

वादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

त्याल के नवव भी अहा

भद्धे अद्वापयहानः। स्०१०स्०१रो, म

ति शुक्रवार को काधित दोता है १२ विशास सं० १६७७ वि० | दयामन्दाब्द २७ | ता० २३ अभेस सन् १६२० के० | संस्था भागः

श्रोरम्

श्रद्धाञ्चलि

कृत ीक्षमाप्तीत दीक्षयाप्तीत दिश्चणाम् । भूक्षक्या अद्यामाप्तीत अव्यागत्त्वमाप्यते ॥ यत्रु० १९ । ३० ॥ भूक्ष्याग्तिः सीमच्त्रे अद्धाः रृयतेष्ट्रीयः । श्रद्धां मगस्यमुर्धान्, यत्रसायेदयामति ॥ ऋष्येद । मे० १०। सुक्त १५१॥

ब्रेंत को भारण कर भेते हैं नर दीक्षा के अधिकारी। ही जिल होने से मिल्ती है पुरुष दक्षिणा सुसकारी। ही दक्षिणानन 🖡 स्रद्धाका अंकुर उपजाती है। गि असत्य को टू√इटाकर सत्य प्राप्त करवाती है।। १॥ चाकुरह में ब्रह्वा है ही अग्नि दीव्त की जाती है। ह्या ही उस दीव्स अग्नि में आ दुति भी दिलवाती है। ह्या ही बन मुक्तुधर्मके सिर पर शोभाषाती है,। बहुत की यह अहु। महिमा श्रुति स्वयं बतलातं: है॥२॥ प्रकृते २ जड्डांतर्थके पंख मंद दोजाते हैं। वहां विकल हो । तिभा के भी नेत्र बंद हो जाते हैं। द्ठय माव ने जाां कि तारे किसमिल २ करते हैं। म्हासः इत्य शित उकात, बहां स्वतम्त्र विचरते हैं ।। ३ ॥ क्याँ प्रेम की अनल कला में इदय कुमुद सिलकाता है। नीर शास्ति कंदम्य राग में सुख अनुपंत्र थिलजाता है। होस्पुरिक विक्रोप जहां ने नीने ही रह जाते हैं। क्टर के शुभ द्वाय बदांपर अपनी बक्षादिवाते हैं॥ ४ ॥

हदा तिमर, आलोकमयी शुभ जबा मनोहर भाती है। विन्नी ततार्थ भूम रही है को किन कुक सुनाती हैं। मुद्दा को यह भन्नुमन्नी है वसन्त का सब उपहार। विव पाठक : स्वोकार की जिएे गुब नुम्मित निन सुरमित हार ॥॥॥

श्रद्धा

है! भीम फ़ब्फावात ! यद तेरी सुदिल चार्ले रहें, उन कंटीली भाड़ियों में बैग से जाकर घहें। देख, ब्रद्धा-कुसुम का होता यहां उल्लास है, स्वर्गीय-परवन-रस्य ओइ! कैसा मधुरतमहास है ॥ १ ॥ इस की मनोष्ठर क्यारिमें कैसी अनुटी गन्ध है, सारा महकता बाग है सकतीं सभी दुर्गन्ध हैं। प्रेमनय-अस्त-जलों श्रे एक इसकी मींचते, स्वच्छन्द् हो, निर्भोक हो, भीरे यहां हैं गूंजते ॥ २॥ विधमय प्रवन इसके सुद्लतम देह का बस स्पर्श कर, होता शुरभिमय कोड़ देता एकदम अपनी जृहर | संसार के सब रूप हैं इसकी मनोहर कान्ति में, रहता बदा इस ने ही यह नारा जगत सुख शान्ति में ॥ ३॥ सक्ते इदय का एक ये की जुटु तम आगार है जुड़ता यहीं – पर बख निरम्ला एकता का क्यारह क्याराजा सभी हैं एक उस मु हर नहीं, देव्यो नहीं आकर बहां उर्च

साप्ताहिक पत्र के नियम

निञ्चय यह किया गया है कि प्रथम ८ एए का समाचार पत्र प्रत्येक प्रक्रवार कं। खपकर गुरुकुन भूनि से चल दिया करे। इस में यह लाभ रहेगा कि अधे जी राज मे जहां आदिश्ववार को माप्ताहिक इन्हों होती है जन में से बहुत से नगरों तथा जवनगरी में आदिन्यवार को ही जिल्लास अदाका सन्देश सुन निया करेंगे। भारत नर्थमें पत्र कामूल्य ३॥) बार्षिक स्वल्डा गया है, परन्तु भारत विभिन्न देशों के जिए इस का मूल्य ५) वार्षिक होगा। कारता यह कि उन देशों में भैजने के जिए डाक व्यय तितुना लगता है। जिल क्रम से छेख डॉमे उन का क्रियात्मक प् भंक से सब पृष्ट विशेष विषयों के लिए बाट दिए जायंगे और उसी के अभुसार यथाधिक, कार्यहुआ करेगा।

एक तिशीयना इस पत्र में होनी जिस को सुनकर आप्रवर्ष मनी होना चाहिए। यहस्य होते हुए जब में बहुम्बे प्रधारकका म्बयं सम्यादन करताचातव भी भेंने विश्वापनों की छपाई बन्द करदी थी, अञ्चली विद्यापनां को स्थान न दिया कायगा | कड़ा जामक्ता है कि अश्लील दा अनुचित विद्यापन न दिए जायं, परन्तु अध्ये विश्वापन सी दिए ही जाने चाहिए। परन्तु विज्ञापन देने बालों की चुहि ऐसी सीज़ है कि छोड़े के नियम द्भाग बन्धनों में भी पुस कर पार हो। जाती है। विजायन देने वालों की चाल-वालियों की जांव के लिए योग्यता स-म्यादन करने में जो समय नब्ट होगा तमे अपने स्ट्रेण्य की पूर्ति में ही डबय करना उत्तम है |

अन्तिम एक निषम समक्षना चाहिए कि को क्षेत्र मेरी लेलभी से निकलेगा उस के नीच मेरी इस्ताला रहेंगे। श्रेप केश उथसम्पादक तथा "न्यू लेखकी' के होंगे जिल की राज्यों , 2,8,44तामें ही स्थी-कार करता हैं। बिपड़

आगामी अर्क हो की ऋह छेल शुक्र हो गे। श्रद्धानन्द सन्यासी

श्रद्धा के देर में क्यों दर्शन हुए ?

विष्ठापनें तथा समाधार पत्रों द्वारा हमने यह उद्गंपित कर दिया था कि प्रथम विद्यास को प्रदा का प्रथम अंक निकल अर्थना। उन दिन तक हुनने सब नानगे तियार कर ली घो पर उने प्रकाशित करने में पूक हो अहचन थी। वह क्या थी—पह आप को नोचे की सुच्ची कहानी से विद्या हो आप वानों के विद्या हो अर्थना।

आज से लगभग दो मास पूर्व अर्थात् २५ फ्रावरी १६२० के दिन सम्पादक जी में डिक्सेरेशन लंगे के लिये एक पत्र से लिए हैं डिज़ार विजनीर के पास में बापा।

्रपत्र का हिन्दी अनुवाद यह है~ — अत सहाधय!

योग प्रधम अंक में नहीं हो सका | दूसरें क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र के मुन्द क्षेत्र क्षेत्र के स्वयं पृष्ट विशेष विषयों के लिए स्वारमाहिक पत्र विशेष के मैनी कर मन स्वारमाहिक, कार्य हुता करेगा | एक विशेषता इस पत्र में होगी जिस के सिविष्ता के सिविष्ता

आज ने तीन वर्ष पृषं, जब में सुनकुठ में था. में "सुद्रान्ध्रभारक" नाम का एक इंडर्ड साटना दिक पत्र निकाला करता था। उस समय, उस एज से, कभी कोई जमानत नहीं मंत्री गई थी।

में आधा करता हूं कि, सखाट की उदार पोषता से कारण अवस्थाओं में जो यह परिवर्तन हो गया है, उसके कारण आप, दिला किसी प्रकार की जमानत मांगे, डिक्टेरेशन स्त्रीकृत कर होंगें। कृति में स्वयं इस पत्र का सम्मादन क-रुता, इस लिए इस बात की में गारन्टी हेता हूं कि इस की आवाज और इस का प्रभाव भलाई के लिए ही होगा।

कुत्र दिन सक प्रतीक्षा करने के बाद जब कोई उत्तर न आया तब २४ सःचंकी एक चेतावनी (Beminder) भेजी गयी पर उसका कोई उत्तर न आता देख कर ३१ मार्चकी एक और प्रसंभेता गया।

उस का हिन्दी अनुवाद यह है:---

रेप्ट मार्च १६२० की तिथि काले

िख्छे पत्र में मैंने दिन्दों के खापतादिक पत्र 'मदा" को चलाने की आंछा मांनी थी । गुरुतुल मेस के मैंनेजर म० शादीराम द्वारा डिमफ्टेरिशन खाईल कर बादीराम द्वारा डिमफ्टेरिशन खाईल कर दे

इस लिए, मैं आपका यहा कृतका हो-कगा, यदि आप इस के लिए अन्यस्त शीघ आका फ्रेज देंगे।"

शोक से कहना पड़ता है कि इन दो सेतावित्रयों के दिये जाने के बाद भी कोई उत्तर नहीं आपा। तब दे अभैल १६२० को डिस्ट्रिक्ट में जिस्ट्रेट सिअनीर के नाम एक तार सेजा गया जिस में, पुरानी दो सेतावियों को याद दिलाते हुए, डिक्टे-रेशन को शीम स्वीकार करने की मार्थना की गई थी।

हमारी इतमी चेतायिनची के भादें १ अधिल को ब्रिस्ट्विट मैिलस्ट्रेट का एक पत्र आया जिस में फिरमासरेको टालनटोल ही किया गया था। उस में लिखा या—""""मिल mutter w pending with the Commissiner" (अर्थात् पैसले के लिए मामला कनिसर के पास । गया है)

अब इस कमिन्नर साइय के उत्तर की प्रतीला करने लगे। कई दिन तक कांड़े अपर आते न देसकर २० अभेल को एक तार वरेली डिविजन के कमिन्नर से नाम सेशी गई।

ठसका हिन्दी अनुगाद यह है कि-"डिस्ट्रिक्ट---मैजिस्ट्रेट विजनीर के
पास सप्ताहिक पत्र 'जतुर' का हिक्छे?।
धान स्त्रीकृत कर के किए प्राप्नेना-पत्र
नेना नया। हो चेताविनयों और एक
नार के बाद् उत्तर आग्या कि मानला अनिचौन है। १२ अधिल को पत्र प्रकाशित होने
की सुबना दो गई थो; परन्तु प्रार्थना-एक
एक मास से भी अधिक सनय से अनिचौत है। कृत्या तार द्वारा अपने चैसले
की आखा हैं।"

बहुत दिनों के बाद आज ११ विशास तद्मुखार २२ अभेल को किनश्मर का यह उत्तर आया है कि सरर मामला प्रान्तिक लाट के पाम भेगा नया है। देखते हैं, लाट खाड़ब किनने दिनों में उत्तर देंग को कृपा करते हैं? यहां कारख है कि यह अंक खपाकर रक्खा है, जब अन्तिम आश्वा सरकार के यहां से आपं लाविगी तो माहकों की चेबा में भेज जाविगा ने

--:0:--

गुरुकुल में

एम० ए०

३) १२. ७६ श्रातिकार की रात यो साहित्य एरियद् की धोर से एक विशेष भविवेशन किया गया। इसर्वे श्री पं० वे हुटेश नागयण जी निवासी भारत सेवा समिति का "मगाज सेवा" विषय पर उपयोगी और शिक्षाप्रद व्याख्यान हुआ। ब्या-क्यान का सार इस प्रकार है।

लेका स्वधितियों निः यहाय निर्वेत और नि-धंग संस्थायें हैं परन्तु जिस भाव को लेकर वे काम करती हैं यह बड़ा प्रवल है। दिंद स्रवाच ह अर्थनमात्र में सनात सेवा के भाव के बीज का चपन स्वामी स्थानन्य ने किया था। । इत्यं कार्यतमाज ने दुर्भिक्त में बढ़ा काम क्या। १८०७ में भी लाजपनराय जी ने युक्त शास्तीय दुर्भिण में काम किया।

गान्त् उस समय अमीन तैयार न थी श्रनः बहुत स्यक्षत्वता न हुई। १६०७ में यूर्भित्त के कार्यको समान कर जब मि० देवधर जी बम्बई लीटे ना वर्षा उन्होंने होलि होत्सव में नाम किया। उसी श्रमय वहाँ Bombay so mi service leagueकी र यापना की गई। इस के अनम्बर क्रमश १६१६ १८९७, १८१= में प्रयाग यंगाल और मदास में भी Social service Leagues की स्थापना की ग हो । १८१५ और १८१० दो कुम्मी में अन्ये दुण आइनियो के हहारी पर मंत्रडिन संदा लॉपित के कार्य का बहुत बभाव पष्टा। इसी का नद परिसाम िक साज यक प्रान्त में दर से श्रीध के और पत्राय में ४० से श्राचिक संगठित रोग सिनियों हैं। हेश में समाज सेवा के शाय का प्रचार उन भेषा समितियों के कारण रा फेला है। संघा समितियो का इतिहास शीर उद्देश्य दया है ? ये रित्य नवी स्थय ही क्यों स्थापित होती जा नहीं एँ ! इत्यादि प्रश्नां पर कुछ कहाने से पूर्व पक गलन फड़बी को दूर कर दला जावश्यक है।

किश्चियन लो में का कहता है कि भारत में समाज सेवा का भाव हराते है। कारण थाया है पर यह बात टीक नहीं है। प्रत्ने साहित्य के अनुशीसन करने से शालुम टीटा है कि दमारे देश में इस भाव का देन से प्रचान्था।

उ शहरकार्थ रामा हु जासार्थ की दो घटनाय यनाई गर्यो । जब रामानुजाबाय दे गुरु वामु-नाचार्य मृत्यु शब्या पर ५ हे हुये ा टी उन्होंने र्धान्तम समय में रामानुकादादे का मन्त्र दीखा दी और साथ ही यह घहा कि यह अन्त्र किसी अयोग्य को सत देना। रामानुकाचार्य ने मन्त्र-शीक्षा लेने के बाद रे. रूप के उच्छ शिसार पर ६ इ.स. सबको उस मनत्र का उपदेश दिया। यामुदाचार्य को जब यह बात पता लगी तो उन्होंने रामानुजाचार्य की बुला कर कहा कि तुम को गुरु आशा भंग फरने के

अपराध्य के कारण शैरध नरक में जाना पड़ेगा। रामानुज ने कहा कि यांद उस मन्त्र का ध्रवण पं ब्येड्टिश नारायण जी तिवारी कर सव नगर वासी स्वर्ग में बल जायं तो में रौरव नरक में जाने का भी तैयार है। इसी प्रकार पर और धटना से बताया कि राभानू ज ने किस प्रकार एक अल्यज का अपने घर में निमन्त्रण देकर भोजन कराया। पर्वयद्यपि हमारे देश मं स-माज संया का भाव बहुत प्राधीन काल से है परन्त संगठित रूप में समाज सेवा का भाव दिखते १०० घरों से हो प्रचलित हुया। इसी प्रकार शृंगेप में भी पिछले ५० वर्षों से हो संगठित रूप में स्प्राज संघाका धार्य होने सगा है। प्रिसेस् फ गौरेन्स नाइटिंगेलने दाइयो ब्राग इस कार्य को आरम्भ किया था।

> सेवा समितिण के लिखान्त बनाने से पूर्व उसके असलो स्वरूप को प्रकट करने के लिए उसका निषेधात्मक स्वक्रम क्लि—क्ला आय श्यक है।

प्रथम-सेवासमितियां राजनीतिकं नहीं हैं। इन का राजनीति से कोई सम्बन्ध नहीं है।इस का यह अभिप्रायः नहीं कि रोशासमिति क सभ्यों को देश को राजनाति मंभाग हो न लेता चाहिये। सेवासमिति के सदस्य व प्रि.स के विल्ले लगाकर वहां काम कर सकते हैं। परन्त् संवासमिति के विश्वित वेप धारण किए हुये सक्ष्य संवासमिति के बार्य के अतिरिक्त श्राच काय नहीं कर सकते । संघानमितियों का किसी पार्टी विशेष से भी सम्बन्ध नहीं है।

हितीय-सेवा सनितियां श्रामास्त्रवाधिक हैं। उन था किसी सरपदाय विशेष से सभ्यस्थ नहीं हाना चाहिये। सेवा स्विमियों को क्या ईमाई और क्या स्थलमान सब की सहायता करते चातिये। वहां धर्म विशेष व सम्प्रदाय विशेष क. क्या मतस्व ?।

रृतीय~सेंबा समितियां पुराने दंग फे दान बार्ज के इक में नहीं है। सेवा समितियाँ खान-शस्यन के स्थापक सिद्धान्त का प्रचार करती है। वे इस युरो प्रथा के जाग कहालों को कहान रहत के लिए उसेजिन नहीं करती। संधा सहितियां सामाजिक रोगों के स्थापक कारणों को दूर कर ने में लगी हुई हैं। इस दो लिए से परीगकार के निज्ञान्त का प्रचार करती हैं। सेवा समितियी का इंद्र विष्यास है कि यहि असून पुत्रों का पत्तनं पूत्तनं के लियं प्रच्छी परिस्थित में रक्ता जाये तो ये अवश्य दी ससार को चनवा सकेंग। सेवासमितियों का कार्यदोत्र सामाजिक है। वे Poor laws, House problem आदि पर ही पढ़ने चाहिये। इस समय हम अपने सामा-जिक क्रौर नैतिक दायिता को मृत कर स्थल्कों को मांगने में व्यव हैं। परन्तु इसका स्पष्ट है कि एकि हमने प्रपने दायित्व को बिना समसे

खत्य पा भी लिये तो भी हम उन्हें सम्भाल नहीं सकीं। हमें अपने श्रधिकारों को पांच अवसे (Right) में न मांग कर चार प्रवरों में (Duty) हो मांगना चाहिए। हमारा फर्तब्य हाना चाहिए कि जो कुछ हम झान प्राप्त करें उसे दूसरी तक अवश्य ही पहुंबाये ।

प्रत्येक देशवासी का जाति निर्माण के लिये श्रपती समाज के गड़ों का, श्रपने श्राप की न्यं छा-वर कर, भरने का यहन करना चाहिए। बिना इस के जानि का निर्माण नहीं हो सकता। युरोपीयन स्वस्य जातियों का मुकायला करने के लिये अपने देश में सामाजिक खस्थता को बढ़ाने का यत्म करना चाहिये। सभी हम सभ्य संसार में श्र-भिमान पूर्वक सिर उठाने के योग्य हो सकेंगे।

सेवासमितियां पया काम करती हैं इसके लिये बोम्बे संशियल नर्वित जीग के कार्य का संक्षिप्त विवरण रसाजासकता है।

१. गश्ती पुस्तकालय- (Circulating library)

हतके हार: नगरनियासियों में उच्च फोटि के साहित्य पढने को रुचि उत्पन्न की जाती है।

२. बम्पई के मज़दूरी की बहुत बुरी हालत थी। मिठ देवधर ने Family Badgets तैय्यार कर बरी हालत के मल कारण पता सगाये। साथ ही इन बुराइयों को दुर करने के लिये Debt redemption somety (जिन के द्वारा पुराने ऋण अना किये जाते थे) Medical Insurence आदि समितियां स्थापित पी। इसके झलावा विवाहित स्त्रियों और विधवायों की शिलाके लिये भो उचित प्रयन्थ किया गया। इस प्रकार के परापकार के कार्य प्रत्येक नगर निवासी अपने नगर में चलासकता है परन्तु इसके लिये केवल उत्साह या सहानुभृति की ही प्रावश्यकता नहें। प्रायम् स्वाध्याय और अ-जुनव की भी बड़ी भारी आध्ययकता है। अन्त में ब्याख्याना महोदय ने कृत बासियों से इस पश्चित्र कार्य में सहयोग देने की आशा प्रकट की। साथ ही कहा कि हमारी जाति सदा से जनको सं नवजीवन लेकी आई है। हमारे पुज्य अप्रियों ने जंगकी में ही बैउफर धाध्यात्मिक तरको को उडा था। जिस प्रकार उन प्रापियों ने इन पचाका निःस्वार्थनाय से सारे संसार के ियं प्रकट किया, उली प्रकार इस पवित्र तथी-धन के निवासियों को भी यहां से प्राप्त विद्या भीर धर्म के तत्वों को मनुष्यमात्र के लिये हाभदायक बनाने के यत्त में भगना चाहिये। यही आर्थ जानि की विशेषता है। याणा है और तिक्रम है कि इस प्रिय तथी भूमि और तथी-धन के नियामी इस भूमि से प्राप्त पवित्र झान मुख्यतया भान वृंगी । सेवा सिमित के तत्व को निष्यार्थ में असे मनूज मात्र में प्रचारित को स्तमने के लिए निस्क्रोंक्टेविधोटिल और स्तने का ग्राह्मी । तहनन्तर मान्य व्या-जनरल कृष से समाज सेवकी से जीवन चरित्र स्थाना ग्राह्मी धन्यतार निया गया श्रीर शामि पाड करें सभा दिसर्जित की गई।

> ग्रन्त्री साहित्य परिवर्

कांग्रीस सबकमेटी के मार्गलला रिपोर्ट की ममानोवना

(ठाकुर छेदोलाल, प्रमण्यः () राजा घार-प्रट लाः लिखितः)

भारतीय जनता का अयो जी जाति की म्याय वियता पर विश्वास था। यद्यपि कई स्थानी पर इन के साथ अधीजों ने रुचित वर्ताव नहीं किया तथापि इस विश्वास पर विशेष आधात नदी हवा था। इसी कारण जिल समय यह वि-दित इस्रा कि पत्राव में मार्थनला जारी कर दिया गया है, लोगों को भय द्वीते इसे भी यह विश्वास कदानि न या कि यस्ताब निवासियों पर अक्यनीय अत्या-चार किये अधिमें। यह तो सब जानते ही थी कि को जो कानून के समय घोड़ी बहुत च्यादती ही ही जाया करती है किन्तु मह किसी ने भी नहीं सोचा पार्क सम्य कहाने वाली और दुसरी का समय बनाने का दम भरने वाली ब्रिटिश चाति ध्यपनी असदाय प्रजाने प्रति उन उपायां को उपयोग में लावेगी जिसे उपयोग में खाने से ही एक असम्य जाति को भी लक्जा चे विर मुद्राना पड़े। इस लिये जिस समय पंडित मदममोक्रम मालधीचे ने पञ्चाय की घटना के सबन्ध में प्रश्नों की मुची बना कर ठायस्थापक सभा में पेश की और सरकार ने उनका उल्लिय सत्तर नहीं दिया, उस समय भारतीय जनता को विदित हुवा कि उनक अन-शाय पञ्जाबो भाई घोर यातना के शिकार बनाये गये । पञ्चात वर ने ज्यां क्या फार्ज़ा कानून का चगुल दीला पहने लगा, पञ्जाब की ठयबाको कथा भारत में चारों ओर फ़ैलने लगी। परिदास यह हुआ कि जनता मे भारदोलन होने लगा कि पंताब के अत्या चारों के विषय में जाब करने के लिये एक कमेटी जियत की जाये। जनता में अस-लीय की मात्रा बढते देख सरकार ने इस की जांच के लिये एक कमीशन नियत किया जिसके सभापति आर्थ इन्ट्र बनावे गये । €,8€

स्राननीय पंडित माल्य यह या पंडित मोतीलास नक्ष्य ने मार्थल से अपनि होते ही बहुत दे लोगों दे पंत्राय की दुपेट- नाओं कापण बर्णन प्राप्त किया गाः इसी कथन के आधार पर उन्हों ने व्यस स्थानका सभा बाठे अपने प्रधन तस्यार किये थे। तिम समय क्षन्टर कमेटी ने सरकारी भवाई। का इजहार सनकारी पक्ष के समर्थन में लेगा आरम्भ किया कार्ये क कोड़ो ने भी खिचार किया कि बहुनी अवनी शहादत पेश करे कि त ऐसा कानी के पूर्व उन्हों ने इन्टर कसेटी में निवेदन किया कि जिन पंताबी ने नाओं के विरुद्ध उनकी अनुगस्थिति में सरकारी पक्ष से गवाड़ी दिलाई का रही है कमेडों के सन्मृत ये नेता भारपियत रहें साकि वे उचित रोति से मन्धारी गवाणी ए बंहन कर सकें। कमेटी ने कत्रीस्कार में कमेटी के इस उन्होंस श्हीर पेका भी स्वीकार न किया | ऐसी ट्यामे कॉर्येस कमेटी का विवश हो यक्षीनिद्ययं करना पद्दाकि खड हत्तर कमेडीक सामने जनता के पश का सब-र्थन नहीं करें। किन्तु उस के साथ २ यह भी निष्टतय किया गया कि एं जाब के अत्याचारों की आंच जी करेटी ने की थी वह निर्मेक न हो इस लिए कार्यस क मेटी की भार निएक छ नौशन इस की जांच करने के लिए महात्मा गाथी, ग्री० आर० दाम, अञ्चाम तथ्यच जा तथा जयतर का निद्ययं क्रिया गया । प्रस्तुत रिहोटे इसी कमीशन की प्रयक्त का फात है।

जिम समय कांग्रंस कसेटी की ओर से इस कमाशन की नियुक्ति हुई घी नस स-मय गुँग्नाइडियन अलवारा ने मजाक छ-हाना गुरू किया था कि रियोर्ट निरुपक्ष महीं को सक्ती किन्तु उन की रिपोर्ट के प्रकाशित होने से यह प्रत्यक्ष हो गया कि उन की धारणा कितनी अबद्ध थी। रिचार्ट के पढ़ र मे कमिश्रनरों की निष्पक्षता का पता चलता है। प्रत्येक स्थान में, जनता द्वारा आग लगाने तथा इत्या करने का जो अपराध हवा उसका कहे से कहें शब्दों में कमित्रमरों ने प्रतिवाद किया है। यह चन्छोने स्पन्न शब्दों में कहादिया है कि जनता का अग्रतशर में गिरजाचर तथा बैंक का जलाना, निरंपराथ अग्रेजों को मार्गा अत्यन्त निम्द्नीय था।

कसेटी ने कसूर के लोगों ने जो दानिरय-राध अर्थ जो लिया दियों की सारा टख की भी बड़े नींच्र शहरों में समालो कमा की है। यहायि इन के सम्मुख १७०० गवा हो के बयान पेत्र किए गये किश्तु क्ष्म्य की केवल ६५० गवा हो के ही कथन का स्वी-कार किया। कि श्री भी गवा हु के बयान में कि चिन्न गांत्र सम्मुख होने यर भी उन्हाने ठमें अलग कर दिया। इस कार्य में जिस तरह की निकासना का परिचय कमेटी ने दिया है बहु आदर्श बनाने के योश्य है।

रिगोर के पहिले परिक्षेत्र में पंतार का मंशिष्टन भी गोलिक वर्णन कर दनरे परिष्ठ हेर में मृत्माचकेत्र भोकामा के नामन काण का विवस्ता दिया गया है। उस में बर-मारकेन के ही बक्त हुथों द्वारा धर्म निरुक्त दिया गया है कि पश्चे लिखे आरतसामिया को बद्द किननी भूगाको दृष्टि ने देखताया और किस तरह दिन्दम्तानियों की घटती इदं राजनैतिक आकांसाओं की दशाने का बहु पक्षाती था। एक बार हो न औं कई बार उसने शिक्षित भारतवासियें का घोर अपमान किया। भारतीय नेनाओ का पणाय पर प्रभाग तथा पणाव में राजनैतिक जायृति दोनों याते उने अमुद्धा चीं। जब कभी इसे अवसर निजा इस ने पताबी ने-ताओं की बजाकर हांटने में कभी कमर नहीं की। कमीशन की राय है कि लोगों में धैन-नस्य पैनाने के लिये इस ने कई बार अपने वकतव्यों में भुद्रो बालों का भी प्रयोग किया। कंवल कहा शिक्षित चनता से चिता ही नहां था किन्त् उसने युदु के समय शैनिक भरतीकराने तथा युद्ध महस्र उगाइने में भी कई अन्धित त्यायों का प्रयोग किया। मजिस्टी इ अपने कानुनी श्राधिकारी का भरती कराने के लिये दुक्वयोग करते थे। सान शहनद हुसैन का रेथेन्यू अधि-स्टॅन्ट ने शाहपुर के तहसीलदार के करल के मकदमे में साज़ २ इज़हार दिया है कि लोगों को फौज में अरती कराने के लिये कौराकोट आदि स्थानों में स्थियों के बाच भी ज्यादती की गई। इसी गवाइ का बयान है कि पुल्लापुर में भी दो च्चियों के साथ कत्याचार किया गया था। कांग्रेस करेटी का कथन है कि दस विषय

मं उसके पास और भी कई धहारतें मौजूद हैं। तात्पर्य यह है कि बेना भरती करने में अरुवाचार, शिक्षतों के प्रति प्रणा, तथा भारतीयों के उठती हुई आकांवाओं को दसाने में हर समय तत्पर रहने के कारव सर नाइकेन ओह्बायर ने पजाब में एक बड़ी बेचैनी फैता दी थी। कांगू ल कमेटी की यह राय है कि माडकेल ने जान मूफ कर लोगों से ऐसा बतांव किया जिससे उन को गुस्सा आ जावे और गुस्से में व कुछ कर थेठे ताकि इसे उन्हें कुषल डालने का मनमाना मौका निस्त जावे। पंजाब में जो कुछ हुआ उसका आदि कारव कमेटी ने ओहबायर को माना है और उनका यह कपन विस्तुल ठीक है।

कनेटी की एक युक्ति किसी भी हृद् तक ठीक नहीं है। भरतीके सम्बन्ध में कमेटीने यह लिखाहै –

*We have collected some evidence of a direct nature, which being of a perilous character, we have refrained from publishing" इसका अर्थ यह है इसकी लुख प्रत्यक्ष सञ्जन इस विषय में मिले हैं जिमे इस इस लिये नहीं द्वापते कि वे सरकार पर बड़ा भारी आ संग्र लाते हैं। कमेटी की रोमी शहादशों की अवश्य छाप देना चािये था थित्रोय कर जब कि कमेटी का करत है कि गवाडी विश्वास के योग्य है। फेबल सरकार के जार भारी आर्लंग यह कोई ऐसा कारण नहीं है जिस के लिये यह शहादत छपाई न जा सके। जनना का ग्रह अधिकार है कि यह दस विषय के कमेटी से पुठ सकी कि वह शहादन कहा है।

रिवोर्ट के तीसरे और बीचे परिकिट्ट में रीलट एक्ट तथा सन्याप्रह पर
विचार किया गया है। मरकार का कथन
है कि इस एक्ट के सम्तन्य में लोगों में
मूती बात किया मन्तर्य है कि तो जुड इस
में कमेटी का मन्तर्य है कि तो जुड इस
के विषय में जमता की ओर से कहा गया
कह ग़लत नहीं है बल्क मरकार ने ही
इस बिल का जान बुम कर अनुचित
तथा अणुद्ध कथन द्वारा लोगों में प्रचार
किया। सरवामूह की मीमांसाम० गांधी

ने बड़ी उत्तमता से की है। उनका कपन है कि सत्यागड से किसी को हानि नहीं हो सकती । सत्य पर निर्भर होने के कारण और विश्वप्रेम उसका शस्त्र होने की वजह से सत्याग्रह किसी को द्वानि नहीं पहुंचा सका। यह करने वाले काओर जिसके उदयर इसका प्र-योग किया जाता है उसका भी कल्यास कारक है। सुरकार का कथन था कि प-जाब में जो कठ गडबह हुई वह सत्या-यह ही के कारण हुई। इसके प्रतिकृत कमेटी की सम्मति है कि यदि सत्यग्रह का प्रचार उस समय न किया जाता तो पंत्रास में और अधिक गष्टबह मचती। इसी कारण पंजाब का असंतीय बहुत कह शाल होगया !

पांचवे परिच्छेद में जितने स्थान फीजी कानुन जारी पाउसका पुर्विव-बरण दिया गया है। अस्तमर के सम्बन्ध में कमीशन की राय है कि यहां की ती कानन कीकोई अध्वप्रयक्ता नहीं भी और इसका चपयोग अत्यन्त अन्याय पूर्ण पाः। कः सी अन का कथन है कि यदि अधिकारी वर्गक क्यां बृद्धिमानी में काम हिता सी जनतापर पहिली बार गोली चलाने की कुछ भी आवश्यकतान होती और को क्छ अस्तमर में इसके बाद हुआ। बह्नभोन होता। बहादर हायश्ने जी २ अत्याचार असृतसर वालापर किये उतने तो बेल जियम पर भी अर्मनो ने नहीं किये। स्वयं जनरल द्वायर ने लोगों से कहा कि हमारे बास्ते मैदाने जंग फांस और अग्रनभर एक साहै। तीन या चार दिन तक पानी का नज तथा बिक्ली सब शहर वालों के लिए बन्द कर दी गवी थी। लोगों को कितनी तकलीफ हुई होगी यह केवल विचारा भी जा सकता है । जलियांबाला बाग के इत्या के विषय में कमेटी की राय है कि जानबुक कर लगभग १००० आदमी तथा लगभग २४०० सारे गये या ऋख़ मी किए गये। निरीह्मणा के इस तरह घात करने का कोई कार्यन पा। यह बड़ा भारी अत्या-

चार अमृतसरवालों पर किया गया है। जानरल डायर में स्वयं स्वीकार किया है कि यह जिना गोली चलाये ही सब को भगासकः। थाः उसने यह भी नाना है कि भागते हुने लोगों पर भी मैंने गोली चलवाई और उस २ स्थान में गाली चलवाई जहां भीड अधिक घी। कमेटी का कथन है कि इस अध्याचार के पक्ष में डायर के पास कोई भी काश्वर नहीं है और जिना कारवा ही उसने इतनी प्रजाकानाश किया।४ अंग्रेज़ मारे गये थे और उन्धीं के बदला लेने के लिए इतने हिन्दस्तानी मारे गये, मुहस्मद सादीक गवाह नम्बर १८ के क्यान से यह स्पष्ट हो जाता है। हिप्टी कमिक्सर माइल्स इरविग ने लोगों को सुनाते हुये

कहा "तुमने अंग्रेजों को मार बुरा किया है। इसका बदला तुमसे और तुम्हारे बच्ची में लिया जावेगा" इस में भी यही ध्वक्रि कि जलियांबाला की द्वत्या के लिये कोई कारण न या | केवल जनता पर बदला लेने के लिए द्वायर का मन उत्तुक हो रहा था। सर्वसाधारण के सामने सम्य लोगों के नंगे चनहों पर को है लगामा, प्रत्येक प्रवेत वर्ण वाले को मलाम करमा, कुचा कौरिष्ठान बाले में पेट के बल चलना, सब बकोख और वैरिस्टरों को कार्निस्टबिल बनाना जायर साहब के नियम। मुसार सब के लिये अ-निवार्य हो गया था। भूठी २ गवाही बनाने का प्रयत्न करना तथा लोगों को फंसाना यही पलिस का काम या। अदालते भी ऐसी बनाई गई की जहां से इन्साफ सी २ को सहूर भागता था। पेट के बल चलने बाली सजा के विषय में कमेटी की सम्मति है कि मनुष्य की पतित बनाने वाली इस सजा के आधिष्कत्तां के दिमान का ठीक स्वरूप वर्णन करना कठिन ही है। अन्धे. मरीज़ को दें:--भूकाने वालं डाक्टर तथा मदिर हैं। ही सभीको इस कृत्रे ने बिना अपरो रे 🕊 ट के बल चलना पटा। लड़कों को कै। है लगाये जाते थे।

बेहोश हो अने पर कोड़ा नारना बंद कर वे होश में किरलाये जाते ये जिसके बाद किर उनको बेंत की सजा दी जाती यी । भूठी नवाद्दी बनाने में तो पुलिस ने इट्टकरदी यो । छोगों को गवादी बो-लने के लिये किस तरह धनकी दी जाति भी भीर दर बताया जाता था यह मक-बूल महम्भद् गवाह नम्बर ५ के कचन श स्पष्ट को जाता है। इसका कथन है कि श्रुकासिंह डिप्टी सुपरिनटेनडेन्ट पुलिस ने मुक्ते भूठी शहादत देने के लिये कहा। मेरे इन्कार करने पर उसने अवाय दिया कि अन्त्र कल इमान किसी का महीं है और जिस का है उच्चे कष्ट भोगना ए ्रणतः साहित्रकां तथा राग्र साहित्रकां तथा राग्र साहित्रकां तथा राग्र साहित्र के कथन से भी यही बात मालूम होती दै। केवल इतना ही नहीं किन्तु की सीन बिरमतार किये जाते ये उन्हें बहुत तकली अप दी जाती थी। उदाहरणार्थे, दिनरात श्वकड़ी लगाये रखना, ३६ चंटे द्यक्र भोजन न देना, मैले और विना पर्श की समीन पर गुलाना, शीच इत्यादि के श्वामय कष्ट देनाः भूठी गवाश्वी सम्यार करने के लिये लोगों को बड़ी यम्प्रका दी चाती थी, जैसे कि उंगली को खाट केपाये में दबा कर एस पर आठ आदमी का बैठमा, गुदा में लकड़ी डालमा इत्यादि। ऐसे २ मैशाचिक कुल्य किये गये जिन के वर्णन करने में छज्जा आती है। शहर में ऐसा आंतक द्वागया था कि सब अपने जान के लिये हर रहे थे। अमृतसर के फीज़ी कानन के संबन्ध में कमेटी की यह राय कि यह किसी भी सभ्य सरकार के योग्य भ ग्रा-सर्व माननीय है।

जी कुछ दायर के हाज वे अस्तदर को भंगना पहा जानसम के हाथ लाहीर की भी वही दशा हुई। इन्ताल के कारण(2,8% विकेशकायर दतने क्वित हो नवे यहता उन्होंने नि-प्रथम कर लिया यो अ नीनाओं ने वे उस की सरकारी भीकरी से अलग करना।

काबदलालेंगे।लाड्डीर में विद्यार्थियों को भी सत्यन्त अञ्च चढाका पहा। अ-कारख दुख दिलाने के लिए भूप में प्रत्येक दिन १६ मील चलामा अल्यन्त अनुवित पा। लाईौर-लीइर केस मैं तो न्याय की पूर्ण इत्या की नई। सरकारी गवाईं। को मुले अदालत ज़िरह से बचाना, बाहर से वकील या बैरिस्टर्न आने देना सफाई के नवाहों को न लेना, मुलजिम के वकीलों का अवसान करना, ये नामूडी घटनार्थेषी ।

कपूर गुत्ररांवाला तथा मनियांवाला में भी छोगों की स्रोती कानून द्वारा बहुत् कष्ट चढाना पड़ा। कमेटी ने इटइ-

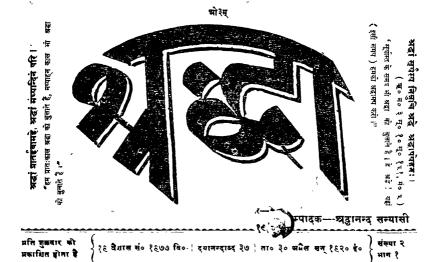
कराम, ओब्रायम, कासवर्ष स्मिय, त्रोराम चूद के अध्याचारी का पूर्ण विवरण दिया है। यहां उसके दो इराने की आ वश्यकतानश्ची। शांवासदर्थसमय के मीचताका परिवय दैने के लिए मन नियाँवाला की एक घटना का उक्तिस आ-वप्रवक्त है। निरीह इ.सित अवलाओं के मिति इस नरपिशाच का वर्ताव यथार्थ में अन्यन्त पृक्षित है। मनियांवाला की सब स्त्रियां बुलवाली गईं। उनके मुंह खोल हिए गये और उन्हें मारा भी । उनसे इस नीच मेधे बचन कहे जिनकी लिखने में भी लक्ता भारती है "l'lies, litches, sheasses, your skirts will be examined by the police constables. When you were sleeping with your husbands why did you allow them to get up and go?" द्वस कवन की पुष्टित तेजासिंह नवाह नम्बर ५८० तथा गुरुदेवी गवाहनम्बर प्र≃२ के बयान से हो जाती है। इन घटनाओं से यह स-स्का जासकता है कि पंजाब के बीर पुरुष तथा देखियों की इस हो महीनों में कि-तना चोर अपनान जबक जीवन व्यतीत करवा पड़ा |

कमेटी ने इस सब बातीं पर पूर्ण इतप चे विचार कर यह सिफारिश की है। १. रोलेट एक्ट का रह करना।

२. सरमाइकेल ओडायर को इर किस्म

- १. जनरल इ।यर, कर्नेल कामसम् भोत्रायन, वासवर्ष स्मिथ, भीराम सुद् तथा नालिक साहिय स्थान को नीकरी चे मःकुफ् करना।
- ४. जिन लोगों के खिलाफ़, अत्याचार करने के प्रमाण मिले हैं उनका जांच क-रना भीर सबूत होने पर उन्हें भी भी करी वे निकालनाः
- ५, लाइंबेन्सकोई को वाविस बुलाका। ६, जो सुब सुर्माना स्पेशल ट्राइबुनल या चनरीकोर्ट ने बस्तुल किया हो वह बा-थिय देना।

यदि जी कुछ प्रमाच कमेटी के खा-नने या सत्यमान लिया ऋषि हो नि:सं देव कमेटी की विकारिश अल्यन्त न्याय पूर्ण है: जिम लोगों ने प्रकाको सताया है उनको सका दिलाने का मधल्ला करमा बदला छेने की इच्छा से नहीं है। मुख्य कारक इसका यह है कि यदि प्रवहें इनके अस्याचार का इंड मिल जावेगा तो भविष्य में इस तरह के अस्याचार होने की जिल्लास आर्थका नहीं रहेगी। इसमें सदेश नहीं कि भी नवाहियां कमेटी के सामने पेश की नई सनका जिरह दूसरी और से नहीं हुआ। िससे उनकी वयान का बहुत बहुत्व चला जाता है किन्तु कांघे स कमेटी ने इन्टर कमेटी के सामने होने वाले इन अवसरों के इ-ज़हार पर भी कपनी दाय कायम की है. इस लिये कमेटी के कार्यको श्रम एक तको नहीं कह सके। हां, इसके विवद्ध हम्टर कमेटीको कार्यको एक तरफा कड़ाका सकता है क्यों कि जनता के पक्ष का स-मर्थम् चनकी सन्मुख नहीं किया गया । यही महीं बरिक कमेरी ने नेताओं के कूटने के बाद भी उनका ईजहार लेना ज-स्वीकार किया। इस दृष्टि से इस कमेटी के रिपोर्ट का नइस्य इन्टर कमेटी के रियोर्ड से कई गुणा अधिक है और किस निष्पन्नता सभा स्थाय की दृष्टि ने यह लिला गवा है उनके कारब यह भीर भी विशेष भादरखीय है।



हृदयोद्गार

''दुःख''

क्यों हरता है इन दुःखों से ऐ। निराध जीवन बाले ! जब हैं ये ही एक मात्र बस सुल के दिन लाने वाले || १ || देख, उठा कर तुमी नोंद से वे बी काम कराते हैं. तेरे आगे मधुमय जीवन का ग्रुभ वित्र बनाते हैं ॥ २ ॥ दूर, कल्पनामय वह आशा धीरे धीरे आती है, अपनी दिव्य बटा की तेरे ओं ठों पर भलकाती हैं॥ ३॥ कुवले हुये दु:व ही उस को तेरे पास बुलाते हैं, चसको आते ही किर वे भी भट मुखनय ही जाते हैं।। ४॥ मनोमयी सुखदा बीका की वज उठती हैं सारी तार, उसी राग में बड़ कर होता है कैसा आनस्द अपार ॥ ५ ॥ बही आधियां जो यीं पहिले तन को मुत्तसाने वालीं, शीतल इनेकर बहर्ती कृकर होतीं सुख देने वाली ॥ ६ ॥ सारे विकट दूरम तब छन्दर रूप घरे मुसकाते हैं, गुज़रे हुये समय की तुभको भांकी एक दिखाते हैं।। ७॥ बह्दी दुःस ही तेरे अन्दर सुस-अं सुर उपकाते हैं, सामधान कर के वे तुक्त को आप नष्ट हो जाते हैं। 🗷 ।। इस भीवण तार तत्विध बीच तूहे नर! है इक सीप समान, इन उत्तंत्र मक्लती छड्री पर मत देना डर कर ज्यान ॥ ६॥ स्वाती जल की कूंद पड़ेगी तू मोती हो जावेगा, तभी वसड़, यह बागर तुम्त की चुन कर भीतर रख छेगा॥१०॥

''अ।मन्द्र"

मात्रभूमि की प्रदर्शनी

की वी अने ली प्रदर्शनी वे तुनने इस भूनि में नाय! लगाई ॥ भुव॥ इसे बोत चुकी सदियां कितनी, इस बात का कीन हिसाब लगावे। इर जम्म मे पाया नवीन इसे, तुमने चतुराई अनूठी दिखाई ॥२॥ हिमशेल ने पर्यंत ऋषे खहें, जिमि सीदियें स्वर्ग की रम्य बनी हों। कहीं सुन्दर येवन वाग खड़े, तुमनें न दियां कहीं मीठी बहाई ॥२॥ इरकि स्म के पंछी विद्वार करें, इर किस्म के जीव यहां रहते। हर किस्म के लोग प्रमोद करें, तुमने यह जादू की भूमि बनाई ॥३॥ ऋतुएं क्रम से यद्दां आ को रहें, इस भूमि का नूनन साज सजावें। मीठे पात्रों से हैं गृक्ष लदे, कहुं सुन्दर पूलों से भूमि सजाई ॥ ४॥ नाजको कौन कहे इरसाल, इमें बसुणा भर फोली है देती। करते इस भोग, किसी ने इमें, यदि भोग की रोति भी होती सिसाई ५ सात समुद्रों को लांच कभी, इसे देखने आते थे धर्म विचास् । जब देखा हरे, मह शीस मुका, उनमें इस मूमि की मक्ति समाई ४६॥ धन्य है भूमि! तुम्हारी कथा जिसको सुनने इस विश्व के त्यागी। इन मोहित योगि जनों ने इसी शुभ गोद में हैं कु टियार्थे बनाई ॥७॥ लूटने लाखों लुटेरे चले ये पठान मुगल मे महामद गोरे। तेरे सुपूर्तों में माता! यहां, यस तेरे लिये निज जान गंवाई ॥ = ॥ माता ! करो मत शोक कि सोद में है कि हो रखबाला है कोई । सावर के तट पैप्रभु में इक मुरति है है वह में बनाई ॥ १ ॥ सावर के तट पैप्रभु में इक मूरति हैं। जारती तेरी उतार रहे मिलके मभ 🐛 🎢 जन नाच रहा हर तरल के साथ में देश कें न्यू एन कांकी दिखाई॥१० निधिः

ब्रह्मचर्य सूक्त को

व्याख्या ।

त्रवर्ष० कारक १२, त्र० ३, सूक्त ४॥ त्रो३म् : ब्रह्मचारीष्णंश्चरीन रोदभी उमे तासिन् देवाः संमन्मो भवन्नि । म दाघार पृथिवी दिवं च मञ्जाचार्य तपमा पिपति । १।

'(त्रवचारी) परमेश्वर और उसकी बड़ी विद्या देर को प्राप्त करने में 🗣 शील जिस का, बह ब्रह्मबारी (गेदसी उमें) द्यावा एषिवी ऋगे दोना लोको का (*इःगन् चर्गत*) हिलाता हुमा चलता 🕏, (तिस्मन् देवाः सम्डमन सः भवन्ति) दश में ही सब देव समान मन वाले होते हैं। (ग: दाधार पृथिवीम् दिवम् च) बह् ए चिकी और छी (ज़नीन और आसुनान) को दृहता मे धारख करता है--(स: आउचा-र्गम् तपमा भिर्मति) वड आचार्यको तप मेरानता अर्थात् सन्तुर करता है।" ब्रह्म परमेश्वर को कहते हैं। उस अनाद्यः नन्त की आदि विद्याः "वेद्" भी ब्रह्म हो है। क्योंकि दोगों ही सर्वीपरि, बड़े हैं। ''बर" घातु ''गति" और ''मक्षण" दो अर्थी में प्रयुक्त होता है। पदले "गति" अर्थ में चरको लेंगे। वड "०ति" शब्द भी तीन अर्थी में लगता है---अर्थात चान, गमन ओर प्राटित । तप ब्रज्य गरी वह है जो परमेशवर और उम को पतित पायनी विद्याका पहले ज्ञान प्राप्त करे। बहनिश्चयात्मिक च्चान किस मुख्य माधन में प्राप्त होता है ? जिस अनिवंचनीय को आंख देख महीं सफी, कान सुन नहीं सक्ते और अन्य इन्द्रियां भी जिस का ब्रह्म ज्ञान नहीं दे सक्ती-जब ठवावक पुरुष को कहां देखें? निस्स-न्देह उस का शान वहां ही प्राप्त हो रुका है जड़ांबा विद्यमान है। और ब्रह्माण इसे प्रकाशमान 🙌 अप्रकाश्य. प्राथ और रिव, द्यी के,8 % प्रविती-किस लोक में यह भी जूर्न यह गूरी। "हर जगह मी जुद है पर बहुन जरें आता नहीं। नव उस का ज्ञान ह्याः और एपिकी इत्यादि इन्द्रां में तत्व की दूषि दार ने से

ही मिलेगा; और इस दृक्षि के लिए भाव रयक है कि द्रष्टा में बल हो । ज्ञानीन और आस्तान के अन्दर को द्विसा धुमा राज़ (रहरा) हैं उस को खोलना द्रस्त चारी का उद्देश्य है, इस लिए यह ज्ञानीन और अस्मान को दिलाता हुआ विवरता है। यह मक्षति को मजदूर करता है कि अने अन्दर के रहस्यों को उस (ब्रह्स चारी) के लिए खोल कर रखरे।

जब ब्रह्मचारी को ब्रह्म का चान हुनातो वह उस में गमन करनाआः-उस प्रकाश्य स्वकार कोंच द्विति के द्योतक होने से देव हैं।) इस में उन ब्रह्म वारी के सहायक होते हैं। जहां पदले भिक्रता दिखाई देती थी बहां सुमानता दिखाई देती है। सब में बढ उसी प्रकाश स्वक्राकी ज्योति को देखता है और अन्तनः वह उसी में स्थिरता की प्राप्त होता है। दर्शन तो, किसी न किया समय, ब्रुटिक ठयक्ति की होते हैं पर-तुब्रह्मचारीको थड्ड बल प्राप्त होता है कि जब एक बार उम परम ज्यो तिः के दर्शन होजार्थे तो बह उस से अलग नहीं होता। तभो तो वेद भगवानुने कहा है कि ब्रह्मा-चारी छी और एथिबी को हुइता से धा-रख कर लेता है अर्थात्, उन के तत्व को समक्त कर किए इस का छुद्य छ। बाडो छ नहीं होता।

बड़े का चान प्राप्त करने, उस में य-मन करने और फिर उस की प्राप्ति से स्पिर होकर दूतृ व्रती होने का साधन क्या है? बड़ी साधन प्रस्तवारी की आवार्य बनलाता है। बड़े की प्राप्ति के तिये साधन भी बड़ा ही होना चाहिए। हाची न-श्री में दोस्ती गाँउने कालों को लंखे दनों उसने पड़ते हैं। सर्वी उरि परनात्ना और उस से देद की प्राप्ति के लिए साधन भी जंबा चाहिए। यह बडा क्या है निमके न अपने से सम में नड़े हस्स का पे.न

यथ जाय? तैसितीयोपनियत्की भृगु बल्नी में भुने गुप्तवत्ता से ब्रह्म कापता पूर्वा है। बहलाने उत्तर में कड़ा- "अन्त', माणं, चस्ः, श्रीत्रं,मनी बाचनितिः'''अकः' व्यक्त है। तत्र बुद्धाचारी कीन है ? इन प्रश्न के उत्तर के निए "वर" धालुकी दूमरे अर्थपर विदार करना चाहिए। ''चर" भन्नण अर्थमें भी आता है। की अब को भतण करने की शक्ति रखना हो, वह ब्रह्म वारी है। शक्षण किसे कहते हैं? क्यासाद्यपदार्थको पे: में रसा छेना ही भक्षण है ? वाचस्पत्य राष्ट्रकोण की ए० ४६२० पर लिखा **है**— ''मक्ष-भावे -ल्युर् । कठिन दूठवस्य गलाधः करकाठया-पारे । भतका प्रकारः सुधुनीकः '' क्लुब्द योनि में यह मानवी शरीर, इन्द्रिय, भन और अन्तरायुक्त समावट ही ब्रह्मनासि का साधन है। उन में से शरीर में रह करही क्रम्द्रिय सन और आत्माका व्यापार चल रहा है; इस लिए शरीर की स्वास्थ्य पर ही अन्य सत्र की स्वास्थ्य कानिभर है। परन्तु धरीर के प्रकास क्षण झर्यामें क्षोण इंग्लेरइसे ईं। उन की स्थानपूर्ति के लिए केवल साने पीने को ही आवश्यकता नदीं अधितुत्तस खाए पिए को पदाने की भी आखश्यकता है।स्वादितृभीर वट-पटे भोजन की प्रलोभन में न पांसनाऔर चवाते हुए त्रचे पीस डालकर अन्दर छे जाना-यह तपस्योका ही काम है। इसी तप की शिक्षा आचार्य ब्रह्मवारी को देता है और जब शिष्टा आचार्यकी शिक्षाके अनुकूत आ चरण करता हुआ। तपस्वी बनता है तभी आषार्यका आत्मा सन्तुष्ट होता है। इसी को लक्ष में रख कर उपनिषद में अन्ते बासी के लिए उपदेश है कि आवार्य के विया धन की भेंट उस के आगेरवस्त्र । धन्य हैं वे शिष्य वर्गको आवार्य को शिक्षा को शिरोधार्य समक्र कर तप का जीवन व्यतीत करते है; क्यों कि एस अवस्था की प्राप्ति का-निस् में आनन्द का ही राग है—-वही वृक सानन है। प्रतित्यो (म् ॥

अड्ःद सन्यासी

श्रद्धा

प्रॅक्ष्व्यक्व्य्व्यक्व्यः स्वाध्याय के बाह्य नियम

यजुर्वेद के तैसिरायोपिनवर् के द्विताय ब्यु बाक में शिका की ब्याख्या की है। ''जोम्-किः कांध्याख्याख्याः। वर्णः स्वरः । मात्रा वतम् । साम सन्तानः। इत्युक्तः शिश्वाच्याः' व्ययं— 'परमःस्मा का निजनाय लेकर शिका हम करें। (हे शिष्य सुनों!)—ब्यकारादि वेर्ष उदातादि व्यर हस्वादि मात्रा ब्याय्यन्तर और वाद्य पर्यंक्र सानित पूर्वंक मध्यमल्ले से वर्षों का उचारख । और रस्तर वर्षों का सेल (संहिता)—इस प्र-कार से रिक्वाच्याय कहा है।''

गुड के बाक्यों को धुन कर शिष्य शिषा केना क्यान्म्य करता है। तब व्यारम्य में कोम् का व्यान कर के ही मंगलाचरण करना है। "सहनी बक्तः सहनीत्रमण्यंत्रम् "॥ "ह- दोनो—शिष्य धरे.र गुड-का परा साथ ही प्रचरित रह बौर रम सेनों का त्रग्र तेज (बेद से प्रस्त हुआ तेज) साथ ही हो।" व्याप्त साध्याय का जारम्म करने से पहिल शिष्य को अद्यपूर्वक ये वाक्य बीक्षन चाहिए।

धन देखना चाहिए कि यजुर्नेद के प्रतिशास्य में (कालायम चर्चक ने) क्या उपदेश दिया है। प्रातिशास्य के प्रश्माप्याय में पहिल शन्द, रूप, प्रयक्त स्थानादि का बर्धन कर के सोबहंब सूत्र में कहते हैं—

्र ओङ्कार स्वाध्यायादी ।

स्ताच्याय का चारम्थ आंकार पूर्वक करना चाहिये, यह सूत्र का तार्थ्य है। मनु महाराज ने मी कहा है—

। कहा ह—--ब्रह्मणः प्रण्**वं कु**र्य्यादादायन्ते च सर्वदा ।

चरत्यनोक्कृतं पूर्वं परस्ताच विशी-यते चा० २। स्ट्रॉ० ७६॥ "वेद पढने के प्रारम्भ में सदा प्रस्व

(को नेस्) का उक्षारया करे और अपना में भी यदि पूर्व में और अपना में प्रधान का उक्षारया न करे तो उस का पढ़ा हुआ। धीरे धीरे नष्ट हो भागता है।' यह ठीक ही है। जो पाठ अद्वा के विभा किया जाता है उसका स्मरण किरस्थाई नहीं होता। परन्तु प्रभा उपस्थित होता है—

ओङ्कराधकारी ॥ १७ ॥

स्वाध्यक्ष के क्यादि में जो व्योकार के उच्चारण की प्रतिज्ञा है वह व्यवल्ड्य नहीं क्योंकि उस के तुल्य ही फल अयं शब्द का भी तो है मनुने भी कहा है—

भोंकारस्वाथकारस्य द्वावेती व्र-ष्ठाणः पुरा। कर्य्यांभित्त्वा विनिर्याती तेनमी मंगकालुभी॥

यह ठीक है परन्तु इन में से-....

अधकारं भाष्येषु ॥ १९ : विकास भाष्य के शाष्याय की आदि में 'अथा' शब्द के प्रयाग की विषि है । चार संहिता मूल केद के अतिरिक्त कितने भी (ब्राह्मण, उपनिपद, वेदाङ्ग, उपाङ्गादि) प्रस्थ है वे सब बेद के भाष्य रूप हैं। अब स्वाध्याय की तस्यती का वर्षान है—

मयतः ॥ २० ॥

स्ताष्याय में प्रयक्ष के बाह्य साधन क्या है ! इस पर भाष्यकार "उज्बट कहते हैं — प्रयतः शुचिक्दःते; पादशोचाचमनादिना शुचिरधीः यीतेत्वर्थः" ॥ स्त्राच्याय का खारम्भ करने से पहिले हाथ परादि भोकर आचमन से करट शुद्धि कर सेनी चाहिए । फिर —

शुची ॥ २१ ॥

ग्रुद अर्थात् एकान्त देश में अध्ययन करना चाहिये। न केवल अफेल विवाधीं के लिये एकान्त देश में अध्ययन करने की विधि है प्रायुत गुरुकुल तथा अभ्य विश्वविद्यालय भी स्वच्छ एकान्त देश में होने चाहिए। इसका फल आगा की ग्रुदी होगा और विना आगा ग्रुदी के स्वाध्याय का उदेरय ही प्राप्त नहीं होता। इसी लिए कहा है— सावेषवर्जयोजित्यमनस्यायी प्रयक्षतः। स्वाध्यायभूमिं चागुद्धासात्मानं चागुर्चि

जब आरमा को स्थिर कर क्षिया और शुद्ध, एकान्त स्थान भी प्राप्त होगया तब आसन की विधि कही जाती है—

इष्टम् ॥ २२ ॥

जिस खान्न (अर्थोत् बैटने का प्रचार) बैठ कर खान्याय में किन न पढ़े उसी अरसन का अन्यास चाहिये। आँधे लेट कर कोई पुरुष स्त्म विचारों को अपने अन्दर स्थान नहीं दे सक्ता, जैसे आगम चैकी पर बैठ कर ब्यायाम करने की चेटा निष्कल है। इस लिए ऐसे आसन पर बैठ कर स्वाध्याय में विम्न न हो कर पूरी सफलता प्राप्त हो।

परन्त क्या सब ऋतुओं में एकसा स्थाप्याय हो सक्ता है ? नहीं, ऋतु भेद से स्थाप्याय के समय में भी परिवर्तन होगा । दृष्टान्त के स्थिए सूत्रकार कहते हैं—

ऋतुं प्राप्य ॥ २३ ॥

भाष्य---- ''हेमन्तमृतुं प्राप्य राज्याश्वतुर्धप्रहरे-्रेडीयीत--- हेमन्त (बहुत जाहे की) श्रातु में रात के चीचे पहर उठकर पढ़े। "इस से स्पष्ट विदेत होता है कि हेमन्त श्रातु के भातिरिक श्रम्य सब श्रातुओं में रात को पढ़ना मने ह, और उस श्रातु में भी पहिला रात पढ़न के लिए नीजत है। फिर पढ़ने में विशेष नियम का पालन---

योजनान्न परम ॥ २४ ॥

भाष्य—''अर्थायानां योजनात् परमध्यनं न मन्द्रते ''—अर्थत् एको हुए एक योजन से अर्था न आवे ।" यह विश्वित्र प्रतीत होगी, परन्तु जज निषम यह है कि गुण्कुल नगर से एक योजन की नूरी पर होना चाहिये त्व समक्क में आजाता है कि जहां अगण करता हुआ पाठ पर विधार करता रहे, वहां निचान्ते विचारते सीमा से बाहिर न निकल नाय । विदार्थी जीवन में भीजन कैसा करना चाहिये !

भोजनं मधुरं रिनम्धम् ॥२५॥

भाष्य— ''मथुररसमागं पृतपायं चामंभुज्जीत'' स्थात् मथुर रन प्रथान श्रीर धृत प्रथान स्मन का भाजन करना चाहिए।'' रूप्या, तीखा, खद्य स्मारि भोजन का तो मथुर राष्ट्र से ही खन्द्रन होगया। किर भीजहां मितल्फ को ठीक रखने तथा शारी-रिक बल की स्थिरता के लिए पृत की स्मायरफता है यहां रस प्रथान भाजी दोलादि के सेनन से गरिष्ठ भोजन का रेप्य निकास तथा काम, की स्थादि को उसेरि

सन्यासी का सन्देश

भाव प्रति सत्ताइ शनतातक पहुंदा करेगा,। "अर्ग" मा पहला अक वण्याकर इस िंद्र रख िया गया या कि जमानन के विषय में कोई आशा गरनेतेन्ट की मोर्स, उस मनगतक, नदीं भाई थी। परन्तु इधर पहला अकद्यवा कररवेला और उधर मनिस्ट्रेट ते समाचार भेजा कि बिना ज़मानत के "श्रद्धा" मुद्रित द्वीसकती है। संयुक्त प्रान्त के लाट महो-दय (सर डाकोटबटलर) की उदारनीति ने यही आशायी, अब प्रथम और द्वितीय (र्गोनी) अंक इकट्ठे ग्राइक मझाशकों की चेवामें भेजे जाते हैं। दूसरा आंक्^ रिन्टरी के लिए पोस्टमास्टर जनगर्ध के पास भेज दिया गया है। बड़ांसे स्वीकृति आने पर तीसरा अर्क हाक में इराल दिया जायगा। यदि उस अर्थक की यहंचने में कुढ़ देरहो तो समक्षना चाहिये कि पोस्टमास्टर कमर्ड के यहां से उत्तर आरोने में देर हुई है।

जलयांवाला दाग वा अमरवारिका

इस समा यह पूरन यह प्रम से भारत अनता के सामने आरहा है कि, जलयां-बाले बाग़ में जी निरापराथ एडू, युवा भीर बार्ड गारे गए थे जनका स्मान्क क्या बने। बहस्यान सबका सब जाति के हाथ में आजायगा, यह नियदय शी चुका है। सः देपांच लाग भूमि का मूच्य देने को तो मिल ही पुंच है। में, श्रीय साढ़े चार लाख भी शीघ दी इक्ट्री होने वासे 🕊 । देश के शुक्र राज नैतिक नेतर, जिम्होंने भुद्धि और नीति का ठेका छे स्वसा 🕏 , **હिरारहेई कि स्मारक चाहे** की सा भी क्षेत्रसारी जातियों में परस्पर मुखा दरनम होती, इस लिए कोई स्मारक ही म बनाना चाहिए। दूसरी ओर से म-द्वातमा गांथी आदि महानुभाव कह रहे है कि यह स्मारक हैं^{- 3}'तत्वक करने के लिए नहीं, पूरपुत रे,हरी प्लब्ब भाव से प्रेरित होकर बनाय स्टिन्सेहा है। यहुत ने माई ऐसे भी हो में जो चाहते हैं कि यह स्मारक खदा "अमरल डायए" डे भीषण पैशाचिक कार्य की याद दिलाता रहे। येरी सम्मति में स्मारक की प्रत्येक ठपिक निक निक दिल्ला परम्तु क्या यदि की दे स्मारक न बनाया जाये तब भी जिनकी कवि बदला छेने की और अधिक है क्या सह कमरण हाबरादि की करतुनी को भूल जायमे। कांग्रेस कमेटी की रिपोर्ट की जान में निक्या जासके, किन्तु इन्टर कमेटी की प्रमाणिक प्रियोर्ट की जासके, किन्तु इन्टर कमेटी की प्रमाणिक दिपोर्ट भी क्या जासके, किन्तु इन्टर कमेटी की प्रमाणिक दिपोर्ट भी क्या जासके, किन्तु समझ समा जासमा । तब स्मारक को रोकने से तो कर लाम मही।

निर्मार इस पर है कि समारक कैसा कहें के होंगे लोग दस रक से पवित्र हु? कर्ती हैं रा शहीदों के जिल्ल पुजंक की में रेटिम में मानि देते हैं या उस समम पर विस्ता के दिन के जून की कहानी लिख्याना चाइते हैं विस्त्रों भूत में पहे हैं। विशास भाव की बहाने ले पानवी स्वतन्त्रता पर आरात हो सका है—उस से स्वतन्त्रता पर आरात हो सका है स्वतन्त्रता प्राप्त करी सकी। स्वतन्त्रता प्राप्त करने के लिए तथ, स-चाई और प्रंत का पाठ पढ़ने और उन्हें राधन में लाने की झावश्यकता है—अपोत्त लीवन ही प्रतट देने की जक

मैंने भी पंजाब की चटनाओं काय-यार्थ रूप दिलाने और पंत्राबी जनना की देवा में कुछ भाग लिया है, इच छिए मैं भी अपनी सम्मति सर्वसा-धरण के सामने रख देता हूं। सब से प-इसाकाम तो यह है कि इस स्थान का नाम श्री अदल दिया आरम । अस्तस्यर की गत जातीय महत्त्वभा में खडे हो कर भारत पुत्रियों तथा पुत्रों का स्वागत करते हुए मैंने कहा था-"इस दक्ष-पुष्प-फल-इीन बाटिका में युत्रा पुरुषों की ही नहीं, बल्कि बुढ़ों और वालकों शक ने सत्य आसड़ हो कर चातक वोली की वर्षको फुलों की वर्षसम्भा। इस रूपान की 'जलन' की ड्रिन्ट् मुसलमान और सिक्ख बीर ग्रहीं दें के लहूने निल कर शाल्त कर दिया है। यह भूभि अब अमर वाटिका के जान से प्रसिद्ध होनी क्यों कि इस पवित्र भूमि पर् की गरे वें स्वयं अनर हो गए और जाने वाली नसलें को अस्त-नगर में पशुंदने का सीधारास्तादिका गए।"

दूमा प्रम्ताव मैंने कांग्रेच अधिवेशक के समाप्त इंति ही कर दिया था । उच्चे यहां फिर दोइरा देशा हूं।

(१) जारा निदान एक जार कराके उनमें पास और फुलवारी लग नाम जिस पर सर्वभती, सर्व सातियों के काले, गोरे, पीछ बालक और बालिका सं निहर की कर सिक्स सर्वे।

(२) जिस सागे से सूनी फीजी दा-सिल होकर जनता की भून रहे थे, जब ओर एक सहा चिकित्सालय तथा और-पालय मने जिस का द्वार दिन रात दीन रोगियों की चिकित्सा के लिए सुला रहे। यहां यिना मूल्य के औषध दी जाश कीर रूथान दिया मूलन हलाज करें। यही नरीं, धारीरिक स्वास्थ्य की रक्षा की

(रे) को बामने की ओर भागे जाने रेग मर्कों के रक्क से, मूभि लाल को बंदे थी. जहां मरे और पायल बीरों की लाशों के देर लग गए थे, उस ओर एक बड़ा जातीय सभा-भवन बने जिस में एक उत्तम राज्यैतिक तथा ऐतिवृश्चिक पुस्त-कालय भी रक्का जाय।

तीनों स्मारकों के अन्दर जाति, क्रव भीर नत का कोई भी भेद न रक्का आवे भीर मदन्त्र किया जाय कि यहां नोरे भीर काटे, राजा और मजा का कोई भेद नदीं है। अद्धानन्द सन्यासी

का रुपान जिल्ल भीर जल पूर्वक आफ-र्षित किया था, उन्ने यदि आप मूल क्षेत्रे हैं तो इन फिर आपका च्यान उधर आकर्षित करते हैं:---

'स्वराज्य प्राप्त करके रखे प्रकास के लिये पहिली ज़करत यह है कि ज़ीन का एक र अध्या ऐसी तालीन हासिल कर खड़े तिससे उपका प्रकार कर सिंदी के अधि प्रका मार्गक निर्माण के स्वराज्य के अधि प्रका मार्गक निर्माण के स्वराज्य के अधि प्रका का मार्गिक निर्माण के स्वराज्य के अधि प्रका की यह तब ही बकेगा जब एक भीर जातीय-शिक्षा-पहित बना कर की मार्ग कीर जातीय की मार्ग कीर प्रका की स्वराज्य कीर सुकी की सुद्ध करके अपनी करताय की सुपान के सुपान करके सुद्ध करके अपनी करताय की सुपान की सुपान करके सुर्ग करके सुर्ग करके सुर्ग के सुर्ग करके सुर्ग कर सुर्ग

गुरुकुल-जगत्

, श्वतु बहुन नक्तम है। नर्भी मामुनी पहती है। कुनवानी जिसके दर्धन के लिए बहुन नालायिन हो रहे ये और जिने स्त्सव पर लाने के निये बहुन प्रयत्न करने पर भी खजनता नहीं हुई थी, वह भागीरथी को निसेत पारा १२ विशाख की प्रताः आप के नाय आप हो इतने दिनों से बाद, इस प्राप्तन श्वरु में गगा के मधुर-कलरव को किर शुनकर सब कुलवासी अत्यन्त आपनिद्त हो रहे हैं।

२. विद्यालय तथा महाविद्यालय की पदाई मयम बैधाल से हो नियम-पूर्वक प्रारम्भ को गई थी। शिक्षक वर्ग में मे निवाय अर्थशास्त्रीपाच्याय श्रेदीलाल भी वैदिस्टर के अतिरिक्त और काई अ मुत्रस्थित महीं है। बुद्ध भत्यन्त अवश्यक कार्य जाजाने के कार्य वैरिस्टर की की भाना पहा, अत्र शीघ्र ही लीटने की भाशा है। सब ब्रह्म पारी और शिक्षक चर्ने हूडताओर मसकता पूर्वक अपना काम कर रहे हैं। भाग अनला की यह सुन कर भी प्रवक्तता द्वोगी कि महाविद्यालय में भागुर्दे। देकको पढाई कहा गत वर्ष चे ही जियम पूर्वेक ब्रारम्थ ही गई थी, बदां इस वर्ष से, रसके साथ २ पाप्रकात्य विकित्साशास्त्रकाभी अध्ययम मारम्भ करवादियागयाहै। यह कान प्रमारे अर्थान्य भीर प्रसिद्ध अध्यक्त सुखदेव जी कर्री। इयदे माच २ अधिोगिक विधान की शिक्षा भी प्रारम्भ क्षीने अपनी है। कर्च (band looms) संबद्धा लिए गये हैं श्रीर पाटविधि भी तब्बार श्रीरश्री है।

३. महाविद्यालय तथा विद्यालय-भाग्रम की वान्त्रचिनी, संस्कृत साहित्यी-त्वाहिनी, विद्यान परिष्ट्र, साहित्य संगीवनी, भाहित्य संविद्धिती, साहित्य परिष्ट्र, हत्यादि सभाग्री के अधियेशन नियम पूर्वक आरस्म होनये हैं। विद्यालय के ब्रह्मसारियों को संस्कृत और अधिज़ी बोलने तथा हतीक क्यउन्य करवाने का अध्याद प्रतिदिन रात के समय करवाया साता है।

४. १२ वैशास को यक्षांपर भाषंसः मानकि प्रसिद्ध नेता ला० देवराभ जी षधारे थे । आश्रम भादि देखने के बाद तन्हें ब्रह्मधारियों ने और विश्वीयतया ह० महेन्द्रमाथ (१५ म्रो०) ने अपने धनुप याग के खेन दिलाये क्रिस पर जन्होने भत्यन्त प्रस्कताप्रकट की । अगले दिन मातःकाल सम्पूर्ण इक्सवारियों की ओर से सन्हें एक अभिनन्दन पन्न दिया गया जिस में आर्थ्य कन्याओं में शिशा प्रचार, आयंसमाजकी सिस्वायं सेवा आदि गुणों का वर्णन करते हुये उन से समय २ पर यक्षां पथारमे की प्रार्थना की गई थी। छ। छ। की ने अपने यहां अ। नेका प्रयोजन बनाते हुए और ब्रह्मचारि क्यान्स्त्री शिला की आवश्यकता की स्टूब्स्या संवत पुर निष्काम कम करने त प्रसम्म रश्ने का उपदेश दिया । उसी दिन प्रातः काल वे यक्षां से विटाहुए ।

५. ब्रह्मनगरियों का क्वास्य उत्तम नै। क्षीचयालय में ऋतु क्वर के कारण जुड़ एक रोनियों के आंगरिक और काई वि-धेव रोगी नहीं है।

चातक का बेराग्य

(लेखक-श्रीयुम "शर्भन्")

दमणीय सिंख्यां होनी नित्यां कहो हैं करतो हुई स्वच्छा द्र यहाँ। यहें र सहा-सामर इस प्रयो पर नान से अरपूर पड़े रहें। किन्तु चानक की इन से कोई प्रयोजन नहीं। इन भूलोक के जलों में अय दन की तृरजा नहीं रही है। उसने नी लाकाश की तरफ मुंड घेर लिया है; यहाँ से आयों हुई दिश्य , चारायें अय उस के बंद्द को शानित दे सकती हैं।

× × ×

निःसदेह यह भूतल कल से प्लाधित है; सब कहीं भीने के लिए सुनमता से पानी पिल सकता है। परन्तु उसे तो यहां के जानों की—पहां के नपुर से मधुर और ग्रीतल से धीतल कक्षों की—प्रतु-पादेयता का पूरा २ खान हो पुका है; प्रहृद्धि सभी कला-इसी प्रकार के हैं। सम्म ार्गा । अस्य राहें पींय - अस्य राहें पींय - अस्य राहें पींय - अस्य पींय - अस्य राहें पींय - अस्य राहें हैं। किन्तु चातक स्त से दूर रहेगा। बहु कर हैं जानता है। इस में उद्यक्त जरा भी राग नहीं है। किन्तु स्वामें उद्यक्त जरा भी राग नहीं है। किन्तु स्वामें इप का पहुच कदावि में होगा। यदि जकरत होगी तो कभी स्वर्ण से सुधात। यदि जकरत होगी तो कभी स्वर्ण से सुधात सहाल उदयमें विस्थात सहाल उदयमें विस्थात सहाल उदयमें विस्थात सहाल उपयोग निरोग।

वस्तुतः इति बड़ाकदिन है। कीने है को जलों की सामने बहुता देख प्यासा रह सकता है?

X ' पुस महाल्लत की धारण किए पर्याप्त समय क्षेत्र पुका है। धीरे २ कहीं जाकर वर्षाफ्रमुआ यी है और कभी २ मेघ-नालायें शी दिसलायी देकर फुद्ध आरा वंधानी है; किन्तुअभी तक चातक की क्रवट सूलाका सूला पड़ा है। दूर वै भाती हुई उंडा प्रथम कभी कभी शीतल जल पूर्व नेपाँ के प्रभागसन का सदेश लाभी है जीर बदन हैं है कर देंभी है, परन्तु यह सबभी आशाही आशारह जाती है और को दें भी मेच दो खूँ दें नहीं देजातर। नवानि पश्चावती यातक सब सुद्ध स्थान-कर दूर्व विश्वास में भुग्याय ऋपर सुख किए बैडा है। पूर्वदिशा से काले मेच जलभार से भननत-तदर आते हैं किस्तु देवते ही देवने भीचे पश्चिम की आगेर चले जाते हैं--- डाक गाडी की तरह एक क्षया भी दम स्टेशन के उत्पर नहीं उहरते बाहो ? तया भी, अद्रमुत कीतुक है। पर विरागी अपना मगन धेडा है।

x x x

तात क्या जानक प्रमासा ही रह जायगा निवस काय तथे अपने प्राय स्थापने
होंगे या एस अन्त समय की व्यथा में
देराण छोड़ फिर संसारी यन कर अपनी
रसा करनी होगी ?। ये सब आर्थकार्से निर्देश और निर्मुल हैं। कातक
कार्से निर्देश और निर्मुल हैं। कातक
कार्से गरिए अपणि है कि यह प्रमास के
नारे गरिए अपणि है कि यह प्रमास के
नारे गरिए अपणि है कि यह प्रमास के
नारे गरिए अपणि है कि यह प्रमास के
निर्देश में भी एसे सेनमा में स्थाप कि छिट्टे में है आसमानी स्थाप कार्य स्थापित है में कि स्थापमा नी स्थाप कार्य स्थापित है से स्थापमा नी स्थापने कीर के की चदा कायत आश्मा दम उपाय कार्य की उपेक्षा हो करेगी-इम के स्पर्ध का अवस अनुभव न करेगी। वप है, प्योंकि वांवारिक वस्तुर्ये तो अपने सीन्द्र्य और नाधुर्य ने छोगों को वदीन घोड़ित ही कर वकती हैं, दम में पोइमूहां ने कोगों को जगाने की शक्त कदां हैं सार्ये!!

"बचब बानबु छं लोखे, पच्च दिवयं नहरख बस् हबाक्य बुखर-पैते नाईतः चोडगीं बलास् ॥" बन बिनली भरे वादगीं वे सर्ट बर इक बार स्थान कर देखों हो में जिल्हा * * * * * *

तुन ज़रा चार्यागते हुवे ठयदा से इवाकुत हो जाते हो, फलेजा निरुता सा चाता है। 'हाय मैं मरा, हाय में गया'। फिन्तु एक बार अपने को जाने तो दो और देवों।

x x

भरे नादान! तू किय प्रशाहत के प्रक्का से पड़ा है, किय मोह में फंचा है; तुन्हें सान नहीं कि जिस ने तृष्णा को जीत दिया है उसे प्रवास कहां सताती है, चसे मुक्षं कहां असेतन कर सकती है। उस असत को मारने के लिए मीत कहां से आयणी। जरे, त्थानने में भय कहां है । केवल तृष्णा को कोड़ों, एक बार अपना सब सुख अपंण सर दो और हैं, हैं में कर अटल विश्वास में सैठ जीहां है देशों कि तुन्हें केने के लिये

पुस्तक समालोचना

भारत वर्ष में जातीय शिक्षा:----सिसक पं० जयकाद्व विद्यालंकार, तपाध्याय गुरुक्तन विश्वविद्यालयकाङ्गृडी; मूह्य प्रतिपुस्तक ॥)। १५ एटउकी प्रसाधुस्तक में यन्च कर्ताने उस विषय पर विचार किया है, जिस पर चाति का भविष्य निभंर है। ध सहस्त्र गर्व पूर्व भारत वर्ष में जिस शिक्षा पद्धति का युला प्रवार था, उस विचार तक पश्चिमीय शिक्षक कहीं अब पहुंचने लगे हैं। शिक्षा के सार्वभीन आदर्श का जातीय शिक्षा के साथ मेल विशेष दंग से दिखलाया नया है। शिक्षा के माध्यम अञ्चलहां अच्छी दूष्टि हाशी है, पतां इस विचार से हम सहमन न क्षांस की गुस्कुन में संस्कृत की शिसा उचित से अधिक है।" यह ठीक है कि जातीय शिक्षा यह है जो जाति के स्वभाव का उस के विकास की वर्तमान अवस्थाओं का ध्यान रखि": परम्तु जब भारतवर्ष की कोई भी भाषा (यहां तक कि उर्दु भी) नहीं जी वियत् समय में संस्कृत का आश्रय न छेती हो, तो कोई भी जातीय शिला भारतवर्ष में साम दायक महीं ही सकेगी, जिस का प्रथानांग संस्कृत साहित्य पर महो, और यह तब हो सकता है, जब कि आरम्भ से सं-स्कृत पढाई कावं।

छिलकं की एक दो अन्य शन्मतियों के साथ भतभेद इंग्ते हुए भी हम इस प्रम्थ को अपूर्व समफते हैं; और आधा रखते हैं कि इस गुन्थ की पूर्ति के लिए कोई दूसरा भाग प० सथबन्द्र की धीप्र प्रकाशित करेंगे |

नवजीयन निवन्ध माला सं, ३, ४, (क) ट्रांसवाल में भारतवासीः— मूल्य ⊫) डाक ठपय एयक्, मिलने का पता सरस्वती सदन इन्दौर।

(ख) शिचित और किसान — मूल्य (अ) निलने का पता सरस्वनी सदम इन्दीर।

उपरोक्त दोनों लघु पुस्तकों के नि-नाता हिन्दी के प्रविद्ध खेलक अफ़रीका निवासी भीतुत भवानी द्वालणीं हैं। प्रथम प्रन्थ में सक्षेप से दक्षिया अफ़्रीका में प्रवासी भारतवासियों की जो स्थिति है, उसकां आरम्भ से क्षतिहास दिया है। जहां विषय के जुनाव तथा ससे खंखा-भारत के समक्षते के धोरस क्षताने में

बड़ो युद्धिमता वे काम लिया गया है वहां महान्मा गांधी की की, लेखक की सम्मति में, मुटियां अनुवित कटा का के ध्रव्दों में दिसताई गई हैं। शब्दों के अमीदिन्य को याद कोड़ दिया कार्य, तो महात्मा गांधी जी की ऐसी र मुर्ले अब-रय हुई हैं, जिम पर महात्मा की को मकाश हराला गांधी को में

दूसरे पान्य में एक विरिस्टर जीर कि-साम की कस्तिन बात चीत द्वारा, बड़े मनोरक्क दन से अप्रेज़ी पढ़ें हुओं की भूत दर्शों कर उन्हें ठीक रस्ते पर चलाने का यस्त किया गया है।

गारम और गीनर्गन शातः—जनुवादक— प्यारेखाल गरं और गवेश चदाशित का-प्यारेखाल गरं और गवेश चदाशित का-प्रका मुल पुस्तक मराठी में है जिवसे खेखक कानपुर—कृषि—कालेज के प्रोकेशर भास्कर काशंगाय घारे हैं। भीपुन पारे जी कं इस अच्छी तरह से जानते हैं। भाग गुज-जुल-विश्वविद्यालय में ६ माय से प्रकार कृषि से उपाध्याय रहे थे। भाग सहे हो विद्या व्यवनी, परिवार्ग और सब से बढ़ कर स्वयं परोला करने सवाई तक पहुं-रुट्ठ से भी से ही भाग ट्यकरहे हैं।

क्षात्र कल घीटघ की को संहगी 🕏 भीर गौओं की को बुरी दशा है और जितना चौड़ा दूध वे देती हैं — वह किसी भी पढ़े लिखे में किया हुआ। महीं है। इस दशा में पुस्तक की सपयोगिता और उपादेयता बहुत बढ़ जाती है। अब नक जो सक्तम, हिन्दी में कोई उत्तम पुस्तक न होने के कारण, 'डेजरी फार्म' जैये लाभदायक विषय के ज्ञान से वंश्वित रहते थे,वेतयाअस्य सङ्जन भी को 🐿 राशि में अधिक और उत्तम दूथ प्राप्त करना चाहते हैं, आंशा है इस पुस्तक की ख़रीद कर अवश्य लाभ चठावेंगे । पुस्तक की अन्त में १३ चित्र भी दिये हुए हैं, जिन से इसका महत्त्व और भी अधिक बढ़ गया है। पुस्तक का आकारमक्षीता; प्०२८६; मूल्य २) हैं को कि अहुत महीं है। खपाई उत्तम है। माथा खरस है। मुद्रक---स्नातक मृदेव विद्याखंकार, राजहंत-प्रेष, छाट्ट्य रोष, कानपुर और वन्हीं वे प्राप्य है।

संसार समाचार पर

टिप्पणो

पूर्वीय-आफ़िका के|लाई इस्लिक्नटन, ज-विषय में हेप्टिशन मंत वेद्युष्ट, भा-और मि० मार्वटेगू बागरी, के. जी. गुप्ता, सर जे. रीस-इत्यादि महानुभावी का बना हुना एक डेपुटेशन, गत १६ अप्रैल की, नि० मार्ब्टेगु के पास गया था। इंस्ट-अफिका में भारतीयों के साथ असम-व्यवहार ओर अन्य कई बा-धाओं को दूर करवाना तथा एक नि-घ्यलपात क्यीशन को नियक करवाना-इस डेपुटेशन का उद्देश्य था। मि० मा-यटेगू ने अत्यन्त सद्दानुभूति-पूर्ण उत्तर दिया | ठीक है । पर वस्तुतः वात यह है कि सङ्घानुभूति-पूर्णत्तार तो इमें कई वर्षी से मिल रहे हैं पर अवस्था पिर भी बड़ी है। इस जिए, अब ऐसे उत्तरों की अपेता कुद बास्तविक काम भी क्षोना चाक्रिये।

समानिया के राज-कुमार का भारत में स्वागतः-

गत-सप्ताह हमने सनानिया के जिस राजकुमार के भारत में अपेन की सूचना

दी घी वे बम्बई में इस सप्ताह पथार गये हैं। अन्दरगाह पर उनका, राजकीय प्रतिनिधियो द्वारा, स्वागत हुआ । इम भी उनका इर्द्धिक स्वागत करते हैं। पर यह आप्तर्यकी बात है कि अपनता की ओर से कोई स्वागत नहीं हुआ और उस पार्टी में भी जनताका को दे प्रतिनिधि नहीं था। इस का क्या कारण है ? चैर. ती भी हम यह आशा करते हैं कि राज-कुमार जितने दिन तक भारत में रहेंगे वे. यहांकी उपर की पोचापाचीकी की नहीं देखेंने किन्तु जनता श्री वास्तविक भवस्था और देश की ठीक स्थिति का चित्र भी अपने साथ के जावेंगे।

जनंत द्वापर का य प्रतियह के लिए प्रस्थान भीर अ-भिनन्दन पत्रः -

२०अभैल को जन(ल क्षायर और लेडी इरायर ने पंजाब से बम्बई द्वारा इड्रलेग्ड के लिए प्रस्थान

) किया। जालमधर स्टेशम पर उमे, प्रान्त की १०० सेडियों द्वारा, एक अभिनन्दन पत्र दिया गया। यद्यापि अभिनन्दन एत में जनरल कायर के अमृतनर वाले नृशंध

कर्म के साथ सहयोगिता और सहमति दिलाई गई थी पर उस में एक पंक्ति ऐसी है जिस से मारे अभिनम्दन दत्र की पोल खुल जाती है। वह यह है "जो जीवन नाश हुमा, उसके लिए इस दुल प्रकाशित करती हैं। "इस नहीं सफसते कि जब ''पंजाब की १००लेडियों'' को जनरल ब्रायर के काम के साथ पूर्ण सहमति है, तब उन्हें इस जीवन नाश के लिए क्यों दल है ? इस के लिए तो उन्हें प्रसन्त ही होता चाहिए। परन्तु क्या ही अच्छा होता यदि अमृतसर्की वे सब स्विगं जिलके पति पुत्र वा भाई जनरल साहब की ही ''पंतान को बचाने वाली गोलियों से मारे गये हैं "- उन्हें इस "श्रभ अन्यूर" पर एक उचित अभिनम्दन पत्र जब पासि **प्रमा** अपनी उचित सीर्मे

विवाह सहभोत्र भीर खिलाफतः-

भी उल्लंघन का कर देता है, तभी ऐसी घटनार्थे होती हैं जैसी कि मान शिक्षाजलहरू की लड़की के विवाह के उपलक्ष्य में दिये हुये सहभोज में, २० अप्रैल के दिन कल-कर्स में, हुई है। उस सहभोज में कछ ऐसे महामुभाव भी उपस्थित में जिल्हा न गत शान्ति--- महोत्सव में भाग लिया था। इस पर खिलाफ्त-आन्दोरान के कुछ नेताओं ने अधका उठाई और उन्हें उस सहभोज में भाग न होने देन के लिए मि० इक्क से कहा। मि० इक्क ने कहा कि ''शान्ति-महं।त्सव में भाग हेने बाले गर सरकारी मेम्बरों की मैंने निमंत्रण नहीं दिया " इस पर वे लोग सन्तृष्ट हो गये। इस सम्मनि हैं कि ऐसी बातें साधारण शिष्टाचार के सर्थया पुतिकृत हैं।

बिटिश माम्राज्य में रंग जर्मनी सेः

समाचार आया है कि कर्मनों से २ इड-जार और ३ इजार

टन के बीच में रंग का सामान विदिश सामाज्य में आवेगा जिसमें ने लगभग १५ ां○ भारत के दिस्से में आवेगा। बस्तुतः, यह बात बड़ी विविध प्तीन होती है कि यद्या नित्र दलने जर्मनी को संन्धिकी शर्ती से विल्कुल क्वल हाला है. और उस के रंग के कई कारवानी पर कब्रजाभी कर लिया था पर तो भी इस ठ्यापार में जहां वह युद्ध ने पूर्व भी मन देशों से अपने बढ़ा हुआ था, उसका तक्षत्र बहां के अब भी नहीं पासके हैं?

क्या यह कर्मनी की, ठ्यापार संसार में. क्रियात्मक विजय नहीं है।

ल^{ेक}० तिलक का घोषसा-पत्र

लोक मान्य तिलक ने इन्ल ही में एक उट्ट-घोषणापत्र प्रकाशित

किया है जिस में उन्होंने, नई सुधार स्कीम के अनुसार बनने बाली की न्सिलों के लिए. कांगेस डेमोक्रेटिक-परर्टी कर भावी-कार्य्य विभाग दर्शाया है। 'शिक्षा. आन्दोलन और सगठन" येतीन आदर्श उन्होंने पार्टी के सम्मुख रक्के हैं। पार्टी जिन सिद्धान्ते। का अनुमोदन करेगी उन में, औरों को अतिरिक्त, खिनाफत प्रश्न स्वदेशी प्रवार, एक राष्ट्रभाषा और हिन्दू मुसल्मान-एकता की वृद्धि-ये भी 🧗 । यह बड़ी विचित्र बात है कि इस गिगाम में बाल विवाह आदि⊸-सामा-जिक प्रक्रों का को है जिक नहीं है। वस्ततः ये श्रीतो दोव है जिनके कारण इमारी ममाज की जहें खोखली हा रही हैं। यदि अपनी कौन्धिलों द्वारा भी इस ये दोष दूर न कर सके, तो कब है:ने ? इलाहाबाद के दैनिक ''लीहर'' और

पत्र "लीहर" ने देशी भाषार्थे अपने २३ अधिल के

अक में डाक्टर रवीन्द्र के बम्बई बार्ल भाषक पर टिप्पकी करते हुए देशी भाषाओं कं प्रति अश्मी बही न।राजभी प्रकट को है। यह युक्ति यह देता है कि पूंकि देनी भाषाओं में उत्तम साहित्य नहीं है, इस लिए वेशिक्षाका माध्यम होने के योग्य नहीं है। यह कोई नई युक्ति नहीं है किन्तुकई धार खरिडत हो भुकी है। ''लीहर'। के सम्पादक मि० विन्ता-मिता महोदय यदि एंग्लो-इतिष्टयन की इस यक्ति को ठीक मान हैं कि ''नारत-वासियों को स्वराज्य नहीं मिलना चा-हिए क्यों कि वे उसके लिए सबंगा अयोग्य है" तो इस भी उनकी देंगी भाषाओं के विस्तृ ही दुई उपयुक्त युक्ति की बास्तविकताको सहर्पस्वीकार कर लेंगे ? क्या आनरेवल चिन्तामिक इसर्फ लिए तैयार हैं ' लोडर के सम्बादक की यह कोई आज की सम्मति नहीं है। वे कर्त बार अपने भाज्यों में देव- भाषाओं के प्रति अपर्युक्ति हा और विरोध प्रकट कर वुके प्रिक्ति देश भाक जनकी सन्दर्भ प्रज्ञ अभ परि-वर्तन मालून होता "है। अपनी टि-प्यभी के अन्त में वे शिक्षते हैं कि "भारतीय आत्ना त्रिदेशी भाषा में कभी

प्रसट नहीं हो सकती। जन्दी वा देर में खालीय जीवन की प्रकट करने के लिए को है उस्तम माध्यम अवस्य मिल हो सावेगा।" 'जीहर' के सम्पादक महीद्य से हम एक और प्राचंत्रा करेंगे और यह यह कि ये हुएत कर के सावेगा के माध्यम अवस्य मिल हो तो उन्हें या तति होता है। जो उन्हें वा उन के सम्पादक समीत होता है, खही यहां सम्मव हो रहा है। जानरेवल मिल आखा के भी पहिले ऐसे हो विचार से, पर यहां की शिक्षा माध्यम होते से महस्व की स्वां साह माध्यम होते से माहस्त की स्वां साह माध्यम हो के से महस्व को स्वां का करना पहा।

गो-संरक्षिकी देश में भव गो- रक्षा विषयक आग्दोलन हो रहा है, यह प्रस-

स्तता की बात है। गो-रज्ञा-प्रेमियों को यह जुनकर प्रस्कता होगी कि, हवी विवय पर विवार करने के छिए नेमन
(मदाख) में एक 'गो-चभा' होगे वाली
ह जिसका विधापन हमें मि० एन-रामराव
टलीहर सेजम द्वारा माप्त हुआ है। हमें
बाद है कि भाग से जुब वर्ष पूर्व जब प्रो
पुत्रय स्वामी मदानन्द जी तथा मि०
जयस्वालने हस विवय में भाग्दीलन
किया था तब जमता ने कोई विशेष स्थाम
महीं दिया या । धी-दूध की महगी से
हमें बाले कम्टों के जनना ने भाग अनुभव
किया है और उस के टिए, भार्-शेलन
ही रहा है--यह हर्ष की बात है। सेलम
बालों का यह उद्योग सराहनीय है।

बिप्टीक्लीक्टर को क़ैद रांची (पटना) के एक डिपुटी क्लैक्टर की द वर्ष की क़ैद

इस लिए हुई है क्यों कि फोज़ी सिर्याहरों के परिवारों के लिए दिए गये भन का उसने अनुचित उपधोग किया था। हाई-कोर्टने उसकी अर्थाल बर्लोस्त करदी है।

क्षिम्दू संस्कार के अनुसार देवाई कन्या ने विवाह

कटक निवासी एक हिन्दू सङ्जन ने जो यहां की लैजिस्लेटिय-कीन्स्रिक के मैम्बर

भी हैं, अपनी पहिलं टूस्त्री की त्यानते हुये एक देशां के विवाह किया। यह निवाही । उस्कार के अनु-स्वार हुआ। पांधि

समाचार-संग्रह

तमंत्री की बेता मुर्वि हारी में होने बाली हिल्ल में विष्णु करील हारा. चित्र की शर्मी हारा चेता की कर करने को छाती हारा चेता को कर करने को छाती हारा चेता कर करने को छिए प्रार्थना करते हुँवे के बार्म हुँदु की आचा मांत्री है। चूल्स ने च्यका कहा विरोध किया है। जैतनेलम में जांच जितनेलम में जांच

के लिए कमीशन दिनों में जो गड़मड़ हुई है, दस की जॉब के लिए एक कमेंशन बिदाया गया है जिस में ३ पीकी और ३ ब्रिटिश स्थिन

लियन होगे।

हाशीया
अध्यया
अकार

की स्थित के हुए हैं।

की सुन्य की का सुन्य

पर विकार करते हुए उस की जल यीवा-पर अधिकार करने की आझा देदी है। एलिमैनज़ फूँवड-सोसाइटी स्थापित दुई है जिस

के संत्री लाठ अगतराम जी हैं। हमें हस सभा के उद्देशों की एक प्रति प्राप्त हुई है। इस सभा के ६ उद्देश्य हैं निसमें से सुक्य 'प्राक्षियों की ओर मेत्री भाव और प्रकृत्यों को बदाना है।" ये साब और यह उद्योग प्रशंसनीय है।

बिलाफान वेपुटेशन के प्रति फाल्स की पूर्ण सहायता नाम निरु सुहम्मद

अलाने काम्स से एक तार भेजा है जिस हो पता लगता है कि वहां की जनता खिलाफ्त के मामले में, मुसल्मामी और भारतीयों के साथ प्रणतया सहमत है। बहां के कई सुप्रसिद्ध सङ्ज्ञनों ने, अपने भाषणों में, कहा है कि "सम्पूर्ण सं-सार भारत का ऋणी है " और 'युद्ध में भारत ने जो सङ्घायता फुान्स की दी है, उसी के लिए यह देश इतना कृतच है कि वसे और अवील करना व्यर्थ है।" फूल्स के प्रसिद्ध छेखक-'क्लाइ फारिरि' तथा एक अन्य शुरुक्तन ने भी भारत की आग-जन्म देवा करने की प्रतिश्वा की है। बस्तुतः, येलक्षय शुभ हैं। यह हेपु-टेशन अब फ्रान्स से संबंधन वाविस आ-गवा है।

ि० इस्मिनिम कर देश मिकाला और नि० मार्ग्टेगू हाज्य आवुका-गम्स में नि० स्पूर, इनल वेद्ज्युह आदि ने विना परीक्षा के

मि इनिमिन को देश निकाला दे देने के विवय में एक प्रश्न पूका, निवका उत्तर देते हुये मि अना टेगू ने कहा कि "यम सारा मामला करवह के गर्यनर कर वार्यलायंड पर हो निमेर करता है।" पायोजीयर भारत खब्ब के क्ष्म उत्तर पर बहा प्रथम है। पर क्यों?

अमेरिका का टकी म के प्रति भ.व

फाम्च नेटकी की मांगों का जहां इ-तना द्वादिक स्वागत

किया, यहाँ अमेरका का भाव इस में सर्वेषा विक्तु है। प्यूयाक की २३ भाषे की यह ख़बर है कि राष्ट्रयति विक्तमने टर्की विषयक पत्र में निष्ठ इस की येहा लिखा है कि—"टर्की की युक्त में रहने देना अनार्किको यहाँ रखने की बराबर है। सुरुतान की कामस्टेन्टिनोशक से अयस्य बाहर कर देना चाहिए।" क्या यही मिन्हेन्ट विस्तन सुँ जी प्रविद्ध १४ बार्गों के लिए शान्ति—गरिंद् में सहे हुवे थे?

शिमछे में सिक्सों सदौर सुनदरसिंह मजी-का हेपुटेशन सिंह आदि सिक्स स-

जनमें का बना हु भा एक हे पुश्टेशम गत २ १४ अभेल को सार्वित्वयम मेरिस के पास गया। इसका उद्देश बना के अनुसार किने वाली के क्लिस में किन्स में किने वाली के क्लिस में किन्स में किने वाली के पित्र क्लान प्राप्त करवाना पा। हे पुटेशम ने अपनो चार मार्गे सार्वित्वयम के सम्मुख रक्की। किन्तियम मेरिस में सार्वित्वयम के सम्मुख रक्की। किन्तियम मेरिस में सार्वात्वयसाय तक तम्हें पूर्व चाने का सक्त मेरिस में सार्वात्वयसाय तक तम्हें पूर्व चाने का सक्त विया।

शिबले में बाधनी हमी स्टमाइ जंगी-लाट के सम्मुक, नई अवस्पाओं के अनुसार, सावनियों में आवश्यक सुधार करवाने के लिए आरतीय सज्जनों का

ज्युवा वार्यानाम जायाय क्या क्या क्या कि लिए जारतीय सक्जाों का एक वेपुटेशन उपस्थित हुआ । वेपुटेशन ते प्रतिकृति कि लिए जारी कि लिए पूर्व के स्वास्त्र कि लिए प्रतिकृति हिसार कि लिए प्रतिकृति हिसार कि लिए कि

ज़म्पादक-श्रद्धानन्द सन्यासी

भारत शुक्रवार की

२६ वैशास सं० १९७७ वि० { दयानन्दाब्द २७ } ता० ७ मई सन् १६२० ई०

संख्या ३ भाग १

हृदयोद्गार

ईश्-विनय

का जांस की एही को मेरी खोलदे, वैं यक गया तू है कहां सुद बोछदे।

वक् दो चुकायह केल में हारासही, भन्नतो निकल आर्थित रहादै क्यो कहीं॥ वैं दृढताबव कोर हुंतुक्तको फिरा,

दर दर भटकता और गढकों में गिरा। यर ऐ। खिलाड़ी कुछ पता तेरा महीं,

में ढूंढ लूं यह शीसला मेरा महीं ॥ विवे हुना था तू खिलाड़ी है गड़ा,

परे भात्र ही तुम्ह चंप्रयम पाला पड़ा।

कब तक करेंगा और ये जिल्लवाड तू, आ जस्द आ पदां पृक्षा ये काड़ तु॥

जिक्के कि मैं भी भर नजर देखें तुन्हें, बच बाद बाकी है नहीं कोई सुकी।

आर आंख की पहीं को मेरी लोखने,

क्षरणन्द की मिश्री मधुर को चोसदे॥ बागीकार

स्त्रानन्द-गीत

कामन्द्र चन । यदा इन जानन्द्र गीत गाउँ ॥ धिका थुएन्य कल पे, गुरुकुल पवित्र घल पे, श्वासकावी को घोकर घण्या प्रकार पाउँ ॥ १ ॥ श्वीकाय काम घर्ष को-युक्त शान्ति के सुरव की, प्रा कर के बन्धुनक् सेंस स्तरेन गर महासें ॥ २ ॥ अंश चरस्वती भें- नुस्त्रम चरम रती में, चण्चल सुमन सुमन को भगवन चदा बहार्वे ॥ ३ ॥ पृति-ग्रान्ति-स्टय-यल से विद्याविमीति दल से, स्रान्त महाग्र है कर-भस्रान्तम सगार्वे ॥ ४ ॥ क्रिनोदय में को न्यारा हो वह स्वदेग प्यारा औं ही-, सदा तसी की सेवा में प्यान लासे ॥ ४ ॥ पंज्यात्वास्त (सोहरि)

विघाता विघना के ऋनुसार

मधेनन किया अधेतन वित्त, मिलाता अमनेलो से मिता। न अपने थे मो अपने सिन्न, पाप बन आबे परम पदिन !!

सभी में है मीन्द्रमं अपार! विधाता! विधना के अनुसार!

क्रींपडी कभी हुई यरबाद, मिला बह्ते में ये महराब । एक ही लेकिन बात जनाव, नई बोतल में बही शराब !!

मान है दिल ही का दिलदार! विधाता! विधमा के अनुसार!

नयों में मिला पुराना तार, दशों की यद्यपि अलग कतार। दिया मू ने मुक्तको टंकार, एक स्वर सब बोले आंकार!!

गुन जी ! वाह ! वाह ! बलिहारि ! विधाना ! विधना के अनुसार !

नाव श्रव पहुंच गयी सैंक्यार, हृष्टि, की है परली पार। निहारे हम क्योंडी एम पार, वहीं हैं, जून कि को वसपार !! यही नौका का खेवनहारें, हो

विधाता ! विधना के आई

• सप्रकाशित ''अर्चना'' चे सहधूत ।

कर के क्यों न कर शानित की है कि बे शमित्यो देस् सन्यासी

ायता

मनुष्यों की भता कके उच्चे बेए। श्रद्धां की की देवामें हो। अग्रिम मूहच

परन्तु जिन्ही ने

चल रहे हैं। (अयश्यिमत् त्रिमता: पट्ट सहसा:, सर्लन् देणन् छः मश्सा पिपति) खब— २२+२२२+६२२-देशे को बह्द (ब्रह्म-चारी) सप से पूर्ण करता है।

देव कं.नहें ! ''देवो दानाद्वा, दीपनाद्वा, श्चीतनाद्वा, द्यस्थानी भवशीकिया" दान द्विने से, प्रकान करने से, उपदेश देने से (दूसरे के अन्दर् कांद्रना करने से) और सब प्रकाशी की स्थिति का स्थान होने से दैव कहाता है। यदि छेदान देने बारे देव, हूसरे प्रकाश करने बाले मूर्याद १व, नीसरे कपदेश में अन्दर शांदना देने याले माना विंतां और आबार्य देव और भीचे प्रकाशको की भी स्थिति का स्थान परमात्मा एर-मदेव है। देव समूह में अग्नि एपिसी, बायु, अन्तरिक्ष, आदित्य, छीः, पन्द्रमा क्योर नक्षत्र, आउट स्तुक तलाते हैं क्यों कि सम्र पर्ः र इन्हीं में निकास करते हैं। दश झाख और ११ वां जीवारमा इस लिए इन्द्रकहरूति है क्यांकि जब वे शरीर से निकलते हैं तो मृत के सम्मन्थियों 🗘 क्ष भी हैं। संबत्सर के बारए महीने आ-दिल्यं कदलाते हैं क्योंकि में आयु को क्षीण करते दछे प्राते हैं। ३१ घे और क्यापक विद्युतनथा यद्य सत्र निला कर तितीस देव. चंतुष्ठ हैं। मन्दी का विस्तार ें भता है। ये ३३२ और ६३३३ 🕻 ू १ देव, सब सम देव समूह और ब्रह्मकारी के पीछे 🔪 ते हैं--अर्थात् ब्रशाधारी के स्टमावतः अनुकूल ये श-िक्तपां क्षो जाती हैं। उस के मार्ग में ये शक्तियां बाधक नहीं होती। और गायर्व

अप्रज्ञाचारी से मद्रापी हिन और आा-दिस्य नुजी रहसे हैं। विदान और यश्च उम की जान को रोले ईं। परन्तु ब्रह्म वारी अपने तप से इन सत्र को उत्तंजिन करता है। ब्रद्ध चारी का क्रियात्मक उपदेश इन सब देवीं की शास्त करके भरपूर कर देना है। दिन रात रुकटे चलने के स्थान में संधि चलने रागते हैं। श्रष्टाचारी का जीवन क्रमत की काया प्रष्ट देता है। भ्राम गॅं.च्दीती और भी महापुत्तक करते थे परन्तु सुद्वदेव ने क्यों याभकार्य के घोर रणदर्छाको श्विका भिका करके चिरस्याई प्रभाव संशार पर को हा | ईसा ने क्यों गसीह की पदवी पाई और उस के उपदेश ने क्यों सदियों तक करोड़ों का शान्ति का वाठ पढ़ाथा। परम्लु इन सब सं बढ़ कर प्रधीन काल में रामबन्द्र तथा शीता के ओवन ने क्यों ऐसा राज्य पद ब्राप्त किया कि उन् के जोवन की कथा के पाठ मात्र से अब तक को पुरुष पणित्र की बन लाम करते हैं? और इस समय प्राप पान पान द्वारा पांदुला अक मांगा था चन को भी थी. यी. कर दिए ग्रष्ट थे। इस वेल्युयेजन द्वारा भेजे हुए पर्यो में से कुछ प्रमान है। काहुक पह मतीत होता है कि कुछ मनुष्य पेडे भी हों जो अल्यार वालों से छेंद सानी करने के लिए हीथी. यी. की आंचा किस के लिए हीथी. यी. की आंचा किस के लिए हीथी हैंद होंगें को मेंदीय पाप से बचाने के टिए भी प्रमान कर दिया गया है कि आंचे के लिए एक वर्ष या छः मास के लिए अगाज सूल्य पर्युच आंचे पर गए पाइंग्डों के ना. "बद्दार प्रमान पर पर्युच कर प्रमान के लिए अगाज सूल्य पर्युच आंचे पर गए पाइंग्डों के ना. "बद्दार प्रमान प्रमान है कि आंचे के लिए एक वर्ष या छः मास के लिए अगाज सूल्य पर्युच आंचे पर गए पाइंग्डों के ना. "बद्दार प्रमान प्रमान है की. पी-दुस्स प्रमान है सी. की. पी-दुस्स प्रमान किसी-को भी म केश आंच है

श्रृहा के निपन भारत वर्ष के तिए

एक वर्ष के २॥ १ ६ माल के २१ ६ माल ने कल के लिए भेंभने का नियम नहीं—

भारत विभिन्न देशों से
इक वर्ष के लिए— १)
विज्ञापन काई थी नहीं दिया जायगा।
केवल गुरुकुछ विश्वविद्यालय कांचड़ी की
विकास पुरुक्ती का कोड़वन अधिक से
अधिक वर्ष में तीन वार दिवा जाखना।

भवन्धकर्ता ग्रह्मा ¹ P.O. गुरुक्त कांगड़ी (ज़िला विश्वनीर)

श्रद्धा

भूष्टिक कर्म कर्म कर्म कर्म क्षेत्र क्ष

ख्लाफ़न का प्रश्न हम समय सर्वोपिर प्रश्न हैरहा है। इस के नीच और सवप्रश्न इस समय हुई गए हैं। पंजाब के भीपण अव्याचार का तीव क्रिक्टोलन भी इस के सामन मन्द पढ़ गया है। सही अब भारत सन्तान के खिए सर्वेपिर प्रश्न कर्ष हहा है।

महम्मदी मुसलमानी के लिए यह मजहबी सक्का है। उन के विश्वास के अनुसार इसलाम का औई खलीफा अवस्य होना चाहिए । वह स्वभीको वर्तमान समय में सुलतान रूप हैं। मुलेबमानों के पवित्र स्थान उसी खर्ज का का-भीनता में रहने चाहिए और उस की शक्ति ऐसी स्वताना होनी चाहिए कि विरोधी व्यक्तमणी से शास्त्र-भागान की रचा कर सके । जब युद्ध स्नार-इस हुआ तो इसी के, अर्मन दल के साथ, मिलने हर इटिश सहकार की मुख्लगान सेना ने उन के विकार लड़ने में पसंगिश किया । भारत के विचार-शीस तथा निढर सपलगानों ने यह भी का। था कि न्दभावतः उनकी सहानुभूति अपने हम-मजहबों और अपने खलीफ, के साथ होगी । बु-टिश प्रवान साचिव मिस्टर लाइड जार्ज) ने अवानी वक्ता द्वारा स्पष्ट शब्दों में कहा कि यह अर्म युद्ध नहीं । दुर्ती हमारे शत्युओं के साथ बिना कारण निल गया है इम लिए हम उसके साथ रुद्धने के लिए कश्चित हैं, अन्यथा मुखलमानों के पत्रित्र स्थान सुर दीत रहेंगे अंर सुलगान इत्म (दकीं) की वृश्मान राजसत्ता में युत्र भी भेद नहीं आवेगा।

मुसलमान क्षेत्रा दिल खोल कर लगा । मिश्र की रह्या चौर मिसेपोद्धामिया तथा पंतरप्रदून के दिलय में उन्होंने बड़ा भाग लिया । गुटिश सर-कार के मित्र दल का थिनय हुआ छार विजय की जुंड के हिस्से बखरे का समय आया । उस समय आहत के करांच पुतक्तमानों न अपन प्रभान सन्ध्या को उन की प्रतिहा का स्मर्था दिकाल । मार्टी सन्धि (मिस्ट मांटेगू) महस्राय बीकानेर, लाई सिंहा लगा सर आगा- खां इल दि को खेकर पेरिस गए और मुनलमानों को निक्षय दिल्लाया कि इस सम्बन्ध में उन के साथ विश्वासघात न होगा । परन्तु ज्यों ज्यो दिन बीतते गए र में चौं तौर बदकते गए । और अब जो निक्षय निक्र तक ने रोम में बैठ कर किया है और जहां तक उसका राध बाहर निक्सा है उससे हात होता है कि शुट्य सरकार के दूसरे मित्र चुटिश प्रधान सर्वित्र को रिल्डा होती के लिए साथित करने ही के खुट्य मार्टिश मार्टिश मार्टिश होता है कि शुट्य सरकार के दूसरे मित्र चुटिश प्रधान सर्वित्र को प्रतिज्ञा हानि के लिए साथित करने ही के खेंगे।

इस्त भी चिता हुई कि अपने प्रधान सचिव को बाधित करना चाहिए कि वह अपनी प्रतिहा का अत्रय पालन करें। इस के लिए निन्विल भारत खलाफा कभिटि स्थापित हुई । इस की बुनियाद तो १७ व्यक्टूबर १६१ चुकी थी । दिल्ली में राज विदाह 🔭 🔏 के विरुद्ध कानून १७ अप्रैल को जारी हुँ औं 🔐 उसकी अवर्धः १६ अवद्वार तक थी। १७ को खलाफत सभा का अधिवेशन दिल्ली के मलिका-वाले बाय में बुलाया गया । याय का आज्ञा लेने बाल डाक्टर धनसारी महाशय चाहते थे कि हडताल न हा। परतु जनता के अंदर जो लहर उनइ अर्इ हो उसे कीन रोक सकता है। सारे शहर में बेमिशल हड़ताल हुई । हिंद मनलमान सब इस हज्जान में शरीक थे । और शान्ति भी व्यनिर्वचनीय राष्ट्री । शाम की समा में ५० हजार की भीड़ थी। उन बड़े हजून में मैने अपने मुखतमान भारयों की वक्तृताए सुनी उन के दोहराने की जक्तरत नहीं । मैं स्वयं किसी स्थान विशेष की पवित्रतः मानने वाला बहीं और न धर्म मार्गमें किसी सर्जाफा की जुद्धरत समकता हु । परन्तु प्रत्येक मनुष्य का इसविक (है कि धार्मिक विश्वासी की उमे स्वत-न्त्रता मिले। मैने देखा कि ग्रिरे मालमान था-इयों को इस मामले में दुःख है। मेने वही याचा कि अपने मेरे भाई दुर्ख है तो में उनके साथ रहता द्वाश्रा स्वां केने भीग सकता है। यह एक बान थी। दूसरी बात यह थी कि बृटिश प्रधान सचिव की प्रतिक्रा स्पष्ट थी। जब वह स्पष्ट प्रतिशाष्ट्रद सकी है तो किर इनकी किरा ब:त पर विश्वास किया जा संक्रेगा। तब ता पन पग पर विश्वामधात होंगे ।' इन विचारों सं प्रेरित होकर भैने सभा में बोलन की श्रादा मांगी और कह दिया कि इस मामले में अपने शासकों को नी करेड़ मुसलमान प्रचा दा हो ध्यान नहीं रखना प्रशास २२ करोड़ हिन्द्रश्रों की भी उनके साथ ही सबकता होगा 1

इसके पश्चात् आन्दोलन बदता गया।महामा गांधीने इन प्रश्नको अपने हाथ में लिया । दिल्ली मे खलाफत कान्फेम हुई । महारमा गांधी के साथ मैं भी दिल्ली में था। बहुत ने ब्येर हिन्द नेता शामिल थे। सर्व साधारण तो कोई बाहर न था। उन के पश्चात् खलाफत कमेटी और उसकी शामाओं के बहुत जलसे हुए और सि-वाय धोड़े से बाल की खल उतारने वाले मुस-लमानों और हिन्दुओं के मारत की सारो प्रजा एक ही स्वर अपलापती रही। फिर मौलवी और ' कतत्र्यली और महस्मदत्रली स्टब्स श्रमतसर में आए और खुलाफ़त कान्फ़ोंस में शरीफ हुए । ' टन के व्याने पर यह जहां जेहद खुब जारी रहा -श्रीर अन्त को खलाफत डेपुटेशन इर्गालेस्तान गया । बृदिश प्रधान मचिव ने उन से भेट की मरम्तु उत्तर संतोषजनक न दिया स्रोर शव जो मित्रदल को इटली बाली कानुकेंस में फैसला हुआ। वह बड़ा ही असतो,प जनक व्यंत् नयानक हैं। Mandate का मतलब क्या है! यह कि , एक देश धीर उस में रहने कनी आंध एक दूसरी जाति के अधीन करदी गई । छनका बुट काश चार जन्म में भी नहीं हुआ। हरता। ''मिश्र' कहां गया और ऐसे ही श्रम्य देश कहां! फ्रांस सीतिया (Syria) की संभा-देगा, बृह्या सरकार मेसीपदामिया मौसल श्रीर पैलेम्टाइन पर अधिकार जगाए रक्षेगी। धीर आरमीनिया का कोई वाली वासि नहीं बनता। इस के अतिरिक्त द्वीं के साथ हो स-लक होगा बह तो देखा जायगा परत यह सब तो साफ है। तुकों को यह न्तर दिया जाना था कि तुर्कज्ञालिम थे इस लि अप्रयो के अपर्धन मुमलनानी के पवित्र स्थान न्सेंब जायरी । संब अरब बाल कहते हैं कि हमें भी स्व बता चाहिए---हम अप के अर्थान नहीं स्ट्रना चाउते । जब र्फसलाविक इस्तो गणाती उस के पीछे जिस कार्यकार की ये परणा महामा राजी की सम्मायान-महर हमरे मुसलमान भाइया ने दी थी वह श्चारम्भ होना ही था । हिन्-मुखनमात की एकता उपन श्री हर्वी म अजमलया सहित ने सरकार ब्दी दी ६५ उपाधियां लंटा दी जार मी लोटा रहे हैं। शायद श्रान्तुं 📆 🐒 की की की की दार भूतलगान तुरही से सल **ए** ५⁹77 । उसके पीट पीट फिर के बृटिश गरनमेन्टे भेक्टिया को सीच रास्त पर न लामके सो सिविल श्रीर-मिलिटरा की मीकरिया भी कामशः छी इते जाय । इन कामो में शायत मुमलमान सब न शरीक हों, बहुत से रह भी जावे ।

और इसी पर सुटिश गवनी ट ने सिलया समाया है। परन्तु एक बन हो निजिय है कि यदि मुनलमानों के साथ विज्ञासवान पक्का रड़ा तो किर केई मुसलमान भी सरकारी सेलामे भरती होकर अर्थन सहधर्मियों के साथ जड़ने

को सम्बद्ध न होगा। ध्वास्या मधानक है, परन्तु वर्त्तव्य भी छाड़ प्रस्त है। गुरुक्त के काम के बाक के का ए ने यहाँ में हिल गर्डी मकता, इस लिये संजाफन कमेटी के उप सभापति पद से स्थागपत्र देविया । ५रन्तु मेरी पूर्व प्रतिज्ञा तो वे ते ही बनी हुई है। प्रश्न बोता है कि इस अवसर पर हिन्दू भाइयाँ को न्या करना चाहिये। मैं नी कह सहता वे क्या करेगे परन्तु यह बह सकता हूं कि मै क्या करूगा जब भिस्टः महम्मदश्राली भी निराश है।कर पे.रेम से फैच गर्वनेमट की सहानुमाने सन कर आशा-जनक समाचार भजने बंद कर देग । पर्मेश्वर की क्या से मैने वेर्डि ऐसा कीम ही नहीं किया कि वांटश गानमेट की खोर से मके कोई उपाधि भिनती --गरि मुक्ते कोई उपाधि मिली होती तो यह लिख कर लोटा देना कि जयां विश्वासदात है वहां की दी हैं: उपाधि धारण करना व्यात्मा का अपनान करना है। यदि मुक्त कोई आनरेरी चाकरी मिनी होती तो उस से भी मक हो जाता -- उनके मैं जभी केम्य की नहीं समन्त्रा गया । सरकारी चन्द्री का मुक्त गरेर नी प्रश्ननी हमः, ननी तो उप दानना भी गांधन भी लोड डालना हो मेरे दश में ∍तना ही है कि में इन दसनाओं में भविष्य के निर्भं न फारा यहांतक तो मैं व्यवं सल-समान माज्यों के साथ चरतेन की तयार था। पान्त क्य ''हितरत" का मानजा जोश से सामने अत्राहै। मीलाना शीक्तव्यली खेर अन्य भूपलगान बच्चर्गों ने फपना दिया है कि जब मनदय व्यार में हो तो उसकी हिफाजा के दो ही तरीं हैं। अपर ताका होती "जिहाद" नहीं के ''िजरत''। से जिहाद की राजा नहीं इस लिर हिजरत। यहां मेरे लिए विचारणीय विषय हो उत्ता है और जिहाद की सांतारिक हत्यिपार और हिंगा राती अध्यक्षे का सहायक समक्षकर धने नहीं समझता, परंतु उसका सो मौका ही नहीं। परन्त क्या "िजरत" ला मी है / संस्कृत की ने जो पेंग्ने के मर्प की जानता થા. જાગ દે--- " બગનો ગન दर्ग उति-के काल के महाबारी के केर उम्म शहर ने, पुसराम हो है जन र्रान्यार न था 🤾 🎜 — ' हम्म बतन पाप्युक्त, मुपेषा लुप्तत्ते । खरेववन अप्

सेवले.रेटां खरतर ॥ वयफ विकिमस पादशाही मीकरदर भागफ गदान : ने कनकां ख़रतर ॥ ' मिश्र देश का सम्राट होते हुए अब सून्फ अपनी जन्म महि मैं भिजारी बनकर रहना ससे उत्तम राज्यात है तो इसमें ऋजू स्हत्य अवशा है । मैं अपी ्तलमान मार्थ से विसय तथा प्रेम-पूर्वक नि-वेदन करता हं कि वह अपने इस फैंक्ले में जलदी न करें। में जानता हूं कि सब मुसलकान और हिन्दू एक दम सरकारी भौकरी न छोड़ देगे. और हो छोड़ना चहिंगे उन्हें भी शायद कट दिया जाय, परन्त इसमें सदह नहीं कि अपने के लिए तो भरती बन्द होगी। यदि फिर भी बुिश गवर्नभेंट की श्रांखें न खुर्जे तो क्या करना चाहिये ! क्या यहाँ से बाहर जाकर हम कुर्भी कर सर्वेगे ! सच है अभीर साहब ादेरहे हैं परंत यदि नेताओं

.न करोड मनुष्य टठ दीके तो उनका पालन पे.पण कीन करेगा । स्पीर जब भारतमाला के सचत्र बाहर गए हो उसके आंस पोद्धने वाला कीन रहेगा मेरे भाइयो ! भागना कापरों का काम है। हम यहां हैं। रहेंग, यहां ही निएने और इसी पवित्र भूमि में माना की सेवा काते दूर प्राय त्य गेंगे। यहां से "हिजर " फेस्यान में यहा ही शहीद बनेंगे और ध्ययने सहन ओर अपने तप ले गोरी जातियों के वाजेर हृहयों को भी ऐसा विवता देगे. कि उन्हें महत के एक एक बच्चे भे दीन प्रार्थना करनी पड़े. ग्रीर बूटिश गवर्रभेट के प्रतिनिधि यह करने के निय मजबूर रही कि-- उठ भारतके सर्वे पत्री और उस की सभी पतियो ! अपनी अहान को संभानो क्योंकि हम अब अमानत में खयानत नहीं करना चाहत !

महात्मा गांधी स्वराज्य सभा में

यह समाचार भेने ः इं. प्रमत्तवा से सुना है कि महत्या गांधी जी ने निकित भारतीय-स्वराध्य समी का प्रधान पर स्वीकार कर लिया है। यह संनीप की बात है कि जो मित्र उन्हें इस महत्व के बान से संकित थे उनका कुन्धायिता नहीं हुई। इसी में देश का कहन खंडी। महाला गांधी ने अब तक किसी स्वत्यन में मिलकर काम नहीं किया। सल्यावह सभा में तो मक्तो बहु प्रजातंत्र सत्ता (Democracy) में अकी अधीधर (Depot) थे। असन देशिया होमहत्त्व लीग में उन्हें अपनी सभा के सपूपत का प्रकार काम नहीं किया। सल्यावह सभा में तो मक्तो बहु प्रजातंत्र सत्ता (Democracy) में अकी अधीधर (Depot) थे। असन देशिया होमहत्त्व लीग में उन्हें अपनी सभा के सपूपत का प्रकार होने पर स्वत्याहम सना में आईपीवन अस्वराहम सना में आईपीकन अस्वराहम सना में आईपीकन अस्वराहम सना में आईपीकन अस्वराहम सना में आईपीकन इस्ता होने पर

महामा जी ने कांग्रेस. से आलग होका अपने मत के प्रचर का संकल्प किया था, उसी स्मय मिने उन से स्पष्ट कह दिया था कि संस्था में रहकर सुधार का प्रयक्त करना और यदि अपना संशोधन गिर जाय तो बहुपक्त के आगे शिर कुकाना प्रयोध में ता का कर्तव्य है। हो, यदि एंश बहुपक्त उत्तरे माने हुए किसी मूल भिद्धा त का बाधक होकर आगा के विच्छ हो तो उस समा का विरोध न करते हुए उस से अलग होजान चाहिये। अप मुकं संतीय है कि महालग जी संघटन के साय है ने के कारण विना अपनी कंभी से समति के?

भारत में महामा गांधी पहिले नेता हैं िनें पर सारी प्रवा का विश्वास है। अन्य समर्थीं और देशों में भी कोई विश्वेस ही एो उच्च कातम इए हैं। नेता का काम सचाई और धर्म की कोर के जाते को ले चलना है और इस के लिए गांधीं जी का जीवन है। हुके विश्वास है कि अपनीं जीग को सोधे मार्ग पर ले चलने में वह कार्मिं याव होंगे। परन्तु यदि किसी मुख्य विषय परिण्या होंगे। परन्तु यदि किसी मुख्य विषय हों के अपनीं के जीव मार्ग पर से बिन्ट नेतृत को लिसर रखने के लिए वह अल्प पात ने करेंगे प्रवास विषय से से देशों की लिसर रखने के लिए वह अल्प पात ने करेंगे प्रवास प्रवास विनट नेतृत को लिसर रखने के लिए वह अल्प पात ने करेंगे प्रवास प्रवास के साथ संस्था से उदा होता के अर्थों भी अर्थों खें खेंगे।

श्रीत इस विषय में महत्मा गांधी जी को ै उस मानि के जीवन सं उपदेश निल सक्ता है जिस दर्जन (Intolarant) अस्टिशा की उपाधि दी है। जम्म के महाराजा ने ऋषि दय:-तन्द को छपने राज से धर्म प्रचर के लिए निम न्त्रण देते हा यह शर्तलगई कि मर्सा प्रजा का खएउन न करें। उत्तर मिला कि महाराजा चाहे मके न जुनार्वे परातुर्याद में गया तो पहला व्य स्थान मर्त्तपुत्रा के खरूडन पर ही होगा क्रोंकि में भारत की निरायट का एक बड़ा कारण इसे समका है। महाराखा उदयपर ने निवदन किया कि म क्षेप्रजन का राजनीखानमार खन्डन न की जिए । आए एक लिउँशर के मंदिर के महत्त बन जाइए. सारी रियासन नहीं के ही अर्थान है । उत्सभिला-- 'ता मके तुष्ट लालच देकर महान् ईरवर की छ।जा मङ्ग कराना चाहते हो । यह छं.टी सी रिवासत (और उसके मदिर) जिस से मैं (क दं, इ लगा कर बाहर जा सकता हं ममे कभी भी बेद और ईरदर की व्याक्ता ते। इसे के शिए ब.धित नहीं कर सकती।" मके विश्वास है। कि महात्मा गांधी के शा. पन में जालीय स्वराध्य-

समां कुटिल राजनीति का उलंघन करके सत्य को र धर्म को ही देश और जाति का कथच बनाने में कतकार्य होगी।

दिल्ली में फिर निरोध की तव्यारी

राज विद्रोहां सभाष्ट्रों के विरुद्ध फिर दिल्ली में घोषणापत्र निकलाहै । क्या चलंत चलंत यह ठोकर आनरेबल मिस्टर बरन लगा गए हैं। गत वर्ष के विद्वाव में बरन साहव ने [मेरी स-म्मति मे विद्या उत्तम नौति से काम लिया था। चौडवायर के साथी के शिक्षी सब इसी लिए उनसे भाग्रसमा थे : विशेषः: इस सिए कि मैंने मिस्टर बैरन की प्रशंसा की था। बेरन साहब हैं बहुत बच्छे परंतु अच्छाई के साथ जो निर्वेतता का सम्बन्ध है वह उन में भी है। राजनेतिक नेता चाहे कुछ कहें परंतु में जानता हु और लिख्ंगा कि लाई चम्सफोई का दिल भी बुरा नहीं; अव्हा है। परतु निस प्रकार अन्य शक्तियां उन्हें भ्यतंत्रता से कान महीं करने देती उसी प्रकार बैरन साहब को भी गोरेश ही विरोध ने दश शिया था। इसी लिए। पञ्चतं दिनों वह मुक्त से मिलते घबराते थे। मेरी शुम इन्ड्रा यह है कि मिस्टर बैरन जहां श रीरिक स्व स्थ्य की ठीक वार के लौटें बड़ां खाने का मा को मी दह करें। अपने पद पर अपने जिम से अपने अपना के अनुहुत काम करते द्वर उनका द्वरय डांकडं.ल न हो ।

श्रद्धानन्द सन्धासी

, पुस्तक समालोचना

कविता कुसुगांजलि / द्विनीयांजलि)--गुड-बुल बाग्वधिंनी सभा की जोर से प्रति-वर्ष, इस कुल के दार्थिकोत्सव पर, उन सब कविताओं का पुंच पुस्तक का में मुद्रित किया जाता है जो गुम्बूल के बुद्धाचारियों की साल भर की करूप-माओं का परिणाम हो । गुरुकुल के गत वार्षिकोत्सव के समय संवर जिख्ति पु-स्तक मुद्रित हुई थी। इत चार लाने की पुस्तक में ईश प्रार्थना, सत्यायह, श्योद्वार, द्विन्दी भाषा, गुरुजुल जन्मी-न्सव, प्रकृति वर्णम, महा पुरुवें के गुण-नान-सभी विषयों पर मन लहाया है। केंचुने के लिए जोस का वर्णन भी जिए-"दिन रात अमन्त में बास करे, जब से इक भूतछ की विचलवा । विवरे सव

श्रीर खदागित में सन कमें कियो अय-वर्ग ज्यो पाया। सन श्रीत नहीं वह-पानल में इस का निज को इक हेतु बनाया। पर आज परा पर था उतरा पक के तब ओत का निश्च कहाया" जिर महाराग गांधी की नश्च में से एक पर— "छे तुम्हारी प्रेम बीभ, हुआ बजा उची में लीन, तुम्हारे राग में ही बस दिया सभी भुगयो। तोरि स्वा करन मातु एक बीर आयो। "विशेष जहुरक देने वे किर पुरतक खरीदने का चाव ही दूर हो जायगा इस लिए इतने पर ही जब है। निस्तन का पता—प्रवन्धकर्मा कार्यालय पुनत्तुन-कार्जुड़ी जिल्ला विजनीर

ग्राचीन भारत में स्वराज्य — छिर धर्मदत्त विद्यालकार विद्वानका प्रक्रिया। पूरुष १॥) — गुरुबुलीय वाहित्य परिवेद की आर से प्रकाशित-विलले का पता-कार्यालय गुरुबुल-कांगड़ी पोस्ट (जिला विजलीर)।

इस पुस्तकमें विस्तार पूर्वक यह बिह िया गया है कि प्राचीन भारत में प्रजा-तन्त्रराज्य के मर्म से लाग अधिक थे। घेद, ब्राइपक, चाणक्यनोति, भहाभारत और अन्य प्रतायोः से सितु किया है कि प्राचीन भारत में राजा के अधिकार जार क्रम और अर्गन कै बर की तरह के न थे। राजा के कलंब्यों पर अधिक वज या, अधिकारीं पर नहीं (राजा और राज-सभाके सभ्यों को धर्मके शासन में ही हुइमा पहलाचा । राजा रुदेण्ड्राचारी न हो सका था। आध कल जो सशाय-दियों ने यह सिद्ध करना ग्रुक्त किया है कि प्राचीन भारत में राजा परमेश्बर का अवतार माना जाता था, इस अम्घीदन्त-कयाकासमः धाम वड़ी न-सप रीति से किया गया है और दिख-काया है कि बास्तव में राजा वही है जो प्रभा का विताबत् पालन करें। अन्यवा थर्नात्मा क्रास्तवों और संन्यासियों के आ वि राजाको भुक्तना पहला था। अपने धर्मसे गिरने पर राजा गद्दी से उतार दिया जाता या-यथा महुम, शुदास, यदन, हुमुख, निनि आदि । राजा प्रजा की बेबाने लिए होताया और यदि उन के राज में अधमें होता था तो बड़ी उत्तर-

दाता समक्षा जाता था। प्राधीन आर्थ-प्रत्यों के अतिरिक्त पश्चिमीय विदारकों के प्रत्यों के भी प्रसास दिए हैं और सद्गास में रहते हुए प्रन्यकर्ता ने बहां इस विषय में स्वतन्त्र सांज की है।

यह पुस्तक बड़े बहुत्व की तरपार हुदे हैं। इसारे इस समय आर्पआया (हिन्दी) में इस विषय की ऐसी सोल पूर्ण पुस्तक नहीं लिखी गई। प्रत्येक आरत निवासी के यह में ऐसी पुस्तक रहनी चाहिए। गुरुकुलीय बाहिस्य पर् रिवद्द ने ऐसे गुन्य खाबा कर देश का बड़ा स्वकार आरस्स किया है।

बीहड़ मार्ग

(लेक्ज औयुत-शर्मन्) (१)

तुम यहां कहां? तुम इस संगख में कहा मा भटक ? तुम उन्हों सहक पर दे? करने वाले, सदा मोटरफार पर चड़े रहने को इक्का रखने वाले, तुम इस की कम्टरकाकीण मार्ग पर पैदल फिर रहें हो? । यहां तो रास्ति के दोनों कोर काट की दुकार्ने महीं लगी हैं, तुम्हारा की युक्त ने की एक भी मानव प्राध्यों में? किस पेश पर की प्रदा की दे रहते के पर सांभी में? तिस पेश पर की पेश की दिहायू , तुम्हें भणाकुल कर देगी। जाओ मार्ह, एक्टरें भणाकुल कर देगी। जाओ सार्ह, एक्टरें भणाकुल कर देगी। जाल सार्ह स्वार सार्ह सार्ह

वब कि वहां के भरे हुने बाजार तुम्हें सुनान मगान की न्याई दिखने लोगो, जन कि वहां की मगुर तानें तुम्हारे कान को जुभने लोगो। जीर नहां का हर-एक भोजन कहवा लगने लगेगा, उस समय हुन सार्ग की स्वरूप करना । तुम्हारे उस विधित्र हुःस के समय में सुन्हों अपने हुन्हें अपने अराग में समय करना । तुम्हारे पुन्हें अपने हुन्हें अपने अराग में सुन्हें एक अननुभूत पूर्व आन्त्र की ओर सुम्हारों गुन्हें पुक्र अननुभूत पूर्व आन्त्र की ओर सुमार्ग । अभी मह समय हुरहै ।

(1)

होंनों को पेरचार बर ग्रहां नत हाओ। यह उचित नहीं। इस वे कुछ क्रायदा नहीं। झण घर के लिये कुइ सम्बद्धा कर उन की आन्तरिक इच्छा के विकट्ठ उन्हें अपने ध्यानन्तों के वियुक्त तत कर डालो। यह पाय है। जिसने आंता है, बहुरुवयं भाजायगा—बहुटोकने से-सी कुक नहीं बकता।

'x x x x x

तुम लोगों को नयीं पैरचार कर लाते भौ रेशायद तुन इस मार्गकी गुहक<u>ता</u> चे वय तक्क आ जाते हो तो यह सोचकर किं "नीचे से साविओं की लाकर आ-मन्द् से यह रास्ता कार्टनेश नीचे बरी काते हो। यह भूज जाते हो कि यह मार्ग निश्चों से गर्दे मारसे हुवे तय करने का नहीं है। यह तो बहे प्यान पूर्व ह, जर तप करते हुए, बिलकुल अकेले चुप भाष अलने का भागे हैं। यदि बढाई से धक सर्वे हो तो अन्दर्ध है कि यहीं बैठ काओं और विद्यास करलो, न कि किसी बहाने से नीचे उतर जाओ। यहीं पर नवजीवन भरने वाले ठंडी पवन के कों मे तुम्हें पकाबट रहित करहेंगे और शोध ही आगे बढ़ने को तरीताचा बना-देंगे।

ज्रा से इशारे से ही आजाग्रमा— वह सन्द के अब दिखाने से भी एक नहीं सकता। (३)

जिन्हें भूख बता रही है उन्हें तुन क-हते हो कि वे भीवत स्वाग हैं और-इंडवर भजन करें। को प्याझ से क्यासुल हैं उन्हें तुम विदान्त होने का उपदेश देते हो। तब यदि वेतुन्हारी बात नहीं, समभते इस में आखदम दी क्या है। तुम् वे तुम्हें Idealistic यह पागल कहा के तुम्हारो बात का तिरस्कार करते हैं इस में विश्वत हवा?

इशी में दीनों का-बस्तुतः दोवों का-करुयाण है। जिसने तुम्झारा करुयाच किया है बड्डी उनका भी करुयाण कर रहा है और करेगा। वही चन्हें राह दिखासगा। इसे सब की समाब विकर है।

भला शहर की गली की विणास-माप्त किये कोई खंगल की पगडंडी बर कैसे पहुंच खकता है। (१)

अब कभी भैं इस गीट गांग की तरक जाता हूं तो वहां के छोग "आओ-क्लामि" कह कर कोई मेरा स्वागत नहीं करते और नाहीं आक्षेत्र करने के छिये दीहे आते हैं—किन्तु वे सब अलग अछन अपने २ फ्याझ में निरमेझ हो बैठे रहते हैं।

चाई मेरी अपेता महीं हैं। यस तो यह है कि इस 'उम्बप्श हैं क्षमारा स्थान नत नहीं करमा-किन्तु हमें ही इस के सरणों में सिर भुकाशा और सूत्रा करनी है।

यहां पर लये आवन्तुक की रिकाने के लिये उचकी गुरू में कोई ख़ातिर तहजो नहीं की जाती, और लाई कुछ दिनों उस वे सामन्द सेने के बाद को कुछ कर तथाय दिया आता है। किन्तु वहां प्रतिष्ट आह्ना क्यों क्यों इस वीराह कुछ प्रतिष्ट आह्ना क्यों क्यों इस वीराह कुछ प्रतिष्ट आह्ना क्यों क्यों इस वीराह कुछ प्रतिष्ट आह्ना कर है की हमी विष्ट साम के रहता है न्यों करीं स्वा प्रतिष्ट आह्ना कर कर कि दिसी दिसी

दिन अधिक २ प्रवट होता जाता है। वर्षे अधनाता जाता है।

> गुरुकुल जगत् गुरुकुल इन्द्रपस्य समाचार

प्रश्तुः
पड़ां की ऋतु तुल कमं वे स्वविध है।
निर्मेगों में कूब नर्मी, विदेशों में सूब हरीं
शरीर को तब वे सिद्ध करने वाली कहा,
पड़ी है। इन दिनों नर्मी गौबन पर है,
नोर की लूए अभी प्रारम्भ नहीं हुई अहा
भाषाय जून तपता है।

पानी है वर्म दिनों जीर गर्म स्थात में पानी हो अपन और पानी हो जीवन है। जावहां चरमा दोनों ही दब चमस कुद पानी है रहे हैं। उस्पादार्थों को दोनों हमय स्नाम का अवदर कुद निकता है। समि का पानी भी पर्योग्त राश्य में आतह रहता है। जल का कियी प्रकार कु कु लाज कल नहीं है।

कुआ यह क

रव मसंग में यह बसाबार स्वस कर गुरुतुल मेनी मत्रक होने कि एक नमा कुमा की इसमें के पास तम्बार हो रहा है। यह कुमा बन्न तस्वार हो वायना हो जहां पीने के लिए पानी की कभी कही म होनो, नहां आक माची की कभी कही लाने में भी नहीं नदद मिलेगी। जुड़ा का लान जारी है। पबरीक्षी जनह होते के क़ारण पता नहीं कितता द्वारा लेख बाह, और कितते समय में बते, जर जुड़ा निवार है कि यथा सम्बन्ध सीमू हो हस है पूरा करने का यहन किया स्वायमा। पढाई

पठने पाठन का समय अदल दिया स्था है। पटाई प्रानःकाल प्रारस्भ होकर दोपहर तक सनारन होजाती है-शाम की पडाई महीं होती। १२ बजे के ग्रास के 9 बजे तक के टेडस्वारियो की पूत्र के रक्षा करने के लिए यह परि-स्रोत सावस्थक था। अब उन्हें कमरों के साक्षिर नहीं जाना पहता।

स्वास्थ्य

शाधारकतथा स्वाध्य उत्तम है-केवल अधिक गर्नी भीने से वह प्रस्ताचारी जो अपे होने के कारण यहां को जल बागु के अध्यक्त नहीं है, जुक चाराहट अनुभव करते हैं-जीर कभी ? रोगी हो जाते हैं। अपे जल बागु का कृतना प्रभाव अवध्य हो होता है। एक साल में जल बागु और बातु शरीर का अपने दंग पर दाल स्तिहीं। यहां कारवा है कि पहले वर्ष प्रस्ताचारियों को सुद्ध अधिक शारीरिक कष्ट होता है।

हमारत का काम

कान पात के प्रामों में भाग कल जा-दियां इस प्रकार के रही हैं, मानों फिर होंग चार मदी तक विष्य इ का अवसर की स कायवा। इस कारण मज़दूर नहीं मि सती। अभी इस बारह रोज़ तक प्रकी बहुर जारी रहेंगा। आशा है कि एससे पीके इसारत कर काम अच्छी प्रकार जारी हो सकेगा।

गुरुक्ट-गोशाला

मुत्तकुल इस्ट्रंपस्थ में सत्र से असन्तीप कामक चीज गोशाला है । गोशाला में इस समय लगभग तीम जानवर हैं. परश्तुम उम के संयने का रूपान दे और व बारी ओर कोई बाइ है। एक आर्य संस्था में गोशाला एक दर्शनीय और कादर्श योग्य सहः न होना चार्तिये, पर आभी सक गोशस्टा के निए काई विशेष शाम न मिलने चे हुटो फूटी भोगको मैं पशुओं को सांधनायहता है। यो हे से चीडा धन ठयप करें तो गोशाला के लिए ५०००) की आवश्यकता है। यों तो भीशासा के लिए एक दानी ही दतनी रक्त दे सकता है, पर यहकोई आवश्यक सहीं कि चय दानी का मुंद देशा जाय। क्षित है कि सब आर्यपुत्त अपने दान कर प्रोक्षा २ हिस्सा गाधाला के विशेष चयड के लिए जुदा कर को हैं और एक चाल भर में गुरुकुछ के अधिकारियों से सह कड़ने से योग्य तो हो जांय कि हमने ४०००) पूरा कर दिया है भोधाला की बुनारत दिखाओ ।

संसार समाचार पर

टिप्पणो

आध्यश्लीच्छ के प्रति ब्रिटिश मीति में परित्रमंत स्वरिक्ष के प्रति क्षिटीन ने आधर-लेख्ड के प्रति मई

नीति का अवलस्त्रन निश्चित्त किया है।
निश्च के अनुसार अस वहां पर केवल
एत्वा के अवराप में हो पक् हु आकरेगी
तथा और भी कई खोटी २ अष्टणे दूर कर
री जावेगीं। विद्वाले दिन ने जिस
रमन नीति का अध्यापतिरह में प्रयोग
किया पा और जिल्ल के कारण वहां घोर
अध्यान्ति और उद्भव हुआ था दल में
भनीत होता है, सरकार का क'
विश्वास नहीं रहा। यह भूल क'
अस मालूम हुई है। परस्तु क्या 'मीहि.
सरकार" वर्गमाल आन्दोलन से, कोई
धिता न लेगी ? सरकार को यह भूल
मान सेनी थाहिब कि व्रिटिश स्त्रनाव
Prestige दमन नोति पर अवलस्त्रन है!

रेलवे हुवंटना

गत २७ अधील की सुरादाबाद स्टेशन से

अ. ने, 'कम्थ और मेना निवादा' के बीच में इलाहाबाद ने देहरादून एक्सप्रेस का एक सालगाड़ी ने सर्यकर टाकरा होगया। तिस में, कहते हैं कि बहुत नर प्रत्या हुई है इसी गाड़ी में तीन बरातें भी जा रहीं घीं जिन में से केवण ७ आदमी वर्षे हैं। लीडर में प्रकाशित एक मुरादाबाद के संबददाता के अनुसार कम से कम ५०० मरे और १०० घायल हुए हैं। परन्तु यउ बड़ी विचित्रदात है। अपनी विजय और अपना सन्मान रखने के लिए युद्ध में मरे हुए और चायलों की सख्या की कम सकाधित करना, यदि आज कस को सम्बता के अनुसार, हम सन्दरूप भी मान छैं परन्तु अक्षां मान वा घर का है और जहां प्रतिपक्षी कीई ऐसा शत्र नहीं है किसे अपनी विकय दिखानी हो। बहां पर भी चुत्र रहना और मृत्यु मरुपा की कम करके प्रकाशित करना-किसी भी प्रकार से संगत नहीं है। इपारा आद्ययं और भी अधिक बढ़ जाता है क्षव कि इस यह सुनते हैं कि रेलये अ-चिकारियों की ओर से चायलों की सेवा का कोई विशेष प्रथम्य नहीं या और यात्रियों से सनका अस्पत्र अस्यानुभूति पूर्ण व्यवद्वार था।

चीन के निद्याधिया की हड़ताल सरकार का विराध जो लोगयह समझते हिंकि चीन सोयो हुआ है, उन्हें अन अपना यद मुल टूर

कर देना थाडिए क्यों कि छहां पर भी दे सब चिन्धु अध प्रकट हो रहे हैं जिन्हें वर्शभाम-सकत्ता के अनुसार, जागृति के पिन्ह कहा काता है। समाचार आया है कि "शांचार्" के 'नेशनल स्टूडिन्ट्स फैटरेशन ने अपनी सरकार की धनकी देते हुए आख्रिश बात कह दी है कि यदि बरकापान से "शांनकु" के विषय में जितनी गुण्त सन्धियां की हैं उन्हें प्रका-शिल मधीं करेगी तो वे सम हड़ताल कर देशे। परिकास यह है कि २० हज़ार दि-द्यार्थियों ने ब्रह्माल कर दी है। इतना किएपा ही नहीं, फ़ीन संदनकी मुठभेड़ भी दी गई किस से बासद घर के ४ इज़ार आदमियों ने भ्रहताल कर दी। इन ती यह सन्भते हैं कि अन्य कीश में की हुए नवयुवकी का, अपने िद्याध्ययन को ओर ध्यान न देते हुए, इसप्रकार देश में उत्पात मचाना अन्यत्र हानिकारक है।

षंत्राव में सम्यु सरुवा १० अधिन को समाग्न होने वाले समाझ की अन्दर पंजाब की ३३

कड़ २ म्युनिमयल शहरों में मुल जम्म रास्या ८२० और मृत्यु संस्था ८२८ थी जिसका स्वष्ट अभिनाम यह है कि जम्म को अपेला भीत अभिक होती है। ये विश्व अच्छे नहीं हैं। पंजायियों को अपनी उस बोरता और स्वास्त्य के स्थाल करना चाहिए जिसके कारण ये एल देश में मिछि हैं। यह दशा महस्य थे अ असाब की ही स्थालक है।

कीं खिलों में स्नातको के प्रतिनिधि सरकारका विरोध

गत १६ वैशासः वा ३० अप्रैल की महाधि-ज्ञालय का ग्रम में, श्री० पूज्य स्वामी श्रुद्धामन्द्र भी कथ्य-

सता में स्नातकों तथा उप स्नातकों की एक सभा हुई जिस में, कवं सम्मति से, निम्नलिस्ति प्रस्ताब पास हुआ---

"गुरुकुलों और अन्य जातीय सरवाओं में कित गटन प्रान्त को सन दिया जाता है, उसे दृष्टि प्रान्त की सन दिया जाता है, उसे दृष्टि प्रान्त की एवं रूट तरकों और उस समा सरकार के इस कार्य पर प्रान्त की तीताय नेस्य भी जे स्नातकों को नई कीस्तिकों के समासद चुने के किये सम्मात का अभिनार नहीं दिया है।

माभा, भारत मन्त्रों से दूस अन्याग को दूर करने की प्रार्थना करती हुई, माननीय मि० पटेन से इस मांग की अन्ति जनमा सथा पार्लिंगभिवट की सन्मस रखने के लिए मिडेदन करती है। पं सत्यदेव क्री विद्यालकार ने इस प्रस्ताव को चपस्थित किया, पंठ दीनानाथ जो सिद्धा-क्तर्लकार ने अनुनोदन तथा ग्र० धर्मदेव और रामगोपाल ने समयन किया हन बाशा काते हैं कि गुरुकत का स्नातक म-इडल सवा आयेजनता ४स विषय में उतित बार्क्स करमें में की है कसर नहीं के है भी। मि० छ।यहजार्ज ने. 'चैनरिमो' काम्पर्वे व प्रावस भाष कामन्य में भाग्यों का में, व्याख्याम देते निषदारा द्वएक हा है कि सी-

रिया, पर शासनाधिकार (Mandate) चान्य की; मैवेशंटामिया, मोञ्जल और पैलेस्टाईन पर ज़िटेन को दिया गया है भीर आर्मीनिया लेने के लिए अमेरिका क्षे विशेष प्रार्थना की काविगी। इस स-श्रमते हैं कि नित्र दूल में स्वार्थ का भाव बहुत ज़ोर से काम कर रहा है। उनका थड़ काम किसी भी अंध में स्वाय सन्त बहीं है। नित्र दल ने सदा अ∘ने आप की "अधिकार, स्वाधीनता और स्व-**व्या**त्रता" के लिए लड़ने वाला कहा है। चनना दी नहीं। युहुके बाद भी, ''लीग बाफ्नेशन" को स्थाधित करते समय, इसी प्रकार स्ट्रुपोषकार्थे दी गई थीं परन्त **ध**म देखते हैं कि "शासनादिकार" (Mandate) की आउ में नित्र हल अपना स्वार्थ विद्व कर रहा है। इन महीं सम-भाते कि फ़ाल्म, क्रिटेन इटली और अ-मेरिका की ह्या अधिकार है कि वह बड़ां के निवासियों की दिना सद्दर्शत के जनके भाग्यों के बारे न्यारे कर दे। पर श्व शी यह है कि "कृषि कस्यास्ति सी हदस्"। इमें यह समाचार बा० क्योतिस्बस्य सुन कर झादिंक खेद का स्वर्गवास

हुआ है कि देहरादून के वकील और प्रसिद्ध साध्ये सामाजिक निता भी० बार ज्योतिस्वसूय जी रहेश्व का १ मई के दिम स्वर्गवास हो गया। क्रापने अपने प्रवस्थ से देहरादृत में एक 'आर्थ-पुत्री पाठशाला' ल्लवाई हर्ष थी और जाप समाज के अन्य कामी में भी दिस्सा हेते थे । जाप बहुत दिन तक जानरेरी मैजि भीरहें थे। इस काप के सम्मधियों हारिक सदा-व्यस्मातमा जाजू तुभूति प्रकट करते । बाहर की आत्मा की ग्रान्ति प्रदान करे । | विना मुचना दिये हहताल करदी की पर

समाचार-सग्रह

केवल भारत में पड़ी अमेरिका में अंित सारे संसर काग्ज की कभी में कागज़ की कमी

हारहो है। अभी हाल ही में, "इवनिक्यन नात के एफ प्रसिद्ध भनेरिकन दैनिक पत्र को इस्रो कभी के कार्य एक दिन का अंक बन्द करणा पश्चा । दिसाम लगाया गया है कि इस के कारण भन्ने एक मिलि-यम डालर का चाड़ा हुआ जी कि केवल इतिहारों से ही आता था।

पानीयत के एक संवा: ३३० वर्षकी आयु ददाता ने कलक्ते की का एक बाधु बाजार पश्चिका श्री यत समाचार श्रेता है कि-"स्थामी

नक्षिदानम्ह, को कि "कालास्त्री-बाबा" ्चे क्रिमालय में प्रचिद्ध है, यहां ्रीं से आया हुआ है। उसकी

ुं ्रे० से भी क्यां अधिक है। नेपाल के राजा का बड़ १२ वर्ष तक धार्निक मुरू रहा है। यद्यपि वह मराठा है परम्तु बात चीत हिन्दी में करता है। लोगों के मुन्हीं के मुन्ह उसके पान दर्शन करने का जाते हैं। यह जाति~पंति का कछ भेद न करता हुआ सिवाय मांस-मदिरा की सब एक सर सकता है। यह कहता है कि उसे १५२६ की पानी यह बाली लक्षाई आभी तक अच्छी तरह से याद है और पलासी की लड़ाई तो रखे कल की घटना प्रमीत होशी है। यह प्रसिद्ध देखाई-साध "सुन्दरसिंद" थे कई बार मिल पुत्रा है। "िटेब एवड इंडिया" श्चीमती स्रोजनी नाग का समाधार नायम रहतीराउमें पत्र कहता है कि

श्रीमती सरीजनी, नारके और स्थीतम की यात्रा करके किर एं विराह साविस आवर्ष हैं। सन्होंने बहां भिन्न २ सभाओं की जोर सामाजिक और राजनैतिक विचयों पर और विशेषतया भारत और मारत के भादर्शी पर छ्या-क्यान दिये। राजवंश, खेलेकर गाड़ी होंकने वार्छ तक-सभी उनके / हवारूपान । को इत्ते आहे और भानन्द सेते पे 🗥 अभी तक ज़ारी हैं।

का पिष

हहतार्छे

नायं-विस्टर्न- रेखवे के ५ हज़ार आदिमियों ने, २७ अभैल की, इस लिए हस्ताल करती क्यों कि उनसे ७ आदिनियों की निकाल दिया गया था। इस इड़ताल के विषय में विश्विलमिकिटरी नज़ट में एक लेख प्रकाशित हुआ जिस है माराज शोकर प्रेस के कम्पीकिटरी से अब वह समाप्त को गई है और अन्द्रशास्त्र होस्या है। इघर श्रेयार मिल में, कहै सप्ताह से इदेशाल जारी है। मजदूर अ-यभी बात पर पक्की हैं। वहीं के सेठ किस-लाल की नाम के एक सन्तर मजदूरीं की भोजन खिलाते हैं। यह शीप्र ही कीई उचित प्रीसला न हुआ तो मसहर कि हो ओर शहर में चले जाने की कोच रहे 🖁 🕫 'देली एक्सप्रेख' 🖦 जर्मनी ने नपया इता है कि निक्र दक्क

ने जर्मनी से जुटू शाबि के बदले के रूपेंडी में पहिली बड़ी किइत ५० इसार बिलि-यम मार्थ की मांगी है जिस पर चुरुख और अधिक धन होने के लिए जोड़ 🥞 रहा है। ठीक २ राशि निश्चित करने के लिए डाल ही में अधनर में काश्क्रीनत होती जिन में कर्मनी की भी बुलाबा बबा है। इम समस्ति हैं कि जित्र देख की प्रश समय प्रद्व भावों से ही काम करना चा-हिए अन्य स्थार्थी से नहीं।

२१ वैशास वा २ वर्षे कांगही-आध्यं 🗣 की रात की द्व क्ये माजका भुनाव आर्थ समात्र गुरुक्त

कांगडा के समाज वन्दिर में निक्वेडिकिस अधिकारी---निर्वाचन हजा----

प्रधान, श्री० पं० विद्युतिक श्री: उप प्रधान अा० गोपाल जो बी० एवः मन्त्री, मास्टर विष्युतित्र ची; उप मंत्री पं दीनामाथ भी बिद्वानतालंकार: कोशा-ध्दस छा० बीरबर को पुस्तकालबाध्यक्त. थी ला० मन्दलाल की भी, ए. एस. एल. की प्रतिब्दित समासद, प्रो० अध्यादर औ एम. ए. भीर पं० विश्वनाथ और विद्यास-कार। अस्तरग के सभारातु की हो ० सक्वींगर नो । श्री एं० विश्वनाथ की और ग्री सपाकर जी प्रतिनिधि सभा से लिए इस सनाज के प्रतिनिधि क्ने गये।

शिक्षा-सनिति के संत्री पं० दीवानाय भी सिद्वांतालंकार हैं। श्री० हा० सुद्धदेव की, प्रो० मुखराम की, पं० चन्द्रमिन, और प्रो० रामधरणदास सक्तेना जी, भी गोपाल की और श्री ना० विष्कृतिक की उस समिति के सभाशह चुने वसे ।

यदावि दास में बोएश-द्धन के साय स्था-वोज़म का राज्य है पार पारम्भ पर हो भी जिल्ला

ने देन रेनी काम्यीम्ब में एक्के सार्थ ह्यापार-सन्धि कर सेने का निक्य किशी है। अमेरिका से एक क्रमीशन वर्षी कार्ड की बांच के लिए मुख्य में आवेंना वि क्रिय एकार क्रम और अमेरिका में वर्धा-पार पुनः मार्क्स ही बकता है। ""

अन्द्रा प्रामाहेगामं अन्द्रां मध्यान्द्रेतं धरि। 'सम्मन का अन्तर्भ श्वाने हैं नगाङ्ग कर्का भा अन्त्र का गुरुत हैं "



स्रदा सर्थय निम्नुनि अदे अदाषयेश्वाः। (२००० ३ म्० १०१० १८। २०५) (

इसी समय) इमका श्रद्ध मय करा ।"

्रम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

्रति मुक्तवार को स्रकाशित होता है

२ क्येच्ड स० १६७७ वि० { व्यानम्याब्द ३७ } ता० १४ मई सन् १६२० ई

सस्या ४ भाग १

हृदयोद्गार

नाथ!

'आक्रमधीलां को कि वह पात्रमों वा मूल है वबके ठीक २ इक्त के वह प्रावश हुगन और जिगड़ने ने मह हो जाते हैं?।" अक्षमधी और चर्चागुन्डाम ने ही विद्वान होन क्षम के की चीत के बोता हुए को मान्सही जाते हैं, इस्क है मुझामधीला ही वह आक्री ने क्षम है ।" (व्यक्ति स्वानम्)

गुलाम की मीज

ए दूरदेशी से आने काले ! ये खेमा कब तक नहा रहेगा ! यहा के मुद्र नजारे कदतक, तूमस्त हो देखता रहेगा।। १ ॥ इतारा भाषे यहा बटाहो, यद सभी सीट सीट करके। यहां म काई भांटिक सका है, यहा तुक्यतक टिका रहेगा ॥२॥ में केत सारे उत्रण सुव हैं, गरोब भूका तहप रहे हैं। बटोर वैभवका इनने कबनक, बहार तू सूटता रहेगा॥ ३ 🎼 गुलाम निर्दोष विक्व रहे हैं धरीर ने सन यह रहा है। हा ! देख उनको तू ध्रस रक्षा है, वे सेल कवर क किया करेगा बशा म एकताकायहाक झाँभी है तूने छोडानिशाम बाकी। ये फून का बोज इनमें पार्था (तु बोता कवतक सला रहेगा ॥५॥ समभ्राम स्थित इदय में इन के को अलग गूबी धमक रही है। निकलपश्च को कहीं, ता तेरा यहा क मामीनिशा वर्षेगा ॥ ६ ॥ वो स्व इनमें भरा है जिसकी अगर गिरे वृद भूतकर भी। ता बजु की साक होते, तेरा ये चान कैते वधा ग्हेमा ॥ ७ ॥ कमभः छे, दुनिया में अल्याचारी का कारत होता बहुत युरा 🕏 । बुद्रापा अब तेरा आक्या है जवान स्थतस 📆 दूरहेगा 🎚 🖒 ॥ के व्यासा पार्था कर भर चुका है जनामा रं^यी सू रोधना, तब ए इखने बांछे ू इन तेराक प्रिके परिगा ॥ E ॥ "(नचि

...

ब्रह्मचर्य मूक्त

श्राचार्य उपनयमानो ब्रह्मचित्रं छाणुते गर्भमंतः। तं रात्रीस्तिस्रउदरे विभर्ति तं जातं इष्टु मिन संयन्ति देवाः॥ ३॥

"आचार्य (अध्य प्राप्ति की इच्छा क्रिने वाछे) अध्य गारी की समीव कर के चन्ने (त्रिया गरीरस्य मध्य गर्भ करंगति विद्या क्रियो माना के ग्रारीर के अन्दर) गर्भ कर वे चारक करता है । उच (गर्भक्ष कर की तीन रातों तक उची (गुरुकुन करों) गर्भ में रचता है। तब उच के उत्पन्न कोने पर उस को देखने के लिए बिद्वान आते हैं।"

यहां रात्री: तिस्र: के भावार्थ की ही स्पष्ट करना है। रात अन्धकार का समय है। यद्यपि तारागण तथा अर्थ मास नक चन्द्रमा भी प्रकाश देते हैं परन्तु वह प्रकाश सारे अम्धिरे की दूर नहीं कर देता । सारा अस्थकार तब दूर होता है श्रव आहित्य अगवास अपने यीवन समेत इर्शन देते हैं। यहां तीन रातों से सा-चारण तोल राजी है तास्यर्थ नहीं है, प्रत्युत ब्रह्म वर्ष के तीन दर्जी से मतलब मालून होता है। प्रथम २४ वर्ष तक का ब्रह्मवर्थ ब्रत है किसे पूरा कर के ब्रह्म-चारी वस (अर्थात् उत्तम गुवीं का अपने भन्दर वास कराने वाला) बनता है। पर्न्तु यह निकृष्ट ब्रक्तवर्य है। जब वशु ब्रह्म चारी को घर जाने की आका आ-चार्य देता है तो ब्रह्मादेवी उसे प्रेरित कर के एस से कहलाती है-"भगवन् ! अभी हो मैं उत्तम गुर्वो का वास कराने वाला ही सना हूं। अभी प्रलोभन मुक्ते निरा स्के हैं। मुक्ते विशेष साधन का समय दीशिए।'' शिब्ध की योग्यता की देख आचार्य किर आचा देते हैं। तब ४४ वर्ष की आयु तक तप पूर्वक विद्याभ्यास करता हुआ ब्रह्मचारी रुद्र संचा का अ-चिकारी बनता है। एसकी वह प्राचना क्वीकार होती है जहां उस ने आश्रम में प्रविष्ट होते हो 🌉 ंषं से सी ची-"मातनु ऋरम्भवनु —" _नावट [शरीर भीर मन] यहान की लि ूंद हो जावे।'१ तब बहु ऐसा बिट हो जाता है कि विषय और थाय प्रस्की सनावट ये एकरा टकरा कर

बिक भिन्न हो जाते और रोते हैं। उन्हें रुलान का हेतु होने से झझवारी रुद्र सन जाता है।

जिर भी और पूर्ण प्रकाश नहीं हुमा।
जब ांववय और पाय अभीय आतं रहें,
जब अन्पेरा आसपास पूम सकें; तभ भा
गिरने का भय मना हो रहता है। इसी
टिए ऐसे ह्वाथे मुझाशारी को जब गुरु
समावर्तन की आझा देते हैं, तल यह
जिर हाथ जोड कर विनय करता है—
"भगवन्। अभी अन्ध्यार में पेरे रहना
समें होड़ा। जात्मा निश्चिम नहीं हुआ।
इस पवित्र भाजन द्वारा सावित्री नाता से गर्भ
में दुर्शवत कुद काल और निवास करने की

🗽 गुरु की आचा से धिष्य तीसरी राज [अस्थकार से चिरी हुई अवस्था] भी गर्भ में विताता है। तब तस से दृढ तप में अन्धेरा दूर हो जाता है और वह सावित्री के गमं वे बाहर जाकर जाचार्य को प्रकाम करता है। तथ आचार्य उस महाचारी के मस्तिष्क को सूर्य की भाति देशीयमान देख कर आशीर्वाट देता है--- "तू अप्र भादित्य है। तेरा प्रकाश ल्यिर होगा। अन्यकार का सीमना सी न पहेगा कि तेरे सनीय पहुंच मुक्तेश अस तीसरी रात भी ठयतीत हो गई और ब्रह्मचारां का दिठव तेत कैल गया और तब वह द्वित बन कर देव पुरुषों से स-म्मानित हो कर उन में धानिङ हा जाता है।

इसी बेद अंब की व्याक्या में शतुभव-बाव ने कहा है:—मातुर प्रोऽिं जनन दि-तीयं भौतिकचने । तृतीयां यह दीकायां द्वितस्य श्रुतिचोदनात् ॥ तत्र यद् ब्रह्मजन्मास्य भौजिन-बंशन चिन्दतम् । तत्रास्य शाता सावित्री पिता त्वाचार्य उच्यते ॥

"मुतिकी आश्वाचे द्विज के प्रथम मात्। चे जनम दूबरे उपनवन वा ज्ञत अन्य और तीवरे पश्च की दोला में-वे तीन जनम कोते हैं। उन पूर्वोक्त तोनी जनमां में वेद पहचार्य, उपनवन संस्कार क्रम को जनम है, उस जनमा में उस (अंका वारी) की माता सावित्री और पिता आवार्य कहाते हैं।" आपस्तम्ब सूच में लिखा है—'सह, विद्यातः तं जनयति। तच्छ्रेष्टं जन्म। यहार मेव माता वितरी जन्यतः" वर्षो आब को लक्क में रस कर वर्णमान मनुस्तृति के कर्ता मे निका है:—

कामान्माता शिता चैनं यदुत्पादयती बिधः । संभूतं तस्य ता िचादयये नाविःजायते ॥ आधःप्रकारय यां जाति विधिवद्वद्वपारगः । उत्पादयति सावित्र्या सा सत्या ना उद्यक्षती ॥

माना जिला तो, बोबन विद्या के कारन ने अनिश्व होने से कारण काम वस हो कर मी बन्तान उत्पन्न करते, परम्तु जह जन्म अजद और अमर है जो मन्त्र वारी को जिल्ला से नर्म में रिक्त कर आवार्य रेना है। जन्म है जह रेस और क्या कर जाति जिस में आदित्य आवार्य मन्त्र चारियों को असर बीवन का दान रेते हैं।

आवार्यकीम हो सका है ? की शिवय को अमर जीवन प्रदान करने की शक्ति रखता हो; परन्तु जिसने स्वयम् अमेर की कम प्राप्त नहीं किया, को स्वयम् है क्यियों 🗠 का दास और कगज़ीरियों का शिकार है रुथे पवित्र भाषार्थं पद ग्रहक केंग्री के लिए तच्यार नहीं होना चाडिए। एक बहे विदेशी अमुभवी विद्वान की सन्दि प्रसिद्ध है कि कवि को तरह अध्यापक भी परे नहीं चा सक्ते वे अन्य से ही शक्ति छेकर आते हैं। अनेक जन्मी के शासनी चे बुरे सरकार पुलते हैं, यह ऋषियों 🗟 भादेश का सार है और आस्माओं के क्रवरकारी की भी कर एक में दशन सरकारों के प्रवेश कराने से लिए इस तक की ज़क्दरत है।

त्रव की दी निर्दी हुई द्या क्य देश जीर पत्र काल की बमकी जान जिन में जावार्य का कान एक पेशा करा विचा जाता है और उने टका कमने का बाधन बमका बाता है। वेद का क्येड्स कह है कि की ग्रारीर जात्मा जीर नम की ग्राफ ने श्रियय की सुरक्षित करके पने देश का बमाबहु बमा बके बही जाकार्य यह का जायकारी है।

मदानम्द् सम्बासी

श्रद्ध

ख़िलाफ़त ऋीर भारत प्रजा का कतव्य

(१) क्रियात्मक प्रश्न

क्रिजाफत का प्रश्न अब ब तों का सवाल नहीं रहा । मान कर्त्तन्य का समय समीप मारहा है । तुर्की रःज प्रतिनिधि फान्स में पहुंच गए हैं और शं.त्र ही पना जगेगा कि भित्र दल क्या कैसला देता है। गताङ्क में अपनी सम्पति में दे चुका हूं। मेरी दशा तो ऐसी है कि मैं सहज में परी होती याँ 🖦 सकता हूं। यही दशा महत्त्मा गांधी जी तथा द्धन सब महानुभावों की है जो न से उपार्ध भारी है, म किसा स्रोपरी क्षी धंदे पर है और न मिबल या मिलिन्री महकमों के चका है। परन्त अनिता के लिए यह र्जवन और मृत्यु का प्रश्न है। महात्मा गांधी जी बास्तव में इन व्या-न्दोलन के नेता है। मुक्ते कई मुपलनान नेताओं ने स्वयं रहा है ि गाँद गाधी जी विकापत के प्रश्न में जान न इ.संत ते. मुपलमानों के वश का यह व्यन्देश्वन व था। इस प्रश्नकी जान गोथी जी है। इभी पर इसा बस है इस समय का कोई भी भारतीय प्रश्न ऐसा नहीं जिस की भान शांबी जी नहीं इस लिए मैंने अपने सदेह की नियुति के खिये महात्मा जी को एक पत्र जिल्ला न ता में ही दा प्रकार के (अन्तरीय स्रीर बाए) जुँद अुदं धर्म रखता हु ओर नाही महात्मा गांधी जी। इस लिए वह पत्रव्यव गर व्यों का त्यीं ही यहां देता है।

(२)

मेरा पत्र

श्रीकात् महारता गांधी जी !
 पुने ठीक पता नहीं है कि जाप विहनह में हैं वा जीर कहीं, इस लिए जावन के चेत्र से हो पत्र मित्रता हूं। जावा है कि बहां कहीं जाप होने नेरा पत्र वहां चहुंच जावना।

्र्में बनाचार पत्रों में ख़िलाजूत के बम्बन्य में शाय के बम्भावबीं का वारांग्र और मिस्टर शीकतअली के व्याक्यामी का इस्ल पदसारहा हूं। अवने मुनस्यान भाइयों की जो न्यायानुकूल मांग है एस के न पूरा होने पर आपने अपनी गवर्नः मेन्ट के साथ सहयोगिता का फन्माः त्याग वतनाया है। यहां तकतो में आप जे साथ सहसत हूं कि हिःदु सुदल्यानी को स्पायानुकुछ निबटारा महोने पर उपाबियां स्थाम देनीं चाहियें, औनरेरी कामों से भी किर किनारा करना चाक्षिये. परन्तुप्रक्र यह है कि यदि भाग लाखी निवित्त और मिलिटरी के सरकारी भी-करीं को उन की मौकरी से अलग कर र्लेंगे, भीर उनकी भाशी विका का कोई प्रवस्थ न कर सकेंगे तो अनता - आहिन्दर कितनी अराजकता पैछेगी। इस व तो रोग और बढ़गा, घटेगा महा। में इस के विरुद्ध महीं हुं कि मुस्समानों और दिन्द्र मीं के शुधिक्षित रूप्य पदाधिकारी अपने पदीं की की ह दें, मेरा मतलब लाखों Civil और Military चाकरों मे है जिमको भाजीविका से जुदा करके सत्याग्रहकी अच्च मर्गादा पर स्थिर रमना कठिन हो गा। सन्दे दूर यह है कि जिन मुनल्यामां की धार्मिक एडवाओं को पुराकरने के लिए अप उन के पथ-दर्शक बन रहे हैं, कई । वे ही न कप्त्रनु भव करने लग जार्वे।

परमेश्वर की कृपा ते मुक्ते कोई तपाधि प्राप्त महीं, इस लिए उसके स्थान का धमाख नहीं दे सकता। कभी चाकरी भी महीं भी, प्रच लिए उस प्रकार की सहा-मुक्ति भी नहीं दिसला चकता, परन्तु एक ही प्रकार का सत्याग्रह है जिस में में सम्मिलित हो सकता हूं, अर्थात्-यदि जनता के उपाधि तथा नीकरी त्याग करने पर भी गवनंत्रेस्ट की आंखें न क्षर्छ, तो मुसल्मान भांद्रयों के साथ स्वयं भी ब्रिटिश बाखाक्य का स्थान कर दियाजाते । यदि भाष अधुका बने तो कीत न पाहेगा कि आप के पीछे चल कर अपनी आत्मा की शत्सीच दे छेवे। परन्तु प्रका यह है कि बिटिश शाकाकत की कीश कर किस रास्ट की शरम सी सावे; सहां पर्मानुकार श्रीवन व्यतीत करने का भाषय मिछ सकेगा। समाधार पणें में इशारा देखा है कि क्रायुल कम सम को युला रहा है, परन्तु वहां जाकर ब्रिटिश सरकार पर क्या दबाव पह सकेगा जीत सिवाय प्रिटिश सरकार के साथ भीतिक युद्ध किए कैमे अभीष्ट को प्राप्त होगी यह समक में नहीं जाना। भीर यदि भारतकों का जान्य छेकर ब्रिटिश सकेमेल्ट से लड़ने को ही साधित हुए तो वे सब कहां तक सत्या-प्रहोर कर पहेंगे, यह आप ही विचार कर छंवे।

मैं चाहता हूं कि इस विषय में आप के जानका का स्पष्ट जान मुक्ते हो जावे जिसके में जावे निकार के जावे मन्तर के साथ कर जा के सरावर मिला पे रहूं। जब आप आराम कर रहे हैं, तब यह कह देना अनुश्रित है, परन्तु जहां चारी जाति के भांवरय का प्रश्न हा बहां ऐना जन्द देना अनिवार्य भी हो जाता है।

भाप का उत्तराभिलाघी श्रद्धानम्द

()

महारमा जी का उत्तर मार्ष वाहेब!

आप का पत्र निला। स्वरकारी जी-करों को मौकरी छोड़ने को तब ही कहा जायगा जब उन के लिए काने पीने का प्रजन्म करने की ठीक योजना बच जा-यगी। इस वार में मुदननान भाइपों के साथ मैं मक्षत कर रहा हूं।

देश न्यान करने की खलाइ में तो कोई को भी नहीं दी, न मैं दे खला हूं। किननेक मुसलनान आश्यों का हिकरत करने का अवस्य अभिगाय है, यन का हम नहीं रोक यक्ते हैं। उन से भी हिज्रात का नतीं का अवस्य अभिगाय है, यन का नहीं रोक यक्ते हैं। उन से भी हिज्रात का नतीं का अध्या नहीं आवकता है ऐसा जता रहा हूं। यदि सत्याय पहुनित से सरकार पर बनु भी द्वाव पड़ने का स्वयाल नहीं , अपने हिन्दुक्तान है। मगर नीरा राम से हिज्ञान ही हिन्दुक्तान हो हुने का मीजा तो तब आग्रातन है जन कोई कि मीजा तो तब आग्रातन है जन कोई हिन्दु रावा होगा भीर प्रजा एक के साथ निसंस्टर हिंदु पर्यों का पाइन ही जगरन कर कर

देगी। यदि सरकार का असहकार करने में इस समय इस असमर्थ होने तो उस का अथ मैं ऐसा ही निकाल ना कि मुनल-मानों की धर्मवृत्ति लीण हो गई है। इर कोई भी देख सकता है कि इस ख़ि-साफ्त के प्रक्र में इतसाम की बड़ा धक्का पहुंचाने की बात है। यदि ऐसे समय पर भी मुखलमान जान माल की कुरबानी करने के लिए तय्यार नहीं होंगे तत्र तो धार्मिकता का लोप हो गया ऐसा की कह सकते हैं। यदि ऐना खुरा परिवास भाजायगा तो भी सुधि आश्चर्य नहीं होनाक्यों कि मैं मंसार में श्वमण करता हुआ कलिकाल को महिमा की देख रहा हू। धर्म की भावना इरेड जगह बहुत ही सन्द हो गई है और अमेक कार्य जो थमं के नाम से होते हैं उस में भी में तो अधर्मही देख रहाई। यदि मैंने जो लिसा है वह स्पष्ट नहीं होगा तो आप मुफ्ते फिर भी पूर्छने ।

गुरुकुल का कार्य अब अच्छी तरह से चलता होगर | मैं आज चार दिन से इस एकान्त स्थान में आया हूं।

> भावका मोइनदाच गांधी

(8)

करना क्या है ?

महात्या गांधी जी का पत्र रुप है ।
हिजरत के बह स्वयम् पत्न में नहीं।
परन्तु पदि हमारे कुढ मुख्छमान भाई
हिजरत की भी अपने भम का जंग सनभते हैं तो वह उस में दखल नहेंगे और
न कीई अन्य दृत्त हे सक्ता है। इस
पत्र टण्वहार तथा अख़बारों के छेखों से
मेंते जो सम्मति स्थिर की है उसे प्रकाशित करना अपना कर्ता मफता हूं।
(क) जब हिन्दू तुं अख़लानत के
स्वाल पर अपने मुखलनान भाइयों के
सास हैं तो शिया साहेशन तथा अन्य

मुखलमानों को भी (को छुनतान क्रम को ख़लोकानहीं मानते) अपनी क्रोम का खाथ देना चाहिए क्योंकि यह प्रतिश्वा पालन या विश्वास पात का मवाल है।

(स) उपाधियां तथा आनरेरी की-इदे जितने ही अधिक मुक्तमान आई रुपान करेंगे उतना ही ब्रिटिश गवनेंनेन्द्र को निश्चय होगा कि वे लोग अपने म-तालवे पर दूढ़ हैं। यदि मुस्तमान ही पीचे रह गए तो हिन्दुओं सेक्या आशा हो सकी है। परन्तु यदि उन में कीश बढ़ा तो हिन्दू भी अवश्य साथ देंगे।

(﴿ अ मुसनमान उच्च पदाधिकारी यदि खिविल मिलिटरी कामी वे त्याग पत्र देदें — यथा आनरियल नियां महम्बद्ध शक्ते, मुसलमान हाईकोर्ट जन साईबान और अस्य मुसलमान सिविलियन तथा मिलिटरी आफ्निए-तो हिन्दू भी कुछ उनके दाय शरीक हो नायने।

[घ] किर भी यदि कुछ ध्यान न सिंचे तो कम वेतन वाले मुडाजिन त्यान पत्र दें तो पहले उनके परिवारों के जि-वीं इका प्रवन्थ कर लिया जाय। इनकी **इति के लिए न पी के चलावा जाने** प्रत्युन इन चे जातीय [क़ौमी] पुलिस का काम लिया जाय। गतवर्षके अधिल से जैवारामराज्य १६ दिनों तक रहा किर बहुत स्थानों में लाया जा सकत है, परंत यह तथ हो सकेगा का दीलतमस्य भादमी भी और काम को इकर इस पुलिस की अफनरी में लग जायं। यदि यह कियात्मक दीर चल जाय नो मुफ्रे निञ्चय है कि बृटिश गातमें हस्वयम् मिश्रदल को इनारे पक्ष का बनाने में कृतकार्य हो सकेगी। यह स्पष्ट है कि हटिश सरकार को अपनी प्रतिचापालन का खबाल ती है, परन्तु दूसरी और भी फंस भुकी है। यदि यह ठीक हो तो उन्हें भारत प्रजा की दूदता से मित्र दल की काउन्सिख में बल मिलेगा।

आर्य्य-समाज और राजनीति

पंजाब में श्रार्थ्यसमाज का श्राधिक प्रचार है। वहां ही इस का श्रिधिक बल है। और पजाब ने ही अपनी उत्तम से उत्तम मन्तान आर्थ-समाज की भेट की दुई है। इस लिए जब पंजाब पर मार्शत-ला स्थर्धात् नौकरशाधीकी व्यराजकता के राज्य) की चढ़ाई हुई उस समय भी आर्थ-समाजियों काही कर्त्तब्य थाकि वे आई हुई व्यापति की धर्य व्यार शान्ति से अंगीकार करके जनता के सामने दशन्त रूप से व्हे हो जावें | उनकी पर्रका का वही समय था। जब जलती हुई आग बीच में हो क्यीर स्वधर्म पालन के लिए दूसरे पार जाना हो, उसी समय भर्मध्वजियों की परीचा होती है। कृषि ने क्या पते की कही। देः---''र्वारज, पर्म, भित्र ऋरु-नारी । ऋ।पत-काल पर खिए चारी।" उस समय पंजाब के आर्थ-समाजियों के धर्म तथा धैर्य की परीका हुई | ययपि उस परीक्षा में बहुत से आर्थ उत्तीर्ध हुए. परन्तु उन अर्ध्य नाम धारियों की सख्या औ उपेक्सा से देखी जाने योग्य नहीं, जो उस समय में धर्म के उच्चासन से गिर गए, और ऐने आर्थ समाजियों ने इसी गिर वट को अपना शृंगार शिक्र करना आरम्भ कर दिया । वह यह कह बर अपनी पीठ ठाकत रहे।के ''अब सब राज-नैतिक लहर में बह गए तो आपर्ध्य समाज की राजनीति से पृथक् सिद करने के यत्न सर्था श्रन्य सावनों से उन्होंने शार्य-समाज की रका की और लहर में नहीं वह निकले।"

परन्तु परियाम क्या हुआ ? जिन्हें ने अपनी चमड़ी बचाने के लिए अपने आप की नीन-पु.लिटिशल सिद्ध करने का यत्न किया, नौकर-शाहीकी दृष्टि में वह भी इस सम्बन्ध से जुड़े न समके गए। हां, उन्हें एक आधिक उपाधि मिली। जैसा कि एक मित्र ने दिखलाया-पंजाब गवर्नमेन्ट ने उन्हें कातर (Loward) की उपाधि अवस्य दी । मेरी सम्मति यह है कि पजाब के गत विसव में जिन्होंने जनता का साध दिया उन व्यार्थसमाजिको ने पालिटिक्स में आग नहीं लिया, उन्होंने मनुष्य प्रार्थात् आर्थ-धर्म का ही पालन किया । अब बैठे बार्ल की खाल उता-रते जाओ तो उनकी स्थिति में भेद नहीं स्थाता। में प्रति सप्ताह व्यादित्यवार को ब्रल पूर्वक राउंसट एकट से खदेश की मुक्ति के लिए परमात्मा से प्रार्थना करता द्वाया यह भी बल पूर्वक इच्छा किया करता ह कि जब जब भी फिसी मनुष्य समूह पर् अन्याय अर अत्याचार का आक्रमण हो उसे रीकने के लिए व्यार्थ सामाजिक पुरुष सब से पहिले आगे मेंद्री करें।

नई कीं सिलें

आर्य समाज का कर्तस्य

उपराक्त विषय पर विच र करते इए 'प्रकाश' बाहीर के यांग्य सम्पादक लिखते हैं कि यतः सामाजिक मुधार के प्रश्न भी काउन्सलों के सामने व्यवस्य अविंगे भी र इन प्रश्ना के साथ **भार्य समाजियों का** सम्बन्ध कम नहीं — ''इस लिए" जनकी सम्मति है कि "याग्य आर्थ समा-तियों को - उन मार्थ समात्रियों को जो सतर में पद कर भी लोकहित को निवहित पर तरजीह देने को तथ्यार डॉ-क्या इम्पीरियत काइन्सल और क्या प्रांविन्शल काउन्मलों में अरूर जाना जा हिये? प्रति साथ ही एक शच भी लगाते हैं-''इन लोगों को काउन्सलों में न जाना पाहिए यो अपना सर्वस्य आर्थ-समाज को दे पुके हैं और जिनका सारा समय और सारी शक्ति आर्थ-समाज के काम में लगतो है।" मुक्के इस लेख में न्याधान दोष दीखना है। जान जोखें में डाल कर जो स्वदित पर लाक हित को तर शह देस के है ने ही पुरुष तो हैं जो अपना सब कुछ धार्थ-समाज पर न्यों कावर कर चुके हैं। यदि ऐसे सन्धं ब्राह्मण आर्थ-समाज काउमिलों में भेज सके तब तो धार्मिक कानून बनने में सहायता दे सकेगा । यदि श्रार्थममाज भी मामारिक सम्पत्ति के मद में उन्मत्तों को हो भंजगाते। उस से साभ क्या होगा ।

परन्त क्या जो दो चार सब्चे त्यागी आर्थ समाज में कहा है उन्हें काउन्सलों में भेज देना चाहिए! मेरी सम्मति में कृषिक लाभ के लिए स्थिर लाभ को मंबाना बुद्धिमत्ता का काम नहीं है। आर्य समाज में जो सदाचारी त्यामी विद्वान् हैं उन्हें का-उसिलों के योग्य साधन सम्पन जवान तथ्यार करने के काम में ही लगना वा लगे रहना चा-हिए। यदि आर्य समाजियों से कुछ हो सका है तो उन्हें ऐसा प्रयत्न करना चाहिए कि आगामी दस वर्षो के पीछे सदाचारी, ब्रह्मचारी, लागी, माधन सम्पन्न ब्राह्मण है। इम्पीरियल तथा प्रान्तिक काउ-िसकों में सभासदी के आसनों की शोभा बने हुए दिख;ई दें।

एक पहेली का सुलपगव

पंजाब में मारशललः के दिनों जो अत्याचार हुआ उस में बेनरल डायर की विशाच लीला सब से बढ़ चद कर सम्भी गई है। जलियां वाले बाग में जो भयंकर आसुरी लीला उसने (रची उसके सम्बन्ध में लाला हरिकष्णालाल जी ने जलाधा की पेलि दिकल का फरेंन्स के जलसे में एक भाव प्रकट किया था । उ होने कहा था कि जनरलडायरादि ने जान बुभ कर सर्व साधारणको हजारों की तादाद में इस लिए जमा किया कि आसानी से बहुत बे-गुनाहों को भून डाले। इस कल्पना का trap theory जी ने दिया था । मेरे लिए ऐसी मौतें विशेष की उपाधि दी गई है। कांग्रेन कमिटी की रिपोर्ट में इस पर बल नहीं दिया गया । मैं एक घटना पेश करना हूं जिससे इस प्रश्न पर कुछ प्रकाश पद-सकता है और शायद उस प्रकाश में यह पहेती बुम्बी जासके।

६ अप्रैंड की रात को महत्मा यांबी जी गिर-फ़तार हुए । ११ अप्रेल के मध्यान्वीतर वह बर्म्बई पहुचे, जहां से मुक्त नीचे लिखी तार दी "श्राती बम्बई पहुंचा ऑस छोड़ दिया गया हू। मुक्ते । फर गिरफुतारी दूइनी होगी । लाहीर और अमृतसर में मूचना दे दे जिए कि कोई दुराग (Violence) न हो'' यह तार ११ की शाम को भेरे पास पर्वा। उसी रात को मैंने लाहीर लाला दुनीचन्द्र वैरिस्टर की तार दिया कि Violence में लेगो को रोकें। अमृत्सर संडाक्टर सत्यपाल और डा० किचलु डिपोर्ट हो चुकेथ, इस लिए लाला कन्हेयालाल के नाम महान्मा गाधी का स न्देश मेजा। श्रील लाकन्हैयालाल जी को वह तार १२ अप्रैल की फिसी समय पहुचा। वह निविख लाइन में शहर से वाहिर रहते थ । उनके पास न कोई गम और न उन्होंने किमी से इसका जिक किया । फिर हमराज (सरकारी यवाह) ने कैस मुनादी कराई कि लाला कन्हैयालाल जी का न्यास्थान होगा। उस तार खबर का पता सिवाय जनरल डायर श्रीर सी० श्राई० डी० के श्रीर किस को लगसका था? मुफ्त से देवी र नकीर ने रोकर कहा कि यदि लाला कन्हेयालाल का नाम न सुनाया जाता हुतो उन के पतिन जन्नया वाले बाग जाते और न गोली से भूने जाते। ब्बौर भी कइयों ने मुक्त से कहा कि चिरकाल से जो साला करहैयाल स सर्वसाधारण की सेवा से अलग हो गण थे, इस लिए उनका नाम मुन कर बहुत से इन्ह पुरुष १२ माप्नैल की शान को

जलियांचा से बाग में इकट्टे हो कर मौत के शि-कार हुए । निश्चय पूर्वक तो कहना कठिन है क्यें कि यह ते इंसराज ही बता सक्ता और बह न जाने । किस औहदे पर मेसे पोटानिया में भोग का जीवन व्यापीत कर रहा है, परन्त इस घटना से यदि कुछ पहेली के सुलकाने में सहायता मिल सके तो गवर्नमें टंबीर प्रजा के नेता दौनों की ही, उस पर अवश्य विचार करना चाहिए।

देहराद्रन के पं॰ उयीतिः स्वरूप जो

के देहान्त का समाचार गतांक में उपसम्पादक प्रकार से शिका-दायक सिद्ध होती हैं । भीत बतला रही है कि इस संसार में जो पैदा द्रश्रा है वह मरेगा। मीत का कोई समय नहीं. इस शिए इर समय उस के लिए सम्बर रहवा चाहिए । पंडित ज्योतिःस्वरूप क्या क्या परीप-कार के काम करना चाहते. थे. मैं जानता हं ! परन्तु किनने काम है जिन्हें वह पूरा कर सके 🐔 व्यथम के कामा में खिचते समय तो साचत ही जाना चाहिये परन्तु धर्म कार्यों के लिए कवि का यह बचन ही ठीक है-- "काझ करे सी आज कर क्षाज कर सो अपन । पल में परलो होत है फेर करोगे कब।'' जो धर्मकार्यक्रपने से हो जाब वहीं गुनीयत है क्योंकि कवि के कथनानुसार---"को विजानीति कस्याद्यः मृत्युकाली भ-विष्यति"

श्रदा के नियम भारत वर्ष के लिए

एक वर्ष के ६ माम के ६ मास से कम के लिए भेजने का नियम नहीं---

भारत विभिन्न देशों से एक वर्ष के लिए---बी. पी, भेजने का नियम नहीं। रोक मुल्य आने पर जारी शोगा---

विज्ञापन कोई भी नहीं दिया जायगा। क्षेत्रल गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगडी की विकाञ पुस्तकों का क्षीड्पत्र अधिक से अधिक वर्ष में तीन बार दिया जासकेगा।

> U. गुप्तकुल कांगश्री (जिला विजनीर)

विचार-तरंग प्रतिष्ठा

(8)

ऐ जरुष मार्ग के पिनकी! सावधान। इस प्रतिरुद्धा विशापिनी में सावधान। यह पाछिमी अपना पाश फेलाकर जगर जगर पर इसारे राद में भाकर वैदनी है, उस से बच बच कर आये पा धरना। यह अपने चंदे में हाच पैर बाध कर सब्ब में निकृत भूमि पर जनार देगे।

शव जूलों का बरवना, अख्वारों में मोटे जलरों में जान जिल्ला काना, बड़े अन बंध ने पिरे हुने उच्चावल पर बै-टाया जाना आदि टूहर उपस्थित हों तो जान देना कि प्रतिस्टा की रपटन आगरी है, इस चिकने चमकते ने स्थल पर संप्रक कर पैर रखना कि कहीं फियल कर भींचे शुंह न निरना हो!

(२)

एक सन्त की जबसत्कार पूर्वक भीजन शिलाने ले जाने लगे तो उन्होंने अस्ती-कार किया कि मुद्दे तो निरस्कार से मिला मोजन चाहिये। यह क्यों ?! मनुमहा-राज ने ब्राह्मण के लिये अपनानामृत के विवास रहने का क्यों आदेश किया है?। '-प्रसिष्ठा शुक्ररीति विष्ठा" ब्रह्मादि नवन किस लिये हैं!। सच बात यह है कि इस (प्रतिष्ठा) सर्पिणी से काटा अवस कर बनुष्य बचना नहीं है। बहुन से लोग जिनके नाश करने के सब उपाय विकल हुवे--कारावास भीर मीत्र का भय प्राहें न रोक सका, जब सन्हें सम्मान का इलाइल रख चयक २ कर थिला दिया गयातो वे ऐसे चुल में का सीमे कि किर कभी गड्ड असे।

(3)

भेरे बल के करतवों को देखकर को भेरी प्रश्नंता करता है क्या बह भेरी प्रश्नंता करता है?। हा, रूप शक्तिय प्रभु के खिताब और किया सकती है कि जिला के प्रदेश किए सा-भार्य के बिना संसार में एक पत्ता भी महीं हिल सकता। को भेरे चीन्द्र्य पर सुरूप हो लिलित शब्दों में मेरी प्रशंभा के गील गाना है वह मुखं नदीं जानता कि यह तो (मेरे ओर उसके) उस दिव्य कारीगर का स्तीज़ पाठ हो रहा है जिसने अपने चीन्द्र्य से इस ब्रह्मायहाद्यान में सुन्द्रतम कूठों को रंग है।

और मेरे युद्धि के चमत्कारों की सब कोई स्तुति करता है, वे स्वयं मास्त्रज्ञ भगवन् ! उन्ने में अपनी स्तुति कैने समभू ! मेरे वह पूर्व तो आप वें जिल ने कैलती हुई असंस्थातों किरणों से में कुछ दुसारे कन सुद्ध मानवीय करितकों में प्रतिचिन्त्रित होती हूं।

(४)
देश यह क्या होगया है?। इस जालक्षिण की पुकार मुखे जहां छन पड़ती
है मैं उसके पालतू कुते की तरह वहीं
जा पहुंचता हूं और यूंब दिलाने लगता
हूं। इस पिशाबिन की चंगठी जिथर
उठती है उथर हो नाचने लगता हूं।
इसके बाजे की सहक कान में पहते ही
मेरे आंग जड़क उठते हैं, में बहा हो
जाता हूं और वेबन उथर हो जिंवा
जाता हूं और के किसो भी कोने में क्यों
न हां।

"आप बड़े सहात्मा हैं" 'आपके विमा यह कीन कर सकता था।" इन टेकीं के गीत जी चाहला है कि दिन और रात कान में पहते रहें तभी मैं की वित रह सकता है। जो मुक्ते प्रवास कर जाते हैं या "धन्य द्वा महाराज" बोल जाते हैं मैं इस विस्तृत दुनिया में केवल कर्न्हें ष्टीकृष्ठ समभःदार मान सकता हूं। केवल ज़राप्रशना करदो, किर काह्रे मेरा सब कुद लूट ले जाओ | मैं सप अनाता ह कि मुक्ते "काशिजी और कांधन" की मुख दण्डा नहीं है, परन्तु यह लोकेपया का मृत है जी कि मुक्त पर पूरे वल से सवार है। मैं एवं वे अब अवश्य कूटना चाइता हूं किन्तु--- इस के साथ- समाम चडां दिखाई दे जाते हैं ती रहा नहीं चाता |

(=)

आप्रो शृद्धा ते उन महर्षियों की वरण पूछ ति तर साथे पर चढ़ावें जिन्हें कि ऐसे तुष्कातितुष्क प्रवामों की त्रिकाल में अपेका नहीं; क्योंकि से मजुद्धा देव हैं जिन का दृश्याधिक्रत परमदेव—किन का विमल अन्तराना दूर समय तम के दूर एक कृत्य की स्तृति करता है—किर तन्हें क्या विमता कि कोई और भी कर्हें पूक्ता है कि नहीं—अन अन्दर तन की स्तृति का स्वाधिय आज निरन्तर हो रहा है तो क्या परवाह कि बाहर भी कोई तो क्या परवाह कि बाहर भी कोई (अन्या सहु) धार्मिल वाले तम की प्रया सहु। धार्मिल वाले तम की प्रया सहु।

वे उस अवस्य पर प्रतिष्ठित होते हैं कि यदि संवार के सब नहाराजाधि-राजे निस्त कर उन के पैतें पर अपने सु-सुट स्वने के लिए डूंडते हुए हाथ कोड़ कर सामने उपस्थित हैं। तो तम का कुछ सन्मान नहीं बहुता अपथा यदि संवार के सब सभ्य पुरुष उन्हें 'संगता' कहें या निन्दा का प्रस्ताव पास करस्य पर कोई मेरी सरका करें तो उन का सुछ सान नहीं प्रदतातां

वे अपने अन्तरांभी देव वे अनवरत भिनने वाली प्रतिष्टा में ऐवे सनव हैं कि उन्हें कुड मालूम ही नहीं होता कि उनके सिर पर कूल परस रहे हैं पा कृते, पैरों में सपूर्ण जनता पड़ी है या वेडी, लोग यन्य थन्य युकार रहे हैं याचिक र

वे अपने विधाल इद्य प्रासाद के भी-तर राजाओं के राजा के समान ऐसी परिपूर्णता में विराजपान हैं कि सुद्ध अनुसब नहीं करते कि चनकी बादिरी दोबारों पर प्रच्ये क्य कीनदा सेख सेस्ट रहे हैं।

जब कभी ऐवे हुन्द्वानीत महान्या वे एक वार बासात हो जाता है तो बनक में जा जाता है कि जनमीछ मोतो बनुद्र के जयाह तजों में क्यों छिये पड़े हैं— जिन्हें चंचार के किसी भी मनुष्य ये हैंच नहीं (किसी तरह के प्रावा) के प्रमान हों के लिंक प्रदेशों में क्यों माये बाते हैं— किसे वहां हो र विद्वियां प्राप्त हैं के करें दिखला कर यथ क्यों नहीं सुटते किसी— बहां कोई परिचित, बराइने आले, या

बहुत पत्कार काने बाले लांगा से मिलने की आधांका झाने है बड़ा ये लोग क्यों बच २ कर अपना रास्ता ते करते हैं?। खब का एक उत्तर है कि ने स्वयंत्र इतने सुत्र हैं कि इस द्वारा की उन्हें जाने से डरते हैं, क्योंकि इस (काई अपने की बा खाली खम्मकी के कारण) चच्छुब ऐसा ही क्योंना चाइते हैं।

चत्र मूझराचे सन्माम के इतमा इन् इन्द्रमुख दो जाता है तो इतमी ज्रासी विस्टा के दोने परकीते म सुम्हला आध्या।

चन कोई तेरे नाम के अन्त में 'जी?' महीं लगरता पा आंभवादन करना भूल चारा है तो तेरे थिर पर अवमान के चोर बादल महलाने लगते हैं। और यदि चहभील के निनन्त्रत पन में तुन्के भी बाद कर लिया चाना है तो खारी दुनिया तुन्के उलकी दिकाई देने लगती है और तु संवार में अपने को 'सुद्ध भीज़' समझने समना है।

पे मेरे मन । मुद्दनका छोटा है कि (कुदू नदी की तरह) भूरा से पद प्रवाद वे अरपर हो जाता है और स्तरूप से अभाध से पुरु जाता है। मैं तुम्रे साथ केकर इस ससार में क्या काम कर सकता। है त्रिमुबन विधाला ! मेरे पुर्य की वि-शास बनादे। हे कृष्ण अगवान शीर महात्मा हुकरात के हुदयों के बजाने बाले ! मेरे चुन्य को समुद्र के मनान भवार, गंभीर धनादे, त्रिव में कि प्रशंसा के इदय में इकारों नदी नद का आकर निर्दे किन्तु कुछ भी तत्वर्ध व मालम हो शीर सहस्ता निन्दत रवि किर्दे अपनी पुरी तीश्वता से दिन भरकान करें किन्तु भूदा भी अवक्षं म ला वर्षे। महा ता. हैं मुनो, इस शुद्र पूद्य को छैकर में इस तेरे बड़े भारी सदाद में कित काम आ युष्ट्रीया ३ धर्मन्

गुरुकुल जगत्

क्षानुस्त मृति कांगदी की पवित्र कोर सक आधीरची का कोटा प्रवाह चक्ष रहत है। ऋतु निर्मात की तरह रहू बदसती है परन्तु सुख वाचियों का स्था-स्त्रस सुख्या हो है। विकट के प्रश्लों में बीनारी पैजी हाते हुए भी गुरुकुत में सर्वथा कुश्रस है। शतु इतनी गरन हो चुकी है कि गर्भी का पारा १०८ दर्भे तक पढ़ नया था, परस्तु गंगा की शीसल धारा से स्वर्ध कर की जो वासु गुरुकुन की और काता है वह भीवन ही प्रदान करता है।

मीदा क्षेत्र खागा हीन हैं, इस लिए हाकी भादिसा शेलें बण्द कर के समयति की ने ठ्यायान का अल्ला पुराना दस ही फिर ने प्रसारित किया है। महाविद्या-लयआश्रम के पूर्व की खाया में उस आश्रम 🖷 प्रस्तवारियों का असाहा भीर बाटिका में बड़े युप के पान विद्यालय के ब्रह्म-चारियों का विस्तृत अक्षाड़ा वन गया है। दोनों अकाक्षेत्रें नित्यु क्यान को कुश्ती होती है। उपाध्यायसर्वा अधि-च्यामा देवल दर्शक ही नहीं होते कुछ चन में से असाएं में उतर भी पहते हैं तिस से अक्षांशारियों का सम्बाह बहुता दै। कुछ ब्रष्टाचारी इम अलाहे। में बराबर पानां डाल करबारिकुड असाड़ को सोद कर अपनाठयायाम पूराकर क्षेत्रे हैं। इस समय फ़सल की गहाई और विवाही के कारण भृत्य आर मजदूर महीं गिलते। विश्व केंत्र की नलाई क लिए माली क-इता है अञ्चलारी तत्काल कर देते हैं। महाविद्यालय के एक और विद्यालय के दांदलों के शुपुदं पानीं के शक्ष कर दिवे गए हैं। वे तन के पालम पोषक में रूने रदते हैं और काय की भूमी में भी बोते रहते हैं। इस प्रकार सभी काम में हने रहते हैं। साथ ही ठगायाम शाला का काम भी सर्दार फतेशविंद जी के अधील ठीक चल रहा है। सार्यकाल की बाटिका जीर जजानों में बड़ी चहल पहल रहती है।

वानुनंद के उपाध्याय वैद्यधरवीधर की बीमारी वे उठे थे तब उनका बोटा सहका काल का पास हुआ जिसके वैद्य की किर कुटो मांगलों। इसकी अनुप्रस्थित में पविष्ठ सूर्यदेश की विद्यक्ष भी पड़ा रहे हैं। आयुर्वेद के विद्यापियों की ट्यास्टरी की विद्या में बाप के साथ दो साती है। बाज कल टाक्टर सुस्टेड की वार्ता से कल टाक्टर सुस्टेड की वार्ता है। बाज कल टाक्टर सुस्टेड की वार्ता हो कि वार्ता हो की वार्ता हो की वार्ता हो की वार्ता हो की वार्त हो है की वार्त हो की वार हो की वार्त हो

के विराते दो माल क्रियात्मक शिक्षा के लिए किसी ऐसे रूपान में लगने चाडिएं जड़ां इलाज के लिए रोगी पर्याटन संख्या में मिल सकें गुरुक्त के आ वार्य की चे मालूम हुना कि उसको इमारत वह मीया-पुर [कनसन भीर हरद्वार के मध्य] में यनवाना चाइते हैं। जहां सरकारी मे-दिकल कालिजों की इमारती पर खाखी काये सगते हैं वहां इस स्थान में बेबल ५० इन्।र में सब प्रकार की इमारत वय जायगी। **पांच पांच एकार राग्यों में एक** एक बलाक बनेगा। यदि इस दानी बळ धन जमा करहें तो इमारत से निश्चिन्तता हो सक्ती है, परश्तु-सहां सहर में बड़ी हुन्नै संस्पाओं को लाखों दान में निकते 🕏 यहां पर वास्तविक बातीय शिक्तजालक को धनकी बहायता कन मिलती हैं।

शाला गुरुकुल कुश्केन के खुक्याक्याचक पविद्यत शिश्मुष्य जी ने अपना स्वांक्क्स टीक करने के लिए ६ मास का अवकाश लिया है। उन के त्यान में काम करने के लिए सास्टर काशीराम जी यहां है सेत्रों गए हैं। सुरुक्ष गुरुकुल को पदाहें को तकत करने में लिए इसारे गए स्वान्त कर राजेन्द्रयल विद्यालकुर निकाहनाझ पर काम करने गए हैं। इस समस लाला जीवनराय प्रवश्यकत्तों को यहि अनाम इकट्ठा करने में सुतकारैना हो गई तो आर्थिक विन्ता भी खुब हुर,

शाला गुरुकुल मटीहं का काल भी हैरस्नातक [पंठ पूर्णदेव तथा पंठ निरंक्कन
देव विद्यात कार] ही उत्तत रीति है
काल रहे हैं। बीचरी पीक्र निरं जीर-देव
के वायी भी अनाज इकहा करने में हमें
हुए हैं। मुख्याच्यापक पंठ पूर्णदेव की मे
निवाय कर लिया है कि धाला के यत.
वर्षों की जाय का पूरा द्यांच इस क्षे किस्वविद्यालय के कि में पहुंचा हैं जिस्स है
धाला का सम्मन्य मुख्य गुक्कुल के साथरिवर हो कार्य |

निर्वाह मात्र पर साम करने का बीड़ा इक वर्ष ७ में है भू तुम स्वाहकों ने श्रक्तंपा है। येच हो, प्रश्निक भोदन करते हुए ही चेवा कर्यामा है। इस चर-नेत्रवर के प्राथमा करते हैं कि मुक्त पुन दर बनय जयनी आल्मक भारत की चेवा के लिए सम्मार रहें।

संसार तमाचार पर

टिप्पणो

किराज प्रति-।पिएक मास वि चार करें मित्र दल ने शंधिकी शर्ते तुकी राज्ञ प्रति-निविधां का देहीं और एव्हें उत्तर देने

लिए एक मास का अवकाश दिया है। इ का मतलस यह है कि टर्जी के वक्तव्य को सुसे भी सुनने के लिए मिन्न दल तच्यार । अब सारा निर्भर टर्जी की दुःदना पर । हमारे वाइसराय की गो डिए कि यहां रे मुसलमान प्रजा की जो डिबत मांग उस से सुदिल सहा मन्त्री को सुबित दूँ और बतसलाई कि यदि इस भोर स्थान म । या न्या तो सारत का शासन एक किता । या न्या तो सारत का शासन एक किता । या न्या तो सारत का शासन एक किता । या न्या तो सारत का शासन एक किता

मोध्यायर और अर्थेरल डायर की पारितोधिक इन्टर कमिटी नैक्या सम्मति दी है यह अभी मालूम नहीं परन्तु जनरज हायर

बीर भून पूर्व लाट ओह्यायर की कर्तृत र सारा संसार थिक ! थिक ! प्रकार इहा है। जनरल हायर को पदच्युन करके [बुलैन्ड बुला लिया गया है। इस पर यहां है नोरे शाक्षी बिल्ला इटे हैं। ऐसी ऐंग-शिद्धन्डियन श्री औरते भी निकल आई जिल्होंने हायर को इस्लाशर कर के एक ।शंसा-पत्र दिया। परन्तु बहुत से ार्मात्मा अधिकां ने विशेषतः टाइम्स शाव इन्डिया के सम्वादक ने लिखा कि ।।यर की कर्तत पर सब अंग्रेज स्त्रो शिवीं के शिर छक्ता से मुके द्वए हैं। अब रिरेशाही खुनी पर्धी का सरदार प्रयाग हा है निका पायो नियर म केवल स्वयम क्ष क्षित्वता है कि अंग्रेजों में कोई स्त्री । पुत्र ऐवा नहीं को ओड्वायर और ।। यर की कोड़ी को भपनी जाति का शक समक कर प्रजनीय न समस्ता हो. ात्युत् एक गुमनाम सम्बाद दाला से यह ास्ताच कराया है कि **चन्दा जमा** करके ाद-युगल को मान असी (Swords of onour) मेंट की जायं। यदि सचमुच ल्दा कमा कर के ऐसा किया नया ती । हां चन्दा देने बाले 📲 ' जाति के त के गरम । तक सिद्ध होगें; वहां extremist) राजनितिकों के अन्यवाद के ात्र वर्ति ।

राण की मानहानि इस ने वढ़ कर नहीं हो सक्ती प्रयान के दैनिक पत्र का एक सम्बाददाना सूचना देना है अफ-गानिस्तान के प्रति-

निधियों को अब समत से लिए ४००) करवे दैनिक पुरस्कार पर दो बेहवार्य समूरी भेजी गई हैं। जिस दिनों पुतु के लिए भरती हो रही थी उन दिनों पुतु के लिए भरती हो रही थी उन दिनों पुतु के लिए भरती हो रही थी उन दिनों पुत्र के उन्हें यह कर कर भरती किया जाता कि पुतु से जे में निरय नाम है सना मिछेगा। भारत के कियानों को नाड़ी सनाई के पुरा करने से लिए उपय करने में राज को धान क्या रहातल हो न जायगी १

इस काति से नि राश नहीं होना चाहिए इटिश जाति ने यदि भोज्ञवायर, हायर, भोज्ञायन बास्वर्षं भीर स्मिय पैटा किए मो

त्रसी सृटिश काति ने ब्रोहला, काटन, के-हर्वनं से लेकर ऐन्ट्रज़ सके से मेच्दा पर न्यीकावर होने धानों की अन्म दिया। अभी कल की बात है कि मदोश्य फ़ेजर ने न केवल समाचार पत्रीं में जनरल हा-यरादिकी वर्तन से एका प्रकटकी प्रत्युत अमतशर में जलियांबाड़े बाग को देख-कर वहां के स्नारक के लिए दस पाउन्ह चन्दाभी दिया। इटिश जाति यदि इस सनय भी खड़ी है तो ऐसे धार्मिक हदाइ व्यक्तियों के कम्धों पर । अभी सुना है कि बहुलैन्ड के लिब(ल दल ने निस्टर लंबईड ज्याले से किमारा घर किया है और इने गिने लिघरल हो उनके साथ रह नए हैं। भाष्यं न होना यदि हिबरल और समी देल एक हो कर राजकान को हाथ में हैं भीर फिर वे बहुसेन्ड की राजनीति में सम्भी उदारता का अन्य काम 58 ।

देवियों ने सूच स-

सन्तर्क के G. I. P. लाइन की दून में दोदेखियां सवाद थीं।

वर्ष्ट्रे घटकोपर रेलवे स्टेशन पर चनरना था। उनका इक्तां स्टेशन क्षेट्रकाल से दूर सड़ा हुआ। उन्हों ने उत्तरने से इनकार कर दिया। उन्हों बहुत कहा गया परन्तु उन्हों ने यही चलर दिया कि क्षेट्रकाल पर नाड़ी जायनी, तभी चतर्रनी। जब नाड़ी चलती से अय-सुचक चटी (alarem-bell) की ज़ जीर कींच देती। अन्त को नार्ड हार नया और ट्रेन को प्रेटकों से पर हो गया तब वे देविया अतर गर्ड। यदि पंजाब और अन्य कड़े उक्क ह के गार्ड को सो यह शिक्षा दी जाय तो अरसुतन हो।

गार्ड निलर भी अमर हो जायगा गार्ड मिलर ने नार्थ है-स्टन रेलवे की ला-रन के बड़े भान पर

इड़ताल करवादी है। जिस्टर जिलर में शामक और संघटन धक्ति भी अपूर्व मासूम होती है। १५ इज़ार से अधिक ने काम कोड़ कर उम्र का साम दिया परन्तु आसं एक भी गडवड नहीं हुई जिस में पुलिस को दसल देने का मीका मिले। रेलव बालों का ऊरंचा विहासन भी दिल मधा है और व अपने नौकरों की बात हनने को तब्यार ही नए हैं। सब उपक की नहीं लेते। जिम सात की भी कृष्य किया या जनको भी बेदाल कर दियों। समका दुत गुल भी ग्रनीय | लोग कहते 🖁 🚳 यह नव इस लिए है कि निनर अंबेश नहीं, आइरिश है। इस उत्तर देते हैं कि ओव्यायर भी तो आइरिश या और सिस्टर ए न्ह्यून इंगालश्मीन हैं। कोई जाति न सारी बुरी और न सारी भसी: को ती है। पुरामी लोको कि में बधी गद्रशके है कि — "भादमी आदमी अन्तर। को है दीराकोई कंकर"।

दस सहनाल का ∫अर्जन कीने की? छनते हैं कि रेलबे की इस्ताल बढ़ती जा रही है। रेलबे

पिदली योषना भी कि छोग विका^र र्रीत काम में भालगें|फिर प्रमुखी शिका-यत सहातुमृति पूर्ण हृदयों से सुनी था। षगी । अब रेलेचे बाले कुक दी छै पड़े 🥞 और शिकायते दूर करने का निवय दिन्त लाते हैं। कर्मचारी सीम शिकायले हुए कोमे पर की कार्य में लगने को सरमार हैं वैने नहीं। लादीर के मारतीय खंख एवं साता खाजवतराय ने भागतीय साह को इस्तासीय करने और एक कमेटी मियुक्त करने की सलाइ दी है। जामखा चत्र तय ही चलता है यदि कर्मवारिधी की शिकायतें सुन की कांग्र कीर आराम-विक मंदनी आदि की इव्टि में रक्ती हुए धनकी भृत्तियें काफ़ी मात्रा में बहुर दी जांच। यर यह बैंडे ही । यदि रेसकें कै मालिकों में त्यान का साथ और" सच्यो वैश्यवृत्ति हो।

अद्भी प्रात्महैनामहे, अद्भां मच्यक्षियं भिर। "हम प्रतःशाल बद्धा की कुणांते हैं, मचाहन कुछ यी अक्षा तुकांते हैं।"



अन्तां सुर्यस्य निमृति अहे अदापयंह नः।
(ऋ० म० ३ स० १० स० १९, म० ९)
(मा
(स्वान के समय मो अदा को सुनाते है। हे अहे! यहां मा
स्वी सनय) हमजो अदासय करो।"

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति मुक्कवार की प्रकाशित होता है

ह क्येप्ट सं० १६७० वि० (द्यानस्दाब्द ३७) ता० २१ मई सन् ११२० ई०

हं**स्या** ४ शण १

हृदयोद्गार

"दिव्य घड़ी"

श्रीयुन देवीमधु

भारत देश : कहां हो सीये, यठो उठो सब देर हुई।
भौतिक बन्धन काटि खड़े हो, हात गयी भग भोर हुई। १ ॥
पूर्व दिशा में भानु जटय है, यखिन में शशि मन्द भयो।
मुक्ति घान का द्वार सुला है, नोड बन्ध भव नाश भयो॥२॥
भव रात भयो तुन शान्त हुये, देश अन्य तमंत्राग गये।
मापा बन से बांधि तुन्धे तब, नूट लूट धन वान भये॥ २॥
काल चक्र ने पलटा साया, आयी भव है "दिश्य पड़ी"।
नाथा हुटो बन्धन टूटे, खान झानु को ल्योति बढ़ी। ४॥
कृतिशास है स्वय से तेरा, तू ही अस्त का इक थान।
सुक्त हुवों ने तुन्ध में रन कर, भारत। पाया या आरास ॥ ५॥

त्र्याकांद्वा

शीवृत आनम्द
चयकती प्रेम की बहु जान मेरे दिल में छन जाये |
जुक्कार्के हुंच से पानी भी ये बहुती चली जाये | १ त
चड़ी हो और को रक्कत मेरे दिल देह पर आकर |
बद्ध कर भांच ने इसकी ठड़ी रक्कत में मिल नार्के | २ ॥
वै तपता हूं, तपाती हों इसी की लग्ट बढ़ बढ़ कर ।
वे खारा ही जिसन मेरा हवी ने पाक हो जाये || ३ ॥
सहां इक मान की इच्छा कहा नेनान होना है |
नेरा सलकर सभी कुंद एक इस ने राख बन नाये ॥ 2 ||

धर्मका खन

पण्डित वामीभाग जी विकालकार

अगर सुंद्र बन्द कर दोने तो मैं भो बढ़ के बोल्गा। निरादों ने मुक्ते मीचे तो सर पर चड़ के बोलू गा॥ २ ॥ तल हुन हैं हिनयां को ये फन्दा सक्त सोलूंगा। कष्क वार्विमी विकली भी कि मुंह विस वस्त मीलू गा॥२॥ मिला दोशे मुफ्ते निष्टो में, मैं भुत भाष क्रोल्या। मगुर दिन आयगा कोई कि जब मैं सांप को सूंगा ॥ ३॥ तुकारी लोडमा बाती पै देवा जहर घोलूंगा। करोने बाद, दिल ही दिल तुन्हें हर पहर घोलूंना 🛭 🖰 🖽 करी तेकी बही में भी कभी क्य काम तो खंगी। मिटा हूंना सुम्हारा नाम दन का नाम तोर्ख्या ॥ ४ ॥ जहां क्लरा गिरा भेरा में लिन बन कर टटोलूंगा। बचीने किर कहां मुक्त से हवा के पंर टटोलूंगा () ६ ॥ को है है? जायना पानल बना मैं भूत होलू गा। करेगा सुदक्षी कोई, हुवा मज़बूत होलू ना ॥ ७ ॥ मैं आ किर 'खुन' हूं कब तक पड़ा बेकार को लूंगा। किसी दिन कर चुके जी कुढ चुका इक बार श्रीलूंगा॥ = !! मले ही चर्द हो जाक नगर जब हाथ थीलूंगा। मैं कहता हूं तुस्तारे खून चे मुंह क क्रयानत को बुला लेगी गरम में आह वी मूंगा। ज़राती सब्र कर देखी कि अध्य में राह जो लूंगा। १०॥

ब्रह्मचर्य्य सूक्त की व्याख्या

का ३म्—इयं समित् पृथिवी वौ ईतियोतान्त-रिक्सं समिधा पृणाति । त्रक्षचारी समिधा मखलया-त्रमेण सोकां स्वपसापिपर्ति ॥ ४ ॥

''इयम् —पृथिवी-नम्ऽइत् पृथिवी लोक पहिली समिधा-यौः द्वितीया दूसरी प्रकाश-मांग लोक और लीखरी-अन्तरिश्वं समिधा अन्तरिक्ष-(इन तीनों ने यश्च की पूर्व करता है। ब्रग्नचारी समिधा, मेललया अनेण तमसा लोकान पिपति—ऋद्यवारी (१) ंश्वनिभा से (२) मेलला से (३_/ प्रन से (४) तप से लोकों को तुम करता है।" ब्रह्मविद्या के विश्वास की गुरू की पास ≡। य में विभिधा लेकर काना वादिए श्वाली द्वाय जाना नने हैं। याचक को अभिमान दर रख देना चाहिए। बेद में भी कहा है कि बहाकी शमिथा लेकर प्रभु पुत्रा में प्रवृत्त होना चाहिए। ब्रह्म-चारी की सम्बक्ति संनिधा ही है वियोक्ति ब्रह्मचर्य तय सूची यश्च ही है। ब्रह्मचर्य का उद्देश्य बेद विद्या द्वारा देश्वर प्राप्ति है, वह प्राप्ति ही इसब्रह्मयश्च का फल है।

ब्रह्म बारी शीन स्थ्रेन समियाओं की ती नित्य प्रदीप्त अग्नि में डाउता ही है परम्त जानाबि की प्रदीप्त करने के लिए भी उन्ने तीन विभिन्नाभी की ही आव प्रकता है। वह तीन समिया कीन सी हैं? प्रथम पृथिबी, द्वितीय ग्रीः भीर तीसरी अन्तरिक्ष । इन्हीं के शाम में सारा शाम आजाता है। तैतिशीयोपनिषद् के शिक्षा-ध्याय में पहिले गुरु शिष्य की, वर्ण, स्वर, नात्रा, प्रयत्न, उच्चारच और सन्धि का ज्ञान देकर तस शब्द शिक्षा के पञ्चात् अर्थ शिक्षा आरम्म करता है। अर्थ शिक्षा में पांच अधिकरस मतलाकर उनमें पहिला अधिकोक एकरण है। इस दूरव कार्य जगत का नाम ही अधिलोक 🛢 । उस में ''पृथिवी पूर्वम्यां, श्रीक्सरस्यम्। भाकाश सन्धिः। बायुः सन्धानम् । इत्यधिसोकम् ॥" श्रुति श्री इस भारियक यश्र की कार्य सिद्धि में आधारस्त्रकरप होने ते मुख्य साधन है उस सर्व इन्द्रियो ाम्य एषिवी और लक्की रचना वे ठठ ५र सूर्यादि प्रकाशक लोकों का प्राम संभव है। यहां बाबा इन्द्रियों में से केंबल एक बशु इन्द्रिय की

ही गम्यता है। यद्यपि वह प्रकाश गीव मार्थन है तथावि उसदर स्थित प्रकाश के विना निकटस्य ए घनो के प्रत्यक्ष दर्शन कठिन क्या असम्भव है। स्टी इन लिए उत्तर क्रूब है। पर्नतु पृथिकी भीर द्याः -- इन दोनों का मैल कहां होता है ? यदि अन्तरिक्ष न हो ती सूर्य का प्रकाश झहावारी तक कीन पहुंचावे ? इस लिए झानिरिक्त ही उन दीनों के मेल का स्थान है। पृथिक्षी और ग्रीक्षोक की विद्या की प्राप्ति अवस्थव है जंब सक कि अन्तरिक्ष उन्हें परस्पर निलाने वाला न हो। तब भन्तरिक्ष की विद्यापे ही पहिली दोनां विद्याओं का निश्चव होता है। ये तीनों इस शिक्षा क्रवी आत्मा यश्च की नीन समिधा है। इन्हीं तीनों का क्यान जिल्ला प्राप्त करने से आत्म-यक्त की अग्नि प्रदीप्त रहती है। वे तीनो समिवा है परन्तु इनकी यश्च-कुदह में इत्लिने का हाथ इत्ती मुख्य सा-धन वायु है---यह उपनिषद् ने स्पष्टी करशंके लिए किशेव व्याक्या की है। प्रकाश भने ही अन्तरिक्ष में रही परन्तु उसकी किन्ते व इस्ति अल से ही एपिया नक उद्यंचनी हैं।

संवार के प्रलोभन प्रकाशारी की चारी ओर मे चेरते हैं। विषयों की प्रवत्त श-क्तियां उस पर सारे बल से प्रहार काशी हैं। उन का मुकाबला सहय जीव कैसे करे ? उनका मुकाबिला नहीं हो सकता; दन शक्तियों को तुष्त करने से ही वे ब्रह्मवारी का मीका को इसी हैं। क्या भीन से उनकी कुटती होती है? म्लूड्य अञ्चानवश समभाता है कि वह विषयों को भाग रहा है; अस्टा विषय उसका भुक्तान करदिते हैं।तब उनकी पुंगल से कीचे धरें ? इस कात का ज़िला करते हुए कि जो मनुब्ध कम भीग नहीं करता और प्रशासक्यें का श्रोधन व्यक्तीत करता है उस में बीर्य स्वाखित होने का सबधा अभाव असम्भव है। अमेरिका के हाक्टर विखिम्म जे. एविल्लन एन. ही, जिसते There is only one exception to this statement, men engrossed in an all-absorbing mental task may, even while hving continent hiergy for monthe and years without an omession" भानुवाद-इस कथन में केवल एक ही व्यपनाद हा सता है अर्थात् (यह कि)

कों संत्य लगन से किसी मानसिक काम के स्वा इए हैं वे ब्रह्मचर्य का जियन करते हुए श्री महीबों कीर वर्षों तक भी विना वीर्थ स्ख्लांम के रह रक्ते हैं। शाक्टर राजिम्सन से सहत पहिले साथि दयानगढ ने इस विकास एक लिकाचा--- "जिस पुरव ने विषय का दीव आर वीय क्षण के गण जाने हैं यह क्रिया-सक कभी नहीं होता, उसका बार्य विश्वादा, निक ईंथन वाहै अर्थात् उसामे व्ययहाज्यक्षी 🐉 व्रक्राचारी संसादिक विरोधी शक्तियाँ को की से रूटा करता है ? परिवी प्रकाश भीर भन्ति स से जो आक्रिकें उच पर होते हैं उनको कैसे निवारण करता है ? वह रुन्ही तीन की समिया बनाता है और उन्हें कानारित में आकृति दें कर भरम कर देता है। भरम का ताल्पर्य यह नहीं कि उनका अत्यन्तामान ही जाता है प्रत्युत मतलब इतना की के कि स-पान्तर में जाकर वे उस प्रदासकी को अपने अमें ने व्यवस्थित नहीं कर नुक्षेत्र

यह मदौरत कैसे किया जाय? उसके लिये
(१) जन की जायरवकता है। उन जन करो बनकी प्राणित के लिए (२) नेलला हो एक मंत्र सारम है। क्लेश्ट्रिय को स्वाद के लिए लिए बनाद के लिए लिए बनाद के लिए लिए जारा के सेलला पारम करते है। विकां सिमा पान के सेललाचारण करने के योग्य (जर्मात जारे के लिए जमीर का बच्चा, यति) नहीं हो सका और विना मेकका (तहाणी) पारब किए जमीर, जमीर उस "जम्म" है हो जनता में तमकी मारिन होती है। तम सुन सोही को उर्ग्य करने का खंपम नयु हैं। विज्ञा का स्वाद सारम नयु हैं। विज्ञा का स्वाद सारम नयु हैं। विज्ञा होती है। तम सुन सारम नयु हैं। विद्व होता हैं।

परन्तु इन तीन समिधाओं से आत्म-

अविनेशन की भाषा में इस लिए कह,
सक्ते हैं कि 'सिनयश्रेकराम, मेखला जैसरिनम्ह
अमः सिन्धः। तपः संभानन्॥' यदि ब्रह्मकारीतण द्वारा अभी बन कर वीचे रक्तां ब्रह्मारा
उस अस की ट्वंकरले और 'कर अपन्यः
सारी शक्तियों को पृथिवी कीक, शुलोक
और अन्तर्शिक्त को 'विद्या के स्वस्त्रः
सरी में एक किस हो कर लगा है तो
कर तप में प्रकृतिक को स्वस्त्रा है सिन्द तपस्त्री वृत्र कर वह कर वाद्य शक्तिक्ते को ऐता वृत्रक कर वह कर वाद्य शक्तिक्ते को ऐता वृत्रक कर वह वह वह वाद्य सिन्धे को ऐता वृत्रक कर वह सिन्धे के स्वस्त्रक्ति

HEIRE.

श्रद्धा ।

शिक्षाका सार्वभीम ग्रादर्श

नो मार्वभीम शिका का आदरी है वही जा-नीय शिक्षा का बादर्श भी हो सका है। मारत वर्ष में सद्ध ने सार्वभौग शिका के नियम पर ही काम होता रहा है। गुरु और शिष्य का वैक्तिक सम्बन्ध ही सार्थमीमे शिक्षा का मूल है। आंखर्ज करी पिता ही विषा कर्या माता के गम ंते व्रश्नम् री को भारण कराके उसकी रका करता और जब वह हसाचाी दूसरा जन्म प्राप्त , कर के देव अंधी में दाल्किस होता सब चा वार्य ही उसका समार्वान संस्कार कराने में सर्मध डोताथा। भारत वर्ष में वैयतिक शिक्षाका स्थान सामूक्षेक शिक्षा ने तब किया जब विदेशी मतबादियों ने यहां राजशासन करना आरम्भ किया। परन्तु अपन सकानी विचा के केन्द्रों (काशो, निया मादि) में वह प्रथा (चाहे नै,मी भी गिरी हासत में क्यों न हो) चती काती है। भारत बिनिज देशों में वैयक्तिक शिका के गीरव को शिक्षक जन कही अब समझने सर्गे हैं। एक रस्ती में बैने सन्वे और जिन की बांबी के यरन में युरोधियन देशों की कत-कार्यता नहीं हुरे। इसी लिये व पुरानी भारतीय बैदिक मर्यादा की शरण में फिर से आप रहे हैं। दरीय और समेरिका में शिक्षा सम्मन्धी गड़े प-रिवर्तनों के हो जान पर भी भारत वर्ष में अब तक 'शैकालंग की डाली दुई वही पुरानी क-कोर पेटिका रहे हैं। परन्तु बड़ां भी प्रति . खबने सती है । साई कर्जन ने तो राष्ट ही कह दिया था कि 'रोजिडेम्शल युनिवर्तिटी।' का भाव भारत में शिद्ध करने की अवश्यकता नदी क्योंकि यहां प्रथम से गुरु शिष्य का गाड़ा सम्बन्ध रहा है।

यह निर्वेवाद सचाई है कि सब मनुष्य एक सी शिल्यां तथा एक सी प्रकृति लेकर उरण्या नहीं होते । और यही बड़ी भारी दलील पुनर्जन्म के सिंग् है जिस के बागे बाल कब के सम्य देशों के उब विचारक भी सिर कुका रहे हैं । ए जब यह ठीका है कि भिन्न रुचिएं और मिन्न शांकियां केवर मनुष्य उर्लम्झ होते हैं, तो उनकी रिका के कुम में भी भेड़ ब्यवस्य होना चाथिए विस से विचार (कर्षांत्र उन के क्यों) ने निस

क ये जे योग उनको बनाया है उसी में सग कर वे अपने जीवन को सफल कर सकें। संसार में जो उच कोटि के काम अपीत् कविता, शिखा, उ.देश, राज शासन इत्यादि हैं उतका बीज मनुष्य अपने अन्दर सेकर जन्मता है। अनेक जनमें के सामनों से थे उच शक्तियां सन्दर्धक की जा सकती हैं। तभी तो बेद का आदेश है वि आवा में यह मानसिक स्व होना चाहिए कि अपने शिष्य का स्वामायिक रुचि तथा शक्ति को पहिचान कर हो उसकी आवश्यकता के अन् सुसार उसके लिए पाठियिधि नियत करें।

शिका का यही एक सार्वजीम नियम है जिस कारण से व्याचार्य और महावार्या का घनिष्ट निकट सम्बन्ध होना चाहिए। और सब नियम गीय हैं। इसी नियम को सक्त में रख कर प्राचीन भारत वर्ष में गु-कुल की प्रथा जुली थी। इन्हीं महावयांश्रमों का नाम तीर्थ थी। "समानतीर्थ गामी" इस उंनियद् वाक्य में भी यही रहस्य है। इसी भाव को सक्त में रख कर ऋषि दयानन्द ने महावयांश्रम करि गुरुकुल स्थापन कर के शिका प्रयाली के सुधार के लिए बल दिया था। ऋषि बी हमें लाक्ष को मजुब्द मात्र के कल्याय का सुस्य हेतु समक्त कर कांगड़ा प्राम की भूमि में गुःकुल की बुनियाद रहस्वी गई थी।

शिकाका माध्यम क्या होना चाहिए ? यह गौरा विषय है और व्या प्रकार से एक देशी भी है। सार्वभीम नियम यह है कि शिक्षा का माध्यम बालक की मातृभाषा होनी चाहिए। सार्वभौम सिप हाने के यंग्य देव नागरी सिपि है। सा-वंभीम भाषा होने के योग्य संस्कृत भाषा है, यह मेरी भीर मुकासरीखे कुछ अस्य विचारको को सम्भति है। परन्तु जब तक सारे संसार में एक निपि तथा एक भाषा का प्रचार म हं से तब तक क्या होना चाहिए ! उत्तर यही हो सकता है कि साधारण प्रारम्भिक शिक्षा का माध्यम प्रान्तक भाषा है। हो सकी है। भारत वर्ष में प्राराम्भक शिक्षा का माध्यम बगाखा, ग तराती, मराठी, तैलंगी करनाटी, तामल इत्याद हाते हुए भी उच शिकाकामाध्यम संस्कृतका सनाया जासकता 🖁 । परन्तु गुरुकुसीय शिका प्रखासी को भारत से बाहिर से जाना हांगा तो वहां उसी प्रान्त की आवा से काम लेना होगा । किन्तु श्राचार्य और बहाचारी के घानष्ट सम्बन्ध और दंश्मीक बहाबये वत पासन का नियम वहां भी समान रहेगा। इसी प्रकार धन्य गीय नियमों को भी समक लेना चाहिय ।

भव तक गुरुकुल ने गीय निवमी के पासन में किसी इद तक सफलता प्राप्त की है। सादा जीवन सिखाने,सहन शक्ति के विकसित कराने इत्यादि में कुछ कृतकार्यता हुई है। परन्तु मुख्य ानवम क पालन की दशा क्या है. इस पर शिखना सुगम नहीं है। उस के लिए मुख्य साधन यांग्य आ चार्य का मिलना है जो इस वर्णाश्रम से पातित समय में अप्राप्त है। औ:र इसी प्रकार पूर्व साथनों से संस्कृत ब्रह्मचारी मिलने भी कांठन हैं। कहा जासकता है कि जैसे महाचारी मिलतं है नैसे आचार्य भी मिलसकते हैं--यह ठीक है झाँर इसी पर सन्ते।प करना पद्यता है। परन्त फिर भी आवार्य में यह शक्ति होनी च हिंच कि ब्रह्मचारी का जीवनोदेख क्या स्वभाविक है इसे चुनसके और उसके अनुसार उसे शिक्त के सके । इस में फिर क डेनाई है। माणीन गुरुषां माचार्य के माधीन होते थे, इस समय के गुरुकुल सभाजों के व्याधीन हैं। ब्याचार्य भी उन सभाकों का नौकर है। उसे ध्यपने कारमा की साक्षी पर नहीं चसना है प्रत्युत अपनी स्वानिनी सभा के सभासदों के विचारों के अनुकृत अपने आत्मा को बनाना है। कहा जायमा कि प्राचीन काल में शिका की व्यावस्थकताएं इतनी न धीं जी अब हैं. परन्त अन गुरुक्ता में चासठ निया और मनगिनत शास्त्र पढ़ाए जाते थे वहां मार्थिफ शावज्यकता की वनस्थ आचार्य छपने परुले से पूरा करता हो यह ध्यान में नहीं आता । मेरी इस शकाकी पृष्टि उस स्होक से दीता दै जिस में दस सहस्र विद्यार्थियो के पालन पोषणका मार श्रपन ऊपर लंकर उन्हें दूसरा जन्म देने वाका है। मामार्थकहा जाता था । इतना दोसन बनी के पास कहा से भाती थी । निस्सदेह बिना उस के प्रबन्ध तथा शासन में इस्ताक्षप किये उस की व्याधिक व्यावस्पकताओं को राजा तथा भन्य श्रीमान् पुरुष इरा करते थे । उसके विरुद्ध आज कल के भारतीय आधार्य का काम एक ओर. गुरुकुल के लिर स्वयम् तथा धन्य शिक्षको द्वारा पश्चिक से भीख स्थाते फिरना दूसरी और, फिर प्रबन्ध वर्तसभाओं की कडी आसंख्वाओं का उत्तर देने में समय बिताना सीसरा काम। क्या एंगी स्थिति उचित है ! यदि नहीं तो इस की ठाक शवस्था में लाने का यनु क्लेस्कुलों की प्रयन्थ कर्नु-सभाष्में की दरना चार्टिं।

ब्रह्मानन्द सन्याची

महात्मा गान्धी

संयक्ष्मानत के एक म.त्र ''में:डरेट'' पत्र के १४ मई के मुख्य लेख में मि० चिन्ताम श्री ने ''महात्मा गान्धी और सहयोग त्याग'' पर लिखत हुः एसा स्वर अजापा है जिसकी मधुर नान बिल-कुल ही गोरे शाही की दित चिन्ता के ठेकेदार पत्रों की स्वर में मिल गई है। जिन विचारों की पाश्रानियर, सिविज मिलिटरी गजट या इंगलिश . बैन में आशा हो नकती थी वैसे ही विचार उस शिख में प्रगट किये गये हैं। इस लिए नहीं कि क्याप को भारत की नैकर शाही के हित की , बच्ची फिकर है परन्तु इस लिए कि आप महात्मा गान्दी जी की सस्य नीति को सहन नहीं करसके अवाप चिन्ताकी "पाश्समणि ' की ल ग से शा-सन सुपार, सत्याप्रह, स्वदेशी श्रीर खिलाफत के म.मलों को सोना बनाने का भरसक यन करते रहे हैं और अब भी आप ''सहयोग त्याग'। (Non cooperation) के लोड़े की साना बनाया चाहते हैं पर आप की मार ऐसी है जी सोडे को महाबन य बिनान छोड़े ।। भूल कर भाप की कलम पंजाब के भ्रत्याचारों के विरुद्ध चल पड़ी थी, उस के लिए आपने प्रायक्षित करते 🐒 मुसलमानों को चेतावनी देने के लिए लिखा है कि "यदि पंजाब के लोग कुछ स्थानी में उपदव और सरकारी अधिकारियों का अधमान न करने तो सरकारी लोगों को कठिनता में ही भत्याचार करने का श्ववसर मिलना। यदि लोग खिलाकत के मामले पर आये से बाहिर न होगें और सहयोग लाग के मुखं और चातक सिद्धान्त का अनुसरण न करेंगे तो सरकार की भी बायरयकता न होगी कि यह अति करसके 19 यह लिखते हुये आपने न केवल एक वैयाजिक पक्तपात का ही उदाहरण पेश किया है परन्त एक ऐसी स्थापना कर डाली है जो देश भीर जानि कें लिये पूर्ण घ:तक है। अपने पंजाब के मामले में निर्णय करते हुए सहयोग त्याग नीति के बार में भी श्रमा सरकार के पश्च में फैसला कर दिया है। यह लिखना न केवर्लि बातक है। यरन्तु माथदी यह शरारत भरा है। इम कुछ उद्दरख श्री सामी श्रदानन्द जी 🙀 उस गवाही से देतें हैं। जो उन्होंने देहली के बंहै में इपटर कमेटी की सम्मुखंदी थी। इस से सोग भि० चितामधि के बेख की सचाई जान सकते हैं-

रउ<च १---

"३० मार्च १११६ का दिन प्रार्थेना धीर उपवास के लिए नियत किया गया धीर २४, २७ धीर २९ के दिन मन्ये की गई। २७ के दिन में समयत या। मैं ने ध्यपन मन्यय की समाति में महास्मा गान्धी की धोयणा में एक धीर शते लगई ऐसा कहा जाता है। वह यह कि "प्रत्येक ध्यक्ति को उस दिन ध्याभ करते हुए परमारामा शान्या करने बाहिय कि वह हमरे विदेशियों के दिल बदल दे— ईन्छाशक्ति के बल से हम महाराज जार्क, महा मन्धी और मि० मधुंटामू जो इंगलैयड में हैं उनेक दिखें पर भि धातर हाल सकते हैं।" जितति निर्देशों का विद्यापन शहर में लगाया गया धीर स्वानीय दैनिक पत्रों ने छुपवाया गया। यह नीवे

क्या करना है ?

(१) ३० मार्चशोक का दिन मनाया जाना चाहिये।

(२) २६ की राप्ति में ३० मार्च की रात्रि तक उपनास करना चाहिये।

(३) सब दैनिक कार्य कर जुकने पर एकान्त में बैठ कर परमात्मा से सहन छाकि प्राप्त करने, सरकार का मार्ग से न गिरने देने और भारत मता को दुःखों से बचाने की प्रार्थना करनी चाहिये।

(४) सत्र कार्य और दूकाने आदि बंद काके देश को हित विचार मानसिक शुद्धि और लोकहित में लगाना चाहिये।

(प्र) प्रत्येक नर नारी श्रीर वाल इन्द्र यो। सायकाल प्र वंत्र की सभानें ग्रामिल होना चाहिये।*

उसी दिन (२१ मार्च) सायंकाल ३० मार्च १११ रे के स्वानीय ''नी जिंक्यन-योक्ट" के मुख्य लेख में बढ़े कुटिल शन्दों में जिखा गया कि देहती के नेता, लोगों को उपचास करा के उप- दन कराना चाहते हैं। हमने उसी दिन २१ मार्च की लोफ को एक सभा की, जिसमें हम पत्र का यह लंख एक ज्यक्ति ने पढ़ कर इस पत्र का टिप्पणी की। यें ही इस दिन भी सभावि या जरे सर लिलयन विसंट का वाध्यसाय की कैंसिल का रेखिट विख पास करते समय का भाषण ज्याल करके—जिस में उस ने महाशा गान्धी के सिवाय दूसरे लोगों के सरवामहर्ष (Passive Resistance) के सिकंद

प्रतिरोध (Active Resistance) करने प्रश् उतार हो जाने का फतवा दिया था—मैंने कपने, भाषण की समाति में यह जोग दार रिमार्क किय थे। मैंने कहा "ऐंग्लो इचिडयन पन का कीई गुत्त रहस्य हो सकता है। स्थानीय क्षिकारी सर वितियम विनेट को अविध्यवादी सिद्ध करने का भले है। यह करें पर मैं तुम कोगों से कट-पुताली न बनने की कपील करता हूं।"

दूंनरी कोर से नैने गुरेखों को खाते देखा।,
गोरे फ़ीजी पहिले ही बीजूद थे। मैं पुनिषम्स
के पाल गया जिन में एक भि॰ करी सिटी
मैजिस्ट्रें थे कौर उन से मैंने सचाई जाननी
चाही। उन्होंने मुक्ते उपेखा इंटि से देखा कौर
भि० करी ने पीठ मोड़ सी। मैंने उस से कहा
मैं शीव ही लोगों को भमा के खिथ ले जाता हू और तुम्हें मैशीनगर्नी और फ़ीज़ से लोगों को
मड़कान नहीं चाहिये। सब लाग मीन चार
हज़ार पींड़े और जुड़ खागे २ चल दिये। १%
मनट में ही 'पीयल पार्क प्राटपड़ में सब जमा
होगये।

कोगों की संस्था बहती गई और २५ हजार होगई। मैं उन्हें सत्याप्रियों की मांति कार्य, करने, शोक भीर गुस्स को दक्षने के लिय कहरहा था कि इतन में ही चयटाचर के पास गोरों से गोली चलाये जाने और खगमग दर्जन के परने भीर चायल होने की खबर मिली। कुछ लोग महक उठे मैंने उन्हें किर शान्त किया।

किस प्रकार एक फीज़ ब्यग्सर ने शांत-सभा को सवारों साईत बा बेरा और किस प्र-कार बांफ किन्दर पूरी फीज़ केकर घमकारों पहुंचा — इत्यादि ब.तें समाचार-पत्रों में प्रगटे हो चुकी हैं। मैनपुरी के गुरखों के बंदू के ब्री स्वामी श्रह्मानन्द जी की छाती पर तानने की घटना भी प्रत्येक न्यांकि को याद ही होगी। व्यपनी गवाई। के ब्यन्त में ब्यापन कहा कि——

चहुरच ३ (१) "३० मार्च के दिन रेखने स्टेशन परं गोली चलाने की कोई जरूरत न थी । यदि मधिकारियों ने मुख्ते सुला किया होता में स भिनट ही में स्टेशन पर पहुंच का एक दम मीह को हटा देता। में स्टेशन के पास ही रहता हूं। (२) टाउनहाल के दबीज़े पर गोली चालाना सिक्तुल अन्याय था।

(३) भैजिस्ट्र और पुलिस बदला लेने के किये ही मृत और वायन लोगों को ३० के दिन पुलिस हास्पिटल में ल गुये जहां वायलों की भंदम पट्टी के लिये काफी सामान न था। कि कामिरनर के पास डेयूटेशन जाने और उस के साथ पुलिस हस्रताल जाने पर गोली चलने के २९ घंटे बद घायलों की सिनिल हस्रताल के लाया गया, युत लागे उन के सम्बन्धियों को औटाई गई और मली प्रकार महान पट्टी की गई। बांगल ननों ने भंदम घानों की देस भाल से इनकार कर दिया। जा उन से कहा गया सब एन्होंने कहा पन्टें अपड़ा का निला है, वे याजदेशी हैं और हम उन की देल म.ल न करेगी। "या इन्हों अपों के दूनरे एन्ट कहें।"

श्री स्वाभी जी के शस्द देहली का मामला स.फ. कर देते हैं और बताते हैं कि पहल किस की कोर से की गई । हकी अ व्यवस्व खी और इ.कटर कम्सारी व्यादि देहली के नेताओं की गवाहियां भी साम कर देती हैं कि देहली में गोली चत्रांन के लिये कोई सबूत न था और निता हो य जिन्होंने जनता को इतने पर भी शांत रक्षवा ।

श्रापुनसर में भी रेलवे पुत्त पर हां गांली च-स्रायं जाने ने लोगों को भड़काया । कांग्रेस तय सांभाने (Sub committee) को रिपार्ट— विसे स्वयं जिल्लामणि न्याय पूर्ण दृष्टि से उजित तीर पर जिल्ला हुई कह जुने हैं — से उदरण देकर हम जेल कलाना नहीं किया चाहते । ४२ पृष्ठ पर साफ जिल्ला गया है कि 'शिव नेताओं के वि-वंगा ने जनना को भड़का दिया । निहत्यों पर गीलां खलने से यह और मो भड़क उठं । पुल कह पहुंचने और गोली चलन तक जनता की आरंग से कोई उपस्तं न हुला था। गांध ला—कमी-द्यान, इस्टर कमेटी की सरकारी तथा प्राप्त दें स इकरते हो गई मनादियां हमें इस परिवास पर पहुंचाली है कि कायर के लिये कोई आजा (अध्यानकार) न थी। ' किर १५८ पुष्ट पर जिला गया है कि—

''महात्मा गांधी की केंद्र और डा॰ सत्यास्त तथा डा॰ कि वल् की केंद्र और निर्धास (Depostation) खान्याय पूर्ण थे और इसी से लाग महक उठे ?' ''ब्बदुनसर में लोगों का च्यादन रेलने पुल तर के काथर का ही परिधान व्या और सिर जब कि मृत और धायल लोगों के हरय इसके सिये प्रतीत की !?' 'प्रास सब सचाइयों से कोई भी ऐना कारण प्रकार नहीं जिस से माशल-लाका लगाया जाना न्याय्य ठइराया जासके १९

इत्यादि उदरणों से हाष्ट है कि वितामणि-महाराज का पिछलों घटनाओं के बारे में यह लिखना कितना निर्मुल और मिच्या है। बीर इत्यादि इत्यार के हिमायतियों को सिर पर च-वाने के ालेये कितना खनरनाक है किर अपनी मौतिंगे पास्ट और जिल्लाम बिन्सेंट की भानित सहयोग ज्याग की नीति के बारे में भविष्यद्वाणी कितनी धासक, इतिकारक आर कुटिउता पूण है—पह भी साफ है।

मिद यह सम्मति मि० बिन्तामणि ने बन्त सोच विचार के बाद अवनिश्चित की है और पिछुले सब केखों पर प.नी. फेर दिया है सब हमें कुछ नहीं कहना—नहीं तो खाशा है कि मि० वि-त्तामणि यदि बसे ही शीवता में ऐसा कह गय हैं तो वे इसके लिए उचित हुन्छ प्रगद्ध करते हुये खगने शस्त्रों को वापिस लेंगे और प्रगतियों को मिखय दिलायंगे कि वे खाग से कभी मों गेरे शादी की हित चिन्ता की फिकर न करेंगे और नाहीं कभी उनमें खगने सर की मीठी तान विवारोंगे।

घोर ग्रपमान

"भारत रक्षा कानून का अशुद्ध प्रयोग"

मान्य जवाहरलाल नेष्टर उन देश मकों में से हैं जिल्हों ने कभी अपनी देश भक्ति की हींग नहीं मारी। आपका जैसा शाम्त स्त्रभाव है वैसे ही आप देशभक्त कांग्रेस रीन हैं। आप में देशभ कि और जातीयता कृट कृट कर मरी इहे है। विद्युली प्रशास की जांच में अ। पने भी बड़ी सहायता पहुंचाई थी। पश्चाब के अनेक स्थानों पर आप स्वयं गर्थे थे। अभी काप अपनी धर्मपत्नी के स्वारंडय विगडने वे डवा बदलने के लिये मसूरी गये इस घे और उसी ''देवाय होटल" में ठहर थे जिस में हनारी सर-कार ने अप्रगान-प्रतिनिधियों का सत्कार करने के लिये अनेक प्रपक्ष रचे इए ईं। श्री परिहत भी के साथ आपकी सृद्धा-माता और बहिन भी थीं। आप को उन प्रतिनिधियों से कोई मतलब न या और नाडीं आप उनकी अतिथि सरकार में कोई विष्म हासते थे परन्तु किर भी आप बड़े सतरनाक समग्रे गये। उसी स्थान में १७ दिन रह पुक्ते के

बाद आपका 'आरत रक्षा वां जून' के आंभार पर प्राप्तीय सरकार को ओर हैं
आधा दो गई कि "यता आप यानाविक शामित के लिने करटक हैं या हो सकते हैं जनः आपको देहराहून के ज़िले के बाहिर हो जाना चाहिये।" किर आपको ज़िलाधीय से बात चेत हुई और जंबने आपने प्रतिक्षा मांगी कि आप न किसीं प्रतिनिध से निलेंगे और नाहीं किसीं प्रकार की उन से पिही पनी करेंगें-इसे परचूं कि आपका कोई भी निलाने को की या जारने प्रतिक्षा करने देहनकार किसीं या जारने प्रतिक्षा करने देहनकार किसीं भीर देहराहन का जिला को का आहें। '

यह घटना मासूली नहीं है। इस 🗣 मीयत पंडित जी की रीमधय्या पर मेटी हुई धर्मपत्नी, स्द्वा-बाता और अध्यक्त बहिन को एक दम मसूरी की फांचाई के लेंकर देहराहून भी नहीं परन्तु बंहा से भी परे भाने में को दिक्कत हुई होबी बह प्रत्येक सक्त्रम सम्भ सकता है। यह वहां धान्त देशपक नेता का चीट भागमान होने से चाति का शयकंद आन यमान है वहां यह भारत रक्षा कानुक. का अगुद्ध और जुबरदस्त प्रयोग 🖢 🛦 युद्ध के ६ मास बाद तक के लिये यह कानुन् वनायागयाथा पर अञ्चलो ही सुद् नास हो पुत्रे हैं 'कानून' का सनुसाना मयोग जारी है। म केवल इस घटना के ही परम्यु इन मनमानी करसूती के विरुद्ध जिलकी हमें बटलर राज्य में आशा मधीं हो सकती भी समझंद देश ह्याची भाग्दोखन की भारी आवश्यकता है।

१९ के परिष्ठपेदेवर में जीवृत राष्ट्रं बहादुर डॉ॰ सड़ेन्द्रनाथ जीवृदेदार डी मृत्यु का समाबार यद कर दिल कांकर गया। जाप में देश्मांता और जातीयता की लग्न लगी हुई थीं। जिल्लान्द्रेड जापू की कमी की पूर्ति लखनक के लिखे अवस्मा जीर प्राप्त के लिखे असीब कठिन हैं।

देवानवीह=कहो, विश्वन 'तुम्झारी हैंद्र मेर्डे कहा गई ? विश्वन=की नवीह,गडीं, बहा आप की १२ आधारी | (Commendments)

दिमाग पर लहरों की

टक्कर ।

(1)

तूजान जाने पर जैवे चनुद्द में एव वे धड़ कर दूबरी लहरें पैदा होती हैं, जीर परएपर टक्बर चाती हैं, इबी प्रकार इस चनय चंदार में भिज ? प्रकार की खहरें उत्पन्न हो रही हैं जीर जायब में टक्बर रही हैं। च्या पर्वों कियी को चंदि हैं कि भूगील पर इस चनय सथा-मक तूजान है ? विचारों और आइश्री की चानें बातों करती हैं, पर यब-को चीटियों भिज हो जिल्ला हैं, यस के चन्ना भिल्ला ही जीर को हैं।

कहीं मृतवाद है, और कहीं अध्या-रमंबार है। कहीं प्रेमधर्म है, और वहीं आरम्म वर्ग हैं। वहीं व्यक्तिवाद है, और कहाँ बनहिवाद है। कहीं एक बतात्मक राज्य है, और कहीं अराजकता बाद है। **यहीं चनियों का राज्य है-तो कहीं** बीस्यविष्टम है। बारांश यह कि एक टु-घरेचे विरुद्धल चिपरीत आदशी की लहरें क्रोर शोर वे चल रही हैं और टकरा रही हैं। आदर्शी और विचारी का एक प्रमाणाम पुतु है जिस का भीवण नाद कभी योश्य में सुनाई देशा है और कमी एशिया में। यह बुद्ध कभी प्रकट सप वे दिखाई देना है और क्सी परीक्ष क्रव के सबका मान होता है। क्रमी बह वैनाओं के इत्य में आ साला है, सीर मलवार की चमक में दिलाई देता है, पर भनी २ वह केवल दिमागी में ही चूनता है, और परोक्ष इत्य हे कांच करता है।

दूर की बार्य, अपने ही देश की कार दूकिये। भारत वा-विचाँ से दिवालों में कई प्रकार के आ-दर्धी का मंदान को रदा है। छहरें तो अहुत हैं, और अलगिनत, हैं, पर जनमें से बड़ी छहरें दो हैं। एति हर पाखाल्य जन्मता की है। पांचाइन यश्यता में पह चय कुछ आ जाता है, जो गोरप या अभेरोका को निय हैं। गोरण के कपड़े, योरव की भाषामें, वोरव के रीति रिकाण, योरव के धादग्रं, योरव को जातियों के प्राकृतिक काचन-व्यव खब खुद या-वात्य सम्यता के अन्तर्गत है। एक ल-हर यह है---चो हमारे देश के शिक्ति समात्र पर गीथा, और अधिक्तित कमात्र पर शिक्तियां हारा आक्रमक कर रही है।

दुवरी लहर स्वाचीनता की है। ब-द्वात से लंगों का विचार है कि वह स्वाचीनता की सहर पाचारव सम्बता को छहर का परिचान है। योरोपियन शायक दावा करते हैं कि मारत को स्वा-चीनता का माथ सन्होंने विकासा है, योरवियम शिक्षा पाव हुए और पड़ी पहाई बुस्मति की बदा अपना हेने बाहे महामुनीय हां में हां निकाते हुए बहते हैं कि यह विस्मुख ठीक है, कि भारत को सब तरह की स्वाधीनना---भीर विशेषतया राजनीतिक स्वाधीनता प-बिम ने विकार है। योरश्यिमें और यों-रवियम शिष्यों का विधार विश्कुल नि-र्मुल है। भारत के लिये न विचार स्वा-सन्दर्भ का विचार नया है, और म राज-नोतिक स्वातन्त्र का । इस पूछना चाइते हैं कि क्या हमारे दर्शनकारी की विवाद श्वातम्बर का पाठ पड़ाने के लिये लकी श्चाहित गये थे । और क्या प्रताय या शिवाली की राजनीतिक स्वाधीनना की शिका देने के लिबे मेरीवाली महाशय पपारे थे ! म रत में स्वाधीयना का माव पुराना है को कई मानों ने देर तक द्वारहाः स्वाधीनता का भाव कोई ब्रारीदी हुई वस्तु नश्री हो व्यक्ती, वह मनुष्यता का तकावा है, को क्षातियों के ताथ कथ या अधिक राधि में तदा ही रहता है।

हूचरी सहर आपीनता की है। जब विवित्रता देखिये। यह दोनों सहरें भारत में विद्यामान हैं पर इन का जावन में चम्मन्य बहुत ही भानेले में पड़ नवा है। नहीं यह दोनों तहरें बीची टकराती हैं, नहीं यह एक दूबरी के खबर के नि-कत जाती हैं, नहीं पर मिन्कुल एक हो जाती हैं जीर कहीं न नित्तती हैं न ट-

कराती हैं, दूर २ के एक पुंबरी की तरह दे जाती हैं। देखिये जो स्रोत संवाधी-नता का तात्यवे पाद्यात्य प्रशास के स्था-घीनता चाइते हैं---(प्रसाद शहर में चनो सुद्ध भाग्या) तन के दिन ह∤ जै दोनों लड़रें एक हुसरी की विरोधिनी हो कर टकराती हैं। आपर फिन का हाथ-रहे, यह सापेक्षक क्षत्र वर निर्भर है। को सीन समझते हैं कि आरत वर्ष को स्वतम्त्रता मिलने का बढ़ी त्रवाय है कि वह पारवात्य वार्व का अभुवरण करें, उन्न के दिनानों में यह सहरें एक पूजरी कर वै निकल चाती हैं, वा द्वाप बटाती 🕏 और बहाबक हो जाती हैं। कई छोन दि-नाय में होनों आदर्शों के भागहे को रकाल हो नहीं देते, या भागई को शम्भीर नहीं बनने देते, बढ़ मोटर पर भी चड लेते हैं. योरवियम युट भी पहन सेते 🖁, सुर्वे की और मुंब कर पानो भी पैंक को इसे हैं, स्वराष्ट्रय की बन्ना में बवास्थान औ दे आते हैं और मीका जिलने पर कनि-रनर बाहिब के चुटने भी इबा जाते हैं। वनके दिमानों में लहरे तरह दे जाती हैं।

और जिसमी सदर्र हैं, बद्द दण्हीं हो सहरों के जुदा २ परिकाम हैं। कहीं बद्ध मेख वे वरवब होती हैं और सहीं टक्कर वे। वहीं वह समर्थम के छा में भाती हैं, कहीं प्रतिबाद के ऋव में । कई लीन प्रा-चीन पर्म का उद्घोधन चाहते हैं, बह वाश्वास्य सम्बता से स्वाधीनता चा-इते हैं। कई लीव पाखात्य बस्यता व दसनी क्या करते हैं कि वदि अनके पुर राने कपड़ को नई इया कुशाब तो कह अपना बपदा चेंचने के लिये तब्बार ही भारी हैं। यह स्थातन्त्रता की उन्हीं सहक का परिवास है। उस में भी ज़रा दिशाग कम सनाती एक विलक्ष इंग का परिकास निकलता है। कई लोग मोटर को पश्चन्द् करते हैं रेख को महीं। विवाली के वंके को चाइते हैं कपड़े की निलको वहीं। पड़ी से शबबीन लेना समित समझते हैं, पर कहा के तिक की कोवते हैं। सहरों की टक्करों है विनाम का पक्षा दोशा श्रीके का प्रायः देशः परिचान होता है। कर्न्यः लोंग स्वापीनता का नाम रहते २ प्राम्य हों जाते हैं और अराजकना-वाद तक पहुंच जाते ैं। मारांश यह कि भारत में बहती हुई सैन्हों तरह की छहरों और उप सहरों की मूल का दी सहरें हैं, बैद यह उन्होंं के निष्यं २ सन्दर्भ के क्षय हैं।

इन दो छहरों में पड़े हुए आरतवा-क्षियों के दिनाग अठलेखियां का रहे हैं ,सीर,बांबाबोल हो रहे हैं। इदय पुबता है कि अवा-इसका जियटारा करने वाला भी कोई है या नहीं?

चम्द्र

गुरुकुल जंगत् इन्द्रप्रस्य

दुःख के पोछे सुख

दु.सासद कर की सुल का मज़ाहै। **कहा दुःस महीं, बहां उत्तम सुल कार्यी-**माग्य भी महीं निलता | दो इपते तक तप कर अब आकाश सुखद्यी प्रतीत इस्ता है। नाम्मून को लक्ष्र ने / आकर दिशाओं को शान्त कर दिगा है। इचर द्वांकों ने कतियां मिराकर वसींका लि-बास पहिना है। ऋना अरावनी पर्वत बीच २ में पत्तां का डेर मे दिखाई देता है। इस समय न लूड है, और न तपश है। यह जानते हैं कि यह दुस कुछ दिनों का है, अभी बंह वर्मी आने को है जिस में आ इमी की तो क्या, गये की भी सावा मैं सहाइशिया पड़े, परंबीच में शास्ति की सदर आई है, उंचका पूरा आ-स्मादं लेना ही चिति है। आज कल गुरुक्ष इन्द्रप्रस्थ के निवासी ऐना ही जानम्द छेरहे हैं।

सारीभ्य

खबु वे शास्त होने सेरोन भी शास्त हो नवा है। रोग की शास्त्रित में गुडसूल इस्ट्रॉमस्य के डार्ड अहरोग सी की अल-इस, बावपार्यता भी सुद्ध कम कारब नहीं है। विकित्यांत्र में सेवल एक ऐसा रोगी है, जिस के नीरोन होने की चिन्ता है। दो एक कनपेड़ी के बीमार हैं, पर सामधानता रखी काथ तो बह रोग नहीं, एक क्रियात्नक म-जाक है।

पठन पःठन

पदन पादन निर्मिष्न राति है हो रहा है। अध्यायक और विद्यार्थी छने हुए हैं। यदाई बारह बजे से पूर्व ही समाप्त कर दो जाती है।

अध्यापक सभा

अध्यायकों तथा अधिव्हानाओं की एक सभा बनाई गई है, जिसका उद्देश्य शिला प्रणाली के सुधार, और गुरुकुछ को उन्नित के साधनीं पर विधार करना है। सब्देश प्रमुख्यायक उपप्रधान है। पहले अधिवेशन में पंत बालकृष्ट की उपमध्यी सुद्धारामिक विष्णा कीर मुख्यारामिक विष्णा की सुद्धारामिक की उपमध्यी सुन्नित की उपमध्यी सुन्नित की सुन्नित सुन्नित है। सुन्नित सुन्नित

अधिवेशन

सभा के अभी तक तीन अधिवेशन हुए हैं। प्रारम्भिक अधिवेशन में सता के नियम उद्देश्यादि सुनाये गये, और मन्त्री उप मन्त्री का पुनाक हुआ। दूनरे अ-धिवेशन में 90 सुरुशायिद्याता में शिक्षा सन्द्रमणी सुरुष २ समस्याओं को सभा के सामने रखते हुए सताया कि उन सक का प्रत्तेशांव हन तीन प्रश्नों के रहार में वे हां प्राता है-

- (१) क्यं पढ़ाया जाय?
- ॅ(२) कीने बढ़ऱमा जाय ?
- (३) क्या प्रतिया जाय ? सभा के बामने इन प्रक्रों को रकते हुए व्याख्याना ने बताया कि यही प्रक्र हैं जिन पर अगले अधिवेशनों में सभासदों को विकार करना चाहिये।

तीसरा अधिवेशन

तीसरे अधियेशन में दिल्ली के द्यान-न्दासम बिद्यालय के हैंड मास्टर मास्टर-सुन्द्रसिंह जी बी.ए.बी.टी. ने पड़ाने की रीति पर कुछ विकार प्रकट किये। जाव सुन्द्रयाधिष्ठाता के निवन्त्रक पर बड़ी कुवा से कह सदा कर मुक्कुल आये। आ- पने सब में बियों की पढ़ाई का निरीक्षण :
किया और सम्तीय प्रगट करते हुए
कई उचित सम्मतियां भी दें?। आप १५
मई का भावे थे। देंश योग से उसी रोज़ अध्यातक भम्मा का अधिवेशन या। आपका उस में ठवारवान सुआ। अन्त में
समायति ने आपको धन्यबाद देकर स्त्री
समायति को। इन्द्र

" गुरुकुल मटिण्डु"

आतु अच्छी है केवल दो ब्रह्मवादी रोनी हैं। नहरंके पास सहने से ब्रह्म पारियों को स्नाम करने में बहुत आरामं है।

आज कल पढ़ाहे का कार्य एड़े कोर से चल रहा है पंत निरक्षनदेव की विद्या-लक्कार पंत शान्मिस्तकर की पंत रिवर्ष-लक्कार पंत शान्मिस्तकर की पंत रिवर्ष-लक्का, तथा पंत के दिलाल की पूर्व है ही अध्यापन का कार्य करते थे, उनके अनिरक्ष रामतिष्ठ जी, जिन्हों ने इस् आल डि.टे. की परीक्षा रृष्ठि कीर की-धरी प्रतापश्चिद्व जी की महासुख की भीत कृष्णचस्त्र की जिन्होंने टि.टे. की परीक्षा में हैं व्यारों महासुखाओं ने अध्या पता वार्षिक अवकाश गुम्कुल की सेवा के अपंत किया है। पहिले दो सक्कम पता दार्ष का कार्य करने हैं और पिक्से धम स्वयंद्र का कार्य करने हैं और पिक्से धम

अमाज का कार्य

साता के दबहुत करने से लिये प्र मरह-लियां बनाई गई हैं नदह लियां अपना कास कर रही हैं। वैधास मास में विसाहों ने १४६)॥। गुरुकुत के लिये दान में मिला। दानी महाधयों का पन्यवाद है। उपरोक्त दान में बीठ हर किश्मकलाल जी बीठ पीक्त जिंद जी बीठ रामकला जी पंठ पठ रविद्ता जी पंठ निरस्न नहें की और राम जिंद की बादि कियेष तौर पर पन्यवाद के पाय हैं।

विवाह के श्रांतिरिक दारासिरी ने बीठ लखीरान व तुहीराम के प्रयास से १३८) प्राप्त हुवे जिल्ल के तिने वे घन्यवाद के पात्र हैं।

५-अनाक क्षुत्रयोरा अगले बचताह दिया वायना के त्रनों की अस्यक्त का-बत्रयकता है दानी नहाययों को इधर व्यान देना चाहिये।

ं पूर्णदेव धार्खा गुरुकुल मटिबहु

संसार-समाचार-विचार

देशने देखने ही म टकी भी चलयगा सार के भूगोल पर के अनेक राष्ट्रीं और माखाज्यों की काया यलट गई। भारतीयों की दीन प्राय ना भीर थितोध करते करते, महामन्त्री सथा बायमुराय के विद्याम दिलाते दिलाते भो बस अब टर्की भी चल बसा। भा-रतीय मुक्त्रामां के घाय पर मनक निर्द द्धिड़कतं हुवे वायसराय और भारत स-रकार उसकी मरहम पही करते हुने मरे हुने को सदा जीते रहने का भीना भीना भाषवासम दे रहे ईं। टकी जाता हुना वर्षापाठ पढ़ारहा है को कुछ दिन प-दिखे बीर केवर और स्वेण्डाबारी ज़ार ने पढ़ाया था कि "संशार में किसी का जनाय नित्य नहीं हैं। व्यक्तियों की तरह जातियों, घरीं की तरहराण्ट्रों और न-वरों की तरह सामाज्यों के दशहते देर महीं समती | को आराज अपना पेट पुलाबे केठ वने बैठे हैं कल वड़ी दिवा-लिए यम कर दरंदर भक्की साते हैं। जी कल भुवन कम्यारहे होते हैं तन्हीं के सिर पर काल का भूत चढ़ा माच रहा होता है। इस तरह मालूम नहीं किस की का बारी जाजाय?" इस चलाचली मेले में पह पाठ पहते हुए भारतवासी क्यों कर दस साल तक सुध साचे रहें; यह सम्भः मही पश्रता।

'हिज़रत' या ''मातृ पूजा"

जब मान्य शीकत-अली कलकत्ते में यह कड्ड चुके हैं कि "यहि

खलीका भी भारत पर इमला करते तो वे भारतीयों की उपधा और स्वतन्त्रतर के निये तमके निकड़ लड़ते"—तो अब सुचलमान साई मार पूना करते हुये यहीं धरीराल्न कर देने की लधेका का-धर्में कर सुचल कर देने की लधेका का-धर्में की तरह 'हिड़ारत' कर यहां से भागने की तरकारी में बयों हैं?

ज्याय--- तुना जिस न्याम तुना पर टर्जी को तीला जा-

कर आर्मीनिया के लिये उसे सकत कज़ा देदी नई है और जिस न्याय तुका पर "कार्कज़री" ूने मि० छायडजार्क महासन्त्री, लार्क कुंझ कमायडर इन बीक- आपर्लीयड और ॉन० इन नैक्कस्थन अपर्थां के सुख्य नत्त्री को कार्क के नैया की हत्या की तिन्ये दीषी ठडराया है—उस नगाग तुला घर राज्यक्र—आर-नीयों के लिये न्याग नोलने को जाट नहीं है—यह अधुनका के इत्याकायड और पह्याय के अत्याधारों ने साब का दिया है।

युरे। विषय संघ और टायुम्स भाष इतिहया

टाइम्स आफ इसिड्या की पक्षपात शून्य सम्मति परकि डायर की करतृत ने सबका दिर

लक्ष्या ने नांचा कर दिया है सम्बद्दें और कलक्षा के सुशांचियन सम्मुक्ता पहें हैं और कहते हैं कि इन्टर कमेटा की रिशेट्टं प्रगट होने तक किसी भी राज-भृत्य पर जनता का सन्मति नहीं बनानी साहियें। सहुर्त्त नच्या होता यदि यही पाठ गोरेशा की के नोरे-काले (Anglo Indian) सूनी परचों भीर उनके सम्बाद दाताओं को कुक मास पिढ़िले रहाया काता।

पाओ नियर भीर जनरल डायर जनरल द्वायर के का-रनानों के लिए बड़ा यकील, गोरेशाझी

का राह्नद्र्यंक प्रयाग का गोरा-काला पत्र जनरक के लिए मवाहियां तूं देता रहना है। अभी हाल ही में उच दिन एक "११ साल भारत में" नामका सूनी गवाह उक पत्र में लिकता है कि "पदि गूरवीर हायर पह हत्याकारह म करता तो उसे अपने सिंहाचन ये उत्तर कर यह हत्याकारह करना पहता।" चूं कि वीर हायर के बाद आप ही "जनरका" बनने के उन्तेत्वार होते। निवध यही गवाह अपनी वांतिका बेहा उस पार लगायेंथे।

भारत—मित्री की चित्रक श्रव से मान्य महरू मद् अली स्कृतिन्द्र और मान्य लाजपतराय

भारत प्रष्टुंचे हैं बच से भारत की बिन्ता में ठाय कर्मल थेट और बार्ल्स कोमक को मींद नहीं आती। इसी तिकर के मारे वे पार्टियामिन्ट में भारत चिक्क को भी चैन नहीं लेने देते।

भाई परमानस्द जीर कालेपानी के अस्य कैदी भाई परमानम्द की को जैसे सरकार यथा समय की हमा भूल गई भी इस भी बैसे

आप का यथासमय स्वागत करना भुल नवे थे। अब इन आप का डार्ड्कस्थागत कर्स हैं। भाषे जा से देशवासिओं से प्रति प्रकार प्रवट करते हुये लिखा है कि असी ४० राज्यों तिक सिदी काले पानों जी चार दिवारों के सीतर राजकीयं घोषणा के अवृत खेल्ह के प्यासे पड़े तह पड़े हैं। शायद राजकीय सकता की पहुंद दन तक नहीं हो चकी-क्यों-कि ति० मिस्सर साहित्र ने नाथ वैस्टर्न रेलवे में इंडताल करा रक्की है।

राजकीय घोषसा की व्यास्था नि० इार्नोमैन भारत सरकार की दूष्टि में अभी भारतीय शांति

कं लिये कर्न्टक हैं-अतः वैभारत न प्रथान्त सकेंगे। यही राजकीय-घोषणा की स्थार्प व्यास्था है।

पित्रवाली को समाह्यां सुम्मकर्णकी निद्रा भीररावश्वकी भीव विलास में मस्त

इमारे रियासती राजा लोग करवट वद्-लते हुए कुद न कुद करडी दिखाते हैं। अभी पटियाछे थे नहाराजा में २० हुआ़र रुपया लोड्बायर-स्नारक के छिए दिया है। कथाइयां! यह उद्यो दिन का समा-चार है जिस दिन आप शिमले के सर-कारी घर से बाहिर तशरीच लाये थे। अब तक जिटिश जाति का मान रखासछ से पहुंचाने का उद्योग सेवल काले-गोरे छोग हो कर रहे थे, अस हमारे रियासभी राजाओं ने भी सम द्यान में हाथ सटाया है। चण्यवाद!

पञ्जासको चेनाकर्म नृष्ण (Sediou's mo.

ung art) की और पहुलात का ज्यान कींचा नया है। पद्मानवासी नहीं करूही "मार्थल लाग की समीच शक्ति कुछ नहीं! अधिकार-चर्चाया जातीय विकास

अधिकार-चर्चा या वीट भिल्ला गई गुरुकुछ विस्त-

विद्यालय के स्नातकों की नताफि-कार-चर्चा को बहुयोगी प्रताप-का-नपुर ने भिला का मान दिया है। कंप्यंद् यहयोगी सनम्बता है कि गराचीम आति जपने पर क्षिकार चर्चा मही कार्य बकती है। काष्मिकार चर्चा मही कार्य बकती है।

अब्दां सूर्यस्य निष्ठुष्टि अब्दे अब्दापग्रहनः। (ऋ०म०३ स्०१०स्०१रः, म०१) (स्थान के समग्री अदा को बुजाते हैं। हे शहे! यहा (स्थी समय) हमको अदास्य करो।"

सस्या ६

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

) १६ ज्वेष्ठ स॰ १९७७ वि० { दवामन्दाष्ट् २७ } ता॰ २८ नई सन् १८२० ई॰

प्रति शुक्रवार को प्रकाशित द्वाता है

K

4

अद्धां गातहैवासहे, अद्धां मध्यन्तिनं परि। 'हम प्रान काव अहा को बुलते हैं, मध्याहन काव

हृदयोदगार

टर्की !

बम्भल ' बम्भल ।' है लगी पलटने पलमर में काया तेरी, तुभाकी पर अञ्चल्दकाल ने देख नजर अपनी फेरी। कियर नायमी । होना तुम्ह पर ऐसा भीवन अल्याचार, कुथली कावेगी स्वतन्त्रना तेरे प्राणी की आधार॥ १ ॥ वड छल, वड भानस्य सभी सुक्ष तेरा हो साबेगा दूर, डिम में अब तक भून सभी कुछ तूरइती वी होकर चूर | स्वप्न सदूश वह खेल पुरानी तेरे आगे नाचेगी, तूरोवेगी अपनी बीती सबको कथा जुनावेगी ॥ २ ॥ कभी समय या तेरा हका ही बजता या चारी और, क्या यूरोप? सभी हरते ये जुनकर टर्की ! तेरा शीर। तूने ही इसलाम धर्म का लेकर कठिन कूर तलवार, सारे जग में अपने बल से खूब किया था कभी प्रचार ॥ ३ ॥ किन्तु भाग तो दैव-चक्र में उस्टा ही पस्टा साया, को माचे या देख बड़ी है पीठ ठोक खपर आया। तेरे दास बने हैं मालिक तेरा करते बटवारा, तू जुवचाय पड़ी है अब तक भाग चढ़ा है इत्यारा ॥ ४ ॥ बद्द नवींला फरडा तेरा देख द्वाय गिर चावेगा, अभी निनट में दर्प तुम्हारा मही में निख जावेगा। इस दुनियां में फिर तो तेरा नहीं व 🎾 नाम निधान, तेरी जोर नहीं यह देगा सम्य सगत् तब कुछ भी ध्यान ॥ ५ ॥ (शेव-किर) "जामन्द"

ए बगुले !

(एक मछली के दिलके उदगार) समक्त गरा से न तेरी मुक्तचे न दिल की शते बहुत कियाना ॥टेन॥ है आजभी मुक्तका याद भातो वा चादनी रात प्यारी प्यारी | किनारे गगा क जब तू आया था, पूनने का बना बहाना ॥ १॥ प्रधान्त पानी में पद्धालयें तब, ये नींद मे मस्त हो रही थीं। लगा सुनानें वो बेसुरा सातू, इनको तह तह के अपना गाना ॥२॥ सिराला तेरा था रत इनने, निराला तेरा था ऋप इनने । निरासी हैरो यों बोली इनवे, भनोका तेरा या नारा बाना।।३॥ को तहु याँ अपने भाइयों से, बी परमें भेरे ही फूट फैली। े बे स्वर्ग, सीन्वर्य पाम नेरा-वना हुता या क्याई साना ॥ ४ ॥ निकरक बोनो तुओः समक्ष कर,वो मिलके तेरी शरण में मार्च । 'शुद्धं किया तब ती इस के तूने, उन्हें इरी स्रेतिया दिखाना ॥४॥ लक्ष के पनको इंसी इंनी में,कभी जिलाया कभी इराया । ये केल तेरी बनी हुई ची,कभी इवाना कभी बनाना ॥ ६॥ की भी रहे ये चला के जादू, बनाया बेहोश एनको तूने । को जानते ये ऋपट के उनको,शुक्त किया चौंच वे उठाना ॥ ७ ॥ किसी को नारा किसी को सामा, किसी को जाकर सेट्र फेंका। बीं भीरे भीरे चलाड़ डाला, वे तूर्ने मेरा भरा लगाना ॥ = ॥ यहां पे तेरे से लासों बहुछे हैं, सारहे भाग महलियों को। इरिक योचर बना हवा है, है कान सबका इमें सताना ॥ ६ ॥ ए कुठ योगी । नुझर पुत्री है, निधा, वो सूरव निकत रहे हैं। बी बोनी अब ती बहा किर्रेंगे, है याद जिनको गया जुनाना ॥ १०॥ "किचि"

ब्रह्मचर्य सूक्तकी व्याख्या।

श्री ३ म् । पूर्वी जाती ब्रह्मण ब्रह्मणारी धर्म बसा-नम्तपसोद तिष्ठत् । तस्माज तं ब्राह्मण ब्रह्म च्येष्ठं देवारव सर्वे श्रद्भेतन साफ्य ॥ ५ ॥

"महायः वेद चान (की माण्ति) से पूर्वः जातः भगपारो पहिला प्रसिद्ध द्वभा मध्यपारो पर्यं भगानः दीस (प्रकाशक्षण) इ.ए की प्राप्तं द्वभा तयसा + उत् भतिहत् तप से क चा चठता है। तस्मान् चय (पहिले मझानारो) से प्रमु + मस + मामण सम से बहै वेद द्वारः माम्यण स्वत्य को से देवाः + अन्वन सामम् और चय बिद्धान अनृतस्य चहित (उत्पन्न होते हैं) "

सिंह प्रवाह ये जगादि है-यही विद्वान्त सृष्टि उत्पत्ति की समस्या को इठ
करता है। और कोई भी कर्यना करीसृष्य ये सृष्टि हुई, बदा वे कार्य अगत
ऐसा ही है दत्यादि-मृष्ट्राण में सिष्टि
को समस्या इल नहीं होती। तब सृष्टि
प्रवाह से अगदि है-सुरून ये स्कूल कर
पारंख करती और किर अपने उपादान कारख
में जीन हो जाती- यही प्रवाह चल रहा है।

सुब्दि के आदि में कहां परमात्ना ने भौड़िक आंकों को लान दायक बनाने के लिए भौतिक नूर्यका प्रकाश किया बहां मनुष्य की बुद्धि इत्यी अन्तरीय आंखों को सुखदायक बनाने के लिए बेद श्वान का प्रकाश किया। तिस्र तप के प्रभाव वे भौतिक तुर्य का उदय हुआ चची सप के बल (तेभ्य तप्ततेभ्यक्रयो बेदा-उजायत) से मीनों (ऋाम, कर्म, रुपासना रूपी) वेदों का प्रकाश हुआ। एक इका किया का विश्व द्वारा प्रकाश हुआ यही प्रग्नानेद का कानने वाला और उस में गति रखने वाला प्रदाबारी गरा कह-खावा। तस बेद की ओर वर (गति⇒नान, गमन, प्राप्ति) गतिमान हो कर जिवने पहिले उस में गमन कर के रस की प्राप्त किया इस छिए तसा प्रथम ब्रह्मचारी है। तेजोऽसि तेजो महि घेहि । सुन तेश स्वक्रय हो मुक्त में भी तेज को भारत कराजो ! इस प्रार्थना को अक्षा ने श्री कार्यक बनाया। ्क्षत्र द्वारा उस उपतेश की भार**क**्रमर के आई बन से कंपा पर करवनुस्य समित का भादि मुद्द बना। लब स्था स्टब्टि होती है, बसका उत्तर अन बसाने वाला आदि बुदव भी सरपण होतुर है। इसी भाव की संकर भेता बसरोपनिषत 🕻 अबर है-''या ब्रह्माणं विक्धाति पूर्व यो वैवेदांश्य महत्रोति तस्मै" इसी भाव को प्रकट करते हुए चपरोक्त वेद क्रम्य का मानो इन्हें इन्होर् का भाष्य ही मुण्डकीपनियत् में किन्द्र है:---

"ज्ञादिवानी प्रथम: सम्बन्ध विश्वस्थकती ध्रवनल गोता । ज्ञावियां सर्वविया प्रतिष्ठाम धर्वाय येतेष्ठ पुत्राच प्राहः " "वह न के आरक्ष्म के खर्वे (वर्षाञ्चम) धर्म का प्रवारक और (उस विद्याः के प्रचार हुःरा) वर्ष मा-वियों का रज्ञक वेद वेत्ताओं में पहिला (अर्थात सवय वेद की ज्ञावने वाला) पुरुष (अर्थात सवय वेद की ज्ञावने वाला) पुरुष (अर्थात प्रवार हिंग के प्रदार तिवस हैं ऐसे ज्ञावा को प्रयो ने द्या हम्बद्धार को अपने व्यक्त पुत्र अववां को व्यवहार किया।"

अवसं ने अङ्गिरा को और उसने अपने जिस्मों को इस निद्या का प्रमार प्रशास्त्र पर करा है । जिस्स ने देव के तीकों काइडों का शंदा समापान होकर अपनेद में उन का पूर्ण भान होता है इसी लिए अपसंदेद को हो देद का अन्स कहना ठील है। इसी लिए सिस्स समर्थ शिष्य को ब्रह्माने देद सान दिया उसका मान समर्थ है। अपने उसका समर्थ अपने स्वाम दिया उसका मान समर्थ है। अपने उसका सान अपने की स्मार की से देदाना के प्रमार की स्मार पती

ब्रह्मा विद्याल ब्रह्मचारी हुआ, उसी ने ब्रह्म वेद के जामने बास्ते शहाग उत्पक्ष हुए | ब्रा-क्रांभ की न है? जन्म से तो सत्र गुद्र हैं - ब्रक्त को चीन्छने से ही ब्राष्ट्राच बनता है। जन्मना जायते शहरसंस्क रादाहुओच्यते । वदभासी 'भ-बेडिप्रः ब्रह्म जानाति बाह्मयाः ॥ आहि, बन्न से क चे स्थित, ब्रह्म वारी ब्रह्मा में की संस्कार द्वारा द्वारा कान्य देकर अपदी की जा-क्रास समाया और फिर स्की परम्परा चलती रही। सब विद्वान प्रदा की प्रचन शिक्षा का शिरी धार्य बनक कर की मौस इ.बी अजत का पान करते हैं और अब भी यदि सुच्या आयार्थ मिल जावे और यह ब्रह्मचारी को विद्या नाता के गर्न में रिजन करा के तीन राम्नी (४८ वर्षी की अगयु) तक रक्ष कर उसकी पूर्ण रक्षा के पद्मात् दूवरा आश्मिक अन्म दे तो नि-स्यादेश वर्षे भादित्य प्रश्नाचारी अनर जीवन को बाथ शैकर ही उत्पन्न हो।

डिए उपने बास्ते कोई भी बस्तु अधास्त वर्डी रहती--- सर्वे स्व ब्राह्मस्यस्येदं यक्षित्रजन गतीगतम् । त्रष्टंबसाभिजनेनेदं सर्वे वै ब्राह्मणी-Sईति---''को कुछ भी सनत् के पद। यं हैं वे वव अ।कास के हैं, अक्षीत्वित क्रव से-व्हता के कारक माकाण करपूर्ण को ग्रहक करने बीज्य है। ११ तब ती मनुबद्धारात्र का कदमा ठीक ही है कि-स्मेन न सबी-भुक्त वस्ते स्पददाति च । बानुश्वंसाद् ब्राह्मखस्य अुजते शतरेजनाः---मृश्वाच अपना ही साता अवना की पहिरता और अपना की दान देता है। इस में सादेड मही कि और कोग ब्राइसक का दिया हुआ भोगते हैं। बंबार के भीगों में भाव न फंक्कर को प्रश्चान जन्म बारी प्रजा को स्थार्थ स्रोत के लिए कनाई करने का बीधा मार्ग हि-काता द्रै–बड़ी थम्ब है।

अब भी त्रक्ष में क्राच्या का उपवासन रहना है। यसनाम और अन्य स्व त्रक्ष पुरुषों को विवय में क्षाना भव भी ब्रह्मा का ही अधिकार है। सिरते हुऔं को बड़ी टोक कर निरने से त्रवाता है। सहां नहां अस-का में पर्यापमं का निर्णय करने के लिए द्व विद्वानों को सभ्य और स्कूम से स्मृत तीन बेदों के सुदा सुद्दा सामने वाले तीन की धमं सभा का विधान किया है यहां को स्वस्था, एक कारों वेदों का साता नदामुक्त सायरण रक्षके वाला प्रकाशभी, दे उसको बड़े से कंड़े बहुत सर्प भी प्रधानमा दी है।

संचार में जब तक ऐवी गुज-शिक्य परम्परा हिस्पर रहती है तथ तक खखे जन्दर धमंजीर शानित का राज रहता है जीर जब जब एक परम्परा में बाध्य पड़ती है तथ तब ही जपमंजीर आ-शानित का दौर-दौरा चल जाता है। जब जब भी पहिले मुक्तपारी का आद्में की साधारण की आंकी ने जोसल होता है तब तब ही प्रचा का चन्निलित जातना खबें लिए उपाकुल मी कर पुकारता है। जब प्रजा के मुंब अनुताप में स्वच्छ, निर्मल शुदु नाव प्रवेश करता है तथ प्रचा के साखिक चिर ने महाचारी मुझा को बंधार के एंड्रार की आहा हैते हैं।

है, सवार की व्याकुत प्रका! क्या कार्कों के रक भीर करोड़ों की आहम-इत्या ने तेरे इत्य को भन तक श्रद्ध नहीं किया, कि लिख से अन तक तेरे अ-न्दर जामचारी महात का प्रानुस्तित कहीं हुआ। तन प्रभु से प्राचाना करी कि सह जानी श्रद्धी प्रदान करें निका से खंदार का सीम करमाण हो। समित्यो रेम्।

अद्धानन्द सन्यास्त्री-

भावो काय क्रम--

पहिला पग

देश में, इस समय, एक नव्युण आः-इश है। सदही दिनों में, सुवार स्कीम के अमुसार, मई कीं दिलें यम जाबेंगी और धालन की बानहोर, किसी अंश नक, प्रमार देश आइयों के हाथ में आतावेगी। कीं शिकों के जुनाव के लिए अभी वे तै-बारियां हो रही हैं। एक्सेदबार खड़े हो रहे हैं। गरम और मरम दल के नेता आर्थी कार्य क्रम को बताने के लिए अपने २ उदुवायणा पत्र निकास रहे हैं प्रश्लु इस में बास्तविक्रमा खुळ भी प्रशीत म है होती। यम विषय में ''मधेयहण आ-श्रद्धिया का यह अधन वर्धवा त्रवित प्रताम होता है कि बैडे कानाम्य पुनव र्बिटी २ वालों से दूसरों को फांसाला है, खसी प्रकार से उद्योचका पत्र सड़ी २ जातों से सर्वपाधारण का छुपाकर अपने यक्ष में बोट लेने मात्र के लिए ही हैं। बन्सनः, नवारं भी यही है। "तसस्दा-हरेब शासून प्राप्त करना " "सम्पूर्ण स्त्र राज्य लेखा " ' अधिकार" ' दैंघ सारदी एन' "शिका" "हिन्दु स्वस्थान एकता" प्र स्यादि से बातें ता ऐती हैं को क्या नरम और क्या नरम दीनों दलीं की की स्त्री-कृत हैं और जिस के लिए दोनों प्रकार के नेता प्रयत्न करेंगे ही। स्वा "स्वराप्रध" और "अधिकार" प्राप्टित के लिए "वैध आरम्होलन" करने से कोई भी दल इम्कार कर शकता है? बधा के इस के लिए पूर्ण प्रयक्त न करेंगे? यदि हो, नव विधेव चहचीयणा पत्री की क्या आवश्यकता है? का क्रमभू में आ जाता है जि दल सन्दी वे भरी हुई ये सद्घायसर्वे कर्ती बीधी हैं ! इसी लिए कि इन में शासाओं की श्री सुधारने का प्रयत्न किया । गया है अलको नहीं।

तम भाषी के डिए इकारा कार्य विभाग

होना चाहिये जिस धे देश में कुछ मीतिक सुधार हो, बनावडी नहीं।

देश के मेताओं को और विशेषतया राजनैतिक मेताओं को अब यह अच्छी तरह ते सः भा छेना चरिहरी कि राज नैतिक सुपारों के साथ सामाजिक सुपारों को भी अत्यन्त् आवश्यकता है। अब तक सम्भायह जातारहा है कि समज सुपार का काम आर्थे समाज--- प्रकृत समाज आदि समाजीं का ही है कांग्रेस का महीं : प्रश्नी अयंबर भूल का यह परिणाम हैं कि आज ६ करोड़ वे अधिक भारत माना के पुत्र इसके विश्वष्ट कर देशा की प्रेष्ट-वकरियों की संस्था बढ़ा रहे हैं। यदि अभी तथ इनने अपन्ते रस मूज को महीं समझा तो अब सभक्ष हैना चाहिये। इस ममय देश में प्रमलित भी ''कुम-- प्रकुमम '' दबन----मीनग ''शिक्षित स्रशिक्षित्र बाद्धाण अवाद्धावर सावि है मुद्धि पेद हैं, अन्हों ने दूर करते हुवे असूनों की भी क्रून भगाने का प्रथमन करना चाहिए। देश को नेताओं में असूतोहार के महत्व की समक्षत्र कार्य ह्या में यदि अभी परिश्वित ल किया और भाषी कार्यक्रम का इसे एक मुख्य अंग समक्ति प्रुत् इनके लिए त्रवित आल्टोलन न किया, तब वेएक दिन शोक मे देर्रोंगे कि शक्षी के पूर्वओं की सन्तान उनसे विरुद्ध लड़ने की तैयार हैं।

मना त्रशुधार की दूषि वेती अक्नोद्वार का महत्व है हो पर्मत् राजमैतिक दृष्टि से भी इस का अस्यन्त म्बरव है। वह क्या? समा-चार पत्रों के पत्रने ने चाल होता है कि मई की न्सिलो की तम्मेदवारी के लिए लोग अभी से खड़े होरहे हैं और अपने वल में बोट लेने के लिए सब प्रकार के प्रयत्न किए प्रारहे हैं। यदायि नांबों ने रधने वाले 'अशिक्षितें' और 'असूनों' की और में भी दन में कुद्ध प्रतिनिधि भेजे जाने का नियम है परम्तु चुना जाता कि मुख एक ममीवार, नव्याव भीर राय-साहब--रायबहादुरिए तम पर अनुचित द्राव शालते हुए अपने लिए कोट में

जाता है कि सरकार का भी इस में अब हाय है। यू. भी. में एक दन ऐने सहसाबों, राक्तभों और जीइजूरों का किन्हें राज-नीति का क, साभी नहीं आता, उम्मेद-वारी के जिए सहे हो जाना इस सदेह को भीरभी पुष्टकरता है। यदि यक्षी अन-वस्वारही तो किर की न्सिलें उन्हीं "स्रीदे हुए" आद्मियों से भर जावेबी तिम से भाग कल मरी इन्हें हैं। ''आ-स्मानसं गिरा और सज़र में अटका' वाली बहाबत के अनुसार की न्सिलें किर अर्थ आदिवियों के लिए भी मोंगी।

शिक्षित इल की और राजनितक मेताओं को इस भयंकर भूत से बचने के लिए इम कभी ये चेताब दिवे देते 🖁 । यद्यन्ति अब बहुत देर हो गई है पर तो भी हाथ पांच नारने चे कुछ न कुछ बन ही काबेगा। उन्हें वाहिए कि पूर्व अपने कार्ये कम का एक मुख्य अंग बनावें !

इस सिए जाने वाले यस दुन में स्वत्रता पूर्वत काम करने के लिए हजारा प्रथम पन यह होना चाहिए कि इस असूती की शह प्रकार से भवने साथ मिलावें। दसरा पन क्या होना चाहिए-इस पर हम अगले अंक में विचार करेंगे।

अभागी दर्की !

संसार में ग़रीब की कोई नहीं सनता. इस विषय में को उदाहरण दिये जाते थे. इतिहास में दर्शकी निजली भी अध रुष्ट्री में डआ करेगी। किसी समय टब्टी कासिक्का एशिया के बड़े भाग पर बैठा हुआ का, जनकी सभ्यताका दौरदौरा धा परम्तु आज मसार के राजनैतिक क्षेत्र से इस प्रकार ज़बरदस्ती भक्तेला जाया देख कर बस्तुनः उस पर तरब आता है। परस्तु युरुप की राजनीति में 'तरव' और 'ट्या के लिए कोई स्थान नहीं है। युद्धप ! "बपाइयां" । क्यों कि प्रेज़िहेब्ट विरुष्ण की १४ कालों की आप में गर्पतुम्बारी कुटिल मीतिकाप्त नपल हो_{ान}ई है। क्योंकि तुम्हारी आंको का चीवा बुन्दा रोगी अपना विक्तर--- कोरिया किर पर एठावे पर तुम्हारी बार क्रीप कीर चुणा पुण रहे हैं। ईप बर करे यह समार भूतहो पर कहा। नेवी वे देखती पुर, जाक कारण है।

दक्क्सीरह! घर में घी के दिए अर्लुब्धी क्यों कि 'सोबुल' की तील की खाने अब तुम्दारी की मुद्री में हैं! इस तेन की रोशनी से शब तुमने काली कितयों के चे इरों का लब चमकामा !! टर्की का निबटारा 'लीग-काव नेशन' की पहिली करसून है। देखें, अरागे क्या गुल सिलते हैं ? इस दाव र्थेच और कतरप्रशेत को देखकर बाबभीम-शानित की भाशा करना क्या बला मूलता नहीं है ?

राजनीति में फूठ

लोकमान्य तिलक ने विक्ले दिनों अपने एक छेस में कहा वाकि राजनोति में भाउ बोलाने से कोई द्वानि नहीं और तिगृह वा निविधियण सत्य के लिए इस में को है स्थान नहीं है परम्तु, इस के विरुद्ध, महात्मा गाम्ची का यह विद्वारत है कि मनुष्टय को महा-क्या राजनीति में और क्या चर्नमें सत्य पर श्री आरुद्ध रहणा चाहिए। इसी वे वह समाल-मनीरय ही सकता है आजकल समाचार पत्री में इस विवय पर लुख विवाद चल रक्षा है। प्रतम यह है कि क्या राजनीति में भूट बोलका चाड्रिये ! इसती इस विषय में महात्मा गाम्घीकेशाच पूर्ण सहमत है। छोक मान्य तिलक की से इस पूकते हैं कि यदि राजनीति में भूठ बोलना उचिन ही 🎗 तब वेनीकर्ग्राही पर भूठे दोव लगाने, मुळे कारवाडुंडने आदिका दोव क्यों छ-माया करते हैं ! जम्हों में अपनी सब पुस्तकों में सत्य बोलने पर क्यों बल दिया है ? शब्दा, यदि लोकमान्य ती के इत वि-द्वानत को ठीक दी मान लिया जावे इनका प्रयोग सब से पहिले उन्हीं परहोना चाहिए। और वह इस इत में, कि इस में क्या प्रमास है कि राजनैतिक सेम में वे जो अब कर रहे हैं, सब्बे मात ही से कर रहे हैं। इसारा यह अपिक्राय कभी नहीं कि इमें तनकों देश भक्ति को सन्यता के विषय संबद्ध भी आंधांका है पर जब प्रक्रांबि-हान्तका देल व त्रचपर वभी द्रविटी है विचार होना चाहिये। इतिकृष इव वात का साक्षी है कि जिसने एक दिन स-खिक काम के निए विदेशियों के बावने मुद्रश्रीका, अगसे दिन वृष्ट् अपने देश

भाइयों को भी भोक्षा दिये विना नहीं रइ शकताः क्याँ छि विचार भीर माध तो वे क्षी हैं बबल स्थान क्षी भिन्न २ है।

आवरलिण्ड शीर भारत कहे सदियों से अब तक आयरलैयड इष्ट्रहीयड के पावों में लोटना हुआ और गिड गिशाता हमा भी अपने अधिकारी को भागता या पर उनसे सुद्ध पान निकलता न देख अब वह जिटेन के सिर पर चढ़ कर अपने अधिकारी को मांगता नहीं किन्तु स्थयं सहयोगित कर रहा है। ठीक क्वे "भून बढ़ी को निर पर चढ़ कर बोले। वैनिक पत्रों में प्रकाशित होते। बाली सटर की नारें यदि सचवी हैं--जिस में अभी समें बहुत सन्देव है--ती बस्तनः शिनचीन वशां यदा रंगा कर रहें हैं। बुद्ध हो हो, सरकार की ओर वेभो हाल व आवकामस्य में नई कठोर मीति की उद्ग-चो बनाकर दी गई है जिस के अनुसार हेबी घटनाओं की दणने के लिए सब प्रकार के साधम प्रमुक्त किये जावेंगे। इस में अभी बहुत सम्देश है कि ऐसी मीति से कहांतक सफलता होगी क्यों कि धिय कठोर-शासन कं परिणाम स्वक्रा ये घट-मार्थे हैं वे उसी प्रकार के शासन ने कैसे इव कार्द्धेनी। एक भूल के लिए की गई। दूषरी भूल से कोई बात सुधार नहीं स-बह्न रहा है कि भत्याचार और कठोरता से स्थल-प्रया, जातीयता भीर स्वराज्य 🛎 भाव कभी दब नहीं मन्ति। परम्लुशीक है कि वैस्टमैमिस्टर में बैठे हुने राजनीतिश्व इस सिद्धारत की जनभूते हुने भी इस के विस्तृ न केवल आधारीयष्ट में किन्तु भा-रत और निश्र में भी कार्य करने के लिए सत्पर हैं। गत वर्ष पंत्राय में जो घटनायें हुई थीं, आयरलैयह में चनते भी अधिक भयंकर होने पर भो यद्यपि वडां पर ना-शिल-का नहीं लगावा पर तथायि शासन को कठोरलाका स्व देने में को बे कसर नहीं काष्ट्री गई। हमती भारत-सरकार नहीं २ विष्टिश-सरकार से यही कहते हैं कि वह संसार की गति की देखें, समय की नड़ल को पहिचाने और नदनुसार न जीर निक्र के प्रति कठारणीति के अन अवशस्त्रम को को इते उथे उदार-मौतिका चादिए। 😭 भाक्रय ले। अत्र टसकी शास इसी में है।

निः निलक्त की षु । यश्चि :

'टाइम्म आवरन्धिया' को गन अनंक में यह

पुकाशित हुआ है कि मि∙ सिलक ने अपने दुन हेपुत्र के विद्या-होत्सव में इंग्लैग्ड मारी के निए पार्याञ्चन किया है। यदि खबर शक्त्री वै की रस्तुनः लोकमान्य मिलक जैमे मेता के जीवन पर यह एक कलंक है कि वे समात्र सुगर के इतमे संक्षित सुद्रय के हैं गुत्ररात काठियाबाड में पुत्राके महिला विश्वविद्यालय विश्वविद्यालयक अन नुसार स्त्रियों के लिए एक विद्वार्थीं ठबन नेलगाडी तिस में यस्त्रदे के "सर चैकारे''ने ३३ लाख ऋपये दान दिए हैं'। गुजरात बालों का स्ह्यान पुश्चिमीय है।

बालक के गले में फंसरी!

यो॰ हाका (कि॰ चम्मारम) ने किसी चन्द्रहासभिंह, एक्षपा, ने हमारे पास एक थिट्टी में ती है। रसने निष्टांग-डाते हुए लिसा है कि, ''मेरे वाल विवाह की अनिक्छा प्रकट करने पर भी मेरे विता तवा अन्य सुदुस्यो जधादस्ती सुभी एक कारात में घसीट छे गये। पहुंचने पर नी बहुल शेवा-धोगा और टमी समय मेरी हुप-मृप जाती रही। हमते हैं, नभी मेरी कर दी गई। अब अगर शादी से मेरा कती । इतिहास इन वातको इकेकी चोट ं बहुत्र नई। हुआ तो मैं आत्महत्या कर (स्पदेश)

त्र्रपव पारितापिक

का उपहार

साहित्य परिष्टुके सर्व रक्षीं तथर गुसकुलीय अञ्चानारियां की विदिन हो कि इस वर्ष साहित्यपरिषद् में अन महामु-भावको जो सस्कृत भावा में "स्थाना इयानन्द" के विषय में सर्वोत्तम १०८ प्रलोक बनार्थेंगे । २४) का उपहार देनेकानिष्ठचय किया है। दुन १०८८ इलोकों में से २० से अधिक अनुष्टम सम्द के न होने चाहिये। प्रलोक धनाने का अधिकार सा4ित्य परिषद् के ६२ यो तथा गुनकुण कांगड़ी की ब्रह्म वारियों की डीं केवल आया लेवड के प्रतिभी किन्तु सारत है। कवि महासुपाना की, अपने बलीक आः शिवम मात के शन्त तक मे प्रदेशी

भीयसेन (देवभिद्धः) मन्त्री स हित्यपार्यद

हमारे नवीन सहयोगी

डयो नि

लंडीर से प्रकाशित हैं में वती इस सद्दे मासिक पत्रिका का इस इरदिक स्वा- किस के सम्।।दक स्री नारायसदत्त विद्या-नन करते हैं। प्रार्थ जनकुर्ने धनिद्ध, वि. अपने हैं। जनवरी सास का विशेषांक हुवी सीमता िद्यावनी केंद्र भी.ए. इन हमारे पास समालोक्नार्थ आया है। टा-को सम्यादिका है। नारी-जनत् के बहुत्र इंडिल येगपर कई रवें। वे रंगा हुना भा-के लिये भावने भी भागन्म नेवाका कठार। रत माता का एक खुन्दर विश्व है जिस के ब्रम चारण किया हुआ है, वह फिसा ने ∤ इसम में "अहिंसा परना धर्मः" से अंकित किया नहीं है | आपकी उन अनयक नेवा ! एक ऋषटा है। भीतर देश की पनिद्व में ना की लगन के कई फर्ड़ों से से यह पत्र भी महात्मा गानधी, लोकमान्य शिनक, यंव एक है जिसका प्रथम अंक इस समय हमारे "म्हनमोहन मालवीय भीर पंठ नेहतः जी के सामने हैं। यह उत्तम २ छेड और कविना चित्रों के अितिक कई जैन भाचार्यों के भी ताओं से पूर्ण है। प्रारम्भ में गाम्धा की वित्र हैं। साधारणन्या सभी छेत अच्छे ुके अपने द्वाय के लिखे हुने अञ्चरी काएक 🖁 परश्तृ पत्र है। क्षेत्रों में क्रां खेदालाल जी प्राप्तेश्वर ; ठगवरूपा" "धन की वे कमाया जाना र है" े मुद्रकुष-कीवड़ी का "इनारी आर्थिक स्थिति" सम्बद्धिक विदिक मैग्रजील का ''नद्वासारन कालीन शिएं। बैसव" पर लिखा गया लेख अस्यन्त खोज और महत्त्व पूर्ण है। ए-विकाकी नोसि अत्यन्त उदार है क्या कि इस में थानिक, राधनैतिक, सामा-जिस ओर साहित्यक सभो प्रकार के लेख 🖁 । इस पश्चिका की दूबरी बड़ी विशेषना यह है कि इस का एक भाग जम्रा मय बाधारक के लिए उपधीनी लेखें। से परि-पूर्व है बढ़ांस्त्रियों में शिक्षा भेषाने तथा रिकार्डे उत्तम उत्तप छेल लिखवाने में उत्ता-बित करने के लिए "अनिना-त्रिनाद" नाम का एक प्रकृषिधःग दै जिस में 'केवल । हिन्नवे। और कन्याओं द्वारा लिसे इये क्षित्रप्रधोनी क्षेत्रा रहा'। करेने । प्रस "बिनिना विनोद" में कता कोण व सम्बन्धी | प्रसाद एम. ए. एल. एल. श्री. हैं। इसका | एम होनहार है और खात्रीवयोगी है। सर्-हैक प्रतिमास रहा'' करेंगे। इस नये अरु में सीमनी आभवती जाहारा "काती मुनियान'' पर जिखित लेख नारिनाम बं ित पहने योश्य है। पत्र का आकार स-रस्वती से कुछ ग्रहा है। एवड संस्था ७० है। कार्थिक सूत्व ४॥) परन्तु स्त्रिवी से ४) है को कि छेख-सामग्री और पृष्ठ सल्या का द्रव्टि में रखते हुये बहुत नहीं है। एम प्रत्येक सद्युहस्य में इस पत्र का प्रवेश चार्टते हैं। इस अंक की सताकार्यता पर इम भी सम्पद्धित भी की अधाई देते हैं है। यदिन्ये दीव सक्वे नहीं हैं, तो क्यां

भीर आशा करते हैं कि में निरम्लर् सम्पर रहेगी।

धम्मोभ्युदय

यह मासिक न्यु आगरे से नियमता है "प्राभीन भारत में हाक "प्तुनाजभाषा से इसारा सकान्धा स्त्रियों की तस्मति कीने हं?' इत्यादि लेख विशेषतया मननाय है। बीच २ में उत्त मालम कविताएं सोनेमें सुपम्य का काम करती हैं। वस्तुतः, यह अपनी तहक भटक और मन घन में डिल्को के बहु पत्रों की मान कर गंधा है। मरस्थती के आ कार के १४० एवड हैं। वार्थिक मूल्य ३) और कि-शेषांक का १) है। इस भंक की सफलता .र इस काश्याकी को पन्यवाद देती 🖁 । दिन्दों प्रेमियों की इस पश्च के स्थालको का दश्साद यशना चाहिए।

इथनाम काएक नया साध्नाहिक पत्र हाल ही सें, पटना (बिहाड़) से लि-थिइ।र के श्रीमृदु देश भक्त शा० शक्तीन्द्र-चार पूर्ण छेल और सम्पादकीय टिप्प- ! sini है ! णियां हैं। इन अंक में पुरी के अकाल का 'इद्य विदारक किय' देते हुवे 'शमशाम में पूर्व नीति पर भारवर्ष भीर दुख होता वाठ ६ जार का आदनी है।

नहीं सरकार कुनका विरोध करती ? की पट्ड सक्या '१६ और वार्षिक मुस्य રાા) દે ા

मधुरा समाचार

पीमा कि माम में सपदर है, यह मर्च रंग का अहु----माध्याद्विक यत्र है जिल्ली मरू गदक श्री० या० रामनाच मह्मनार हैं। आकार 'बहा, जैसा, पष्ठ संख्या ४ । धा-विंक मूरुव २) ै ।

पत्र की भीति पहने से यद्याति स्पद्य प्रतीत नहीं होती पर तो भी वह होन: हार भीर राष्ट्रीयता का मवारक पतील शंता है। यत्र में सम्मानीय लेख और टिप्यविषी को भी यदि सुब स्थान दिया जावे तो इत्तम हो ।

छात्र सहोंदर

हिन्दी में अप्रतक हैमा को ई पत्र न षा जो विद्यार्थियों के लिए विशेषनर्था चवर्यांनी होता हुना चन्हें राष्ट्रीयंता की बिक्षामी देवे। परम्ले यह पत्र जिल्हा प्रयमे अंक इस सनय इमारे सामने है, इस कमीकी प्रदुत अंश तके दूर करेगा। ''इम्' इस भी पंक के मीचे जो सम्बादकीय लेज है, उसके एक २ अक्षर से ऐसे ही भाव टपक रहे हैं। इस चाहते हैं कि काओं को अन्मे विद्याभ्यास में को कठिनाइयां आती हैं, उस मन्य यह पत्र सच्चा ''सहीदर' होताहमा अपने इस ध्येय को कभी न भुणाये कि " " "" ऐसे ही राष्ट्रीय भावें। से युक्त भावी सल्लाम तैयार करने का बीका इसने टठाया है और बढ़ भी रा-ब्ट्रांय भाषा द्वारा । "पत्र की मुख एवंट पर् "महर्षि भारत्वीय" जी का चित्र है। यम गा-दक श्री । मातादीन शुक्त है। सरस्वती कलना प्रारम्भ दुआ है। इस के सम्बादक । कीसा आकार है। एकम २ सेसीं भीर कविलाओं से पुर्क ३६ पृष्ट 🖁 । ७ वां अक इमारे सामने है जिस में बि- | (वंक मूल्य २॥) और जधलपुर से पूजाशिक्ष

विवाह या तमाशा ?

शिला भाजमगढ के लखपनी दलवार विना जलाये हुये मुद्दी के देरा और बार रामावतार के २॥ वर्ष के लड़के का "अकाल कानित सृत्यु का कियाये जाने" के विकास वसी किले के बा देवीदास की विषय में जिन ज़िरी हुई माले को को छ। १॥ वर्ष की कल्या से फागुन में ही गाः। गया है-- उन्हें पढ़ कर सबसुच सरकार अकदान हो चुका ? । दोना कलक्स में को इस सकुचित और असहातुमृति- कारवार करते हैं। लड़ हो वाला भी प्रवास

(देश पष्टना)

प्रातप्रा

(गणांक से अःगे) (9)

श्रेवाम समन्त्र के आने पा अमली श्रीर बरावती का भेद सुख जाता है। यन। धरी बाधु ६ के आया देल कर गंध में 'काय कांग' करने लगते हैं किन्यु सच्चे सन्त अवने की बारी दिशामां में फुडां से चित हुआ, मद पवन से बोज्यमान और अर्थ क्याम पर बैठा हुवा पाकर गर्दम सुहाये भी ही बाबी बोल २ कर पूर्व की सुत्राता प्रकाश करते हुने नहीं पक्रते :

(=) महात्माओं को दिवे गए प्रतिषदा और श्रम्मान तन पर क्षण भर भी नहीं कड़रते (पद्माकर के कमल पद्म पर पहें जल विन्द्र में के समान के तुरत भपने अ सली धास में जा पहुंदते हैं)-वे उसके चरकों में जा निरते हैं-जिसक बरणा में के महास्ता स्थयं उस ५३देव का आ प्राच्य हाते हैं जिसे कि यह स्थयं सर्व. आहेत अधित हैं या प्रमुमाना की मेंट ष्टा साति हैं जिस के कि के सपन है और तिश्रकी अध्यथा भक्ति के कारण ले महारून पद की अद्भाव हैं। इन सामाने। ने से बहुत्त्वारखर्ग जिल्लान संमाग. निर्द्धी और अरदृब्द रहते 🖫

जिल्होंने प्रतिष्ठा की प्राचानन इसने भाग्यो नः नितं समते देखा ः श्रे महामृ काञ्चर्य में देखते हैं किने ही प्रतिप्रार्थे पन सर्जी महात्वाओं पर गर्ने में क्लंबन पुरुमं का द्वार और परिवेदित आधूषण यग कर की उतर रहां हैं। यह किसका जार है। यह प्रण नदाश्माओं की करा-भास है ? । किन्तु गड़ारना बताति हैं कि यदि यह कोई शलीकिक बान है मी केवल बेलान रहने की बात है परि कोई चान है तो यहाँ नाहु हैं और उनका कुछ : जादया बदावात वर्श है।

दिन राम, तेरी पूका काटा घर, व्यक्त मेरे भानास्य के दिन में ही जानशा हूं। किन्तु क्षत्र से एटडा के मुहल लंका दर्शन करने जाने चंते और अध्यु - यर खुणाया का-कर मासारिक स्थागत शतकारी में से गु-प्रका होने लगा, स्थामे यह तेरी पुता त्रियम हो गर्यः है। यह आनरद मारा गया है। जैमी तेरी इच्छा, यदि तुने मुम्से यही काम अब सींपाहै। किन्तु मुद्धे तेरी शास्त प्रपादना के थे दिन नहीं भूलते वद्यक्रितेरे-केवल तेरे यहां में मुक्त पर प्रतिकताओं की दिवय दृष्टि होती ची-अन्य कोई मुन्ते न प्रानता या और न सन्दारपुर्वक अपना मनिन क्रम मुन्ह पर TIMAT WE !

क्रिन्त रायने भी बहुत पहिले कवकि मुभी तेरे बरवी की कुछ सकर अर्था एक दिभ वद्य और पा सब मैं एक छोटी की मना के सनार्थान की कर्मी वर बैठने के लिए ऐसे प्रारक्षा या जैसे कि कोई इस विस्थाभूषा एक रोटी के ट्रकड़े को पडा पाका वर्षकरता से शपकता है। भक्षो बद्वारक । मेरी सीला ।।

(20)

जब मैं कियां आद्त्रीको देवला हूं जी हि केंद्र ग अपनी कोई जटिश्ताने वाला न मिलने के कार्य चमंद्र में अक्ट कर धन रहा है, मी देख कर यहा तरस जाता है और जी दुखना है। मृह्ह से अपने शिए यदी प्रार्थना निकलती है 'हेविधाना, मृक्षे भारे किमी जंगल में रसना, कि सुक्रमी पाट्टकारों के बाहुँ में घडी भर भान विरादक्षता । यदि दीओंग्य चे मेरे मुख और दोष दोमां बसाने चाली सध्ये सभाजो पक मुक्केन मिल सर्वे ती मुक्ते घर मिन्दकी क बीच में बना देन। किन्तु करकाकर उस मधंकर स्थान में क्यों जगह न देशा जहां पर सब प्रश्लों काउत्तर की इसं 'दोक है' में ही नि-उता **है, खहां वर ऐसा सेम्सर** (Sensor) का प्रवस्थ है कि विवास 'बाई, 'बाई। जे भीर किसी भी प्रकार का समाचार लाने बाली इवा तक मुक्ती न पहुंच सके ।"

अक्षा मेरे केवल काक्षे पापन वर अ-मिश्रिक्षे जब में चुपवाद सुबुर प्राम में । काश वृष्टता है वहां मुंदर बन कालायत थीरे २ सह कायगा। और ठीक सभी भरह साहां कैयल सकेंद्र प्रदर्भ स्क्रमा रहना है, बहां मेरी सब धवल्या सप्त होता-यनी भीर में पूर्ण काला रहका उद्देगा, यद्यपि की में में अपने को धिलक्षण स-चेद समझता ग्रहेगा । ऐसे निश्न्तर धी ही की अवस्था में रहना कितना भगंदर है। इस भोके से जब आंक स्लगी हैती अ-पनी दशादेश ३र विद्याय आत्मचाम के और कुछ मधीबन प्रमा।

मेरा शरीर पहले ही मिहंल है। फिर यदि में इमेशा 'बाइ बाह्र' की मधी भाव हवा में रहुंगा और निरुद्ध के क्रोबंध से अपनी भी कल कायु पश्चिम म हो सर रहेना हा बताओं भेरे अंग गल व प्रांथने ती क्या को गा

(28) तब वितशी आध्यंकारक बात ही शी देशवाष्ट्रमध्य से अपनी प्रशंकर काडते हैं जिन्हें कि इस अबदी त' इ जाएने हैं कि वे जभामी जीर मुखें हैं। प्रशंका के कामभ में यह भी मही देखते कि क्या श्रीज्ञित एक्षी है। मूर्की की ही बुरे में तिष्ठा का क्या मूल्य है ? । जो जि-चारा उस बात की समस्त ही महीं सबता वड हमारोक्या प्रशंसा करेगा और वया मिन्दा करेगाः अक्षानी और स्वार्थी पुरुष जिस सगय सिन्दा, अपवाद कै. लाने लगने हैं सो जानी छोग इस से यहा भारी शक्तम सम्भते हैं।

हे वांतब्दै । तुम्हारा भी संसार में सोई ' उचित स्थान है। यह बड़ां हैं जिस मीके पर अनुभवी बृहद् पुरुष प्रसम्ब श्लोकर् ४-मारे किर पर द्वाच करें तो ई या सुक्रम नव्हल आपनी सरावताका ग्रेम इसे प्रदान करते हैं--- जनकि हम आप्त पुरुषी से आदर का इच्छा और विराहर का शय धर्मे तत्तवाह पूर्वक मदा सन्मार्ग पर स्के रङते है। यदी श्रवस्था है जब कि इसी अपने विकास के लिए परदत्त प्रसिष्ठा की जुरुरत है-जब कि बाल पीचे की अबस्था में इस जलसेक के समय २ पर दिसे काले की अञ्चल है। ''धर्मनू''

व्राह्य महाश्रय एव ध्यवहार करते वनय प्राइक वंख्या प्रवश्य शिक्षा Wť:

प्रवस्थकसा

गुरुकुल-जगत्

गुरुक्ल कांगडी

विद्यालय तथा महा-पंडन पाउन विद्यालय में पदाई क्रम पुरुक चन रही है। महाविद्यालय में इतिहास अर्थशास्त्रापाच्याय हेरीलाल जीबार-एट-लाभवकाश पर चलेगये हैं और एम के भाने की की शब भी प्र ही आधा है। उनकी जगह पर प्रो० जयचन्द्र जो विद्यालंकार सहायक इति-हास उपाध्याय बड़ी यांग्वता से काम कर रहे हैं। कृषि--- उपाध्याय मी---बाबुरान को गत सप्ताइ यहां से वर्क शये हैं। इस सप्ताह समझे स्थान पर लापनुपुर-कृषि-काश्चेत्र के प्रेरियर न्नी ----देशराज जी नियुक्त किये गये हैं। आप उसी कार्छन के प्रतिष्ठित यो जरद (Graduate with honours) 👻 । सबक्रुलकासी आपका हादिक स्वागत करते दुवे जाशा करते हैं कि आप स्थिर इदा चेरहते हुवे सबको अवने शाम से

क्षाम रहाने का अनुपर देंगे। महाविद्यालय की सभार्थे और पत्र वार्क्षार्थनी, विद्वान

परिषद्, संस्कृतीत्माहिमी आहि मभाओं के अधिवेशन अन्य प्रबंक प्रतिदिन राचि को होते हैं। श्रेव नीन दिनों में दैं। एक आंक्ष्रभाषा-सभा (Daily English (a.t.) होती है जो कि अभी खुड दिन से बुझ-चारियों ने फिर से चलाई है। इस में उ-पाष्याय तथा स्नातक भी सम्माखित होते हैं। विद्यालय-विमाग की भी माहित्य सत्रीयनी और माहिन्यंत्सादिमी आदि श्वमाओं के अधिवेशन अत्यन्त क्रमाइ पूर्वक राजि को होते हैं। इस सन स-भाजों के पाक्षिक और मांक्रिक पत्र "राक्ष्र्रंब" "साहित्य चरित्रका" तथा ''देक्नोधी'' उत्तवर लेकों और विजों से विभुवित ही कर अपने अपने समय पर

''बद्धमंत्रवारक" और वाचनाळय "धे।इक मैगुजीन" क यहां के कले साने के करबा बावनालय में पत्रों की कीर विश्वेषतया आव्यों भाषा के पत्री की जो पुरुष स्यूजता हो गई भी, वह अव "ब्रह्म के परिवर्त्तन में आने वाले वत्रों के कारण टूर हो गई। वाचनालय से

शायनाक्षम में दर्शन देते रहते हैं।

लने और रातको उरह पड़ने क कारक यद्यपि ऋतु बहुन एतन महीं है तथा ि ब्रह्म वारियो के स्वास्थ्य पर इसका कीई प्रभाव महीं पष्टा । रोगी गड में बेरीनकों इसे दोक्स पहली है। म्री-स्वामी महानस्द श्रीकनपति जी भी गुरुकुल के आ बश्यक कार्य के लिए तीन सप्ताह के

लिए बाहर का रहे हैं। २३ की यहां से कलकता के लिए स्वामा हो कर २७,२८ को देइली पहुंचिये। ब्रह्म से आर्थर्से-ववान की गुरुकुण-शाला के रत्सव में यम्मिलित हुने जो कि ३१ मई तथा १ जुन की द्वीगा। किर, आप शासाओं का निरीक्षण करते हुम लीट आवेंगे।

विदेश में हमारे स्नानक

आर्थ जनता से यह कियाष्ट्रभा मधीं है कि इस विश्वतिद्या-

लय के कुछ एक स्मातक विदेश में अध्य-यम करने के लिए गमे हुने हैं। पं ० हरिश्चन्द्र भी कई वर्धे। से विदेश में हा हैं। प० चन्द्रकेतु वा अमेरिका से रसायन का कार्थसील कर सन्दर्शकी हिन्दू बटन मैक्टरा में कैनिस्ट का काम करते हैं। प । रिनायकराय जी मत धप वेबेरस्टरी पास करने के लिए इंग्लंबड गये हुये हैं। पंच इंबरदत्त की दक्षियां-अभिका म, गुरुकुल का भार से विद्क-६म क प्र-भारका जिस स्टब्साइ से कार्यकर रहे हैं बद पाठकों से किया हुआ नहीं है। गुरुकुल प्रेमियाँ की वह सुनकर प्रसन्ता होगों कि अभी जन माध में दक्षिण हें द्-राधाद के निवासा हमारे स्नातक आई श्रो पं व ग्रान्तिस्यरूप जी विद्यालंकार शिर्ग और उद्योग का कार्य मध्यने अमेरिका जाग्हे हैं। श्वश्र कुल्यामी भाक्ते लिए मगल कामना करते हुये परमात्मा से आवकी पूर्ण सक-शताकी पार्थना करते हैं।

गुरुकुल-इन्द्रप्रस्थ

जेठ की हवा

केट की वह द्वार्थे, जिनका बर्णन बागभट ने दर्भ चरित के कई एउं में किया है, प्रारम्भ हो गई हैं। लुख्य कोर से च-सती है-और पातः निष्टी के बादलीं की शिवेरहती है। कभी कभी मिही के खब ल्खबरकी अब पूर्व काभ कठाते हैं। पीके दो कार बूँदेपानी की भी पड़ जाती

हैं। मन न्या से सीधा युद्ध करने का जैसा भववर इन पहाडी पर निलता है, वैदा शायद ही कहाँ किले।

रोग

क्वर कादि सामाल्य रोव इस समय शान्त हैं। एक नये प्रविष्ट महाबारी से गल येहीं का बीज बोया गया है। पहली त्री का के इस्ताबारी गल पेडों ने पहर्हे हैं। परस्तु खुरुतीय दलना है कि रोग का कोई भवानक द्वा महीं है। किसी किसी को नलपेडों के साथ घोडा सा उत्तर हो जाता है, प्रायः बद्ध भी महीं श्लोसा ।

चम्मति

विस्ते सप्ताह सताया गया था कि मा० झन्दरसिद्ध की बी, ए. बी.टी. दिलली से आबे थे, और निरीक्षक करके वले गर्य। दिल्ली से उन्हों ने की सम्मति भेत्री है बह निन्नलिश्रित प्रकार से है---

''नैंभे श्रीप० गङ्गाराम की शर्मारी-पड़ निवासी सक्षित किसी सूचना देने के विना हो गुरुकुल की श्रेणियों कानि-रीक्षण किया। कार्य में-निमम्मता की देल चित्र बहुब ही प्रसम्न हुआ अध्या-पकतथा विद्यार्थी अपने २ कार्यमें लगे हुए पाये गये। वस्त्र तथा स्थान सम्बन्ध अस्पेक कार्य में नियम देखा गया। सारे निरीक्षण से यह फ्रांत हो इस घा कि प्र-बम्धकलो प० इन्द्रचन्द्र-विद्यावाचस्पति इस सारी कला को बड़े परिश्रम से चला रहे हैं। आप शिक्षा के बहे गूड़ नमें। को समकते हैं।

मैंने प्रथम, द्वितीय, एकीय श्रेणी का गणित का निरीक्षण किया। ३म श्रेणी को जबानी गणित का एक प्रश्न दिया। एक दा चो जियो से अवटाध्याई के सूत्र हुने। सत्र कुछ संतीयकनक पाया गया। निरुम्लिकिन बातों पर यदि अधिक ध्यान रसा जाए तो अच्छा है:---

- १. अब्द्र, आयाई के सूत्र केवल याद ही न किये जार्थे किन्तु लिले भी जावें। २. पहाड़े विद्याची स्वयं प्रत्यक्ष बहतु औं
- की गद्यमाचे वनार्वे । ३. दहाई इकार्र का श्वान प्रथम भीणी ही में दिया आँ वे।
- ४. व्यायान प्राव्याम सहित कराई जावे। १५% ! सुन्दरसिंह भी०ए० श्री० ही०''

177

ससार समाचार पर

दिप्पणो

विजय की चैनावजी सरकार ने इमारे दे-'विजय' को रियासतीं के शामन विषय ने लेख कापने के कारण चेतावनी दी है। सरकार का यह काम उसकी जीति के सर्वं चा विकृत है। रियामती के आरूप-स्तरिक कार्यों के विषय में जब कभी सर-कार से दस्ल देने के लिए अजील की जाशी है तब सरकार यह कह कर टाल दिया करती है कि रियासतों के अन्दक्तनी मा-मलों में बद्ध दख़ल नहीं देसकती। यदि सरकार का यह कथन ठीक है तो जब सहां के निवासियों में जायति होरही है और , वे अपने शासन के दोकों पर टीका टि-प्रश्लीकरते हैं, तब सरकार की बीच में दसन देने की क्या आवश्यकता है ? क्या यह परस्पर-विशेष नहीं है ?

जातीय-विश्वविद्या-सरकार का उत्तर नई स्कीन के अनुसार, खील्सलों में अ-पने प्रतिनिधि भेजने के विषय में जी प्रस्ताव गुरुक्त की एक सार्व जनिक समा में पास हुआ था, उस की एक प्रतिवायस-राय को, मि० साब्टेगुतक पहुंचा देन के लिए भेनी नई थी। भारत-सरकार के भ यहर-चेक्टरी का, उस अधिषय में, हमारे पास जो उत्तर आया है, उसका हिन्दी अ-नुवाद यह है---

''उस प्रस्ताय की कापी को आवि की जता हुआ जो कि अधैल ३०. १६२० को गुरुकुल-आंगन में की गई सार्व जिनक सभा में पास हमा था, मैं आपके १न मई १६२० के पत्र की रसीद की स्वीकार करता हूं।"

आशा है, इस पत्र में ही सरकार इस आवश्यक मामले को खटाई में नहाल

'कुरुभ की ननः' (म मद्राख-चरकार का द्राम्) की स्यूमिति-प्रशंसनीय कार्य यक की बिल के लिए की नामिनेटेड मैम्बर एक पंचसू-अछूत-

दिन हुथे, लाई विलिक्डन ने सैजिस्लेटिक कौंसिल में सी एक अखन-प्रतिनिधि की भुना था। यदि भन्य प्रान्तीय सरकारें भी ऐने साहम के कार्य करें तो समाज ह थार में वस्तुतः बहुत सङ्गायना मिले। 'वायो नीयर' न काने क्यासब अंधे ज कड़ां २ से पत्र मंगवा असरल कायर क कर जनरल प्राचर की काम को पश्चन्द प्रशंसामें राग अला-करते हैं ?

पता हुआ। यद्यवि

यह दिलाने का प्रयत्नकर रहा है कि सब अयोज चनरल की सरता से सहमत हैं पर स्पष्ट प्रमास उस पत्र से मिलता है की कि एक उदाराशय अंग्रेज़ ने हाल ही में असत बाजार पश्चिका में कववाया है। वस्तुतः यह पत्र कलकत्ते में "इद्रलिशमीन" से लिए लिखा गया या पर वड अपनी अनुदारता के कारण कापने का साइस न कर सका ! पत्र का अस्तिम मार्गमदृश्य पूर्ण है कि "यदि भाष इसी प्रकार से लिसते रहेंगे तो भागको अपने लेखों में यह स्टब्हकर देगा चाहिये कि यह सम्मति आपकी भीर जाप जैसे थोड़े आदमियों की ही है, भारत के अर्थज्ञ-समुदाय की नधीं | ऐसा कड़ने के लिए भावके पास कोई प्रनाण नहीं है और में एखा पूर्वक इस से इन्कार करता हं।" ये विचार प्रशंसनीय हैं। २२ मई की बड़ीदा मरहदीं का अनु-

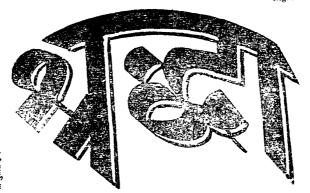
करण करा के सभापतित्व में दर्बई में भालप्रशिष्टया मरहुता कान्युंच का अभिवेशम हुआः। सभापति महोद्यं ने अपने डवारूयान में नरहरीं की अपने पुराने गौरव को याद दिलाते हुए उन्हें नई कीं रिसली में अपने वर्ग (Community) की और से प्रतिनिधि भेजने का जो वि-श्रीय अधिकार दिया गवा है, दमके प्रति घवा और अनुहम्मति प्रकट की । उन्होंने लाई विकिङ्ग की कहा कि 'वर्गीय---प्रतिनिधि निर्वाचन

(Communatrepresentation) wreft where को नाश करने वाला और उस में फुट हालने वाला है। स्था विश्व बात है ? एक वर्गतो इस प्रकार के उच्च और जि-निः स्वार्थ पूर्ण भाव प्रकष्ट कर रहा है और दुसरी ओर पंजाब की शिक्स तथा अन्य लुळ एक वर्गभीर सन्प्रदाय विश्रेष प्रति-निधिका अधिकार प्राप्त करने के लिए शोर मंत्रा रहे हैं। शोक है कि वे अपने तुष्क्ष स्वार्थी ने अन्धे हुए जातीय एकता कं महत्व को नहीं सनभाते। बीर मरंडठा-वर्ग के ये भाव अत्यन्त सराइनीय हैं। पंजाब के शिक्तों भीर अभ्य वर्ग से इस बल एवंक कहेंगे कि वे सरहतों का अ-नुकरण करें।

आर्यमित्रकी भूल यमित्र ने जातीय इमारे सहयोगी "आ-शिक्षणालयों के ये जएट स के बोट सक्क्षणी अधिकार पर लिखते हुवे (विष्पक्षयात दृष्टि ने) इस प्रश्न के साथ पुर्ण न्याय करने का यत्न किया है। आपका प्रश्न है कि सरकार किस किस की जातीय थि-सवालय सम्भे ? बहत विचारने पर भी इमें इस प्रमुक्ती पैथीदनी का पता नहीं लगता। यदि सरकार की भातीय शिक्ष-जालयों को स्थीकार करने की इच्छा हो तो इस के लिये आवश्यक गुण (qualifiutons) का निश्चित करना कोई मृश्किल बात नहीं । सरकार की सहायता के विना नातीय संस्वाभां द्वारा प्रवस्तित शिक्षा-.णालयों को ही जातीय शिक्षवालय सन-भानाचाडिये। परन्त उत्तरहाठत्व श्रन्थ पाठशालाओं और जानीय शिक्षवाख्ये। में के मि, 'खासराव आदव' मेद करना आवश्यक होगा ।

> इन के साथ सहयोगी की सम्मति में वोट अधिकार प्राप्त करने के लिये खर-कार से किसी न किसी प्रकार का सम्बन्ध ज़कर करना होगा। "किही म किही प्र-कार" का मभिन्नाय यदि शिक्षा क्षित्रक या परिका विषयक है तब तो निसन्देश जातीय शिक्षवास्त्रीं की ऐसा सम्बन्ध न करना चाहिये। धरन्तु ऐवे सम्बन्ध के न ब्रोने से बोट देने का अधिकार कैसे अयुक्त है यह हमें यमक में नहीं आता।

अद्धां प्रात्मध्याम् दे, अद्धां मण्यन्दिनं परि। "हम प्रातःकाथ बद्धा को बुलाते हैं, मणाहन काख भी बद्धा



अदां सूर्यस्य निवृत्ति अद्धे अद्धापयेष्ट् नः।
(ऋ.स०३ स्०१ स्०१ धः स०१ । ८
स्रोतन के समन भी अदा को खुलाते हैं। ६ अरे। यहां
) समय , हमको अदालय करों।"

सम्पादक---श्रद्धानन्द् सन्यासी

प्रति शुक्रवार को प्रकाधित होता है

२३ ज्येटउ स० १६७७ वि० { दयानम्दाब्द ३७ } ता० ४ जून सम् ११२० ई०

सह्या ७ भाग १

हृदयोद्गार

एक स्नातक का कुल वियोग !

दुनियां के चार लिक्के मेरा है आशियाना । तुम की मईं। उचित यों इस की इसी उड़ाना॥ टेक॥ मैं छि । शूंग तुम को रोका नहीं को भाता | कांचू नहीं ये सोसे मेरे पे बाज जाना ॥ दो लुंगा फिर अकेला भी कोल कर बढ़ां मैं। वन वृत्त यो मुर्नेवे पुर द्वं मेरा गाना॥ 🌘 अधियाने मेरे प्यारे ख़जाने मेरे। क्रिक्र में हो रहा हूं ने देश है जिगाना ॥ दिन अर उड़ान कर के चब सांभा लीटता या। **की वे** क्या को भाज तेरा मुक्ते खुनाका ॥ शरभाके माझी करना सब का वी फिर नमाना। किर बीच बैठ सब के लागें नमें सुमाना ॥ फलती रहे वो भाषी तेरा वहां वचेरा। मुख्यन रहे इस को तैरा प्रकृतिकाना || सुध की न वेशकाई मुक्त की जुदाई देने। क्यो कर में सांस हैता यां घे। वहे बनाना ॥ क्या हुं यहां भी तार्वे हैं ही यहां भी कोई। बय में नहीं है लेकिन तेरा भी याद आना ॥ तेरी ही बाद ने मुख काबू सा कर दिया है। कब का मुला पुढ़े ये ह्यारत तो पश्च प्रकारा 🛭 "बराख"

टर्की !

(गतांक संभागे)

पराणिनतः—निनिन्द्यां में तु ऐसे जंब हाईता।
हयां जंबती हो जायेंने ज्यों बाहर आना तांति।
नुमें कोड़ भी देने भी कुटमाने से मगी जिल्ता,
बहा कठिन होगा तब तिरा पालेना अमें बहुत ॥ ७॥
आस्म शांक गर है जुड़ तुमाने थे मगी जिल्ता,
जो नियल समस्ते हे तुमाका निक्रवाल जनकी जानलादे।
अपने देश काति के जल्द करदे यस स्व जुड़ यिन्दान,
अमर पाइनी है जुड़ रक्षमा दुनियां गें तू अपना मान ॥ म ॥
पुषय हहेगी रुपिर धार जब तुमा पर तेरे बोरो की,
तथ जुङ आशा बंध जावेंगी तेरी जपर उठने की।
तिरी और सभी की दृष्टि दीह एक दम आती है,
ह्या करती है देनें टकी यचनी है या जाती है। ह ॥

आर्थ-नमाज नगीना (विजनीर) का वार्षिकी-त्वव १७,१८,१८,२० जून को होना निश्चित हुआ है। यन्यार्थी बहात्मार्ओ और विद्वान् उपदेशकी के प्रार्थना है कि इस अवसर पर अवस्य पथारें।

> (सर्अमीनारायण) 'सम्बी

---;0;---

ब्रह्मचयं सूक्तकी व्याख्या।

श्री ६म् । व्हाचर्येति समित्रा समिद्रः कार्ग्णं वसःनो दीनिनो दीर्थश्मन्न: । ससदा पनि पूर्व-स्माद्तर समुद्र लोकान्यं गुस्यमुहुराचीरकत्॥६॥ के आणे इस की सब मंजिलें अपने आप ्'ब्रह्मचारं× समिधा समिद्धः (फ्रो) ब्राइन-चारी समिया / एथिवी छोक, सूर्यलोक, क्षचा अस्तरिक्ष लाक को विद्या करी यद्य) से मुकाशित यार्णम्×वसानः काले मृग का चर्मधारख किए दी न्स्मश्रः×दी-वित:×्ति सदा हुई दाढ़ो मेांख वाला दीक्षित हो कर चलता है। सः Xपन X पूर्न स्मान्∡ःत∘म् समुद्रम्× एति **बहशोप्र हो** इस (ब्रह्म बच्चं स्रो) पहिले से कावर के (गृहस्य उस्त्री) समृद्र को प्राप्त होता है (ओर) लोसन् संयुभ्य×पुदुः× आचरिकन् सोक संग्रह करके बारम्यार अभिमुख (अ-र्थात् व भमें) करता है। ''

ब्रप्प्रवारी को तीनों सोकों की विद्या प्राप्त करने में ऐपी लगन से जुड़ जाना चाढिये और उन लोकों की घटनाओं को इस प्रकार इस्तामलक कर लेना चादिये कि वे उसके अन्तः करण के लिये समिया-बन्होजायं। उनको यह ब्रह्मवारी चानाब्रि में बदीह कुरह यज्ञ में हाल कर यज्ञ मरहव की शोभाको चौगुनाबढ़ा दे। उस म-दीष्त्र श्वानाग्ति से उसका अधना हृद्य क्र भी सुख अत्यन्त प्रकाशित श्लोगः। यह तेत्र को ब्रफ्स वारी के पवित्र मुख का ध-काशित कर रहा है, सजिक न रहेगा। यह तेत्र स्थिर होगा।

यह सारा तच्यारी का ज्वाना है यह साधन-काउ है जिस में मनुष्य साधन-सम्बन्ध वनता है। कर्म के बन्धनों में र्षाने हुए साधारण मनुष्य के लिए 'त्रि-पथे। में प्रकृति साधारक अवस्था क्या---एक प्रकार से स्वाभाविक बन जाती है। उस अवस्था को बदलना ही अस्तवस्थी-अभिका उद्देश्य है। प्रश्नुति के स्थान में मिवृत्ति मार्गका आश्रय लेकर ही विषयें। की दासना की स्थान मनुष्य उनका स्वानी जमना है। परन्तु यह निमृत्ति मार्ग जतां भीबात्माको 🕊 नी यनायट तथा तिविदिष्ट अस्तादह की गुलाभी से आर शाद कर देना है अहां है यहां बिखड़ा राह्याः इत दुर्गम पथ पर चलना तछ-

वार की धार पर मृत्य करने के बराबर है। तब क्या यह मार्ग असाध्य कर्म है ? स्थन-गृत्य पुरुषें के लिए जहां यह अ-साध्य है बहां साधन⊸स≠यक झक्तवारी साफ़ हो जाती हैं और बढ़ से खटके इस में से गुज़र जाता है। ब्रह्म चारी की ज धारीरिक बनाव चनाव की सुध है और न उस के विगार की जुध । वह तत्व के उ-च्यासा की ओर दूब्टि लगाए सांसा-रिक फसावटों में बेलागुजा रहा है।

ब्रह्मचारी जब अपने ब्रन का पूर्ण करके विद्या ब्रत⊸ स्नातक हो कर समावर्तन के लिए तस्पारी करता है तो उस का वेश क्या होता है। काले मृगका चर्म तो उपका ओडनाई । ओर दाडी मूर्व उस की बहुत बड़ी हुई हैं। अस्था-माविक जीवन उपतीत करते करते जहां मनुद्यों को परमात्मा के दिये हुए श्रंष्ट भोज्य पदार्थ पचाने के लिए गर्म समाली ओर खडाई आदि की ज़क्दत होती है, बद्धां शोच के नियमें। को भूताकर मनुष्यों ने और भी अनावश्यक अवस्थाए उत्पन्न कम्स्ती हैं। ब्रद्धाचारी के दिए नर्गन की आवश्यकतान हीं और संसेक्टी-रेज़र और मशीन की कैबी की । उसके शरीर के बाल, स्वनन्त्रता से बह कर, जहां उसके अल्दर की विद्युत को उसे-जिन करके उसकी रक्षा करते हैं वहां काले जुगका चर्म उसके शरीर को सर्दी गर्भी के बाल्य आक्रमणां में बचाकर उसकी निरुपुत्र जीवन ठयतीत करने की योग्य बनाता है। ब्रह्मवारी को धुन एक लगी है, और यह धुन हैं— तसान्वेषण । प्रसके लिए वह संसार के मुखें की म्पीळावर कर देता है और सब प्रकार के भंगी की त्याग देना है। और वह भीनों में फसे भी कैसे ? जब त्याण रो प्रत्येक अयस्था में आजन्द ही आजरद असुभव करता है, जब अपने त्यागको आणी इन्द्रियों की और विषयों को शिर मुकाये देखता है-जब देखता है कि स्वभुव इनका स्थामी वष्ट बन रहा है तब वह भीशें का भीग्य पदार्थं वैति वम सक्ता है।

काला मृगका चर्मधारण किए बड़ी हुई दादी मोंड वाला अझवारी ही भीगी में भंगे जाने के स्थान में उन्हें आपना अञ्चापालक नेवक बनाता है। मनुभगवानु ने यञ्च प्रधान देश में ही ब्राह्मण को बसनेकी आचा देते हुए, यश्र प्रथान देश की जो विशेष्ट बगालये हैं उन में एक विशेषण यह है कि नस प्रदेश में काले मग स्वतन्त्रता से विचरते हों। इस लिए काले मगका चर्म प्राप्त करने के लिए उनका घात करने को मलुह्म ि में भी मदप में नर्डारक्या। जहां काले मगस्य-तन्यतासे विकात हैं बहां उस का सूर्व उनकी स्वभाविक सूत्युपर दक्षियां के लिए प्राप्त करना बहुत सुगन है।

जिन आश्रम निवासी ब्रह्म वारी ने आ-चार्यको द्रष्टिमे स्का पाते हुए **सई** गर्भी की ताइमा से काचे वठ कर ब्रह्म सेन का भागाकर लिया है वही दीलाका र्जा कारी होता है-"ब्रोम दीक्षामाप्नीति।" ा े जिया की पाठविधि समाप्त भी भारति परचतु दीक्षा का अधिकारी उसायमध*ोता* है जब कि शक्काचारी व्रत स्नातक बनने की ग्रेश्यमा प्राप्त कर है. तब यह पहिले समुद्र को नियम पूर्वक लाय कर टूमरे ससुदू के अम्दर प्रवेश करना है। ब्रह्मकर्म्य पहिला समुद्र है। जिस्रने इन पहिले समुद्र में गीति खाए हों, जिसने ब्रह्म पर्व्यात्रम में रहते हुए शक्के पवित्र नियमों को तोहा हो, िसे पूर्वाक्रम में ही विषयों में भोग कर सोसला कर दिया हो वह गृष्टस्थाश्रम ऋषी रुत्तर समुद्र से प्रवेश करने का साइस क्यों करता है? इस लिए कि अधिद्याने उसकी सम्पा कर दिया है और उसमें देखने की शक्ति न हैं। बची। यहस्थास्त्रवी उत्तर समुद्र में काम, क्रांध, मोइ, लोभ, अईकार ऋषी सहै है मगरमच्छ महस्रोहे विश्र रहे 🖁 स-यंकर भोग की लड़रें उठ रही हैं- उसके अन्दर तो इन्द्रियदसन से दर सुद्धाचारी का ही काम है। ब्रह्मधर्म्भ राज की फाल क्या है ? धेद का अतर 🖫 "लोक संग्रह।"

मन्द्र अथाट है, प्रान्धी के - पेर्ट सहर्ग की बाहनमें फार हैजा रहे हैं और उसके अन्दर मनुष्यों से भरी धुई किशती फस-गर्ड है। आमने सामने की लहतों ने किश्मी को भवर में फंसा दिया है। उस किइती कों कीन निकाले। किनारे पर हा हा कार मच रहा है, परम्तु किसी का साक्षम नहीं पड़ना कि दिल सके। किस्ती से यात्री लहरी की इलक्ल के मद है उन्मत अपनी शोचनीय अवस्था की अनुसब नहीं करते। ि में चयं हर का रक्षा है और े दूसरे कासम के नीचे) (शे[−]

भू श्रहा | श्रहा

क्या संसार में बील्शेविज़म का राज्य होगा ? ±

(निज् संघाददाता द्वारा) धामी बहुत काल व्यतीत नहीं हुआ कि सब लोगों के मुंह पर एक ही शब्द था। महा युद्ध की प्रत्येक घटना, प्रत्येक समाचार और प्रत्येक बात इसी दृष्टि और इसी भाव से देखी अती भी । प्राचीन प्रस्तकें, भौर नवीन प्रथ इसी क्रोर लगाये जाते थे । तह शब्द थे कि "क्या संसार पर केवल "फीजीएन "(Militarism) का ही राज्य होगा ?" महायुद्ध का अन्त हो नया । नयी घोषणा दुई । वह घोषणा "अन्त-जीतीय संगठन' की थी। कहा गया सेना दूर होगी; न्याय का विजय होगा, सब मुख शान्ति भ्योर व्याराम मिलेगा । पर वह कहां ! कहा जाता है कि प्रन्तर्जातीय संगठन शहित ल येगा. महंगी दूर करेगा । पर आपत्ति दूर न दुई । बडे २ राष्ट्रों की वही हालत । रमणियों और सन्तानों की वड़ी दशा। कहां तक चुप होंथे? अब ज्याकुल हृदय पुत्रता है कि कहा है अन्तर्जा-तीय संगठन १ फिर नया शब्द उठता है । वह दबाये दबता नहीं, छिताय छिपता नहीं । दू ही ब्बोर से कहा जाता है कि "अन्तर्जातीय संगठन" सब कु कर देता, बैल्शेविअम खर ब कर रहा है-इसे दबाको फिर सुन, शान्ति राज्य होगा ।

भव प्रश्न उठता है ''बीक्सेविड्म क्या है! " दबाते हैं, व्विप्ति हैं पर दबता नहीं और ब्रियता नहीं। सबा भाव प्रगट हो जाता है। एक उद्य सरकारी पदाधिकारों से बात चैत वह की उदसेन देडनी, पडाव की घटनाओं पर बात करते हुये मुक्त से कहा कि ''स्वामी की! निश्चय ही आप बोक्सेविक कोगों के दिन्छ ल को में हमारी सहायता करेंगे।" मुक्त से जिसका—अनवल, शांतिबल, कुळु नहीं और जिस्तका विद्यायल भी बहुत हुना। मैंने कहा ''पहिले स- ममः ये तो सही बील्शे विज्य क्या है ? " यह तोई विश्वविद है--जब मनने हैं ती लालरह कहा ज साहै। देखने हें तो। पिला फिर धेन और हर। हो जाता है। उन्होंने बौरुशेविकन का ह्य "Murder, Arson, Pillage" ब्रह्मया। अर्थात 'चान, दाह और लड़'', त्यादि ही बीहरी-विज्य है। भेने कहा कि कुछ दिन पहिले यह बातें "केंसर के बारे में कही जाती की और सब कुछ कैसर के माथे मदा जाता था । "? फिर अस्त्रवार देखे और इधर उधर देखा। एक वैदिक धर्मी से बात चीत हुई । उसने कहा कि इस बौक्शेविड्न में धर्म की गन्ध व्याती है। ये धर्मात्मा मालम होते हैं । इस प्रकार अब तक ''बैल्शेविडम" सम्भानहीं पड़ा कि क्या है ?" यदि यही धता, दाह श्रीर लट ही बीक्शेविड्स है तो कहिये पड़ाब में पिछुल दिनों में क्य मा P आज कल का संसार का महाडा क्या है। ऐपा बॅल्शे विजय इत्स में लाने की जरूरत नहीं, ऐसे बेल्शे विज्ञा के वर्ग तो हर जगह उपस्थित હૈં ! વ્યાગ મતા વહે દફતાને દ્રમી માં नमने हैं। यह वं,क्शेविज्य रूप से नहीं आता पर हर जगह साथं पैदा हो। जाता है। भन से धनराने वाले के लिए भन बाहिर नहीं ५रन्तु उसी के भीतर इदय में बड़ा हुआ है। हृदय से यदि भूत निकल जाय तो बाहिर भूत सना नहीं सकता ।

किसी स्थान पर चिह देख कर श्रानुगान किया जता है कि बड़ा कोई काटिका थी. कर्मा पैदाबार भी नी, महल ये । पर श्रराजकता, आ-लम्य, प्रमाद के फैल ज ने से जङ्गल बन गया, भासाहार शरू हो गया । कोई बुद्धिमान् धाता है। सोचता विचारता है। चिद्धों को देख कर एक हाथ में श्राम दूसरे में कुल्डाइन पकड़ कर सफाई करता है। किर खती शुरू होकर महल बाटिका श्रादि खड़े हो जाते हैं। कमेटी आदि बैठती है तो सलाह मशके में ही सारा समय बीत जाता है। दुःख के साधन बिना श्रापा दरनहीं हो सकती । खायडच को भी आग से ही साफ करना पड़ाधा। द ख के साधनो को दर क रने के लिए ज्ञाग जीर कुल्हाई के सिवाय और कोई चारा नहीं । पर यदि नयी खेली पर ही इन को चलाना शरू कर दिया तब समस्या का इल नहीं । फिर तो चारों श्रोर दुःख ही दु.स है । यही द्वान्त बौरुशेविज्ञ के साथ सगाइये । एक दिन रूस में एक

सत्ताथी। उसने १६, वर्ष के बालक बा-लिकाओं को साइबीरिया में डाल दिया । किसी की सुनाई न होती थी । महायुद्ध के समय उन्ट पुन्ट हुई। उन्ट पुन्ट करने वालों को क्यामालम् थाकि क्यानिकल आयगा । क क्हाड़ा और आग ने सफाई कर दी । कीनसी स्थान है जहां बील्शेविज्य नहीं है । जहां भी श्रत्याचार पर अत्याचार शुरू हो जाता है, धर्म संग्लानि पैदा हो जाती है, न्याय का मनों नि-शान नहीं रहता, वहीं यह बीक्शेविज़न पैदा हो जाता है। तब घेरे में घिरी हुई बिक्ली के गल पर ऋपटने की दशा ध्वाजाती है। संसार में भी वही दालत है। दूर जाने की जरूरत नहीं ! यही ब्राह्मणों के अञ्जूतों पर अत्याचार देखिये । मद्रास में श्वानों पर बाह्मणों के ब्रान्याचार याद की जिये। भारत में ६॥ करोड़ अञ्चल हैं। त्रापके की बक्कल में 'नामशद्भ लोगों के अ-त्याचार श्राप से छिपे नहीं हैं। उसी का परि णाम त्राज का ब्राह्मण-प्रवासको का कलह है। श्रशासण कहते हैं हम किसी बाह्मण की कींमिल में न जाने देंगे। नेशनीलस्ट मीहरेटल की न जाने देशे पर उतारू हैं । मौद्रेट सा शायद एक आध चला भी जाय पर शास्त्रका शायद एक भी न जा सके । यस, यही बौल्दो-विज्ञ है। शासन से विश्वास उठ जाय, मृत्यु का राज्य हो जाय, किमी की सुनाई न हो, द-जील का कछ काम न हो---- यस फिर कब्हाडी और आग की जरूरत पहती है,-यह भी स हो तो बाहिर से चिद्वारी लाई जाती है। यह बील्शेविज्य वाहर से नहीं स्थाता-शन्दर ही है। अपन प्रश्ना उठता है कि यह व्यवस्था कैसे दर हो १ इस को दबाया नहीं जा सकता । दबाने व ले में भी इस के पैदा होने का अय है। यह छन राग है- छछन्दर छोड़ने की देर है। कोई ख़ास मन पड़ने विसी स्थन से नहीं लाते हं । हइताले हो रही हैं-अन्याय बा श्रमुभव कर सब काम छोड़ बैठत हैं। आज अञ्चन बात नहीं मनने 1

श्रमुतमर के स्वागत के भाषण में मैंने कर्न ब ब्यटकर के शब्दें में कहा था कि ''ईनाई ब्रिटश राज्य करों, तह न के तगर हैं। भे श्राम के श्राम टैंकाई के रेंट हैं। दें। क्किंग्ड पर जो अल्याचार किय थे उन्हीं का यह परिणाम हैं। श्राज कित पुद्धा जाता है कि क्या पहलब को गत घट-नाओं के बारे में कोई भी ईमाई कर-कार के प्रतिकृत या चूंकी ने ब्रुटिशर हो

[्]रे उस ध्याक्यान का सारांश जा कि बी॰ पूज्य स्वामी अञ्चानन्द जी ने २६ मर्द की सार्यकास की कलकत्ता—आर्व्य समाज में वड़ी जनता के सन्मुक दिया था।

गये थे।" बस यदि ७ करोड़ हुटिशर हो गये ती अक्टेंपात:ल के चली जांपगी । श्यात्र लिक महाराज कही हैं कि "श्रमर स्वराज्य का आ-न्दोलन सफल होजाय तो मै श्रद्धतो के साथ खाने की तथ्यार हा" यहां 'अगर' की शरन है वहां तो ऋड 'बुटेशर' बना लिया जाता है। कही को सही तुम में और अञ्चलों में मेद क्या है ' यदि इसके पित्र मन और आत्मा की दे-खना है तो चनो 'गुरुकुल काङ्ग्रहा'। दशम श्मीर एकादश में जो बालक पढ़ते है देखों उनम कोई भेद हे भी या नहीं र समचन्द्र आर्थ्य जाति ने पिता समान और सीता मना समान है। उन्होंने भी 'निपाद' गले लगाण और श्रपनाया पर माज तुम में उन्हें गले लगाने का है।सला नहीं है। जो निरस्कार और श्रासाचार किये हैं उन्हें दवाना कि। इस ही दूर करना है। आज वे हमारी नहीं मुनी। तत्र क्यों वे ब्रह्मणों के लिये वेट देने समे हैं ?

से हा लोहे को काटता है, स्वयं भी कट जाना है। जलता सोहा पानी से बुक्तता है। 'शट प्रति शठं दुर्जान् सादर प्रति सादरम्' को की लेकर जो लोग शेंान के साथ शें भी करना बाहने हैं क्या वे आरंग्यर चीरी होने पर स्वयं चीर कैमेंगे ? क्या वे आरंग्यर होने पर स्वयं चीर मार्ग से गिरेंगे। इस स्पृति बाक्य का तात्वर्थ है की उदएड की दणड देकर दक्का जाय न कि कम भी उदएड हो जांग। बौल्शेविश्म का इल.ज़ बौल्शेविश्म नहीं है। गोंका चलाना हो बील्शे विश्म है। यीर गोंका वारी में इसे दकाया गया सो लोहा स्वयं भी कटेगा।

समाज क्या है ! हमारे प्राचीन कह गये हैं ''ब्राह्म-षो ऽन्य मुखमामीद बाहुरा जन्यः कृतः । उम्हतदस्य यद बैश्यः, पद्भ्यां शहे। ऽ नायत । " शरीर के तीन जेड़ चार भाग बनाते हैं। इन में बुरा कोई भी नहीं । पञ्चानिन्द्रयों और एक कर्मी द्वय वाला शिर भाग हाव्यण है जिसका करिन्य ज्ञान का ! उपार्जन कर उपदेशदेना है। यद्यपि सब भाजन भी मुख से ही खाया जाता है पर प्राण वह शरीर के दूसरे मामको देकर स्वयं कुछ नहीं स्टाता। भूजा चात्रिय अर्थात् रक्ता के लिये हैं-पर पागल होकर स्वयं अपने को ही मारना शुक्त करदेती हैं। इसी प्रकार सबे वैश्य कें हुमुखे शब भी समाज के लि**बे व्यावस्यक** है इसी विये हु तसी दाम ने भी कहा है कि "न जाने करी बेश में नारायण मिल जाय ।" इस समय खराबी यही है, समाज की व्यवस्था ठं,क नहीं है बील्शिविङ्म पागलपन है-दिगाय का

ठिकाने न रहना है। एक दिन अरवयति का एक राज्य था िम में 'न कोई चोर, न शराबी, न व्यक्तिचारी पुग्य और न व्यक्तिचारिणी स्त्री थी। वह सब ठाउय केवल दिमाग के बिगइने से ही उठ गया। सिर की अवस्था ठीक न रही। यह प्राचीन आयों की दशा थी, आज की दशा विजित्न है।

दशस्य महाराज के महामन्त्री कौन थे ? यह सायड गार्थ न थे, जिन्ह अपने चर व लों के ऐस्वर्थ वी चिता है गोर जो ऐहिक स्वार्ध से प्रेरित हा कानून बनाते हैं। वे संबं ब्राह्मण एक ही समय के घड़ का सामान रखने बाले बिशिष्टा थे। बस, यदि भागंगी सत्ते बाह्मण और राम सच्चे हिन्य नहीं बना सकत तो बाँकशिविज्य भी दूर नहीं हो मुकता। इस समय के महामत्री दैस्य है—अपने अर्थ र स्वार्श के स्वार्थ से प्रेरित होकर कानून बनाते हैं।

व्याजशोर है हम सघर लेंगे। क्या होगा मुधारों ने यदि फिर कींमिलों में जायदाट के माजिक-स्थाना जथे और जाति का पन्नपात रखने व से चेल गये। आज गौरी नीकरशाही है, कन काली नीकरशार्श हो जायगी । यदि वैश्य लोग कानून बनायेंगे ता फिर उन्ही कराड़ा पर अल्याचार होगा श्लीर फिर बीव्हाविज्ञ यही पैदा हो जायगा। रूम जाकर इस लाने की ज-रूरत नहीं । कोई होमरुलरम है, कुछ कांग्रेस मैन और कुछ म डांट। होमहलास भी तीन है, एक महा राज तिलकाइट दुसरे एनीवेसएट के चले और तीनरे धव गान्धी याइट होगे । सभी अपनी धन में लंग हैं – किस को रोबें? तुम्हर मे नेक चलन नाभी होंगे तो भी तुम अपने म से हैं। दौनतमंद बदचलन में लेशे । परिणाम क्या होगा-फिर बैंडिशे जिम जारी होगा । आग और कुल्हाड़ा ही फिर काम में लाना होगा । यह कैल्शिविका बील्शेविका से न दवेगा । यह ता समार की भर्लाइ के लिये हीं है। इसकी दबाया नहीं जा सकता । इसे इस से ल'ने की व्यावश्यकता नहीं, यह यहाँ है छोर पैदा हक्या है।

वर्णाश्रम धर्म की पुनः स्थापना ही हो स्वास्तानी है। इन धर्म की स्थापना यहाँ हो स्कृती हैं। मेगा खिलाम में लिस इसरे देशों में इस धर्म की स्थापना नहीं हो सकती । इसी प्रवित्र भूमि में जो लिस निताबस्था में भी न्याग के लिये आदर्श है इस धर्म की स्थापना हो मकती है। यह देश संसाद का गुरु है। मारत की व्याधिक शांकि तोप, बंदुक आदि की शांकृतिक चींजों से

नहीं दब सकती। यदि यहां बण श्रम धर्म की स्थापना हो गई तो न केवल भरत ही का परन्तु संसारका उद्धार हो जायगा । ऋमशः रुधारों के लिये मरने की जरूरत नहीं है। सुधार तो स्वयं हो जायंो, यदि कौं िला में सच्चे शह्मण जायेंगे । यद्यपि कम्पनियां और आर्थिक तथा व्या-पारिक मामले बुर नहीं परन्तु उन में विदेशयों का साम्हन। नहीं किया जा सकता--वह और मी श्रामे बद्दी जार्येमे । कारम्यःनं सब नाकारी ही जार्थेंगे। यह भी सब हों, पर इनकी दृढ़ता के लियं वर्णाश्रम धर्म भी भारी जरूरत है । इसीह यह श्रवस्था गुरुकुल-प्रणाली के प्रचार के बिना कठिन है। ब्रह्मचर्याश्रम में वर्ण का वीज बोकर किर वर्णव्यवस्था सुधार मकती है अन्यथा नहीं । यदि वर्णव्यवस्था के बिना प्रकृतिक उन्नीत के लिये यह किया गयाती किर आग और कुल्हांड की जरूरत पड़ेगी। बैक्शेविड्म टाल न ट्लेगा. दब ये न दबेगा, क्षिपाये न हिएगा ।

श्रव समय कार्य करके का है बांत बन वे का नहीं। समय था जब कि शब्द का जाड़ में हे लेता था श्रव तो साधारण लोग भी करंतस्य युडी सही बात मुनंत हैं। करंत्रय का समय है। क्षां बाज्य पेश करंत का समय है। श्रम्यास और वेत्रय में ही यह सम्भा है। श्र्यान प्रयान पर गुरुकुलो की श्यापना हो। उत्तम सन्तान हों, नब सब सिद्ध हो जायगा। आप में भव है के स्वत इन्ह्या को कम में लाने की उत्करत है। श्रापका हो देश है, आपकी ही जाति है श्रीर आपका ही पात्रिय समुस्पादल है जहां इस वर्णाक्षम धर्म भी स्थापना हो सकती है।

परमात्मा हम सब में अपना कर्तव्य समक्तेन और उमे पूरा करने की शक्ति दें—यही प्रार्थना है।

श्रद्धा के नियम भारत वर्ष के लिए एक वर्ष के २॥) ६ माम के २)

६ मास से कम के लिए भेजने का नियम नहीं— भारत विभिन्न देशों से

एक वर्ष के लिए— ५) हो. पी. भेशने का नियम नहीं। रोक मुक्य आने पर जारी होता— निवापन कोई भी नहीं दिया जायता। केवल गुरुकुछ विश्वविद्यालय कांग्रही की

केवल गुरुकुल विश्वविद्यालय कांबड़ी की विकाल पुरुषकों का क्षोड़पल सचिक से अधिक वर्ष में तीन बार दिया लाखकेगा। प्रवस्थकर्त्ता ग्रह्मा

P. O. गुरुकुल कांगड़ी (जिला विश्वनीर)

भावी कार्य क्रम--

कलक्त्री में होने वाली पिछली "मा-हरेट-कान्फ्रेंस" में सुधार-स्कीम की पूर्ण इटन से कृतकार्य बनाने के लिए देश के प्रसिद्ध ने लामाननीय मि० शास्त्री ने एक बड़ी शर्म यह लगाई थी कि "यदि बोग्य आदमी चुने गये |" (If Peroper Men arrelected) प्रश्न यह है कि योग्य आदमी कीन है ? इसका उत्तर भिना २ डयक्ति भिकार दृष्टि से दे रहे हैं। इस समय की कांग्रेंस की मालिक 'नेशनलिस्ट' पार्टी यह कहरही है कि जी कांग्रेस के मन्तरुपों को पूर्ण कृप से माने बड़ी चना बाना चाहिए। अवने आपको 'लिबरल' कड़ने वाली 'माहरेंट' पार्टी, दूसरी ओर, इन्हें की भोट यह कह रही है कि स-रकार के साथ पूर्ण-सहयोगिता रखते हुए सचार स्कीन को सब प्रकार से कृतकार्य सकाने की जो प्रतिश्वाकरे बड़ी जुनाव के योश्य है। इस प्रकार हरेक दल अपने भपने मन्तर्धों के पोधका की ही योग्य पुरुष समक्षता है। देश के आग्यों के निर्णयकों और काति के सम्मुख उत्तरदा-यक्कों के लिए योग्यना का दर्शा यदि ' कं बल अपने सत्थों की वानी की मानना न मानना हो रह जाविंगा तो, ऐसे मा-दमियो से बभी हुई कौ सिली से कुछ बास्तविक सुधार की आशा करना वृथा ही है। जिर्वाधित प्रतिनिधियों के मह-त्व और उत्तरदाग्रत्व को ठीक २ समभ कर तद्मुखार उत्तम से उत्तम व्यक्ति चुनने की जगह यदि इमारे राजनैतिक नेताओं ने, निज स्थायीं से प्रति हो, अपने धड़े के आदिसियों को ही मुनवादिया तो वे एक ऐसी पारी भूत करेंगे जिसके लिए पांछे शिवाय पळताने के और कुछ नहीं बन पहुँगा। परन्त शोक है कि हमारे राज-मैतिक नेता, इस अंश में, सबंधा उदा-भीन हैं जिसका एक मात्र कारण यह है कि उन्होंने धर्मको राजनीति में पृथक समसा हुआ है । वे निजु और सार्वजनिक कीवम में भेट करते हैं। वे कहते हैं कि अच्छे आदमीकी कसीटी यह है कि कब बड़ बनता के सामने आवे तो सभ्य हो, नख हो, साफ़-सुपरा हो, मीठी ज़बान का हो और हुशील हो पर नम समय चवकि वह घर में बैठा है तब कैसा हो -इसमे इमें कुछ मतलब नहीं। यदि वह श्रन्थी कवाबी जीर दुराचारी है, तब

भी इस उस पर अंगुली नहीं उठा सकते क्यों कि वे उसके "परेलू-नोबन" की बाते हैं। उनके मतासुवार, ये "अन्दक्षनी-सामले" हैं जिनमें दख्ल देने का किसी की अधिकार नहीं। इन राज-नीत्श्वों के कथनानुसार, यद एंसे आदमी कींसिल के चुनाव के लिए खड़े हैं। तो हमें उनके लिए खुले दिलसे मोट देनी चाहिए बधतें कि उनका सार्यज-निक तीवन वैसा हो जैमा कि हम अभी जगर लिख चुके हैं और वे अपनी पार्टी के बल्थमों के आगे सिर मुकाने को तैयार हों।

क्या खज ! कैसा विचित्र सिद्धान्त है ! देश के गम्भीर प्रक्षों का निर्णय करने वाली बड़ी से बड़ी सभा में बैउने का अधिकार प्राप्त करने का कैसा सगम मार्ग है ? परन्तु इस की खुनिय दे यांची है। इस भी इस सिद्धान्त की मान छेते यदि मनोविज्ञान की इसमें अहचन न होती । इसके अध्ययन से हमें दो अटल मनाइयां पना लगती हैं। पहिली यह कि मनुष्य जिस ज़ैती से किसी बात पर बार २ विचार करता है, उसकी रेखायें धीरे २ तसके महिलदक के आक्रयन्तरिक भागपर पहली जाती हैं और कनशः गढरी होती जाती हैं, जिसका परिकाम यह होता है कि वे विचार श्रवायास ही कार्यके इत्य मे परिजित होने खगते हैं और तनका रोकना, तथ विषम सा हो जाता है। दुसरी सवाई यह कि आस्प-न्तरिक जीवन में भनुष्य जो काम करता है अच्छे बाबरे ननका प्रभाव, किसी न किसो रूप मे, बाहर अवश्य प्रकट होता है क्यों कि वे उसकी मस्तिष्क की रेखाओं की ऐसा बदल देते हैं वा बना देते हैं कि निवसे वे उसके जीवन की प्रत्यक घटनामें अपना प्रभाव दिखाये विनान हीं रहते।

इन हो सभाइयों को सम्मुख रखते हुए कीन यह कहने का माहस कर सकता है कि निजू और सार्यजनिक जीवन में भेद है और दोनों का एक इसरे पर प्रभाव नहीं पड़ना। इस विषय में, यदि उदाहरखों की आवश्यकता हो तो म-स्थेक मनुष्य के अपने जीवन के अनुभव के साथ २ इतिहास भी ऐसे सार्तियों से सहा आहै। कालाइल इत्यादि, ते सहा के विषय में यह कहा जाता है कि वे निराशा-वादी इसलिए से क्यों कि वे अपने घरेलू-जीज़न में शर्मन्त दु:बी

ये और उन्हें कटल और अपनम की यहा शिकायत रहती थी | तब, जो आइमो अपने घर में, अपने निज्-जीवन में श-राजी, मांसाहारो, दुराचारी, और विषयी है, अपने घर वाली के खाथ फ्रांध, अ-न्याय, दिसा और अमिमान का परिचय देना है, यह जब जनता के खामने शायेगा और सार्यजनिक शीवन में काम करेगा—नव इन प्रभावों से बेरान और बेलाग रहेगा—यह कहना बरा दुस्खाह्य वाज मुखेता का परिचय देना नहीं होगा?

बस. अब सम्भः में आ जाता है कि भावी के लिए कार्य करते हुए दूसरा पग इमें क्या और किथर रुद्धाना चाहिए। नई कीं सिलों के लिए हमें ऐसे आदमी चुनने चाहियें जो योग्य हों। योग्यता की सी? कि सी दल वन्दी वा अपन्ये की नहीं किन्तु गदाचार की, पवित्र जीवन भी और बहाबर्ध्य भी। इसारे प्रतिनिधि विद्वान होने के साथ २ शराय, मांस आदि के व्यसनों से शृम्य. सदाचारी. धार्मिक, संय**र्मा ध्वीर तप** स्तील चापूर्णवस्त्रचारी हों | आरक्ष कल के दोष पूर्ण राजनैतिक प्रवाह में बहते हुए नेताओं को इमारा यह कथन यदापि हास्यमद प्रतीत होगा परन्तु यह हम उन्हें निश्चय पूर्वक कह सकते हैं कि शु-भार स्कीन के प्रति चाहे ठन का क्रीचा ही भाव क्यों न हो--- वाहे विशेध का और चाड्रे सहयोगिता का-व्यष्ठ कभी भी पूरा नहीं हो सकता यदि प्रतिनिधि उसी प्रकार के न हों जैसा कि अभी इस जपर लिख मुके हैं। इस विषय में इससे यह प्रका जा सकता है कि जो सकतन मानशीय निर्वलताओं के होते हुए भी पवित्र देश-सेग के भाव से काउन्सिटी में जाना चाहते हैं, उनका क्या प्रवस्थ किया जाय इस विषय में हम---

उम्मेदवारों को एक सलाह— देंगे। और बहु यह कि यदि उनमें देश और जाति की सेवा के लिए बारत-विक इच्छा है तो बे, अच्छा हो, उसे कीन्सिओं की शानदार पर बन्द कोठ-रियों के बाहर रहकर ही पूरा करें। इस विषय में इम धुरास्मा गाम्भी की इस बात से सर्वेषा सहमत हैं कि कींसिओं के मेम्बर होंगे की भयेला उनसे बाहर दसे हुंचे ही दंश-सेवा अधिक उत्तम रीति से हो सकती है। एक बात और

है। सुधार स्कीम पढ़िले ही बहुत दोष ॐ सै क्रिकिकिकिकि पूर्ण है। की स्मिली में यदि अयोग्य 🕯 (दुराचारी, व्यसनी, विषयी और द्वेराभाव पूर्ण) डप्र**क्षि चले गये तो वं** उने और भी द⊦प ्रै गुक्त कर देंगे। इसके विस्तु यदि याग्य पुरुष (सदाचारी, धार्मिक, विद्वान यहायारी बीर अहिंसक) गये तो वे अपनी योग्यता श्रीर बिद्धता से दोष्युक्त इस स्कीम को भी देश के लिए हितकर बनामें में कोई। क्कर न छं। होंगे।

पूर्विक अभी लुख ही दिनों में पुनाव होने वाला है, इस लिए हम सभी से अपने देश शाक्यों की सावधान किए देते हैं। अपने देश की बाग-होर यदि उन्होंने अयोग्य ठयक्तियों के द्वाप में दो और गोरी नौकरशाही के स्थान में काली नौकर-गहीं — को कि शायद उसने भी अधिक ब्री हो-के आ भाने के सिवाय शासन मोति में और कोई भेद नहीं आ सकता। परन्तु इसके लिए भी एक भीर बात पर विचार करने की आवश्यकता है। वह च्या ? यह इस अगले अंक में वतावेंगे।

पर ब्रह्म में निखने का यह सब से उत्तन मांचन है। आए आइमे-इस राइ पर चित्रिये किल्लुयहां दुल का नाम नली-जिये। अपने प्रेमी पर तानों की बोद्धार न की निष्टे। बहु मार्ने ही ऐसा है। यह वहीं वे खुदा है, जहां दुःसका नाम नहीं है। जहां एक मात्र सुत है-एक चीज़ है। यहां प्रेमी की दुस्ताने पर शी सुख की शस्यभिकता कड्डी जाती है।

यहीं सब बलियों का उपराम श्री जाता है। यहीं चित्तका अत्यन्त गुढु स्वक्रव मकट होता है। यहीं दिल परवश हाता है। यहीं उसकी चञ्चलता मारी जाती है। मधीं वह एकाच होता है। यहीं उस पर वस्त्रभारमा का गृह्व प्रतिविम्ध पहता है। वसकी ज्योति दिखाई पहती है। यहां छन के सिवाय मुख नहीं होता। इस पश्चित्र स्त्रीत में नहाने ने पायों की श्रुद्धि होती है। यहीं प्रेमी की प्राप्ति हीती है। यहीं एकता होती है। यही डब्बा सुस है। यहीं पर पहुंचमा उद्देश्य है। बहादिह मही: दिल नहीं, मामे अप से शीनता हो जाती है। को अपने आप हो बीमा चाइते हो तो अवश्य इधर आओ. उद्दों अपने अपने पन से सुक्ति विश्व वावेगी।

विचार तरंग

प्रम

लेखक श्रीयुत "आनन्द" (!)

बहुत से लोगों को राय है कि यह सारी साथि प्रेमसय है। इरेक वस्तु तस विधाता के प्रेम के दूद सूत्र में बरूधी हुई है। प्रेम के बिना जीवन सूखा है। यह जीवन ऐसा है कि मानों उस में प्राण नहीं किन्तु देव में लोबार की भक्का की तरह श्वास प्रथमस जारी रहता है। कविकी रचना प्रेम के विना नहीं हो सकती । तिककार विभाग्रेम विज्ञ नहीं यना सकता। सारी सुव्टि का आधार प्रेम है, इदय प्रेम है, बार प्रेम है, को कुछ है वह सब मेन ही है।

किंश्तु मेन है न्या ? एक का दूसरे की चाइना ही प्रेम कहलाता है ? मसुट्य स्वार्थमें एक दूसरे की बहुत चाइते हैं ती क्या वहां प्रेम की उत्पत्ति हो जाती है? महीं कभी नहीं, कारख बश किसी को बाहना, आत्मतृष्टित या स्वार्थ के लिये किसी की अपने दिल में अभिलाषा रखना भेम नहीं ऋहलाता। स्वार्थमधी सदिट से उसकी उरुपलि श्रीमश्री होती। आ-त्मवृति की अद्वां अक्ररत नहीं होती स्थार्थ कालेश महीं होता, प्रेम ता वहीं से प्रारम्भ होता है। जहां सकारण महीं अधितु अकारण बाह्ना होता है। सकारण चाइ कार्य पूरा होते ही मिट-जाती है किन्तु अकारण बाह में किसी कार्यकी अपेका ही नहीं होती।

(2)

चातक बादलको शकारण ही चाहता है उसे इस बात की कतई परवाह वहीं है कि बादल उसकी कोर देखता है नहीं ? वह उसकी इंटिने के लिये बदगदा रहा है या नहीं यह उसको नारने के लिये भोले गिरा रहा है या महीं। यह अपने आपको सबके सिपुर्द करचुका है। उसके दिल में भगर कोई ध्यान है तो उसी छा है, वह अस्तिन द्रम शक खब तरह की

अवस्थः में उसी का नाम रटेगा...आयकी देह उसी के नाम पर को ४ देगा। बादक उनकी ओर प्रांख उठाकर नहीं देखता-न सही-अपने स्वाति कल से उसकी प्रयास नहीं मुफाता तो कोई पर्वाष्ट की बात महीं। में कार्ण नमकी चाह की हटा महीं सकते। चातक हर समय उसीका रहेगाः बादल जिल्ला स्वी दणाने का प्रयस्थ करैगा तस के दिल में प्रेम की राश्चित्रस में दुगुनी हो जरटेनी। यह है प्रेस-यह है प्रेमका भादर्श । प्रेम में अपना भूल कर मत्र मुख दूसरे का करना द्वीता है। अपने को पूमरे के हाथ बेचना प्रशत है। बड़ां यही ज्यान करना पहता है कि क्यामन, क्यादेह और क्या और, सब कुछ पसी का है, ननी के लिये है। जब अपना हो कुद्र नहीं रहानो पिर अपनी विकर कहां? वडां और इच्छा नहीं, चाइनहीं। कहिमे क्या इस पद पर पहुंचना सुनम वात है ? क्या इस यद का अधिकारी ग्रञ्ज सुरुद्ध स्वार्थ मयपीज़ों से बना हुना की ब क्षेत्रकता है? कमंत्र नहीं।

(3)

लीग प्रेम का नाम बहुत अधिक लेते 🖁 । वे अपने को ग्रेमी भी सम्प्रते 🕏 🗸 वे समफते हैं कि किसो के प्राप विस ह्मयीथन देने ईंग में चीज़े तुन्नारे लिये हैं किन्तु परीक्षा समय पर हो जाती है। दी इर्द्र चीर्जे फिर तसी की सनजाती हैं। प्रवृत्तियों के मुकाव हारी दीपक की शिका पर सब ची लें क्षण प्रर के लिये पताड़े बन कर भस्म हो जाती हैं।

जहां अपना च्यान महीं हर दम दूसरे का ध्यान है वहीं एक को दूसरे की सब्बी षाइ है। जिस षाइ द्वर्श सीम्य मुर्लियर दिस और देह की पूर्णतया वित चहाई का सकती है वहीं प्रेम है। किन्तु जहा हर है, लड़ां अपना विचार है वहाँ प्रेस का अस्तित्व ही ही नहीं सकता। कवंत जी ने यह विलक्ष ठीक कहा है----

''जय लग मरने से हरे तब लग प्रेमी महिहा वड़ी दूर है प्रेम घर समिक्षि छेडु समग्रांडि ॥" × (8)

में इस और भाने वाले के दिल को छे-रना नहीं चाइता । यह राष्ट्र सबसे तत्कृष्ट है। और इसी लिये सब से कठिन है। नस (ग्रेंच पर्दिसे कालम के नीचे)

ग्रञ्जूतों को उठात्र्यो !!

विकट समस्या का हल !! विक्ले दिनों कोचीन रिवासत के 'ज्ञेने कुत' नामक स्थान में होने वाले

'क्रीने कुत्र' नामक रूपान से होने वाले ''अस्प्यज-सस्त्रीनन' के अभाषात तर गा-गायण पत्यावकर ने समाप्ति के देखीयत मे अकू शोद्धार के कुछ उपायमतलाये हैं जिन्हें स्म यहां देते हैं। आशा है, पाठकगण सक्ष पर पुर्व विकार करेंने—

(१) अजूतां की राजनैतिक स्वतन्त्रता के लिए रच समय जो कुछ भी किया जा रहा है, उस से यद्यायि उनकी आर्थिक और सामाजिक दशा सुधारने में मही सहायता मिलेगी परन्तु यह काम अधिक और शीश सफला है परि इस प्रमन को सम्पूर्ण क्य से हाय में लिया जाते, दुकहों २ में नहीं, जीसा कि आज कल किया जा रहा है।

(२) उनके एयक स्कूल सोलने की जो नीति है वह लाभदायक होने के स्थान में अस्पन्त हानि कारक है। इस वे उनको म्मृति में यह बात पक्की होनी दिनों दे के बे अद्भुत हैं और अस्पन्त हैं। यहां भाव है जिनके उच्छेद की आवष्ट्यकता है।

(३) उनके युवक और युक्तियों के लिए ऐंग्रे कालम कोल काने चाहियें जिन में उन्हें निधानरी काकाम विदाय जाये। वहां वे पड़कर के लगने ज्ञान गाईयां के लहार के लिए काम करें । इस उपाय में बहुत सफड़ना ही किती है।

(४) सरकार तथा प्राइवेट संस्थापें . चो कि इस सेन में कान कर रहाँ है, अ-कृतों के कुछ याग्य सालकां का उद्य श्रासा प्राप्त करने के खिए बनीका दिया करें। अवने समूह में इन पड़े लिखों को देलने साल के ही उनके हुद्यों में शिक्षा प्राप्ति के लिए उन्नाइ पैदा होगा।

(१) जिल्लिन नया समय पुरुषों में अपने आपको उनसे एथक् रखने को जो प्रवृत्ति है वह अकूनों की उसनि में अरपन्त साथक है। इसका एक दम त्याग कर देना चाडिये।

(६) पुरायों और शायों की कथा, कीतंत्र, भगत, व्याक्शन सैन्टेनं सैक्यर आदि द्वारा उन्हें शिक्षित करते हुवे उ-नकी पार्मिक और वागानिक स्पिति की बन्नत करने का वृक्ष प्रवस्त करना वादिये। इचका में सिए एक विशेष सिधान होना

चाहिये को इन में स्वाव अभ्यन तथा कियास्मक मह्यागिता के भावों की उत्सा-हित करे।

(७) ऐने सामाजिक उत्सव, और सह भीज इक्ट्रेडोने चाडिये जिन में नीच श्रेणी के ये लोग उक्क और शिक्षित प्रयो। के साथ समान ऋप में उठ-बैठ सर्के। इम अपने पाठकों से ४ थे. ५ वें आंद ७ वें उपाप की ओर विशोध भ्यान देने की प्रार्थना करते हैं। इमें यह बात नहीं पुत्रनी पार्धि कि यह प्रजन क्वाल सामाजिक नहीं है किन्तु सामाजिक-गडनेतिक है। इसें अपनी वाशी और कर्मदोनों द्वारा सदा यही दिखाना पाढिये कि हम सब्बे भावीं से काम कर रहे हैं और उनके प्रति हमारी सह नुसूनि कोई जिलू स्वार्थ पिद्व करने के लिए महीं है । पर से बढ कर अपने इन अभागे और नीय मायुगें के प्रति यदि शिक्षित पुत्रवीं की महासुभूति और क्रियात्मक सद्योगिता या दकाश बास्तविक स्टा से ही ज़बानी जमा रार्प न हो, तो यह प्रधन यहन ही गुगम शो जावेगा और भएलता प्राप्त करने में, सब बहुत देर गईं। स्मेगी

(हिसीय पृष्ट के अली)

ऐसा अन्धेरा का गण है कि एन्हें अपनी क्षेत्र हुए का परिकाल ही नहीं। ऐसी दशा में एक तिकस्वी महात्मा जहुल है चर्छ आर हुँ एक त्या में उन्हें। ते सारी अवस्था को जांच निया जीर एक समे समुद्र में कूर पड़े। देशते हेल्. ने पह सम समुद्र में कूर पड़े। देशते हेल्. ने पह सम समुद्र में कूर पड़े। देशते हेल्. ने पह सम समुद्र में कूर पड़े। ते पा पजड़ा और उड़क कर कार चढ़े गए। पत पर की भव के नगी में पूर भंगी है छीन कर अपने साथ की कारी में पर सिकारी पर लगा गई। वह लहारी की भवर सिकारी पर लगा गई।

स्रम की प्राप्त, स्राप्तमा, श्राप्तारी किस
तिष्ठ तथ्यारी करता है? बदा विषयी
का दास जाने के लिए ? गर्द वही "हृद्य
तिता तो भीतिक यह से आदिनक गर्भ
में पुतः प्रवेश का ब्यासतलय! स्रद्धायारी
सारी तथ्यारी इस लिए उन्हार है कि स्थायं
को सूल कर सशार की पीदित प्रसा के
दःस हरण करने के लिए जनना का कवा
सागे दर्शक मने । ऐने बुक्तवारी स्टर्फ करने का अधिकार आयेश्वर्स में मुक्तुकों
की था। स्था यह समय किर साथा का
कक्ता है? यदि नहीं, तो सवार के पुनकन्नार की आश्र कोष्ट देनी व्यक्तिए।
धरित्योदेन स्थानन्द संन्यासी

गुरुकुल-जगत्

गुर**्ल-कुरुक्ष** श

- (१) आध एवं विद्यालय प्रातः ६॥ विज से ११ वने सद लगता है। दिन में अधिक गरमी के पारण आश्रम में ही पठन पारन का कार्य होता है। श्रीव पंवधीय पूजवार्ग के दिसास के अवकाश पर चले जाने में श्रीव नास्टर कार्योग्रम जी सुरुपा-ध्याण्य का कार्य कर रहे हैं। अन्य अध्याणक का कार्य कर रहे हैं। अन्य अध्याणक माजगत्र भी धरी उत्साह से अग्रेस ए कार्यों कर रहे हैं।
- (२) यह प्रसक्ताका अवसर है कि यतांकी आर्थिक दशा की सुधारने के लिए दानी गहाशयों ने कुछ ध्यान देना आरम्भ कर दिया है | सफेटू के म० राम दास जी कालिया वाले ने भगहार के कमरे के लिए १०००)की प्रतिकाकी 🕏 क्रिस में २००) नक दंजमाभी कर दिये हैं। मुज्दफर गगर से श्रीमती प्रयामदेवी और 🕩 दायू जगवाण जी ने एक कमरे के लिए ५००) में से २००) सक्द में बादिया 🖁 । दोनों महाशय श्रंप धन भी शीख्र फ़ीकने कायत्न कर ग्रेडिं। एक गी की खाक्ती ६०) म० शंकरदास की भीवरसियर ने चक⁵⁰⁹ लायलपुर से भेता है। गीकाम की ओर अन्य दानी महाशयों की भी ध्यान देशा चाहिए। युद्धाचारियों के द्वय के लिए उत्तम गीधा दी ज़हरत है। इस क्षका में २५), २०), १६) की और लोटी कं ो राशियां भी प्राप्त हुई हैं कि कड़े लिए तानी महाशर्धाकी हार्दिक धन्य-बाद डै। किन मध्यक महाशयों के पास ध्या ामा वरने की स्वीद शुक्ते हैं उन्हें धन इ.स. करकार्यालय में मूचना देने की कृता करने रहना चाहिए।

में रांगी होने के कारण अन्न असा करने के लिए याहिर नहीं जा सका । जिन उत्सादी सजनने की पन्न भेजे नये हैं और त्री प्रति वर्ष अन्न जमा वस्ते का सक्ट उदाधा करते हैं, वे स्वयमेय अन्न नमा करने की कृषा करते हुन इस श्रारक्त की सहायसा करें।

> भी बनराय भवन्यकर्चा

c

संसार समाचार पर

टिप्पणी

महात्मा गान्धी द्वारा स्थदेशी का प्रचार सम्शद्ति "धंगइ-बिड्या" मे यउ पढ़ कर भत्यन्त प्रमञ्जता हुई कि उनमें सत्य। यह आश्रम ने तुने हुए सहर के कपकों का बहुत प्रवार क्षारहा है। उसके निए विकासिस्तान मीलगरो और अदन तक से आईर आः रहे हैं | सङ्घितें, करघों और इस्तक्रिया कीशस से बने हुए पदार्घ ही, सच्चे अधी में, स्वदेशां है। गुरुकुल विश्ववि-बालय में भी, शीघ हो, इस विषय 🕶 एकं विद्यालय सुलने वाला है जिस में ब्रह्मवारियों की, लाली समय में, द्वाप चै कपड़ा बुनने का शिरुत विखाया कावेगा। कपड़े के लिए इमारा जो क-रोड़ों दवबा प्रतिवर्ष विदेशियों के पेट में इत्रम होता है वह इसी ठवाय से मन्द्

दैजिक भविष्य

श्रम है।

सर्व ठवापी प्रेसएकट द्वारातींचे जाने का

प्रयम्न किए जाने पर भी 'भविष्य' के संबाद की ने उर्वे पुनः म केवल माण्या-द्विक किन्तु दैनिक क्षय में भी प्रकाशित कर से जिब साइस और उद्योग का परिचय दिया है, वद्भ जत्यन्त सराइमीय है। सहयोगी का इस इंटिंक स्वानन करते हैं और भाशा करते हैं कि समका पह दैनिक क्षय स्थित रहेगा।

हो बकता है। ये छक्तव देश के लिए

मुखस्मान भीर गो--रक्षा इमारे मुल्यान भाई भी अब गोरक्षाकी ओर ध्यान देरहे

हैं, यह प्रसम्भता की बात है। काशुल के स्थापित का गी-हत्या को बन्द कर देने के विषय में जो अभी उद्योषधा पन्न महाशित हुआ था बहु हमारे पाउक जानते हो हैं। अब "शस्त्रे कानिकल" हारा बात हुआ है कि मनगरील के गीर मोतामिया सहन ने हिन्दू-सुधन्मान एकता को बढ़ाने के लिए प्रत्येक नांव और बाहर में "गोर्थ्क मण्डियां"

लिए आध्योजन प्रारम्भ किया है। जिल्ला उद्वीषय यह है कि प्रत्येक ग्रहस्थी को अपने **घर** में कम से कम एक गीरलाने की लिए मोत्साहित किया जाते। धीर साहबकहते हैं कि इसने प्रश्नुं आर्थिक लाभ होगा बढ़ां गो रक्षा भी होगी। कड़ने की आवश्यकता नहीं कि यह आध्दोलन कोई गया कहीं है। आज से कई वर्ष पूर्व सङ्खिंदयान्द ने गाक्यवानिधि प्रत्यादिपुस्तको द्वारा हो नहीं किन्तु अपने जीवन में क्रिया द्वारा भो इस विषय का पूर्ण आन्दोलन किंग या जिसका अनुकरस आर्थ-समात्र भव भी कर रहा है। तथापि, यह अवसर प्रसकता का है कि इमारे मुखल-मान भाई भी अब इसकी आवश्यकता को समभाने लगे हैं।

कौन्सिकों में देशी भाषा मन्त्रई-सरकार ने एक विश्वप्ति प्रकाशित की है जिस के अनुसार,

मेजिहेबट ने पूक कर, मैन्बर देनी भागा
में भी अपनी स्वीच दे नकीं । इतना ही
नहीं, अंग्रेज़ी न जानने वाले मैन्बरों की
प्रार्थमा करने पर भी वह देनी भागा में
बोल नकीगा। बन्धरे नरकार के इन मर्थ-सनीय कार्य की नराइना करते हुये हुन अन्य
प्रान्नीय नरकरों ने भी इन्ना अनुकर्ष करने की प्रार्थमा करते हैं।

डा० ओइदेदार कास्थर्गधास इमें यह समाचार सुनकर अत्यन्त दुख हुआ है कि लखनज

कं प्रांवह ड.क्टर और देश मक्त रायब-हादुर हाक्यर ओहदेदार का गत जप्ताह," रात को अथानक, स्वगं वास हो गया। आप समाज सुधारक होने के साथ १ राक्नीतिक कंत्र में भी काम करते थे। कांग्रेस के पुराने भक्त थे। गतवर्ष सहा-रमपुर की प्राप्तीय राजनैतिक—परिषद के आपसमापति चुने गयेथे। आपके परि-वार के साथ हम हार्दिक सहानुसूति प्रषट करते हुवे परनात्मा के प्रार्थना करते हैं कि जाय की साहसा की प्रार्थना करीं। गुरुकुल शिका मेणाली की विजय मद्रास के मि॰ एस स्रो-निवास आयष्ट्रर, एडवं।बेटसमरैलशिय

चे प्रस्तीका देका, राजमैं दिक संच में
प्रवित्त हुवे हैं। उपने वक्त व्यव स्वयं सिष्ट्र,
विशेष महत्त्व पूर्ण है। अराजो, कसापति
की हैं बोधन में, 'गन नगमें होने बादे ''विद्यापि कम्मेलमा' में यह बहुए है कि
"इमारी शिसा में अंधे की का क्या स्वयन्त होना चाहिये-एव विषय में से सम्मानिक अब सदल गई है। मेरी अब सह दुर्व-धारणा है कि, देसी भाषाओं से सुध्य-स्थान देते हुये अंधे जी का दूबरा दुर्जा होना चाहिये।" गुतकुल में आयक्षर महो-ध्या की मम्मति कियाक्य में हो रही है। स्था यह हमारी विषय नहीं है?

३२० वर्ष का को दं भें इसमें यह समा बार दिया चाकि

पानंपन में ३२० वर्ष की आहुका एक साबु आया हुआ है। इस पर क्रास्त वहीं के एक संधाददाना ने हुनें निम्म पत्र मेता है—'यहां पर २०० वास की काशु का कोई स्वयाकी नहीं आपा है। इस प्रकार की कोई यहां अनुवाह है। बाहर ने इसी प्रकार ने और भी कई पत्र कार्य हैं परम्तु यह ख़बद विस्कृत ग़-सत है।

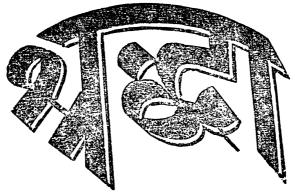
एक और महाशय ने इरिद्वार से इसे निका है। "मैंने इरिद्वार में आख, पानी पत से आबे हुने आदिनियों से दग्याफत किया है। उन्हें की जानु का कार्र आदमी पर २०० वर्ष की जानु का कार्र आदमी नहीं आया।"

गुबकुल में श्री स्वामी श्रकराबार्यकी मुक्तुल में श्री-१०८

जगहर्गुत स्थामी सक्यायार्थ जी का शुक्रा जनक हुआ था । यन कुल वास्त्रियों की कीर वे आप की वृक्त अभिनव्यन पत्र दिश क्या जिल्ल का शासर देते हुन्ये आपने गुक-कुल के क्षाय की अस्थान की। सराव के दी स्थायकाल बुधे-एक संस्कृत में कीर दूवरा आर्थ की में- विजया सारांध हुन्य आपन्ने आ के में देने का प्रयस्त्र करेंने।

समय) हमको श्रद्धामय करो।"

अद्धां प्रान्धेवाभएं अद्धां मध्यत्विमं पृरि। "इम प्रतःसास स्या से हुलते हैं, मधाइन सल भी सद्धा



अन्द्रां सुप्रेश्य निम्नुचि प्रदे अन्द्रापमेहनः। (व्यापना वृत्य प्रत्य १९८) व्यापने (सुर्वास के सम्बद्धा के द्वापने । वृज्ये विश्व

» सम्पादक---श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रवार की प्रकाशित होता है २० जबेब्ट स० १६७७ वि० { दयामन्दाब्द ३७ } ता० ११ जून **च**न् ११२० ई०

स्रुधा∉ भाग १

हृदयोद्गार

चाल !

भागन बःली पुजवारी ने यह भोली तर छाया हूं, कुछ पूला की गुंध कर माला, लुख यूं की ले आपा हूं। हे प्रभुजी : स्वीकार की जिये, यह साला से पहरा दूं, क्षीर सुत्रक्त्रुष्ठ अञ्चलि तुन पर, इस फूनों की वरका हूं (?) में है दे चका हुना हूं, पाया नहीं करा विद्यान, ग्रेसी जिल्ली मेंटें दी, कितना जपा तुः हारा नाम । भेंट लिए किर भी वैंसी दी, मांग रहा हूं वह सी दान, 'क्ड बार तो दिखला दो प्रभु ! मुन पर भीठी सी मुल्कपान' (२) मन चन्दिर में सदा तुम्हारी, में तो मृति बनादांगा, स्तेइ भक्ति की गुंच मालार्ये, सदा तसे यहराखंगा। बंद्धा ऋषी कूल चढर कर, प्रेम-सलिल बरसाजगा, जैसा क्षोगा वैदा की, प्रभु 'तुम की उदा रिकालगा (३) बेसुथ होकर, दूटी फूटी, देख, चढ़ाते इन को तरन, फूट पड़ें नी आप तुन्दारे, मुख ये बेती ही मुरन्यान। श्वी कमेले में इस दोनों हो कार्वेने अवकि बहाल, को बाहूंगा, करवालूंगा, देखो ! बलकर ऐसी 'बाला (४)

"दाद्यी"

स्वदेशी

दिशा से पश्चिम की आज फैवा, में देखी तूणान पारका है। अजहय सय को सभी दिलों में, न जाने क्यों ने जना रहः ै॥१॥ चजाइ डाले हैं खेत सारे, बदल गई बाल जाम्झवी की । स्वतम्त्रतः, कान, भी कमाको, यहां से बिल्कुण वहारहा है।। २ ॥ म पेट के दिल सकाई भोजम, म देह उक्कमें की वक्स बाकी। घटा है धन और मान सारा, ये दासना को बढ़ा रहा है॥३॥ क्रियर भी देशो तदाकता है, दवा सभी में है रीप भारी। कि द्वा । पुरन्दरपुरी की वों भी, मसान वेक्यों व्यवस्था है॥४॥ न धन दवा है न मान कीई, स्वतन्त्रता का न नाम कोई। मुरम्य सञ्चान को हमारे, सभी तरह से मुखा रहा है।। ५ ॥ गया सभी कुछ न दुःख मामी, बचा है को कुछ ससे बचाली। विदेशी चीजों से योग छोड़ी, जो दास इमकी यनः रहा है ॥६॥ इरेक ही चोज़ के हुए इन, भिसारी, पर मन्य सी रहेईं। न जाने वो कीन है बड़ा बल, जो इनकी यो ही खुलारहा है॥७॥ न कीय से यान मील से ही, किया विदेशी का त्याय इनने। स्बमान रक्षार्थ कोहनाहै, स्वमान की जो निटारहा है ॥ 🛎 ॥

"बह्द्य"

ब्रह्मचर्य सुक्तको व्याख्या।

श्रो३म् इता वर्ता वन्यम् इक्षापे लोवां प्रजा-पनि परमे हिन निरात । सभी भूतामृतस्य येना विन्द्रोह भूता मुस्तन्तर्ह ॥ ७ ॥

(अस) वेद गिद्धा (प्रक्षः) पूरण विद्धा (होत्म्) हृत्यमान् अधरा और (ध्रमेकिनम् विराद्धम् द्वा पतिम्) सब से जबे व्याद्धम् को प्रकाशक, पूर्णा पान्छक, प्रकाशका क्षेत्रका प्रवास के प्रकाशका स्वास (अपासर) में (अगुस्त्यमें ग्रीमें) भूला) भोक प्रवासी में (अगुस्त्यमें ग्रीमें) भूला) भोक प्रवासी में क्षा कि हि हे हे हे है हे हैं है हो के दि और (ह हे हे हे हैं पूर्णा) और निक्सिय इन्द्र हो कर (ध्रमुगन् तितहैं) अग्रेरी का सट्ट छिवा है। "

ब्रह्मचर्यकी आधार शिला तेदारम्भ मंहकार है। बुह्मचारी सब सेपहिले आ-थायं से बेद मन्त्र (गायत्री) की दीसा लेला है। फिर से धी उसे प्राणविद्या का श्वान होता। श्वान जिला अभ्यास के कुछ भी फल नहीं लाता। प्राणविद्या का श्वान इस लिए आवश्यक है कि उस से माओं को वश में लाया जासके। इस लिए वेदाम्यास के साथ ही उसे तीन प्राकाशाम नित्य करने की शिक्षा गिलती है। तप हफ्त वर्ष का मूल है और मनु भगवानु कहते हैं कि (प्राणायाम: परंतप:) प्राचायाम ही बहा सप है। प्राची की वश में करने से ही मन दश में आसा है और तब इदियां डःवाष्टील गढीं होतीं। मन की एकाग्रता से ही संसार का यथार्थ दर्शन होता है। शंबांडील भन संसार के बास्तव्य की नहीं समभा सन्ता। संदार का बास्तकिक स्था देखते के लिए नियम नगकी कायप्रवर्ता है। अब श्रीक-संग्रह ब्रक्त चारीकापतम् अधिकार 🖁 तो सम्बद्ध पाँउली उसे शोक का संवाधी स्वस्त्य मा-सूत्र द्वीमः भाकि है। वे इ विद्या की प्राप्ति का फाल प्राण विद्या में प्रवेध और प्राच विद्याद्वारा प्राची की वश में करने का षा जमत् के बाल्€देव स्वयाप की

संदर्भ हे वास्तविक स्थाद्य का धान किस खिए धाहिए। इस लिए कि उत्तरोक

के ठीक (लोक=दर्शने)दर्शन हो सर्छ । स्व र्के विकोधिन होकर मनुष्य व्याक्त पागली में वे उदी की भार टिकटिकी लगादेते हैं। परम्तुनायों को बगर्ने किए दुस्तवारी विचार करता है क्या अस्थी, गरुता और चर्मादिकी यह चमरु है जो सुन्दर मा-नवी चेहरे की दक्षका रही है। क्या जह माकृतिक जिहा के अन्दर बह साजित्य है जो सहस्रों को मृद्धित कर देता है ? च्या पत्थर, पानी और पोल के अन्दर वह घटा कि शे हुई है भी हिम्छिसा की ओर स्वभावतः मनुष्यों की बादिरी आंखों की आकर्षित कर रही हैं? पाण के विजेता वृक्तकारी की अन्दर की आंखें युल जाती है और यह देखना है कि जह में मुरेन्दर्भ नहीं। जिस पुतार चन्द्रा-दिलीक सूर्य से पुकाश पाटन कर के द्वी पुंकाशित होते हैं, इसी पकार सारी पुकृति सीन्द्र्य की किसी अन्य उच शक्ति से घारण करती है। सारा सीन्द्र्यं उस प्रभुका है जो सब से ऊरंबा स्थित, सब में उथायक हो कर सब की पुरुश देरहा है -- जो भूपं लोकों का भी द्योतक तथा देव और ऋवि सडा-त्माओं के इदयों का भी पुकाशक है।

ऐसी निर्मल सुद्धिको लेकर ब्रह्मचारी दीसामेवतका अधिकारी बनता है तव क्षे बाहर के प्रलोधन अपनी और नहीं सीच सके। भोक्ष-स्टब्स्य परमात्मा के अन्दर जब भोतमा स्थित हो गयातव अहोल हो जाता है। यही टबका अपूर्व गर्भ है। जब इस गर्भ में क्लित हुआ। तो बाहर की 'सुध ब्य' मूल जाती है। हर मुल्क भीर इस समय में आ दंग विद्यार्थी राजी को पाना जाता रहा है जिसे बिद्या प्राप्ति की पुत्र में बाहिरी दनिया के साथ कोई सम्सन्ध न रहे। जिल्ली बालॉ की दासना, बम्बी की दासता, बटीरी, स-बाम की दासता, और गोब्दी की दासता में समय और शारी विक समकी मदट किया वह सादिशी नाता के गर्भ में कभी गया

पान्तु जिन्न प्रकार झाम, पैरादि भवपन बन जाने पर प्रश्कृतिक साता के नर्भ में मालक झाम पैर मारने लगता है भी (युद्धिमती नाता उचे धार्मिक पिता

की सदायता से शास्त कर देती है इसी प्रकार जब सावित्रा माता से गभ में ब्रह्मवारी जरद बाजी से कुछ व्यायुग होने लगता है तो आचार्यकी सदायता से विद्या माता उने बावधान कर देनी है। यह गर्भ का समय बड़ा लाजुक है, विधी-यतः भारमभका समय। तम श्रीरमभक्षे पाच नास ठीक व्यतीत छोजाय तो पिर नाता सम्ताम की ओर ने निश्चिम्त जाती है, इसी मकार जब ब्रह्मचारी गुरुक्छ निवास के पहिले दश वर्षी के अन्दर से सबी सला-मत गुजर जाय ती प्रदृष्टिया यर् ससका विश्वास द्वीजाता है वहां आसार्य भी उसकी रक्षा से भएक्षिया निश्चिनत हो चाता है। जब इस मकार सुरक्तित ब्रह्म-चारी जन्म लेकर द्विजनमा बनता है तब निष्करदेश वह इन्द्र पद का अधिकारी कोतर है।

'इन्द्र' कीन है ? मामवी बमावट के अगदर ही देव और अखुर दोनों हैं। कारीदिय देव हैं क्यों कि भीवास्मा किएना भी ज्ञान नपार्जन करना है वह चुन्हीं की द्वारा अन्दर पहुंचना है। कान क्रोध मोड लोभावि असुर हैं भीरवे भी कड़ी बाहिर से नहीं भाते। देवनाव के उलट काने से भन्दर की क्षम की उत्पत्ति कोली है। इन्द्रिय सूची देवों की जब जीवात्मा मध में कर लेता है तम उसकी "इस्ट्र" सचा दोनी है। और अधिद्यासपी विरोधम (विगत प्रकाश) काम को-भादिको स्त्यक्ष करके शीवात्मा की विषयों में उसे इन्द्रिमों का दाश समा लेता है नभी उचको मनुष्य वे भी नीचे राशसस्त्राक्षी जाली है।

श्रन्तवर्धं का अग्तिम उद्देश्य यह है कि अस्त (तेद और परसेपतर) तेप भारत करके सवार का करवाण किया जाय और यह भई हों के करना असे तक कि काम की भादि के दला का सेवल प्रमा हो न दिया जाय प्रस्त प्रमा का दला बीतावत् न एस का दला बीतावत् न एस भी न कर दिया जाय।

ब्रह्मचर्य का आद्धं इस समय कांच हो रहा है, संसार इस लिए भीन और स्वरण के जाल में फल रहा है। इस जांच को काट कर जमता की सुक्तकरामा इस समय का सब में बहु काम है। क्या आवा के नमें में की है ऐसा बालक रहा। पा रहा है। ? उत्तर की मतीझा करकी चाहिए। धानिस्थोम

श्रद्धानन्द् संन्यासी

<u>X44+444+44444</u> T

श्रद्धा

िक्ले दिनों ही हुई है। रोइतक के ज़िले में पांद्रिते महीं हूं ग्राम के पास गुरुकुल विद्यविद्यालय की एक शासा कुली हुई है। उस में इस समय ६० छात्र शिक्षा पारहे हैं। उस शासा का वार्थिकी-स्थव नत चैत्र मास (सं०१६७७) की श्वमादिन पर द्वामा था । एव समय ७००० कि लगभन रोक धन समा हुआ वातवाभनाच और पन की प्रतिचाएं हर्द्व थीं। उस शाला गुरुकुण का प्रयस्थ गुन्कुछ के पुराने स्नातक पविद्यत पृणदेव नो कर रहे हैं और बड़ांकी प्रवन्धकर्य सभाकाक इनाचा कि तस प्रान्त के बद भूमियति उम के कार्य से बहुत सम्तुष्ट 🖁 । रोष्ट्रतक प्रान्त 'हरियाना' के नाम से प्रसिद्ध है इसलिए मैंने उस सन्या का काम ''मध्य इरियामा गुरुकुल' रक्या है। दमी (राइतक) प्रान्त में टूमरा गुम्कुल भागभार अर्थसमाज के पूर्व मन्त्री श्रा पं० विश्वन्भर जी कोलना चाइते ये। तन्हांने भूमि भी ख़रीद ली थी, इमारतों का मामाम भी तम्यार कर लिया या और मेरे प्रस कहने पर कि यदि ५०,०००) कास्थिर की व जमाकरने के आंतरिक्त बड् आवश्यक भकाम (पातशाला तथा आश्रम के लिए) बनवा देंग तब में उसे गुरुकुल विश्वविद्यालय की शासा स्वी-कार कहागा, पं० विश्वस्थर जी कलकत्ती मध् और६०००) मक्द लाने के अतिरिक्त ३०,०००) की प्रतिकाएं से आए। परन्तु जब पीके से दानियों ने इन्कार कर दिया तौ तल के इदय पर देव लगी और उन्हें अपने शरीरादिकी सुध भी भूल गई। इस काबी गुरुकुल का माम पं० विश्वम्भर ची ने ही "इक्रिज इरियाना गुरुकुल" रक्या था। पं० विश्वमार को में उस बस्तावित गुरुकुस के सब पत्र तथा

हिशाबादि गुरुकुल कांगरी के कार्यालय में दे दिए हैं और यदि उस केसम्बन्ध का सब धन, जो १०,०००) के लगभग है, बबुल हा जाये आर कलकों बाले दानो एक आइसक की धिक्यों का पूर्व करना सबस धनों तो वह गुरुजुल मां सुन हो आपना।

शीवरे गुमकुल का हरियाना प्राप्त में हाल में ही जन्म हुआ है । गुठाला उप जाति के जाट मूमि पतियां ने चौछरी फूर्लान इसीर उन के माबियों ने प्रतिश्वाएं कराके मुक्ते सूचना शी कि वह अपना जुदा गुनकुल खोलमा चाइते हैं। मैंने उन्हें छ-त्तर दिया कि यदि वह ५०,००० । रूपया रियर को व के लिए एकत्र करके गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी के द्वारा सूद पर चढवादे और आवश्यक मकामात बन-वादें तों मैं उन की खोली हुई शासा की प्रधान गुरुकुछ की शास्त्रा स्वीकार करा-दूगा। इस को चीधरी कूल सिंह तथा अन्य मरदारीं ने स्वीकार किया। 'मध्य इरियामा गुरुक्त 'के अलचे में लीटते हुए में इन नए सम्बन्धियों के साथ भूति देखने आया। भैंसवाल ग्राम में १६० बीघा भूमि मानों प्रकृति ने इसी गुरुकुछ के लिए सुरक्षित रक्खो हुई थी। जैने भूनि चौरम जीर दुतों में लदी हुई है, वैभी की लक्की कीही कीरम भी है। भूमि के मध्य में एक कच्छा लालाख 🕏 जिस के पक्की घाट बला कर बहा उत्तम शानित सरीवर बन सका है।

मैंने उस स्थान की उत्तम समक्ष कर यहां ही गुरुकुछ सोलने की सम्मति ही। मालून हुमा कि बीभी पासीराम की आगरेरी माज़र हुँट, भी गुटाछा विराहरी के शिरोमिक सरदार समक्षे जाते हैं, एक कुब समाने को १०००) देने और सबंधा गुरुकुल की सहामता करेंने । मैं बचा आगा और एक्टर्स से गुरुकुल की महामता हुआ। इसी दिन कनकर्त से सीमा भी सक्त सा पूजा। १ और र जून को भी सहास स्था। १ और र जून को भी कल सा हुआ। ११ हुसानारी मिकट हुए जिन की संरक्षा का भार गुरुकुल के नए स्मान्तक प्रविद्य सान्तिस्थलर बेदाछकार से स्थार का स्थान स्थान स्थान की सरका का सार गुरुकुल के नए स्मान्तक प्रविद्य सान्तिस्थलर बेदाछकार

नै उठानास्वीक।र किया। पदिली जून की अधील पर पाने तरह इज़ार चांदी के रुपए प्राप्त हुए जिनने एक बहाबट-लो आर भर गया । २ जून को प्रविष्ट ह्रह्म-चारियों का बेदारम्भ सस्कार हुआ। और धन की अधील पर फिर लगभन ७०००) रु रहारा हुए। यद्याविवाहीं के ज़ौर शीर के मारे लोग पूरे बल ने नहीं आग सके परम्तु फिर भी इतनी भीड़ वी कि उस बढ़ें इज्य की उपदेश सुनाने में छाती कटती थी। देवियों का उत्साह और तमकी श्रद्धा अनुकरखीय थी । गुरुकुछ भूमि से भैंसवाल १३ मील है और उद्य में अब तक कोई कूप नहीं । देवियां विरों पर भीठे कल के बन्टे धारण किए सुन्दर गीत काती हुई कथा मरहण में पथारी और पुरुषों की द्यास की औं-यथ इक्ट्री कर दो । मुक्ते पहिछे से मा-लूम है कि इरियाना से जाट क्षत्रियों की मानाएं, वर्ष्ट्रमें और पुत्रियां बड़ी शुद्ध आ चारकी स्वामिनी हैं और इस्म मैंने इन में गुरुकुल के लिए अश्रीम प्रद्वादेखी सो मुर्भः दूद विश्वास हो गया कि उत्तर-इरियाना का गुरुकुल शुद्ध ब्रह्मचारी घड़ कर उन्हें मध्ये द्विता बनाने में अ-वश्य कृतकार्य श्लोगाः।

और इस स्थान में एक बात में स्पष्ट कर देना चाइता हूं। मेरे पास कुद्ध ऐसे पत्र आते हैं जिनमें विविध स्थानों में गुरुकुल की शासाएं कोलने का विवास मकट किया जाता है। में ऐसे भाइपों को यह सम्मति दूंगा कि यदि ऐसा विचार हो सो पढ़िले ४०,०००) सी कन से कम स्थिर की व में समा कर लिया करें और कम से कम २५,०००) की इमारत बनवा छिपा करें ि ह का मक्शार्में तथ्यार करा रहा हूं। फिर यदि उस इलाके के छोग प्रश्न-षारियों के भोजन के लिए पर्याप्त अनाज प्रतिवर्ध जमा कर देने की प्रतिचा करलें तो धासा गुरुकुछ स्रोछ कर कष्टन होना और प्रविष्ट द्वाची की रक्षाभी ठीक ही सकेगी।

अद्धात्रन्द संन्यासी

लोकमान्य तिलक

और मि॰ पाल पिठ गाल हारा समग्रदिन "इतिहपै-महेर्- अं^रर ''नेने करू" तथाकोकमान्य तिलड़ की वार्ल हे "नगदहा" और "क-सती" जादमना पर एका में, आजकल भागकार्यक्रम क विषय में प्रदा मनी-र तक विवाद चल रहा है। प्रदन यह है के हुन एस्कीम के प्रति हमारा क्या भाव होना चाड्डिए 'लोकमान्य तिलक तथा उन ही पार्टी का यह मन है, जैसा कि उन्हाने अपने प्रचायमा पत्र में स्पट्ट किया है, कि सु ार स्कीन से पूरा लाभ दटाते हुये हुने इस ने अधिक प्राप्त करने का पूर्ण आस्दे लगकान (चाहिए। अर्थात् इपारा भाव मह्यागिता और विरोध-दोनों का निला हुना होना चाहिए। इस पर मि० पाल बड़े त्रिग्छ हुये हैं। वे कहते हैं कि इस स्कीम के प्रति दी ही भाव हो सकते हैं, पुर्ण विरोध का वा पुर्ण सह-मोगिता। सुलहनामः करके तीसरा भाव हो हो नहीं सकता। और चुंकि विवरे प्रकार के भाव का उद्देश्य नरम दल काला ने उद्दर्शवित किया है, इस लिए स्वभावतः, पिंक्ले प्रकार का भाव गरम दल वालां का ही हांना चाहिए। इस लिए नि० पाल यह उपदेश देते हैं कि कीसिजी में पूली परन्तु मु-धारहर्ताम का नाश करने के लिए हैं। " इसका उत्तर "सर्वे छाउट" के एक रेमक ने ब-प्टन उत्तम दिया है और बद्द गई कि नि-श्रांच क मग्रहल हैने आहमियां की छूनेशा हो क्यों को कि उनकी अशीय्ट वस्तु कान। गक्र(ने के लिए ही रुड़े धा रहे हैं। निर्धायक मध्यम उन से प्रहेगा कि "एम अरवके हिए सम्बन्धिकया दे, अस्ति आरप्टा बहु ५ म ही नाम करना है।" हम सी इस विषय में इतनाबी कर्ष कि मि० पाच अपनी साल शीरता के लिए ही प्रसिद्ध है, कर्च बीरला के विष् मधी प्रस्त छोक्सान्य तिएत इसके दि पु, आभी कर्मवीरता से भी देश के नेतर मने हैं और भी सुध कह की 🙀 अभी अनुसव से की कक्ष रहे हैं। जिब्र रिशियनमा पाछ को, इस किए, अपने शहकीले कथना स देश की गुमराह नहीं करना चाहिए।

पार्धानियर को बधाई !!!

वैसे नो 'तायो निया' प्राय: सहा ही देश्री प्रश्नी कि विकत् बया करता है परनत् २१ गई के अकर्ष अले ना एक अक्छ-मन्दी की कात जिलादो है जिला की लिए उसे बधाई देती चाडिए। अल्बीय मरकार के, गर्नियां में, शिमना महिनामे के कारण देश के जासन को जी हानि पहुंचती है, इसक विसद्ध भारतीय नेता पर्चाप चिरकाल से आन्दालन कर उद्वे हैं पर उमराफ उक्द नहीं निक्रमा। अन तो सरकार की भानी गूल भान ही र्छनी चाहिए ५ ग्री + इस्ती जुलीवीटने वाले "वार्योनियर" की भी अब यही सम्मति होगई है। ३१ मई के अंक में वह कहता है कि "इन पहाड़ों का जीवन सहमें जो और'नाचों के निरन्तर चक्कर से ब्याप्त होता है" (टेढ़े अक्षर हमारे हैं)। अ.शे. बह लिखना है कि "कई वर्ष पूर्व कियन्ति हाने यह लिखा या कि 'कान शासन अरेर आरान के निए शिमना सब से उत्तम है " प-रमतु आज कल प्रवासि प्रत्येक पदार्थी स्थान अपने भावका चारो और के सूदी जीवन (ennul) में बन्तरे के निए प्रयत्न कर रहा है, नव यह अति शन्दिश्य है कि ऐसे स्थाना का बायू भवडार करीर और इमान-दारी के काम के लिए अपन्तल है। " (टेडे अवधर हमारे हैं) इसी प्रकार लिखते हुए उसने आगे, आज कल के सहभोजों में जिस षंपलता और भोगमय जीवन का प्रकाश होता है, उसकी कहे शब्दों में सराची-चनाकी है। 'पायो नियर' को इस म-भाई की दृष्टि में रखने इसे एह कउना कटिन नहीं है कि इन्हें 'स्तम है। और न के के 1नरस्तर चक्कर के व्याप्त' रहने की कारण हो. शावन, गत वर्ष भारत सर कार में पताय का यहलातां की दिना जांच पहलाल किये, जीववायर की फहते में ही यहां पर माशेलना जारी कर दिया या। ''शिगले के देव' तो, पाथी नी बर की इस मचाई की पढ़ कर, शायद यही कहेंगे कि 'न्यादान दोस्त से दाना द्यमन अख्दा'' है परम्तु हम तो समझते हैं कि ''मुबद्दका भूजा शास की घर पहुंच कावें" तो भी भलाडी है।

मित्न-दल की स्वार्थमयी

युद्र चे पूर्व और युद्ध के दिनों से भी मित्रदल कासदामही दावा रहा धा कि वह कोटी जातियों की रहा और स्वतंत्रताके निष्छ इतः। है। सन्धि को कड़ी शलौँ हुएग जर्मनी को सुचलते हुए भी यही दय भरागया था धनातु इस देखते हैं कि स्थयं नित्र इन 'छीन-आवनेशन के परदे के पीछे की ई और ही सेल रच रहा है। 'अत्यादारी असंभी यद्यपि जुमीन पर चारों की नी चिक ण्डा हुआ है पर उस की स्पिरिट, फिर भी, मित्र दल में काम करती प्रतीत होती है। यही तो कारण है कि इहलंड ने चुपके से एशिया, सैसीय-योटामिया, पैलिस्टाईन और अर्मनः साजय आफ्किं के बहुत सारे हिस्से का काबू कर छिया है, और पास ने विस्थासथासाकाथ अक्किका के सुक भाग को 'शासमाधिकारं' (mandate)' कं नाम से अपने चुंगल में फांस जिया है। डांक है "पर उपीश कुशत बहुतेरे, पर जी आचरहिने नर न घनेरे' । अब समाचार आया है कि बैलिजियम देपुट शम कर्मन-अदिकाक 'सञावदा' और 'उम्रह्मित्र' नामक म्यानों की अपनी खत्र छायामें स्व वन्डें सभ्य बनाने की एक्या से आज कल ्र ेड में साया हुआ है और आशा की जारोहि कि उसकी प्रार्थमा नगरम स्वीदान दीफाबेगी। ' एक हा इवे की रोडी, क्या हैं।डो शीर क्या मोडी काली कहाबत के ज-नुमार बैलिजियम भी ते इन कैसा ही है। इस मित्र दल की इस स्थाधे पूर्ण मीति की कभी प्रशंगा नहीं कर सकते।

ग्राहक महाभ्य पत्र व्यवहार करते , समय ग्राहक रंग्या अवश्य किया करें:---

प्रयन्धकर्त्ता

भावी कार्य क्रम--

रत अंक में हम यह मारी प्रकार दशी चुने हैं कि सुवार क्कीम के अनुकार करो बाली की क्षिकों में हमें को आने प्रति-निधि भेतने चाहियें; उस में स्थार गुरा आवश्यक हैं। परन्तु उस विवार की आलग रखते हुये भी हमें, एक और हुएं से, दसन से दसम, पुरुष की को कि उस बि

इस समय देश में प्रधानतया गांच प्रकार के अस्तोलन क्षी बड़े हैं: धार्मितः सामाजिक; गजनीतनः तिहा-विषयक और श्रमी दल मायन्थी जैसे प्रष्टनाल आदि। यटापि ये आस्टोलन भिकार प्रतीत होते 🖁 परस्त बस्ततः में हैं एक ही; क्लों कि इन सब की आधार में काम करने बाले भी लिक सिद्धान्त एक ही है। परन्त् किर भी यक्ष कक्षमा अनिवित्त न होगा कि बिसरे हुये मोती के दन दानों की एकता क्षती शत्र में विशे देना माधारण हा जिसका का काम नहीं है। ये अस्ट्रीलग सकलता पूर्वक भवते जायें; ६६६ कहीं टाकरा न हो: कर्दी आपस में ऐसे रगह न लग साबै जिस में दिरोध की विन-नारी पैदा हो और समय के प्रवाह के साथ २ इस चारीं शेष्ट्रों में लगी छड़े इमारी शक्तियां समझाव से और सबस्त से विकसित होती आर्थे-इस के जिए अस्यन्त योग्यता, इत्ता और दुग्म र्शिता की आवष्यकता है। यदि इव मानत के बिक्रमें १० वर्षों की माइति के उल्मान से लाभ नटायं जैसा कि हमें अवश्य भाक्षिये ती छन यह िना किसे किसी चाइट के, कह सकते हैं कि लागी तह **इसारे** देश में देसे थोटन, उत्तर और रिज्ञान् प्रहण स मन्त्रियों पर लिससे लायक हो हैं। इन बार का महरूब तब शीर भी बढ जाता है सब कि अम ग्रष्ट साचते हैं कि पाँद अपरा पुरुष की स्थिएते से पछ गर्भ तब वें शै-श्वाबरणा में से गज़रते हुए इन आन्दी-लमीको आवस भें न क्षेत्रल लहा की देंगे किन्त अपनी मुखता और अन्दर्काता के कारण, सन्धें तेंधरेंगे। इस लिए इमें पण बात का मरसक प्रवेशकरना चाहिये

कि इस की निसलों में उन्हीं पुरुषों की आसे दंजिनका इस विद्युले अर्क में वर्णन कः पुत्र हैं।

परन्तु यह नव नक नहीं हो मकता जयतकां जुनने यांठ अपोत्तागियं क-माठठ उत्तन कींग धीय्य पुत्रचा द्वारा मंगाँउत न कीं। कींग कीं कें उम्मीदवारी की जहा घोष्णता आरंक्षित हैं जहां, इसरी जीर, एड हें के हो बाले को योगना और दूसरा। ककु वस आवश्यक नहीं है।

प्रस्त, शोक है, कि इस विवय में हर-पर्याबह्न पळहा हुआ है। मा-धारतः साञ्चरता में जवां ब्रमारे देश में 10% से कड़ हो अधिक है बढ़ां राज रेतिक निवड़ा तो हमारे देश में बहुत ही कम है। हन यह अपने अनुभव से कह सकते हैं कि अच्छे २ पट-लिखे नवस्यक आह प्रेतुएट तक भी राजनैतिक शिक्षा में ब्बर १८ कारे हैं। उन्हें नहीं मालम कि इमार्ग आपुनिक राजनैतिक दशा क्या है, देश में क्या आन्दोलन हो रहा है: ६ मारी एया म. गेडें और क्या अधिकार है: भारत के गम्भीर और महत्त्व पूर्ण प्रश्न क्या हैं और एनका क्या हाल है : अंग्रेज़ी सरकार की जासन पहुति क्या है और भीकरशाष्ट्री किस तथ्ह प्रमें सदद अपने अंकालकं नीचे रस्व ते है। ऐमे भी शि-सिन व्यक्ति हमारे उत्वक्तार में आये हैं था पटाविस्थार स्कीम के अनुसार बनन याली की स्थिता में प्रतिनिधि भेजने का अधिकार रखने देतारच निर्याचक सगरल कि राभाभर है परनत् उन्हें इस स्कीम का महत्त्व, प्रमुखी प्रस्ताच, एम की काची कृत्युक जोर कुन्छे अीतिकाभनीचित्य बी विश्व में तिवद भी शाम नहीं थे। यक्षी अवस्था अस्य राजित सीर सामा जरु प्रकृत के दिवब में श्री है जिन में कि ते सर्वधा अत्यक्षित है। हनारा यह फबन अत्यक्तिमात्र म समक्षमः पाछिथे कि भारत में हेवी शक्षात्व (साधरता नहीं किन्तु पःधिक-सामाधिक और राजदोतक दिखा) पुराधा को संख्या कल कम नहीं हैं।

अब तिवांचक मगउल के अधिकांश सभ्यों की ऐसी शांचनीय दशा है ता वे उक्तस पुरुषों की धुन सकेंगे; योग्य डय-कियों की पुल्ट कर सकेंगे; यार्गिक-डा- धार्मिक और विद्वान् अविद्वान् को परस्य सर्केंगे और प्रथ्नगारी अध्यक्षणारी उप्येवसरों को ठीक कमीरी पर कस मर्केंगे ऐसी आया स्वप्त में भी नहीं की जासकरी!

^ X X X X X X En शोगकी पर देश को कुछिन से जी-फल न करने हुने हमारे लिए यह बनामा कटिन नहीं है कि शीसरा / प स्में क्वियर नहाना चारिये | इस विषय में कुछ एक क्रियानमक सलाई हम ये हे ने क्वि

- (१) प्रत्येक द्वाम और नार में ऐसी मभा- समितियां स्थाधित हो आर्थे कि-नका एक मात्र हट्टेश्य उपयुंक प्रकार की सार्वजनिक-शिक्षा कैलाना हो। हो। अध्या धीयदिये समितियां अपना कास स्पन ही करें। इस का एक उदाय यह हो सकता है कि जिस प्रकार निरक्षरी की मालर बनाने के लिए "रात्रि पाठशालायें " सोली जाती हैं. २मी प्रकार इस सार्वय-निक-शिक्षा-राज्य गुरुष: भी शिक्षित करने के लिए "गत्रिपादशाला" स्थापित की कार्वे जिल में नवं नाधारक को यन विषयों का -माहित्य पदाया जाते और इस के साथ ? समाचार पत्रभी पढार्ये कार्वे । इन रुमितिया के पास एक उत्तम पुस्तकाशय और वाचनालय भी अवस्य होना चाहिये।
- (है) उत्तर व्याज्यान और गुटु सा-नित्य द्वारा कवं कार्याण में इस प्रकार को वालांदर किया के प्रति कचि रेदा करने के काथ र प्रचार भी किया आंधे।
- धे हैं, इन्ह नवाय निममे हम को दे वें का सीकमत पैटा कामे के साथ १ अर्थ-साधारण की उत्तरन दुश्य पूर्ण शासन के योग्य दमा सर्विचे।

हमें विषयात्र है कि हमारे देश भाई इस गम्भीर प्रद्रन पर पूर्व पित्रार करते हुने तद्गुकूल आवरण शी वर्रेगें। "त्र्रजूत" स्रोर "पतित"

शक्दों को बायकाट करो !!! आज कल अन्त्यजों की उठाने के निष्कई समाजो और सम्माओं की क्षोर से जो इसने प्रयत्न हो रहे हैं, उन मुखकाच्यान हम एक भूग की ओर र्वेषना चाइते हैं को कि अभी तक वे कर रहीं हैं। बहुयह कि वे इन अन्त्यों को ''अकूत' कहना एउदम काड़ दें। इसका कारण यह है कि अब इस अपने भावों, लेखें, और सम्मेउनों भें बार बार नन के लिए "अकून" शहर का प्रयोग करते हैं ता इस वे अहां वदने वालों ध्वीर सुनमे बालों के दिलों पर ''अञ्चलपन'' का भाव दूव होता जाशा है, वहां, दूसरी ओर, जिनके दिस और रहार के लिए इम इतना आल्दोलन करते हैं, वे 'अन्त्य**ण भी अन्ते आ**पको ''असूत'' ही समभ्रते हैं। और जब तक दन मोगों की यह घारण रहेगी कि 'हम अञ्जत हैं " और "ये छूत हैं" सब तक में अपने कापको गिरा हुआ ही विचार करते हुये कन्नी मी अपने आपको उसम करने का अवस्य महीं करेंगे।

एक बात और है। आत्म सम्मान का भाव मनुष्य को एउनि में बड़ा कहायक होता है। यदि किसी प्रतित बालुब्य को इस उसके पुरुष्ठी केनाम पर अपील करते हुमे उनके आत्म श्रम्मान के भाव की उत्तेतित करें ती यह भी घ्र ही अपने आपके सनासता क्षता अथः पत्रम भे बच जाता है। इस कोटी जितयों में काम करते हुये भी हर्में श्रुष्ठी विद्वान्तका स्थाप रखना चाहिये। यह सोजना श्रम मात्र ही है कि इन कांगां के अन्दर आतम सम्मान का कोई भाव ही नहीं है। किरे में गिरे हुये म-मुख्य में भी यह भाव, किसी न किसी क्षंश्र में, अवषय विद्यमान रहता है। इस किए इस कोनें। के प्रति अपने साबों को प्रकट करते पुए इमें कभी कोई ऐसे शब्द महीं कश्रमे चाहिए जिस से पन का आस्म - सम्मान भाव देने जाते । इस क्षेत्र में काम करने वाले देखाई मिश्रमियों ये यह एक यहा भारी देव है कि उनका हंग थमके इस पवित्र और रुप्य भाव

को सर्वेषा मह करता है। यदापि इस से उनका अभिन्नाय तो पूरा हो ही जाता है परन्तु जनका अनुकरण करने वाले इमारे कुछ देश भाइवें। की कार्यव्हति से भी "अङ्गत" "पतित'' प्रत्यादि अनुनित और द्वानिकारक भाव पुरे हो रहे हैं---यद भन्यन्त शोक की जात है। हमारे देश की कुछ अन सरुपा इमारे अपने शहरों के प्रयोग के कारल यदि 'अकुन' और 'पनित' आदि भ्रष्ट शहरों ने सभ्य जगत् में याद की जावे तो इनका सम्पूर्ण दोव इस पर भ्री है। इस निए, उस भं-यकर भूल से अधते हुये हुमें अविष्यत् में अपने इस देश भारतीं के प्रति किसी भी भाषा, लेला का सम्मेलन में अछ्त, पतित इत्यादि खुरे शब्दें। का कभी भी प्रयोद्ध म करते हुए इनका गायकाट ही कर देना चाहिये।

प्रसंग बध, हम यहां एक और बात कह देशा चाक्रते हैं। अन्त्यती में काम करने वाले निशन का यह प्रचान कर्नाठय होना चाहिए कि वे इन्हें अपने पांव पर साद्वा होना निकार्जी ऐसे ढंगकभी भी कान में न लावें तिस से उन्हें फिर, अपने से उदार वाले वर्णीका मुद्दतात होना महे। इस बात की भच्छी तरह मे मनभा छेना चाहिए कि कब तक किसी ठयकि के अन्दर स्वयं, उक्ततिकरने और अपने पांव पर ऋषे होने की वृष्टान हो तब तक किसी और द्वारा किए किये बाहर के प्रयत्न सर्वत्र निरुक्षण होते हैं। भारतकायत १५ वर्षका राजनैतिक--जीवन इमें यही शिक्षा देशहा है। अब, विकले कुद्र दिनों से, भारत में कायति के जो इसने विन्हान्तर हो रहे हैं उस का एक मात्र कारण यह है कि इतारे अन्दर अपने को उठाने और अपन पांचपर खड़ा क्षेत्रे की दक्का पैदा हो गई है। परन्तु यह इच्छाओं तब तक पैदामही हो मकती कव तक कि इस अपने आत्म सम्मान के शाख को सुरक्षित म रक्सी । इस सिद्धान्त को दूधि में रकते हुए-और अपने इन ६॥करोड़ देश भाइयों के अन्दर इस पवित्र और उदय भाव की क्य बढ़ाने का प्रयत्न करते हुए इनें अपनी स्रोर से कभी ऐसे शब्दों का प्रयोग, शूल कर भी नहीं करना च। दिए जिन से इन शावीं पर पाला पड़ आवे!

पुस्तक-समालोचना

विचित्र परिवर्तमः--- यह "एक राष्ट्रीय उपन्यास" है जो कि "नागरी-श्रम्ब-रत्व मालर" का प्रथम 'प्रत्न' है। इसके लेसक श्रीयुत 'सेवकण महोदय हैं। इसने इस पु-स्तक को, भलि भांति आद्योपान्स पदा है परन्तुतो भी इमें यह समक्ष में नहीं आया कि इसे "एक राष्ट्रीय उपन्यास" क्याँ कहा जावे ? इस ''ठवन्यास्' के मायक बा० मदन मोहन हैं। ग्रेजुएट होने के बाद किन्धीकारकों से लेखक ने उन्हें चर के भगा दिया। इस अवस्था में भिना २ अन श्वात-स्थानी से "भारतद्वासण नाम रस-कर, उन्होंने अपने जन्म स्थान की एक सभा को, समय२ पर, भारत की प्राप्तिक द्शाविषयक अपने सेक्षों के साथ बहुत साधन भी भेजा। हेसक ने "बिस प्र-कार माना भांति के पुष्य अलग २ रहते हुए उतने सुधानित नहीं होते, बरम एक माला में गुंच जामें चे उन में और ही मनोष्ट्राता, सुन्दरमा और मनोरमता आजाती हैंग उसी प्रकार प्रताप, विद्यार्थी, भारतमित्र, मर्यादा आदि मासिक, साः प्ताहिक समाचार पत्रों से सहायता लेकर ''भारतीय किसान" ''भारतीय स्त्री ममाकण "भारतीय कुली और प्रवासो≁ "भारत की आर्थिक दशा" इत्यादि वि-षयों पर लिखे गये लेखों का संग्रह किया है। यद्यवि ये लेख अत्यम्त श्रुतम हैं. भागपूर्ण हैं, पृष्ट भाषा ने हैं और देश भक्ति के विवारों की बढ़ाने वाले हैं प-रन्तु फिरभी यह कहते पर इ**म बाधित हैं** कि इन का द्वांचां उपन्यास जैसा महीं है। लेखक महाशय से, इस लिए, इन यह प्रार्थना करेंने कि वे यदि अगले सं-स्करण में पुस्तक के मुख्य पूष्ट पर वे "एक राष्ट्रीय उपस्थास" ये शब्द् उद्धा दें तो इस की घपादेवता और भी अधिक बद्धावेगी। पुस्तक धुनक भीर पु-वितर्यो की द्वार्थ में देने योग्य है। छैसक का प्रयत्न फिर भी, सराइमीय है। पु-स्तक का आकार मधीला और पृष्ट संक्या ३०१ मूर्य लिखा महीं। भिलमे का प्रता-साहित्य भूषण भरतार, का चंकन ।

गांधी की का वक्तव्य ।

संध-ज्यायाम-विवयंत के हिन्दी बोल बङ्गसन भग १४ पृष्टकी एक कोटी भी पु-स्तिका है परम्तु है अत्यन्त रुपयोगी । आज कल स्कूनों में जो कवायत प्रचलित है उस के सब साम भाषीजी में हैं जो कि कार्ना की बड़े भट्टे मानून होते हैं। इस पुस्तक के प्रकाशन से यह कटिनता दूर हो चाबेगी क्यों कि इस में चारी कबायद के दिन्दी नाम दिये गये हैं। यद्यपि पुस्तिका की भावा में गुनराती-पण अधिक है और किसी २ स्थल पर अनु-बाइ मी ठीक नहीं हुआ पर तो भी छेखक आपने रुस प्रथम प्रयम्भ के दित् धन्यवाद के पात्र हैं। यह आशा करते हुवे कि दूसरे सस्करण में ये जुटियां दूर हो जावेगीं, इस प्रत्येक स्कूल में और विशेषतः जा-तीय संस्थाओं में इसका प्रवेश चाइते 🖁 । पुस्तिका का मूल्य 🥎 और वात्रा भी पुरा-बड़ोदा के पते के शिवक व दी प्राप्य है।

विधवाओं की संस्या।

सम्	विद्याद्वित नित्रों	बिरुध। वें
• .	१३.२१ २	१,०१४
٠ १ २	१७७४३	= ¥ £
2 3	e=e.३ ૪	₹,⊏00
3-8	\$ 38,804	६,२७३
•¥	३०२,४.५	१७,७०३
भ -११	₹ 5, 9 € 50€	६४,२४०
१०-१४	१०,०८७ ०३४	२ २३८३

•••		
चम्	farg far	पुरस्काल निक
•१	ે 🖺 🛮 દ્વલ	30\$
१-वे	צנט	£A
	१,४६४	१६६
र३ ३ ४	श्च इ.इ	4 € 0 \$
y y	७६०२	१ २८१
0-4	१४७७४	२१०५
¥ - 9 0	دعلاقاق	१३,२७६
40-6A	\$=140	३६,२६४
बङ्गाङ	••	१७४=३
नद्वार विद्वार		३६२४७
श्रद्धार स्टबर्ड		६७२६

• महास

बुक्तवार न

सदराबाद

वदीदा

380,4

80,202

120

६,७८२

""सुचारक कहेंगे कि एव रोग में मुक होते का प्रत्यक्षतः केवल एक रुपाय है, सीर अब है विधवा विवाद । परन्तु, मैं ऐसा मही कह सकता। ख़ानदान में क्षप्रत सी विश्ववार्ये हैं, छेक्नि तनमे पृत-श्चिषाञ्च कर्न के लिए मेरी करने की हिस्मत महीं पड़ सकती। वे खुद इधर भूल कर भी प्यान नहीं हेंगी--- नवाय है यह कि कलुब्य प्रतिश्वा करे कि मैं दोशसा विवाह मधीकर्षानाः भीर (१) वाल-विवाद पंद क्षेत् (२) जब तक बरक व्याएक साथ रहे में य'ग्य मही कांय, दनका शादी नहीं, (३) जो लडकियां अधने पति के पास न गई हो, उनको केवल शादी की च कर दी नाय, बस्कि उनको शादी करने दं लिए क्लग्राहित किया काय, (४) १५ वर्ष से कम उन् विथवा का पुत्रविवास की, 🖫) विश्ववाओं को अभःगीत समभा जाए,नथा (६) उनकी शिका दीका का स्थन्भ हो। (सद्भीषर)

जातीय शिक्षा

ट्य दिन क्रमक भी में स्वमा श्रदानन्द ने भातीय शिक्षा पर्ष्टगारूपान दिया था। ठवास्थान देने के लिये उठ सहा होने पर अब को नो ने स्वामी जी से अर्थे नं में भाषण करने के लिए अनुराध किया, तो आपने इसका जवाब देते हुए कहा, कि बहे दु.स की बात है, कि लातीय शिक्षा के सम्प्रमध में सुद्ध बोलने के लिये विदेशी भाषा की सक्षायता लेनी पहली है। सर्वसाधारण के लिये जालीय भाषा में ही शिला देने की २ आवश्यकता है। सत्र लागांकी शिखना-पटना सिन्दाना चा.िये और इतका प्रवन्ध दोना चाबि है, किम में विना पैसा द्ध च किये, सबकोग पढ सर्खे । विद्यार्थियां की ब्राप्त वर्षे झन का दालन करना चाहिये। रतम में विद्यार्थियों के मामने प्रदश आत्री रहे, इस लिपे झलाबारी शिल्लों की बड़ा आवश्यकता है। कुछ लें! में का कइना है कि राजनीति, विज्ञान प्रभुव विषयी की बिक्तः विना अंग्रेजी के विकी दृष्ट्री भाषा द्वारा गढीं दी जा सकती ; पर स्था-मीजी शहते हैं, कि इन विद्याओं के िये क्यों विशेषसायाको आवश्यकता गर्ही ! अध जिस जाति के द्वाप में वेदीनों विकय पष्टने हैं, नव अपने ही भाषा केंद्वारा पुत्र विषयों का यह जाति, अपने समाज में प्रचार करती है!

पाहली पत्र

गुरुकुल में भी १०८ जगहगुर स्वामी प्रङ्कराचार्य्य की !!! जातीय प्रिक्षाका ग्राटर्प

आधुनिक शिक्षा—४णाली व्यापार मणाली है। - प्राचीन शिक्षा—पद्मित ही आदशे हैं !!

गुरु कुछ के कार्य की प्रशंसा !!!

ग्रारका के पुरुषकर की० १०८ जगद्गुठ स्वानी सकराकार्य की के गुरुकुकारमा की सुका हम, गरु-साराह, पाठकों को दे पुरु हैं। अध्यक्षकर परिच माने के प्रशास 'साहित्य परिचर्द, के विशेषाधिक में उनके दे सारामित हमपान हुए-एक सरकृत में और दूषरा के भी में। दूषर व्याक्षमा का विषय जातीय-निशा का आदर्श-या जिसका सारांश यह है---

⁴⁴ भारत भूत में उकत या और भवि-द्यत में उक्तन होने के लिए धर्ममान काल में आगृत हो रहा है। इस जारति के आधार में क्या सिद्धान्त काम कर रष्टा है ? इसका क्या कारण है कि भारत पर धिदेशी फीजो के साथ २ उनकी सुरूवताओं के इतने आक्रमण होने पर भी बहुमरा महीं – अभी तक की वित 🗣 : जब कि इसके विरुद्ध , ग्रीस , रोस . बैजि-लोनिया पत्यादि पुराने देशों की स-भ्यताओं का ध्यात्र सुद्ध भी पता नहीं है। इन्द्रका प्रथम कार्या भारत का सत्य को नहीं २ मार्न-भीम सत्य की दूढ़सा के साथ पक्तरता है। पाञ्चात्य मध्यता राज-नीति और दर्म में भेद करती है परन्तु इतारा ग्रह हुट किहुएस रहा है कि सन्यान्तास्ति पश्चर्मः ।

इस प्रकार एस विशेषता की व्याक्ष्या करते हुए और यह मताते हुए कि किस प्रकार भीड़, अुडम्भदों और ईसाई मन ने भारतीय संभाता पर आक्रमण किया और दिस प्रकार गत्य से एक हो जान सर बल देने के कारण चनकी शिश्र पर कारण देंग्य भन से पराल्य रहें, आपने गार-रानीय नाभ्यता की रखा का दूसरा गारा उससे धर्म पराय्या बताया । भारत में अभी तक ऐसे पुरुष विद्यासन हैं जिनके किसी कुछ नितिदों में संगणत होने वाडी पूरा वा सन्ध्या ात्र ही धर्म नहीं है किन्तुयः सम्पूर्ण शंक्षम के लिए एक तष्य ध्येव हैं। इमारे नन में आयुर्वेद, शिव्य, कलाकीशल, विद्याप्त, माहित्य, राजनीति हत्यादि सब कुछ धर्म के जनत्योत ही साने जाते हैं। इमारी शिक्षा प्रणालि की धर्म के विवस्तृत शंच चे साइद मार्जी

इत्रमकार भूतिका तंप कर आपने प्राचीन और कापुनिक शिक्षा प्रणासी की तुलनाकरते हुए कदा कि अपधीनक शिन्ता प्रशानि बर्चनः व्यापार प्रशानि है। जाशाकल शिक्षाकी तिज्ञान होती है। यह त्रसी प्रकार विकर्ता है जिस प्रकार दुनियाकी और कीज़ीं। चूंकि इसारे शासक वैष्यों में सब से अधिक वैष्य हैं, इस लिए इस भी बैदय हो रहे हैं। यह कितने शोक का स्थल है कि इसारे क्राक्तकों मे आ ज कल, प्रतित्र तेद भगवान् को भी वैरयदृति का साएक साधन बनाया इला है। परन्तु, इसके विकट्ट, प्राचीन शिक्षा का आदर्श क्या था ? वही शिष्य अध्ययन से की सुक्त के घर रहनाथा। बह उसका नाष्यात्मिक तुस या। बह **स्ट**को कि ते हुई अकियों का पूर्ण सूच 🕏 विकसित करने की िए भरस रुप्रस करताहुआ तद्रुक्त परिस्थिति पैदा करता था। प्रार्थन आदशं के अनुवार उसके छिए उसम में नमम अध्यापक चुने कातेथे। परम्तु थे सव काम किन्हीं स्वार्थ की भावों ने प्रेरित डीकर नहीं किए जाते थे। उस समय विद्या विक्ती नहीं भी किन्तु तब समय का भादशं ती यह या कि संवित्तेत्र दानानां अक्षदानं वि-रिष्ये । प्राचीम आदशं के अनुमार नाता पिता और आचर्य--- इन तीनों का मरणक के लिए शिक्षक द्वीना बनाते हुत् भी । स्वामी जी ने आ चार्य के विवय ह कड़ा कि उसका मुख्य काम नि.स्वार्थ मात्र से बच्चे का बिन सुधा करना ही या ! पौराणिक कथा में से भूग और आंगिरस कं शिष्य बृहस्पिति शुक्त और समके पुत्र कथक को शिक्षा प्रेरिटत-विवयक कथा का उदाहरक देते हुए और महाभारत में चे द्रोपायार्थ की भुन्दसुम्म को अन् पना पानक जानते हुए भी निःस्वार्धे भाव वे शिका देने वाले उदाहरण वे जी रवा देशे पा कि प्राचीन काल में माता पिता उत्तम रिक्त के पान हो — आपनी विकास में के से अपने कि से अपने के उत्तम की जिला मिला — के उत्तम जिला — देना चा।

शिक्षा स्पाप्त करके लक्ष्यारी अब संसार में प्रिकट होता या तो इस अव-सर पर दिए हुए गुरु के उपदेश की ओर भिर्देश करते हुए उधारुपाता महोद्य ने सताया कि ससार में एक गात्र भी ही उन का स्वामी कर शासक होता था। परशुराम भी के और कृष्ण शर्जुन का उदाहरक देकर यह बताया गया कि प्राचीनों का भने एक मात्र कर्तन्य पालन ही था। यह उनकी विशेषता थी कि अपने क्लोड्य का पालन करते हुए वे वेपतिक मात्रों को— अक्छे वा सुरे जीव में नहीं आने देते थे।

इस प्राचीन पहुति की और इस उक्क भादशं की यदि भाषुनिक शिक्षा प्रणालि चेतुलमाकी जाबेती बद्दा भारी शेद मतीत द्वीता है। अब शिक्षा का बादर्श बदल गया है, जसका दंग, ढांका श्रीर प्रशासि-सभी बदल गए हैं। दर्शनान काल में जिब्र विका का भारत में वकार है उने "सारसीय शिक्षा" कभी नहीं कहा का सकता वयो कि उसमें भारतीयता किएक्ण नहीं है। इस पद्वति के अनुवार सचयन में हो उन्हें ऐसी पुरुष्टें दी जाती हैं जिनके सङ्घार से उनके भारतीयता कं संस्कार सर्वेषा नष्ट हो जाते हैं वा दय जाते हैं। इसारे बच्चों के छाय में कोटी २ जो यहिंगी पुस्तकों दी कार्ती 🕻, जनमें युरुष भीर भदेरिका के रधानी का अर्थिक अध्यक्ष की ता है अध्या आरत वर्णन के; तनमें राम, घूटना और प्रताप की बीर कहातियों की जगह नैया खियन, मैरका भीर वैछिङ्गटम की भूर बीरता का अधिक वर्षन किया जाता है। इसी खिए इस प्रशांत से निक्छे हुए युवर्धी को अपने प्राचीन इतिहाल का मुख्य २ घटनाओं ने भी उतना परिचय नहीं होता जितना कि इक्न्तियह और अमेरिका की बोटी २ घटनाओं थे। इख तिए, बण तो यह है कि यह शिक्षा-प्र-णांति भारतीय-शिक्षा प्रधालि नहीं किंग्तुओं श्रीचा प्रधालि ही है। इस प्रधालि में भारत की भारता हिसी भी अंध में जिद्यागान नहीं है। सियाय इसके कि पढ़ने वाले कच्चे भारत के हैं, और किसी हृष्ट ये भी इसे भारीय नहीं कहा जा सकता।

इस प्रकार देनों की तुलला करके हवास्थाल सहोदय ने जातीय-शिक्षा के सहत्व की दशीते हुए इस मार्ग में की बास्तविक कठिनाइयों उपस्थित होती हैं उनका, अपने अनुभव से, इस बताया। अन्त में आपने अनुभव से, इस बताया। अन्त में आपने उपस्थान बनास किया। अन्त हैं शु अपना दशस्यान बनास किया। अगा है जी स्वामी की अन्य वार्षि-कोल्सनादि और बमयों पर प्यात इस हमें अनुपद्दीत करते हों हो नदन-स्त शास्ति पाठ के साथ सभा विवर्तित हुई।

विजय को कपाई अह समाचार हुन अस्यन्त पुक्तना हुई कि पंजाय सरकार ने विजय को कार्ज प्रक्रमा के साथ का साथ का साथ का का साथ के साथ का साथ क

श्रृहा के नियम भारत वर्ष के लिए

एक वर्षकी है।) '६ मान के २) १६ माव वे कम के लिए भेजने का नियम नहीं—

भारत विभिन्न देशों चे इक वर्ष के लिए— ध

इसी समय) हमको श्रद्धामय करो।"

अड़ो पानईषामहे, अख़ां मच्चांत्वं परि। "हम प्रातःकाल अदा को बुवाते हैं, मचाहन काल मी अहा



अदां सुर्यस्य निष्ठुचि अदे अद्वापपेष्ट्नः। (ऋ० म०३ स्०१० स्०१८, म०५) ते (सुर्वात्त के समय भी अदा को बुबाते हैं। हे अदे। यहा

असम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की प्रकाशित होता है भ आषाद सं० १६७७ वि० { द्यामन्दाब्द ३७ } ता० १८ जूम सम् १६२० ई०

संख्या ६ भाग १

हृदयोद्गार

ग्रमर वाटिका ॥

(जलियां वाला घाग) !।

महा प्रयंकर राजि कागई, अम्बकार घन घीर हुआ। बुक्षी ज्योति कायाय बायु ने, दानव दल का जीर हुआ ॥१॥ उसी तिनिर में पावित्रमां ने, माथा का विस्तार किया। टिमटिन करते दीप बुधा गये, जन ने हाहाकार किया ॥ २ ॥ सूर्यंचनद्र निस्तब्ध कर दिए, इवा और जल रोक दिया। कड़ी की द को चलती भट्टी में, जिल किस को मोंक दिया ॥३॥ स्थयं शब्द निःशब्द ही गया, प्रशय प्रवास का सह तुवा। बालक युवक बहु सब ही पर, स्वयं क्रीप सक्तुहु हुवा ॥ ४॥ इसी समय उस प्रवस भातुरी विस्ता का सञ्चार हुआ। नर ने जर पर आहो ! पाशिक कैसा अत्वाबार हुआ ॥ ४ ॥ कोड़े मारे दीन जनों पर, सबलों ने बल दिसलाया ! क्र कर्म में फेंसे हुवों ने, धर्म शर्म सब विसराया॥ ६ ॥ तम इतारा हो कर उन सब ने तेरा ही अवलम्बलिया । दन ने आसंगाद में अमरों के दुवों को मुख्य किया ॥ ७॥ दीन जनों की रक्षा के दित देवयन तब रचा नया। पीडित प्रजा जनों का जिसमें करण क्रन्दन जुना गया ।। 🖂 ॥ दुखित जनों के इद्यानल से, आ पूम उल्पन्न हुआ | जिल्ल के विकट गम्धकी पाकर दानव देख भवसक हुआ। । ९ ॥ को भ वेग में चीरच तज तज कर यश्चभूमि को श्रष्ट किया। कलुषित हिंसाने निर्देशि शास्त जनों को नष्ट किया॥ १० ॥ तेरा सेकर आश्रय इस सब, यश्च वेदिनिर्माच करें। जिस् में अपना रक बहाकर तेरा वह अपनान हरें ॥ ११ ॥ अमर बाटिका अमर हुई, सह कर भीवण अत्याचार । भेंट करेंगे आने वाले, तुसे प्राणों का उपदार ॥ १२ ॥

मां का ग्रांचल

(जिल्पां वाला घाग में जाने वाले घच्चे के मित माता का उपदेश)

पटा हजागें बरस ने मैला है देख माता का प्यारा आंचल ! इसी के धोने की आज बेटा ! तुकी है इंसकर तैयार होना ॥?॥ पहीं मुखीबत तो दर ही क्या है, कदम बढ़ाकरन पी छे घरना। नहीं फ़िक़र आज इस के ख़ातिर, अगर है कुरवान तूने होना ॥२॥ न द्वीगा द्वाची में अस्त्र कोई, लिंचेगी सुगीन तेरे ऊपर। 🕏 मांकी गोदी में निरकी सूने अनस्तनिद्रामें अन्त सोना॥२॥ कपाल तकिया बनेना तेरा श्रष्टीद तेरे बनेंने साथी | जगत के भगड़े इटेंगे सारे वहां न डोगी हंभी न रोना ॥ ४ ॥ विदाई देते समय यहां पर, जो आंसुओं की मही बहेगी। है तूने उसमें हुवो हुवो कर, हरेक आंचल का दरग धीना ॥४॥ भरी हुई खन से शहीदों के, ओड 'मदी को उपन रही है } मिटा के अंबिल के दाग इस को, है किर उसी खुन में बुनोना॥६॥ म देखना मुद्र के लाग पीके उद्धल के आगे कदम बदाना। उसी में आंचल के साथ तेरा भी आज है वीर-स्नाम होगा ॥७॥ चढा के निकलेगारंग जब तूइ ज़ारों टूटेंगे गीध तुक्त परः। चमक के विजली सा तूनें उन पर ए लाल ! जंगल का बाज़ होना ॥८॥ सुधी से इस लाल खाल आंचल को बढ़ के मां तेरी ओढ़छेगी। तुभी इसी सुनकाए बेटा! है अपनी जाती में बीज बोना ||१॥ तपार हो लाल ! देख तुभः को गरज के बारः खुला रहे हैं। फ़िकर है त्या क्षत्र बदल के बोला, यहीं है बिर्ट्स से जन्म होना ॥१०॥

ब्रह्मचर्य सूक्तकी व्याख्या

श्राचार्य स्ततन्त्र नभसी उभेद्देग टर्बी गर्मारे प्रीयत्री दिवंच । तेरच्चित तपसा श्रह्मचारी तस्मिन्-द्याः भ्यनसा भवानी ॥ = ॥

''ब्रह्म बारी के लिए (उमेइंग नमसी) इन दोनो परस्पर कंचे हुए (उनी पृथिवीम्ब गर्मार दिवम्) विस्तृत चौड़ी एपिकी कीर गहरे सूचे को (आर्चायः ततक्) काचार्य हो आकृति देता है (इसचारी तपसा तरक्ति) उन दोनों की ब्रह्मचारी तपसे रसा करता हैं। (तसम्दरेवाः समनसः भवित) उन (ब्रम्कनारी) में सब देवता एक-मन होते हैं।

स्वयं प्रकाशमान तथा प्रकाशमानीं से प्रकाशित-दोही प्रकार के लोकों से ज-त्रित यह अन्तरिक कृपी अधाइ समुद्र है। ये दोनों प्रकार के छोक एक ही नियम में परस्पर चन्धित हैं। जहां एक सीर मक्षत्र बें सब अबु एक दूसरे को अपनी ओर कों वर्ले और एक सूर्य के गिर्द एक ही नियम से बहुर लगाने पर अपनी स्थिति स्चिर रख सकते हैं वहां अखंक्यात सीर नश्च एक बढ़े मक्षत्र के गिर्द चक्कर ल-गाते हुए ही शायद, आकाश की शोभा बदाते रहते हैं । इन में से हमारी प्रविदी अप्रकाशमान लोकों की प्रति-तिधि क्षत्र से तथा क्षमारा सूर्य प्रका-शमान लोकों के प्रतिनिधि कर से ही मारी भौतिक विद्या के स्त्रोत हैं। इन दोनों की विद्या को ब्रह्मवारी के लिए आधार्य ही प्रकाशित करता है। विस्तृत चैली हुई पृथिबी और मानवी आंखों के किए गम्भीर मूर्येलीक विद्यार्थी की दृष्टि में एक अवस्था सादिखाई देता है जब तक कि आ वार्य का जपदेश तच के लिए उनके रहस्यों की स्रोल कर नहीं सुलन्ता देता। आ वार्ष (अर्थात् ब्रह्मवर्षे पृत्रं क अभ्यवारी की इच्छा करने वाला) श्री मनमुष पृथिवी और मुर्थ की ब्रह्मधारी के लिए, आकृति देने दाना है।

आवार्य ने 'दारगृष्यं" का यथायं जात । इस्तानारी की देदिया : परन्तु किर भी वया तथ आता ने ई-जावारी क्रियरणाम उठा स्टार्ट की बिजुली जमक जाती है। गुज कार के पीछे किर जमक जाती है। सन्तु क्या रख से महुष्य नाम की सुद्ध

फ़्रींकृलिन" से पश्चिले किननी बार पश्चाई। पर और बहुलों में विज्ञनी भवकी परन्त विवाय इस लिए कि बड़ां की बाल बुद्धि प्रचा आश्चर्यित हो कर मुद्ध पायहै, चबका कुढ भी परिवाम म हुआ। परम्तु ''र्फ़्"क्लिन'। ने एसी आकाशस्यादिनी वि-द्यमुक्को पृथिको परक को हो में बक्क लिया और आज बड़ी यत्वनी विद्युत दिनात रखने बाले नियंत्र से नियंत्र मनुष्य की भी दाशी बनी हुई है। शाकाश से जनार कर पविवी तल पर पत्नी विद्यत्को बन्दी - पत्र में भी किन ने, किस शक्ति के आधार पर, ष्टाला । निस्सन्देह वह तपकी ही उत्कृष्ट श्रक्ति घी। उसीतपकी शक्ति से आक तक प्रकृति के प्रवत्त से प्रवत्त समत्कारों की क्रियावान विद्वान काव करते रहे हैं। तप की शक्ति बड़ी है। आवार्य से मिली हुई शिक्षाको दूइता से धारण करने के लिए तप की आवश्यकता है।

एक ही प्रकारका बीज विविध भूमियीं में बोया काता है। सब स्थानों में एकनी हो उपज महीं होती। इस का कारण क्या है ? इस का कारत यही है कि उन भूमियों में शक्ति भेद् है। एक ही आ वार्य के पास बहुत से विद्यार्थी शिक्षा पारहे 🖁 । परिकाम में बड़ां भी बहुत बड़ा भेद पण जाता है। जहां एक विद्यर्थी मूर्ल का मुखंरह जाता है वहां दूसरा मीलिक सिद्धान्तीं का अविष्कार करने वाला चिह्न श्रीता है। यह मेद क्यों ? यहां तप का अभाव वा भाव ही मुख्य कारण है! बिद्याद्रपी बीज मन बे लिए एक्स सुरा है और एक ही प्रकार शिक्षा का हल-बलाकर उसे अदिकारी सेता में बोया जा रहा है। परन्तु ऋदां नय नहीं बहां पहिले 🛭 तो बीज उनता ही नहीं और यदि उनता भी है तो ठीक उपज नहीं होती। आचार्य का परित्रम तभी फली मृत होता है जब कि ब्रह्मवारी के अन्दर तप का साधन जावतावस्था में हो ।

एक ही गुरुकुल में एक ही आवार्य की सरला में, एक ही प्रकार के जवार्यायां से शिला पाते हुवे कार कारण है कि कीई एलम आह्मण जनता, कीई धीर प्रका पा- लक समिय बनना, कोई विशय समता, और कोई जूद भी नहीं यम सक्ता। यहां भी सप दो अवमामता का कारव है।

व्यावार्य की साम देता है महावारी तय के व्यक्ती रता करता है। जिस तै-दिक साम के संसार में सबरण का कारण श्री तय ही है, वय के विक्तार की रता का मुल कायग की तय ही हो कका है। क्रकार्य का भीच्य प्रश्न भी तय के वहान यर ही स्थिर रह वका है। तक्ष अवाय्य के लिए गुक्दांच्या यही उत्तम है कि की साम उसने सुद्ध क्रम वे तका-वारी को दिया है उसकी रता प्रमुखारी तय द्वारा करें। उसका कल क्या होता?

उस प्रस्तावारी में वब देवला एक-नन होने अर्थात उसके जीवन में नियम कारी न होंगे प्रस्तुत सहायक होंगे। आठ वसु ग्याह रह, बारह जादित्य तथा इन्द्र और प्रकारति एक के वध में होंगे। जान और पानी, हथा और प्रमान और पानी पानी, हथा और प्रमान स्वी उसके वध में होंगे। उसके लिए नोस नोस्तावार मानुन नियम कर्म के नियम सम्बद्ध मानुन नियम कर्म के नियम सम्बद्ध मानुन नियम सम्बद्ध के नियम सम्बद्ध को देवला हुआ आत्मनक क्रम में भी राज्य क्रम के वीम्य कम कार्योग।

तप की कैसी महिमा है। और तप आह्वाद से भी ऋपर चठाकर, परमानक्द शास्त जबस्या तक पहुंचा शका है, जी तप दुः सें के गम्भ को भी समीप आसी चे रोक देता है, जो लग अपने स्वत्रप को पहिचानने के योग्य सनाता है --- सब तप से गुफ होने की ही जो नराचना-स्थर्ग का साधन समकति हैं, वे सक्तकर्य तथा विद्यार्थी जीवन के गौरव को समक्त ही नहीं सके । "सुलार्धनः कुलांपिया, विदार्थिन: कृती सम्बन्) र विद्या सपस्वी : के लिए है. सुन्ही के लिए नहीं। स्थर्गं की कामना चे जी यह करते हैं वे अशु-भव के पीछे स्वयं तपस्वी हो काते हैं | परमारिता संसार शर के विद्यार्थियां की लय में प्रेरित करें यह सम्यासी की छा-विंछ प्रायमा है। शमित्या देन्।

श्रद्धानन्द् सन्धासी

.....

श्रद्धा

यदि इतना ही समय स्थपने सुधार में लगाया जाता !

Joo . Transport of the contract of the contrac

जब कम कहीं दो से अधिक आर्यसामारेजक सम्भन इक्तर्ठ होते हैं तो उन में यहां चर्च छि-इसी है कि भार्यसाज रमानल को जा रहा 🔭 उसका सुधार करना चाहिए । मेरे पास पिछके विभी एक पत्र आया जिस में लिखा था कि आर्थ कोगों में केवल नवप्रहों की पूजा न करना ही वै-दिक विधारका आदर्शसमझाजता है; उन में और कोई भी वैदिक विध नहीं होती। भैने उत्तर में उन्हें दस ऐसे तिया। विना दिए जिनमें न्यतसा सांसारिक कष्ट सहम करते हुए भी वैदिक बादेश नहीं तोड़ा गया था। अभी में आर्थस-श्राज के महोपदेशक पण्डित पूर्णानन्द जो की 📆 वो के विश्वह मंस्कार से सीटाई। इस में बर खीर कत्या की आय तथा उनका स्थय प्रतिज्ञा सन्त्र एडना तथा बिना दूसरे की सहायता के उन दे, अर्थ सुनाना उत्स्थित सजनी और देखियों क इद्यों को अल्डाद से भरपूर कर रहा था। संस्कृत 🛦 दिन थे, जब हिन्दुओं में विदार वर्जित, और कातन्द्र से विशह की विधि बताई जारही थीं । ैं,ने अपने सम्बोधक महाध्य को सब ५६छ लिख 🕊 अन्त मे प्रन्णाको कि अब उन्हें अपना वि काह करने का अवसर प्राप्त हो (क्यों कि वह कमार 🕏) सो उन्हें आ सी अनुभाकी हुई 🛪 टिवांसे कवना चाहिए ⊩और पत्र की समक्ति पर यह प्रार्थना को-"तुझको पराई क्या पदी अपनी स्बेहत्।"

आयेनभाज उन्नल नहीं कर रहा, आयेसमाज पिर रहा है, आवेनमाज में जीवन नहीं है—यह पुकार आवेजगत के चार्रो और से उठ रहां है । आयेसमाज क्यों उम्रांत नहीं तर रहा ! उत्तर वि-क्ता है कि हमने साच्याथ थे। कमी है। मेरी ओर से फिर प्रका होता है कि क्या आग नियम पूर्वक साच्याय करते हैं— तब तो बगेंक झांकने के लिखाय नेहें चयाब महीं मिकता। "जी, सुझे यह काम वह काम; समय नहीं मिलता इप्यादि" कों भाई। गणाइक के जिए समय मिलता हे दूसरी पा शाई डास्टेन का समय मिलता है; अपने सुधार के सिर समय नहीं। स्वाच्याय सब ठांक है पारनु दिन के लिए भर्पोर म तथा अ यह का स्वच्याय बदका है। ननुस्मृति में लिखा है---"यो उनधीरय हुनो यह मस्यन्न कुहत अमम् । संबोध-नेव सुद्रसमासुगच्छति सारवयः।

को दिन बद को दिना पढ़े अन्य में श्रम करे, वह जाता हुना हो पश्चेत महिल खदला को प्राप्त होगा है। मने एव शुरंबर गुण कमें से क्रास्त्रायर का श्रीमान करने यांके दसे हैं कि जिन्हें बरसों तक विद्वानों में वेदांग पढ़ने का सुश्चेत्रमा प्राप्त था पर उन्हों ने मूलकेदी तक पहुंचने का यज न किया और यदि वे उपस्थानों और गणाधकों से आधा समय मों बचा छैते तो श्रम्म केद के अध्यापक वम सकते। वम मी जितना समय खान्या के उपदेश मन्यन्यों केत ज्यिन और ब्यूक्ता देने में स्थ्य नीता है उमी का उपयोग वैदिक स्थाकरण तथा निक्तादि के अध्यापन में उगाने से विद्वान और पहुंचीन के लिए तैयांग व दसकें।

अधिसमाज भिर रहा है। इस में प्रमाण क्या? सदाचार की परना नहीं की जाती कमें काण्ड पर ध्यान नहीं दिया जाता । यह सब कुछ सब है, परन्तु क्या आर के दुराई देने ने सारे आंध्रममाज में सदाचार का प्रनार, अम कराउ का प्रचार और वेंद्र के निदान्ती की रहा हो जावगी । यदि दूनरों न दस छिंड है तो पांच आप में भी तें हैं—क्यों न दस छिंड है तो पांच आप में भी तें हैं—क्यों न दस छिंड है तो पांच आप में भी तो हैं—क्यों न दस छिंड है तो पांच आप में भी तो हैं—क्यों न दस छिंड है तो पांच आप में भी तो हैं—क्यों न दस छिंड है तो पांच आप में में सार्व का पांच की पा

आर्यसमाज में जीवन नहीं । इस का प्या प्रमाण ? यही कि स्नान विद्या की प्यान है कर जो आयेममाज में प्रवेश करते हैं उनके दिव अस्मोन्नति और योगान्याम के माधन का बीड स्थान नहीं । यह ठीक है, परन्तु ऐसे स्थान का निर्माण कीन करेगा ! क्या आ धारा के देवता अ-पने मोक्स के परमानन्द को छेल कर प्रथम्ये के में उत्तर आयंगे ? जब जब धर्म का बहुत हास हुआ, तब तब ही किसी मुक्तामा ने शरीर धारध्य करके हम सीधा मांग दिखाया । उत्त मांग के दशक आप ही क्यों न बनो । जो समय

हाळ पुन्तार में लग रहा है बढ़ स्वयम् अवर जीवन की ओर चलने में क्यों न छगे। के फिर भी जहरा हं-- "तुहाको पराई क्या अपनी नवेड त ।" परत उधर से उत्तर मिटता है--- "आर्थ समात के आचाय ने हम इस समाज का मस्यो-देव्य समार का उपकार बतलाया है, इस लिए स्सार का सीधे मार्ग पर चलाना हमारा परम धर्म है: उसे हम कसे स्थागद ??' मैं कब कहता हं कि आए अपना धर्म त्यागदी, परन्तु इतना अनद् विचारको कि पर उपदेश कुशलता में हा रत रहने के नियम के प्रचार से ससार का उपकार किसा अंश में हो भी सने गा वा नहीं । यदि आपका परम धर्म रंसार का उपकार करना है तो अन्य आर्थी का भी तो धर्म यहा है। तब वह भी सो ''पर उप-देश' में ही खगजावेंगे। तुम उनके छिद्र बतलाओ, वे तुम्हारे हिद्र बतलाएं। और इन सबेक धर्मपादम रूपी सुद्ध में क्या आर्थ समाज आधिक अवनीत-तो न कर बैठेगा ? यह विचारणीय बात है । तव क्या किया जाय ? मानलो कि आर्य समाज की जन संख्यादस साम्य है। इन में से जिस किसी को भो आवेसमाज में शारीहिक, आस्मिक और सामाजिक उन्नति का अभाव दिखाई दे वह अपने अन्दर की निर्वछताओं को दूर करने का प्रयत्न आरम्भ करदे । दूसरीका सुधार शायद वह बड़े यत्न से भी न कर सके परन्तु अपना सुधार निश्चित स्य से कर सकेगा। यदि अपने सुवार में इत कार्यहुआ तो एक लग (बटा) दस लाखें भाग का सुधार होगया, परन्तु यदि जन्म भर भन्य सलार के उपकार के केवल गीत गाता रहा तो ससार अपनी वर्त्तमान स्थिति से हिन्देगा भो नहीं।

फिर एक यात और भूग्ने योग्य नहीं है। श्वामी के उपदेश से क्या किसी ने शराब छोड़ों है। क्यामी के उपदेश से क्या किसी ने शराब छोड़ों है। क्यामी को भंगिक्द से क्या कि से मासा-हासी ने मीक्य छोड़ा है। हुकई फिरा भा अपनी सम्तान था हुके की लिए ता गोन कर उस की जहर से चान हुने की अपनी हैता साथ दिसायमा ! जर स्थम कमें शांज नहीं हो तो हुमसे के दिए तुम्हास कमें क्याम को उपदेश क्या मलगायक होगा ! इस छिए आवायक यह है कि बाणी और लेकनी को इसका मा, प्राचण के लिए विशास देकर सब माई अपन सुमार में एय-जाय ! फिर उनके जीवन दिन सस उपदेश दिया करेंसे ।

वर्ण विभाग का नई व्यवस्था

आ तकल आय समाज्ञ के नत्र अञ्चलों ने एक नंड व्यवस्था हैनी शुरू करदी है। उनका करना है कि जब बंग व्यवस्था का मूल मिद्धा न धन कि भाग है तो एक हो अनुष्य पर ज्ञान और कर्तन्य द ना का बोझ टालना ठ र नहीं । उन्हां क्षयन है कि बादीण का काम ज्ञान प्राप्त भरके दुन्स के लिए उपदेश देना ही है, उम उ'ा के अनुस्तर चं स्नाद्मरों का कशहे | न .) ाक ब्रह्मण वेद के अनुसार उर्ष । कर दना । कराज स्वंदनी और प्रजासन, हात कांज्य, अन्तु इन कामी की पूर्व कराने में उने कोई मी जग नहीं छेना चीहिए। इस में सन्दर नहीं कि जिस प्रकार मनुष्य वी बनावट में शिर, बाह, जबा और पैर भंजन भलन हैं इसी प्रकार मनुष्य समाज में भी ब्राह्मग, क्षत्रिम, पेरम और शुर्म के काम अलग अलग हैं। पस्तु फिर भी जमे एक मनुब्य को प्राक्षण होते हुए भी क्षतिए, येत्य, और शुद्ध क कमे करने पढ़ेंग है इसा प्रकार मनुष्य रामाज के भी ब्राह्मशब्द प्रधान राष्ट्री का ना श्लीत्रय, वेश्य और शुद्ध के काम भी सांजाम देने पडते हैं।

मन य समाज के िए अंग (अर्थात जाति) को हम ब्राह्मण पद का अधि ता समग्र क्या उस में क्षयीतल और वैन्यख के गुण नर्म का अमान होने पर उसका अस्तित्व भी (हसकता है ! यही ताल व्य-कियो तथा अन्य मनुष्य-कुल संस्थाओं का है। यदि ्तं मनुष्य का शिर केवल शान प्राप्त कर के बाजी इ.स. उसका उपदेश ही कर के बैठ जाय और उसको मुजाएं शिर की स्कान करें और एक अरोर का पालन न करेती फिर दानका उपदेश ना बन्द हो संकेगा ! इसी प्रकार य इ.का.सन्।ज । दर दिक जान के मीरिक प्रचार परती सन्तर नेठ जाय और उन ज्ञानको कर्नेब्य में ंने का प्रथव न करे तो वह अपन मुख्योद्देश्य ा भी क कार्य नहीं हो सन्ता क्षेत्री सम्पत्ति संभा ्समात्र एक पूर्णसमाज्ञतना कहेश सक्ता ंदर्जक समें चार्र आधर्म और चारों वर्णकी ज्यास्था और उनका रक्षा का सावन विद्य-मान हो ।

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा क्या कर रही है ?

मा देशिक सार्यप्रशानिधि सभा के उद्देश बढ़े तिहतूत है, परन्तु जिस्तेन ही उस के उद्देश वि- स्तृत हें उस से नो बढ़ कर इसका कार्य-देत्र स-कृतित रहा हा यदि ठाक सम्मति दो कंथना ताः, मात्र काम मा इस न नहीं किया। और तो ह्या होना है । साधारम कार्षिक अधिवेशन में त्य स उपस्वित राजा ना एक आर रहा, अन्त-रगसना का 'भाग' पूरा करने के छिए भी हाथ पैर मार कर रह जाना पड़ता है । दानी अधिवेशन ६ जून के छिए बुटाए गए थे । ५ अन्तरम समासद् दिरुही पहुच जाने तो। कुछ काम हो जाताः चारही इक्षेट्ट हुए । प्रान्तिक समाओ के काम इस । लाः होते हैं कि वहा प्रान्तिक स्वार्ध क म करता है, मायदे शिक सभा का काम रख प्रान्तीका सम्मिछित काम है, इस छिए किसीका भी काम नही है । अस्तु, माधारण तथा अन्तरम सभा के आध्वेशन चोहे ही वान हो कुछ काम हो रही है (अस का समाचार आर्थ सङ्क्ष्मा दक पहुचाना मै अपना कर्नव्य समझता हं।

कन्या गुरुकुल खोळने के लिए **श्र**े**सेठ** म्ब्यूनल जी ने यही निक्षय किया है कि सावदेशिक संग की आंर से ही यह सहवा चडे। जो वदा भारो टस्ट वह स्थापित करना चाहते हैं उस के साथ स संस्था का सीधा रास्ता कोईन होगा और एक त्यस्य इसके लिए अलग पूरा कर दिया जायगा। इस लिए "बदरपुर" तथा "तृगलकाबादण के समीप ही ३५० वधे के एक दुकड़ का सीटा होताचा है और डिपटी कि अस्ति की की आहा मिलते ही वह सनेद लिया ावेगा । १०,०००) श्री रेट राष्ट्रभाग जी रेन्स्सद दे दिया है; जमीन म्बरादने ही इस्तरत झुम्द हो जायगी। और बाही काया भी आविया। विदार यह था कि अनी किस्तुका महान छेहर कस्याय प्रविष्ट करती जायें, परन्तु काइ भी उचित स्थान दिल्ली नगर से बाहर नहीं मिला, इस लिए डमारत बनने के पीछे हो कल्याओं का प्रयेग टीक है।

दूसरा काम महास में दिश्क धर्म का प्रचार है। इस के लिए तीन वर्षे से एक योग्य उपदेश के केने की स्वीकृति थी परस्तु जिन प्रा- (तक सभाओं पर क्षप्ट की व्यव्यान की गई थी उन्हों ने सार्वदेशिक सभा की अपील का इस उत्तर नहीं दिया था। अब पत्र व की सभा ने अपनी प्रतिश्च भी हुई रैक्स भेजदों है सबुक प्रमन की सभा उत्तन। ही किमो के तिपार है, इस लिए पुक्कुल काममी के एक योग्य स्नातक की महास

प्रचार के लिए केच दिन हैं। उसके कारिसक दो अन्य स्मातकों को को नज सका हूं कि धन पर्यात हो। मद्रास के कर मेजान कर्न प्रेसित दिया है कि मैं अपने प्रचार करिया र स्था में मेजू बनों कि उन की मन्याति में मान्य के अवादायों को बहा के "नामकारी मान्य कि को है तो बह अपरामाज की सम्या ही कि । मुझे दम काम की लिए उस समय यदि ॥ ५००० । मान्य काम की लिए उस समय यदि ॥ ५००० । मान्य काम की लिए उस समय यदि ॥ ५००० । मान्य काम की मान्यात काम से स्वाचन प्रमान ही मेज प्रमान काम में मिन्दाल कर स्वप्तम में एक चुकेल एसर लगाउना । महत्व मुन्न में प्रमान की प्रेम अवाद्य को अपने अवादकी है कि मेरा इस अपील की अपने अवादकी है कि मेरा इस अपील

स्वराज्यको यीभ्यता का प्रमाण दो

कभी ६ सप्ताह नहीं हुए कि आयोनियर वर्भ भैने १ नेट देखा । लिखा या कि संसार में सब स्थानों में गेह को उपज धम हुई है एक भारत वंप ही है जिस में आहर हता में अधिक उत्पत्ति हुई है। मेरा,माया उली क्या रुखा था अब लिया जान्हा है : क्रेंड में में कर है और भारत वर्ष में भाषरेपकता से अधिर है; इस किए. सरकार मेह खादिना आरम्भ करेगी | इस नग चारों और से अपने कोड़ कोई म्बदेशी पत्र जिसकी मुधार स्कीम के विचार से कुछ अव काश मिछना है शंप मचारहा है कि यहां सं मेह बाहर नहीं जाना चाहिये। यह स्थ्य है कि यद गेहं वा हर गई तो भाव 3 सेर का ही हो आवशा और अमहयोगिता दिख्लाने के पार्क वे तो मत-भेद है, परन्त यह एक एका वि य है जिल पर मत-भेद नहीं हो स्कला । नरम और गुन्म सब प्रकार ' के राजैनेतिक दल, महात्मा गन्धी और लोकनान्य तिलक् और जिन स कुछ मं प्रभाव देश में हो क्यों न घोषणा पत्र निवाल दें, और क्यों न सारे देश के किमान और ब्यापारी एक स्वर ने प्रतिका कर छे कि भारत वर्ष में बाहर जाने के छिये १ सर भी अनाज नहीं बेचेंगे। स्वराच्य की योग्यता का प्रमाण इस से बढ़ कर न दिया जा र केगा, यदि इण्डियन गर्ननीयट कीडे अध्यादारी पासन बना के बसारकार में गेहं खरीदना चाहे तो उस फ़ा.नून यो ते ह यह सायापह करना भावभूमि को बढ़ी मारी सेवा होगी !

अद्धानन्द्र सन्याद्धी

प्रवासी भारतवासी

क्रभा प्रशास विशेषत. अस्त्रसर की. चीजी काजून की दु:सगःचा को असस्य बैंदल। हर ने हो पाई भी कि फिली त धासी आरतवासियों के दुँउ:पूर्ण समा-कारें ने कछे पर जिल्क किंद्रक दिया। असलसर में कनरून डायर ने जी इत्योक्तान्त्र किया या त्रसी की भिष्ठ रिने पिक्रों के निहत्ये, भोसे आले भारतीयों पर फिर कर दिखाया । यहां की पश्चिमा अवलाओं पर किए कुछ अस्थाचार और दुराबारी की भग-क्कर पुनरावृत्ति किलो प्रकाशी भार-सीचा प्रतिवासी पर भी ही गई । भार-लीब की पुस्त केंद्र किए गर्ब, पांटी गए जी लियों से शिकार बनावे वए। वारांश-संह सत्र कहा यहां किया नया, जी पहां काशी किया गयाचाः सदां स्क कि शक्के विद्रोड " (Open Rebellian) का मुंत यहां की जीकरशाही के मौकरीं की भाति वहां के प्रभुभी को भी विषट गया।

पूर्वीय क्रमांका से भारतीयों का आ
ग्रार्थातत कह कर निकाल जारही

ग्राः दिल्लीय क्रमांकों में पहिले नि
ग्रार्था है। इस पक्षे काण्में के पहिले नि
ग्रार्था की गोरी सरकार काले भार
नियों के जीखे इसका तिल्ल पड़ी है।

स्नैताहर, आस्ट्रिलिया आहि जनविंश

पहिले ही आरतायों को काला कह कर निकाल पुत्रे हैं। अब कोटे से द्वीप किया ने भी गारी सभ्यतानिमार्गियों को पॉल्स्

से सह होने के निका कालंभारतीयों को स्थानवारी, सन्द्रकों दूरीर नोनियों का शिकार बार काला ।

फिक्रो प्रवासी भारतवासियों ने सं-इनी आदि आर्थित अवस्थाओं से तह आकर इंड्लाम (शान्तप्रतिरोध) क आस्त्रय लिया था। इधर श्रीमती मण-लाल सथा अन्य दी तीन खियों के देश निकाले का भूठा समाचार (को बडा के इंसाई भारतीयों ने उद्यापा था) पा-कर सिद्धों की मक्ष्मी सभा इस के प्रति-बाद के लिए हुई। पुलिम और गोरी ने बलात उस सभा के तोड़ने का निश्चय करंसतापर धावा बोल दिया । वस पूर्वी पर प्रस्थाकायह हो नया । सर्व शक्तिमती गारी भरकार के नीकरों ने मधीनगर्मा, और बस्टुकों के सुंह मात्र दिए। २०० पुरुष और २३ कियां 🖎 की मर्थ । प्रकारकट्टा चलना, ७ का इकट्टा रहना नियम विसद्ध उद्दराया चया । श्रीयुत मणिलाल वैरिस्टर

भू लास भारतीयों की साम्राज्य के लिए बलि काकर मारा ने आभा स-गाई यो कि साम्राज्य में दृष्टिंग पताका से लेसे से चुनो को समाधिकार निलेगा पर वह ककार है। सुरोध की रकस्पूर्त में काले गारे सम के एक साम्र वहीं हुं? गून की नदी ने आभा दिलाई यो नि स्वार में से तो काले गारे का क्रम कर समाधिकार में में तो काले गारे का क्रम कर ही मारामा। यर इस सत्युगी आधाओं की इस तामय-

कहा जाता था कि "नया युन उद्य हुआ है।" कार यह बढ़ी नया युन है तिमका प्रभान पक्षाओं में हुआ था और कर्मा है। सुनारी का धोर है, विस्थिति के बस्य बनने का श्रीक है, उत्तराद्दियन श्रामन पाने की पुन है—यर आहम गीरव का सुन की प्यान नहीं। भारनोयर को रखा वो कुछ भीनिन्हानहीं। अध्यकारों की किकर है दर कर्नेट्य का प्रदाननहीं।

क्या करेंगे 'लुधारा और 'नय मुन'? यदि भारतीय बस ऐते हो भक्ते खाते हूं भी और भारतीय—मीरब ने गोरां के खेल की मेंद बन कर उनकी दुनितयों हो सानी हांगी। 'अनभी लुधार तभी है जब कि गोरे दिमानों का उनमें में गोरों के समझ अधिकार नियंते।

निन्मन्देह, पित्री की घटना ने 'क-माधिकार' को भी स्वय्व बना दिया है। जिल का घर में मागरिक कोते हुए की जुद्ध भी भाग नहीं—क्या उमे विदेश में कुकी क्या में गष्टुण की मान मिछना? कभी क्षा

किर्की नहें। युका इकट्टा चलना, ७ अक्सु, अब क्या करें ? चथा और स-का इकट्टा रहना नियम किस्टु उहराया भया । त्रीयुन मणिलाल वैरिस्टर शक्त तोकभी ते निकम्ने हो चुके हैं। हस्टर सरीखे नेताओं की बही हाउत की कमीधनका बैसला देनकर अक 'रोबलक्ती

"नवे परवश ह खं, सर्वभारमवर्शसुक्षम् ।" भविष्य के लिये हमारे विभी क्या है ? ची नियों की तरह एम में पर समारी सरकार में इसनी शक्ति मही कि अह प्रवासी भारतवासिः 🔊 भारतम बुला ने प्रतिशादहरूकी गणा देवामता की बैडियां कं। लगाँ स्नाव दे। मशहमा-नामधी, मान्य एवड ज भीर कि पोलक के यत्म भी श्यर्थ हाते देश्यते 🖔 तयहम स्था कर सकते हैं ? इम सत्र कुछ कर सकते हैं । मांबरध के लिये अभी वन कर वाहिर वाना की इसकते हैं। बाहे ब्राह्म्या विका समा की उपसमिति ने ब्रिटिश गायमा और फिजी के क्षेप्र-टेशनों के लिए अनेक 'किन्हु' 'घरन्तुर-लगाकर कभी देना स्वंभार किया है। पर हम इसका पूर्ण विरोध भरते हैं। म्नीयुर विस्मान जाल के हेपूरेशन ने जैसे आरमीयों को कुछीबया की दामना चे सकत् काने के स्थान में आरंग भी बांध हिया है। यदि ऐसी ही सविष्य में नहीं बस्थना तो आज हा एण करणा अधिए कि इस कभी भी किसी भी स्ता भें कुछा -बनकर बादिर न आर्थेने । क्षिकार "व्रतिश्वाबद्ध क्षेत्रीवद्या" का रिमीः दूबरी कुलीप्रधा का शिकार महीं होना ती आ असे की 'कुली' होना की छोड़नाः चाहिए । २० लास प्रशासी भारतदा-. सियों की द्दंशा में अब भी पाठ सं 🖰 खना पाहिए। अन्यया, यदि कुर भा होना है और भानस्य भी मृटना है हैं-यह फटिन और असम्भव है। ऐ मारत भाशा के शुपूर्वा ' हमारे नीतम ली नता हमारे ही हाय में है। इने न भारत स-रकार और म श्रृद्धि। सामृत्य श्री अधाः सकता है चुंकि हैंने प्रारम्भ सेत्री राम मी कृष्ण गद्धारांच की प्रथान सन्तर्भ श्रीका पश्रद्धे भ कि हार्विन के विहान्तानुसूल दुई गिरे होते का सीमाध्य मिला है।

विना-

जलियान वाला वाग (बहा के लिए त्रिशेष नया लिखित)

(8) न्यरकीयभूमि ! थें तुः हैं क्यों स्मरण करने लगा हूं। क्या मेरे वान स्मरण करने के लिये कुद्ध और नहीं हैं या तुम्हारा स्मर्व कोई आनम्द दायक सात है? चेवल इस लिये कि गतवर्थ के कुछ घट-नाचक्र के कारण तुम इम सब के इक्य २ 'में स्मरखका विषय को गभी हो।यह अष्टका अवसर है कि मैं तुम्हें स्मरणकर र के सत्यस्वकृष के खुद दन सत्यों के गीत गालं जो कि उसकी घटनाओं में प्र-काशित होते हुवे हमें सन्मार्ग दिसलाया करते हैं। इसी लिये मैं तुम्हें स्मरण करना चाहता है, नहीं तो क्या इस भारतभूति पर ही अन्य कोई स्थान नहीं जहां पर कि ऐने अन्यायपूर्ण कृत्य किये गरी हों: जिरपराधीं का सनिर बहाया गया हो या ऐसे स्थान नहीं कहां कि स्वदेश के लिये इस से भी अधिक सात्मवित दान किये गये हो धन उन्हें जानते हो या न जानते हों।

(२) मुक्तला भूमि ! तुन्हें बाग न होते हुने भी बाग कहना ठीक ही है। अभी नक तुम्हारी भूनि चाई बाग़ व रही हो किन्त उस दिन से यह बाग़ की है जब कि यहां पर 'देश अक्ति' 'हिन्दुमुस्लिम प्रथा आदि सत्कृष्ट मीत्री का वर्ग और सत्काल हो सत्र आइयों के समिनलित कबोदण सचिर में इनका नियन किया नवा। मुक्तेन कोई मरने वाले दिसाई देते हैं और न कोई मारने वाला, केवल् एक हुरम्य अवीद्यान भूमि काइ कर निकलता हुआ दृष्टि गोवर हो रहा है जिस से कि बड़े २ उत्तब फर्ली की काशा है-जिस से कि यदि इसे सब्दे माशियों की मेवा मिलती रही ती उन मधुर फडों की भाशा है जिल्हें कि आस्थात्त कर सम्यूषे **भारत महायू** श्वनदीय लाभ करेगा ।

-(₹) क्या तू धवराता है कि यहां पर सतने आरत र्नियः सं , सर गये । हे भारत को ध्यार्क्तं वाले ! काइ इसे स्मरण कर रे के तुशकाक्ष होता है। आज १व

भारत में जितने भी देह दिकायी दे रहे हैं कुछ काल के उपरान्त इन में से एक भी यहां व क्षेत्रा, किन्तु भारत-तेरा प्यारा भारत-फिर भी जीवित होता। भारत की आत्मा जिस देह में निवास करती है वह ऐसे सहज में नहीं नम् किया जा सकता । द्वायर ओनुकायर न जाने कि-तने विश्वित र देव छे और छोड चुकीने जयतक कि भारत (इस से भी उक्ता-वस्था में) बना रहेगा। यह इमारे देश नो केवल भारत देत के कंप्टरॉ (('pila) के समाम हैं जो कि उवायामदिक कृत्यों से प्रतिदिव पुराने मध्य होते और नये प्राण चे परिपूर्ण हो समका स्थान छेते रक्षते हैं।

गोलियां प्राक्त बहुत से भारतवासी वहां मर गये तो क्या सुरा हुवा। क्या वे भी मलेरिया या इलेब्नज्वर से पोडित हो कर अपने प्राण कोहदेते या अकाल में भूकों मर जाती ? उसटे वह क्या ही अच्छा होता कि ईश्वर की ऐसी का होती कि इन निकृष्ट नीतों से अपने प्राप्य गंबाने वाले भी शब भारतीय शाई उस प्रथम वैधास के दिन इसी बाग़ में किशिद्विष्ट भाजमा होते और ईश्वर की ऐसी का होती कि दायर देशहिय की अपनी वासद्धा बीच में तब तकटोटा न पहने पाना जबतक कि इन सब हो बीर-गति न प्राप्त हो जाती। तब शायद जनर-लवाहित बहादुर का भी बुद्ध बतुष्ट होता (क्यों कि सृत्युं संख्या मार्की में होती) और हमारा जी भी संतुष्ट होना कि यब मरने वाले हमारे आई 'देश भक्ति' की ही भीत सरे : (8)

पुरुवभूति । तुव तीर्चकी पविवभूति मन गई 💸 उस समय, से कि जिस ग्राम षड़ी में इस पर चड़ घटना बोती जिनने कि भारत के कुछ पाय हर लिये। ज्यों २ एक एक गोली भारत भक्ति पुर्वे छाती पर निरती भी त्यों २ दूसरी तरफ एक २ वाश कटकर निरता जाता था। वे सर्वप्रनत-र्यामी भगवान के द्वाय थे जी कि उन मन्धनो को सोल रहे थे जो कि इनारे पानों के कारण कभी हम पर बंधनचे त्रे। मध् कुछ यम्भनों से खुटकारे का दिन-सप द्वारा भिमंखता पाने का विन-कुछ पाप भार सं इलके होने का दिन, स्थायह दिन दुःख का दिन या । क्या वृत्ते यान् कर के इमें कमी शीक तपश्चित द्वीना! शोक है नो यह है कि यह नेरा श-धम निरर्थक ग्रहीर तनमें न वाकी कि आवे। मेरे प्रदय का (योग अनाइत का बेध्य) एम दिन कैसे सहज में चानक गोली में थिय अगरा और अन्दर यही 'नाद' नठता सुनाई देना "दस से दुःसित भारत के कुछ दुःस दूर हों ।ग ऐसा ही भाव वित्त में उठता है जब कि ध्यान आता है इस देशके विशे सर्वे स जाने कितने कटड सहने हैं—अप करने हैं. यित् इमें दबकी सक्ती स्वाधीनता कर दिन कभी देखना 🕏 🛚

मेरे दिस में यदि जनशल द्वायर के प्रति द्वेषया पूजा का शाव उदता है ती मैं भी उनका नीसरा भाई हूं-सुकी भी इस पाप भाव के लिये वैसा हो दवह भीगना होगा। यह पिशाची श्राप्त ही ता हैं जो कि जनरल डायर की इत्यारा डायर बनाते हैं, फिर सदि इस भी इम्ही भावों के दास हो कर बदला लेते हैं (यह बदला लेने में अधक होने से जी में ही जलते हैं वो कि और भी बुराईट) नेर् धेते ही पाप अक्त हैं और निश्चय से धेते की दुःस चल पायेगी। भारतभूमि ! ऐसी अवस्था में मन में उथ्य बल में होने की कारव तेरे पुत्रों के विश्व में भी क्रीध और प्रतिद्वेष के विवार अवश्यतीव्रता से आसे हैं और इस के विषरीत भाष बहें ही अनीके प्रतीत होते हैं। किन्तु ऋषियों को भूति । बाता । यदि इस भी इस आन् नोसी बातों की सवाई न देख सकेंगें हो संसार में भीर कीम देखेगा?। इस स्रोम-इर्षेस इत्याकावड के दूश्य द्वारा यदि इम भी अपने सत्यव्यवद्वार से हिला दिये नये तो इन ऋषियां की तपस्वानी वे परिपृत्रभूमि पर जन्म पाना हुनारे किस काम का दुवा। तत्र ती हम ने सच मुचतेरे पुत्रों को माग्डाला। तृ ही हमें बतादै कि बेबश्तुम् दिलकुत निष्या जीर निस्सार हैं। उन ही यहत्शी का सहारा क्षेकर सहाहुआ जासकता है जो कि बहायता संपन्न में हैं। तुही उमें बतादे कि राजनियमों के यते और अपने शासन से भी परे यही बात है जिस से कि ऐसे २ हृश्य मूलतः असम्भव 🦋 सकते हैं। नहीं तो स्वराज्य हो आने पर र्भः वृंदर्भा द्वेषभाव यदि (कारण) हो में लेह ऐस २ कार्य अजिवार्य होंगे--तब भी उक् मय विरोधी दलीं में से बोई बड बार्ड वशं बैकों के पूक्ती आदि के समान दूश्य वर्णास्थत कर बक्रेगें तो आधिक सामप्यं बाले कांनगानवाला की घटना रुष दिन स्वदेश की पाप कारने में कान | कर दिशावेगे । "शर्म मू "

गुरुकुल-जगत् गुरुकुल-काङ्गडी

विकले हो स्थलाह प्रसमी समा के में सब कुछ वासी महो है गर्मी से लंग आ रहे थे। इमारा स्थिति मही विश्वित्र थी। दिन में गर्महका और रात में विस्कुछ इवा नहीं चलती थी। इमारे इस दुःख में गंगाने कुछ दाथ देने के बदले आंख निचीनी हो शुक्त की परन्तु "शब खदा देता है तो इप्पर फाइकर देता है" इस कश्चावत के अनुसार कब दिन किरे तो इक्टरे ही फिरे। इस सप्नाह हमें न तो ननीं ने तंग किया और नाई। गर्म इवाओं ने किन्तु तसके विरुद्ध, दिन के समय आकाश में प्रायः बादल रहने और रात के समय में हवड़ी" हवा के चलने दे ऋत रुपम हो गई है। इतना ही नहीं, पिक्ले दिनों में माधारण वर्षा होने से टैन्परेशर कुछ गिर गया है जिस से नर्भी का ज़ोर कम हो नमा है. वहां गंगाभी अनवरत थार में बहने लनी है। इस ऋतु परिवर्तन के कारच सब कुछवासी भारवस्त प्रसन्त हैं।

स्वास्थ्य अस्युलन है। कोट के बारक पहे हुये एक दा अझ्यारियों के स्नितिक दस समय रोगी यह विस्तुल सुना है। एक उपाध्यास महास्य कुटी के जीटने हुये स्वपने खास युटु: जबर (Influenza) छ आसे में जिस के सदमें ने समय दो तीन कार्यक्राओं में यह रोग मैठ गया प-रुण हमार्थ अनुभनी और ह्योग्य बा-रुण हमार्थ अनुभनी और ह्योग्य बा-रुण हमार्थ अनुभनी और ह्योग्य बा-रुण हमार्थ अनुभनी को समयरण परि-जस और निरोसक के कारस सब नीरांग हो गये हैं और अब इस के सैटने का कोई भीर अब इस के सैटने का

साहित्यपरिषद् | न्द्रशिद्धालय तथा गिद्धालय की सब और अन्य सभार्ये समार्थे नियम पुर्यक

प्रति सप्ताह जाने अधियान कर रहीं है। नम सप्ताह दूध की सब से बडी सभा साहिरण जिल्ला आधियान हुआ किस में श्री पंत सरावन जी सिवाजाल का-श्रीतंत्र संस्थान की सिवाजाल का- दिया । ठयाक्याता महाश्रम ने पानिक आर्थिक, मामाजिक, नैतिक, वैद्यानिक और प्राकृतिक प्रम १ प्रकार की युक्तियों चे मांस भक्षण का द्वपट्टन किया। वि-षय पर सहा मनोरंत्रक निवाद हुआ त्रिस का व्याख्याता बडोदय ने धमु-चित एतर दिया। सभापति के आसन पर भी ० हाउदर सुरपंदेव जी विशासनान थे। शिक्क दिनों में इत्य में सम्मेलना की स्वापून रक्षी। छणभग प्रत्येक सभाने अध्ये २ विशेष सम्मेजन किये । महा-विद्यालय की 'सर्क्षतोत्मर्गहनः' सभा की और में दो सम्मेलन हुये। पहिला 'कविता सम्मेलन' या जिस में ब्रह्मचारियां ने सं-स्कृत में अपनी बनाई हुई उत्तम रेक-दितायें तथा समस्यापृत्तियां सुनाई । सभावति का आसन दर्शनोपाध्याय श्रीव यं योगेन्द्रनाथ की महाचार्य ने सुशी-भित किया । इसी सभा का दूसरा विशेष अधियेशन ''श्रांतमा- सम्मेलन'' या औं कि अपने द्वंगका निराला होने के भाष २ भारपन्त की मनोरंजक था । इन मे शान २ ब्रफ्ट वारिया के दा दल बनाये गए किम के नेता कर विद्यानिधि (१४ श्रे०) और वर्ष विद्यारत्म (१४ श्रं०) थे। द'नां दछीं ने सरकृत छ कों में, अन्तप्रक्षाः - १३ में शास्त्रार्थ किया पर छन श्चीकों की विशेषता यह भी कि ये भग्न मार्थी के अपने ही कराए हुये थे। ग्लीफ फेंदल अनु प्ट्र काद में द्वी सबने थे किन्तु शाईल विक्री दिन मः शिमी, स्वन्धरा दृत्यादि छन्द्री के भी थे। सम्मेशन की एक और दिशे-चता यष्ट भी कि प्रत्येक पक्ष ने इमरे की क्षत्राम्यार्थकी मनोर-शाका प्रशास स्वयं । दीमीं भीर के श्लीकों की कल सहबा तमन है? हजार क थी | दोभा पस बराबर रहे । सभापति

होतम तन्नेऽन विद्यालय की सुक्य सभा 'भारित्व एवंदिनी' ने दिवस जिनका | नाम द्वितीय 'पद्वत्व-दारित्य राम्मेटर' यह। नत वर्ष भी यह सम्मेत्वक एन्ट्री दिनी |

का आसन रेदायाच्याय श्रीप० सूच्यंदेव

की ने मुच्चेक्सिम किया था।

में हुआ था। सभापति का आसम श्री० पं र स्नातक सत्यदेश जी विधालकार से अन्त-क्रम किए। इनके सारगर्भित भीर वि-चार पूर्णभाषण की अनन्तर तिन्दी की शब्दभाषा। बनाने के विषय में कई उत्तर २ ५६ताव हुए । मुरुधवक्ताओं में स्रोट पंत्र दीनानाच जी मिद्वास्तालकार, बु० मन्य काम की ब्रुट ब्रियब्रत की, अर्थ अर्गिश की, खु० भी ससेन जी, बु० धर्मदेख की, दृष्टवादि थे। चौथा सम्मेलन विद्यालयात्रम के दे दे बद्धाचारियों की 'माहित्य मव-दिनी'र सभा की और से "कवितासमेतना के रूप में, श्री पं० गयाप्रसाद औ "श्रीष्ठरि" के सभापतित्व में क्षत्रा जिसमें ७ वीं द्र वीं को बी के ब्रह्म-चारियों ने मुख्यतया तथा अन्दी ने गीणतया भाग लिया। सब ने स्वर्शिक कविनार्ये तथा पद्म सुनामे । इस प्रकार विश्व है दो सप्ताहों में कुलबासियों ने इन बस्मेलनो चे सब आनन्द प्राप्त किया। इस महीने में और भी कई सम्मेलन हाने वाले हैं जिनका सक्षिप्त वर्णन इन समय २ पर पाठकों के सन्मुख रस्ती .¥n '

इमारे जुल पिताओं कलकते वे लीट आये ईं। वहां उन क मुक्कुछ शिक्षा प्रवालि पर दो उनक साम्यानक ठवाएयान हुए जिनका सार इम विटले अकों में पाठका के सम्मुल ग्ल चुंड हैं। जनना पर इन ट्रियाक्यांना का अत्युक्त प्रभाव पड़ा। शालाकों का निरोधक करते हुये आप अस यापिस भा नवे हैं।

बता यह पा कि प्रत्यक पक्ष न इतर का हराने के विष्कृष्ट क्षोक तत्काल वर्षी स्वामी ख्रह्वांनन्द जी ख्रीश् कारण ये जिस ने जानपार्थ की मनीर-

पाठकां को हम सहर्ष मुचित कारत। चाहते हैं कि अगले कड़ ने तग्टर कमेटी पर श्री पुष्प र र् श्रद्धानन्द जी के लेख प्रारम्म होंगे। ये लेख जलग क्रीड़पत्र के कपमें दिये जावंगे। जाशा है हम।रे ग्राहक इनका एपित स्वागत करेंगे:—

संमार समाचार पर

टिप्पणो

एक युक्तविषय म द्विलाका आर्थ-समाज में प्रवेश गत २० मईकी शाम को लखनक - आर्थे-सपाज मन्दिर में "मिसबाइसिलज का

सोगदावाविष" नाम की एक सरिवयन सहिना ने इनाएँ मन से विश्वास के सर्वेषा उड़ जाने के कारण, निर्म पर्म में प्रवेश किया। इन की उत्तर २२ वर्ष की है जीर से एक पोस्ट भीर टेलिया के हा-परेक्टर जैनरल की सुपुरी हैं। अब इनका नाम श्रीमती लेहना देरी रक्का नया है। उस जवसर पर भिन्न भिन्न संस्थाओं को उस जवसर पर भिन्न भिन्न संस्थाओं को उप्तवास के कार्य की सराहना करते हुए हन प्रीमती जी को यह विश्वास दिलाते हैं कि वैदिक धर्म में उनकी मटकती आत्मा को जवस्य सक्बी श्रान्ति निलेगी।

रहस्य खुलगया—'हा-जब,आवकामनस' के नैम्बरों का स्वार्थ

युद्ध के दिनों में इ-कूलैगड के व्यापा-रियों ने बहुत लाभ नदाया था। इस पर

टैक्स लगाने की मुबना वहां के "टैक्स वैकर्" ने दी जिसका परिधान स्वस्य एक कमेटी बिठाई गई को कि इस मा-अलेकी पूरी जांच कर के रिपोर्ट करें। क्षेत्री ने यदावि युद्ध के दिनों में कमाबे हुने धन पर टैक्स गुगाने की आवश्यकता बतलाई पर साथ ही नरकार ने यह भी प्रार्थना की कि इन् में व्यापारिक साहम को धक्का पशुंचेगा, इस लिए अच्छा हो कि ऐसा टैक्स म लगाया जावे। यदावि यह कोई बहत अन्दी युक्ति संघीपर इन ने ब्यापारियों की और भी अधिक भन बहोरने का भवसर मिला। परस्त कत्र सरकार चाइतो है और उसकी कताई हुई कमेटी भी उस में सहमत है फिर क्यों वह टैक्स म लगाने की मलाइ देती है ! संबग्ध यह एक विचित्र रहस्य था को कि अभी तक मधकी द्वांबाहील कर गृहा था पर "टाइम्स भावद्रशिष्ट्या" एक विकासती असमार के आधार पर कहता है कि इमका ग्रस्थ अब लुलगया है। असली बाल यह है कि इस प्रकार अधिक टैक्स लगाने का ग्रभाव ७५०/० हाउस आवकामन्स के मै-म्बरों पर पदेगा किन की स्वार्थ-इक्षा के लिए ही कमेटी में सप्युक्त सलाह दी थी। प्रदर्श समार धन के लोभी शासक हों बहां क्या कभी सत्तम शासन की आशा की जासकती है? अब समय में आजाता है कि प्राचीन काल में शासन को वागडार विश्व जैसे निरोह बाह्यणों के हाथ में क्यों या है भारत हितैयी नि० फिजी में भारत सो ० एक ० एवड् म ल ने वाधियां पर्अ-अग्रेज़ा अखबारी में त्याचार एक पत्र खपवाया है

किस से फाल होता है कि वहां की 'कोलंगनियल सुगर रिकाईनिक् कम्पनी के नजदरों के घोडे वेतन होने के कारब हड-ताल मरने से पुलिस ने उनके साथ अ-त्यन्त पाश्चिक जत्याचार किया। इत के अतिरिक्त वहां के प्रसिद्ध नेता हाक्टर मणिलाल की एम.ए.एल.एल.बी. बैरिस्टर में "हिन्दू" में एक पत्र ह्यावाया है जिस वे चात होता है कि वर्स्ट पानेमें इन्स्पै-कटर से मानने जाय कारूटेबल द्वारा पीटा गया और प्रश्वें चर से बाहर न निकलने की आधादी गई। इतना ही गईर, भाषको मूख वे भार डालने की भी चेटा की नई। गोरीं के कोटे कोटे यक्षेतक आप के नौकरीं की पि-स्तील निकास धमकी देते थे। इस एकार भौरभी सारी कड़ानी अत्यादार ऋरता और मुशंसना से भरी हुई है। विमा जांच किये"आरमीनिया" के जिस 'हत्याकावह, के जिए भाज दर्शी की बदनान किया जा रहा है. क्या थे अत्याचार एक से कम है ! जो कि कई वर्षों ने फिजी भादि हीयों में भारतीयां पर हो रहे हैं ? परम्त बात ती बारो चुफ़ेंद बमड़ी की है जिस के अभि आते ही सब जुद्ध प्रवेत-कर्लक का-लिमाश्चन्य हो जाता है। सन्कार की रायल क्रमीशन विठाकर -ामछे की पूरी स्रोत करवामी चार्ने ::

शुध-विवाह । धर्म अश्वार सुन इसे क एनल प्रस्काता हुई है कि एन्ट्रेल के स्मार्टिक / नन्दिकशोर जी विद्यालंक प्रोपेक्टर रामणस्य कालेज

देउली, का विवाह कलकते के प्रतिद्व क्यापारी में शिवप्रवाद गर्ग की अपुत्री श्रीमती सीमाग्यती जी के गत सप्ताह कलको में आगम्ब पूर्वक हुजा। वधुन्त को आंग से ५००) और वर पक्ष की जीर से १२५) कादान गुरुकुल को दिया गया। इन अपने स्नानक माई को वर्भाई देते हुये इन मोड़ी के जिरानु रहने की परमालमा से प्रार्थमा दर्श हैं। "सम्बत्ता" जी-प० श्रीर विद्व की जार्गरेश के के

स्वादकरन में इस नाम की एक नासिक प्रतिका 'मुजक्करनाढ़ ने निकलनी प्रा-रम्भ हुई है। हुन्द्द २ कविताओं के का-तिरिक्त लेक भी उत्तव, सीज पूर्ण जीद रीषक होते हैं। इस सहयोगी का हा-दिंक स्वागत करते हैं। स्पाई और कागज उत्तम है। वार्षिक सुस्य २॥।

हो सकता-हमें जिल्ला आध्य कास-माचार केलाड़ी -

······वह ब्रार्ट्यसमाज के स्टम्ब बे लीटकर दिल्ली के पण्डित रामकन्द्र भी शर्मा ग्रहां भी आधि थे। उन के छ्या-क्यानीं की व्यवस्था की गई तो पुलिस में कहा कि यन १६११ इंस्की के अमुक रेगुलेशन के अनुवार विमा मैजिस्ट्रेट की भाषा के भाषन हैयर मीटी इस नहीं हा सकती । एतपूर्व प्रथम दिन केवन १५ मिनिट में श्वी ध्याख्यान बन्द कर देना पडा। इसरे दिन जब आधा के लिए प्रार्थमा पत्र दिया गया हो मैज़िस्टेंट ने इस शर्स पर बाजा दो कि ईसाइमा और मुश्रम्मानीं के मती पर रीजनेवल और भन-रीज्ञेबल जस्ट और अनुबस्ट-भीते भी रिमार्कन किये जार्वे भीर न इम मतें का रिग्रेन्स की अपने पक्त या विपल में ही दिया कारे।"

सैजिस्ट्रेट के इस अन्याय पूर्व उधक-इार औडू चींगा चींगी का सार्यक्त ति-रोच कार्त्व च १६० महाराज बाह्य से बीच में ईंग्ल देने में आफंबा करते हैं। अ**ह्यां प्रात्तदेवानोह**, अद्धां मध्यन्दिनं परि। "६म प्रातःकाल अद्धा को बुनाते हैं, मचाहन काल भी अद्ध



*अद्धां स्थरम निम्नुनि अद्धे अद्धापम्हनः। (ऋ० मे० ३ म्०१० म्०१५१, मं०५) 'सूर्याल के समय भी अद्धा को चुलाते हैं। हैं अदें! यहां (हर्ता समय) इसकी अद्धासम करो।''

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की प्रकाशित होता है १२ आवाद सं० १६७७ वि० { दयानम्दाब्द २० } सा० २५ जून वन् १८२० दे० 🖁 संस्था

हृदयोद्गार

र्षेश विनय

प्रभी ! पदकल के तुमरे अली इस आगु वन लावें ॥

सदा संवार के द्वित की करें दम कामना प्रभु ने,

लात की प्रेनमप देनें तुम्हारे प्रेम रंग जावें ॥ १ ॥

म दृरि हम स्वार्ष वध अपनें सतावें दीन दुखियों की,

सभी को कम्युवन तास के द्वामय कंड निज लावें ॥ २ ॥

म दुनको चाहिए ऐसी कभी सम्पत्ति हे स्वामिन् !

किवे पाकर के प्रभुतर के चरण से दूर हो जावें ॥ ३ ॥

किवेचन विवनम विवय सम्बद्ध तरहों की तरल माला,

करें हुं:सी ने दृरि हमको यही वरदान दक पायें ॥ ४ ॥

प्रभी ! इस ध्यान दक आधा मनीरण एक हों मन का,

पुत्तक तानु प्रेम पूर्त हो सदा ''भी हरि' के नुन गावें ॥ १ ॥

पं० गयाप्रसाद ली (जोहरिः)

"बरक्वती-विद्यालय सहरोता!" प्रदेशी के मुक्ताध्यायक सी-वेद्योखरम की. ए. सूचना देते हैं कि यह संस्था गतः मार में स्वेदावित है जिसमें विद्यार्थियों को द्रावीं भेणे. देव जिल्हा भी वाली है | वह सरकार द्वारा स्वीकृत है | इ.सं. जारियों को सुक्तावर्थ भूत भारत्व करता पड़ता है और सा राज्य विद्यार्थियों के सुक्तावर्थ भूत भारत्व करता पड़ता है और सा राज्य व्यक्तील करते हैं।" मासिक भूतक १२/है। मार्थिकमा राज्य भूति की भार्थका जी नई है।

परमात्मन् !

तुम्हारी ज्योती के देखने का मैं एक प्यासाबना हुआ हूं-टेक मुक्ते न पर्वाइ जिन्दगी की मुक्ते न जुद्ध चाइ दीलतों की। तुम्धीं को सब चीज् सींप करके तुम्हारे पीके लगा हुआ हूं ॥१॥ मुसीदतें आरहीं हैं आर्थे न दिल वहां से कभी इटेगा। में भूल सब सुद तुम्हारी चिन्ता से एक गाफिल किया हुआ हूं॥२॥ हिलाओं ने उसकी क्या जी बुलिया से हिल तुम्हारा ही हो चुळा है। समभा ! कोई फ़रक महीं है मैं बस तुम्हीं में निलाहुआ हूं।।३॥ न कोई सम्बन्ध रह गया है तुम्दारे मेरे में जो नहीं है। तो क्यों खिपे हो ? दिखाओं अपने को देर से मैं सहाहमा हूं॥१।। संभवना! आंधी चली मिटाने तुम्हारी हस्ती कादिल से मेरे। यहां पै वेहीश हो के तुमको पुकारता में गिरा हुआ हूं।। प्र ।। अभी हैं नज़दीक दूर होने पड़ेगा दोनों के बीच पदों। बबाओं अस्दी इदय के मालिक! अभी समय है बचा हुआ हूं 🛚 🕮 तुम्हारी ज्योती के होने दर्शन ये घोर अम्पेर हुर होना। उसी में में नाथ! देख लूंगा कि ओ इतुम्हीं में हुआ हुआ हूं ॥७॥ "चानन्द"

बद्धा के नियम

त्रार्थिक सूत्य २॥) ६ साथ का २) बी. पी. भेजने का किन्न कहीं है। पाइक सहाध्य पत्र ब्यवशार करते समय पाइक संभित्रक प्रस्ति करें।

ब्रह्मचर्य सुक्तकी व्याख्या।

इमां भूमि पृथ्वि श्रसचारी भिन्नामा बभार प्र-यमो दिवंच । ते इस्ता समिधानुपास्त सयो रार्पता भवनोनिविद्या ॥ 8 ॥

"(श्लाचारी प्रथमः) ब्रह्मभारी पहिले (इसाम् पृथिधी भूमि भिल्लाम आजमार) इस विस्तृत भूमि की भिल्ला में आइरण करता है (दियच) फिर खुलोक को, और (स-शित्री हला उपाम्ने) उनको समिषा बना कर उपासना करता है। (तयोः विश्वा मु-नमानि आर्थता) दुव दोनों में सबलोक आस्रित हैं।"

सब दःनों में लक्ष्मविद्या का दान ही प्रीष्ट्र है। कुर तहागादि, वस्त्र भोज-नावि-सम्मदानों में झसादान ही उत्तम है । मन्स्यृति में कहा है-"सर्वपामे । दानानां श्रमान विशिष्यंत । वार्यक्रगामहीत्रासस्तिलका-बनर्सार्पप्राम् । 'जल, अल, गाय, भूमि, क्खातिल, सोनाघी-इन दानीं से ब्रह्म अर्थात वेदविद्याका दान अधिक है। आ-चार्य ही बेद विद्या का दान देशा है। देद की पढ़ाई में; ब्रह्मविद्या के अध्यापन में भी यदि टकायंथ ही चला तो पत कद्य नहीं होगा। विद्या कीई भी हो उसका अध्ययन ब्रह्मविद्या द्वारा तस्वतान की प्राप्ति के लिए होना ही श्रेयस्कर है। और उस ब्रह्मविद्याका सीदा नहीं हो सक्ता उस का निष्कामता से दान ही हो सक्ता है को टकों के बदले पड़ाता है वह टीचर हो, प्रीम्बेसर कहलाए, प्रिन्सियल भी प्रसिद्ध हो परम्तुवह आवार्य नहीं यन सक्ता। आवार्य द्यनने के लिए पहिला स्वाभाविक गुण यह बनना चाहिए कि जिल्हामताकी पराकाष्ट्रा पर पहुंच जाय । धन कमाने वाला बनिया आचार्य नश्रीं बन सक्ता, शारीरिकादि दवह देने याल। इत्रिय भी आबार्य नहीं बन सका; शुद्र काती कहना ही क्या है। आ वार्य बेंगेने के लिए 'ब्राइस गाका ही अधिकार है। और ब्राह्मण का वेद में शरीर के मुक्य थांग से स्वामादी है। उस भाग में प्राण ह जो सारे शरीर की अपने दान से पुष्ट श्यता है। प्राच की महिमा दवी लिए बहुत कुक ही नई है। उपनिषदों से छापर चढकर अथवंदेद तक में प्राण की बड़ी प्रशंसाहै। यहां तक कहा है कि शारी मास्राज का आधार प्राय ही है-- "वरे सर्वेत्रिदिवयस्प्रतिष्ठितम् । मातेव पुत्रात्रकास्य श्री श्वप्रज्ञांच विधेहि इति" माला जैसे सम्ताज की रक्षा करती है वैते ही प्राण शरीर के सर्व भारतों तथा प्रत्यकों की रक्षा करता है। इसी प्रकार मनुष्य समाज इत्यी पुरुष की बनावट में आसाब ही सबका आ-भार है। श्राक्षाण ही आ वार्य ही सकता है। ब्राह्मण यद्यपि दूस्रों की कमाई का अभाजल प्रद्रुण कर के पलता है तथा स-नुस्मृति में सब कुछ (जो भी संसार में है) ब्राइसमाका ही बतलाया है--''सर्वस्वं ब्राह्मणस्येद यर्व्धिचण्डमतीमतम् " और सिर कहा है--' स्वंगव बाह्मणे। भुड्ते स्ववस्त स्वंददा-तिच । अनुशंस्थाद् बाह्यणस्य भुक्षते हीतरेजनाः ।" ब्राह्मण्डभोजन करें वा पहिरे वादेवे, सो सब्बाक्संस का अथना भी है। और छोग को भोजनादिकरते हैं वह केवल ब्राह्मक की कृपा है।

सारा संसार क्राइटल के दान से छी पलता है। उस दान शील केट्ट ब्राइसक आवार्य से ब्रह्मवारी पहिली भिक्ता में इस प्रत्यज्ञ, विरुत्तत भूमि का चान उप-लड्थ करता है। इस से लेकर पृथिशी पर्यान्त का शास आचार्य पहिले देता है। वह एक समिधा हुई। परन्तु एक इत्थ से ताली नहीं यत्रती। दोके विनापूर्ति नहीं होती। एथियी प्रत्यक्ष है, इन्टिय-गाय है परस्तु उसके अन्दर के रहस्य विना विशेष प्रकाश के समफ्त में नहीं आते। तब आचार्य ब्रह्मचारी को परोच मान देना है। पृथिवी से तसको "द्यौलोक" में लेजाता है। भौतिक मूर्य से लेकर आत्मा तक की प्रकाश देने वाला "प्रकाश स्थरूप'' तक ले जाता हुआ आखार्य बिडव के लिए भिक्षा पूरी कर देता है। इस परि-शिष्टदान को प्राप्त कर के ब्रह्मचारी ''समिस्वाखि'' पर गुंध के दरबार की ओर चलता है आचार्य से मिली भिक्षा भी निन्दमीय महीं-वड भी सराष्ट्रमीय है, क्लबासकारी है । परन्तु--'स पूर्वेपामियुहः कालेन। नवहंदात् " उस गुक्त भी की भी गृह, पूर्व आवर्षों के भी आवार्षे, किस के लिए भूत और भविष्यत् कोई अस्तित्व नहीं रसता-उस परम गुन से भिक्ता प्राप्त किए विना ब्रह्मचारी अपने परम उद्देश्य की प्राप्त नहीं होता। भाषायं से प्राप्त किया हुआ दान भगले दान का निष्यारी गांत्र बनाता है। एषिनी भीर शो के बान करनी दो सिष्याओं को महाक्षाल करने दोने हिम्माओं को महाक्षाल करने दोनों हाथों में लेकर महावारों क्या पर्त तक्ष्य के समीप पष्टुं करा है। उन्हों दोनों सिष्याओं पर मन लोक भाषित हैं। यहां पर्युं कर महावारी कर्य देशें, प्रकाशकों, प्रदारह के बजाने वाली शक्तियों को एक ही देश प्रकाश की तार मनी हुई एक ही स्वर अनाम से साव साव स्वर्ण के सुका होता है। यहां पर्युं कर हुए से मुक्त होता है। यहां पर्युं कर हुए से मुक्त होता है। यहां पर्युं कर हुए से मुक्त होता है। साव सम्बं सुद्य में उत्पन्त होता है।

मंग्रार सब्बे आयार्थी के विनापी हित ही रहा है। रसका स्थाकुल पुद्य सन्त्रे पथ-दर्शकों के जिला व्याकुल क्षोरका है। परन्तु उपर से आधा समक शब्द भी सुनाई देता है। शिकायत यह है कि अच्छे विद्यार्थी नहीं निलते परन्तु शिकायत करने वाले यह भूल जाते हैं कि सब्बे आवार्य दर्लभ होगए हैं। जिस देद का खपदेश कार दिया गया है उस वेद का प्रवार जिस देश में खुला पा और जिस के आचार्यों के बरकीं पर कैठकर सदा-चार की शिक्षा लेने अन्य देशों के लोग आते थे, उसी देश में जब आ दार्थी का अभाव है तो भीर कि सी स्थान से क्या आशा क्षो सकती है। नवीन टेकिंग कालिन ऐने आधार्य उत्पन्न करने में अशक्त हैं, अहां दिन रात आवार्थी के. वैतन बढ़ाने का प्रश्न उठकर बनियां का सा सीदा कराता है--जन शिक्षालयां से आशारसनी व्यर्षे है। हे, परमगुरी! तुम्हीं अपने शिक्षवालय के अन्दर इस देव-विर्मित भूमि से विद्वानी की सीच लो, जिस्से वे संसारिक कामनाओं पर विजय प्राप्त करके प्रकाशिक्षा का दान देने की शक्ति धारण करके विस्तृत भूनी और प्रकाश की शक्तियों की समिधा ब्रह्मचारियों के इ।यों में देकर उन्हें विधिय शक्तियों के एकत्र करने के लिए केन्द्र बना सर्वे । शमित्यो ३म् ।

श्रद्धानन्द सन्पत्ति

--:0:--

श्रद्धा १२ आषाढ १९७७ का क्रोड्पत्र

हन्टर-कमिटी रिपोर्ट की उधेड बुन भामका

दिल्ली में ३० मार्च १६१६ की दी भार गोली चली। यह माना गया है कि निइम्बी' पर गोली बली। दसके पच त् सङ्गत्मा गांची जी को दिल्छी आते हुए मार्गमें निर्पृतार किया गया । उस पर विल्ली में तो केवल इड्नाल ही की गई, परन्तु अनृतसर में उसके पश्च त् डाक्टर बत्यपाल और डाक्टर कियलू को अपनी कोठी पर बुला कर डिपुटी कनिकर ने मीटर में क़िंद कर धर्मशाला भेज दिया। गांधी जी ६ अप्रैल १९१९ जी रात को विश्वपार करने सम्प्रदेशी जीर खीटाइ गए। किचलू और सत्यपाख १० अप्रैलको दस बजे भोसे से मुख्या कर क्षणातस्थान को भेज दिए नए । इस पर र्शमतसर् में असन्तोष पैल गया। सनता डिपुटी कमिश्नर के बंगले की और वसी। बद्ध क्यों जारही भी इस का पता दा-क्टर परीक्त की श्रष्टादल से लगता है। वह कहते हैं कि ''जनना यह विल्ला रही थी कि से अवदय हिपुटी कमिक्रर से मिलेंगे और आग्रह करेंगे कि जहां चनके नेता कियमू और सत्यपाल हैं यहां ही रुमको भी भेज दिया जाय, यदि रुम (नेताओं) को कोड़ न दिया आय ।" यह माना गया है कि ये सारी प्रका निइत्यो भी । परम्तु जैने दिल्छी में रोहा (Brick-bats) की कहानी चड़ी गई वैशी ही अवृतसर से सम्बन्ध में गढनत मासून श्रीती है। अस्तु जनता अवने 'मां वाव' डिपुटी कमिक्रर के बंगले पर जाना चा-इती की परश्तु ''ना बाव" की कहते हैं कि सम्बोने स्वयं नोली चलाने की आकाही | पैदल और सवारी के दोनों पुर्की पर वोशियां बरबीं और ३० और ४० के बीच में कार्री सहवी हुई गिर पड़ीं । इन मुद्दीं और चायलीं को देख , अनता पाग्स हो वर्ष । एक पानमपन में को विशावलीसा उन्होंने की उब विचारशील राजनैतिक चभी

नेताओं तथा शिक्षित आरत निवासियों ने चुणा प्रकट की है और उन कुब पायी पुरुषों को अत्यन्त दूषित ठहराया है।

कुद आद्मियों की निशाचलीला के पीके की अमृतवर में फ़्रीज आधुसी। चारीं और दब कर सम्र शास्त हो गए। पकडी थकड़ी शुक्र दुई, उस पर भी कोई, न हिला १३ अप्रैल के प्रातः काल तक यह हालत रक्षी, यहांतक कि मृतक धरीरों की अ-र्थियों के साथ भी सरकारी इकम से बढकर आदमी शोक मनाने भी न गए। ऐसी शान्त अवस्था में कनरल हायर चारों जीर शीर मचाते फिरे कि "अगर तुम सरकार से छड़का चाहत। है तो सर-कार लड़ने की भी तैयार है। अध्यक्ति के कुक स्थानीं में हिंडीरा पीटा गया कि यदि कोई जमाव होना तो निलिटरी उसे खब्र चै भी तितिर जितर कर देगी। प्रथम तो डर के मारे घर से कोई निकलता ही न या कि बज़ारी में दी हुई घोषका को जुनता. थिर बहुत स्थानी में हुनहुनी की, आवाल्कान पहुंचना भी मन्ता गया 🕽 और यह भी स्वीकार किया गया है कि बैशाली के मेले के कारक शहर से साहर इज़ारीं भादमी आए इप्रेचे जी शहर के "जोड़ मेल" में शरीक इरोने की लिए भासके ये भीर आए। जनस्लहायर ने यह समाचार पाते ही कि जलियांवाला बाग में इज़ारों जना हैं एक यल में स-लियांवाला बाग का राह्न लिया। फ़्रीजी इधियार बन्द सिगा ियें के साथ दो ''मशीनगम'' भी लेली और रामधाग से ''अशर्फ़ी चाल" चल दिए । यह रहस्य है कि ऐसी ख़बर ख़नकर उन्हें। ने मोटर पर इते द्वेषु भी ''डब्ल मार्च'' क्यों न कर दिया। परम्तु भेरे लिए यह रहरूप नहीं है। जिस शक्ति ने लानाकम्ह्रीया-लाल बकील के उस दिन होने वाशी समा के समाचार से अनभिक्त होते हुए भी उन के व्याख्यान की घोषका दुनदुनी वाले से दिलाई थी, उसी शक्ति ने जनरखडायर को कह दिया था कि यदि पशुंचने मैं देर हो गई तो भून डालने के लिए समाध अधिक प्रकट्टा हो जायगा । और जनरल-डायर को क्या चाहिए चा ! खच्यरवाली ही, उनके सम्पर की लिए अधिक चे अधिक लड्ड और समझे मज़े के लिए वही वे बड़ी 'मुगड---माला' वाहिये थी। दो-पहर जो इवार जहाज प्रक्रियां वाले बाग पर सरहला रहे थे वे भी तो यही देख रहेथे कि कि कब मेनापूरा भरे और जनरल बाइव "बागियों ?" की गाजर मूली की तरह काट हालने के लिए चलें। जनरल साइब पहुंचे ती मालूब हुआ कि भक्दरके मैदान में ''मशीनगन" नहीं जासकती-मार्ग तक है। उन्हें बा-जार में कोड़ ४० विवाहियों को राइकल समेत अन्दरकी ओर जमा कर खड़ा कर विया। सड़ा करते ही वोली चलाने का हुकुन दिया। क्यों ? क्या वह २० वा २५ ह-ज़ार का मजमा युद्ध करने की तस्यार था। जनरल साइव कइते हैं कि एन्हें देखते ही लोग भाग चले।तब प्रश्न हमा कि आप क्या बिना गोली चलाए उन्हें तितिर वितर नहीं कर सक्ते से ? उत्तर निखा कि कर नी सकता था, परन्तु उस अवस्थार्मे फिरलीट करवे छोग मेरी इंबी उड़ाते। यह उत्तर कैवा भेड़ा है-सारामेस दसकी भूग ठड़ा चुका है। ''कायर" का हुकुम हुआ और परे के वरे साफ दोने मुक्त होगए। सरकारी गवादी नेमाना 🖁 कि ४०० मारे गए और १२०० घायल हुए। कनता में पून और रमको देख भीर समझी कहानियां सुन कर मेरा अनुमान है कि ८०० से इतम मारे महीं गए और २५०० से कम घायल नहीं हुए । तब इतनों की सूबी क्यों न तैयार हुई ? अनरल शायर के एक उत्तर वे इस प्रश्नका भी उत्तर निख जाता है। इस पूजने पर कि जब तुम्हारे गोली समाप्त इयोने पर क्याचैकड़ों भुन गए और शेव भाग गएतो तुमने घायलों की सहायता

का बुद्ध यस्म किया--- इत्तर मिछा- "नहीं,

निसन्देइ नहीं । यह मेरा व 🙉 🗸 पः ।

डाक्टर भी थे। घार्यछी का काम केटन

सद्दायता मांगना था। यसनु उन्होने ऐसा

नहीं किया क्योंकि वं स्वय आनत थे कि (यदि

उन्हों ने सहायता चाडी) ते। वे ना मध्य स-

परम्तु इस्पताल भीत्रद् हे 🗸 🗁

कराली "काली" के स्थानाणन तो घे

माज मे होने के कारण गिरिएतार कर लिए जा-यो। "जी कारक पायलों के खुले इ-स्पतालों से सहायता की याचनान कर ने का था, बड़ी कारण मारे गए तथा चायल हुओं की पूरी सूची न तब्बार होने का था। सेवा-समिति की ओर से जो सूची तय्यार हो रही ची तसमें भी यही बाधा थी | जिल के घर के दी गोली से मारे गए वे सेवासमिति के से-वकों को भी सरकारी गुप्तचर समफ कर कह देते कि उनका कोई नहीं सारा गया । डायरशाही में यह सिद्ध कर दिया या कि यदि घर के एक आदमी पर बागी होने का सम्देह हुआ तो अवली जान दे देने पर भी उछ के सब सम्बन्धी बाग़ी सनभे जायंगे । और इन्जील के मानने वालें के लिए यह विचार है भी स्वाभा-जिक, क्यों कि वे तो अब तक बाबा आहम के लिए पाप का मल भोग रहे हैं।

साधीर को छोड़ कर सारे पंजाब में जी कुछ हुआ। वह केवल जलियांवालेबाग के सूनी घात का द्वाल शुन कर हुआ। किन जिल्हों में, मुली देशावत का अपराध जह कर, मारशलला का भगकर प्रसार किया गया. उन में जाकर देहातीं है ज़मीदारों शक से मैंने बात चीर्स की। उनसबकाक इनायह या किल को है साजिश भी और न को देवगावत; ज-नताने एक ही समाचार सुना या कि अमृतसर के अन्दर उनके हजारीं भाई मेना ने भून डाले । इन सादे आदमियां का ख़बाल था कि रेलगाड़ियां और फ़ीज उन के भाई यें के चात के लिए कारही हैं और इस लिए यदि वे रेल की पटरी उखाइ देंगे तो अधिक फ़्रीज न जासकेगी भीर धनके भाई बचजायंगे। इस के सि-वाय पह विचार भी था कि रीलटएक्ट के विरुद्ध भान्दोलन नहीं छोड़ना चाहिए और कष्ट महाकरते हुए भी अपने भाव प्रकटका देने चाडिए । यूचे सानिश कहो, बगावन कड़ी, वृद्धि राजकी पस्ट देने कायत्न कहो - कुछ भी कहाे---- प्र-रन्तु या बड़ी जो मैंने ऊपर खिला है। एक बात कृषिकारी देशातियां ने और कही (-- 'स्वामी जी ! पदि कोई सा-ज़िश होती तो क्या इवाँदे जहाज और मधीनवर्गभी गोरों को बचा सक्ती? इस्तर्ने से हो ऐसा किसी का विदार इती / म था। इम मिरवराधिया पर अल्याचार हुआ है। परण्तु फिर भी जो कुछ हुआ। अच्छाही हुआ। हम समभते थे कि अंग्रेज्का बच्चाचाई की साभी कड़ा हो, परन्तु अन्याय नहीं करता, मूठ नहीं बोलता। इस लिए हम इन्हें देशता समभ कर इन से दनते थे। मारशलला के दिनों ने सिद्ध कर दिया कि येलंगस्वार्थरक्ताके लिये कूठ भी बोल सकते और अपन्यायभी कर सकते हैं। यहां तक गिर सक्ते हैं जहांतक इ-मारी गुलामक़ीम भी नहीं गिरी हुई है। दूसरा लाभ यह हुआ कि हमें इवाई जहाजीं और मशीनगर्नाकी इद मासून हो नई कि यहक्या कुछ कर सक्ते हैं।" में चाहता हूं कि वृटिश गवमंमेन्ट नीकरशाही की इस घटना पर एकान्त में विचार करें और सोचे कि जो अमानत चनके और हमारे मांसारिक मालिक, पंचम कार्ज, ने उंग्हें सींपी है उसमें बे खपामत तो नहीं कर रहे।

मारशलला जारी हुआ। उसने क्या क्या अत्याचार किए इस से देवल समा-चार पत्रों के काखन ही स्याह नहीं हो चुकें, इस की साक्षी केवल महात्मा-गान्धी वाली कमिटी ने ही नहीं दी, इस का समर्थन केवल इल्टर कमिटी के तीन हिन्दोस्तामी सम्यों ने ही नहीं किया प्र-त्युत लाई हुन्टर और उनके चारीं गोरे सा-थियों को भी उस अत्याचार की छिवाने का हीसला नहीं पहा। संसार में इस मार्श-ललाकी बदौलत छटिश गवर्ममेन्ट की बदनामी हो रही थी। गवनंमेन्ट के हिन्दोस्तानी नित्रों ने भी कह दिया कि यदि इस अत्याचार का आन्दोलन न क-राजीगेती आवके लिए इस भी "कोई सुर का कल्मा । पढ़ने की योज्य न रहेंने । जिन राष्ट्रों के साथ मिलकर ज़र्मनी की शक्ति, न्याय और निर्देख जातियों की रहा के नाम पर ताड़ी घी, उन मिश्र राष्ट्रों ने भी सन्देश की दृष्टि से जब भीए टेड़ी करलीं तो वित्रश दोकर आन्दोलन के लिए एक कमिटी बनाई गई। और उन के प्रधान लाउंहम्टर नियत किए गए। इसी खिए कमिटी का नान इन्टर व्यमिटी प्रसिद्ध हुआ । किस प्रकार इस कमेटी के सामने साली पेश करने के निमित्त शत पेश की गर्दे, किया प्रकार पञ्जाब गवर्न-

मेन्ट में उस शतीं का तिरस्कार किया, किस प्रकार गांधी, जहसा, नध्यत्र भी, सी० आर दास इत्यादि से प्रसिद्ध कामूनदां लोगों ने निद्यस्थात आस्दोलन से एक बर्से अन्याय पर ने सन्देह का पूंचट नडा दिया, किस प्रकार इन्टर कमिटी भी कुछ अत्याचारीं की न विवा सनी, किस मकार बहुत काल तक गवर्नमेन्टिब्स्ट. भारत सनिव से अपराधियों की अवाने के लिए गोव्टी करती रही और छाईं-वैस्तकोई ने अपने अनिवार्यक्षिक 🕸 द्वाव से किस प्रकार "सरमाइकल और-हायर" पर नरम सी भाइ डालने के पीछे रसे आ जनान पर चड़ाने की कोशिश की और किस प्रकार भारत समित्र, सिश्टर माम्टेगु, ने एटिश गवनं मेम्ट की प्रतिद्वार (Prestige) कायम रसने के 'ख़याले-ख़ाक' चे दुन−मुल लाडंचेम्स्फ़ोर्ड पर अवसी गवर्तमेन्टकी असीम विश्वास की ची-षसाकी। ये घटनाएं हैं जिन की कतर-व्यात करते हुए भारत के राजनितिक नेताओं और योग्य सम्पादकों ने बटिश गधर्नमेस्ट के बनाए हुए सुन्दर गाउन के ची थड़े उड़ादिए। इस पर कुछ भी लिखने की ज़रुरत नहीं है। फिर मैंने क्यों इस विषय पर लेखनी उठाने का विचार

इस लेख माला में न तो में इन्हियन नैशनल कांग्रेख से स्थापित कमेटी के समर्थन में योग दूंगा और नाहीं इन्टर-कमेटी की रिपोर्ट को विस्तृत पड़ताल कक्त गा। मेरा उद्देश्य इस लेख माला में उन विषयों पर लिखने का है जिन पर में सुख नया प्रकाश हाल सक्ता हूं। जीर इन सन में प्रथम विषय सरपायह का है। क्या पंजाब के बि एलव का ज़िन्में-कार सरपायह है?

कहां में ग्रंका नहीं कि पंकास में कीर अन्वत्र मिस्टर गांधी की तहरीक में भनुष्यों से बड़े आग में कानून के न पा-उन करने के बाथ परिचय तथा चहानु-पृति का भाव उत्तयक कर दिया था जीर शासन नियम के अनुसार चलने के साथ जो स्थान तथा किएक से बीच कहे हो चाले हैं उनकी ऐसे समय में जड़ सुद् गई थी सब कि उनकी पूरी श्रस्त की

अद्धा

प्रेंग्यम्बर्ग्यम्प्यम्बर्ग्यः त्र्यार्थसमाज में एकता के

- सम्भर में चारों ओर पश्चितन देख कर आर्य-समाज का भी आत्मा हिउने लगा है। जब से विश्वव्यापी धार युद्ध आरम्ब हुआ था तन से ही मैंने यह घोषणा देनी आरम्भ की थी कि यदि बूरोप और अमेरीका की लोम प्रधान सम्पता को कोई शक्ति विजय कर सकती है तो वह आयी की प्राचीन सम्यता है। जब तक टोम के स्थान में निष्कमता का राज्य नहीं राया जाता तब तक बूरोप और अमेरीका में, और उसके साथ ही एशिया और अफ्रीका में भी शान्ति का राज्य नहीं आसकता । आर्य ममाज के काम करने वालों को मैं विशेषतः जनाता रहा और उन्हें यह जलटा कर कि वे ही प्रचीन आर्थ सभ्यता का पुनः प्रचार कर सकते हैं, उन्हें उन्हेंजित करता रहा कि अपने तुन्छ वैयक्तिक हेवों को दूर करके एक पन से इस बढ़े सुधार में लग जावे।

चार आयत के आये गजट में जो मुख्य छेख निकला है, उसे देख कर मुझे बड़ा सन्तोष हुआ। छेल का शीर्षक हैं-''मार्य समाज में इनकिलावः' यह बतला कर कि संभार में परिवर्तन हो रहा है और यह मान कर कि दुनिया और धर्म का एक आर्थ गजद के योग्य सम्पादक ही गस्ता है. कियाते हैं कि "केवल आर्य सभाज पर ही रह रह कर नजर उठती है" और आर्य समाज ही इस आक्ष्यता को पुरा करना चाहता है, मानते हैं कि उस के अन्दर भी एक बड़े परिश्तन की भारी आवश्यसकता है। वर परिवर्तन क्या होना चाहिए ! इसके उत्तर में समादक आर्थ गजट क्रियते हैं--- "आर्थ समाज में इनकिछात्र टाने के खिए.....सब से पहिली आवश्यक बात यह है कि मार्च समाज एक हो जाने । भार्य स-माज इस समय बिखरा हुआ है, हर एक पार्टी अपनी अळहदा कोशिशों से अपनी शांके को छन भग बहुत कुछ को रही है । इस समय अधिक शक्ति सो इस बात के ळिये व्यय होती रही है कि हमारी पार्टी के बादमियों के साथ हमारे आदमी जुदे रहे, इमारी सभा के साथ इमारी समाजे पूर्व-वत् सम्बन्धित (हं ") इस अवस्था को आयसमाज की संस्था में के भित बताताते हुए स्मादक महा-शय कियाते हैं—"पार्टमें का बंलाइग अब बहुत देर तक कायम नहीं हकना चाहिय अगर के अब आपस में प्रम विश्वाम की छहर चल रही है ता-हम यह कोटा, यह परांजी तरक्की के रास्ते में हायत है कमें न दूर कर दिया जावे ताकि एक ही संगठन के लीए सारा काम हो सके?"

आर्थ गजट के सम्पादक जी का यह प्रस्ताव बढ़ा ही अवस्थक और सार गर्मित है। परन्तु इस प्रस्ताव को अमछ में स ने के लिये आण्डबक है कि आर्यसमाज की सब पार्टियों के बास्तविक नेता मिल्कर बात च:त करें, और खुले दिख से परसार के हेपभाव को दूर करदे। सम्बत् १६७४ के अन्तिम मास में, जब मैंने धर्मप्रचार के लिये पंजात का दौरा किया था तो प्रत्येक रैथान में दोनो पार्टियों के भार्यपुरुष मिलकर एक हो जाने के छिपे तैयार मालूम होते थे। जिर जब कार्तिक के अन्त में में अमृतसर आर्यकुमार सभा के वार्विकास्तव में सम्मर्ख्त हुआ तो यह देख कर प्रक्षनता हुई थी कि दोनों पार्टियों के आर्यकुमार उस उत्सब को इकट्ठे मिल कर मना रहे थे। उस समय भी मेल का प्रस्ताव हुआ था और जाति अपीछ लेने पर भैंने यह जिम्मा छिया था कि यदि लाहीर में मुख्य नेता भापस में मिल जावे तो मुफरियल के सर्व आर्थ समजों को मैं इट्ठा कर दूंगा। मैं समझता हुं कि इस समय भी उसी नियम पर काम करने से सफ-लता हो संकेगी।

भार्य गजट के सम्पादक जी ने दो अक्षों म और इन केल म की ज़रूरत बताई है, एक यह है कि भारी विद्वान् उपदेशक रखे जावें और दूसरे यह ित आर्य समाज का बद्या, बचा, आर्यसमाज के लीडर और आर्यसमाज के मैम्बर इसके उपदेशक और प्रीचर नैदिक धर्भ की आग से अग्निरूप बने हुए हों । और अन्त में के लिख़ते है-"हम चाहते हैं कि यह इन किलाब यदि कल आना है तो आज आवे लेकिन अकेश इनमान इनिकिश्व पैदा फरने में असमर्थ है। आज कल मिल कर काम करने का वक है, संध शक्ति में भारी ता-तक है। यदि आर्यभाई सच्चे अर्थों में आर्यसमान की जरूरत समझने हैं तो अब उन्हें मुद्दों की तरह नहीं रहना चाहिये और इस पर अपने विचार प्रकट करके और किसी खास नतीजे पर पहुंच कर आर्थसमाज में इन किलाब किखना चाहिये ताकि इम दुनिया को पटट सकें। " जब सम्सादक महा-शय ने गोला लोड़ दिया है तो लेख तो निकांते. ही और दोनों ओर से निकलेंगे, परन्तु उन में बहुत साम नहीं होसकेगा । उत्तन यह है कि आयममाज में शक्तिवाली प्रशेष विचार के मतुष्यों के प्राते-निधि स्तयं इक्षेड्रे होक्तर विचार करें । यदि वे सब सम्ब हृदय से किसी परिणाम पर पहुंचेंगे तो उन के साय आर्थसमाझ के सर्वसाधारण विना नतु नक के सम्ब छित हो जायेंगे । यह मामळा ऐमा साफ है कि इस के छिए गुक्तियों पेश करने की कीई ज़करत माधुन नहीं होते । पद्माव के अन्द्रा पदि पार्टीक्यों दूर हो कर कम ने कि में तो सब काम होने खग जावे तो अन्य प्रन्ती के भो आर्थ माई आप से आप उनके पीड़े छाजांथेंगे ।

कोई सुने वा न सुने यदि कोई अच्छा विच र अपने अन्दर आवे तो उते प्रकट कर देना चाहिये मेरी सम्मित में जो महानुभव आयं समाज की वि- खरी हुई शांकियों को इकट्टा कर नक है हैं, और यदि चाँहें, तो संख्या भी महाम्य हंसार जो एक ओर महाम्य रामकृष्ण के इसरी ओर मन्या प्रकार से जानते हैं। यदि टोनों महाम्य के पान जो पत्र से अन्ते हैं। यदि टोनों महाम्य के पत्र ने पान मन्त्रियों को इक्छा कर के एक नामावडी बनाउं और अपने अपने सहायकों के साथ विचार करें रो किसी अन्छ परीणाम पर पहुँचने की सम्भावना है। यदि वे महाम्य जिनके नाम में भूछ गया हुं, बुरा न माने तो में अपनी बुद्धियनुतार एक सूची दे देता हूं:—

(१) महात्मा हंसराज जी (२) प्रिन्मपण्ड साई दास जी (३) बखरी टेकचन्द्र जी (४) जावा रामप्रसाद जी बीठ ए० (५) डावा देवीचन्द्र जी एम० ए० (६) पंठ क्षवप्रसाय जी हिसार (७) खाडा दुर्गादास जी बकीख (८) पंठ भगव -दत्त जी बीठ ए० महात्मापारी——

(१) महाशय रामकुष्ण जो (२) महाशय कृष्ण जो बी० ए० (१) प्रोफेसर रामदेव जी (४) पे० क्षिप्रम्परताय जो (६) रायबहादुर ठाकु-रदत्त घवन (६) सय रोशन लाल जो (७) पे० ठकुरन्त सम्मां अञ्चल घारा (८) महाशय देवगात जो।

में इस विपानें भी अपनी सम्मति देना चाहता हं कि यदि किसी स्थिर एकता का विचार हो तो सत्र से पहिले यह निश्चय वर लेना चाहिया कि आर्थसमाज के स्थासद्वन ग्हने के लिए कौनस मुख्य सिद्धान्त हैं जिन को मानना आवश्यक है. और कौनसे भौण सिद्धान्त हैं, जिन से मत भेद रखते हुए भी एक मनुष्य आर्यसमाज का सभा-सद रह सकता है। जब तक इसका निर्णय न हो हो जानेगा, तब तक वैयक्तिक झगडों में सिद्धान्त के प्रस्त को बलात्कर से छाने का रोग दूर न होगा और जामृद्धिक एकता स्थिर न रह स हैगी परन्तु हुम विचार 🖒 ससार बनाने 🏶 छिये आवश्यक है कि कुछ विद्वान् सन्यासी महात्माओं को भी शामिल किया जांव ! ो अपने विषक्ष में तो मैं पहिले ही वह देत. 🕍 🍇 व्याप मेराइस समय किसी विशेष पार्टी हे सम्बन्ध नती है तथापि पुराने मंस्कार ोनों देखे के आर्थ समितियों के दिये में में जूर ही है. इसिलों मेरे समितिया होने से तो थोड़ तम्ब नहीं होता | में ३ नाम तोश कर देता है यदि इन महानुनाम को बिचार में शामित्र होने क लिये प्रशास की जा सके तो कुछ अच्छा परि-शाम निक्क जानाः—

(१) श्रे सानी सनेदान्तर जी मन्यासी (२) श्री स्वाम सम्यानन्द जी सन्यामी (३) श्री स्वानी स्वनन्त्रानन्द ज सन्यामी ।

एव नाका भागस्यकताको आयं पृष्टप अनु-भव क'त हवानहीं, इसी से सिद्ध हा जीनेगा कि मेरे इस प्रस्ताद पर क्या अमल होता है!

श्रद्धानन्द् सन्यासी

गुरुकुलीय साहित्य परिषद

पाठकगया !

आवाद मास का प्रारम्भिक भाग कुल में बड़े आनन्द और समारोध से मनाया गया | ३ आधाद की साहित्य परिषद् सभाका जन्मोत्सवहुमा |२ वजे से प्रारम्भ होकर ४ बजे सभा समाप्त हो गयी। साराकार्यक्रम मनोरञ्जक और नमे उत्साह को संचारित करने वाला था। इस दिन आकाश मगहल नेघों से अ.च्डन्न चा, आदित्य भगवान ने अ-पने पुग्य दर्श स दिये थे । सर्ववक्तओं ने एक सम्मति से यही प्रस्ताव किया कि काहित्य परिषद् ग्रन्थमाला के स्थान पर अपीदिय नाम के मासिक पत्र की प्र-काशित करें। अन्त में श्री समापति जी ने मासिक पत्र सबन्धी कार्य की स्थिर करने के लिए दो बातें। अर्थात् " (मन्त्री २,३ वर्षीके लिए स्थिर बनाया जाय और · स‡रादक भी गुप्तकुलीय उपाध्यायों में से ही हो'' की ओर ध्यान आकर्षित कर सभाविस्त्रित की । तदनन्तर जन्मी-त्मव के उपलक्ष्य में भू बजी महाविद्या-लय जीर विद्यालय में हीकी का सा-म्मृत्य हुना। विद्यालय के खिला दियां का परिश्रम भी सराहमींय या परन्तु भाग्य अनकलुम्या।

रात को जन्मीत्मव के ही नपल क्य में
महभोज किया गया— सहभोज में ब्रह्मधारिवे। ने प्रलोक गाकर आविन्यतः
सहानुभावां को ब्राह्मादित किया । इस |
प्रकार साहित्य परिवर्द्द की जन्मीत्मव सर्व कृतित्यों से समीरख्न की अन्मीत्सव सर्व कृतित्यों से समीरख्न कीर आधा

इस के अगंग ७-८ आधाद की सा- । सभा में विचार न ही सबीगा ।

िन्य परिषद् की ओर से दो विश्वेष अधियेशन हुए। इस में स्त्री ग्रेश कुलकरणी जी, सो कि ज्वालिपर रियासन के कीलेज में इनिकास के प्रेतिकर हैं, ने प्रीक और रोमम इनिकास पर दो मनोरक्क व्या-स्थान दिये।

तीसरा विशेष अधिवेशम ६, भाषाह को प्रातः काल ७ ई से १२ बजे तक हुआ। इम दिन साहित्य परिषद् की ओर से प्रतिनिधि सभा-का अधिवेशम किया गया को कि पुस्तकालय भवन में हुआ। दर्शक दृन्द सम्पादकमण और प्रतिनिधि मगदल के लिए अनग २ स्थान नियत किए। पूर्व दिशा के मुख्यद्वार के सा-मने प्रधान का आसन था। प्रधान का आ सर्वे श्रीस्वामी जी महाराज ने अलंकृत किया था। सभापति जी की बांई और नियणोंक समिति के सभ्य तथा विरोधी मराइल के नेता अपने दल बल के शाथ और दांबी और मान्य दर्शकाख भीर प्रधानामत्य अपने मन्त्रि-मब्हल के साध बैठे थे। ठीक समय पर सन। आरम्भ की गई। प्रथमतः य० भीमसेन ने ईश प्रार्थमा की तदस्तर प्रधानामात्य बाव यश-पाल ने अपना भाषक सुनाया और हिन्दू अन्तर्जातीय विवाह जिल की उपस्थित कियाः विला उपस्थित किये जाने के अन-न्तर संशोधन उपस्थित किये गये। वि-वाद आरम्भ हुआ। दोनों ओर के वक्ता पूरे जोश में थे। विरोधी दल के नेता व विद्यारत्न जी १४ ने अपना भावण विवाद के मध्य में दिया। विवाद ११% वजेतक चला। विवाद के अनन्तर स-म्मति संध्रह किया गया। प्रथमतः स्थी-भनों पर सम्मतियां ली गयी। दोने ही संशोधन बहुसम्मति मे अस्बीकृत किये गरे। जिल पर सम्मति ली गयी और यह बहुम्म्मिन से स्वीकृत किया गया। निर्णायक समिति ने बर्धी मरेन के भा-षण को उत्तन निश्चित किया। फिस् कै लिए दन्हें पारितोषक दिया गया। तदन-न्तर निश्चित किया गया कि प्रधानामात्य भगसी प्रतिनिधि सभा में राज व्यवस्था सम्बन्धी विल उपस्थित करें। इस के लिये प्रधानामात्य को निश्चित तिथि से १ म/स पूर्व अपना विल प्रकाशित करना होगा। उस के १५ दिन बाद तक प्रस्ताव भीर संशोधन प्रधानामात्य के वास पहुंच जाने चाडियें। इस समय के पीके आये ह्ये प्रस्तावों वा संशोधनों पर प्रतिनिधि

हमें आधा है कि अगले शक्की में क्रमधाः हम आपके चामने प्रतिनिधि सभा का विश्वत विवाद चहित वर्णभ दे सकेंगे। सीमसेन देवशिक्षः

मन्त्री साहित्य परिवद्

"हिन्दू ग्रान्तर्जातीय विवाह विक"

उद्देश्यक्योंकि दिन्दू विवाह नियम की वर्तमान में की गई ठ्याक्या के कनुवार दिन्दुभों की जारियों तथा जय जानियों में
हुए अन्तर्जानीय विवाह नियमामुक्त्यनहीं समस्रे जाते; साम ही इस ठ्याक्या के विवाद प्रस्त होने के कारक वैयक्तिक
मामलों तथा सामार्गक सकति में बहुत
म्री अड़्यमें उपस्थित हुई हैं। इस टिए
स्थ प्रकारके विवाहों के होने में जो कानुनी रुहावट हैं विज्ञा सामंत्र निरू लाओं
की वृद्धि के विवार से दूर करने की आव्ययकता समस्र कर यह कानुन सनायां
जाता है; जो कि १ विशास १६७८ विक्रमीय सम्बत् से लागू होगा।

इस कानून का मान "हिन्दू अन्तर्जा-तीय विवाह कानून" (Act) होगा ('

यह नियम सम्पूर्ण भारतीय साम् त्रय में लागू होगा। व्यक्तिगत कानून होने के कारण यह पून्येक भारतीय हिन्दू पूत्रा पर लागू होगा; चाहे बहुकहीं रहती हो।

१. हिन्दुओं में भिन्म २ जातियों तथा उपजातियों में हुए विवाह नियम विरुद्ध नहीं सम्भे जाएंगे, बाहे कार्य हिन्दू रिवाज याहिन्दू नियम काआध्य इस के विरुद्ध सम्मा जाता हो |

२. एक पति की उपस्थिति में एक पत्नी, तथा एक पत्नी की उपस्थिति में एक पति दूसरे विवाह के अधिकारी न हे।थे:

सिवाय इसके

जब कि वे सन्तानोत्पत्ति के बाधक रोगें से प्रस्त हों या अन्य अवस्थाओं से बाधित हैं।

२. विवाह समय में वर रूप की आयु कम से कम कमशः २४ और १६ वर्ष की होनी चाहिए। गुरुकुल शिक्षा प्रणाली और परीक्षा विधि

शुंतं कुल की पाठ प्रणाली पर कमी १
पह क्षेत्र छगाया जाता है कि इस में
परीक्षक घर के होते हैं और परिकार्य के ही नहें और परिकार्य के होती हैं। ऐसे पहाश्यों के हम
जून के इस महिलारें दुवी आगे के मीफेसर
बार्व छुपील्ट्र बोस एम. ए. बी. एव जी
हारा "शिला" विषय पर निक्के निक्क को जरा च्यान करते हैं। भारतीय विद्यापियों की बुद्धि, परिकार की सार्थना करते हैं। भारतीय विद्यापियों की बुद्धि, परिकार के आंधार पर प्रशंसा करने हुने
क्षित्र के आंधार पर प्रशंसा करने हुने
क्षित्र के आंधार विद्यापियों के होते हैं, उसका
दिश्य चिक के मार्थ महत्त्र भारी मुल है

"Surely, Surely there is something radically group with the whole examination system. I am in hand to believe that examinations in India are annecessarily suff, that they are more difficult in In lia than most other countries, and certainly more difficult than in Englandy

अयांत—वन्तुनः, सारा परीक्षा विधि में की है सी जिक दीय है। मेरी मन्मित है कि भारत में परीक्षार्य आवण्यकता में अधिक कठीर हैं, वे प्रणा मन्य सब देशों से अधिक कठिन हैं और हंगलैयड से तो अवश्य ही अध्यक कठिन हैं?।

अवत्र व विश्व काठित व अमरीका की परीज्ञा प्रणाली की बनाते बुधे और यह प्रशांते तुचे कि कितने अधिक खात्र बहुंग पास होते हैं विद्रान् लेखक सहाध्य अन्त में कहते हैं कि

some but under no circumstances should they (examinations) be made so hard as to become great "different tactor in the reag of teal learning".

भव्यत्ति—किसी भी अवस्थाने वे (परीक्षायें) इतनी सम्बन कभी नहीं होनी चाहियें कि जिससे वे 'शिल्ला में नहीं भारा रुक्ताबटा' शे कार्षे ।

गुरुकुण परीज्ञा विशि और सरकारी परीज्ञा विश्व में बाहतव में यही यहा भारी भेद है। इमारी परीज्ञा विश्व शिक्षा में र-कावट के कर्य में नहीं है जैसा कि भारत के अन्य सरकारी विश्वविद्यालय में है। इ-मारी प्रचालि में विद्याणि की सुद्धि और साम की बाहस्त्रिकता की, और सरकारी विश्वविद्यालयों में झान्नों के पांटे और रण है की परीज्ञा होती है। इसारे लिए परीका एक बाबा सापन मात्र है परन्तु सरकारी विश्वविद्यालयों के निष्य यही एक
उरस्य है। दोनों में भेरू रुप्त है। गुनकुछ
पर आसे व करने वालों की यह नमक
छेना बाहिए कि इसारी परीका प्रकाली
ऐसी है निषका अनुकरण सभ्य-नगस् में
सर्वत्र होता है परन्तु सरकारी विश्वविद्यालयों की प्रणालि ऐसी भट्टी और
निकस्मी है कि निषका अनुकरण किसी
और सभ्य देश में तो क्या, उसके सवाको के अपने देश में तो क्या, उसके सवाको के अपने देश में तो क्या, उसके सवाको के अपने देश में तो क्या, उसके सवाको से अपने देश हंगलैस्ड में भी नहीं
होता ! शिकान इस के अनन में इस इतना हो कहेंगे कि उसे अब गुरुकुल शिसाप्रवालि का महत्व समकना बाहिये।

पुस्तक-समालोचना

मैपोलियम बोनापार्ट (सचित्र) अंग्रीजी में फान्स के सम्राट नैशे जिन यन पर फिल्न २ दृष्टि से लिखे गये कई जीवन चरित्र मिलते हैं परन्त उनमें शब से उत्तम और प्रामाखिक 'मिं एवट" का समभा जाता है। प्रस्तुन पुस्तक उसी का अनुवाद है जो कि "विविध भाषा मर्मश्च" श्रीयुत बा॰ इरिकृष्ण गीइर, सा-कित्यालंकार द्वारा किया गया है। अनुवाद पत्तम, सरल, स्पष्ट और क्षुगम भ।षा में हुआ है। "सदा-समर-विजयी फान्स सम्बाट" भैयो लियन के सुन्दर वित्र कं अनिरिक्त पुस्तक में १५ और मनी ६ र वित्र हैं जो कि मोने में मगम्भ का काम करते हैं। आकार ब्रष्टा, पृष्ठ संख्या २३४; कागज मोटा और छवाई सफ्-सुचरी है। दिन्दी-जग्त में अवनी अनुही प्रतकों के कारण धृत मचाने वाली 'हरिदास एम्ड को कलक्सा द्वारा प्रका-शित । मृल्य २॥) और कि पुल्लक की उपयोगिता को दृष्टि में रखते हुए बहुत

नवजीवन निवन्ध-माला सं०५, ६

(क) नेटालां हिन्द — एड्ड सरुवा १६० मृत्य ॥%) डाक डवच एथक् । (स) भाग्नीय नवपुवर्जी को राष्ट्रीय सन्देश

पृत्त संख्या ११६ सू≓य III)

दोनों पुस्तकों का आकार मफोुछा; कागुज़ विकना खपाई उत्तम है।

पहिली पुरनक के लेखक क्री० भवानी दयाल जी हैं जिनका नाम इमारे पाठकों वे दिया हुआ नहीं है। प्रवासी भारत-वासियों के लिए भाग विरकाल से आन्दोलन कर रहे हैं। प्रम्तुल पुस्तक में भी इसी विषय का समावेश है। नेटाल में गए हुए भारतीयों में बांस मसवा, भीर मदिरायाल के भितिरिक्त "तातिया-प-रस्ती" नानक कुष्या का विरकान से प्र-चार है। नेसक महाशय ने एक "नेटाली हिन्दू" के जीवन का क्या रूप में सच्चा चरित्र सेंच कर इस कुष्याओं का, उही उत्तम रीति ने, दीव द्यंन करवाया है; पुस्तक काम की है।

दुसरी पुस्तक में महातमा गांधी. लामा लाजपराय, बि० ऋाम, बि० और-म्हेन, महात्मा गोवाले, मिनेज विनेष्ट आ दिक देश भक्तों के समय २ पर नवयु-व को के प्रति दिये हमे भाषणों का संग्रह है को क्रीयुन रघुनाय प्रसाद की द्वारा किया नेया है। सपह उत्तम हुआ है परम्तु एक बड़ी सारी कमी जो होने खटकती है-उसे बिनाक्टे हम नहीं रहसकते। बद्ध यह कि संबद्ध कर्ता महाशय ने कुछ ऐसे प्रसिद्ध देशभक्त महानुभावों के भाषती को को देस्थान नहीं दिया जिन की आय का अधिकांश ही नवयुत्रकों की सुधार्ते. शिक्षित करने और नपदेश देने में ठवतील हुआ है। उद्भाइरण के किए श्री-पुत्रस स्वामी प्रहाशस्य की, महात्मा ह सराज जी, पं० मालबीय जी, सर आशुकीय मुक्का, व्रिक्सिपस विस्वानी इत्यादि। भारतीय नवयुक्षकों के हित के लिह इस देश हितेवी जनों ने जो काम किया है, यह किसी से द्विपा हुजानहीं है। आधा है, कि अगरे संस्करण में यह कमी दूर कर दी जावेगी। पुस्तक, तथावि, उपयोगी है और नण्युवको के झाथ में देने योग्य है।

लेखक क्रीयुल गोविन्द असूल वैदा। दाम।≠)डाकऽय∽)

१. २ एम की इस पुस्तक में यह दि-साने का मयतन किया गणा है कि द्वाइयों में स्वाइस्य रक्षा के स्थान में स्थास्ट्य हानि होती है। ऐसक महोदय ने भारत की गणनाओं और प्रसिद्ध पाधान्य हाक्टरों के कमनों से भयते मनतध्य को पुष्ट काने हुये "स्वभाविक इलाज" की आध्ययकता बताई है। पुस्तक में भनत में आगत में आग कल प्रचलित "एडियापेनी" द-वाईयों के दोव दिख्यों है जो, शामद, युक्तियुक्त हो प्रतीत होते हैं। है" क का उद्योग सराहनीय है। आकार एक प्रदा; सगई और कानम स्वध्यरण। मालने का पना-राभवादी; हाक, अमरेली; (का-दिवेषवाह)।

विचार तरंग

जलियां वाला बाग़ (बहुत के डिए विवेचनवा सिचित)

ग्रह्मा वस्त्र वास्त्र । साम्यः स्टब्स् कार्ये

(६)

सनरख द्वायर ! तुम्हारे नोले बान्दद चेख दिन बेशक तुम्हारे न बाहते हुए चुक गर्य; किन्तु (मेरा) प्रेम द्या और न्याय का अलग अंडार कभी चुक नहीं तकता । तुम्हे अपनी उच विनाधक सामियो के चुक जाने का श्रीक न होते, क्यों कि तह शुक्रवाने बाजी ही भी बादे कितनी ही होती । वह उतनी ही विनश्वर पा जितना कि तुमने उबचे बारे जाने वाले भारतव-वींय काले देहीं को समक्ता थी और जितना कि स्वयं तुम्हारा मीरा देह नश्वर है। ऐसी २ और भी जिल्ली संसार की वि-नाशी बस्तुर्ये हैं उन में वे किसी का भी भरीका करना बड़ा भारी चीला सामा है। यशी अदूरदर्शी को कि इन पुक काने वाली तथा विनाशक बस्तुओं का बहारा हेते हैं हाथ गल पद्यताते रहे हैं, और पछतार्थेने, क्यों कि ये बस्तुर्थे किसी की भी रका महीं कर सकती केवल नाश ही करसकती हैं।

(0)

यह जात पुरुष्टें यदि ठीक न जालून होती हो तो जुक प्रतीका करी। 'हन्टर कनेटी' नूचना की नहीं, किवी अन्य योचना की नहीं। किन्तु जपने ही जी-कन में जाने वाले एक सन्य की नक्कि तुले 'किवी ये हेंचे जाने का' अय न रहेगा, जब कि पंजाब की रसा की चिन्ता या अपनी रक्का की चिन्ता तुले न रहेगी, जब कि किवी ये प्रयंचा या निन्दा-चन्न जाने की जाशा या ग्रंका न रहेगी, जब कि तुले 'सारत के देश वर्षों के जनुभव'की, अपना चार्ग दिखाने के लिए जावश्यकता न प्रतीत होगी जीर जबकि जपने वि- बाय संवार में जुब अपना न दीकिया। दव समय अपने आप वे पूबना कि यह दीक है कि नहीं।

जलियानवाडा बान ! तुन जुने क्या स्मरण दिलाजोगे ! क्या तुन मुन्ने किवी के पाप कर्नों जो याद दिखाया करोने । तब मुन्ने एवे स्मारक की मुकरत महीं । मेरे मन को तो जो शीप्र ही दस्टी तरफ़ किंव बाता है बेवल उन्हीं बातों का मिरन्तर स्मरण दिलाए जाने की जुक्-रत है को कर स्माब की सरफ़ निर्देश करती हैं ।

(=)

लड़ी नेरी प्रातः स्मरक्षीया भूनि ! तुम मुक्के होरे तन शाईयों का शुभकासना सीर भक्ति के बहित बदा स्मरण दिखाना क-रना जिल्होंने कि स्वदेश के काम में तेरी नोड् में बैठ कर अपने आपको बलिदान कर दिया | जब २ चिक्त में तैरा दूश्य जावे तब तब प्रन्हीं भाषयों का यह शि-साप्रद् पावन स्मरण शोबी जिल हुरा कि यह नेरा भन दिन प्रनिद्ति पवित्र और बलवान् दोता कावे । किन्तु इसके अति-रिक यदि कुछ स्मरण होवे तो यहां होवे कि 'को तेरे लिए कांटे बोता है तू उस ने लिए पूछ वो (स्फुट)'---कि जी तुमी हानि पहुंचाता है तू उचकी हानि करके बस्तुतः अवभी द्वानि मत कर-कि 'यदि दुप्र अपनी दुष्टता नहीं को बता नी क्या सुजन को अपनी सुजनता छोड़ देनी चा-हिए (दयानस्द)'। और कुछ नहीं । तु-म्हारी संपूर्ण घटना इसके अतिरिक्त और कुछ भाव न उपकार्थ-वह (बहुत से नि-रपराथ अकाल छोनीं पर काल और बुद्धीं पर) समस्त्राती हुई गोलियों की भयंकर बची, वह मरते हुवों की दुःसमरी आई, वह इतने दिनीं तब पड़ी सड़ती हुई लाधें और फिर उनके सम्बन्धियों ने शोक दम्भ पुरुषों ने निकलते पुने उच्च निश्वाय-यह सब कुद भी चित्र में यही साभु मान रुप माने, इस के विपरीत भीर कुछ कुमाव न उपकाचे।

থদিশ্

गुरुकुल्-जगत् गुरुकुछ उत्तर हरियाना भैंसबाछ (रोहतक):—

इस मुरुकुल के कोछे जाने का निश्चय ज़िला रोहतक के गठवाल नीत्र के काटों की संगठित पंचायत ने जाज से तीन नास पूर्व ही करिक्रया था। और वसकी जाचार विला २३ अप्रैल २० को रकदी नई थी।

पंचायत के निरम्पायुवार कुल कंपा-रिका एक यानिति है। विवक्त साममा १०० समायद् हैं। इस के प्रधान नुवक्त कान्त्री के मुक्याविण्डाता तथा आयार्थ भीयुत पुण्य सामी महानम्म की हैं। बीर सप्रधान-मतिक पायोरान की, मलिक मीनर्तावह की, मलिक मीहन-लाल की, नलिक किर्याचिह की, मलिक समीवाल की, नलिक क्याचिरान की, तथा बीठ पुनलाकविह की हैं। इस नम्मी तथा बीठ पुनलाकविह की हैं। इस नम्मी विवह की, नलिक मार्च्यन की, नलिक समीवाल की तथा मलिक कूलविह की हैं। समिति के बोयाध्यस-मलिक प्राम-मल की तथा मलिक सुधीराम की हैं।

द्रश्य बड़ा अपूर्व है। गुरुबुल भूनिका चारों क्षीर केलों की खंबी सीना है। ठीक बीच में ही एक द्वन्दर तालाब है भी भमुना उपमहर ने भराजाता है। ला-लाव के चारों जोर स्थल तह मेर्ची है ची पुनः गुरुकुल-कांगड़ी के जांगलिक दूष्ट्यको याद कराती है। इस सखाव कं पारों ओर मैदान है। जिस में सप्तर की और बच्चे मकान वनने आर्फ्स हो मये हैं। १० या १२ दिम में बच्ची चि-माई बन्द ही सावनी | सीर सिर सर्था चातु के बाद भट्टा लगकर यक्की चिनाई होनी । जीर दूसरीं ओर गुरुकुस का आ-भन बनेगा। तब वर्तभाग कप्ते भकान मुरकुल गोधाला (क्रिये मुरकुछ के साथ ही साथ पंचायत ने कोला है।) के कार्य-में आयंगे।

गुरुकुण का प्रथम वार्थिकोल्यव बड़ी भूग चाम ये ३१ मई तथा १-२ जून की गुरुकुल भूमि में मनाया गया। तीनों दिन जी-स्वामी जी से मनोहर इस आवश्यकता थी। "(रिपोर्ट-पू० ६९-परिष्ठेष ४) इस सम्मति से साथ अ-सरधः कहमत होते पुए सर चिमनलाल सीतलकार, पं० सम्मतारायक तथा साहेश्यादा आकृतास अकृमद अपने यह-योग्यों के बहु क की युक्तियों के साथ भी सम्मत हैं। पू० १०४ पर बहु जि-कते हैं—We entirely agree with what is stated in this chapter (meaning Chapter IX) regarding the Satyayrah movement and its offshoot, civil disobedience of laws.

इन्टर कमिटी के गोरे और काले-दोनी प्रकार के-सम्य एक इसी बात पर सहमत हैं कि बारे फिसाद का मूल का-रण केवल गांधीजीकासत्य।प्रदृशीधाः इसकी लिए पहिला हेतु दोनों ने यह दिया है कि क़ानुन की आफ्रा पालन का भाव उद्दरने से ही पंजाब तथा अन्य स्थानी' (अञ्चनदाबादादि) में जनता ने अत्याचार किए। यह माना जाता है कि बस्बद्दे और अइमद्वाबाद में महात्मा गामधी के पहुंचते ही शामित हो गई और मुक्ती पंजाब में द्वीद्वा लगा कर मालुम हुआ कि जहां गान्थी जी का सहन सम्बन्धी सपदेश प्रदेश प्रदेश ग्रेंगा वहां अत्याचार सह कर भी लोगें ने शान्ति रक्सी। मेरा निकास सक है कि यदि गान्धी जी की देशली और पंजाब का दौरा लगाने दिंगा चाता और हाक्टर कियल और वाक्टर श्रम्ययाल की न पकड़ाजाता तो पंजाब में अब्बंभी इलचल न इनेती। और माण ही जेरा यह निखय है कि यदि गान्धी की का संत्याग्रह सम्बन्धी अत्याचार-सहन का उपदेश देहनी और पत्र्य में न फैला होता तो यद्यपि देहली. इज़ारीं इत्यू मुखलमानीं की लाशी के हैर दिलाई देते परन्तु इटिश गवनंभेंट के लिये भारत भारतवर्ध का शासन कठिन हो जाता। किन्तु भारतवर्ष के भाषीज (Anaglo-Indians) तथा भार-रतीय राशनैतिक नरम दल के मेता मेरी महीं सुर्वेंगे और अपनी ही अलायते जा-यंगे--- इस लिए कोई भी दलील इस भांश में उनका मत परिवर्तन करने के लिए का की नहीं हो बकेगी। फिर भी अपना मत यहां सकाशित कर दिया है ववीकि माने चलकर में उदाहरकी वे निद्ध करने का वाइस कक्षां कि नस्या-प्रकृती स्थिरित ने ही आई इन्टर, जनरल बारोज़; कर विजनलाल और पविद्यत जज्ञत्नारायण को इस योग्य कनाया या कि ने येखटके नैद्रकर क्षांज्ञा-प्रती (Enquiry) का कहें।

अब एक बड़े हेतु की पड़नाल करनी रह गई जिससे सिद्ध करने का प्रयत्न किया गया कि सत्यागृह को गान्धी की के अतिरिक्त मुभी लोग दूषित समक्षते ये। इन्टर रिपोर्ट के एक्ट ६६ पर जिसा है:—

'In an open letter to mr Gendli Swami. Shraddhanand, a follower or colleague of his at Dellin, or urs the significant passage— I am threfore convinced that under the present condution in India, the civil breaking of laws without producing an upheaval among the masses (for which mether you nor any Satyanahi is morally responsible) is impossible?

मेरी छम्बी सुनी चित्ठी में से अपने मतलब का क्षेत्रल इतना नद्वरण क्यों दिया गया ? इसकी कहानी वही मनी-रक्षक है। देहनी में जिस दिन इयटर कमिटी की सामने मेरा बधान होना या उसी प्रातः मुक्ते यह मालुम हुआ कि हिन्दस्थानी सम्बर्धने लाई इरटर के साथ सीटा कर लिया है कि सत्यागढ के विवय में श्रेष्ठी जिल्ह के सवाल क-रेंगे और सारी क्सेटी के सतलब के लिए सत्यागृह की उनकी असली सूप की प्रकटकर देंगे । इस किम्बदन्ती का कारक यह मालुम होता था कि ह-कटर कमिटी के भीना हिम्दुस्तानी मैम्बर मौडरेट थे. और मीडरेटी के नेता पक्षि से भी महात्मा गान्धी के सत्या-गह के विसद्ध योषसायत्र दे चुके थे । सहात्मा गानधी के सत्यागृह का वृत भी मैंने इन्हीं मीइरेटों के कारण खिया। देहलो में में मिस्टर श्री निवास शास्त्री जी से मिला तो उन्होंने खटते ही कडा-- "आपने गांधी जी का नया रंग (Vagary) देखा । यह पढ़िये मैं इसके विरुद्ध चोचवा पत्र निकालुंगा" मैंने लीहर का वर्चा डाथ में लिया और गांन्धी जी का प्रतिश्वायत्र पदा, पढ़ कर मैंने उत्तर

विवशः— "इक पर तो मैं भी इस्ताकर कर ने की तरवार हूं, यदि जाय नहीं जानिल होते तो भायको को है उत्तर-दाता नहीं क्या सकता विद्र जाय एक अब्दे काल के कार्य में विद्रत क्यों हार्छे ??! ।
शाकों को ने जवाब दिया— "स्वामी जी इन तो घोषणा पत्र निकारिये हां?'
मैंने उत्तर दिया "मैं इस प्रतिका पत्र पर इस्तालर कर तार द्वारा मुक्त पत्र देवा"। उपर मैंने मान्यों जो को लार दिया और इथर लीवर का नया अंक एवंच गया जिसमें शाकों जो का योवर्षा पत्र कारा हुआ था।

सारांश यह कि मीहरेटां की सम्मति पिंदिले से ही बन चुकी भी और उसी के अनुसार उन्होंने भवने अद्गरेत सहयो-नियों की कब्ट से अवाने के लिए इस विषय में प्रम करने काबीक अपने जिस्से लिया। जन छाई इरटर मुक्त वे प्रदम कर पुके और जब मेरा ल≭का बयान हो चुका तो सर विम्तनलाल स्रोतलवारने एक सीधा प्रश्न कियाः ---''क्या भावने गान्धी जी के सत्यागृह से सम्बन्ध तोड लिया है।" मैंने कहा कि "मेरा यह उत्तर लिख कर कि मैंने सम्बन्ध तोड लिया है उस सम्बन्ध ती-इने के कारण को मैंने अपनी खुली चिट्ठी में दिये हैं लिख लिए कार्वे। मैंनें अपनी इस सुनी किंद्री से वे कारण पहने आरम्भ किये तो सर चिम्मनलान ने कहाः-"क्या आपयह स्दि मुमे देसके हैं"? मैंने इस के अर्थ यही समक्त कि मारी रिट्ठी शहादत में छंछी जावेगी और चिद्री की नकृत सर विस्मननाल के हाथ में देदी। अपना संयाम सनाय्त्र कर के मैं थ च•टेनक श्रेपकार्यवाही देखना रहा। उसके पञ्चास कव में बाहर काने लगा तो कमिटी के वैजंटरी सिस्टर स्टोबम ने (Mr. Stokes) वह चिद्री लीटा कर सेरे हाय में देवी और स्वयं जिला मेरी बात सुने लीट गये। मालभ होता है कि मर विक्रमनलाल ने अपने मतलब का भाग चिद्री से मकुल कर्जी इसे लीटा दियाचा। इन्टर कमिटी के सब सम्यों ने मेरी चिद्री का सञ्च मतलब निकाला है कि वैं गांधी औ के सत्यास के पतिकां पत्र और उसके अनुसार की गई कार्यवाही को द्रित

समक्ष चुका चा इस लिये मैने उससे अप-ना सम्बन्ध तोष्ठ लिया। इस नामले को अवने अहमदाबाद में हुए स्थान में महात्मा गांधी जी नेसाफकर दिया था। जबलाई इन्टर ने उन ने पुद्रा कि क्या जन है लिए रोनेयर स्वामी महानश्ट मे उनके सत्यागत की दिवित समक्त कर स-म्बन्ध तोत्र लिया तो महात्मा गान्धी जी ने उत्तर दिया:---"लैपडीनैवड न कढिबे मेरे सहयोगी कहिये स्वामी अद्वानन्द ने सत्यागह को दृषित नहीं समक्षा प्रत्युत वेम्भ सेभो कह आ ने जाना चाहते थे।" महात्मा गान्धी की सम्मति ठीक है वा हुन्टर कमेटी के सम्यो का विचार शद्ध है इसका पता आगे के पत्र व्यवहार र्चे छगेगा।

मेरे जिस (२ मई, १६१६ वाले) पत्र में से एक बाक्य लेकर इन्टर कमिटी ने राजा और प्रजाको धोसे में डाला है वह ज्यों का त्यों नीचे देता हं और जिन बाक्यों की ओर विशेष ध्यान दिलाता है उनको 'इटालिक्स' में खपवा देता हूं---

"Before I took the Satvagrah vow proposed by you in connection with the extraordinary measures known as the Rowlatt bills I was preaching not only the strict practice of Ahimsa (non-viotence) and satya (Truth) but of other virtues also as described in the Yamas ind Nivamas. I always laid special stres on the observance of the rules of Brahnacharya (Sexual purity) and thought it to be the root of all virtue. My idea has been that the practice of Brahmacharga above can put a stop to the present-buy struggle in the world On taking the Satvagrah vow, I sent round through the Press a message to the Satagrahas in which the practice of Brahnatherya was enjoined as the condition of SHOTENS.

You know well that I never cared to *ike part in current polites, much less del i concern myself with the proposed Montagu-Chelmsford scheme of reforus My opinion has alwyas been that a the Indian politicians can never hold their own in round table conferences with our rulers, who have always been at the head of world-diplomacy for the 1st thousand years. The only way of obtaining political rights, in my opinon, was to allow our ruler to work out that own schemes of refort.

Bit the Rowlatt ball lad the axe at s of human the root of the frage liberty and a cond, energine, when try and it was not suited to the occus-the of came from you, whom I regard ion". You however, hope that "when

to be the embodiment of one ancient spiritual culture I responded to the call with my whole beart and soul.

One of the Rowlatt bills was passed into law and your command went round for the observance of a day of humiliation and prayer. The whole country responded to your call with a will which will never be surpassed. What occured after that at Dehli on the 30th of March, 1919 is known all over Inda. Then you were arrested while on your way to Dehli, and the whole country was stared to its very depths. The conseque mes of that ill-advised action of the government are known to all.

I am at one with -you candemning all excesses and atrocities committed at Ahmedabad, Virangam, Amritsar and Kasur & by misguided, percerted people. I further express my sense of horror at the burning of public and other buildings, especially that of the christian churches at Amritsur and Guiranwala. The killing of Indian chesstian religious men and the unprovoked brutal attacks on ladies has given me the greatest shock, and I hope the Hipdus and Muhammadans of Amuitar and other places will make some amends by helping in the rebuilding of the churches and in showing practical sympathy with the families of one European and Indian brethren who were thus murdred.

But I can not join with you in your silence about the wilful prococutions which goernment officals gave at Dehli and some other places and of the horners perpetrated in the name of law and order in the Panjab, If I have not been able to raise my voice against the excesses of the people and the tyranical donigs of Govt. officials, it is on account of the gagging of the Public Press at Dehli; at the instance of the Panjah government and for the indiscriminate censoring of all telegrames and letters which are sent from Dehli,

Now as regards the occassion of my writing this letter to you. I have the highest regard for your person and your saintly character and it gives me great pain to differ from you! on any material point. But if I, conscientionally, differ from you I would be untrue to myself if I do not speak out and take the consequences.

You have suspended the Civil breaking of laws temporarily because in your or inion "a crisis has arisen in the coun-

tranquility was restored in the country and the people had thoroughy imbibed tue true principles of it (Satyagrah) would be started again." Now, I am convinced that so long as the present system of government lasts there is no hope either of tranquility being restored in the country or of the people at large being allowed to imbibe practically what you call "the true principles of Satyagrah through the signing of sympathy on paper I am, therfore, convinced that under the present conditions in India the Civil breaking of laws, without producing an uphercyal among the masses [for which neither you nor any Satyagrahi is morally responsible 1 is: impossible hence consistently with the views you hold the time for the civil disobedience of laws other the Rowlatt Act will never arise in the near future. I am, further, of opinion that when real tranquility is restored in India the Rowlatt Act will have gone out and agun no occassion for civil disobedience of laws on its account will arise, The result is that the actual reason of my signing the Satyagrah von formulated by you having disappeared I beg your leave to with hair my name from the Satyagrah Subha jounded by you. As a Sanyasi I will continue my work of the preaching an ! practice of the Eternal principles of Dramma which include, Satyh, Ahimsa and Bial-incharya also.

Personally my opinion about the passed Rowlatt Act and the proposed Rowlatt bill remains unchanged and I will think it to be my Pharmie duty not to obey orders passed under those laws when they come into force, I will also go on with personal spiritual Sadhans for getting a repeal of those laws. But besides my work of preaching Dharme, my services will always be at the disposal of my countrymen in the follo "ring constructive works: --

- I. Indian Unity i e, bringing Hindus Muhammadans, Sikhs, christians &. on a common platform and the admstment of their differences by united Punchavat.
- II. Popularizing the use of swadeshmade things,
- III The introduction of Hindusthani as a national laugnage, and,
- Iv. The development of a national system of education independent of the present government Univirsity System'.

श्रद्धानन्द सन्धासी

प्रसावशाली व्यास्थान हुए सजनीकों ने भी सूत्र रॅन समाया |

भी सरे दिन् गुरुकुछ में प्रविष्ट शक्त वा-रियों का वेदारम्भ सस्कार हुआ। नण्या-होत्तर गुरुकुक के छिये अपील हुई। जिसे में १६ सहस्र हत्या चन्देका हुआ। इस चन्दे की विशेषता यह घी कि सारी अपीर्छ में कुछ १०४) के नोट आये थे शेष चांदी थी चांदी बन रही थी।

इन समय ब्रह्मकारियों का स्वास्य अच्छा है। तीन चार को साधारण ज्वर है। कुल की सेवा के छित्रे एक विकित्सक की आवश्यकता है।

कुल के संवालकों का टहेश्य बहुत जंग है आ शो है कि दानी महाशय जुल के टहुश्यों की पूर्ति में हाथ बटायेंगे। शास्तक्षय सम्मा

> बेद।लंकार प्रवस्थकर्त्ता

गुरुकुल-इन्द्रप्रस्थ

त्री मुख्याधिष्ठातां जी का दौरा
त्री मुख्याधिष्ठां को (नुष्कुछ कांगड़ी) भारताओं के निरीक्षक के दौरे पर
४ जून को गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ में पचारे।
आवने आकर विखालय, आक्षम, कार्याछय तथा चिकित्साजय आदि का निरीक्षस्य क्या। सब कुछ देवकर आपने मसक्या प्रकृत के दिश्रीय आह. यें
आप दे नमें हैं जिन्हें कार्य में परिचन
करने का सीम ही यत्न किया जायना।
दीवहर के सनय आपने प्रसुवारियों को
सुख यपदेश मी दिया जिसका उन पर
सत्तम प्रमास पड़ा है। हसी दिन सांस

काल के समय आप लीट गये। इसारत काकाम

इसर तो छादियों की पृत्रधान, जीर उधर खारे दिक्लीमें कान का जोर; दो म-हीनों तक मजदूरों की खोज करते २ अब कुछ सकलता प्राप्त हुई है। छादियों का जोर कुछ कत होगवा है। गुवराज के आने में पूर्व भारत करकार नहें दिल्ली को एक विशेष हद तक पूरा कर देना चाहती है इंग्र लिए हपवा पानी की तरह वह रहा है। पचास २ मील के मेहनती लोग

तथी पानी में स्वाम करने को जमड़ रहे हैं, ग्रीब गुरुक्षुख में मणदूरी कीन करे।

तो भी अनचक ओवर वियर पं० शिव-चरख की की हिम्मत ने कुछ मदद इक हो कर ही दी है। अब विद्यालय के दो येव कमरों का करने कुग जोर से चल रहा है। १५ दिनों में कमरों का काम प्रायः पूरा होजायमा। किर गोशाला का कार्य आ-रम्भ होगा। कुए की खुद से का काम भी कल पड़ा है। इस बार जिस हिम्मत ने काम प्रारम्भ हुन्मा है, एवे देख कर आशा पड़ती है कि जुस महीनों में गुनकुछ प्रे-नियों की कुए में पानी निकछ आने का मुम समाबार सुनाया जासकेगा।

ऋत

ऋतु जैसी गर्म होनी पाहिए, वैदि ही है। जेटठ की गर्मी दी शोभा देती है। यूर्य रूब तय रहा है। यह गर्मी का देग इस आधा से सहन किया जारहा है कि दस पनदूद दिनों में यरसता हुआ बादक धानित का सन्देश सुन। पना। सब क्लेश ऐसी ही आधा से सहन किये जाते हैं। गुरुकुल अध्यापक सामेलन

का अधिवेशन

निप्रवय किया गया है कि २७ और ३० आवश की गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ में भारत में विद्यमान सत्र गुमक्तों के अध्यापकों का एक सम्मेलन किया जाय क्रिस में कहां गुरुकुल सम्बन्धी आवश्यक विषयों पर निजन्ध पढ़े जायं वहांस्थिर स्त्र मे गुनकुल अन्ध्यापक सभा का भी संगठन हो । सस्मेलन ने जहां एक आंद अध्यापकों का परस्पर परिचय सन्तेगा वहां उन्हें गुरुकुल सम्बन्धी विषयों पर एक दूसरे की सम्मति से लाभ उठाने का भी मौका मिलेगा। विवार यह है कि इस सभा द्वारा गुरुकुल शिक्षा प्रकाली से सम्बन्ध रखनेवाली टन जटिल सम-स्याओं की हल किया जाय, जिन्हें सभी अनुभव करते हैं पर उपाय न होने से करे कुछ नहीं मकते। निमन्त्रक पत्र केली जा-रहे हैं। जिन गुरुक्तुल की शिक्षा में विजेष अभिकृति रखने वालीं को भूल से निम-न्त्रतान पहुंचे, वहस्वयं ही अपने को एन्ट्र निमन्त्रित समर्भे।

संसार समाचार पर

टिप्पणी

मारबाड़ियों में ज़नाने की ज़बरदस्त लहरों की टक्कर से जनाये जाकर मार-

वाही आहे अब अपना कर्तक्य सनम रहे हैं—यह प्रस्कात की जात है। अभी उस दिन बस्बई में होने वार्ड ''सारवाही-अधवाल-सम्मेलन' में एक ''अधवाल-जातीय करह' खोला गवा जिसमें छन-भग ९ लाख काया एकत्रित हुआ।

सक्तेलन के अन्त में नहात्मा गांधी जीने मद्राव में हिन्दी-प्रयार के लिए १० हजार कार्यकी अपील की जिसमें कम्बर्चवाओं ने ४० हजार औरकलकत्ता के मारवाड़ियों ने १० हजार कपण दिया। थम का सदुवयोग दुवे ही कटते हैं।

कन्दा पाठशासा को दान मेरठ के मुंधी श-म्भुदास पेशकार की विषशा धर्म-पश्नी

श्रीमती "विश्वन देवी" ने हाल ही में १२ लाख रुपे का दान दिया है जिसमें से २४ हजार रुपे का तान दिया है जिसमें से २४ हजार रुपे का भीर २४ हजार रुपे व्यानीय समाज की कन्या पाठशाला को २००० मासिक भागाउन्स के साथ दान दिया है। जीमती भी को भन्यवाद देने के साथ १ हम सेरठ समाज को भी अधाई देते हैं और जाशा करते हैं कि पाठशाला की दशा अब महुत उक्तर हो लावेगी। गत सप्ताह हमदीर संवदेशल महासमा में आयसमाज की साथसाज की साथ साथसाज की सा

ावनायः | अधिवेशम हुआ। तिस्
में बाल-विवाह, धेप्रपाओं के नाण.
खियों के मन्दे गीन और विधाह आदि
सरकारों में जिल्लुकुत में के विकाह प्र-स्ताव पास हुए। यह अतिरिक्त १३०
जाति-बहिरकृत परिवारों को पुनः
स्ताव किया गया। आपेसका अभैर
स्था कहता है। क्या यह स्तकी किय-

कटर की महिमा मिल्यु नेता 'केनिक' के विषय में क्लाइना द का 'केनिक' इस प्रकार से लिखता है—'कहा करते हैं कि जो अपनी सुरयु के विश्वापनों को पहुंगा है, यह अधिक काल तक जीता है। यत वर्षों में 'लेनिया' की जितनों अधिक जम्म और प्रसु हुई है, यनमी कियों की नहीं हुई। प्राकृतिक वा राजनैतिक वा युवहल के प्रत्येक परिवर्तन है उसकी कुत्यु की मूचना देने के लिए हमारा मिन्न स्टर, सबंधाणरण की सुत्र करने के लिए, स्वा तैपार रहना है।

इस इचि चर्यमा सहसत हैं। परन्तु, शोक है, इस बार कमाचार पनों में जी तार इपा है, उसमें कटर ने चसे मारा महीं किन्तु भगाया है। इस बार उससे मिन्न 'ट्रोस्स्की! को मारा गया है। बाइ-जी! कटर!!

युह्य की आधुनिक युहु के बाद देश की जो अयंकर—दशा

होती है वही आज कल बुरुप की है। वे सब दूरम वहां अब प्रकट हो रहे हैं जो किसी समय इस अभागे भारत में भी देखे थे। हाअर आध कानम्स में इसी विषय पर व्यारुयान देते हुए लाई सेसिल ने, गत-सप्ताइ, युक्त की वर्लमान भयंकर-दशा का वर्णन क्षम शब्दों में किया है ''जनता की बहुत बड़ी संस्या भूख और विनारी काशिकार बनी हुई है। आर्थिक चल स्थान अष्ट होनमा है, शिक्के पर ने वि प्रवास उद्वरहा है, और शिल्प उद्योग का काम जिल्कुल बन्द पड़ा है।....... मध्य युरुप की इस समय अत्यन्त भयंकर दशा 🖁 । युरुवियन स्थ्यता के इतिहास में ऐसा भयं-कर दूष्य कभी उपस्थित नहीं हुआ। "

करण करने का जो उपदेश दिया करते हैं उन्हें छाई वेसिल जैसे राजनीतिक का यह कपन प्यान से पट्टना चाहिए। इन्ननेपड क्यों उ-कसारहा है? जहां इस एक जोर

भारत को पाञ्चाल्य सभ्यता का अनु-

सुनते ई वहां दूधरी और यह सुणकर दुःस होना है कि इत्लेयड की युद्ध तृष्का अभी छक समापत हुई प्रतीत महीं होती। इस सुप्ताह की विलायती डाक द्वारा आसे हुए समाचारीं कात होता है कि इंग्लेवड, अब भी जुपके २ बास्ट्र मेजता इआ पीलेवड की कस (बाल्यबीस्ट) वे लड़ा रहा है। इस्त इस बुद्ध में बहि हार गया तो न नेवल इस्त की परम्मु चारे युक्त की द्या अल्पधिक शोवनीय हो जायेगी। इंग्लैयह के वे हवक्त हैं, उन्नकी उद्घोष्ति नीति के, क्या सर्वया विरुद्ध महीं हैं?

'दिये तले अन्धेरा' समाचार आया है कि 'सेन रिमो' कान्ध्रीं

में जाते हुए "मार्थेसीन" नामक स्थान में लायह कार्ज ने अपनी एक वस्तृता से निम्न शब्द कहे थे--"मैं अपने आपकी संगार की स्वापी बेता का बीर समभता हूं और सब प्रक्रों पर इसी दूष्टि से बि-चार करता हूं।" लायड वार्जका "स्था-भीनताके बीर" होने का सम से बहा प्रमृत्य दकीं और जर्मनी के साथ की गई सन्धिके अतिरिक्त भारत, निम्न भीर परशिया में मिलता है | ख़ैर, इन सक्की भुलाते हुए अवने पड़ीस में रहने वाले आयरलैस्ड के साथ कठोर-शासन को प्रयोग में लक्ष्ते हुए अपने आपको ''स्था-घोनताका बीर' होने का जिस तरह परिचय दिया जारहा है, वह किसी से खिम नहीं है। क्या यह "दिवे तले अस्थेरा नहीं!! है ?

''लीन भाव नेशन'' शर्मनी और शिवद्य-की आड़ में मित्र दल द्वारा त्रिस प्रकार कर्मनी की सुचलने का प्रवत्न किया गया है, वह इमारे पा-ठको से व्हिया हुआ। नहीं है। परन्तु यह अब प्रसन्नता की दात है कि नित्र दलका भाव अववद्य रहा है। विशा-यत के प्रसिद्ध समाचार पत्र "रिठ्यू-साध रिट्यूज'' के इस मास के अन्क में मि० ''निवली इडलस्टन' का इसी विषय पर एक रहस्य पूर्ण लेख क्या है। पिक्ली दिनों 'भेन-रिमो" में मित्रदल की जो काम्पूर्व हुई थी, उनमें वे सकतम चूंकि स्वयं उपस्थित थे, इस लिए इनकी बाते सुनने योश्य हैं। काम्प्यूंस का मक्क्व दर्शते हुए और टर्की, सन्धिका वर्णन करते हुए छेलक महाशय लिखते हैं कि नित्रदल ने यह बात अध्दीतरह से स-सभ्य की की कि ''जर्मनी हमारा शब्दु नहीं है किन्दु हमारा साथी हुँए निश्वदक् के प्रसिनि-भियों के इस मान परिवर्तन का कारण. लिक्क महाराय के शक्दों में, उनका बह समभा छेला है कि 'यदि जर्नेनी का माश होगा तो सारे युरुप का नाश होगा" अर्जनी की स्वाति से सब ने माधिक सरने आहे और इसी खिए सस्थि की शही की स-थिक से अधिक मठीर करने वाले आंख ते भो अपनी भूत गान अब यह समा खिया है कि 'जर्मनी के नाश में फूरंस का नाग है और जमनी की उम्मति में ही फांस की उन्तति हैं।" **पूर्वत ने अपना रुस** क्यों बदला---इश्वमें भी एक रहस्य है। और वह यह कि, प्रमुलैयड कुछ ही दिनों में जर्ननी के बाब आर्थिक य-म्बन्ध जोड़ने वाला है जिसका अनुकरस महाद्वीप के अन्य सभ्य देश भी करींने। अब यदि मृश्विने अपनी पुरानी शत्रुता ही रक्सी और इस आर्थिक-वन्धिका हिस्से दार मधना तो वह पछत्र का बेगा और सब से अधिक घाटे में रहेगा।

युद्धव की आधुनिक राजनीति का कत अब क्यर ही है। यद्यपि क्व आव के मूल में 'स्वार्ष' ही कान कर रहा है पर तो भी आधुनिक-राजनीति में यह एक विविध, पर ग्रुभ परिवर्षन का देगा; क्य में कोई सन्देह नहीं।

पटियाला-महाराज वातपुर में हुई हुई

चिवस समा ने (१३ जून) सिक्स विरादरी ने बाहिर कर दिया है वृक्ति इन
लोगें-विज्ञेचतः नहाराज साहिस ने २०
हजार कपमा भी इतायर करह में देकर
जाति पर काला रका लगाया है। जनी
सभा ने कैसेला किया जब तक हम
नेमा में भरती न होने और ज्ञानि का
लगान बरकार को म देकर कैरी भारतों
से सक्सिम्पर्यों के पालने में लगायों
ने सक्सिम्पर्यों के पालने में लगायों
नी सुसलामा भाई इस चहाहरण का
लगुकरस करें। देश में ऐनी हो नागुति की
आसावस्थलार है।

Ī 恢 अद्धां प्रानहंबामहे, अद्धां मध्यन्दिनं परि। "इम प्रात:काल अदा को बुकाते हैं, मध्याहन काख



इसी समय) इमको अद्वामय करी।" 'सूर्यास्त के समय भी श्रदा 짂

-श्रहानन्द सन्यासी सम्पादक-

प्रति गुजवार की प्रकाशित होता है

१६ जाबाइ सं० १६७७ वि० { दयानम्दास्य ३७ } ता० २ जुडाई सन् १८२०

संस्था ११

चर-गीत ३

ष्यारा हिन्दुस्तान इमारा ॥ टेक ॥

(१) प्यारा हिन्दुस्तान हमारा प्यारा बया यान भीर जंगल भोल, पहाड़, और दल दल बीइड्, बाग़, फूल, मेवा, फल च्यारा है हर एक नक्रारा व्यारा हिण्दुस्तान इनारा ॥

(2)

च्यारी गंगा, च्यारी जमना गोदावरो, नमंदा, कृष्णा, श्विमालया, हिन्दूक्श, विम्प्या च्यारी ज़मीन आस्नां प्यारा

च्यारा हिन्दुस्तान हमारा ।।

हिन्दू, मुखलबान, देवादे बीह, पारसी, जैनी माई मन्दिर, मुरत, तीरच, मसकिद सक्का, प्राग, इक्ज, इरद्वारा प्यारा हिन्दुस्तान हनारा ॥

(8)

तुभाकी दिल से प्यार करें इम तुभः पर जान नो**शार करें इम** तेरा दम इन्जार भरें इम तू दलवर तू यार इमारा प्यारा हिन्दुस्तान हमारा ॥

श्रीपद्मकोट ४.६.१६२० —श्रोधर पाटक।

श्वेतमेच ! अय करी किनारा॥ टेक ॥ बहुत सही हम, बहुत हुई बस, उत्तहा देश हमारा ॥ हरे भरे जो बाग लगे थे जीवन प्राण अधारा ॥ ओलों की वीकारें माकर, तिन भी प्राच विचारा ॥ कप्ट समय में तृषित हुओं ने तुमको मेच ! पुकारा ॥ आशा वड़ी थी तुम से **इमको, छल कर द्वय तुम्हारा ॥** हाय हाय पर होकर निष्दुर लूटा माल हमारा ॥ देल लिया बस देल लिया अब, असली द्वय तुम्हारा ॥ मीठी ध्वलि, परनीरस, दिय है, विषमय तीव तुम्हारा ॥ नाग रहे हैं सभी छोग अब, फैटा मक्छ रनारा !! दुखित जनों ने तुनको बेदशकर, तुमदे/किया किनारा !! कृष्ण मेच ! अब शीप्र पथारी, आया काल-तुम्हारा ॥ पीत पटी वैद्योभित हो कर, नेटहु दु:ल इमारा ॥

देवनिष्

ब्रह्मचर्य सूक्तकी व्याख्या

श्रवीसन्यः पर्भश्रन्यो दिवस्पृष्ठ द् गुडा निश्वी निद्धिनी ब्राह्मणस्य । ती रस्त्तितपमा ब्रह्मचारी तत् केटड उत्तुतं ब्रह्म विडान् । १० ।

"अर्गाक् अन्यः एक सभीप वर्ती दिनः प्रधात् परः अन्यः द्युलोक के उत्ययः भाग वे परे दृसरा माझपस्य निनी गुड़ा निहिनी म्रह्म-भाग के दो कीश (आधार्य के हृद्य क्रमी। गुक्त में संगृहीत हैं। ती मामवारी नपमा रक्ति उन दोनों की, म्रह्मचारी, तप से रक्ता करता है जीर माम विद्यान् तत् भेयलं कृगते महाक बानता हुमा उसकी केंबल करता है।"

ब्रह्मचारी किस से भिक्षा ग्रहण करता है ? इस पर लिखते हए पीछे कहा जा चका है कि वेद विद्याच्या दान ही सर्व दानों में श्रोदित है और वह आचार्य ही दे सक्ता है। इस लिए ब्रह्मचारी को आचार्य से ही भिक्षालेनी चाहिए। उसपहिली, ह्यों और प्रधिवी. (स्वप्रकाशमान तथा दसरों से प्रकाशित) लोकों की विद्या रूपी भिक्षा प्राप्त कर के ही ब्रह्मचारी को सम्लब्द म ही जाना चाहिए क्यों कि वे सबतो प्रमादेश्य की प्राप्ति के केवल साधन मात्र हैं। आचार्य की दृदय रूपी गुफा में केयल एक ही ख़जाना नहीं है, उस गुका के अन्दर एक और कीव भी है जिस का पता ब्रह्मचारी को तब ही लग सका है जब कि वह पहिली भिना की पदाने के पीग्य बन आवे। लप-पूर्वक गुरुक्छ में निवास करते हुआ ब्रह्म वारी छी और प्रिवी-दोनीं-प्रत्यक्षकोकी की विद्या प्राप्त करलेता है। ने प्रार्शन प्रत्यक्ष होने से ही तो ये मब लोक कहलारी हैं। परम्त इन प्रत्यक्ष लोको से परे. इन से भी राजा, एक पद है जिस की प्राप्ति ही जीवन का परश्रीद्वेषय है। भौतिक प्रधिबी की भोतिक मुर्थ प्रकाशित करता हैं, घरन्त ६५३ मि दा की प्रकाशित क-रने का अभिकार अनिवक मुर्थको ही है जो कि जीवातमा का भी मस्दिर बनाकर दने प्रकाशित क**्याँ हैं और भौतिक ह**ै-हिन्द्रशं है अगस्य है। इसी भाव की ठया-क्षा उपक्रियद में की है -य प्रात्मीन तिएसा सानोरा,रे.च । म.संबद यस्याना शरीरम् ।

आत्मनीन्तरं यमयति सत् आवानार्थाम्पमृतः ॥
"जो परमारमा क्षेत्रात्मा भे विवत और
जीवात्मा से भित्र , नेजव को जीवात्मा
नहीं जानता कि बहु मुक्त में ठ्यापक है,
जब परमारमा का जोवात्मा धरीर है,
ओ उसे नियम में रखता है, वही अविनाधी स्वकृत तेरा भी आत्मा है उसको
मूजान।"

पृथिकी और द्यौ की प्रत्यक्ष विद्या आचार्य की दृदय रूपी गुका में एक करेब है, परन्तुदन से भी परे परोक्ष दमरा खजाना है। यदि ब्रश्लाचारी देव मगडल में शामिल होना चाहना है। अर्थात् यह षाहता है कि विद्याप्रत-स्नातक वनकर जब वह गुरुकान से लीटे तो देवगण उसकी अनुभाई करें तो उसे प्रत्यक्ष से परे परोक्ष विद्या के लिए आतर होना भाहिए-परोक्त प्रिया िदेवाः । जब प्रत्यक्ष विद्या के लिए तप की आवश्यकता है तो परोक्ष ब्रह्मकान के लिए उस से भी यह कर तप की आवश्यकता है। मान निक-तप बहाक दिन है परन्त उतना ही अदिक बल देने बाला भी है। ए ए बी और ही की अपरा विद्या, साधन मात्र होने से गीण है, उस से ऊपपर परा विद्यासुरुव दैक्यों कि परमोहेश्य तक पहुंचा देती है। उस मल्य की रक्षा ब्रह्मचारी तपसे करता है।

तब ब्रह्म की जानना हुआ केवल उसी का हो रहता है। यही केवल्य है। प्रमिद्ध छोको कि अपसक चली आसी है- गुरुधिन्हान न पाये भोला चेला सुरू के जिना जान नहीं और-ऋते ज्ञान,लम्किः-और द्वान के जिला अविद्या के बन्धनीं मेळूरना नहीं होता। इसी लिए गुरु की आवश्यकता है। बह इमारे अन्दर है, बाइर है, उन्हें भारा प्रस्तागृह अच्छादित है; परन्तु सब तक उदय के अन्दर उसे देख न छैं तज तक सभीप होते हुए भी इस सब उस मे प्रदुत दर हैं। इन्हीं दर्शनों के लिए गुम की जरूरत है। उस प्रकाश स्वरूप की भालक तो जिल्लीकी असक की तरह कभीन कभी मुद्र पुरुष भी देखनाहै; परन्तुत्रम फलक के ओभल होने पर किर रसे भूल जाता है। उस के दर्शन विना आधार्यकी कृपाक्री नहीं होते।

परन्तु जब एक बार सचमुत्र दर्शन हो जार्से और जीवाश्मा ''अपने अमु को गीन्ह हेने, " तब वह उसी का हो रहता है। किर आचार्य की सहायता की आव-रयकता नहीं रहती। प्रधान आचार्य की संरक्षा में जाकर साधारक आचार्य की क्या जुक्तरत है? प्राची तब सुन्नीका हो रहता है।

उसी का हो रहने का मतलब क्या है? क्या प्राचीकी किया बन्ट हो जाती हैं? क्या बढ़ कर्म छोड़ देता है ? कर्म ती किसी अवस्था में भी कुट नहीं सकते. हां कर्मफल को वह त्याग देश है। जिसका हो रहा है, सब कर्म उसी के अर्थण छ-रता है। वह इस्सिए कर्ममधी करता कि उमे कर्मका फल मिलेगा, बहु सह नदीं देशता कि उसके शरीर तथा उसकी इन्द्रियों को उस कर्म से क्यालाभ होगा: कर्मकरने के लिए उसके पास एक ही कभीटी है-- 'वया उस वर्म से वह उससे दर न हो जायगा िमका वह हो रहा है ?"---निस्सन्देष्ठको लक्ष्मी उसके ग्रुण, कर्म, राजा के अनुकृत है वही कर्सट्य है. सो उसके प्रतिकृत है बढ़ी अकर्त्तंत्र्य है। इसी लिए तो अपने शिष्य अर्जन की कृष्ण भगवान् ने उपदेश दिया था- "कर्मणो एपि योदव्यं, योद्यत्य च विकर्मणः । अकर्मणस्च योजन्य, गढना कर्मणो गतिः ॥५ "दर्भ क्यार है ? विगरीत कर्म क्या है ? और कर्म न करना क्या है । यह भानना पाडिया क्यो कि कर्मकी गति गद्र है। श विका कर्म एक क्षण भी प्राक्षी की नहीं सका, और मुक्तिका आनन्द और परमात्मा की मामीप्यताको भी त्रिना प्रयत्न . के स्थिर मधीं स्वया जामकता | तत्र कर्म का सर्वयात्याग तो क्षेत्रही नहीं सकता। किर बचाव डमी में है कि न्सका होरहे निसकास्वरूप हो अप्रांत है और जिसकी समीप्यता र ८० को 'अकर्स' भीर ''विकर्ने !' वे " यहाई मार्थ से अलग करके कत्तं ठच कर्मा का बाध सदा कराती न्हे। संमार की ऐसे अशचार्यों की आध-प्रथकता है को स्वयं नित्य उनके महत्रास में रहते दृष्ट अपने शिष्यों की उसी का बना देवें। उस पद के जो अधिकारी हैं नुसके लिएं ही वस्त्रम्शं कहलाना शाभा देता है. और जब ऐसे ब्रष्टावारियों की संख्या संसार में बढ़ती है नभी ससार का क-स्थाण श्रीसाहि । शक्तिया ३ म् ।

अद्धानम्द् सन्यासी

श्रद्धा ।

वेगार की त्रासुरी प्रथा इर होनी चाहिये

(8)

भूमिका

वेगार प्रथा का कोई भी चिन्ह वैदिक समय के

उतिहास में पाया नहीं जाता । जब वेद इस के सर्वथा विरुद्ध है कि एक मनुष्य दूसरे मनुष्य को अपना दास बना सके तो विदिक काल में इस का पता कैंपे लग सकता है । परन्तु इस समय भारत-वर्षम बेगार प्रधाका बद्दा प्रचार है। इस के लिये केवल ब्रिटिश गवर्नमैण्ट ही दोपी नहीं है क्यों कि जब भारतक्य में अंग्रेज दुकानदारों ने आकर अपना सिक्का जमाया तो यह प्रया पूरे सौर पर प्रचलित थी । इस बिनेचना से कोई लाभ नहीं है कि एह पूजित प्रधा कब प्रारम्भ हुई, और इस का जन्म-दाता कीन था। यहाती इतनाही कहना पर्यादा है कि स्वतन्त्र जातियों की माता होते हुए भी ब्रेट ब्रेटेन ने इस असरी प्रया को जब मूत्र से न खोया प्रत्युत, इसको अपनी सरहा मे केलिया। हम अंगाल के आदि ब्रिटेश शासकी के विषय में पढ़ते हैं कि जिन ग्रामों में से वे पाड़की पर चढ कर निकलते थे, उनके डर के भीर वे प्राम मनुष्यों से खाली हो कर सुनक्षान जगल की सरह हो जाते थे।

परन्तु, यह बेगार-प्रया भरतवर्व में प्रचलित शी और मिटिश गवर्नमैयट ने इसे अपनाया और करोड़ों आदमी, जो औरों से बढ़के नहीं तो उनके केसे ही हार्रेर, मन और आत्मा रखने वांट हैं, एक संगठित अत्याबार के पाओं तेट रीरे जारहे हैं। यह प्रया न केवट मनुष्यों को ईश्वरद्व अ-विकारों से बंधित कर के पशुओं से भी गिरा हुआ बना रही है, प्रस्तुन मनुष्यों को सदावार से भी गिरा रही है। इसा कुत्रधा के भयानक परि-णाम राजा और प्रजा के मागेन स्पन्टतया रखने के लिये में नीचे का प्रकथ्यवहार समैसाधारण के भागे रखता है।

गुडगावा के ज़िलासा-इव के नाम मेरा पत्र 'दिहरी तारीम्ब २७मार्च १६१९ सन् महाशय!

जिन्हे भूळ से अछुत कहते हैं, अपने देश में उनकी धा-मिक तथा सामाजिक खिति को ऊंचा करने में, मुझे बड़ी मनोरंजकता है। आपके अधीन जिले के कठ मामों में चम-रों के बहुत से परिवार रहते हैं. जि-नको देहली और इन्द्रपश्य की अछनोद्वार समाओ ने अपने बरावर का दर्जा दिया है। इन चमार परिवारों को पुलिन और तहसील सदैव बेगार के काम के छिये संग करती रहती है, पिछले दिनों ही बक्र अभगढ के तहसील के चपरासियों ने जनकी मारपीट की और स्वय तह*ी* छदार ने उन्हें गालियां दों और उन्हें बाधित होना पड़ा कि तहसीलद प के लिये दाना दलने और पुलिस के धाने पर बिटिनरी सजेन का सामान उठाकर के काने के लिय चगामदे और औरतों को कि । या दे कर भेते। तहमील के चारासियों की इन कर-नूनों का हाछ देहलों के दैनिक दिन्दी 'विजय' में निकल जुका है। जिस की १ प्रति आपके भवलोकनार्थ भेजता हुं । मुझे मालूम हैआ है कि गुक्रमाय जिले में सब चमारों से ख़ुली बेगार जनता की सम्मति के विरद्ध ली जाती है, और उसकी जिम्मेबारी सरकारी अफनरों पर है ।

''जहां तक मुझे मालूम है कोई भी कानून या नियम एसा नहीं जो चनारों को ता ग्राम के अन्य कणीनों को सरकारी नौकरों की बेगार में जाने के लिए बाधित करे। वे चमार भी जो गरे हुए जानवरों की खाल छेते हैं, उनका कर्तव्य प्राम के गाठिकों की ओर अवस्य है, परन्त सर कारी नौकरों के लिए बेगार में काम करने का उनका कानुनी किंव्य नहीं है। में सन्यामी है. इस लिए मेरा धर्म है कि को लोग अपनी आत्मिक और आचार सम्बन्धी स्थिति को उच्च बनाना चाहें उन्हें सहायता द । इन प्रान्तों के चमारी ने अपने प्रतिानिधियों द्वारा मुझे तहमील और पुलिस के अफसरों और सिपहियों के ज़ुक्त की शिकायत की है और मैं उनकी शिकायतों का आन्दोलन •करने और उन्हें यह सम्मति देने के छिए. कि वे गवनमैण्ट के छोटे अफसरों के अनुचित दबाब में न आवे बल्लभगढ जारहा है।

"जहा तक मुसे झात है पजान गवर्नेमध्य ने अपने घोषणा पत्र द्वारा नेगार की मनाई करदी है। मैं आझा करता हू कि आप अपने ज़िले के तह-सोल्टरोरों को आझापत्र भेजेरेंगे कि ने जबर्रस्तों नेगार न लें, और यदि ने पजान गवर्ननेग्य्य की स्पष्ट आझा के किल्क जानें, तो आप उनके रंस काम का नोटिस लेंगें। यदि कोई ऐसा कानून है, जिससे मैं अनिभन्न होंक जोकि तहसील और पुलिस के अफसरों को चेगारों से बाधित नेगार ले-ने का अधिकार देता है, तो मैं जापका घन्यशद र्तुंग, यद आप उनकी १ प्रति भेरे पास भेज देवें जिससे कि योग्य अधिकारियों की सेवा में भिज-बाकर एमे अनिब्रह्मि (Un-British) कानून को मन्सल कर दिया जावे।*

इस पत्र के लाय हो जो विजय का अंक भेजा या उमकी रिजिक्त नहीं कराई गई थी इस लिए बहां से सूचना आई कि बिजय का कंक नहीं पहुंचा। तन मैंने उसका दूबरा पर्चारिज्ञ हो करा कर २७ मांच को भेज दिया। भेरे पत्र का गुक्रगांवा के कि स्टूडर मेंजिस्ट्रने अन्त तक कोई उत्तर नहीं दिया, और गुक्ते देश्ली और पंजाब के हत्याकालों ने उधर खेंच लिया। कामी से निकृत होकर २३ पर्वरी १६२० मांच को मैंने एक पत्र पंजाब के कर्ममान कैस्टीनेण्ट गवर्मर सर पड़वाई मेंकलान की सेवा में भेजा।

पंज.ब के छाट साहब के नाम पत्न

"माननीय श्रीमान् ! जब मैं पिछडी बार खाहोर में श्रीमानों से

मिला था तो यह संदेह किया गया था कि अमृतनर में काप्रेस के अधिवेशन के दिनों में जल्द काछ फियाद होता, उन कठोर स्पृतियों के कारण जो कि जनता के मनों पर अंकित हो चुकी उस समय मैंने श्रीमानों को निश्चय दिलाया था कि फौज और पुलिस की महकाने वाली जुनाइहैं। न हुई तो सब काम शान्ति से होजावेगा । परि-ण।म ने दिख अया।कि मेरी आशा अनुनित न थी परन्तु इस सब का रश केवैल श्रीमानों को है. क्यों कि आपकी आज्ञास्पष्ट थी कि एसी कोई नुमाइश न भी जाने । मुक्ते शोक है कि जनता के साथ सन्या महातुभूति के इस उदार भाव के लिए मैं स्थ्य जाकर आपको धन्यबाद न देसका और इस लिए इस अवसर पर अपनी और कांग्रस के स्वागत-कारिणी रुभा की अभेर में श्रीमानों की इस उदार नीति के लिए धन्यवाद देता है।

"इस समय मुझे आग मे एक नई प्राथेना करने। है और में आशा करता हूं कि श्रीम न मेरे इस मान का उचित मान करें। कि अस्वयारों में बार देने के स्थान में गवनेमेंट के शिरोमणि वो सेचा में सिवेदन कर रहा हूं....... मेरी प्राधेना यह है में नानता हूं कि (पंजाब के भूनपूर्व अंक्टेनट गर्वनर) सर हैनिस फिट्स पैडिक के समय न जबरेंस्ती बेगार छेने पेडिक के समय न जबरेंस्ती बेगार छेने पेडिक के स्वयं प्राथेन एवं में में मानावा सामधेन उठके पांछे के मंत्र लाट साबब करते रहे। विशेषरा मर टेन जिल इंबेटमन न बहन जोर दिया। परन्त सम्य यह है कि ग्रंड-

गाव तथा और जिलों में बाधित बेगार का राज्य है और जहां कही चमारी की बस्ती अधिक है वहा इसका दबाव अधिक अनुभव होता है। दृष्टान्त के लिए-वहत्वम गढ़ जिला गुड़गाव में एक तह-सील का स्थान है। उस स्थान के चमार मेरे पाम यह शिकायत लाये कि तहसील के चपरासी उन को जबर्दस्ती बेगार पर छेजाना चाहते हैं और यतः व कारीगर हैं, ददि वे बेगार पर जाने से इनकार करें तो उन को बुरा भटा कहा जाता, और और तह से उनके साध बुरा व्यवहार किया जाता, मै यहा साफ कर देना चाहना हू कि हिन्दू समाज में इन चमारी का दर्जा, इन्द्रप्रस्थ अञ्चली द्रार सभा के कारण उंचा हो चुका है। इन च-मारों की व.ठिन इयों का वर्णन देहली के एक हिन्दी देनिक में निकला था और मैंने समाचार पत्र का वह अंक अपने अनुभवों सहित डिस्ट्रिक्ट मेजिस्टेट गुड्गाव के नाम भेज दिया था जिसकी ्यों की त्यों प्रति इस पत्र के साथ लगा देता हूं। डिस्टिक्ट मैजिस्ट्रेट ने बाने पत्र में उसकी रसंद भेजते हुए लिखा था कि विजय का अंक नहीं प-हुचा, यह, कमी भी ६ अप्रेल १९१९ को पूरी करदी । उनके पश्चात् कई बार स्मरण कराने पर भी के डिउत्तर न आया। यतः मैं पंजाब के पी-दितों को महायता देने और उसके पश्चात् काम्रेस के अधिवेशन को इतकार्य बनाने में छगा रहा, इस लिए मुझे बल्लभगढ़ के चमारों की नई कठिनाइयों का हाल न मालूम हुआ । अब जब कि मैं जनवरी कं अन्त से देहली में हुं मेरे पान इन लोगों के तथा अस्तुनोद्धःर सभाके अभिकारियों के कई देपुटेशन आचुको हैं, जिन्होंने उस अव्याचार का वर्णन किया है, जो इन (चमारों) पर ही रहे है। मेरी विनय पूर्वक प्रायेन। यह है। कि न केवल इन लंगो के कष्ट के विषय में आन्दोलन किया जाव प्रयुत एक दूसरा स्वष्ट आज्ञा पत्र निकाल िया जाये, जिससे प्रष्ठाय के सब जिलों में बाधित बंशर की बानी बन्द हो जाने । मैं आहा करता ह कि श्रीमानों से की इर्द यह प्रार्थना फल लायेगी ।

> मनुष्य जाति का त्रिनीत मेवक श्रद्धानस्य सम्यासी

इस एव का उत्तर पंताव व्यवसंग्रेग्ट के अर्थत-चित्र मान गण महातय ईं० जोवेक की ओर से १० : चन् १८२० की जिया हुआ निम्न-जिस्ति शांगा- पंजाब गवर्नमैण्ट का उत्तर "महाशय! मुझे आझा हुई है कि छैपटीनैण्ट स्वनेर के नाम

आपके पत्र तारीख़ २३ पहुँची १९२० की पहुँच स्वीकार बरा और आपको बतराहंड कि अध्वाके के कमिश्रर साहब का ध्यान गुक्रमाव जिडे में बेगार के निस्वत आपके उक्त पत्र में बाँगत शि-कायतों की ओर खेंचा गया है!

"आपके पत्र में जो बेगार के प्रश्न पर हा धारण दृष्ट दिनाई गई है, उसके सम्बन्ध में उस उत्तर की एक प्रति भेजना हूं जो पंजाब लेजिस्कि-दिन की स्मिन्न में अमार्च को किये प्रश्न के उत्तर में दीगई थी !?"

पंजाब के लाट साहब की कीन्सल में उसी ये पर्या पत्र की बुं निपाद पर, जिसका जिकर मेरे पत्र में है; सरदार बहादुर गण्डनिस ने ने प्रश्न किया था। उत्तर में चीफ है के दरी मिस्टर फैक ने कहा— "जनव हैं सन् १८९७ के जिस बेगार बन्द करने बाले इशितहार की तरफ प्यान के चार गर है, सालुम हुआ कि वह अब नक रह नहीं किया गया। पिछले १० वय मं कबल ४ ही शिकायतें के बार सन्वयी सीजी गर्वनियट के पान हुई हैं। यह सम्भव है कि और भी शिकायतें स्थानिय जिसकारियों के पास हुई हैं। और उन्हों ने वहीं कै सला कर दिया हो......

"उस इरिताहर के फिर जारी करने और उस के अनुमार कार्य करने के विश्य में जो सम्मित दी गई है उसका उत्तर यह है कि कोई क्या अखा पत्र जार्रा करने से पहिले गर्वकांमण्ड उसी कमिटी की राशेट की प्रशीचा करेगा जो पिछली जनवर्रा में इस बात का निर्णय करने के लिये नियत की गई थी कि जब अफसर लोग दौरें पर हों तो उनको आवस्यकताओं को उन तक गहुचा ने का सब से अच्छा साधन क्या हो मकता है।" इसका प्रशुचर मैंने फिर मार्च में ही दिया था

मेरा दृसरा पत्र

''श्रीमन्! मेरा पहिला कर्रःव्य यह में बेगार की शिकायत की

है कि जिं जुड़गांव में बेगार की शिकायत की श्रीर जो श्रापने अध्वाले डिवीज़न के कामिश्रर का श्यान खींचा है उसके लिये श्रीमानों को धन्यवाद हूं। पजाब को आईसीचब ने प्रके उस उत्तर की एक प्रति भी भंगी है जो कि गत ध्राप्त को पंजाब लैजिस्लेटिव के कीस्सिल में बेगार के सःभारण प्ररन पर दिया गया था। परन्तु जेगार प्रथा का एक श्रंश ऐसा है जिसके विषय में श्रीमानों की गवनेमेन्ट को तन्काल कार्य-वर्षी करनी चाहिये।

⁴ गत तीन सप्ताहों में मुक्के गुड़गांबा और रोहतक के जिलों में गुन्कस विश्वविद्यालय की शाखाओं के निरीक्षार्थ जाने का व्यवसरमिक्रा। मैंने देखा कि युवक चपरासियों के साथ युवक चमारी भैरतें सिर पर चपकासी का विस्तरा जिया बाधित बेगार में जारही हैं। मैंने इसकी बहुत है। अनुचित समका कि युवा खियां सुवक चपरासियों और सरकारी अधिकारियों के नीकरों के साथ अर्वदस्ती भेजी जावें, श्रीर कमी उनके साथ ही रात बितानी पड़े ! मुक्के ब्रामीय सर्व-साधारखों से मालूम हुआ कि इससे बहुतबार बड़े कुत्सित परियाम निकलते हैं, तथा व्यभिचार फैलता है और ऐ ी खराबियों को सम्बरदार दवा देते हैं जो ऐसी खरावियों स स्वयं मुक्त नहीं है। खी अपनी जाति की माता है चाहेवह युरोवियन लेडी हो वा ब्राह्मणी देवी हो वा स्रोक प्रसिद्ध व्यक्त जाति की पुत्री हो । बेगार के साधारख प्रश्न के लिये उस रिपोर्ट की प्रतीका की जा सकती है जो कि गत जनवर्श में सरकारी अफ-सरों में सामान पहुंचाने के उचित साधनों पर विचार करने के लिये नियत की गई है, परंतु बेगार में खियों को जबर्दस्ती से जाने की प्रथा एक दम बन्द हो सकती है।

में श्रीमानों से प्रार्थना करता हूं कि आप स्वयं इसमें इस्ताकेप करें और ऐसा घोषणा पत्र पुमा दें कि किसी अवस्था में भी कोई भी इसे बाधित बेगार में न लगाई जावे। मैंने श्रोसानों को सीधा सम्बोधन इस लिये किया है कि एक बड़ी आवस्यक सुराई के सुधार में विलम्ब न हैं। ! इस दद आशा से कि श्रीमानों को अपने आधीन निर्धन से निर्धन प्रजा का भी पितृवत् सोईहै। ?

> में हूं थापका सेवक अद्धानन्द सन्यासी (असमाप्त)

अनुचित आशा का फलनिराशा

पिहत हरिश्रंद (गुरुकुत से प्रथम स्नातक)
भू वंग से विदेश में हैं । मार्च १११६ के
अन्त में बे संग्रंदन में थे, अनितम पत्र उनका
देहती में उनके भाई के पास अप्रेस के मध्य म पहुंचा था कि किए कुछु पता न स्नगा । कई
महनों के बाद अकरमात् उनका पत्र २५ नय-चर १११६ का लिखा हुआ अनवरी में देहती
पहुंचा । उस में विखा था कि अपनी रस्क गवनेमेसट की छपा से अ महोनों तक उनकी
पुर्तगास में नज्यन्द रहना पत्र । उस में

श्रद्धा १९ आषाढ् १९७७ का क्रोड्पत्र

हन्टर-कमिटी रिपोर्ट की उथेड़ बुन

(2)

अपने स्वदेशी भाईयों के साथ मेरा पत्रव्यवहार, प्रायः हिन्द्रास्तानी भाषा में होता है परन्तु यह पत्र अपंग्रंजी में इस लिए लिखा गया कि इसे अधे जी दैनिक समाधार पन्नें में इदावाने की भावश्यकता यी क्यों कि महात्मा गांधी के घोषणा पत्र उन्हीं में निकलते थे। - मैंने इस पत्र में यह बतलाकर कि रीलट-बिलों के सम्बन्ध में जिस सत्याग्रह के चन पर मैंने इस्ताक्षर किये थे उस से पढिले भी मैं अहिंसा और सत्य का द्वी क्षेत्र न प्रकार न करता था प्रत्युः, ब्रह्म वर्ष को भी कृतकार्यता का मूज साधन सन-भाताचा, और यह जतलाकर कि वर्त-मान पौलिटिक र तथा मोंन्टेगुवैम्सफोई सुबार-स्कीन को उद्देश्य करते हुए मेरी यह सम्मति रही है कि भन्ने शासकों कानोष्ठी में इस कभी भी मुकाबिला नहीं कर सकते क्यों कि १००० वर्ष से वे राज सम्बन्धी कुडिल नोति के सवार में शिरोमणी रहे हैं, मैंने देहली के हत्या-कारडकाजिकाकरके कियाधाः "अ-हमदाबाद वीरम गःंब और कमूर आदि स्थानों में जो कुछ भटके हुए अक्रष्ट्रका-हमियों ने अत्याचार और महायात किए द्य की अवराधी ठहराने में शह के साथ मैं सद्दशत हूं। इस ते आगे में सरकारी और अन्य सकानों के विशेषतः अमृतसर और गुत्ररांचाला के इंसाई गिनी, के जलाए अपने पर ध्या प्रकट करता हूं। हिन्दुस्तानी धार्मिक देनाई की हत्या ने मुक्ते बहुत ही उद्दिग्न किया है; और मैं आशाकरता हूं कि अमृतसर और अन्य स्थानों के हिन्दू मुखलमान इन गिज्य से पुनः बनाने और यस प्रकार मारे नए मुरोपियन और हिन्दोस्तानी भाईयों की प्रशिवारों की खाय असली ह-मदर्दी दिखाने वे कुछ प्रायश्चित करेंगे।

इस के पद्मात्या हिस्सार कि इतने दिनों इन विषयों पर भेरी आ बाज इस निए म सुनी गई यो कि दिल्छी और पंताब में प्रेष्ठकागला घूंट दियागया घा और नार ममाचारीं तथा पत्रीं पर भी सेंसर बैश हआ चा और इस पर यल देकर कि महःत्नाकी के लिए बहुत पूता का भाव मन में रखते हुए भी अपने आत्मा की आवाज को द्या नहीं सकता, मैंने लिखा था--- "आपने सभ्यता से कानून का तो-इनाकुळ काल के लिए इस लिए बस्द कर दिया है क्यों कि आय की सम्मति में 'देश के अन्दर एक संकट का समय आ गया है और यह (कानून का तो हुआ) समय के अनुकृत नहीं है। किन्स आप आशास्यते हैं कि "अब देश में शास्तिकी पुनः स्थापना हो जायनी भीर जनता इस (सत्याग्रह) के सक्त्रे नियमां को जज़ब करने के याग्य हां शाबेगी लो इसे फिर चलाया जावेगा ।"

श्यत्र मेरा निश्वय है कि जवतक वर्त्तमान शासन-प्रणाली चलेगी तबतक न सी देश में शाति की पुन:स्यापन की ही अपशाहे और नाहीं जन र को अपनी तौर पर आपके बतल:ए सत्यत्रह के सब्चे नियम, ५ जब करने का मैंका भिलनकेमा। इस लिए मेरा निधय है कि डि॰दोस्सान की वर्तमान दशा में, जनतामें इन्त्रचल उत्पन्न क्षिए जिना (जिस के लिए न आप न और कोई स-त्यागृही जिम्मेवार हैं) कातून की सभ्यता से तो इता असम्भव है, इस लिए आप के मन्तठयः नुसार सभ्यता से कातृन तो हुने का अवसर शीघ्र भावेगा भी नढीं। इस के अतिरिक्त मेरी यह सम्मीत भी है कि जब हिन्दी-स्तान में वास्ताजिक शान्ति स्थापित होजायगी तो रेजट एक्ट्री का बहिष्कार होन्तुमा होगा आर तब उन के कारण मभ्यता से कानून तो इंन का कोई अवसर ही न रहेगा। परिणाम यह है कि अब मेरे आप की बर्नाई हुई सन्याग्रह की प्रतिज्ञा पर इस्ताक्तर करने के श्रमजी कारण के उड़ जाने पर, मैं आपकी स्थापित की हुई सत्यग्रह सभा से अप्रवानाम लौटालेने की अप्रज्ञा चाहता हूं। सन्यास-धर्म के अनुसार धर्म के शाहबत नियमों के कर्त्र ठय और प्रचार का मेरा काम (जस में सत्य, अद्विंसाऔर ब्रह्म-चर्यभी शानिल हैं) चलता ही रहेगा″। उत्तर की उद्वरणों को पढ़ कर पाठकों की सन्देइ नहीं रह सकता कि र्पेने महात्मा गांधीकी सत्यागृह सभा मे त्याग-पन्न क्यों दिया--- इस नहीं कि लाएं हुन्टर और उन के नं।रे साथियों, तथा सर विमननाल और उन के काले सावियों, (यद्यपि उनके दोनों साथी अंग्रेजों से बुद्ध कम गोरैन घे) के लेखानुसार मैं सत्यागृह के नियमों में कुछ न्यूनता समभ्तता था, प्रत्युत इस लिए कि जब गोरे नीकरशाही जान बूक कर भड़काने को तय्यार हैं तो बिना इलवल के काम न हो सकेगा। इस विचार को अधिक स्पष्ट करने के लिए उसी समय का कुद्र और पत्र ठयबहार देता हूं |

मेरापत्र ३ मई १६१९ को दिल्ली से सला। ५ मई को अहमदाबाद पहुंसा होगा। ६ मई को सीचे का पत्र उच्हांने लिखा:—

''भाई साह्य, आप का ख्ल मुर्स मिठा है, पढ़ कर में बहुत दुःखित हुआ हूं। मैं कैसा भी कहां, मेरी मूल हो जाय तो भी आप आपका मक क्यों छोड़ नकर हैं। यदि लोग सत्य आहंचा का पालन करने के लिए तटपार न होजाएंगे तो इन सार्य ज-निक सर्यागृह छोड़ सकते हैं, किन्तु इन सब व्यां छोड़ सकते हैं? में नं मंजानता हूं कि आपको सब पत्रिका मित चुकी है या नहीं। एक पत्रिका जिसमें लड़त किस तरह किर एक हो सकती है उस बारे में लिखा गया है। जब तक रीलेटका परें रह नहीं हुए हैं तब रक इन धान्ति गरी रह सकते हैं—ऐसा मेरा दूद मन्सव्य है।

दिल्ली में मिलिटरी ने मूल की ऐना मैंने आपके खत से जात लिया और आपको मालून है मेरे ज्यास्तानों में इस विषय में मैंने सकत शैका को थी। पंजाब के बारे में अब तक भी मुक्ते मालूम नहीं है कि मुख्य दोष कितका है। पंजाब के बारे में मैंने कुछ भी नहीं कहा। अहन- दाबाद और बीरम गास में पालिस का की है दोष नहीं था। केवल स्थक्छंदता ही में लोगों ने बड़ा आरी अत्यावार दिया था। प्रजा के साथ दाय काम करते हुए प्रजा को सीधा रास्ता बताना आपका और मेरा चमीद है आप प्रतिक्षा का दीक टीक पालन करेंगे। आपका भीद निर्मा का दीक टीक पालन करेंगे। आपका भीद हम हमें के लिख कर मेना, जो नःचेदेता हूं- 'श्री महास्मान्येंथी जी,

आजका६ मई काएत्र मुक्ते मिला, टसमें मेरे पत्र का पूरा उत्तर नहीं आया। आप ने अपनी नई पत्रिका पढ़ने के लिए मुक्ते लिखा है। = मई के Independent में मैने आप के दो लेख पढ़े। आप जुलाई कं प्रारम्भ से किर कानून भन्न का कार्य आरम्भ करने की लिखते हैं। मेरी सम्मति में द्युत दो भास के अन्दर सारी जनता में सत्यागृह के सच्चे भाव नहीं फैलाये का सर्केंगे। और जबतक गवनंभेन्ट का इस समय का वर्णाव जारी रहेगा तब तक कभी भी ऐसे उच्च भाव जनता में फैल नहीं सकेंगे। आपको भी इस में सन्देह है और इसी लिए आप लिखते हैं कि यदि ऐसान हुआ ती भी सरकार इतनी फीर्ज लगा देगी कि लोग \ nolence न कर सके गे। इस लेख ने इधर के सब मन्यगृहिणों में अगन्तीय क्षेत्रा दिया है। मेरा निध्नय है भि ऐसी बेइप्रज्ञतों की सुबन करना सत्यागह गढ़ी किन्त नरण जनता के फोजियों के हक्षाके करका सूची पाच है। शोक यह है कि जिन सहस्ता आदिमिशो ने आप थं श्रुत के भाष में बेरित हो कर सांगा-दिक गोर अवने शिवष्य की परवान करके साकारिक सत्र अञ्चली दा उन से सुद्ध भी स-भानिन रेकर आप एक्टन घोषणा पता खन सादेशे हैं।

रंगत एक के जिल्ह्य नेरा वैयक्तिक (melodo 1) जन्मानुद कारी रहेगा, परन्तु । पठि पत्र में जो जुक भेते निक्या है उस गर (च. ६ म्हे बालेल्ड्स Independent में के) नेरा निध्य और भी दृष्ट् हो। गया स् ।

ग्रहासस्द

मेरे अस्तिम पत्र में सर्व साधारण की पता नाग जावेगा कि मैं सत्याग्रह के निमय की विमृत् न या प्रत्युत, उसके प्रधान में लाने के महात्नामान्धी के दर्गके विन्द्र था। यह प्रमन्तना की बात है कि म-हात्मागाल्धी जी ने विलाफत के प्रश्नापर आन्दोलन कारी हुए स्पष्ट यह दिया है कि यदि संवाई पर चलते हुए दमलाख भीकट कार्वेती पश्यक्त मदीं। परस्तु होना यह चाहिए कि अपनी ओर से सत्याग्राही सत्याग्रह के अवराधी, न वर्ने । देहली का सामला इंग्टर कमेटी के गारे अर्थर काले दोनों प्रकार के द्वां सभासद्व इस परिणाम पर पहुंचे हैं कि ३० मार्थ सन् १२,१९ की औ दो बार गोली चली बहु उचित घी। इस परिवाम पर पहुंचने का कारश यह मा-लून होता है कि इन लोगों ने सरकारी गवाहीं को जो स्वयं अपराधी थे, प्रामा-णिक समका है, और उनके मुकानिले में देहली के प्रसिद्ध से प्रसिद्ध नेताओं की साक्षी का कुछ भी मूल्य नहीं सनका। इस का कारख एक और भी गालून होता है। बहुयह कि जिन सरकारी अफ़मरें। पर ज़िरह के स्वाल करने से असलियत मा-लुन हो सकती थी, उन परया तो ज़िरह करने का मीका नहीं मिला और या गवनं मैश्ट की तर्फ़ से पेश ही नहीं किया गया । गिस्टर जोड सुपित्त्वे बरेग्ट शी. आहे. ही. का बधान अनता की प्रतिनि-ियां की जिस्ह का भारत दिये जिला इस बहाने वर समाप्त कर दिया गया कि वं छही। पर जाते हैं। यदि खनका बयान ४ दिन पीर्ड होतानी लड गणत न हो जाता। मिल्टर औड ने पूछ कर खाल, की जाता कि ३० सार्थकी मोली चलने के पीछे जा भी भीप मर्वसाधारत में रहा उसके कारण तक मात्र कर्नेल बीडन थे। कर्नल भी इन की शिकायते वाय सराय तक प-हंकाई जा चुकी भी, प्रेन में बराबर उनकी चर्याधी, परस्तु उनको सी,आई.ई का खिलाब देकर फलों पर भेग दिया गया। यदि इन्हें भी अबुद्ध दिन रोका-- जाता तो को इंडर्जन था। ३० मार्चकी पहिली गोली भिस्टर मार्थल पुलिस सुपरिगर्ट-बटेबट की भूल से चली। इनकी ४ दिन

पीछे ही देहली से गामन कर दिया गया और उनकी बलागली छने के लिये सिस्टर जिमरीज (असिस्टेग्ट सुर्गात्वटेस्डेग्ट पु-लिस) से बे अक्ल आद्यी आ ने कर दिये गये। मिस्टर की पारी चा का क्षयाम जिन्होंने सुना है, रनकी मालूम है कि प्रत्येक वाल में अत्युक्ति करणा इसने अ-पनाकर्त्रय समका हुआ था। जहां सै-शन जल के अयान में रेनवे स्टेशम पर ज़मा जमताक द्वाथ भे लादियों का डीमा वर्णित नहीं वहां के फ़्रीन की चारी और लहत्रमध ही दिललाई देते थे। द्रशन्त के लिए ज़फरीज़ का एक बड़ा भूठ मैंने अपने खपे हुए बयान ने हन्टर कमिटी के सामने पेश कर दियाधा। कवा ३० तारीख़ की बड़ी भीटिंग की पहिले फ़ी ती सवारों ने घेर लिया तो फ़ोकी सनरल के साथ मिस्टर ज़ैकरीज़ भी घं। है पर आये थे. जिन से मैंने इन इस्तातेन का कारण पूछा। जैकरीज़ ने श्री यह कश्चा षाकि अभी एक घोड़ा मेरे पास से गुड़ारा। उसी समय मैंने सारी जनता की पुदा ती किसी ने भी कोई घोड़ाजाते हुए नहीं देखा था, इसी पर भेलोग लक्तित होकर लीट गये थे।

बड़ी भारी घटना उन्न दिन यह भी जबकि चीफ़ कमित्रनर ने फीज को छेका दूमरी बार ३० तारी ख़ के बढ़े डजम के निर्द पेरा हाला का, और महीनेनमीं को सङ्कपर लगावर पुढाचाकि सभा के शांति से विखर याने का कीन क्रिस्मेवार होगा,मेंने एक दम भे ज़तात्र दिया चा 'भें भवयं जिम्मेवार हुंगा और इसी लिए उन लंगों की जिनके सम्बन्धी बोली से मारे गर्थवा बायण हुए हैं उनकी में शास्त कर रहर हूं; परन्तुं यदि हमारे घर लीटने के समय फीओ ने लुख भी तंगकिया ही सारी जिस्लेबारी आज पर होनी।" उस समय चीफ़क्रिक्श्वर यह कड़ते हुए लीट थे कि - ''यदि यह नीटिंग भुवनाय विसार जावेगी तो फ़्रीजी और पुलिस कोई भी हस्ताक्षेत्र म करेंगे।" परन्तुजब सभा विमर्जन हुई, और भ-नता शान्ति से मेरे साथ भारती थी तो मार्ग में ममीपुरियों ने इमें आते देखकर एक ओर होकर कारमूच भरे और एक मोर्सी की सावाज शुनाई दी। मेरे पटरी पर
जड़कर पूडने के साथ ही ११,१२ राडफर्छ
मेरी काशी की ओर लगादी गई। और
साहब का पड़ कहना ठीक महीं है कि
सम्बंगित पह कहना ठीक महीं है कि
सम्बंगित पह कहना ठीक महीं है कि
सम्बंगित पह दूर्य उन्हें दिखला कर
में चल दिया या। उस के पण्डवात् एक
फ्रजीयं तक बराबर सैगोनगन असारे निर्दे
पेरा हासभी गई भीर लोग धानन रहे।
इस पर इन्टर कंसेटी ने फ्यान ही नहीं
दिया। किर जब ११ मार्च को पहिला
कमाजा कपरिस्तात की तरक चला गया
किया इन सब पटनाओं का कोई भी
जिक्क नहीं है।

सत्यागृह का देवनी में असर हरदर-क्रियटीने दे-हली में ३० मार्च की घटना की स-

त्यागृह का परिणाम बतलाया है, परन्त् यदि मेरे, इंडोम अकमल खां, डाक्टर अ-म्सारी, रायबद्दादुर सुन्तान सिंह और अन्य भद्रपुरुवीं की बयानीं पर कुछ भी ध्यान दिया जाता तो कमें शे को मानना पहला कि देहली में को कीच उठा, उसके लिए तो सरकारी अफसरों का बहु प्रभाव जिस्सेवार या जिसने निहत्थे निरपरा-थियों पर गोलियां चलवाई । और इस परिणाम का सहारा देश्ली के भत्याम् डियो के (भर पर है कि उसके प्र**या**न् राज एक थेरं और प्रकादम कें दोनों का क्द्र नुक्काव गई। हुआ। ऐने गांकी १३. १५ और १५ अजिल सन् १८६ के दिना क्षे कर्द्व बार अधि अब कि यदि सहया-गृही जनता को भारत न काते, ओर जनके भन्दर के पण माज को, विभावक। सञ्चार कर के दशा न देते, तो न जाने क्या क्षी जाता । एस सतय क्या ही सकताचा इत्रका शाल विव्हर धैरन ही ठीक तीर पर बनला एकते. यदि एङ्गले। इविद्यम क्रमता मे एक ओर, और यथ-नंर जनरल की कौन्मिल ने इसरी ओर द्वाव न दिया होता ! यह सत्याप्रह सभा के अधिकारियों का ही काम या कि जडां एक ओर भीरे और काछे नीकर शाहियों का बाला बांका न हुआ वडां नीकर शाहियों की भी मशीनगर्ने च-

लाने और एरोप्लेन से बम्ब बरवाने का मीका न निला। मुक्ते बड़ा शोक कमिटी के बिन्दुस्तानी मैम्बरें। पर हैं जिन्हें ने केबल दलकारी के पस्तात सें बड़े जुन्बर्देन आस्मिक नियम का निरस्कार कर डाला। यतः जनके नेता सत्यागृह के विसद्ध उपवस्था दे भुके थे, इस लिए सत्यागृह के गुक भी जनकी दृष्टी स्वया हो नका भाने लगे, और इस्ते पक्षाता की पह उम्हों ने दृष्टी की पराना की अपन कर उम्हों ने दृष्टी की घटना की अपिक कान बीन महीं की।

मेरी सम्मति में विरोध की आग किर है न घथक उठती और सर्वधा शास्ति हो जाती यदि लाई बैम्हकोई की स्थेश्य लाई बैम्हकोई की स्थेश्य हो हो है से स्थेश के मध्याम्य समय देह की ठहरी थी, उनकी उत्तर कर नगर में आने की आहा है तो और जो दो हफन से अधिक घायल हस्पमान में पड़े थे, उनके स्थक कहन जाती । परन्तु नोगों की यह आशा मो पूरी न हुई, और नीवर हो दिन जो कुत्र देह लो के लोकन अधिकारियों ने अधनी बरियत के लिए रिवोर्ट की उधी पर मोहर लगा कर वायसराय के होम-हिवारंभियट से पोयणापत्र निकल मणा।

(भ**सम**(प्त)

अदानन्द् सन्यासी =:0:--

गुरुकुल-जगल् गुरुकुल-कांगडी

'तुल' में सायन । एगाय और संयुक्त प्रास्त ने आये हुए स्माचारी से ज्ञात

हाता है कि उपर अभी बड़ी समंदि तीर एक बृंद शो भईंग पड़ी। परत्तु हमारे कुन में और ही मीयम है। जोक में प्रतित सिंद को दामता से मुक्त हो एक सम्बद्ध महीता 'आपाड़" का है, तो इस निःशंक, यह कह सकते हैं कि पिछले करताह से यहां पर तो साबत— भादीं का ही समा अंपाहुआ है। पिछले दिमां की मुसलापार वर्षों और सारों और की हरियावल को दृष्टि में रहते हुये

गुनकुछ की किसी सभा में इस विषय प एक सनीरजक विवाद हो सकता है ि 'आज कर क्या मीमम है, जेट-आसाह या गः बन-गारों''।

> गंगा पिछले दिनों की बय के कारवा गहा में अः

सूत्र पानी आगवा है । दोनों धारार अञ्जी तरह से चल हहा है जिस में सार्थ अञ्जी तरह से चल हहा है जिस में सार्थ अञ्जी तरह से चल हहा है जिस में सार्थ अञ्जी ने आधा प्रकाशित कर दी है कि तरने का सार्म हम्य शोध किसी भी दिन, केवल द पन्टे पूर्व सूचना देने पर हागा- जिमके लिए उचित पारितीयक भी दिया जावेगा। ब्रह्माचारीयण, अत्यन्त टरनाह पूर्वक, उनकी तैय्यामी में सने हुये हैं। विद्यालय दोनों बि-

भागो में, पहार्ट्ड नियम पूर्वक चल रही है। ग्री० वैद्य धरणीधर जी संगायकाश मे लीट भागे हैं और उन्होंने आयुर्वेदिक की पटाई का फिर चार्ज ले लिया है। श्ली बो बे दीलाल जी के बापिस आने की असमर्थता प्रकट करने की कारण इतिहास-अर्थशास्त्रोपःध्याय का जो पद रिक्त हुनाहै उसके स्थान पर १४ वीं घेसी की भी० आ चार्यजी और ग्रीप तीन श्रंकियों की सहायक अर्थ शा-स्त्रापाध्यय स्त्री० पं० समयन्द्र स्त्री पदाते हैं। शेष सब उपाध्याय तथा अध्यापक सहाशय अपने काम में खूब रूगे दूए हैं। गुरुकुन की दशम इमारे विद्यार्थी श्रेषों तक दीपढ़कर अंद शास्त्रो परीक्षा कई विद्याधि, मत-

सर्थ किन्द्री कारणे में, महारें जा कर ही आहां। परीका में केंद्र गये थे। जुल्लुम्विश्वित की यह दून वह प्रमुक्ता होनी कि एसों से समझ क्या प्रमुक्त मा हो गये हैं। उत्तर्भ साम हो गये हैं। उत्तर्भ साम कि क्या कि कि एसों की किए से कि कि हो। उत्तर हो हो सही, केंद्र गये हो हो साम हो नहीं, केंद्र गये हो हो साम हो नहीं, केंद्र गये का सम्मूजियों का प्रियोग केंद्र गये के कि हो हो भी कि हो हो हो हो हो हो हो हो है। अप की स्थान के स्थ

विश्वप कीदार्तन । के ति । (धी तथा = । धान की तथा = । धान

बहु सब लगभग पु.नता है। वर्धदा भें विशेष स्त्रूप से विध्या वर्ध हुए स्थातक श्री० पं० सुत्थानस्द्रुती विद्यार्धसार हम विभाग से अध्यक्ष है। इस विभाग भें साकाकार्य, अबशीच ही प्रारम्भ नेवालाडे।

कृषि-विभाग इग अग्ने किसी पिकले अक में कृषि नये उपाध्याय श्री० देसरः जी की तो की मूजना दें बुढे हैं। आपके लगन, रिक्रम और उत्साद में इस विधान में । खर्य जनन उन्नित और नवजीयन आ या है। विद्यार्थियों को खेते। में ले जा र आप कियात्मक काम (जैने इल च-। ना इत्यादि) स्वयं अत्यन्न मेम से, उद्याति हैं जिसने अन्य अस्य नार्यों के नां में भी इस काम के प्रति गरिं पेदा । रही है। आप्यं जनना को यह सुन र प्रसन्नता होगी कि इन्हों। ने अब सहं

कार्ये इस गुप्तजुल भेनियों को आशा दिलाते कि इस मन्हें प्रति १५ वें दिन इस

बेभाग में ब्रह्म चारियों द्वारा किये गए अर्थका कुछ संसिष्टत वर्णन सुनाया क-गे। थिक्छे दो सप्ताइ में जो प्लार्थ केया है, वह इस्व प्रकार हैं:—

इने का निश्चय कर खिया है।

''यहां की भूमि में इस माल, गर्नी ही भाजी अच्छी नहीं हुई। "लाल नगडी "नाम के की हैं ने सीरा कफड़ी, ≁रबूच, कट्ट्रतथा इसी जाति के और क्षणों को बहुत नुक्रमःन पहुंमाया है। उन की दों के होते हमें जो जिल्हें ने ज़-मीन के पास के दुकतों में बही रोजी बार्ड धी, उन्हें अब आगे के लिए अर्ट्डानिक्षा मिल गई है। परन्तु, इस में की डों की भवनाभोजन खामी नाहाद में शिल गया जिलाने वे औरभी बढगये। नतीज़ा इनका यह हुआ कि लगभग साराक्षेती निहम्मी हो गई है। इसारे कृषि के उपा-च्याय कथ आधि थे तब यह नाश लगभग समस्त हो चुका चाऔर प्रेय की अप्यान से लिए घटन करने में खुचांबहुत अधिक था। इन दिनों की वर्षाने इस नुक्रमान को कुछ कम कर दिया है। प्रकृति ने भी विद्यार्थियों को यही शिक्षा दी है कि इस ब्राई का गर्भ में ही नाश करना सब से उलम है। इस से खर्च कम होता है। उन केटकहों (अनुमीन के) कैं मक्की बहुत अच्छी हुई है। अपने सेती में मक्की की सुगरी, का देख कर उन्हें कुछ सन्देह हुआ

त्रनित त्रपाय कर लिये जिस में उन्हें पूरी कामणात्री द्वासित हुई।

इस विभाग के प्रत्येक छात्र की क्रि-यात्मक शिक्षा देने के लिए, आश्रम के पीछे की अर्थ'न में में दे एकड़ दुकड़ा दिया गया है जिसमें शब्दों के इन दिशों में, कराम बोई है। इस सुत्रे के डायरक्टर आत्र एगिकील्वर नि० लीक ने १० मेर कपास के बीज भेजने की कृगकी हैं। ये बीज, जो किय-टिया हैं, २ एकड़ जमीन में बीचे गए हैं। इमे २ (फ़िट के फ़्। सली पर लाइनां में काप्रत किया गया है जिसक वीचे अच्छी तरह से निकल आये हैं। हमारे कृति के उपाध्याय जी की प्रार्थना करने पर, ला-हीर के "पंत्रात्र बैटिरिनरी" कालेज के एक गुजुएट यहां आये घे और उन्हें ने १४ वीं श्रेणी के कृषि के विद्यार्थियों की ''उण्-विद्यः' के विज्ञान पर एक उत्तम ठवारुयान दिया । बिद्वानों के इस प्रकार के टगरूपान विद्यार्थियों के लिए अत्य-न्त उपयोगी और लाभदायक होते हैं।

किसानों की ज्ञानीन का एक जगह होता, आर्थिक ट्रांटि से, ज्ञानीदारों के लिए बहुत लाभदायक है। हम अपने किसानों की ज़्मीनों को एक ब्लाक में लाने का प्रयन्ध कर रहे हैं।

गुरुकुल में लागलपुर से, बहीं के अने सुगे, सेनों के पन्त्र सगुवा निमें हैं। पन में जायन करने का काम कम सनय में और कम मुर्थ से हो सकेगा।

इस माय श्री के लिए पारा बोया जा रहा है जिस के लिए यह यर्था बहुत लाभ दावक हुई है। बड़े बाग में, इस बसर्वि के मीसम में, पहली दका गोभी लगाई गई है।

शाहित्य परिषद् | पार्लियामेंट के रूप में साहित्य परिषद्

या। इन दिनों को यथां ने इस नुक्तान का जो भानदार विशेष अधिवेशन हुआ को खुळ कम कर दिया है। प्रकृति ने भी विद्यार्थियों को पद्यों शिका दो है कि इस मंद्रा है से इस से एक साधारण अधिवेशन हुआ जिसमें उपन है। इस से खुन के हैं। इस सप्ताइ इस का एक साधारण अधिवेशन हुआ जिसमें जिला है। इस से खुन के हैं। इस सप्ताइ इस का एक साधारण अधिवेशन हुआ जिसमें जिला है। इस से खुन के से स्वादेश जी विद्यालंकार ने के दुकड़ों (क्मीन के) में मक्की बहुत अधिक से से मक्की की सिक्स प्रवा। निवन्धकर्ता ने कम्पनी सुग्धों, का देख कर उन्धें कुछ सप्देह हुआ के राज्य से, आधुनिक काल तक के इतिहास मा जरान एक राहती की लिए उन्हों ने पर दृष्टि डालते हुए और उस समय स्व-

देश में जने हुने पदार्थों के वसंन के साथ साथ १६०४-७ के दिनों के स्वदेशी आस्दोलन के कारण, विस्तार और उ-स्ताव पर निवार करते हुने, इस समय पह आस्दोलन किन प्रकार सफन हो सकता है और इसका का सहस्त है इस्पादि प्रश्लों पर आर्थिक, सामाऊक और राज-नितक दृष्टि से अस्युतम विवार किया या था। नित्रक्थ पर मनोर तक विवाद भी हुआ था। सभापति का आसम श्लो पंठ विद्यानाय जीने सुशासिन किया था।

अन्य सभार्ये विज्ञे दिनीं महा-विद्यानम् वाग्य-

थिनो सभा में कई उत्तम २ ठ्यास्याना हुये जिन में से दो श्री-प० रामधन्द्र जी सिद्वान्तालंकार ने "धर्म और मृत्यु" "अख़बारों की दुनिया—" इन दी विषयीं पर दिये। सभवों ने इन्हें अहत पशम्द किया तीसराव्यारुपान, श्रीव्यूच्य आचार्या जी के सभापतिस्व में, गुरुकुत हृदःवन के स्तातक श्री ० प्रे ० धर्में इनकी शिरोमिण (स-म्या**दक 'आर्थ्यमित्र') में** ''योगका वैज्ञा-निक आधार" इस वियय पर १६ आधाड को दोपहर को दिया द्या साम ० दि० टूमरी मुख्य सभा "संस्कृती-त्सा दिनी" के अधिवेशन भी नियम पू-र्घक हो रहे हैं १७ जैशास की इस सभा की ओर मे एक- "राजक,व सम्मलनण किया या जिसमें राजा भोज के कालिदास भागवि भवभूति आदि प्रसिद्ध है कवियों के अनुकर्शामें ब्रह्मवारियों में भी ६ कवि बने चे जिल्हों ने अपने २ प्रलोक सु-स्वर के माथ सुमाये में। सभापति के आ सम पर ऋी० प० बागी द्वार भी विद्यालंकार विराजमान थे। १०० विशाय को इसी सभा का जन्मोत्सव भी अत्यन्त समारीह और आनन्द के साथ मनाया गया था। मसायति श्री ० पं० शान्तिस्वमुहशर्मा वेदालंकार, प्रवस्थकर्ता गुनक्त भैंसवाल (रोइतक) थे। सभापति जी के योग्य-तापूर्ण, उत्तम गम्भीर और धारा प्रवाह संस्कृत भाषवा के अतिरिक्त अन्य विद्या-लय के कई ब्रह्मचारियों ने भी सरल और शुद्ध से संस्कृत में उत्तम और सम-योधित इयारूपान दिये।

विखा या कि ध दिन से रिकाई हुई है और कि वे स्पेन की राजधानी मैडिट को जारहे है। उसके पश्चात कोई पत्र नहीं आया जिस पर आश्चर्यथा। मार्चके मध्य में फिर पत्र आया 'कि मैदिक में टाइफ्स (Typhus) बुखार ने बहुत सताया, दो बार उसके आक्रमण हुए परन्त जान बचगई । निर्वेशता दर होने पर घर को लौटेंगे। इस अप तर में मैंने कर्नल सी के. (Col. C. kaye) डायरैक्टर सी. आई. डी. से पत्र व्यवकार किया और स्पष्ट प्रश्ना कि एं० ह-रिश्चन्द्र के यहां अपने में कोई बाधा तो नहीं है। -कर्नल 'के' का सीधा उत्तर श्राया कि के ई का या नहीं कि परिस्त हरिश्चन्द्र व्याने देश की सीट कर न आवें और साथ ही उन्होंने यह कृपा की कि इक्स लैयड में गवर्नभेन्ट को तार भेभ कर वे उनका पता लगक येंगे। फिर जब मुक्ते मालूम हुआ कि जलवायु परिवर्तन के लिये पं० हरिश्रंद्र क्रांस के Biarretg नगर में मीजूद हैं नो मैंने कर्नश के. को भी इस की सूचनादेदी किर मई के अपन्तिम सप्त होंगे फ्रांस के बे.लीं (Boulegne) नगर से परिडन हरिश्चंद्र का तार आया कि वे सात जून के जहाज से चलेंगे । श्रदा के उप सन्पादक की भैने मनाकर दियाधाकि पत्र में इस की सूचना न दें। उन्हें ने तो ऐसा है। किया पर म० कृष्ण ने अ-पने डोनों पत्रों में यह सूचना देदी और ।लिखा "दिसम्बर सन् १६१४ में वे इक्षाजिस्तान गये थे और. उस बखत से लेकर अब तक यरेप और अमेरिका में हैं। रहे हैं। उनकी जिन्दगी निहायत पुरमाजरा है ज्या ल यह है कि वै २१ जन तक तक भारत मे पहुंच जावेंगे।"

इस समाचार को पड़ बर च रों और से आनंद और आशा से भरे हुए पत्र आरहे हैं परंतु उपर अवस्था यह है कि जो (Chana) नामी जहाज को लों में ७ जर की जला था तह २५ जून को बच्चे पहुंचा। परिष्ट्रत हुए बहा थे उनको एक एक एकिंटन हरिश्रंद नहीं भित्ने, और न उस जहाज में उनका पता लगा परिस्त इंड मुक्तुल इंद्रप्रस्थ लीट आगे हैं। जिन्होंने बड़ी आशाएं बांधां थों वे बहुन निराश होंने, गरंतु जिहोंन आशा की लहर पर सम्भन न को पीये ग्रांत चित्र वंटों। मनार में गत ५ बण्डों के कंदर बोसियों दंश. सैकड़ों नगर लालों सर और करेंडर मुक्य बरबाद हो गए, वहां गर जी का आता वा ज आना कुछ अर्थ नहीं एचता। यि एं ० हरिखंद के मास में अपनी माहफूमि

की सेवा का विधान है तो वे अवस्य कीट आर्थेंगे, अप्त्यथा इस विषय पर अधिक लिखना था विचार करना बुद्धिमता नहीं है।

पिर ऋण से छुटने की एक विधि

प्रत्येक आर्थ गृहस्थ पर जी ६ ऋण बतलाय गये हैं, उन में से पहिला पितृ ऋग है। जिस प्रकार माता पिता ने सन्तनोत्पन्न करके उनका पालन पोषणा कर उन्हें धर्म मार्ग पर चलने के **मनुकृत बनाया है. उसी प्रकार** संतान का भी कर्तव्य है कि उत्तम मनुष्य सृष्टि की बढावे। व्यार्थों में पितृ ऋष का इतना बोक माना जाता है कि जब अपने कोई सन्तान उत्पन्न न हो तो दुसरे की सन्तान को अपना कर उत्तरा-धिकारी बनात हैं। किसी लडके की गोद में लकर उसकी अपनी जायदाद का मालिक बना देना कुन्न बड़ा काम नहीं है एसी सन्तक्ष्म जाय-दाद का नाश भी कर देती है परन्तु विद्या श्राचार रुपी धन देवार ही सन्तान की उत्तम बना ितृ ऋण मं उऋण हो सकते हैं। ऐसे मनुष्यों के लिए गुरुकुल की संस्था बढ़ा श्रन्छ। ध्यनसर देती है। अभी लाहीर के श्री डाक्टर परमानन्द जीन १ अपनाथ बालक की शिक्षा का सारा भार अपने ऊपर लेकर प्रथम ६ महीने का शुरूक भन दिया है, और सदैव भेजन का इकरार किया है । इस समय लगभग 😮० ब्रह्म-चै री स्थिर छात्रवृत्ति यों के आधार पर आये शुरूक पर वा विना शुरूक के शिक्ता पारहे हैं। इनके अतिरिक्त इस समय ६ ब्रग्नचारी पुरेशुल्क पर और प्रश्नाचे शुक्क पर ऐसे पढ़ रहे हैं जिनके घर से शक्त आना मर्बया बन्द हो गया है, श्रीर िवश होकर उनको गुरुक्त से श्रलग करना प-इंगा, यदि ६ महानमाव १२) महाना देने वाले श्रीर ५ महानुभाव ६) महीना देने बाले तथ्यार हो जार्थे, तो ११ ब्रह्मचारी कुलशिका का लाम लेसकें, दानियों को पित्रऋण से मक्त होने का यश मिले। अन्य पत्र सम्पादको से मेरी प्रार्थना है कि इस लेख को व्ययंन पत्रों में भी प्रकाशित करदें।

महात्मा गांधी और खिलाफत महात्मा गांधी जी ने ख़िलाफत के सम्बंध में अपनी स्थिति स्पष्ट करदी है। उन्होंने मान

कपनी स्थिति स्पष्ट करदी है। उन्होंन मान श्रिया है कि सब हैं। मुसलमान इस में शामिल नहीं है, केवल ने ही हैं जो निर्भय ह कर व्यसहयो-

गिताका इत (non-coopration) पालन करना चाहते हैं। बाहर बालों के लिए चाहे वे मुसलमानी में पूरे प्रातिनिधि न समभें जानें, परन्तु वे श्रपनी संख्या बढ़ाने का प्रयन्न कर रहे हैं। इस लिये कि शायद सारी मुसङ्मान जनता शामिल न हो सके इनका काम एक नहीं कहाजा सकता। यह सर्वधा सत्य है। यदि १ मनुष्य भी अपना कोई विशेष धर्म समझ ले तो इस लिये कि उसमें ध्यन्य लोग शामिल नहीं हो सकत, वह अपन कर्तव्य से नहीं गिरेगा। अपने विषय में गांधी जी ने स.फ. फाइ दिया है कि वे मनल्मानों की प्रतिनिधि रूप से पैछि चलाने वासे मुससमान ही हो सकते हैं.। वे तो कुरकार्यता की विधि अर्थ।त् वे लीडर नहीं है । प्रत्युत् सलाहकार हैं। मुसल्मान जनता को पीछे चलाने वाले है व्ययल में ज्ञाना मुसल्मानों का काम है। प्रश्न हो सकता है कि कभेटी में अपन्य हिंदू को। नहीं हैं, गांवी जी उत्तर देते हैं कि यह काम मुसल-मानों का है न कि हिंदुओं का । यतः गांधी जी असहयोगिता की विद्या में निपुत्त हैं इस किये उन्हें कमेटी में लिया गया है न कि हिंदुओं के प्रतिनिधि रूप से। गांधी जी लिखने हैं कि वे मुसब्मानों के साथ वहीं तक चलेंगे जहां तक कि उनकी मांग सर्वथा न्यायानकल होगी । भीर यह बिटिश राज भक्ति के बिरुद्ध भी नहीं है, परन्तु यदि मुसल्मान आग्नह करेंगे तो ने उन के साथ न होंगे। इस को फिर स्पष्ट करते हैं:---यदि मुनल्मान अफगानिस्तान के द्वारा भारत पर चढ़ाई कोरें स्मीर उस दबाब से टकीं की सन्धिकी शर्मी की टीक कराना चाहें तो प्रत्येक हिंद का कर्त्तव्य हेगा कि उस चढ़ाई का मुकाबिला करे।

यह श्रीतम बात मेरी समक्षमें नहीं आई। एम विचार रखते हुए महत्या गाथी जी को चाहिय कि विचार रखते हुए महत्या गाथी जी को चाहिय कि विचारत कमेटी से प्रतिज्ञा कराखें कि ये लोग किभी भी आप्रत्र में शामिल न होंगे, और निस्टर शो-कताव्यली से उनके उस कथन का व्याडन करा थे, जहां उहींने पुत्र को जहात की धमकी दो थी। यदि खिलाफत कमेटी इन बातो को मानने के लिये तथ्यार न हो जाबे तो गांथी जी का उम कमेटी का अगुज्ञा बनना क्यों कि थे दी इम समय उसके कर्ता धर्ता हैं) उनकी उन करेनी के सभासदों के मब कामी हा जिन्मवार बनावेगा।

श्रद्धानन्द सन्यासी

पुस्तक--समालोचना

म्रार्घ-धर्म-ग्रम्बमालाः--के ह गुच्छक हमें समाली चनार्थ प्राप्त इए हैं।

(१) अपार्थ्यों की नित्यकर्म-पद्गतिः---वैदिक-सिद्धान्तामुमीदित को नित्य कर्म प्राचीन शास्त्रों में प्रत्येक सद्गृहस्यी के लिए बताबे गए हैं, उन पर इस पुस्तक में बहाउत्तम विचार किया गा है। प्रत्येक मंत्र का अर्थ और भावार्थ देने से महत्व और भी बढ़ गया है। पृष्ठ संख्या

३०, मूल्य 🗥

- (२) पत्र महायक्षे की विश्विः -- इमारे शाकों में प्रत्येक गृहस्य के लिए ब्रह्मयन्त्र, देवयञ्ज, विज्यक्ष, विश्ववैद्ययञ्च और भतिथि यञ्च-ये पांच दैनिक यञ्चनताये गए हैं। मनुमद्दाराज ने इन यखीं की अत्यन्तावश्यक भीर पुरुष कारक बत-लाया है। २६ एवड की इस पुस्तक में इन सब पर उत्तम विचार किया गया है। प्रत्येक यञ्च के लिए आवश्यक जी मन्त्र हैं, उनके अर्थीपर युक्तियुक्त वि-चार करने से इसका महत्त्व और मी बढ़ काता है। मूरुप -)
- (३) विस्तार पूर्वक सन्ध्याविधिः--स्त्र-र्गीय स्री० ला० क्वाला सद्दाय जी---सनियानी निवासी--की टहुंकी पु-स्तक का यह हिन्दी अनुवाद है। पुराने आर्थ्यवसानी ला० स्वाला सहाय जी के माम से भली भांति परिचित हैं। आपको वैदिक-धर्म से किलना प्रेम था भीर भापकी देशवरीयासना में कितनी दूदना और अनुराग या-यह आपको इस पुस्तक के स्वाध्याय से पता लगता है। प्रारम्भ में सम्ध्या की आवश्यकता बताते हुए और सम्ध्याकाल तथा 'प्रणव' शब्द की व्याख्या काते हुए, पर नात्मा के विराट्, वायु आदि नानीं पर चलम विचार किया गया है। अन्त में सम्प्रया के सम्बंधि केवल अर्थ ही नहीं दिए गए किन्तु उनकी विस्तार पूर्वक व्यास्था भी की गई है। धर्म-विषासुओं के निए पुस्तक बहे काम की है। ए० संस्था ४८, मृत्य ঝ
- (४) आचारा ऽनाचार और दूतछानः---सद्भि महर्षि दयानस्य ने अपनी असूत्य

पुस्तक सत्यार्थ प्रकाश के दशम समुल्छास में ''मक्ष्याभक्ष्य और आचारामःचार'' पर संसिप्त, पर उत्तम विवेचन किया है परन्तु किर भी कई पौराणिक और आर्यसमाजी भाई भी महर्षि के शहतीं चे उत्तट-पुलट अर्घ निकालने का प्रायः प्रयत्न करते रहते हैं। इस लिएं महर्वि के भावों पर निष्पक्षपात दूष्टि से वि-चार करमा आवश्यक था। प्रस्तुत पुस्तक इसी कमी की दूर करती है। धम्चकत्ती जीकी पु०१६ पर निकाले गए इसी परिकाम से कोई भी सच्चा आर्थ असड-नत महीं हो सकता—"धार्मिक मत-भेद आपस के साम पान उपवदार में बाधक नहीं होना चाहिए, जब तक कि उसमत-भेद देकारक खान पान में भी भत-फेद न हो।'' पुस्तक में और भी कई बड़े काम के विचार हैं। पृष्ठ संस्था ३६ मुरुष 🍫 🕽

- (५) ईसाई पक्षपात और आर्थ्य समाज खर-कार को आर्थ्य-समाज के विरुद्ध भइकाने के लिए इस देश में और विदेश में, जि-तना प्रयत्म ईसाईयों ने किया है उतना अन्य किसी मत ने नहीं किया । ६४ पृष्ठ की इस पुस्तक में सरंकारी गुप्त कानुजात के आधार पर ग्रन्थकर्ता जी ने बड़ी उत्तम रीति से इन ''मूठे निक्रों'' की पोल कोली है। उनके इस कथन में बहुत सचारे है कि "वृटिश गवनंत्रेन्ट को पहिले पहिल आर्घ समाज के विरुद्ध भड़काने तथा उनसे भयभीत कराने वाले र्वशर्व पादरी ही रहे हैं।" मूल्य 🗢)
- (६) वेद और भार्य-समाज.--वेद और भार्य-समाज का आधाराचेय का सम्बन्ध है। परम्तु यह कैने है, इसके मामने से आर्य्यसमाज की क्या स्थिति है और वेदों का कीन सापद है—- इन सब गूढ़ मकों पर यदि विचार करना ही ती इस पुस्तक को अवश्य पढ़ना चाहिए।

पुस्तक का महत्त्व बहां और भी बड़ जाता है जहां कि यन्त्रकर्ता जी ने, अश्यन्त निष्पसपात भाव हे, बार्य्य-श्वनाज में सत्यार्थनकाश भीर सङ्घाषे द्यानन्द की स्थिति पर गम्भीर विकार प्रकट किए हैं। आज कल आर्थ्य क्षाईयों में इन प्रक्रों पर प्रायः विवाद चक्का करता है।

दबलिए उन्हें कियी बुक्ति युक्त परिवास तक पहुंचाने में ४० ए० की की यह पु-स्तक बड़ी खड़ायता दे खड़ती है। मूल्य =)

- (७) मातृभाषा का उद्वार भ्रानलपुर के चतुर्य-दिन्दी साहित्स सम्सेकन के सभापति की हैसीयत से क्री० झ-इत्तमा मुन्धीराम को ने को भावाण दिया था, उसीको अब इस पुस्तक-कर में प्रकाशित किया गया है। प्रारम्भ में देव नागरी के सङ्कल पर और एके रा-ब्द्रीय-भाषा सिद्ध करते हुए अन्त में माहुमाथा की उकति के खिए ती विचार प्रकट किए हैं, वे बड़े सहस्य के हैं। वे विचार माधारण विचार भहीं प्रतीत होते परन्तु एक चौथाई सदी से अधिक समय शक हिन्दी प्रवार के लिए अनवरत कार्य करने के बाद निकाले गए हैं। विशेषतः, हिन्दी मेमियों के लिए, पुस्तक बड़े काम की है। मूल्य =)
- (=) पारसी मत झीर वैदिश धर्म:---**श**ब मती के तुलनात्मक अध्ययन करने वाली चे यह किंपा हुआ। नहीं है कि पार्श्वी-मत के मूल विद्वानत वेदें। और धाकी चे हो लिए गए हैं परन्तु इस विवय पर मकाश दालने वाली कोई पुस्तक दिन्दी में अब तक नहीं निकली। प्रस्तुत पुस्तक इस कमी की, बहुत अ श तक दूर करती 🌹 । विषय विवेशन अच्छी सरह से किया गया है। वैदिक धर्म के प्रचारकों के मतिरिक्त वाधारक जनता के लिए भी पुस्तक रुपयोगी है। पृष्ठ संख्या ४०,
- (६) मानव धर्मशास्त्र तथा शासन-पद्मति इस पुस्तक में रोमन-अस्टी नियम और आंग्ल-स्मृतियों से सहायता केंद्रे हुए मीमांखा-धायाके विद्वान्ती की श्रीधी चादी भाषा में सनकाने का प्रयत्न किया गया है। जिसमें चन्यकर्ता की की वर्षाटत सफलता धुई है। १४ पृ॰ की इस युस्तक की एक किवेबतायहमी है कि इसमें पूर्व और पश्चिमें—दोनों के शासन पहुति विषयक सिद्धान्ती की तुलका की गर्व है। बर्स नाम भारतीय आम्बोलन में माग सेमे वाले मध्युवकों के लिए धारम

पतुति का केवल उचला ही चान आव-प्रयक्त नहीं किन्तु उसके मूल में कान क-रमे वाले चितुत्तनों से भी परिचय होना चाढिए। यह पुस्तक इस कठिनाई को किसी अंश तक, अध्यय दूर कर सकती है। मुल्य ना।।

4,34

इन चयपुरतकों के रचयिता और प्रकाशक

श्री० महासा मुन्द्रांतम जी [जिज्ञामु] हैं। हिस्दी-जगल श्रीन आयं-जगत में आपका नाम मया नहीं है। आप फिन्दी के पु-राने लेखक हैं। हमी निए, आपको लेखक हैं। हम विग्रेय बल श्रीर श्रीक स्वनाधिक में एक विग्रेय बल श्रीर श्रीक स्वनाह है। जन सम पुस्तकों के साथा खुड, करल, मंत्री हुई और उत्तन है। हम असा है, आयंजनता हनका उचित स्थानक सरती हुई प्रकाशकों का उत्तन स्थानक सरती हुई प्रकाशकों का उत्तन स्थानक सरती हुई प्रकाशकों का उत्तन हरती हुई

सारे सैट की इकड़ा मील लेन करने के साथ है की रिययात की गई है। मिलनेका पता विश्वनक्तायां लय दिन्छी वा गुरुकुल का-नहीं विजनीर है।

हमारे नवीन सहयोगी

संसार (सचित्र)

इस काम का एक नया गासिक-पश्च लगभग सरस्वनी के आकार का, श्री० लटयनारायस बाजपेशी और श्र'० ना-रायणप्रसाद अराहा बी० ए० के सम्पा-दकत्व में कानपुर में प्रकाशित होना प्राक्त्स हुआ है किसका आदवां अंक इस समय द्वनारे सामने हैं। सुरुष पुष्ठ पर स्वत अता देवी के पांच मले बने गुए भुमग्रहल के सुन्दर किन के अतिरिक्त अन्दर सहात्मा मान्धे की एक फीट्र है। हैस और को सार्वे उत्म और मा वपूर्ण हैं । इस अक में ''्रान को स्वाधी-नता का नाम "ओर "का न परीका" से को छेख खोज ने ि.स मधे हा पन उपन कोटिका है। हम सहयोगी वा हार्दिक स्थायत करते हैं। प्रश्रहता लगभग ४०, बार्षिक मृत्य ३); छ पार्थ और का-गत उक्तमः भिउने की पता 'सनाधैन कामपुर।

प्रम

इस एम के सम्यादक श्रीकृषा महेन्द्र प्रतापनि १ को के थिएँ उपले माने के बाद से इस पत्र की दशा अत्यन्त शी-स्त्रीय होगई सी जिस्से इसे बण्द करना

पड़ा था, परस्तु श्री० भगवानदाम जी केला के सम्बादकर में महयोगी ने अब फिर दर्शन दिये हैं — यह प्रमुखता की बात है। एक के उद्देश्य एक पहें। ऐस और टिप्प विद्यां पत्रम हैं कीर राष्ट्रियता के भावों से पूर्ण हैं। महयोगी का हम डार्दिक स्वागत करते हैं और आशा करते हैं कि यह अपनी नीति को स्थिर रखेगा। वार्षिक मृत्य र); मिक्षने का पता:- प्रमुखारी का स्वार्य रुप्ते मिक्स ने का पता:- प्रमुखारी का स्वार्य रुप्ते हों मिक्सने का पता:- प्रमुखारी का स्वार्य रुप्ते हों मिक्सने का पता:- प्रमुखारी का स्वार्य रुप्ते हों मिक्सने का पता:- प्रमुखारी के स्वार्य रुप्ते हों मिक्सने का पता:- प्रमुखारी के स्वार्य रुप्ते हों मिक्सने का पता:- प्रमुखारी का स्वार्य रुप्ते हों स्वार्य रु

महाविद्यालय वृन्दावन । सनीरसा

मगडी धनीरा (यू.वी.) ने थ्री प्यारेलाल दिक्ति आंर रामिकशोर गुप्तजों के
सम्यादकस्य में प्रकाशित होने वाली
इस नई सासिक पित्रका का हम हाहिंक
स्थागन करते हैं। इनके प्रायरी, मार्थ
और अमेन के अंक इमारे मानने हैं। सस्थागन के अंक इमारे मानने हैं। सस्थानों के आकारको लगभग ३६ एए को
इस पित्रका में सरग और मधुर किन्
लाओं के अतिरिक्त जनम और गवेवचा।
गृय ठिस भी गृति हैं। यन्दें मज़ेदार हैं।
ऐसी पित्र इसी हैं। यन्दें मज़ेदार हैं।
ऐसी पित्र इसी स्थान स्यान स्थान स्यान स्थान स

सार ऋीर सूचना

१-रायकोत संस्कृत पाउगाला से सुरुषा-धिष्टाता जो गगाणिर सन्धासी मुक्ता देते हैं कि इस पाउजा उन आग्रम, गो-आला, बस्तुभ्यदार और भीजन-शाला तियार हो जुड़े हैं, अब केसल पहाई के स्मरे डी जेय रह गये हैं जिस के जिए खज़ार मध्ये दान के लिए जनता से प्रा-धेना की गई है।

मेन्द्रुरा स्तर आउमी ।
२ मणुरा को पूनी में नो फोर्जिय हा कम के मध्यन्य में नियम सनाये ही यह वह कि कठिन ही प्रथम नो एस को मा लाजिय हा कम की परान्दी किन्द्र ने कहें हैं कि जय तक इन में उचिम महाने कहे हैं कि जय तक इन में उचिम महाने महानी महाना मानेये। इन विषमों के जिल्ला मानेये। इन विषमों के महान करने हैं याजियों को महान करने हैं आप कोर मानेयाद्यों से प्रार्थना करने हैं कि वह कृपाकर कभी मणुरा न आधें। अब तक चुनी चहनी हुत महिला हन परिवार करने हैं कि वह कृपाकर कभी मणुरा न आधें।

कठिनाई होगी अधिकारियों ने पार्थना है कि शीघ्र ही इस ओर ध्यान दें। नहीं ती चौकीं की आमदनी पर तो तलवार चलेगी ही। साथ ही शहर का उमेपार भी परदेशीन आने से कम हां आधिगा और चंगो की भी आमदनी कन हो का बेगों। रनकोरलाल शर्माः ३-म० आशाराम की अर्मा उपदेशक गो-रक्षिणी सभा कनीलागा-रक्षाकी आवश्यकता बताते हमें स्थान २ पर जिल-रापोलसोलने की जनता मेप्रार्थना करते हैं। ४ – वडीदा के अयदेश ब्रदर्स मुचना देने हैं कि वैदिक साहित्य के प्रति श्रद्वारपत्राने के लिए उन्हीं ने "वैदिक विज्ञान ग्रन्थ-माला प्रकाशित करनी बारम्भ की है जिस की प्रधन प्रतक "सष्टि विश्वान" -रै, और दूसरी ^र'बेदों में शिल्प विद्या*"* है जो कि अभी प्रेश में है। आर्य जनना से इस माला के प्रचार की प्रार्थना की गई है। u-'इंडिपैशेंट' आफिस से म० विष्णादत्त शर्माने हमारे पास ''पंजाबी हिटओं के नाम सुली विहो'' इस शोपंक का एक लम्बालेख प्रकाशनार्थ भेजा है। जिस में आर्यसमात्र और उस के नेनाओं द्वारा किये नये हिन्दी-प्रचार विषयक कार्य की प्रशासा काते हुये यंत्राबी डिन्हुओं मे (जिन में सिक्य भा शामिल 🕏) ''कॉमी अतम के समने को इस करने में प्राथ बटानेण और "माज भाषा के प्रति फ-तंत्रव पातन की अवसर की द्वाध में न जाने देने की "प्रार्थना की गई है। लेखक महोदय, अन्त में अगले डिस्दी साहित्य सम्प्रेशन की पंजाब में किये कार्न का अन्तीय करते हैं। हम भी यंत्राबी भा-इयों से यन पूर्वक कशते हैं कि दिल्ही के प्रति के अपना फर्सटग सन्न और इस वर्ष निद!-पादित्य सम्बंतन की अ-यण ही अपने प्रान्त में निमन्त्रित वहीं। भाग्समाञ को इस कान में अर्थसर क्षोना चाहिय।

क्षाना चाहिय।
-आयंग्रमात्र शिमला (गुन्तकुण पार्टा)
का वार्षिकास्त्र १०,१११ र शिनमण्ड १६६० को होना नियान सुना है। प्र
सिद्ध नवदेशको और सन्दर्भको के पन्तन ।
-अने आयं प्रतिनिधिसमा सन्दर्भको के उत्पन्न होना और सम्यक्ष एन्। लो होन सिक्ष के अपने सिक्ष होने सिक्ष होने सिक्ष होने सिक्ष होने होने से की सिक्ष परिवार से आई एन्। लो होने सिक्ष की अपने सिक्ष परिवार से की आई ने ११ दान देश की प्राप्त ना करते हैं। जार्यभाद्यों की इस अपने स्वार के सिर अयद्य उत्साह से कान करना होने होने से की प्राप्त ना करते हैं। जार्यभाद्यों की इस और अयद्य उत्साह से कान करना होने स्वार प्राप्ति से

1

आर्य्य वीरो ! अपनी संख्या बढाओ !!!

मनुष्य-गणना में अलग खाना होगा।

सरकार की त्र्याजा !!

सार्यदेशिक--- स्था के कार्यालय से इर्जे जूनना मिली है कि, मारत-सरकार की आजासुबार, आवामी अनुष्य-गढ़का में "आयों" की संस्था का अलग लाना होगा और सम्पीरियक टेंबल में समकी यन गणनार्थे सलग दिलाई आर्वेगी । हम सहां सब आर्थ-प्रतिनिधि-सभाओं से प्रार्थना करते हैं कि वे अपने आधीन समाओं को सबके लिए अभी से आम्दोलन करने की आजा दें बहुं दूसरी ओर, प्रत्येक सैदिकमतावलम्बी से बन-पूर्वक कहते हैं कि वे विस्तुल निहर होकर अपने आपको आर्थ लिखाई। पार्टी-बदी के मगबें को भुशते हुए हम मामले में सन को एक हो जाना पार्टिय ।

कार्य्य बीरो ! इस सिद्धान्त को मत भूलो कि धर्म के विस्तार और उन्नति में, संख्या-वृद्धि एक वड़ा भारी कारण है।

संसार समाचार पर हिप्पणी

वाश्वात्यों की मानसिकता इंसा ने कहा चाकि ''अपने शत्रुओं से प्रेम करो'' और दा-

हिमी नाम पर चपेट नारने वाले के सा-वने बाई भी कर दी" परन्तु उसका श-मुकरव करने का दम भरने वाले ईवाईयों का चरित्र इस से सर्वचा विपरीत है। पाद्यात्वीं में पारस्परिक घुणा और द्वेष का किसना राज्य है, इसका प्रमाण नि-क्लिक्षित एक घटना से मिलता है। जावान के "बोकोशमा" नामक स्थान में काम्बी वियो का "ओरविवटल पैलेस" नामक एक होटल है। इसके दरवाजे पर, मोटे अझरों में, में शब्द लिखे हुए हैं "जर्मनों की इस होटल में आने 👫 आवश्यकमा नहींगः इतना ही महीं एक बार भूल से एक कर्नन अपने परि-बार सहित इसमें आदिका। इस पर अध्यक्ष ने दी चन्टे में डोटल खाली कर देने की आश्वादी की कि उस परिवार की करना पड़ा। इसने भ्रात होता है क्षि बद्धापि बुद्ध समाप्त हो नयः है पर णाश्च (श्यों के द्वयों में से घणा और विद्वीत के भाग अभी तक नहीं दूर हुए। क्या कस गरीं व है? 'क्रीस्सम'! जाल कर इंग्लैयह काम्ब में खलह की धर्ती की

ते करने के लिए आये हुये हैं। एक पत्र-संवाददाता से बात चीत करते हुए उन्हों-ने भागी हाल हो में, यह कहा है कि कव बस समय भी, २ वा ३ मिलियन टम मिहो का तेल, २, ३ मिलियन टम उत्तम समझ, २०० टम तारपीम नेम, और १० हजार टम सामें के नेम बाहर अन्य देशों में मेश सकता है!

कटर महाराज तो हमें, पिकले दिनों है, कल को निर्भनता और दरिहता का बहुत भगंकर यर्णन हाना रहे हैं परन्तु कर्य-मितिथि के इक कथन है तो उसकी सकलता में बहुत सन्देह होने लगता है। परन्तु, भूके सेरें की तरह भोचल की तेल की सानों के लिए लड़ने वाले सक्ष्याताभिनानो सुरोपियन राष्ट्र क्यों नहीं कर से अपनी सक्स पुरो कर सेते?

प्रोट-जिटेन की हरान कोड़ना होगा पुरान कोड़ना होगा पुरान कोड़ना होगा स्वीवेट केसर, का एक

प्रशिद्ध संवाददाना 'लोबेट फेसर' का एक विचार-पूर्व ठेल है जो कि प्रत्येक देश-भक्त अंग्रेज की आंखें कील कर पड़ना चाहिए! मध्य-एधिया में अपना सा-सावय बहाने के छिए जिन कुटिल मी-तियों का योट-ज़िटेन साझ कल प्रयोग कर रहा है—लेखक महाश्रय ने उनकी कड़े शक्दों में बनाक्की बना की है। लेकक का यह प्रश्न सर्वेषा उचित है कि बदि यह बात मान भी श्री कावे कि बामाज्यवृद्धि के लिए सब अवस्थायें अनुकूल हैं तब भी नि० लायड जार्ज और प्रवर्क एक दो पुद्धरुखें अभियों की क्या अधिकार है कि वे पार्लियामेंट ने बिना बनाब किये अपने सामाज्य के सिर पर एक और भारी सामाज्य का भार छाद दे? उन्हें क्या अधिकार है कि वे पा-लिंगामेंट ने बिमा नलाइ किये अपने डी उत्तरदाहरव पर मैसोपोटामिया आदि देशो' का ''शासनाधिकार'' (Mandate) के "स्वीकार" करने का शोर नवार्वे ? **खब्दन के छोटे २ तक्क घरों में** बन्दी गली में रहने वाले की हीं की तरह जीवन विताने वाले गरीब भजदूरी के लिए उत्तम हवादार घर बनवाने के लिए तो लायश कार्श की सरकार के पास वैशा महीं है परन्तु एशिया की भूमि की, कु-चाली से, काबू करने के लिए सरकार की पैलियों का मुंहन जाने कहां से सुन जाता है ? छेस्क महाशय के अन्तिम बाक्य माबी घटना--- चक्र पर प्रकाश हा-सने के लिए पर्याप्त हैं-- " मैं बस पूर्वक कक्षता क्रं कि बेट बिटेंन मध्य एशिया और भारत को अपन कानू में नहीं एखसकता और यदि चर-कारने इसी सीति का अनुकरण किया तो दह सम्पूर्ण साम्राज्य की नाश के किनारे पहुँचोयगी।"

अदां स्वस्य निमुचि अदे अदापयेह नः। (ऋः मः ३ सः १० सः १८११, मं० १) (स्योत्त के समय भी अदा को बुलाते हैं। है अदे । यदों (इसो समय) हमको अदास्य करो।"

सम्पादक---श्रद्धानन्द सन्यासी

श्रति गुक्रवार की

अन्द्रां यातक्ष्वामहेः अन्द्री मध्यन्द्रिनं परि। "सम प्रातःभाव अन्न को बुलाते हैं, मध्याहन कार्य

٠.

२१ आवाद सं० १९७७ वि० { द्यायन्दाङ्द ३७ } ता० ६ ज्लुखाई सन् ११२० ई०

संख्या १२ भाग १

हृदयोद्गार

मेरा ऋाधियाना !

कत्र तक नहीं मिलेगा मेरा वो आधियाना । विन निन के साल गुज़रे वे ठीर वे ठिकाना ॥ ? ॥ मेरी भली गुज़र बी यह या बहिस्त मुफ की। रहता था चैत से में जिलता था भाव दाना || २ || जब से हैं तेरे आये मुदारिक कदम प्रदा पर। बीरान हो नवा है मेरा वहिश्त खाना ॥ ३ ॥ मेरे ही दर पे आकं तूने पनाइ पाई! फ़ालिन झुरान सोचा, यूंठीक या सताना॥ ४॥ कर तरहतरह की को शिश मैंने रिकाया तुक को । देकर के जान अपनी देकर अटल खज़ाना॥ ४ ॥ सब वे गुनाइ बच्चे तूने कटाके मेरे। द्दें जिमर का मेरा किसने सुना किसाना ॥ ६ ॥ आरामगृष्ट् मेरी कव किर मसीव द्वीगी। भर मेरा वन गया है मेरा हि क़िद् साना॥ ७॥ तृ चैत देपमादै संसी बजारहा है। जीर इंच रक्षा है ज़ालिन यू देख तड़फड़ाना ॥ a ॥ तु सुद वे सूद है मुलजिम और सुद बना है मुनसिज़। तेरी निगाइ में तो रोजा भी है बहाना ॥ ९॥ मेरी भी एक दिन तो उस तक रिसाई होगी ! आकृत क्षत्रिया मेरा पुर देंद पहचहाना ॥ १०॥

कत्र नक जुलुन करेना नेरायी तो जुदा है। "वेक्स" का बस भी द्वोगा बदलेगा जब जुमाना॥ ११॥ धान्ति बद्दादुर (वेबस)

—ः-हाय हे नींद !!

भीर भींद म हारे की भाई रे—टेक पांहेले जा मटकर कान्हा ने बंधों तान हार्त रे— हम बादर भांबल की बीले लोरी मजी बनाई रे॥ १॥ किवल बस्तु के निकसंगवा ने हुमी ताम उड़ाई रे— हिंध हमरी लें भें रे बाना हार्ज अपनी निकराई रे ॥ १॥ किर बालक भंगवेशारी ने अपनी राह बताई रे ॥ १॥ किर बालक भंगवेशारी ने अपनी राह बताई रे ॥ ३॥ का क़िस्पा दिलत को नवे हुमी साट विकाई रे ॥ ३॥ बही क़िस्पा दिलती कोगी करीं मार तगाई रे— हम बुटकी भोली में दीम्हीं परली राह बताई रे॥ १॥ कोगी की पर जादू बालो रक्तीज को भाई रे—सटमल बन हततत मोहि काटत बाकी बैन पठाई रे॥ ४॥ करन गुद्गुदी किर प्रभु भेजे हाबरह्वावर भाई रे—पेट पकर हंब इंच बस लिक्टी कुन प्रभु रेत दहाई रे॥ ६॥

'मराल'

--:0:--

ब्रह्मचर्य सृक्तकी व्याख्या।

श्रवीशस्य इतो श्रयः पृथिन्या श्रम्नी सोमे हो नमसी श्रम्दरेमातयोः श्रयस्ते स्थमयोति दृद्य-स्ताना प्रिति तयसा अक्षचारी ॥ ११ ॥

" आर्था इमे नशसी अन्तरा समेतः) दो अग्नि इन दोनों, एक दूबरे वेश्मिले हुओं के अथः प्रदेश में मिलतो हैं—(अंत्य अर्थाक्) एक समीपवर्त्ती (अत्यः इतः प्रश्चिया) दूबरी इस पृथिबो से दूर हैं—तया रहमयः दहाः अधि अय्ये) उन दोनों की करणें दृढ हो कर अधिकार पूर्वक उद्दरती हैं—(महाचारी तथ्या तान् शानं कृति) महरवारी तथ से उन के ज्ञवर बैठता है।"

दो तेज हैं जो एक दूसरे से ब-म्प्रस्थित हैं। एक पृथिवी की ओर जाता है और दूसरा उससे परे−एक प्रत्यज्ञ प्राकृतिक जगत पर प्रकाश द्वालता है और इसरा परोक्ष आस्मिक जनस् पर। ये दोनो तज बीच में श्री एक दूसरे से मिल काते हैं। इनको मध्य में मिलाने बाला कीन है १-यता प्रन्यदयनिः श्रेयस सिद्धिः मधर्मः । जिससे इस लोक तथा परलोक के सुस की सिद्धि होती है वह धर्म है। इसी धर्म में दोनों होतां को एकी भूत किया है। जिसये अभ्युद्य सिंह होता है वही जि:श्रेयस की भी प्राप्त कराता है। दोनी धर्म में ही दूढ़ होते हैं। जिसने इस लोक के पदार्थी का स्थाबत स्वरूग दिखा दिया, तुल से हेकर एपिकी तक और प्रधिवी से शिकर ही लोक पर्यत के दर्शन करावे मनुष्य को उनने उपयोग छैने के योग्य बना दिया--वह पहली ज्योति अन है। परन्तु मुक्रेले इस भ्राम से कान न थर्मगा यह दान हो मनुष्य की कर्म का मार्ग दिखाने वासा है। उपनिषद ने कहा है कि मन-य्य क्रियाशील है। जैने कभी बह इस जन्म में करता है बैती ही जिल्ली समे आगाबीकमार्मिकता 🛵 । द्वाद की भावप्रत्या कर्म के लिए है और ज्यों ज्यों मनुष्य कर्मशील बहोता जाता है

जाता है। वही अवस्था है नाज स्नाता जैय पदार्थ के विषय में रहस्य की बातें जानने खनता है। अधांत् उसके समीप पहुंचता है।

वड़ी चान मंत्र कर विचान हो उसरी क्षीर चलता है। उस के आगे परछीक है, वहां फ्राम मही पहुंच मकता, उस उडव पदकी और दृष्टि उठाकर श्वान की पगड़ी गिर जाती है। तब मंत्रर हुआ क्तान काति सूक्ष्म हो कर आगे बलता है, भारिसक दर्शन उसी के द्वारा होते हैं। आत्म दर्शन होते ही सांसारिक पदाची पर भी नया सकाश पड़ता है। जो प्रा-कृतिक सस्तुएं केवण अपना वाद्य स्व-रूप ही प्रष्टा की दिखलाती थीं, वे अपने अन्तरीय रहस्य भी उसके सामने खोलकर रखदेती हैं। उसी समय दोनों क्यो तियों-- हान और दिशान-का मेल होता है, उस मेल का नाम श्री धर्म है. और उसी से की सिद्धि होती है वह इस लोक और परलोक दोनों को अपने अ-म्दर समेट छेती है। उन दोनों का म-काश स्थिरता से दूद ही जाता है। इस प्रकाश में बुद्धि दावां होल नहीं होती | परन्तु उस प्रकाश की एकरस दुढ़ रखना सप का काम है। ज्ञान और विज्ञान की किरसे का चक्र साधारण मन्ट्य के ह-दय पर भी अंकित हो आता है। परन्तु यहां उसकी स्थिति विनातप के नहीं हो सकती। इस नय की भारता करके कान और विज्ञान की उसके अन्दर स्थित क-रने की शक्ति ब्रह्मवारी में ही होती है। तन दोनों ने अत्ररस्थित होना ब्रह्म-चर्य ब्रत और साधन की पराकाटा है।

यह काल सी मतुष्य को कार्य का सार्य दिखान वाला है। उपनिषद् ने कहा है कि मतुव्यक्त पाणील है। जैने कभी वड इस इस्प है। यह ज्ञान सार्थ के नहीं, उलटा जम्म में करता है बैनी जी जिल्लान वसे उपक्रियों और नातियों को बुबाने वाला आगारी करूम में मिल हैं। जात की है, जिसका आधार अक्षवर्य नहीं। इसी आवार को लावार के के लिए हैं और उपों वेद मन्त्र की आचा को छहत में सकर अथ्यों मतुष्य कर्मशील बोता नाता है आवार्य वपाण्याय और अथ्यायक का त्यों त्यों उसका ज्ञान निरुव्यात्मक होता अक्षवारी होना आयरपक बतलाया

नया है। माध्यकि शिक्षा चाहे कितनी भी ऊरंबी ही संसार का कल्याण करने वाली नहीं होती यदि उतका फैलाने वाला ब्रह्म बारी नहीं। जिसदेश भीर किस समय में अझ्छा बारी शिक्षक प्रधान हुए उस देश और उस समय में में मनुष्यों के लिए उलटी इनिकारक मितु हुई। पृतान और रोम जिस समय रसातल को पहुंचे उस समय सामारिक विद्यों की तल में कमीन घीः। स्पार्टा में २०० मोहा सहस्यों को मुंह मोह देने की शक्ति उसी समय रखते ये जबकि उस सगर में बालक और वालिकाएं ब्रह्म वर्षका कठिन प्रत धारण किया करती थी। राम के समय अयोध्याकाजो वर्णन है, वह तभी स-म्भव या जबकि राम लक्ष्मक से राजपूत विश्विके आग्रम से ब्रह्म वर्षके नियम पालन की शिक्षा लेकर निकलते थे। दशरण के समय की अयोध्याका वर्णन करते समय आदि कवि लिखते हैं---

तस्मिन् पुरे वरे इष्टा धर्मात्मनी बहुजुता नरा स्तुष्टाःधनै स्वैर्जु ध्या बत्यावादिन कामीवान कदयों वा, नृशंकः पुरुषः क्वचित् ।

द्रष्ठं शक्यमयोध्यायां, नाविद्वान्त च नास्तिकाः ॥

" इस क्षेष्ट पुरी में सब छोग इत्पृष्ट, धर्मात्मा, बत्र जुन, रोनरिंदन, सत्यवादी और अपनी ही कमार्थ से सन्तृष्ट थे। कामी बा कन्न्र स्वा सुधामदी बा अबि- द्वाम वानास्तिक कोई भी ऐसा पुरुष अयोध्या में दिखाई न देता था।"

इसको भछे ही कोई पुत्रव अन्युक्ति कहलें, परन्तु गो वित्र राम सीता और लक्ष्मण के क्रक्सवयं वृत का किंव ने खेंचा है उस का परीसाम इसी प्रकार की जन्तता हो सकती है। पत्र्य है बढ़ देश जड़ां स्नान और विज्ञान के क्रायर पत्र परकर अपने बल से तपस्थी ब्रह्मवारी इनक्षर संसार के कराचा के लिए हुद्र रख सकता है।

धनिस्योम्। श्रद्धानन्द्र सन्दासी

श्रद्धा ।

बेगार की न्य्रासुरी प्रथा हर होनी पाहिये

(3)

तिस पत्र का अनुवाद गगा कु मैं दिया गया था आंद जिस में मेन सर एउवर में कलोगन से प्रार्थना की थी कि स्थियों से बेगार लेगा एक दम से बन्द कर दिया जांव उसका श्रीसान लट महोदय ने कोई उत्तर न दिया। मेरी सम्भित में बेगार के सारे प्रश्त के साथ मेरी इन प्रार्थना की हो है सम्बन्ध न या, यदि बेगार पुरुषों के सम्बन्ध ने इत समय रखना आयश्यक मी मनभी जाती, तब भी स्थियों की सर्तेत की रखा ग्राप्त प्रस्ता आश्यक भ अप स्था अप स्था निर्मा के स्वत्य की स्था के सम्बन्ध ने स्था के स

दिर भेरे पास रोहतक नगर में बनि शे की वहीं भरी जिलाबत अर्द कि उन की दूरानें ब्राह्म से कि जा के स्वार्म के अपना कारोबर अन्य करना पहना है। इस पर ६० में बे १६२० वो मैंने उस शिरा- यत का नक ज अपने गत्र सिटन भेजी। वह शिरा- कारान अन्य समाचार पत्रों में निकल तुर्का है। इस लिये उसकी प्रति न देने हुए, में आपने पत्र का अनुवार हो देने कारत है।

गुरुकुत विश्वविद्यासय ३० माचि सद्ग्र १६२०

श्रीमन् !•

मैने यहां लौट कर गुकुत विश्वविद्यालय का चार्ल लेलिया है, क्यांकि यहां मेरी बहुन व्या-वरशकता थीं। श्रीमानों को शात है कि बेनार के संशोधन के लिए मुके एक प्रकार की लगन है। अपने पिछले पत्र में मैंने श्रीमानों के म-मक्त अपनी हार्दिक प्रार्थना रखी थी कि व्याप चमार देखियों की रखा के लिए हस्ताचेप करें जिन्हें तहसील के चएतासी खीर विविद्य और मि-लिटरी व्यवसरों के नीकर बंलाकार ले जाते हैं। अब श्रीमानों का प्यान एक बन्य प्रकार की बगार

की क्योर खेंचनाचाहता हूं जिसका नेरे पहेंच एक्टो में जिसर नहीं है।

एक ऐने दृष्टान्त कर समाचार रोहतक से आया है, जिनमे शिकायन करने बंल निग्न लिभिन हैं— १) हरजस राय, बेटा हृ दानन महाजन रोहतक (२) मंगतराय, बेटा नियारमध्य महाजन रोहतक (३) कुल्दनलाख, बेटा नथूमल महाजन रोहतक (४) मनोहर ख.ख, बेटी प्रसाद महाजन रोहतक । इन पत्र के स्पर्य इन लंगो की पूरी कहाली श्रीमानों के स्लन-र्थ भगता हूं।

मेरी अम्मिति में यह बड़ा है। धजनदार मामला है, और इसमें बढ़कर और वजनदार मामले ही मकते हैं, और इस लिये में श्रीमानों से निवेदन करना हु कि इस महाप्या को सुलाकर रुपये तह-वर्ष ज्ञान कार्जिये। अप्य खार्टर लन, पांत किरिनरों के द्वारा है। कार्यो जाये, क्यये मानहर्नों के इस दोन हैं हैं। अपने मानहर्नों के इस दोन रान हैं, और ने मतहर्ना ही प्रायः बसार के मामले में ब्र साधी भी रोते हैं। "

यशिप दम पत्र का भी कोई उन्हेंर लाट सा-हव ने न दिया परन्तु ऐना मलग होता है कि किसी प्रकार का आन्देशलन व्यवस्य कराया गया, और शायद कोई विशेष व्याह्मा भी रोहनक में भंती गई। इसके सिवाय रोहतक भी 'डिस्ट्रिक्ट कांग्रेस कमेटीए ने कुन्नु प्रसाव पास करके गव-निम्प्ट के पास और प्रेस में भी मेंत्रे थे।

बल्लभगढ़ के चमारों की शिक यत के स-मंत्र भे, वहाँ शिक्षित्र तहकीकात हुई । अम्बाले के क्रिमरना ने शायद गुड़गांव के हिण्टी क्रीम-रना को लिखा, और उन माध्य बहादुर ने सब डिश्जिनल औफीमर को वहाँ भेज दिया। सब -डिशोजनल माध्य ने न तहमील के चपरासियों को पृद्धा और न तहसीलदार और थानेदारों का सामना चमारों से कत्याया, प्रखुत लम्बरदार की समारों से बहस करवा दी। बद्धभगढ़ के चमारों

की प्रवायन ने जो पत्र इस विकः का लिए। यह नीचे देना हं:---

''श्रीमान् स्वाभी जी महाराज नगस्ते ।

श्चापने जो कि ठी बाजन तहकीकात विगय भेजी थी, मो वह तहकोकात १ मई हो महरदन माहज सब-डितजनल श्चाप्तीस होगई हैं। मह-हज ने श्चपने बगले पर हमको और मुख्य लम्बाट र को खुलाकर हमार्था स्थर उसकी बहस परादी। हमारा जम्बरदार से बोई भनाजा नही। रमार्थ तहकीकात तो सिर्फ यह होनी चारिये थी कि सरकारी मुखाजिम हमसे कितना काम मुफ्त लेने है जिससे हम तंग हो रहे हैं। ऐसी तहकोकात तो वई दफ्ते हो चुकी है खेकिन कोई जनर ह-भरी मुमीवन की कमी में नहीं हुन्या। इस तरह तो कोई फायदा हमारे चिय मालूम। इस तरह तो कोई कायदा हमारे चिय मालूम। होता नहीं देता क्योफि लम्बरदार से चयान खेलिया कि चमरों के जिस्से मुफ्त बेगार है, और ये इसी

बङ्काभगढ़ में आन्दोलन करने से माएट रूआ कि महीने मे १ बार सब-डिकीजनत आफिनर व्यांत हैं। गर्मी और वर्सात के दिनों में दो च-मार दिन रात पंखे पर रहते है देनों की एक एक क्याना प्रतिदिन दिया जाता है । जाड़ी में छः छः चमारसा व का सामान लिए एकस्थान से दूसरे स्थान में चलते रहते हैं। १३ फर्वर: को नहर्माल का चपर सी 'भेजा' १० चमारे को डाक बाले लेगया और उन्होंने मा '> 🗔 शामान 🞖 माल की वर' पर, 'तिमाश्री' म पहंचाया । इनकी १ कीड़ी भी नहीं ज़िली। सरमी की चोरी ने एक अपराध पक्षद्रागया वह से.री का माल मनभर में आधिक धाश्रीर एक चमार के भिर पर उठव कर अदालत में भेजा गया । यदि तहमीलद्र, नावबनहसीलदार, हेड्मुहर्दि, थानंदार किसी के यहा भी दाना दलने या घर को यहा औ। कोई काम ફોની **है, तो** क्र_{ावण्य}कता करेन की चनारियों को जबर्रस्ता पकड़ कर लेजाते हैं. त्र्यो(दिनाकुञ्जुद।मदियेकाम कत्याने इत्यादि इत्यादि ।

तेवा माल्म होता है कि दिसार जिले में भी बेगार सम्बन्धी बढ़ा भारी आन्दोलन हे रहा है, उस जिले के टिपर्टा कीमश्नर मिश्टर 'एल कि।'' ने मुक्त से मिलकर बेगार के जिपय में बात चीत करनी चाही। भी क्षी कि मिलार प० नेकीराम के प्रीक्रम से इस विषय में बहुत कर है होरहा है 'ए की शिवने का समय न निकाल सका, परः तु मेर्रा सम्प्रति में बहु समय श्रामया है जबाकी ऊपर्रा बात से कुछ परिकाम नहीं निकलता । भिमानों के सम्बंध में पंच नेकरिम श्रामी ने एक भिष्णा पत्र निकाला है जिसका श्रीपंक के —''वे-मार मन दो" उन पत्र में बेगार की छुगईंगां बनजाते हुं उन्हों ने लिखा है-—

"भिश्रामी में वेगार और रमद दे.में की बन्द है।गई है, मैं चाहता हूं कि यह पार कारे हा देश से निकल अबे। भिश्राची में बेगार-विरोधनी सभा भी बनी है"""बिगा: और रमद के कारण जिन कों जो तकलीफ़ हो वह साफ कहनी चाहिए। मैं मनकता हूं कि ऊचे व्यक्तर इस काम में हमारा साथ देंगे।"

वेगार सम्बन्ध में कई यार शोर मचा और आन्दोलन हुआ परन्त उनकी सक्ती उसी प्रकार वनीरी । यदि मुझे गुरुकुल का चार्न छेने के लिये यहान आना पद्मता हो मेरा इंड संकाप थाक छ वर्गेतक सारामनय बेगा की प्रधा हटवाने. और जिन्ह भूल से अद्भुत कहा जाता है उनकी सामाजिक स्थिति को ठीक करने में लगा देना । वेशार के सम्बन्ध में एक और बड़ा कटिज प्रश्न है जिस के छिये आर्यसमाज को विद्यान:. और हिन्दू मुसलमानों को साधारणनः, बल-पूर्वक श्रम करना चाहिये । जब कभी किसी अञ्चल जाति के व्यक्तियों को आर्य समाजन्टठाकर अपने म मम्मलित करता है, और उन में गोशन के स-साग, और मदिशापान के दर्शन छड्याना है और उन्हें ईमाई के अर्थ बताना है, तो बेगार उनके ांजमो फिर से लगा दी जाती है । परन्त यटिवर ही व्यक्ति चीरी करा कर विना समझे अपने आप को ईसारे पहने लग जाताहै तो उसकी बेगार तत्काल बन्द हो जाती है । दे-त्जी के टर्र गिर्द चमारों को ईसाई बनाने के िये न कोई अपेपदेश दिये जाने और नईसा के साथ ज़ड़ जाने का आदेश किया जाता है। उन चमारी के सामने केदल प्रलेशन यह रखा जाा है कि उन में कोई वेगार ^{स्}ठों ले सकेली ।

यह सारी राम कहानी मेर्-इस लिये सर्व-रा⊐राम के सामने रखी है कि जाति का एक एक त्यी पर राग्दा छे• कि उनकी जाति को भविष्य किस प्रकार विश्व रहा है । सब से पहिली बात यह है कि स्वियों का बेगार में छना भविष्य वर्ग्य होजाने । प्रत्येक जिल्ले में एक एक स-मिमिति (कसेटी) ऐसी बन जानी चाहिये, जन के सभागद उन जातियों कें, जिन से बेगार लिया जाता है, समझा दें ।रि प्रत्येक अवस्था में बेगार देने से इन्धार करें। यदि फिर भी उन पर कोई जुरुन हो तो वे समितियां घन आदि से स-हायता दें कर मुकद्दान कराने और यदि न्या-पाल्यों से भी कोरा जवाब मिले तो अन्य प्रकार से पीन वीरों की रहा करने के साथन सोचते रहें। इस अश्व में पंजाब के छाटसासव से अ-नित्य निवेदन है।

प्रथम आप छोग बहु गौरव से कड़ा करते हैं कि प्राहित कौनों में खियों का बड़ा यान है। अनुःसर में जनरल डायर ने अपनी घणित पिशाच ठीला से दिखला दिया कि वह मान आ पका अपनी जाति की स्वियों के लिये ही है। हुन छोग भारत पुत्रियों को अपनी जाति के म-विष्य वा निर्गायक समझते हैं। यदि आप उनकी रक्षा के लिए हाथ न दढावेंगे, तो आपकी गब-र्नमें ट के डिए उपका परिणाम अन्ता न होगा। दिनीय जब आप के संबित और गिरिटरी आफिसर गारत का खजाना छट रहे हैं. और अपनी योग्यता में बड़ कर बेतन पारहे हैं, तो फिर उनका क्या अधिकार है कि इस महगी के समय मे १ आना रोज पर दिन रात पंखा जग-रदस्ती विपवर्ष । यदि उन के लिए पंखे की आवश्यकता है और असवाब होने के की आवश्यकता है; और उसके लिये उन के बेतन पर कोई वेदा न डाउना आपको अनीष्ट है तो उन के लिये विरोप नपरासी नियन कर दीउँथे, उन की बारनग्दारी के लिए बैलागाड़ी या ऊटगा-टियां नियत कर दीजिये, परन्तु भारत निवाधियों के उपर इसका अनुचित बोझ न डालिय ।

में जानता हूं कि देश भाषा मंग्रह देख होने के कारण अधेनी दीनेकों के सम्पादक इस निषय पर कुछ डिम्पना अपना अपनान समझमें, परन्हु यदि देश नापा में निकलने बाले सब समाचार पत्रो में बोर आन्दोलन छिड़ जावे तो भी बढ़ा भारी परिखास होगा ।

ईसाइयों के मन्सूबे

भारतवासियों ! हेती।

सन् १६१६ में अमरीकन ईसाइयों ने प्रचार का जो कार्य भारतवर्ष में किया है उसका व्यारी हाल में अनरीका की पन-शनरी रिब्यू' में प्रकाशित हुआ है। उस में कहा गया है कि १.३३६ अमरीकन और ६ = ७० देशी ईसाइयों ने प्रचार का कार्य किया, और पादरियों के २.०६० स्कून हैं, जिन में ७.७०.६८० विद्यार्थी शिक्षा पारहे हैं। ११ द्वापालाने भी हैं, जिम में ४१७४०,४२० एवंट देखाई सा-हित्य के छापे गये। इस वर्ष में ईसाइयों मे १७० अस्पतालीं में ७०४,७१४ मरीक्री का इलाज किया गया। अमीकन सुमा-चार पत्रों से पता चलता है कि अमरीका में इंसाइयों के २५ फिर्के हैं. जिन में से पत्येक के अधिकार में सहस्रां गिर्माचर और उपदेशक हैं। हाल में ये मझ एक को नये हैं, और इन्हों ने पहिले भारत में प्रचार करने का संकल्व किया है। सार-तवर्ष के इंसाइयों ने कार्यक्रम का मसीदा भी वक्षां भेज दिया है, जिस से शीघ्र क्षी यहां उनका कार्यकारम्भ ही जायगा। खबर है कि इस प्रचार के लिए इन्हों ने दाई भरत हालर एकत्रित किये हैं। प्रचार के कार्य के लिए भारतवर्ध की कई विभाग भी इनके द्वारा किये गये हैं और थीन्न ही स्कूल, अस्पताल, पुस्तकालय, वायस्कोष, सेवा-समितियां, कम सूद पर रुपया देने आदि के रूप में यह प्रचार का कार्य आरम्भ होगा। कहने की आवश्यकता नहीं कि प्रचार का यह कार्य विशोष कर

•६३,६२,६७ अळूती

में होगा । इस लिए यदि शीम्र ही मा-रतवासी न सन्दल जायं तो दाद में उनकी पद्यताना पड़ेगा । इमें आशा है कि समा-तमी, आर्यसमाजी, जैन, जैद्धि, सिक्स, दादूपन्थी, कवीरपन्थी, शैव, शाक सैप्यद आर्दि अभी से सचेत हो जायंगे ।

देवीद्रम द्विवेदी । (अभ्युद्य)

पुस्तक--समालीचना १. वरं इ दोनों को रक्षा--२. उत्तरावरड की महिमा और फुरबेब महत्म्य--

दोनों पुरतकों के लेखक की पूज्य स्वा-मी ब्रह्मानाद जी सन्याची हैं। प्रथम पुरतक में भारत में इवाई धर्म के कैशन के दित-हास को देते हुए भीर उनके कार्य्य कार्य के दंग के रहस्यों की वही सुन्दर भावा में खोलते हुये अनुतोद्वार की आ-बह्मकता भीर उसके उनायों पर गम्भीर हृष्टि है, विचार किया गमा है। पुरतक उपादेय है। खाशार कोटा ए० ७६। मूल्य —हाकटवय मात्र अर्थात, केवल एक

दूसरी पुस्तक में स्वर्ग की मार्ग रक्तरा खब्द के भीगोलिक, ऐलिझासिक और प्राकृतिक वर्णन के साथ साथ गउवाल की सामाजिक अवस्था का भयंकर चित्र खेंचा गवा है। दूसरे भाग में जुत-क्षेत्र का माहास्क्य बताते हुये और भी-गोलिक वर्णन देते हुये वहांका संक्षिप्त इतिहास भी दिया गया है। वह आकार की ९२ एटट की इस पुस्तक की एक वहां विशेषता यह है कि इस की भाषा सरल और गृह इंग्ने के साथ बड़ी लच्छे-दार है। बीच बीच में कथन की पृक्षि में प्राचीन ग्रन्थों से जो प्रमास दिये गये हैं. उस से इसका महत्र और भी बढ गया है। पुरुषक स्रोज से जिस्ती गई है और ऐतिहासिको के बड़े काम की है। मृश्य आ ठ आ ने म≀त्र |

दोनों पुष्पकों के सिलने का एता:—
प्रवन्धकरां 'विजय' दिस्ली या गुरुक्ष पुस्तक भवडार डा० गुरुक्ल कागड़ी (विजनीर)

बाइ छाल मोगीलाल शाह राजपु-तामा दिश्दी मादित्य सभा (भालार-पाटम शहर) गान देवीस्टीट सम्बई की पुस्तकें

१- झांचरित संगठन-मयम पुस्तक के लेकक स्रो बाखू द्याचन्द गांधनीलय थी. गू. हैं। यह पुस्तक 'कीचरित संगठन ना- पक एक बंगला पुस्तक के आधार पर लिखी गयी है। दास ॥) है। पुस्तक साव और भाषा दोनों दूरिट्यों ने उपादेय हैं। रामावाई लिखीबाई आदि के मधोरंत्रक उदाधरणों से पुस्तक गहुत हो सरक लीर सिलामद है। साथ पी साय आन्वाद साती को पाठी के सम्त में गयानारमक कर से रहा गया है। यह संसिद्त

नित्रम्थ सम्बद्धकम्यापाशालाओं तथा गृहीं के लिये बहुत ही लाभकारी है।

भाषा में २-अर्थ-शास्त्र---अंग्रेजी श्री मती एम. फीसेर एल एल ही द्वारा लिखित ''वीलिटिकल इकानमो' नामक पुस्तक के आधार पर लिखी गयी। है पुस्तक की विशेषता यह है कि इम में विदेशी उदारणों के स्थान पर स्वदेशी उदाइण दिये गये हैं। पुस्तक विवाकी दूब्टि से बहुत अवयोगी है ओर अर्थ-शास्त्र सम्बन्धी सामान्य क्वान के लिए अरुद्धी है। अध्यायों के अन्त में दिये प्रक्र अध्यापको और विद्यार्थियों के लिये बहुत उपयोगी हैं। परन्तु पुस्तक की भाषा सरल नहीं हैं। साथ ही स्वदेशी उदाक्षरक देते हुये भी उन्हें मनीर अक बनाने को ओर पूर्ण ध्यान नहीं दिया गया । बार्म्भिक पुस्तकों में भाषा का सरल होना अति आवश्यक है। हमारी सम्मति में योग्य लेखक महोदय की एसी प्रारम्भिक पुस्तकें लिखते हुये अनुवाद करने की अधिकास्वतन्त्र स्वतं से लिखने का यत्न करना चाढिये। इत में भाषा और उदाहरक दोनों स्वयं ही मनोरंतक ही सर्केंगे। पुस्तकतथाविकाम की है और संपह्नकीय है।

३ पार्लिय मेएट -- इसके लेखक या अनु-वादक श्री भुगाव्यंदास गुप्त हैं। पुस्तक प्रसिद्ध लेखक सरकोर्टनी इलवर्ट की "पा-र्लियामेन्ट" नामक ग्रम्य का भावान्तर है। डिल्दी साहित्य में यह धरण अपने दगका प्रथम ही है। पारिभाषिक शब्दों की दिकत को देखते हुवे भी नि. सम्देह लेखक महोदयका परिश्रम सराहानीय है यदि योग्य लेखक महोदग परिभाषिक शब्दों के लिये प्रेरं वाल्क व्यव जी द्वारा निस्तित "स्वराज्य" पुस्तक को देख लेते तो बहुत सम्भवधाकि उन्हें इतनी रिक्कन न होती | पुस्तक में जनशः लोकसभा और लाई सभा का बिस्तृत वर्णनन है, भीर ऐति-द्वासिक कम के कारण पुस्तक मनोरंशक है। पुस्तक के अन्त में आवश्यक परिचय के लिये परिशिष्ट भी दिया गया है, जो द्ययोगी है। साथ ही यदि पारि-भाषिक शब्दों की मूबी भी देदी जाती तो बहुत लाभ होता यद्यपि विषय के नये होने के कारत कई स्पत्तीं में भाषा कटिल हो गवी है तथापिनिषय की दिह से

पुस्तक उपाईश है। हिन्दी भाषा में शिक्षा देने वाले शिक्षवालयों को यह पुस्तक अपनालेनी चाहिये। दाम केवल १०) है।

४--शुश्रृपाः---लेखक श्री० डाक्टर श्री गीपालराजवन्द्र सांवे एम. ए० बी. एस. सी. स्टेट सर्जन (इन्दीर) हैं।

मफोले जाकार की २०२ एष्ट की इस पुस्तक में रोगियों की परिषय्यों और देवा विवयक आवश्यक प्रश्न पर उषित विवार किया गया है। विवार शिली ऐसी है जो कि साधारण मुख्यों के सम्म में भी आपसकती है। रोगग्रस्त टर्माक के लिए, उषित जीवध अदिके अतिरिक्त उत्तम परिषयों की भी आवश्यकता है, वधीं कि हमारे देश में बहुन सारी बातें इस विवय के उषित जान के नहीं ने से ही होती हैं। पुस्तक में साधारण स्वास्थ्य के नियमों पर भी विवार किया गया है। प्रत्येक गृहस्यों के यह पुस्तक अपने पास रखनी बाहियें। मुस्त १) है, जो कि बहुन नहीं है।

हिन्दी-मन्।जन — चरस्वती के आकार वाले लगभग २० एट का यह नासिक पत्र वस्तुत: मनोरक्कम के लिए उत्तम साधन है, क्यों कि इस में, साधारक कित्ताओं के अतिरिक्त, मनोरा नर्दे रहती हैं। हास्य विनोद पर भी एकाप लेक होता है। मूल्य २॥), कानपुर से प्राप्त है।

स्वार्थ— खाल मयसन काशी द्वारा प्रका-धित यह पत्र अब अवैशाख राजनीति और इतिहास विषयक उत्तम र लेखों से परिपूर्ण होने से कारस, निःसंकांत्र, एक उठव कीटि का मासिक पत्र है। पत्र को एक छड़ी विशेषता यह है कि इस में मीलिक लेख भी होते हैं। गह्म और गम्भीर विषयों पर लेख होते हुने भी भाषा सरल और शह होती है-यह इस की हसरी बड़ी विशेषता है। वस्तुन, यह पत्र दिन्दी से स्थिर साहित्य की बड़ी भेवा कर रहा है। जनता को प्रकाशकों का उत्ताह प्रदाना चाहिये। मिल्लो का पता—चान मस्कल काशी वार्षिक सल्य १८॥

भून सरोभन — पिछले अंक में "मेटालों हिन्दू" और "भारतीय युवकों के प्रति सन्देश" सन दो युस्तकों की सताला-सना करते हुए हुझ उनका मिलने का पता खिखना भून गये थे। ये दोनों यु-स्तर्के "मैनेजर सरस्त्रमी सदम, इन्द्रीर (नध्य भारत)" इस पते ने निलती है।

गुरुकुल-जगत्

गुरुकुल मटीण्डू समाचार ऋतु बाधारणतमा अच्छी है। सन्न झ-झानारी भीरोग हैं। बीच में १०१२ प्रस्त-चारी रोगी हो गपे थे, पर अम सब अच्छे हैं।

ज्येटड माख ही मेहूं एक जिल करने का समय पापर विवाहों का हतना तोर पा कि जिल जिल गांवों में हमारे डेपू-टेग्रन, गये, बही गांव साली पाये। अनः धनात इकहा होने नहीं पाया।

दान-विवाहों पर भिन्न २ स्वानों से १००४॥ गुप्तान हुवे, तथा अन्यदान २४६) हर। इस दान भे अतिरिक्त चीर नन्दक्ष जी भू। सा ने ७००) हर का मकान पुत्र के नान करण संस्कार पर, बन्वाने की प्रतिश्वा की पी जिनमें वे१४०) हर तो पेशगी भेज दिया है और श्रेष नकानों के आरम्भ करने पर भेज देंगे। (३) थीर अनुं-चिष्ठ जी गृशीवाल के ने ६००) हर मकान सनवाने के लिये, अपने पुत्र के विवाह पर दान दिया है।

अभी तक जिन २ स्थानां पर अनाज मिछा है वे निस्मनिछ जित हैं:—

नारा १४) मन
सिटवहु १६५ मन
स्यान १८५ मन तथा २४) ६०
सावहा ४७५ मन
हलालपुर ११५४ तथा २७) ६०
तुकंपुर ३११०
गृहना १८५ तथा १५) ६०
यहना १८५ तथा १५) ६०

चपपुक्त २१७ मन १४ चेर गुरुकुल में पहुंच गया है, जिसेगुरुकुल की गाड़ी खा चुकी। इसना या इस से खुद्ध अधिक अभी तक अन्य गांवों में पड़ा हुआ है, जिमे अभी तक गाड़ी नहीं ला सकी। उप-युंग्त अनाज के इकट्टा करने में ची० पीठांबह जो ची० ानकला जी ची० निहालांबह जी लीं ी० ाक्क्रप ची का विशेष परिश्रम है, जिस के लिये उन्हें धन्यवाद दिया जाता है।

पदार्थ नियम पूर्वक हो रही है गुरुक्त भैंसवाल के दल्सव पर, पञ्चन नथा घट्ठ श्रेणियें, मुख्याध्यापक तथा यं० निरंजन देव जी विद्यारंकार के साथ गई घी | आंधी के कारण जिन मकानों के खटनर उड़ गये थे अब उन मकानी पर कडियें इलकाई जा रही हैं। मजदू^र तथा राजों का यदा टोटा है। ब्रह्मचारियों ने स्त्रयं खु़ी के दिन भ हजार से प्राधिक नम्बरी इटबनाइ। ऐने प्रेम आर उत्साह से ईैंटे निकाल रहे चे कि इस्तें भी अपने गुप्तकुल कांगड़ी के दिन याद आगये। अयापक भी ईंटो के निकालने में जने हुए थे। राटी तथा पानी वहीं प्रदेव जाता था। उन्हीं ईटों ले ब्रह्मचारियों ने लगतर प्राप्तः नित्यकर्गी से निवृत्त हो कर सांग्रकाल के ७ वंजे तक गो-शाला की दी वर्षे खड़ी की, उन्होंने खयं आपने हाथों से ईंटे चुनी ।

इस गुम्मुल को एक बात का दहा पाटा है, बद यह कि नौकर महीं मिलते। रोहतक जिले से तो नीकर मिलते। नहीं, यू.पी. के अलीगढ़ जिले से यंगाने पहते हैं गींधाला में यू.पी के दो नीकर थे व चले गये, बहुत पटन किया कि करने नि-कत्ता गया। यह देलकर पहुन के खियों के बूस्तवारियों ने अपने गुरुशी थे पात कहा कि हमें नीकरी की कीई ज़रूरत नहीं, यह साग बेका हमें नीकरी की कीई ज़रूरत नहीं, यह साग बेका हम अपने कार्य पर टटाते हैं?"

अतः पंचम श्रेणी के त्रक्षचारियों ने गौथा के चराने करकाम अपने ऊपर ले लिया है। क्रमशः दो २ त्रहाचारी रोज चराने चले जाते हैं।

सुबेरे तथा सांयकाल के समय गीवों तथा भे सें के लिये गतावा करने का सोभता पश्चेषणी ने अपने कारर ले लिया है। दूध भी अध्यापक तथा यस्टकीणी के झ-स्त्रवारी ही दोड़ सेते हैं।

कहार के अभाव से अपने वर्तन आप ही साफ कर लेते हैं, तथा धोबी के अ-भाव से जुड़ी के दिन स्वयं कपड़े साबुन से साफ कर लेते हैं।

याग का काम भी झस्त्रचारी स्थयं कर्षे बालों से कर रहे हैं। माजी स्थयं मीते तया काग में वानी भी स्वयं देते 🥞 । मकानों की खड़्न जकरत है। दानी स-हाशयों को इस ओर प्यान देना चाहिये। पूर्णदेव

पुरुषायः स॰ मुद्याधिष्ठाना शासा गुस्कुल महिस्ट्रु

गुरुकुल कुरुक्षेत्र

- (१) ऋतु:— वासान्यतः आजकल ऋतु बड़ी उत्तम है, परन्तु गर्मी के बारे नाकों इस हो रहा है। यद्यपि कहें दिगों के कार बादल संहला रहे हैं तथाणि बजी के अब तक कोई निन्दू सालूस महीं पहते। ब्रह्मवारीगय सन्द सरल्य को उक्तति सं लगे हुए हैं। अीवचालय सातः आली यहा रहना है। कभी कभी भूत कुक भे एक दो रोगे आजते हैं को शीग्र हो स्वास्ट्यलाभ कर अपने आपने आपनों को लीट जाते हैं।
- (२) विद्यालय में पढ़ाई का काम भक्षीभांति पल रहा है। सब अध्या-पकनस बडे परिग्रन तथा उल्लाह पूर्वक ब्रह्म वारियों के पड़ाने में छने हुए हैं। अक्सवारियों की भानशिक उकति के लिए यहां "सत्सगरामीयन" का संगठन किया गया है, जिसका प्रति शप्ताइ अ-नध्याय के दिल अधियेशन होता है। इस में क्या ब्रह्मचारी, क्या अध्यापक और क्या अधिष्ठातासभी बड़े प्रेस पु-र्वक भाग क्षेत्रे हैं । विक्रले सप्ताह मुख्या-ध्यापक श्री साव काशोराम जी के समा-पतित्व में "स्वास्ट्यरका" विषय पर इ-स्तवारियों द्वारा उत्तमीत्रम विचार प्रगट किए गए थे। ऐसे विषय विषय कि बार करने से जहां नैतियक कार्य प्रशाली में उकति होती है. वहां ब्रक्तचारियों में शहकूताशक्ति और नव में प्रतिभाका भी विकास होता है। इस सम्मेलन की सामयिक स्थिति और उस में प्रश्नाचारियों के उत्साह की देख कर इम यह कड़े विना नहीं रह सकते कि भावी में इस से बड़े उत्तम उत्तम कहों की भाशा है।
- (३) त्री लाला नीवतरायत्री के ३ सास की कुटी चले जाने पर प्रवन्य का काम सी सब त्री सुरूपाध्यायक की के कन्यों पर ही जायदा है। तथायिज्यमें कुद सुटि

श्रद्धा २६ आषाढ १९७७ का क्रोडपत्र

हन्टर-कमिटी रिपोर्ट की उधेड़बुन

(()

क्या पंजाब में कुली बगावत ची मसला कोरें छठाया गया? इस पर इस

समय बड़ा विवाद चल रहा है। सर माइकेल जीडवायर के चले जाने के मी दे बी ख्शिवकों की दिशवत और ज-में नों की शालिश, और मारत के राजनै-तिकों की नोडडी इस सब प्रकारों की पद्धाव गवनंगेंट ने त्याग दिया था । इस्ट्र कमिटी के दिन्दुस्तानी मैम्बरों ने वही ज़ोर से गोरे नैम्प्रों की इस प्रस्तावना के चीधड़े उड़ा दिये हैं। उम्होने अनि-वार्ये युक्तियां से सिद्ध कर दिया है कि को भी शोरिश पङ्गाय में मची और जिलाद हुए, बे सरकारी अकसरी के का-रय सविक थे, उसमें किसी भी की-निविदिवी (Consperms) का दुसत् न था। परन्तुक भेटी के गीरे मैन्बरें ने केवल माशलला की अदालती के प्रमाण तथा लिफ्डी नैन्ट गवर्नर की अमनाणिक अवस्थापर ही (जिना किसी, प्रत्यक्ष प्रमास की) यह फ़तवा दे दिया कि पञ्चाव में सुली बग़।बत भी। इस समय सर माइकेल ओह्वायर फिर वही राग-क्रालाप रहे हैं कि सुखी बगावत (open rebellien) का प्रमाण जिल जाता यदि इपटा कनिटी की पेशावर तथा कलकते के मामलें का भी आन्दोलन करने का अधिकार द्वीता। इम जिस्सार प्रतिचाका सण्डन भारतवर्ष के सभी दर्श के नेता कर चुके हैं, परस्तु मेरी स्थापमा यह है कि यदि विशेष साक्षी इवटर कमिटी के चामने ली जाती तो यद सिद्ध हो जाता कि सर माइकेल ओ इवायर की सच्चा सिद्ध करने के लिये **बरकारी अज़बर ही जुला** कारवत के खिए वर्णावटी बाबियें पैदा कर रहे थे।

इस के लिये कुद्ध विशेष घटनाओं का वर्णन जावत्यक है।

(१) अधिल सन् १६१६ के तृतीय सप्ताइ से ही एक प्यारेखाल नाम का मनुष्य मेरठ के ज़िले में १ भवड़ा लिए भूमने रुगा, जीर सत्यासह तथा इहताल भीर होमकल और अन्य कारी। का शोर मधाते हुए कहता किरा कि वह राय बद्दार गुलतान विद्व देवली वाले का कारिन्दा है, और इसी काम पर नीकर रखा गया है। इधर कर्नाल और रोइ-तक के ज़ितों में भी १,२ ऐसे ही आदनीराय श्रुलतानसिंह को बदनाम करते हुए घूमते किस्ते रहे। मेरठ के हिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट ने बोइन और बेरन दोनों साइबें। से शिकायत की कि राय सुलतानसिंइ उनके ज़िले की स्राब करता है। बैरन साहब ने राय ग्रुणतानसिंह की बुनाकर पुद्रा कि यथा वे मेरठ जाया करते हैं। राय शाइन के 'इरि में उत्तर देने पर सम्हें मना किया नया कि डिस्ट्रि-क्ट मैजिस्ट्रेंट की शिकायत है इक्ष लिए वे मेरठन कार्वे। रायसाहत्र ने प्रत्युत्तर में कहा जब मेरी साखों की सायदाद वहां है, और जब मुक्रद्मा भी मेता चल रहा है, तब कैसे न काऊं? इस पर बैरन साइव को आवर्ष हुआ और उन्हों ने कारिन्देप्यारेलाल का जिकर किया। रावसुत्रतानसिंह ने उत्तर दिया कि व्या-रेलाल मेरा कोई कारिस्टानहीं हैं, और न मैंने एमे काम के लिये किसी को नियन किया है। आश्चर्य है कि पुलिस ऐसे आदमी की गिर्फ़तार नहीं करती और मुभ्रपर दोष लगाती है। पंजाब गवर्न-मैगट ने निस्टरवैरन से यह भी शिका-यत की थी कि देइ छी के स्यापारी दवाब डाल कर पंजाब के जिल्लों में इड़ताल करा रहे है और कि देइछी के लीहरीं के भेजे हुए भादमी पंजाब में खराबी इलवा रहे हैं। निस्टरधैरन साइब ने निस्टर भीड, शुपरिन्टेबडेवड सी, आई, ही, की आ चादी कि वे इसका सम्ब बताल-गार्वे । यदि भीड साहब का बवान निस्टर

दास के सामने होता तो उनसे पृष्ठ जाता कि उन्हों ने किस मुक्तल्यान हिपुर्ट सुरियटेवडेयट सी.आई.डी की इस कार के तिवे तैनात किया था। और इस के आन्दोलन का क्या कत हुआ। ? प्यारे लाल जब पकड़ा गया, नी उनने बत लाया कि रायञ्चलतान सिंह ने समे हैं वार वैत्रहों रुपये इस काम के लिये दिं हैं कि वह ग्रामीकों को सहकार्वे। परम् जब देइ ली में प्यारेलाल को लाबे ते वह रायसुलतानसिंह का घर न पश्चिमा चका। चिर देइसी की ची.आई.ही के पतालगा कि यह शुभकान प्यारेकाल दं सुपूर्व मेरठ पुलिस के बड़े अफसर ने किय था। यह बात दियी नहीं कि संयुक्त प्रान्त के लाट सद्दाव, सरवार्टकोर्टबटलर वं मातइस एक मेरठ के तो डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट थे, जो माहमाहत की दक्ट के विरुद्ध सरनाइकेल शीरवाहर की हैं ब्रिटिश गौरव कारसक समस्ते थे, समबं पुलिस ओफ़िसर की राधें छोला आसान चे अमक्त में आसकती है।

(२) अब यह किपी हुई बात नही कि सरमाईफंल जीहवाया सारे भारत वर्ष में यदि श्रव से बढ़कर १ ठयकि की ब्रिटिश जाति का शबु समक्षते थे तो है महात्मागांची हैं, और उनसे उतरकर याँव सरमाईकेल ओडायर की कृता हुन्हि पी तो बद्द मुक्तार घी। अब मेरे लाहरीर जाने का समाचार प्रसिद्ध हुआ, तो मेरेस्वागत के लिये जो आश्वा उक्त महोदय ने " " दे को डी भी, बह धदि षंजाज गवनंमेयट कपवादे, तो उस रे सर्वसाधारण का वहा मनोर्जन होस-कता है। सर माइकल ओडवायर ने ही इम दीनों का बह सम्बन्ध गटा है जी लार्ड इन्टर की शक्त से मालूम होगा घा अर्थात्—महात्मा सांस्थी (lict और भीर श्रद्धानन्त् संन्यासी Leatenant सदि इन्डिया और दिस का मुक्त रहस्य प्रकाश होसके होसके तो इस प्रकार कोई 🤃 fidential cable (मुद्द तड़िल्-समाचार) लार्ड चैस्सभीर्डकामि० सादटेशु से

ाम भेजा बुजा प्रकाशित द्रीयकता है। इस लोगां की कल्यना क्या थी? सर गढ़कल ओह्वायर और उनके साथियों । वायमराय के होससेम्बर को यह काना दिया था कि वील्येबिकों ने भारतवर्षे । अराजकता फैनाने के लिए गांधी के । तास थन भेजा है। गांधी का गांधी कर ने के जिए नियम सिखान का एत पढ़ कर के कहाँ उहकों और युवकों को मेरे पास भेज रहें । और मैं देहली से अपने दूत भेज कर । व ओर कारित करा रहा हूं। यह काम सि किया जाता था इसका १ प्रमाण श्वा हुं:—

(नोट--- यह बात याद रखनी चा-हेए कि जो टूटान्त आगे वर्णित किया रावेगा उद्यक्षे विषय में इन्टर कॉमटी के समने निस्टर ची० आर० दाच ने मुक्त रे प्रपन किया था, परन्तु कमिटी ने उद्य स्ता कं. नया और असम्बद्ध कह कर स्ता दिया।

देहानी में जिस दिन (१७ अमेल १६१८) पुलिस की ओर से अस्ति में गिली चली, उसी दिन भी नन पाइन बहादुर गिलिश काम यह किया कि एक १२, १३, वर्ष की आयु वाले लड़के के चूनहों गर बेरहमी में उत्तें लगवाईं। इसकी वह (बा मिस्टर एन्ट्रक ने भी देखों भी और ग्रन्होंने समापार पकों में लिखने के अ-तिरक्त समयसाय को भी उस के विषय में लिखा था। यह लड़का बेते लाकर देखाड़ी को तरफ चला गया, और बहां पुलीस ने देखें फिर गिरकतार कर लिया। उसकी हवालात में रख कर उस की और में एक सवान लिखा गया जिसका सारांश यह था—

ं न गुजनाई जयनारायण ओर वन्द्रवल एडिंग ७ महीनों तक रेणवे न्द्रमत कक्द्रई संसभीय फुल्चन्द्र भग-वात् दास की धर्मशाला में महातमा-गानी से शिक्षा प्रकल करता रहा। किर इन भण को गांधी जी ने केर मार्च १६-१० से ११ सहीना पहिले देहणी में विशेष साधाएं दे कर सेन दिया। इसी नहार सहत से एएके गांधी जी ने देश में

भ्रमश्र करके ब्याख्याम देने के लिये त-य्यार कर के भेज दिये थे | मुक्ते देइ ली में स्वामी ब्रह्मानस्य के पास भेजा था । वे नील के कटरे में १ मड़े सकान में र-इते ये वडांक्छ मुक्तलमान और द्विन्द् आया करते थे। स्वामी श्रद्धानम्द ने न-जिस्ट्रिट तक्ष्मीलदार और पुलिस अ-फ्सर मुकर करके उनको पीतल के शिक्ले दिये थे। और पुलिस के सिपाई। मुकर्र कर के उनको कपदे के बिएले दिये थे। ३० मार्च १९१९ से १% महीना पहिले ही सब दीवानी मुकट्में स्वामी ब्रह्वानस्द के यहां तय होते थे। बढां रोज़ व्यारुयान भी होते थे। ठ्यास्यान का विषय ए-कताओर सत्याग्रह होता या । ३० मार्चके दिन मैं अपने गुरुभाइयों की साय लेकर भवडा द्वाथ में लिए निकला और सब को गांधीजीका हुक्स सुनाया कि जुदद्स्ती दुकाने बन्द कर दो, किसी को काम मत करने दो | किर मैं भत्हा छिये रेख पर चला गया। मैंने **ही व**इं लोगों को पुलिस पर इसला करने का हुक्न दिया। फिर गोली चल गई। मेरे सामने मेरा गुरुभाई गोली से मारा गया, किर मैं बराबर देहली में गांधी जी के आदेश का प्रचार करतार हा कभी फुटवारे पर कभी एडधर्ड पार्क में। सत्यायह सभा में मुक्ते नहीं दोलना मिलता था। एडवर्ड पार्क में मैंने ही भी, आई. ही. के एन्स्पेक्टर को विट्याया था। जब योहन साष्ट्रय उसके पीके मोटर पर आये तो मुक्ते लोगों ने अपने कन्धे पर उठा लिया और रैंने बीडन की बहुत गा-लियां दीं, तब बीडन साइब मुफे मोटर में बिठाकर ले गया और मेरे बेतें लग-वाई दृश्वादि दृश्यादि--

जहां तक मुभी याद है २७ मंड १६१६ को यह वयान लेकर लाला सतनारायण इन्तियेदर सी. आहे. ही मेरे पास आये भीर कहा—मिन्टर औह ने यह बयान तहकीकात के लिए मुभी दिया था। मैंने साहब ने कहा कि इधर उधर भटकने के स्थान में स्वामी भी से पुकलेना अच्छा है. सो आपके पास इसकी स्वाई वा मूठ के विषय में पूढने आया हूं। मैंने लाखा सतारायस को बतलाया कि मैं कमी

मील के कटरे में रहा ही नहीं। यह लड़का (सरस्वतीगिरि) ३० मार्च १८१९ के दिनें कहीं दिखलाई भी नहीं दिया। एडवर्डपार्क में बीडन साहब मोटर पर आवे शीनहीं, वल्फि रात की घोड़े पर सवारों के साथ आवे थे। सर-स्वतीनिरिको बेते १४ अग्रेल को सङ्घी पर १८ अमेल की लगाई गर्मी। तो इस का बयान मेरे विषय में कैसे सदना हो सकता है, और मेरा तक्क्षीलदार मजि-स्ट्रेट पुलिसभौषीसर नियत करना कैसा मसील है ! लाला सतनारायस जी ने भी मेरे कथन की सचाई को माना और चले गये। एक बात यहां और बतलानी है, बगान अंग्रेज़ी में लिखा दुआः चा, और जिस पुलिस सम ४ म्मपैक्टर ने अ-पमे इराथ से बयान सिखा, उसने प्रारम्भ में ऐसे शब्द लिखे चे जिनका सात्यर्थ छग भग यष्ट्र है:---

"This statement has been obtained from Saraswti Giri by using every means in our po ver" अर्घत "मह वयानमरस्वतीमिनि से उन सब साधनीं को प्रयोग में लाकर जो कि हमारी शक्ति में थे, प्राप्त किया गया है"

२९ मई। सन् १६१६ को नीचे कापण ला० सल्पनारायक्ष सबद्दस्यपेक्टर दे-हली ने लिखाः-- "शंवलराम उपनाम सरस्वतीगिरि पुत्र देवकी नन्दन ब्राइप्तवा का, निवासी बड़ौदा डाक घर चुक्त कि० शेखावली रियासत अधपुर चेताबलराम गिरि फकीर बनारस उसर लगभग १३, १४ वर्ष-- इसने बतलाया कि वह म-डात्मा गांधी के माच ७ महीनों नक क-यमारायण और चन्द्रवल अपने गुरु भा-इयों के महित रैक वे स्टेशन यम्बर्ध के सनीय पूजकाद्र भगवामदास की धर्म-शाला में रहा। ३० मार्थ १६१६ की इस्ताल से १३ महीना पूर्व उन सब की शिक्षा देकर गॉन्धी जी ने देहली भेज दिया। महास्मार्गाधी ने ऐसे बहुत ने लड़के देश में घूम २ कर पुकार करने के लिए तय्यार किथे थे।

"उपरोक्त मौसिक निष्यय के अनुसार स्वामी ब्रह्मानन्द जी नहाराज की देवा में नहारमा नान्धी जी दे तसदीक कराने के लिए भेजा जाता है। सत नारायक इम्स्पेक्टर पुलिस देवली '

मैंने इस पत्र को जकल महारमा गांधी जी के प्राइवेट चेकेटरी के पास भेजरी। उनका जो उत्तर आया यह ला॰ सत-मरायण के पास अपने पत्र सहित भेजा। उस पत्र का अनुवाद नीचे देना हूं— "१५ वनवैशिष्यम सहक देहली

> ३ जून १६१६ च्यारेलाल । सन्यनारायण !

सरस्वती गिरिको अधान के सम्बन्ध में आपके भ्रमई १६१६ के नोट की प्रति प्रति मैंने महात्मा गांधी को भेती थी उनका उत्तर यह है-- "मफे सांवछराम चप नाम सरस्वतीगिरि का कोई स्मरण भारती है। मैंने 🗷 उसकी शिक्षा दी, और न उसको वाकिसी और को देवली वा और किसी स्थान में जाने और बहां लै क्चर देने को कहा, और म मैंने कोई रुडका बा आदमी देश में भ्रमण करके ठवारुवान देने के लिए तथ्यार किया। क्षा करके मेरे नाम से प्रत्येक सम्मन्धित व्यक्तिको सबरदार कर दीजिए कि इस जयान का मैं सर्वधा कशहन करता है कि मैंने किसी ठयक्ति को ऐसे काम करने के लिए रुले जनादी है जी कि पंजाब में हो गुजरे हैं।" मैं समस्ता हं कि सी, आहे. ही. से ही सुपरिन्टेव्हेवटका सीधा <u>≽ण्</u>रतं ठय यह है कि गड़गांव के अफस्रीं की बाधित करें कि उन लोगों के विहट कार्यवाडी की जावे जिल्होंने जहके भूर-स्वती गिरि से प्रेशा बयान प्रासिल किया भीर उस घयान की ज्यों की त्या प्रति १ मुक्के दी नाये "ता

लाला उत्यमारायक के मकान से यह समाचार लेकर मेरा भादनी बार्ग्यस भाया कि वे दुही पर गए हैं। तब मैंन वही सत निक पी, एफ, औड सी, अपरे, ही, सुर-रिन्टेवडेबट के अस फ्रेजा। उन्हेंने प्र जुन को नीचे लिखा जवाब क्षेत्राः—

"प्रिय महाशय ! आपके पत्र तारीक् र जून संत्र १६१६ के सम्बन्ध में,जिसमें आपने सरस्त्रती मिरि के वर्णन की प्रति मांगी है, में आपको सम्मति देता हूं कि आप हिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रोट सुपूर्णांव को लिखिए। मैं उस बयान की प्रति देने की अवस्था में नहीं हूं "

'तब भैंने १३ जून १६१६ को कीचे तिल्लापत्र भेजा, निस्त का बहां से अब तक कोई जवाब नहीं आया। एस पत्र को यहांज्यों का त्यों यहांदर्ज करता हं—

"Dear sir,

A statement of the Sadhu boy Saraswati Giri-who had been whi-pped at Dehli and who was afterwards arrested by the Gurgaon Police-was shown to me by the Delhi, C. I. D. The statement purposted to have been taken by a pohee Inspetor or Sub Inspector of the Gurgaon Police Force In that statement appeared several false allegations egumst me and against Mahatma G. K. Gandhi, which were shownthy me to be untrue-I hope to the satisfaction of the Delhi C 1 D. The allegations were very senous and threfore I asked Mr. P. L. Orde, C. I. D. Superintendent of Police Delhi, to furnish me with a new copy of Saraswati Gir's statem n'. He replied that he was "not in a position to supply me" with a copy to you for the same.

I apoly to you, there for, for a true Copy of the said stastment. The charges copying orn be realized by sending the copy per V. P. P. for the amount spent on the same. I hope, that in the interest of produce, you will kindly order a true copy of Saiswan Gir, a statement, to be furnished to me at an early date at the address given at the top of this latter.

Your's Faithfully Shraddhamand.

P. S. The delay in writing to you has occured on account of my absence from Delhi

To

The District Magistrate, Guranon

सरस्वती निरि से बयान प्राप्त कर के पुलिस ने उसे इवालात से निकाल ३० मासिक पर सी.आई.डी. का काम सेने को नीकर रखलिया। परन्तु मेरी भावता को इ देने और सरमाहकेल ओहवायर के किस की को का ओहवायर के मन्त्री निस्टर टाम्ससन की साहत न हुआ।

सरस्वती गिरि की पिछली कहाकी भी शिक्षादायक है। जब मतलब निकल चुका ती गुड़गांव पुलिस ने उसे कौड दिया । वह लहका फिर पुलिटकल व्या-रूपान देने लगा। दिल्ली में मेरे पास आ कर रोगा कि उस से पुलिस ने अबर-दस्ती अङ्गठा लगवा लिया और जाने क्यालिक सिया। मुक्ते उसका क्रुक्क वि-श्वास न इका और उसे पास न है उने दिया। कुद्ध दिन इए यह लडका सह ही भीर वहां से हरद्वार आया। उसके साध दो और साधुबतलाए जाते हैं। साथ के दो साधुओं ने बोरी की बतनाई जाली है। उनके साथ श्री सरस्वतीगिरि की भी पक्र सिया और उसे चार वर्ष के लिए बाल-शिक्षालय में कैद की सजा दी गई। सरस्वतीगिरि कहता है कि वह 'लकसर' हिन्द-मुखलमान की एकतावर ठपा-रूपान देने गया था। वक्षां असे पक्रम लिया। पुलिस यह नहीं कहती कि इसने चोरी स्वयं की। अपराध यह है कि इस बालक को भी चोरी का चान होगा क्यों कि यह चोर साधुओं के साथ कर-द्वार पहुंचा था। चेशन कक के यहां अपील हरे, अपील हिस्सिस। हाईकोट इला-डावाद में निगरानी हुई वहां भी सारी ज-ऐसा क्यों हुआ ? इस लिए कि पायो-नियर को यह लिखने का मौका मिले कि महात्मा गांधी के चेले भी चोर हो सके है। अन्तिम फीसले में आईकोर्ट जब लिक्से हैं कि सरस्वति विरि पंचित्त वांची का चेला बतनाया जाता है ''यह विद्यास करना असम्भव है कि स्ट्स्यती-गिरि सा अकाल- प्रंदशालक, को लेक्सर देता किर रहा था, इस बात से अनिभिन्न हो कि उसके दो साथियों ने स्वामी (करुपणानस्द) का दान-पात्र रहा निया क्षी" और इसी सम्भावना पर एक स्थ-नन्त्र बालक की परतन्त्र बना दिया गया ।

यदि खुला आन्दोलन किया कातानी बहुत की बासियां, यह नितु करने के छिए, मिल क्षणों "कि पहले खुनी बन्गावत" की घोषणा नुकर पी है उसके लिए सब्दान गढ़ने शुक्क हुए। पंजाब के रामनगर में यह बलावट बहुत पी के बनाई गई कि लोगों ने सबाद जार्ज का गुहा विकाल और उसे जलायां, परन्तु पी के बाल प्रांत्र प्रांत्र के जलायां, परन्तु पी के स्वाह विकाल की रही जलायां, परन्तु पी के

साफ होगया कि यह सारी बनावट थी। लायलपुर की बाबत एक नोटिस का ज़िक रिपोर्ट के ६० एह वर आया है। उस में लिखा था- "तुम काहै की प्रतीक्षा कर् रहे हो ! यहां बहुत भी लेडियां हैं जिन की तुनंदभजत उतार सक्ते हो। सारे हि-न्दृस्थान में पूर्वो, लेक्सिं ओर इन चा-थियों में देश को युक्त करों और तब समय अ।वैगा जत्र इस सप्र मिल कर कहेंगे कि हिन्दू, मुसलमान और निक्स धन्य हैं।" इसका खन्दन महाशय सन्तसिह जी सी-डर लायल पुर ने कर दिया है। नोटिस हाय से लिखा हुआ। या भीर शहर के बी बोबीच घन्टा घर पर लगा हुआ। था, जहांदिन रात सङ्गीन का ण्डरा रहता था यह नोटिस खिवाय सी. आई. ही के और कीन लगासका या, मेरे देइसी सम्बन्धी बयान में ऐसी कई घटनाएं है जिन पर थोड़ा भी इन्टरक पिटी के मे म्बर ध्यान देते तो नालूम हो जाता कि सब स्वानी में ऐसी बनावरी सी आहे.ही. ने हो की होंगी।

रिपोर्टके ए० ६६ पर ओध्वायर का यह बयान भी दर्श है कि गवनेंसेट दिन्द् से उन्हें यह समाचार मिला था कि २५ अभेष १६१६ को सम्बई में एक प्रश्नी शहाद की सभा क्षीगी। ऐसा ही २२ अधैल को देहली में मिस्टर दैरन में, भाई एन्ड्रू ज़ ने कह कर उनके हत्ता मुभावे उसकी बाबतं पूडा था। मैंने सम्मति दी भी कि इस पर किसी की भी बुलाकर नहीं समभावा चाहिए क्योकियह निरी गद्य है। समभाने वे शायद उनका ध्यान दो इस ओर सिंच काय। मिस्टर बै(न नं मेरी सम्मति को ठीक समक्षा। परस्तु सी, आहे. ही. ने जिहाद की चर्चा फैनानी शुक्त की। अनुद्रादिनद्व और भुमलमान चौधरी, मेरे पास २४ अधिल की पुलते भाए कि क्या दूसरे दिन इड़ताल होगी। मैं ने उन्हें सनकादियाकि यह सब गुप्त-चरीं का चक्रमा है, कोई इड़ताल न होगी। चींधि∢ियों में सर्वमानारण को समका दिया। रातको ११ वजे मुक्ते कुछ सद पुरुषों ने आ जगारा भीर खुबर दी कि ज़तेहपुरी पर एक इस्तिलिखत प्रशित-दार लगा हुआ है, जिसमें मुन्डमान की हुभर की और हिन्दू को गाय की असम

दी गई है कि इड़ताल अवश्य की जाय।
मैंने कह दिया कि यह की. आहे, ही.
का काम है। तब लोगों में लाकर यह
विज्ञापन दीवार पर से चेड़ाला। परंतु
हाकिन ऐने घदरा गए थे कि ज़ील नैयार
करमी, ७० वा ८० गोरे मान ३ सत्ते से
ही "टाउन हाल" में लगा कर दिये जो
ने नारे रात के भी अजे तक वहीं कर से ही
और गानीमगन तैयार कर कोड़ी।

इसनें तो सब इंड्यूलानी सहमत हैं किन खुड़ी बनावत भी और मार्शल का को अकरत, परस्तु में बड़ पूर्वक यह भी कहता हूं कि भी जुड़ शहादत उपके लिए पेश की गई है उसकी आपी केवल सी, आई, हो, की मनावट भी।

डाइसराय की जि समेशारी दियोर्ट के पहले सेएक जात स्पष्ट हो जाती है । सरमाइकल ओ-

इवायर तो सब से बड़ा अपराधी है ही जिस ने महात्मा गांधी की पलवल में गिरणार करा और डाक्टरण कियल और सत्यवाल को असृतसर से बहार कर सारे देश में आफ़त मचा दी, परम्त बाइसराय का उत्तरदाहत्व भी उससे कम नहीं। यह संज है कि बादसराय से जो कुछ कराया द्वोमेम्बर सर बिलि यम विसेन्ट में कराया, परन्तु बाइसराय का यहा अगराध यह है कि बब बह इतना निर्देश था कि विंसेन्ट उसे कठ पुतली की तरहमवा सके तो उस ने त्यागपत्न क्यों न दे दिया । बाइसराय मे आज अपने despatch में लिखा है कि जिन परिवारी के कमाउप जलियाँबाले बाग में भूते गए उन्हें गुज़ारा देंगे, परन्तु सदि ३१ मार्चको सद्घ दिल्ली ठद्वर कर घायलोंकी खबर छे कर कुद्र इसदर्दी जाहिर कर जाता और विशेश्ट के हैं से। पर "बुब्बेशाइ की मोहर' । लगाने र्कम्यान में स्वाम् ३० मार्थ १६१६ को घटनाका आन्दोलन करना तो आज जनमा उसके वश में होती। परव्सु आक ती वाप्रसराय पर ही कहाबत लगती है कि-- "समय चाकि पुनिका पञ्जताने "- अब इन भट्टों में कीन भाता है। जब मैं पंजाब में पीड़ित परिवारीं की सञ्चायता बॉट रहा षातो प्रत्यः भाइयों का पश्चिमा प्रक यह होता या कि यह सहायता कहीं स-चरकार की फोर से तो नहीं दी जाती मेरे तमझी दिलाने पर किर माताए 'कष्टलीं'---

"दमारे साथ पोखा न हो, जिन निर-दयों ने ६मारे निरपराथ आदमी भून डाले रनकें, रक्त दे धने द्वार हाथों से इस एक पेदा न लेंगे।" और पदि अब भो बायसदाय पार्ट्से तो परीक्षा करके देकलें।

लिका बहुत जासकता है परम्तु अब विशेष आवश्यकता नहीं । यज्ञ हे ही देश के कर्त्तेटय पर सम्मर्ति दी है—अन्त भें में भी ऐसा हो करता हुं—

इन घटनाओं से अपने भविषय के लिए शिक्षा घटनाओं से सो

शिक्षः एं लेसके हैं, उन में से कुछ नीचे लिखता इं:---

[१] स्वार्थ, उपक्तियों को श्रीनहीं, जातियों को भी अन्य करवेता है। जो अग्रेज न्यायकारी प्रविद्ध थे, हिन्दुस्तान क्यो दोने के क्षेत्रहें देने वाली सुनी को हाथ से जाते देखकर प्रत्यक्ष अन्याय और भूठ पर उत्तर काए। इस से एटिश गवनेनेतर पर से निश्वास सर्वेषा नठ गया। जिस गवने नेतर को जाते थीं, ते लोकले हो पहुंची हुई सगभी जाती थीं, ते लोकले हो पहुंची हुई सगभी जाती थीं, ते लोकले हो पहुंची हुई सगभी प्रतिमिक्त के स्वन्त पाइए।

(२) एकता में जीवन है, परस्पर के बिद्धेय में मीत है। बिह्दू मुसलमान प्या, बिक्क, किसीकी, ईसाई सब बिह्दू स्थानी एक मत हों, तब जाति जीती जागती शांचा रहेगी, जिस्की ओर कोई आंख उठाकर भी न देख सकेंगा। ईसाई मी सममलें कि बिरादरी के साथ हो यह नहें हो सकते हैं। जो एकता प्राप्त हो सुकी है समस्त दिसा करना पहला पर है।

(२) पापी अपराधियों पर सुक्हरें बलाकर धन का नाश करना ठपर्व है उस और लगने दाला धन तथा पुरुषाये शिला का विस्तृत प्रधार करने पर लगाना बादिये। पापी को नारने के लिए उस का पाप ही महाबली है। और

(४) अन्तिम शिका यह छेनी वाहिए कि जहां नक हो सके समेवाथारण में बु-स्त्रचर्य और सदस्वार का प्रचार किया जाय, जिससे जालियों की आर्थ वाली चोट सदस्यारियों के जज करनी शरीर पर पड़कर कार्य टुकड़े २ हो जाया करें।

> (समाप्त) अद्धानन्द् सम्यासी

महीं हुई है। इमें आशा है कि इम से दूर बैठे हुए भी लाला जी की सम्पूर्ण शक्तियां इस स्रोर ही लगी रहेंगी। सब कार्यठीक प्रकार से पूर्ववत् ही चल रहा है।

हानी सहाश्यों की कृषा से दान भी अच्छीराशीमें भाषा ही रहता है। अभी 'ठोक' गांव से [तो कुरुकेत्र से लग-भग १२ को स दूर 🕻) म० तेलूराम जी क्शार्थने १८ मन पक्की गेंडू भेजकर गुरुक्त से भागने प्रेम का परिचय दिया

। इसे आधा है कि अन्य मानी दान-बीर भी बनका अनुकरत करने में कभी

पीके न इटींगे।

🔑 अन्त में, इस दानी सङ्गधियों से जल पूर्वक प्रार्थना करते हैं कि ते गुस्कुल शिसा प्रणाखी के महत्व की अधिक और अधिक आवश्यकता चनफते हुए, इनकी तन सन, सथा धन से जैसे भी हो सके किसी श्र किसी कृप में सहायता करते रहें । इमें विषयास है कि हमारी यह धीमी किन्तु इत्य से निकली हुई आवाज बहरे कानी पर इती ज पहेंगी।

सार ख़ीर सूचना

१-फांसी हे "बाइसण नाम का एक र्वेह्नदी साप्तरिक वत्र शीप्र ही प्रकाशित हीना । पत्र राष्ट्रीय हीना । वार्षिक मूल्य ३) है।

२-आर्थ समाज गतमुक्तेपतर के बा-विक चुनाव में श्रीव हामशरवा। पार्य्य जी वैद्यराज प्रधान भीर बी० जनगम विह को सम्ब्री नियस हुये हैं। समाजका न-स्सव २८, २८. ३० अगस्त की होगा। ३-अक्टपारी ग्रीलेन्ट्र जी का पत्र--स्थानामाध से नहीं कापा ला सकता।

--:0:---बहुा के नियम

वार्विक सूरुप २॥), ६ मात का २) की, पी. क्षेत्रने का नियम महीं है। याहक महारायं पत्र व्यवहार करते समय ग्राहक संस्था अवत्य लिखा करें।

संसार समाचार पर

टिप्पणी

अक्षों की सहायता विकलि दिना, क्ष मेयट ने अन्धां के विषय में एक कानून पास किया है, जिस के अनुसार स्था-नीय ≠पूनिसियेलिटी और कमोटी**ज्** अमधीं के लिए म केवल शिक्षा किन्तु जीवन निर्वाहको लिए भी विशेष प्रदम्भ करें। इसके अतिरिक्त, ५० वर्षके ज-पर की आयु ताले अन्धें की राज्य की भोर से पैंशन दी जात्रेगी। पार्लिंगामेवट का यह काम, वस्तुतः, प्रशंसनीय है। भारत सरकार और देशी रियासतों की भी इसका अनुकरण करना चाहिए।

विरोध

बिदेश-यात्रा के लिए लो० मा० तिसक के प्रीयशिवश करने के

विषय में इस 'ब्रह्मां के किसी विक्ले अंकर्मे लिख चुके हैं। अब सहयोगी 'ब-न्देनात्रसम्'का द्वारा चात बुआ है कि ली० मा० दिलक जो के सुपुत्र से, 'इस्ट्रुपकाश, में एक प्रज खासा कर यह सह्योधित किया है कि " मैं अपने पिता के प्राय-दिवस को सर्वेग ना पत्रन्य करताहूं। " यान्यस्माकं मुर्चारतानि तानि लशोपा॰यानि नेत-राणि । इस उपनिष्ट्यास्य का क्रियात्मक उदाहरण यही है।

अस्तर्जातीयता का दींग

वर्ताती की हों की तरङ्गाज कल स-स्तर्भातीय समाभी

(International conferences) की य-रूप में भूम मची हुई है। कोई शीन चार राष्ट्र मिल एक सभा खोल देते हैं और उसे "अन्तर्शातीयता" का पहिरावा पश्चिमा देते हैं। अभी उस दिन एक "भ-न्त्र प्रतिय-डपापार्-सभा" की ख़बर मिली है, जिस के सभावति मुंन्चराष्ट पति मः मिलरैरह थे। इस मही सम-भते, कियइ सभा किस अधिकार से "अ-नतजालीय"कही जा सकती है, जब कि यु-रूप के दी बड़े राष्ट्र, जर्मनी और सब के साथ इन राष्ट्रीं की ड्यापार संस्थि अभी तक विचाराधीन है। मित्रदल की अध यह अम दूर कर देना चाहिये कि संसार

में केवल वे ही राष्ट्र नहीं हैं जी कि इस की कट नीति में डाथ बटाते हैं। परन्तु और भी हैं, जिन की सत्ता उसे स्वीकार करनी द्वीगी। "हाथी की दांत काने की और, और दिखाने के और"वाली कहा-वत के अनुवार नित्रदशको "भन्तर्गती-यताः" का द्वींग रचना क्षी पहला 🛢 ।

निरक्षरता ने अर्थिक

'युनाइटेड—स्टेट्स (अमेरिका) में १५ निष्ठियन मनुष्यों के

क्रमपढ़ होने के कारण राज्य की शा-र्थिक एक बिलियन और पांच भी मि-लियन हालर की अर्थिक है। महि यह ठीक है तो, इस दिसाम से, भारत को कितनी वार्षिक आर्थिक शानि होगी जहां के २८० मिलियन छीग नि-रशर हैं ? (प्रशिष्ठयम विटमस)

शहयोगी "कर्मबीर" रुचित प्रस्ताब के इस प्रस्ताव से इम सर्वया सहमत हैं कि नई कीं सिलों के लिए सह होने वाले उम्मेदवारी के लिए जिम प्रतिकाओं की आवदकता है उन में नी-वध बन्द करवाने, भीर आयुर्वेदिक के प्र-चार करने के विषय में भी प्रतिश्वा कर-वाई जानी चाहिए। बस्तुनः इन दोनों की इस समय अत्यन्त आवश्यकता है। परन्तु इस दो प्रतिश्वाओं के साथ ती-सुरी एक और प्रतिका जोड़ देनी चाहिए, और बहु शराब मांस तथा अन्य नादक अन्य पदार्थी के सर्वया निवेध कर देने के विषय में है। चूं कि आवकारी का सारा मकक्षमा इस विषयों में ने एक है, इस लिए इसका रोकना वा न रोकना इमारे ग़ैर-सरकारी मैन्बरों के हाथ में ही है। इस आशा करते हैं कि सादक-निषेधक सुनितियां इस विषय में अध्यय आल्द्रें:-लगकरेंगी। किसी उचित अधनर पर श्वमभी इस नामले पर अपने विवार भ-बद्ध प्रकट करेंगे।

आयरहें इ की

लोहे के विजरे में बन्द पुरस्तु स्वब्द्वन्द वि-चरक करने के लिए

कोशिश करते हुए यही से साथ मालिक जैसा उपवद्दार करता है, वही बाज ब्रिटेन आयरसैयड के साथ कर रहा है। सामाज्य-वाद के मद में पूर इंगलेंड, वह दुलियां के सब छोटे राज्यों को है प सन-भता हुआ, उन्हें पदद्खित करना चाहता है वहां, दूसरी ओर आयरलैयह भी स्वा-धीनताकी भूख से सताया जाकर पा-गल द्वीगया है और स्वतम्त्रता देवी के चरणों में अपना सिर रख चुका है। इ-दुलैयड की कोई भी शक्ति अब विरोध की इस प्रचह उचालाकी शुक्ता नहीं सकती । और यदि इंगलैनड अपने फीजी शासन के नृशंस कृत्यों से इन मुद्दी भर लोगों को रोंधने का पत्न करेगा तो इससे जड़ांबड़, संसार की दूष्टि में, अपने नैतिक आधार की सोयेगा वहां, दूबरी कोर, अवने पुराने असर पर थडवा 'त्रगायेगा । बस, अब तो केवल एक ही भागे है और वह यह कि ब्रिटेन यह स-मभाले कि उस की सुरक्षा आयरलैगड की स्वाधीनता में डी है।

कुछ समय पूर्व लाई भाषी युद्ध कहां कर्जन ने, हाजब श्चीगा ? आब लाईका में एक

और महा-युद्ध की आर्थकामकट की थी। संशार का आधुनिक घटनायक तो इस अशंका की सत्य विद्व करने में लगा ही हुआ है, पर प्रश्न यही होता है कि दस का प्रारम्भ कहां होता ? आस्ट्रेलिया की महा-मंत्रीने जापानिथों की बृद्धिकी भोर ध्यान दिलाते हुये. हाल ही में, यह भविष्यद्र-वाची की है कि भावी युद्र 'शास्त महासागर' (Pacific) में हीगा । लाई जैलिको ने विधात-सामुद्रिक कार्य की आवश्यकता दर्शाते हुए यह सलाइ दी है कि ब्रिटेन का उत्तर महासागर में खड़ा हुआ। सामुद्रिक-बेड़ा प्रशान्त महा-सागर, में की बहुत जनजाना चाहिए। इ-तमा ही नहीं, अमेरिका के नीसचिवने भी अभी यह उद्योववा की है कि युना-इटेड स्टेट की, प्रधानत महासानर, (Pacific) में अपना जंगी बेहा तैयार करना चाहिए इन लक्ष्मों नेती यही पता लगता है कि माबी अधारित का तूकान "प्रशास्त्र महासागरी" के किनारीं वे ही उठेगा ? देखें, कंट किस करबट वैठला 🖁 ?

बाम्बे युनिवर्शिङी में डिल्दीका नि रादर

सर नारायक चन्दा बरकर के प्रस्ताव और मिण्सिवल प-रांक्रपे के संशोधन

वे बाय बाम्बे-यूनिवर्सिटी की सीनेट ने एक प्रस्पाव पास किया है। जिसके अनु-बार भी. ए. पास करने वालीं की निम्न दो समुद्दी में से कोई दी भाषार्थे सुननी हो नी-भंग्रेजी, संस्कृत, श्रीक, लेटिन, दिज्ञू, अरजी कुेन्च, ^{६नस्ता} और पहल ची, पाली, परशियम, कर्मम, अर्थमानधी, मराठी, गुजराती, कनारी, उर्दू । यूनिब-सिंटी की सीमेट पर इमें आइवर्षे है कि उन्तर्ने "अर्थ मागधी" "कनारी" "व-इलवी'' वर्षी अमसित भाषाओं की ती स्थात दिया है परन्तु त्रस माना का ज़ि-सके कोलने वाले कुमाऊ से कुमारी तक हैं, जिसे का प्रत्यीन साहित्य भी किसी से कम महीं है, उस देश-भाषा 'हिन्दी' का क्यों निरादर किया है ? हिन्दी-मेमियों की इस विषय में पूर्ण आस्दोलन करना चाहिये ।

बरकार की भट्टी वंयुक्त प्रान्त की ११

१६ – २० की जो बा र्षिक ''स्वास्थ्य"

रिपोर्ट निकली है उस से जात होता है कि प्रान्त में गनवर्ष जन्म सस्या ३६, २६ से गिरकर ३२.३६ दी गई। थी जिसका कारण प्रास्तीय सरकार के मत में, लोगों का वैनिक बनकर मुत्तय की युद्ध भूमि में जाना है। सरकार की इस भट्टी युक्तियर इमें हंसी दी जाती है। इसका क्या कारण है कि पंताब-जड़ां के बैनिक सब से अधिक संख्या में बिदेश गये हैं -में जन्म संख्या घटने के स्थान में बढ़ी ही है! "ग़ालिबाँ स्थाल है अन्दा दिल स्था करने को "के अनुसार इमारी प्रान्तीय सरकार के दिल को इस भट्टी दलील से तक्ली मिल जावे तो इमें पत में कोई उम्म महीं है !

लेबर पार्टी से ब-हुत आशा मत हरी

इक्तिवह में स्कारवेरी बामक स्थान में होने वाली लेबर कान्त्र भ्य

ने गतवर्ष पंजाब भारशक्ता की जाड़ में किये नये इत्याकात्व के प्रतिष्णा और डायर का नृशंसना के प्रति रोष् प्रकट करते हुये वायसराय को बाधिस बुजा लेने का प्रश्लाव पात्र किया | काल्क्रोन्स का यह काम अस्यन्त प्रशंसनीय है और हन सब भारतवासी उसके, बस्तुतः, अत्यन्त कृतस्त हैं। परन्तु, यहां पर, इस अपने देशभाईयों को एक चेतावनी दे देना चा-इते हैं, और वह यह कि सेवरपार्टी से उन्हें बहुत अधिक भाशा नहीं करनी न्वाहिये । इन वेंद्र समय नहीं भूछे जब कि सामाज्य की बागहोर द्वाय में जाने से पूर्व लिबरल पार्टी भी इमारी दीन द्शा पर तरक साती हुई, इमें सब्ज़ बाज़ दिलाने में कोई कथर न छोड़ती थी परन्तु अधिकार निलने पर वे श्रव शि-द्वान्त काकूर हो गये थे ! इस सारे नामले की पुरही तो गोंबाई तुलबीदांब का यह वाक्य अच्छी तरह से लील देता है ''अवको जनमा जनमाह्निः। प्रभुता पाय जाय मदनांडी । लेबर पार्टी के प्रति भी इमारी यह आशंका वर्षचा निर्मूख नहीं है।

युद्ध का खर्च

लम्दन की बैक्स इंस्टीट्यूट के समक्ष युद्धका द्वीक हिसाब बताते हुए मि० एह-गर क्राममण्डने कछाः — स्ट्रिंग के ३५० करोड़ पाठवड, फाल्स के ५४५ करोड़ पाट्यस, इटाली के १६० करोड्यायस्ड, वेल्नियम के ५० करोड़ पात्रवड और समेनी के ८७० करोड़ पाउरह सर्च हर हैं। (स्रीवैंक्टेश्वर)

---भारत में आज से ६०० वर्ष पहिले, अलाउद्दीन ख़िनजी के समय में, खाने की वीलों का साम की सबया द्वाप्रकार याः--- नेष्टूं ११६ चेर, जी २२४ चेर, चावन १७६ सेर, उष्ट्र १७२ सेर, चना १७६ नेर, मोठ १६६ चेर, बूरा खांड १५ चेर. खाख खांड़ ४४ से १ और ची ३३ सेर। (स्वदेश)

---आज कल अनरीका में हुम का १२ सर, डेनमार्क में १६ सर और बहुतेड में =-१० वेर है। पर श्विन्दोस्ताम में दुभ रुपये कातीन चेर ही जिक्र रहा है, Batte J.

'हम प्रात.काल अङ्ग की बुल ते हैं, मध्य हर काल भी मद्भां प्रामहेवाम्हे, बद्धां ध्यन्दिनं परि। बुक्तत हैं।



इसी समय) हमको श्रद्धामय करा।" प्रदां संपर्प निषुषि अदे सूयात के समय भी श्रद्धा का ऋ० म० ३ स्० १० स्० १५१, म० बुगाने हैं। हे अदे! अद्वापयह नः

सम्पादक---श्रद्धानम्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की मकाशित होता है

श्रावक स॰ १६७७ वि० { द्यानम्दाब्द २७ } ता० १६ जुलाई सम् १६२० ई०

सहया १३

कह दो न पग रहेगा आगे को चल चुका है---देक दुनिया में बेडियों में जकता रहेन कोई। सन्देश सब से पहिले इम को ये निल चुका है।।?॥ डाला था उसने बाड़ी पर बोक्त ये इनारी, उसका भुलाना अब तो बहुतेरा कल चुका है ॥५॥ सगदीय के वे स्वारी सब वे पुरामी ब्रीणा, मोशों की मार वे तू बस को नवल बुका है।।३॥ टूरेनी और गाँदी ये बेह्यरी बजेगी, प्रथ के वे बाज़ बारा किर से संगल पुका है।।।।। नत भूस देख तार्रे इस की यहीं बमाले, दीयक का राग प्रमु में बुद्ध की निक्स पुका है॥४॥

१ यह ससार एक बड़ी तरन है। इस मे रहने वाले प्रत्येक छोटे से कोडे प्राची थे लेकर बडे प्राची अन्तुष्य और इस्तीतक, जिसके भति सूहम अतुः और परमासु से लेकर जब जग्त् के भतिम-इन्द्रियदार्थ सूर्य, चन्द्र और पृथ्वीलक-प्रत्मेक एक श्राम के सनाम हैं। इनका बनमा-बिगडमा तरग के चठने- गिरने के

२. अरे युवक ' जवानी की इस चादनी रात में, का-न्ह्यी के इस जिस्समध तोर पर तेरे भन्दर भागन्द स्रोत चनड आया है, जिससे तूने यह आरा-राग आसावना शुक्र कर दिया है; पर ज्या सभलकर गा, जरा सभलकर इदय वीचा की तन्त्री को स्पर्श कर ! देख, कहीं इतनी कवी-तर न निकल पडे जिसे तूकाबूभ कर सके, कहीं तान इसनी सम्बी न होने निससे लिए पीचे पद्यताना परे। कहीं आशा-औषि का इतना बड़ा चूट न विया जात्रे की प्रवास सके, और ब्रह्माधित की मन्द् करदे। अब भी, सभछ जा

पाइक सङ्ग्राय पत्र स्पवद्वार करते समय सरुवा अवस्य विका वर्रे ।

राहों ये तूमी आ जा एइसान करने वाले, ताकत में भूल कर तू काषी मचल चुकाई ॥६॥ वनने से कीन रोक इम को गले की माला, ब्रह्माका पूत्र दिख के मोती में इंड पुका है "॥०।

ब्रमुतसर काप्रेस में पदा गई।

श्रद्धा के नियम भारत वर्ष के लिए एक वर्ष के ६ माम के ६ भाषाचे कम के लिए भेजने का नियम मधीं---भारत विभिन्न देशी से युक्त वर्ष के लिए---प्रबन्धकर्ता सञ्जा P O गुरुकुल कागडी (जिला विजनीर)

ब्रह्मचर्य मृक्तकी व्याख्या।

अभिकादयन् स्तनयक्तरणः क्षिति क्रे वृहष्ट्रेणोतु-स्भी तमसः । व्रक्षचारीसिंचति सानीस्तः पृथिय्यां रोन जीवन्ति प्रदिशश्चतस्तः ॥ १२ ॥

"(अभिकृत्ययन् स्तनःन शितिकः अरुणः) वारों जोर शक्य करता, गरजता हुआ ख्रेत जीर रक्क वर्षे (धारण किए) (भूनी इस्त् रोगः अनुजभार) वह बड़ी उप-जाज शक्ति भूमि में निरन्तर लाधा है। (ब्रह्मनारी पृथियाम् सानी रेतः सिम्बली ब्रह्मनारी पृथियाम् सानी रेतः सिम्बली ब्रह्मनारी पृथियाम् सानी रेतः सिम्बली ब्रह्मनारी पृथिया के चलता स्थान में बीज संचान है (तेन चतसः प्रदेशः जीवन्ति) उसी से बारों प्रधान दिशाएं जीवन करती हैं।"

एवियों के उकत स्थानों में ही उप-जाञ्च शक्ति अधिक है। वह उपवास शक्ति उनमें बीचे आई ? सत्व, रज और तम इन तीनों गुणों की साम्यावस्था में स्थिति रहती है। प्रख्य समय में इस अवस्थाकानाम ही प्रधान वा प्रकृति रहता है। प्रसय की समाप्ति पर जब सृष्टि का समय भांता है तो रज से ही उसमें इल चल उत्पन्न होती है। रज क्रिया का चरपत्ति स्थान है, अवल प्रकृति की बडी चलायमान करता है। और सत्य चान का उत्पत्ति स्थान है। और वह उस क्रिया के कार्यी की समझने की शक्ति देता है। चान और क्रियाकी उत्पक्ति ही सृष्टित की रचना के कारच हैं और इन्हों से ति-रोमाव पर सुदिह का अन्त होकर प्रखय द्योता है। फ्रान ब्रोझ-धर्म है और क्रिया क्षात्र धर्म है। इनकी सत्यक्ति ही सन्तु वनने का साथन है और ये आते परमेश्बर चे और अन्तकाश में भी उसी में होते हैं... "यस्य वस च क्षत्रंचमे भवत ओदनः । मृयुर्यस्यो पसेचन क इत्या वेदयन्नसः।"

प्रवेत और रक्त वर्ष धारण किए अयांतृ बाह्म और बाज (बान और क्रिया)
का प्रचार करके नियम्सा का नियम ही
"वारों और शब्द करता और गरकता
हुआ भूनि के अन्दर "उपजाक शक्ति"
लाता, अयांत उचको प्रकाशित करता
है। परनेरवर के अनादि नियम हारा ही
जब जब तीनों गुर्धों की साम्यावस्या हिल

कर स्टिट इत्य में आती है तब ही मह-तत्व वे भाकाश,न्लाकाश वे बायु, बायु चे अग्नि, अग्नि चे जल और चल्चे निकल कर प्रियो प्रकाशित होती है। समके अस्हर चपत्रास्त्र शक्ति पूर्ववत् ही रहती है, परम्तु भूमि के अन्दर चपकास्त्र शक्ति रहते हुए भी जब तक उसकी ठीक करके उत्तम बीख उसके अन्दर नहीं गल जाता तब तक इन में से अन्न भोषधिर्ये आदि तत्वम्म नहीं होते भीर सम अ-न्नादि उत्पन्न नहीं शोते तो न रेत बन सकता न वीर्ये वन सकता और नाशीं बनुष्य साब्दि बहाकर भागेको लिये सृष्टिकम को जारी रख सकता। बहुबीज जिस्नी पुष्वी में गल कर मनुष्य ऋषी रतन प्रत्यक्त करने के लिये बीर्य की बुनियाद डांली, अर्थात् उत्तम अन्त्र आदि ओषधियों को पैदाकिया, पश्चले पहल वह बीज पृथ्वी में कैसे आया? उस बीज की प्रदीमें स्यापना करने वाला वह अनादि ब्रह्म-चारी है जो सारी सहिमें व्यापक होते हुए भी आप इस के प्रभावित नहीं होता; को सारी सृष्टि को चलायमान करता हुआ आप अचल है; जो अक्सारड मे अन्दर ठयापक होता हुआ भी उस ब्रह्मास्ड को बाइर वेचेरे हुए है; जो रोम २ में रमते द्वर भी स्थूल और सूक्षम दोनों इन्द्रियों के जान से परे है।-- "तदेजति तनैजति तद्वो तद्वन्तिके तदन्तरस्य सर्वस्य तद् सर्वस्यास्य बाह्यनः ॥'' (यजुअध्याय ४० मंत्र ५) वहं अनादि और इस सृष्टि का आदि व्यस्पनारी शिक्षादेता है कि जिस भूमि में रुपनास शक्ति है रुसके अन्दर फल-लाने वाला बीज स्थापन करने की शक्ति ब्रक्तवारी ही में है। उत्तम से उत्तम उ पजाञ्जभूमि के अन्दर वही किसान ठीक बीज को सकता है और उस ने उचित पल भी प्राप्त कर सकता 🞙 जिस की दन्दियां अपने वशा में हों। की स्थार्थी, भोगी प्रत्येक समय प्रकीमनी में पंता रहमा है, प्रथम तो उस में इतना सन्तीय ही नहीं कि वह बोने के लिये बील बचा थके और फिर यदि बीज को ज़राब कर के की भी देवे ती उस में इतका साहक महीं कि करितम यह जाने तक प्रतीका

करें वह कच्चे पत्र ही तोड़ने लग जाता है जीर न अपने आप की खन्तुब्ट कर बकता है और गाड़ीं सतार की कुछ लाभ व्यंचाता है। प्रश्नाचारी ही में बल है कि वह कर्ने करता हुआ फल भीन की दक्ता को त्याग है। आदि मुझाबारी ने बारी दिशाओं में अनुस अनस्पति श्रीयधि उत्पन्न कर के जीवात्नाओं की जीवन का सीथा मार्ग दिसला दिया। यदि कोई मनुष्य जीवित रहना चाइता है, तो तभी रह बकता है जब कि वह बारे सवार के चीवन स्विर रखने में भाग छे, यह शक्ति ब्रह्मचारी हो में आ सकती है। इस मंत्र का अर्थ करते हुए सामकावार्य को भी मानना पड़ा है कि ब्रह्मचारी हो राष्ट्र में सकाल और वृष्टिका बाधन है। बह बतलाता है-"यस्मिन् राष्ट्रे ब्रह्मचारी निवसति तत्र कालदृष्टि भेवती ति तास्पर्धार्थः 🕫

वेद के टीकाकारों ने मक्सकारी शब्द रे मेघ का यहण किया है और यह अर्थ भी अयुक्त गहीं क्योंकि जिस सेघ की शक्तियां विसरी दुई नहीं है जिस सेथ ने एक प्रकार वे स्रथम द्वारा खारे जल को एकत्रित कर लिया है और बाव ही जो सम भाव से वर्षा करता है वही सुनि की रुपनाक शक्ति की बढ़ाता है। परन्तु यहां क्रमाचारी से मतलब वह सेती करने वाला पुरुष है जिसके पुरुवार्ष पर ही मनुष्यों की जीवन यात्रा-सम्मक है। जिस राष्ट्र में झहाचारी कृषक हैं सच-मुच उस राष्ट्र में अकाल वृद्धि कसी नहीं होती और इस लिए उसकी चारी प्रका शकी रहती है। जिस देश के कृति कारीं के अन्दर स्वार्थ-बुद्धि नहीं जाती भीर वे कर्त्त ठय-परायणंता के नियम धर ही चेती करते और अधिक से सचिक मूनि की उपन प्राप्त कर के अनता में बैंडाते हैं, उस राज्यू में कोई। आश्य शक्ति भी उपद्रव महीं कर सकती क्यों कि भूति-पति बनने का अधिकार तमहीं को है ची कि भूमि वे रत्न निकालने का वरिक्रांतः करें। और यदि भूति-यति ब्रह्मनारी हो ती राष्ट्र की रका में क्या सन्देश है।

> (ध्वित्त्रीम्) अद्धानन्द सन्यासी

W.F.T

प्रकारकारकारकारकार जिसे निर्वालता समभ्रे हो यही बल हैं।

आर्थसमाजियों की आ म्न से यह शिकायत चली साती है कि गर्यनंभेयट अर्थसमाज के विरुद्ध क्यों है ! आर्यसमाज ने पहिले पहिल पंजाब और संयुक्त प्रान्त में बोर पत्रका था, और तब से ही सरकारी अफनरों की इस पर इत्पादक्षि असी आई: और तब से ही आर्यसमात्री गवर्नीण्ड को प्रसम्ब करने का प्रयस्न करते रहे । संयुक्त प्रान्त की आर्थप्रतिनिधि समा ने पहल की और एकनया उंप-नियम जढदिया कि विशेष राजा का भक्त होना भी एक आर्यसमाज का कर्तका है। पंजाब में भी कभी एक उल की ओर से और कभी दमेरे दलको ओर से गत्रनंमैण्ड को यह विद्वास दियान ्का बरन होता रहा कि आर्थसमाज का वर्तमान राजनिति से यहां तक कि किसी राजनीति के साथ भी, कोई सम्बन्ध नहीं । मुझे शोक से याद आखा है कि इस यस्त में बहुत से आर्थसनाज के प्रसिद्ध नेटाओं ने भी भागलिया | जितना परिश्रम ब्रिटिश सबबंबिण्ट के नौकर शाही को प्रसन्न करने के छिएं आर्यसमाज की ओर से किया गया यदि उतना परिश्रम अपने मन हृदय और आत्मा के स्वामी प्रमान्मा के प्रिय बनाने के लिये किया जाता तो न जाने आर्थसमाज की संस्था में आज कितनी उन्नति दिखलाई देती ।

त्रिटिस गर्व-तिण्ट आर्यसमाज से क्यों अप्रसल है, वह आर्यसमाज से क्यों इननी घरराती है? क्या इस लिय कि वह इसे एक पोलिटिकल-बौडी स्मातती है! मेरी सम्मति में ऐमी कल्यना करना आर्यसमाजियों की मूल है। पिट्याले के प्रसिद्ध आर्थियोंग में सरकारी क्षील मिस्टर 'प्रेमेंग्रेट राज्य कह हिया था कि यदि आर्यसमाज यह मानठे कि वह एक राजनित्क सभा है तो जिटिस गर्वनिय्द का उस से बौहि समझ हो नहीं सगड तो यह है कि अर्थें आंपको आर्थिक समाज बसलाता है, और है सासक में पोलिटिकल जीडी, इस लिय राजनित्क संस्था होता है। प्रश्न किया ग्या कर राजनित्क संस्था होता है। प्रश्न किया ग्या कर राजनित्क संस्था से पालिक समाज वर्गिक संस्था होता है। प्रश्न किया ग्या कर सामिक संस्था होता है। प्रश्न किया ग्या सिक संस्था होते हुए भी पीकिटिकल में दिख्ल देती है।

उत्तर मिटा कि इसका विचित्र संगठन ही इस के पोर्टिटकछ-बौडी होने का प्रमाण है।

जिन दिनों पटियांछ का मुक्सा चल रहा था मुझे देन में एक मुरोपियन ब्रिटिश कमिरनर के साय यात्रा करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ । मुझे पहचानते ही कमिरनर साहब ने लाला लाजपदाय और आयंक्षमात्र को कथा छेड़दी । उन्हों ने भी अर्थिसमात्र को पे लिटिकल बीबो ही बत्तलाया। जब मैंने उनक्क सब मुक्तियों का समाधान कर के उन को निक्स कर दिया तो अनिम दलील उन्होंने बड़ी मनो राजक दी—"But has it not got a wonerful organization ??" "प्रस्तु क्या इसको संगठ आधर्य-जनक नहीं है ?" मैंने उत्तर दिया " Is it a sin to have a wonderful organization ??" इस पर किन्दरनर साइब ने बात टाल ही।

जीवित जागृत धार्मिक संस्थाओं के विषय में एसी कड़ाना संसार के इतिहास में कोई चई बात नहीं है। जब पहिड़े पढ़िछ ईमाई मत रोम के साम्याज्य के अन्दर कैला और आबर्यजनक संगठन खारा उन्हों ने अपनी संरक्षा को बहाया, जब इनके नियम पूर्वक काम करने वाले प्रचारक चारों ओर किल गये, जब उनकी चर्चा का संगठन बड़ा टढ़ होगाया, जब उनकी ने अपने सामाजिक प्रवन्य को ऐसा उत्तम कर लिया कि अपनी विश्वा का सम्य अपने मत के अपनी वार्यों, नियम के स्वा कर लिया, उस समय रोमन चक्रवर्ती राज्य भी काप उठा। उस समय के एतिहासिक दिलते हैं—

"The Roman Emperors, discovering that it (Christian church organization) was absolutely incomposable with the emperial system, try to put it down by force. This was inaccordance with spirit of maxims, which had no other means but force for the stablisment of confomity"

एक म्यान में दो तलवारें नहीं रह सकतीं, एक सलत-नत में दो बादशाह नहीं रह सकते यह वड़ी पुरानी छोकोक्ति है। एक साम्राज्य में दो संगठन कैते रह संके! या तो रोमन सामृत्य का ही संगठन रहे या मसीह के अनुयायियों की चर्च गवर्नमैण्ट ही रहे; एक ही भूमि में दो का गुज़ारा नहीं हो सकता।

सन् १६०७ ईसवी से जब तक आर्थसामा-जिक माई धुत्र से बार बार यह कहते रहे कि मैं प्रान्तीय छाट साहिबों और श्रीमन्त्र वायसराय को निश्चय दिखा दूं कि आर्थिसमाज एक धार्मिक

संस्था है । जब जब मुक्त से यह कहा जाता रहा तव २ ही मेरा यह उत्तर होता रहा--- कि जो कछ आर्यसमात्री सिक्स करना चाहते हैं वही तो छोटे लाटों और बढ़े लाटों को खरकता है। आ-र्धसमाज के धार्मिक काम के विषय में गवर्नभेषट का क्या विचार है--मझे सन् १६१० के आ-रम्भ में ही मालम हो चका था। सन १९०८ के आरम्भ में गवर्नमेन्ट औक इण्डिया ने आई-समाज के विषय में संयुक्त प्रान्त की गवर्नमेण्ट द्वारा आन्देग्छन करवाया. और उस आन्दोलन का परिणाम छपवा कर भारतर्रव की सब छो-कल-- गवर्नमेण्टों में बांटा गया । उसी को सि-बिल और मिल्टिरी औफिसरों ने अपने लिए प्रामा-णिक धर्म पुस्तक बना लिया। उस के एक उद-रण से ही पता लग जावेगा कि आर्यसमाज से ब्रिटिश गर्वनेमेंट को भय क्या है ? । आर्यसमाज के विविध मन्तव्यों और कामें। की पक्तपात यक ईसाई दृष्टि से आलोचना कर के वहा लिखा है!-"This is one important development in the Arya Samj organization; which is a source of danger to the State, and that is the Gurukula system. The history and grouth of Gurukula in these Provinces will be referred to in a subscquent chapter, but it is necessary to refer to it when discussing the Aryasamaj as a Religeon. Whatever the defects may be, it is a very casy matter to train up a body of fanatics and devotees, by taking boys at the age of 8, absolutely removing them from parental influence, snrrounding them with an atmosphire of ascetrcism, austerity and religious devotion, installig into their minds certain principles and encouraging a spirit of devotion and martyrdom. In training like this, which is what is given in the Gurukula, is to be continued under the district supervision of the ablest and most enthusia stic leaders of the Aryasamaj movement for the 17 most impressionable years of the boys life, material that will be forthcommning at the end of that period will be a menace to the State.

"There will be in them what is probably absent in most of the present missonarries of the Aryasamaj, deep-rooted personal convictious, and that coupled with the courage to go under privation, even if it is to be only physical, will give

them a wondrful influence with the peple; and they will attact numberless ouverts instilling into them an enthusism scarly less than their own ,

इस उस्पे उद्धाण से स्पष्ट पा लगेगा कि यहि कीई संगटन, धर्म, सबाई, ताप और अस्तेय का किशानिक प्रचार कर तो बर्तमान का ल की गानमेंट को उस से सदा सब रहता है। उन की रमक में नहीं आता कि कीई मनुष्टा-र माज यम और नियम का स्वयम, अपने आता की उन्जाति और मनुष्य के प्रस्तोदेख को समझनें के जिय भा कर सकता है। पौराणिक इन्द्र की तरहा किमे प्रयोक तस्वी की देख का यहां सदेह होता का कि उसका इन्द्रासन छिनने लगा है, बर्तमान भोग प्रधान ता आ कि उसका इन्द्रासन छिनने लगा है, बर्तमान भोग प्रधान ता आ कि समझने के सम स्वयम कराने वाना आर्मिक संस्थाओं का जेदेख भी अपने थिये भवकारी समझना है।

अदूरदर्शी पुरुष गवर्गमेषट के अविश्वास को बहुत प्रबळ समझते हैं और यह अपने धर्म के छिए बहुत ही हानिकारक है। पन्त इति । सन्त्री देता है कि जब तक एक धर्म स्माज के सभ्य अ-पने िदान्तों पर दढ़ रहते हैं और ज्ञान तथा कर्तव्य को मिलाए रखते हैं, तब तक प्रवत्र से प्रवल मासारिक शक्तिया भी उन को अपने स्थान से हिटा नहीं सकती । ईसाई मत के भी इतिहास को देख तो पता रुगेगा कि जब तक वे अपने सिद्रास्ती पर इंढ रहकर राज्य के प्रलोभनों मे वचते रहे तब तक उनकी धार्मिक अधस्था की कोई भी शाक्ति डाया डोल न करमकी परन्त ज्योंकी रोमन सम्राट्के ईसाई हो जाने पर वे प्रलोभनों में फी तभी से ईसाई-धर्म के शुद्ध नियम, में रीन के पौराणिक मत का खमीर छन गया। भारत वर्ष में इस समय अर्थ समाज की वही स्थिति है जो कि रोमन समय मैं ईमाई मत की थी । ईसाई मतने रोयन साम्राज्य की शरण छे कर मसीह के पित्र असूर्जे को इतना दृषित किया कि १८०० वर्पछंतक कई त्रिष्ट्रजों के पक्षात् कहीं umtcrian church ने फिर से एक युद्ध रूपी हहा की उपामना की बुनियाद ईसाई प्रजा में रखी ।

क्या आर्यमगाज के सभासद ईमाई मत और कुछ अन्य सम्प्रायों के इतिहास से कुछ शिक्षा ंगो ' त्रिटिश नौकर शादी की ओर से आर्य समाज को फसाने के बहुन से यत्न हो चुके हैं जिनका झान भी अब ठफ आर्य जनता को नहीं हुआ । आर्य समाज का भाग्य-अव्याय। कि इस की जिन मंस्याओं पर साम, दाम, दगर, मेर

हारा काम किया गया उनके स्टेशकों में चमकी छें से संचनकी छ प्रशेमनों से बचने की शक्ति थी। यदि आयंसमात के समारह उस को अपनी निर्करता समझे, और ब्रिटिश नीकर शाही के जाल में फल का उनके हाथ राजांनामा करने की अपना बच समझे तो इस से बद कर शोचनीय अवस्था नहीं हो से राजां है जिस्से माने बचने में उनाया जाता है, यदि उती का सदुर्यभाग कर के अपने रामाण्या को प्रश्न करने और जनके कि सदुर्यभग कर के अपने रामाण्या को प्रश्न करने और जीवन की उनके स्थान को प्रश्न करने और जीवन की उनके स्थान को प्रश्न करने और जीवन की उनके करने और जीवन की उनके करने अपना यानों में एसा वर्ज आवे हैं।

स्वागत वा अस्वागत

इस समय यह प्रश्न बड़े बल से छिड़ हुता है कि सम्रत्य जार्ज के ज्लेष्ट्र पुत्र शाहजादा बेल्स के रवागत में भारतीय प्रजा को समिलित होना चा-हिए वा नहीं। इस विषय में पहिले पहिल भर्मदल की सहवाओं ने आवाज उठाई । उनका लिखना था कि जब प्रजाब के नौक शाही अल्याचारियों का भोई इलाज नहीं हुआ और जनता के अन्दर असन्तो है, तो भंशोधित की सिली की हुग हुनी बज.ना और नौकर शाही के साथ मिलकर श्रानी दशा से सन्तीय प्रकट करना मक्कारी होगी। इसके विरुद्ध नर्भदल के नेता तथा कुल अन्य विचारक यह सम्मति देते हैं कि नौकर शाही के दोपों के लिए बादशाह जिम्मेवार नहीं इस लिए उन्होंने जो अपने पुत्र को भारत प्रजा के प्रि अपना सन्देश सनाने को भेजा है उनका हार्दिक स्वागत वरना चाहिए । महात्ना गानी जी ने ब्रिटिश युवाज के स्वागत में न सम्मिन्ति होने के लिए एक बड़ी स्ट्युक्ति दी है कि उन के लिए इदय में मान्य का भाव होते हुए और यह जानते हुए कि मंत्रियों के के बुरे मछे कानी का सम्राट के साथ कुछ सम्बन्ध नहीं है---यह सब कुछ जानते हुए भी युवराज के किसी भी स्वागत में इप ७ए सम्मिछित नहीं होन। चाहिए कि उध से जो संतोप हमारी ऋग प्रकट करेगी वे छिग्वते हैं--- "मैं समझता हं कि हमारी राजभक्ति यह चाइती है कि हम सम्राट्के मंत्रियों को स्पष्टतया जतलादें कि यदि वे ग्रुथराज की हिन्दुस्तान में भेजें। तो हम उन के साथ किसी भी एसे स्व.गत में शरीक न होंगे जिसका प्रवन्ध (नौकर शाही की ओर से) होगा । मैं उनको असन्दिग्ध भाषा में कह दूंगा कि खिलाफत और पंजाब के प्रभौ पर हमारे दिख जमें हुए हैं और जब कि हम उन (प्रभों) पर जान खड़ा रहे हैं तो हम से आहा न रखना चाहिए कि हम किसी नी स्वागत में शरीक हो सर्वेगे। "

महारना गांदी जो ने अभी चल्प ह निस्तार पूर्वक वे अनुचित परिणाम बताया दिये हैं। जी मान्ती के ऐसा करने से निकटेंगे। महास्मा गांधी जी की सब युक्तियों के साथ सहमत होते हुए में अपनी सम्मनि पेश करला हु, यदि उनमें कुछ सार हो तो महामा जी उस पर कुछ दिचार करें। भारतवर्ष में ऐसे आदमियों भी संख्या धोडी नडी है जो बिटिश नौकर शाही से अपने स्वार्थ निद्धि की आशापर अपनी जाति की बेचने के लिये तथ्यार हो अने । वे ती प्रत्येक स्वराप समा और प्रत्येक विनोद और राग रंग के काम में सम्मिखित होगे ही । उनकी छोड़कर शेष सब जनना की ओर से यह निश्चय हो जॉब कि वे धुत्रराज के स्वागत के छिये पहिले उनके बन्धेंद्र पहुंचने पह और फिर देहड़ी में एक बड़ी सभा फरके नौकर-शाहियों के असर से दूर उनका स्वागत करना चाहते हैं। उस स्वागन में इम अपने हुद्य का उद्वार उनके सामने रखना चाहते हैं यदि वेहमारी ओर से यह जुदा स्वागत स्व कार काने की तैयार न होंगे तो इसमें हम पर कोई दांव कर्तव्य से हि-रने का नहीं आ सकेगा। देवी एनांवेसेन्ट युव-राज के स्वागत के विषय में गांबी जी के मत का ख्यडन करती हुई, इस अखागत के भाग की राज विद्रोह तक बतलाने में सरीच नहीं करती. पर तुसाथ ही कहती हैं कि नौकरशाही के साब युवराज के स्वागत में सम्मिडित होते हुए भी हम युवराज द्वारा उनके पिता के पात पंजाब और अन्य स्थानों के अत्याचार सम्बंधी अपने दुख की कहानी पहुंचा संदेशे । जब कोई भी अभिनन्दन पत्र युवराज के सामने विना नौकर शाही की आज्ञाके नहीं पेश हो सर्वेगातो समझ में नहीं आता कि देवी वसन्ती की दो परस्पर विरुद्ध स्यापनाओं से किन्न क्या होगा ।

समृद् जार्ज को जो प्रेम अपनी भारतीय प्रजा में है उसको कोई भूल नहीं सकता। वे अपने पुत्र को उस परस्पर के सम्बन्ध को फिर से अ-गाने के छिए भेज रहे हैं। भारतीय प्रजाभी हर्य से उनका स्वागत करने को तथ्यार है परन्तु इस सम्बन्ध के अन्दर कोई तीसरा दक्षान नहीं चुसवा चाहिय। भारतीय प्रजा से बढ़ कर अज्ञा सम्पन्न और कोई प्रजा नहीं है, यदि उस अज्ञा के भाव का प्रकाश सीओ सरव इदय द्वाक द्वयान तक पहुंच आवे तो कोई शक्यं न होगा कि वे प्रजा का खुद शुद्ध स्थान स्थाना इन्हें निर्देश सम्यति में एक बार करता गुनरना चाहिर, यदि जिटिक सार्वेशिक्ट के सचिव सामार को संदय में डाठ र उच्छे सम्यति देंगे तो मारस प्रजा किर भी शु- सामार स्थान करती यान करती सामार करती यान करती यान करती यान करती यान करती यान करती सामार करती सामार करती यान करती यान करती यान करती सामार करती सामार करती सामार करती सामार स्

पालीमेण्ट में हन्टर रिपोर्ट

इत्तरह कमिटी की रिपोर्ट पर ब्रिटिश हाएस कीफ कामन्स में विवाद आरम्भ हीगया । भारत सिव मि० मान्टेग ने विषय प्रस्तुस करते हुए जो प्रारी-भक्त वर्धना की है उसे पढ़ कर और उसकी पृष्टिं में युद्ध सिवय मि० चार्चिक्स ने जो प्र नियम स्थापित किये हैं उनकी पढकर यदि किन्हीं राजैनीतकों का पूरा सन्तेष मी हो, तब भी इस में संदेह नहीं रहता कि ब्रिटिश सम्राज्य के अनुभवी और दर:शी मिनिस्टर्स समक चुके है, कि भारत की का निटिश साम्राज्य के साथ र स्वस्थ स्थिर रखेन के लिए भारतीयों को बरावरी के श्राविकार देने चाहिये । यह माना कि जो घोर आन्दोलन देश में हमा. श्रीर उसका लिंहनाद जो मिस्टर पटेल ने इंगलैंड में पहुंच या उसी का परिणाम है कि मि० म.न्टेग श्रीर मिस्टर चार्चल ने ऐसी असिद्ध्य वन्त्रताएं दीं । परन्तु यह मानना पहता है कि यदि वे भानत:करण से एक्सी-इ डियन-नीकर शाही के श्रव्याचारों के वि-रुद्ध न होत तो इस प्रकार की जबईस्त आबाज न उठाते ।

मिस्टर मायटेगू ने यह जतजाते हुए कि जन-रख डायर ने जो कुछ किया यदि उसका समीधन किया गया तो रामका जोशगा कि ब्रिटिश गर्बन-मेयट भारतीयों को द्याकर राज्य करना च.हरी। है, और पार्कीग्रेट से यह पूज कर कि वह भा-रतीयों को ध्याने सम्राज्य का हिस्मेद र समक्कतर, शासन करना चाहती है वा उन्हें दास बनाकर कहा—यदि दशकर शासन करना है तो तलबर को व्यादः तेज कर के चलाना पंत्रगा, और यही तक चलाना पड़ेगा कि सम्य ससार का सम्मि-लित नाद ब्रिटिन को भारतवर्ग से बाकिर निकास देवे | मिस्टर चार्लिल ने यह जतला कर कि श्रामीं कीन्सिल ने सर्व समिति से जनरल डायर के विषय में यह निरचय किया है कि न केवल भारत वर्ष में ही मस्तुत, श्रन्थ कहीं मं उसका सेना में स्थान न मिछे; निस्नांलखित ३ स्थापनाएं उस समय के खिए की जब कि किसी बखब के कारण निकिटरी अभिक्तर को जनता पर आक्रमण करने की आवरयकता प्रतीत हो—(१] क्या जनता किमी स्थान पर वा पुग्न विशेष पर आक्रमण कर रही है (२) क्या प्रभी जनता केपास हथिया है।(१) उतनाही बख लगया जावे जितना क नून के अनुमार उनको चलोन के लिए आवरयक हो (४) अफ्तर को चाहिन कि किसी एक विशेष उहरूर को रखकर काम करे। अन्त में मिटर चाँचल न कहा कि जो पेट के बल चलने की पिशाचीय आहा दी वह सर्वेशा निम्हर की तर उप है। अप उत्त में सिर स्थान के स्थान की स्थान की स्थान वी स्थान की जो पेट के बल चलने की पिशाचीय अप उत्त में की वह चलेशा की हम समित की तर उनकी कोई सम्मिन केता तो वे जनरल डायर को इमरदस्ती सेना से खागा पत्र देने के लिये मज़बर करते।

जे लोग ण्क्रलो-इण्डियन-नौकर शादी के श्रात्याचारों को देख कर निराश हो जाया करते हैं उनके लिये पार्लीमेक्ट के इस विवाद से च्याशा की मजक दिखाई देती है। मि० में एटेगू और चर्चिल की वक्तनाथी दिस्तृत नार से पताल गता है कि उन्हों ने कोई भी बात सन्दिग्य नहीं रखी। भि० चर्चित्र ने कहा भि उनका एक मिनट के लिये भी यह विश्वास नहीं है कि जनरल डायर ने ब्रिटिश गवनमंग्रद के निये दिदस्तान को बचा दिया। भारत वर्ष मंगदि ब्रिटिश गवर्नमेग्ट बरेगी तो उसका कारण छौर साधन तलगर ने हागी प्रत्युत भरत जनता के साथ सहानभीत होगी । नि० मींटेग ने कहा कि यदि भारत वालियों को श्राना हिस्तेदार बनान, है तो पेट के बल चलने भीर सजाम के प्रथम जनक काम बंद क ने होगे । इसके अतिरिक्त उन सब पुराने कानुनी श्रीर हुक्मों का संशोधन करना होगा, जिन से हिंदस्तानियों की उस स्वतंत्रता पर जिसका पाठ ब्रिटिश जाति ने ही पढ़ाया है, कठारा घात होता हो। माल्म यह होता है भारत के दिन कुछ फिरने व.ले हैं. और यदि हिंदुमुसलमानों ने श्रयनी प्कताको स्थिर रखाधीर भारत के सार्शार्कत नेताओं ने अपने कर्तव्य को भसान दिया और प्रलोभनों से बच रहे तो वह दिन दूर नहीं है कि जब गोरों का ऋभिमान भारामाव में परिवर्तित हो जावेगा-और सब मिलकर अपने आपका एक स.म्र.३३ के सभ्य समझते लगेंगे।

अद्धानन्द सन्यासी

हिन्दी पर ऋंग्रेज़ी की कलम मत लगावो ॥

कोई समय या जब कि हिन्दी की बील याल और चलते-चाहित्य में संस्कृत शब्दों का अधिक प्रयोग ही विद्वता का विन्द्र समक्षा जाता था। परम्तु यह प्रवृति, प्रसम्बद्धा की बात है, विक्षा के कमारा विस्तार और जनता के विरोध के कमारा विस्तार भीर जनता के विरोध की समय प्रया दक्षी गई है। लेखक और चला महाशय अब समक्षन लग गये हैं कि सल्क और णुहु भाषा की और अधिक ध्यान देना चाहिये, मोटे मोटे हावने शब्दों की ओर नहीं।

परन्तु हिन्दी के प्रायः सभी पत्रों में आज कल, एक और प्रवृत्ति नजर आ रही है. जिसका अभी से विरोध होना चाहिये। जिस प्रकार बायु लोग- चाहे ते किस्ती पढे लिखे हों -- प्रायः विवही भाषा-अं-येजी हिन्दी मित्रित ही बोलते हैं, उसी बकार हमारे सम्पादकगण भी व्यव समाचार पत्री में हिंदी पर श्रेंप्रजी की कलम सगा रहे 🖫 । संस्कृत के शब्दांका बहुतायत से प्रयोग, इम जानते हैं, अनुचित है परस्तु, आर-ख़िर की, वह भाषा स्वदेशी तो है. इस लिए उसका प्रयोग इतना अयंकर नहीं है जितना कि एक विदेशी भाषा के शब्दों का। पहिली प्रकार की आवस्था में हम पूर्ण स्वदेशी ही रहते हैं और दूसरी दशा में हम सरकार की यह दिला रहे डीते हैं कि हमें अपने भाव प्रकाशित करने के लिए विदेशियों की शरण लेनी पड रही है। शिक्षले तीन-चार दिनों से इनने सरसरी नज़र से अपने सहयोगी पन्नों से बहुत सारे ऐसे शब्द इकट्ठे किये हैं, जिन में से कुछ एक, हम अपने कदन की पृष्टि में, नीचे देते हैं--

'अस्टीमेटमः, पार्टी— कीलिक्कः, मनआयोममाओः, स्पीचः मेशनलिह्नः, फीडेटः
फिन्टसं हुनिपनः,टाइन, कच्ट्रोकः, रिजय
स्वडः श्रेपनः श्रेयर- होन्डरः, लोक्कः। रिजय
स्वडः श्रेपनः श्रेयर- होन्डरः, लोक्कः। रिटायंहः, एडीटरः, ? यूनिटीः, टिपाटंमैयटः,
करन्वीः, रिप्रजैन्टेटिवः, कारस्या-हैयटः,
रिपोटरः, प्राधनरी कुकूलः, प्राधमरी एउपूहैशनः, सेकारिटीः, माइनोरिटीः, डिजाटंडलकमेटीः———इत्यादि इत्यादि।

प्रकायश्व है कि क्या इन के लिए हिन्दी में कोई शब्द नहीं है ?। हमें याद है कि पढ़िसे भी इस विषय पर विचार चठ चुका है कि क्षिन्दी में आंग्रेज़ी शब्दों का प्रयोग कहां तक होना चाहिए। उस समय प्रायः सत्र विद्वानी ने एक स्वर चे यशी कड़ा वाकि जहांतक हा सके, विदेशी भाषा के शब्दों का प्रयोग बहुत कम हो और विदेशी भाषा के जो प्रब्द हिन्दी में छे लिए गए हैं, भीर जिनका अनुवाद करने से भाव ठीक प्रकट नहीं होता (जैसे, रेख, स्टेशन मास्टर, स्कूल फुटबाल, टिकट, काउन्सिल, बायस-राय, नवर्नर, बोर्डिन, प्रेस, कम्पोकीटर ब्रुत्यादि ब्रुत्यादि) उनके प्रयोग करने में कोई डानि नहीं है। परन्तु इमें शोक से कड़ना पहला है कि हिन्दी के उद्घार का इन भरने वाले इमारे सहयोगी पत्रों की अब उठटी ही प्रवृत्ति हो रही है, भीर वे उचित नावा से अधिक, अनावश्यक क्रव है, अंग्रेज़ी शहदों का प्रयोग करने लग नए हैं। उदाहरण क्रय से कितने शब्द इन पीचे दे आये हैं। उन सब के लिए हिन्दी में शब्द विद्यानाम हैं, और यदि किन्द्रीं की न नालुन द्वीं तो इस उन्हें सहर्ष बता सकते हैं। एक बात और है यदि यह मान भी लिया जावे कि अपंची की पेरी शब्दों के लिए डिल्दी में चप्युक्त शहद नहीं हैं, ती हमें स्तयं पड़ने चाहिए। समय और भाव के अनुसार मये शब्द चड़ने से ही साहित्य में वृद्धिके साथ २ जीवन आता है। नहीं तो, उहरे हुए पानी से भरे तालाव की तरह सबमें बढ़ांद पैदा हो जाती है। अंग्रेज़ी पुस्तकों भीर समाबार पत्री का अध्ययन करने वाले जामते हैं कि उसमे कितने ही शब्द ऐसे हैं को नए चड़े गए हैं, वा घड़े जा रहे हैं, और किसने ही शब्द ऐने हैं जो पुराने की वीं में न निलकर नए कोवों में ही पाने जाते हैं। फिर, क्यों नहीं, दिन्दी के विद्वान और सम्पादक नण, विदेशी भाषा की दासता को क्रोड़ नए शब्द घडते ? भारत की श्रव के ज-विक समृद्ध देवी भाषा बंगाली, भराठी और गुजराती में क्या ऐसा नहीं होता? अस्त में, इस कापने भाव की फिर

स्पष्ट कर देना चाहते हैं। इन यह नहीं कहते कि मधेजी में दिल्ही में कई शब्द न लिया कावे, क्वेंकि उक्रति के लिए शब्द परिवर्तन भी भावश्यक है। 🖁 परम्तु इसका यह अभिन्नाय भी वहीं है कि अपनी भाषा से उनित और उत्मशन्दों के होते हुं भी इम हिन्दी पर अप्रेज़ी की कलम चढ़ावें, जैशा कि आज कल इमारे साम यिक साहित्य में हो रहा है। यह प्रवृत्ति बहुत भयंकर है। जिस के लिए इसे अभी से सावधान हो जाना चाहिये। इन जड़ां अन्त में, अपने सहयोगी नित्रों से प्रार्थमा करते हैं कि वे अभी से इसे रोकने का प्रवस्थ करें, वहां इस हिन्ही -साहित्य सम्मेलन की स्वायी समिति से भी बानुरोध प्रार्थना करते हैं कि वह एक उपसमिति संबठित करावे जी इस बीत का निर्णय करे कि अंत्रेजी के किन २ शब्दों का, अनिवार्ध्य कर है. दिनदी में प्रयोग आवश्यक है और वन्दिग्ध अंगुज़ी शब्दों का दिन्दी स्व क्या क्या है। आशा है, इस विवय में ठिचत आस्दोलन किया कावेगा !

(एण्ट ७ केंद्रवरे बालम का श्रेव) तृष्टित नहीं होती। वे अधनी अन्यस्ता को जानलेते, और अपनी स्थिति को पह-चान छेते हैं। ये ही हैं वे पुरुष, को उन नियमें के जानने को तृष्णा से ज्याकुल हो उटते हैं। किन्तु हा। उस कल की तलाय में चयर उघर विद्वार हो अटकते हुवे अन्य से प्यास के मारे वे तहज़ तहज़ महाना स्थाते हैं-और तृषा को वेदना हुव गहरी नींद्र में भी ज्याचित करती रहती है।

किन्तु अभी फिर भी उठना है। और अबकी बार उठकर बहु सपस्वी अपने को योग्य पाता है। अब उवजी तृवाद्यान्ति का समय आगवा है और बहु इस सियम्बान के रस की पीकर स्ववस्व और अमृत हो कर इस भूकतृतियां से आख है अमृत हो कर इस भूकतृतियां से आख है मुक्त हो जाता है—और चिर इस कम्म से अम्पकार में नहीं आता। । सम है:——"पुनकत्यायम ये पीत्या पुनक्षम्यन विद्यते।

(80)

विचार तरंग

"ज्ञान ग्रीर रहस्य"

"बहुर के लिए विशेषतवा विवित" " (१) पील्वा पीत्वा पुनः पीत्वा । यावत् पनति

ममुष्य, ज्ञान रख को चीने को छोतुव हो, उठता है और प्यांक्षे पर प्यांक्षे प-इतने लगता है। किन्तु कब तक ? बेबल पोड़े समय के लिए जब तक कि अद्यक्ष हो भूमि पर कपेन नहीं पहकाता।

येषमुच नमुष्य में इन नहीं है, रख पीने की ऐसी उत्कट दण्का, की की, की में ही रह जाती है और नह ख़तन हो जाता है। तथा रख ने करा सुआ आंह वैसा का मैसा ही पड़ा रह जाता है।

न जाने इन कि अनादिकाल है जाने काने इन कि अनादिकाल है जाने कान न्या के विजय करने में लाने हुने हैं। यद्यपि नए २ विपादी अपने प्रमानिक निर्माण करने हुने हैं। यद्यपि नए २ विपादी अपने प्रमानिक निर्माण करने हुए गर्व से विर कंवा कर कह उठते हैं कि इन अझान हैरी की संवार में बाया तक न रहने देंगें। किन्तु पोड़ा या अनुसवी भी अपने इन दी के समलेर हिम्मी हिम्म

(१)
ज्यों २ कोई जन इस महासमुद्र की
तरता है, त्यों २ चत की अपारता कीर
दुस्तरता बढ़ती चाती है। जितना कोई
इसके परठे पार के बनीय को का अस्म
करता है, उतना ही यह सहस्री गुना
जनुपात में दूर होता साता है।

तन इस में आवर्ष हो क्या है कि चंत्रार किने पार्रणत वा बिद्ध मीठाक़ीर वस्पता है, वह अपने आपको बस्तुवः इस मन्त्रीर अविकेषित वालर के किवारे की बीची कंकियां ही भुनता हुआं पाता है। (8)

स्वतुष साम की उपलक्षित के लिए, इक्टरें में दिन रात के जलवक घोर परि सन देवल क्षी उद्देश्य है हैं कि माहित कार इन, जान वर्के कि इमें जुड़ भी सान नहीं है।

हमें वेदो दो आर्खेइसीलिए मिली हैं। कि हम प्रत्यक्त देखतें। के हम अन्धे हैं।

और बारें। जोर की बीजें इनें इसी लिए अपना कर दिया रही हैं कि इस समक्तर्ज कि उनका बास्तविक आन्तरिक कर कुछ और ही है।

(त **शुक्त और इ**गे¥ा (ध)

इस राजि में इस जायमी र सैक्य, दी पक जादि जलायें बैठे हैं, (और जुमने चिर जिर २ जलाते रहते हैं) किन्तु इस है राजि नहीं मिट जाती। केवल दीयक के इसर उपर कुख मिलन प्रकाश अ-सर्य होजाता है; किन्तु क्षेत्र संपूर्ण अ'-तरिक में तो यही अ'पकार का अस्वरह राज्य है। यही हाल है और यही हाल रहेगा, इस चाई कितने प्रतिमाधाली निदात आदि के नहां छैंपों का जोर लगा कर वैक्लों।

(4)

इमारे बड़े से बड़े बुद्धि दीपक का एकाछा परिमित की है। इस अपनी बार दिवारी को आगे छेशनात्र भी क-ट्रुपना नहीं कर सकते। चारों और मुख दूर ही चल कर, उस काछ पड़दे का। चोर आंक्सर आजाता है जिस के पार देखना इस समुन्धी के भाग्य में नहीं है। तर्क — चनुष्टी वस को री र छोड़ ने कर सहरवेच को साथा करते हैं; जिन्तु है तीर एकरने एकर सहरवेच को साथा करते हैं; जिन्तु है तीर एकरने द कर साटवेच को कोई भी सबस नहीं साती, जिनाप सक कि सान में में सार करते हैं सार करते है

(७)

क्यां चिर क्ष्मारे द्वय में वय प्रकाश ही क्षितिकायां निक्ता ही जान रही क्ष्में क्ष्मेया दय अवेशी भूत गुर्तियां वे निकाल का कोई भी नार्ग नहीं है ? नहीं, ऐवा कभी नहीं हो यकता।

सवस्य ही कहीं न कहीं को है प्रकारस्य नहा-च्योति विद्यान है; नहीं
तो बताओं कि क्षित्र की आता है हगारे दीपक अपने आप को प्रकाशित
किया करते हैं। और अठा यह कैते व
नम्म में आसकता है कि जिस देव ने हमारे अन्दर उस ज्योति है प्रेम पैदा
किया है उसने उसकी प्राप्त के कि तिए
कोई रास्ता न लोल रखा होगा।तो
नि:संदेह-विस्कृत नि:संदेह-कुछ ऐसे तरोडे और विधियां हैं जिनके अनुसार
किरने और पहुंद स्वाप्त से हम इस पूल
मुखेंद्यां के बहिंद्वार को पहुंद सकते हैं।

किन्तु सवाल तो यही है कि वे त-रीके या नियम कहां है? किसके एम्स हैं?। क्या वे कभी हमें बतलावे अव सुनाये भी ,जायने या नहीं?। उनकी दंहने के लिए किस और जाय?।

मेरे जी में तो यही है कि कहीं चे उल नियमों का (ज्ञान नहीं; किन्तु) चालात् हो जाय, तो नामें निर्मान हो जायना और मुखे आंखे निल जायनी। अथवा हम में चे किची तत्व ज्ञानी चुनाखे के ही द्यान प्राप्त हो जाय, तो में भी महा चे उन्हें अपनी शंह वकड़ टूंना और नियमत हो जा जांग कि 'हे समयन मुक्ते भी निकाल ले चली।' नहीं तो जिस वसन में एक आधा तो है ही कि यहां की दीवारों से टकराति २ और अधकल मानायमी कि नारों की जान कर प्रकाध की प्राप्त करांग।

(3)

इन इस समसाइत कोक में कहीं है आये हैं जीर यहां ही अपना कुटुंब पैदा कर फैनाकर वहां कच्चों सहित अब वस गये हैं तथा इसी प्रकार इन खेलों में स-नय वितात हुने अपने आपको ख्तम कर इसले हैं।

किन्तु दूधरे जुल स्वस्य हो कर उठते हैं और संवार की पीज़ों को अब देखना जुड करते हैं तथा विस्मित होने वगते हैं। उनके किये वंचार किलीने के स्थान पर अब एक आवर्ष्ये-कर वस्तु बन जाती है। किन्तु आने २ अधिक अधिक आवर्ष वे आर्खे पाड देखते पाड ही देखते उनका अन्तकाल आपहुंचता है और उनके विरुक्तारित नेत्र पणरावे हुवे ही रह जाते हैं।

फिर तीचरी बार उठते हैं और अब पदार्थों को गम्भीरता से देवने लगते हैं। ' यह क्यों यह क्यों? करते हुवे 'तस्त्व' को सोज में मान होते हैं। किन्तु इस रह-स्यमय कार्ये कारण भाव को कीम जामता है, 'ऐला क्यों हुना' 'यह इसका गुज क्यों है' इन बातों को कीम जता सकता है। इस अले ही 'यह कहिय है' 'या यह इसका स्वभाव है' आदि शब्द रच कर अपने ममको सतोय देंलें; किन्तु जिह्नाह की इसके (इस का श्रेष एटं ६ में देखों)

-:0:--

सार ऋीर सूचना

१ काडी में पदने वाले आर्थ विद्या-थियों के पहने रहने और लाने के छुप-बन्धके लिए वहाँ पर एक "वैदिक सदहल" की स्थापना की गई है जो इनके लिए सकान आदि का प्रवन्ध करेगा। इनके प्रधान की-स्वानी वेदानन्द जी तीर्थ दाई हमार हुपये की अपील करते हैं।

२. जी ० भवानीय्वाल जी जिन की नई उत्तम २ पुस्तकों की समानीयना इम 'महा के विकले अंकों में कर चुने हैं, और जिन्होंने भारत में, पिकले कुछ दिन रह कर, मवानी भारतवासियों की इदय के अब दशा का पित्र के सम्बन्ध संस्था के सम्बन्ध संस्था के सम्बन्ध संस्था के अन्य भी कई सामयिक आम्दीलनों में मान लिया साम्ये अब अन्य भी कई सामयिक आम्दीलनों में मान लिया साम्ये अब अन्य करने वाले हैं। इस उन्हें झादिंक विदाई देते हैं और आधा करते हैं कि वे द्वित्यों आफ्रिका में भारत माता के मान को भीर भी अधिक सम्बन्ध करेंगे।

२-दिल्लीका "4 ग्रेबिश को विकले दिलों में किल्बी कारणों ने बन्द हो थया या, अब किर शीच ही प्रकाशित होगा।

--:0:--

ससार समाचार पर

टिप्पणी

सिनफिनर की नहीं ? इमारे पाठक सिन-फ़िनरों का नाम समाचार पत्रों में

प्रायः पढ़ते रहते हैं, परन्तु इस नाम की स्टब्सि कैसे पुर्द---यह शायद बोहो को ही मालून होगा । सहयोगी "Aभा" ने एक अंगेजी पुस्तक के आधार पर इस की सत्पत्ति को बतलाई है उने इन पाठकों के विनोदार्थ यहां उहुध्त

करवे हैं:---

"सीन फीन का नाम करव इस प्र-कार हुआ। मान्दोलनकर्ताओं को अ-पने आस्दोलन के लिए नाम की तलाध थी। इस लिए उम्ह्रोंने एक सुप्रसिद्ध आ-यरिश बिद्धानुकी सम्मति ली। उसने उन्हें एक द्रष्टान्त देशार समभाया । उस ने कहा कि मनुस्टर के एक आदमी ने अपने नौकर को मेले में घोड़ा बेचने के लिए फ्रेजा। थीड़ा बिक गया परस्तु नीकर कई दिन तक लीट कर न जाया। जन्न ब्रष्ट क्लीत कर आरायातम अभिक प-इतिसीमी जूद थे। साखिक ने पृक्षा कि इतने दिन तुम कहां थे ? नौकर ने यह कहकर प्रम की टाल दिया कि Sin fein Sinfem) !! (सिन कीन, सीनकीन== घर ही घर की) घर ही घर के अर्थात घर के नामछे घर ही के लिए हैं। तभी से प्रमुआ स्दोलन का नाम सिन फ़ीन यह गया। इस घटना से हमारे इन देश भाइयों को शिक्षा लेनी चाहिए की कि अपने संस्थाओं के नाम रखने के लिए अंग्रेज़ी शहद कीय की शरण खिया करते हैं।

मई काऊ न्सिस्टां के सर पी. भी. राघ लिए उम्मेदबार सह का अनुकरण करी होने के विषय में

पूछे काने पर विश्वा-शिरोमिक सर पी, शी. राय ने उत्तर दिवा कि "पद्यपि मुफे राजनीति से बड़ा प्रेम है, परल्तु मैं सम-फता हुं किंभारत के लिए राजनैतिक पुरुष आवश्यकता से अधिक हैं। इस स-मय वैद्यानिकों की बड़ी कमी है भीर राजनीति से बाहरूरहता हुआ में उसी के

लिए नवयुवको को तैयार करना चरहता इं।" राजनैतिक क्षेत्र बस्तुतः, बद्दा लुगाः-वना है और इमारे अनुभव-कूम्य दिल चले नवयुवकों के लिए छीइरी-सरोइने का, दीर्भाग्य से, एक बड़ा दलम साधन बन गया है। यदि बास्तव में वेदेश हित करना पाइते हैं तो उन्हें विद्यान---तत्व-बेसाराय सङ्घोदय का अलुकरण करना चाहिए।

६ न्दूधर्मके प्राण रियासनी अन्धेर स्वसः ३, उद्यपुर स-का एक और मधुना हाराज के "विजी-

लिया" नामक प्रान्त में ग़रीब किसानीं के प्रति जिस्र ओड्डायर शाही का परिचय दिया जा रहा है वह इमारे पाठकों से विया हुआ नहीं है। गुजरात के "जना गध दर्शर" में भो अपनी एक विचित्र भारा से, अपना नान अब इसी खेणी में लिखवा लिया है। इस आचा ने अनुसार इस दर्बार के आधीन "बाह्रद्दीन" नामक कालैज में काठिया बाधु प्रान्त के अति-रिक्त और कोई बाहर के विद्यार्थी हा-ज़िल न हो सर्जेंगे! इस विश्वित्र आधा के अनुसार लगभग १२० द्वात्रों को जिल में दिल्हू-मुबल्यान सभी हैं-कालेज को ह देना होगा। ऐसा क्यों ? कि ''राजा करें सो न्याव''। उस में किसी को चूं-चरां करने का अधिकार नहीं है !!

सताम की आधा भीर प्रवासी भारत वासी

'ब्रिटिश—१्रेट अ-प्रिका' के 'हाट इस्लाम' नामक प्रान्त के पी-**टिटिक्ल-आफ़िसर**

ने इस आशय की एक विश्वदित प्रकाशित की है कि "कीई भी नारत वासी जब कभी और जहां कहीं किसी शासक वा राज-नैतिक कार्यकर्ता (पोलिटिकल आजिसर) को निले, वहीं वसे उचित आदर के साथ समाम करें? यह आहा सबी प्रकार की है जैने कि गतवर्ष ओड्बायर-डायर-शाही के दिनों में पंजाब में जारी की नई ची। मालूम होता है कि हायर-मान्सम-भी-वायन-स्मिष्यव्यव को के भादमी मारत ये बाहर भी नौकरशाही के सावें। का प-रिषय दे रहे हैं।

च्या यूरी विश्वन सहन शील हैं? पिक्स दिनों की बं-गास की सेनिस्टेटिक की ज्यिल में माम०

बाठ अखिलपन्द्रस ने नई कीन्यिकों में

एएंग्ली-इविहयनों के दी अधिक मैन्बर न लिए जाने में शिषय में एक प्रेर्ताव उपन्धित किया, जिसका विशेष करते पूर मि० बैटस्टेन ने बड़ा कि "६म जूरीविश्य लोग शास्ति-प्रिय और संहमधील 🖁 🕽

यदि वह (बिग्दुस्तानी) इनारे एक गाल पर तपाचा छनाने की भूत करेंचा,ती झ उसे विश्वास दिलाता हूं कि हमारा धर्के, चाहे जो सुद्ध कहे हम उस के सामने अपेनी दूमरी गाल नहीं फेरेंगे | किन्तु इसके विकट्ट इस जोर से मारंगे कि वह धवरा जावामा ।" (टेडे अझर इमारे हैं।)

यूरो वियन के अन्दर कितनी सहनशक्ति है, इबका का चेउराम ममुना तो बला महोद्य के अन्तिम बाक्य हैं। हुफेर च-मड़ी की शान्ति प्रियता" और ''खड़न शीलता" का यदि भीर बास्तविक शान प्राप्त करना हो तो मिन्न, सारव अफ़्रिका ''ईस्ट अफ्रिका, चीन इत्यादि का इति-हास पढ़ना चाहिये को कि इनकी "स-इन शीलता अीर 'शान्ति विकता" के कारण ही लगी रंग में लिखता गया है। बहुत दूर जाने की आवश्यकता ही क्या है ! टर्की ईराम और मैसीपीटेनिया के साथ प्रवेतांनों का को उपवद्वार हो रहा है। वह इसका ताजा मसूना है।

असृत बाजार पत्रिका स्ररेन्द्र बाबू संभन्ते ? ने लिसा कि हरिन्द् बाबू इवटर कमेटी के पक्ष में-- नर्म दश्व वालों की सम्मति प्राप्त कर रहे ैं। इस पर भाष बुरी तरह से जिगहे 🝍 । और अपने ''वकील मित्रीं की खलाइने आ-पने मानहानि का नानला लेकर, अंध अ-दालत का साजा कर सराया :है। बाब हरेन्द्र महाराक ने इस अभियोग में, जैसा कि मि॰ विधिमधन्द्रपाल ने "हैनोक्रेड" में ठीक कहा है, यह बात पहिन्ते ने मान ही ली है कि बहु पक की यह रिवीर्ट इ-तनी गहिंत, और मयंबर है कि आत्म सम्मान को तिलाञ्चिति दिने बिना कोई वर्षे कू भी नहीं सकता। स्वाः वार्वकार्ट इस को मान छेना ? यहि महीं ती, श्री • मामनीय श्रुरेन्द्र बाबू की, बरा इंजाक बर, अपनी स्थिति सीववी चाहिए स्थी कि कहीं में ऐसा मही कि बीते की सबसे बलने नवे, दुक्त्रे रह गवे'।

'सूर्यास्त के समय भी श्रद्धा को इसी समय) हमको श्रद्धामय करे।।"

अद्धां प्रापष्टिकासके, अद्धां मध्यन्दिनं परि। ''हम प्रतःकाल अञ्च को जुलाते हैं, मध्याहन काल भी खुलाते हैं।''



सम्पादक-श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रवार की प्रकाशित होता है ϵ म्रावस सं० १६७७ वि० $\{$ दयानन्दाब्द ३७ $\}$ ता० २३ जुलाई सन् १६२० ई०

हृदयोद्गार

बेदान होनये ये दाना पा जिनको तूने,
सब दान जालगे हैं तिरे दहन पै हायर! ॥ ? ॥
सारा या तूने उनको मोनों की कृतर देकर,
सूंदान से किया है तुमको उन्हों ने कृत्यर ॥ २ ॥
लाकर बहिद्दत वे सब आराम स्टर्ग हैं हैं,
आराम अब विशेग तुमको मरकं में जाकर ॥ ३ ॥
हर क्या है लोग कहते तुम्म को सगर हैं कायर ?
तू बीर है न शक है जाती को मुख दिखाकर ॥ ॥
छेटे हुवे उठे हैं स्तीते हुये जमे हैं,
तेरा ही नाम लंकर तेरी ही सोट साकर ॥ ४ ॥
तुमको बहुत सुदारिक पर हम तभी कहेंगे,
तुमका हो सेज देंगे जब और वे बनाकर ॥ ६ ॥

डायर !

सत्याग्रह तथा त्रासहयोग !

दिखाया था एक ने नज़ारा, ये उच वे बढ़कर दिवा रहा है विकासा उचने कि यन पर हो, ने स्वावतस्त्रक विकारहा है। १ मिले ये वंच वे सबस भी हिन्दू, ये यन किसी को निला रहा है स्वेतन्त्रता का के सन्ध पढ़ कर, के बारे बन्यम कुड़ा रहा है।। २

ये हम गये में, जटाके इसको, जमीन पर ला बिठा दिया है म दूर है अब शिखर धुमें जब, वे आग जार उठा रहा है ॥ १ खिलाया उसने कि तय के बल के, जहान को जीतना सुगम है मुक्तर ही ये उसी सबक को, अमल में लाकर बता रहा है ॥ १ बो चीज्म में या कि जिस से सारे, बिरोचिजन दिल में जलकुके ये ये यूप्टि में है चहाजुमूती, की चार उनमें बहा रहा है ॥ १ सहं हुए कीच से कमल हो, तो ये तो उत्तम पदार्थ ऐसे दिवाया उसने भी या न कुळ कम, ये उस से बड़ कर दिखा रहा है ॥ ६

्रग्रावश्यक—निवेदन

अनतक वी.पी. द्वारा 'स्रद्वा' का सेजना जिल्कुन बन्द या चूं कि जुड सज्जन बी.पी. संगा लीटा कर प्रतिष्ठा संग के दोवी द्वीते थे। पर अब इमें सज्जनों के आग्रह से बाधित हो कर बी.पी. भेजना शुरू करला पड़ा है। आग्रा है सज्जन लोग वी.पी. की आखा पक्का निख्य करके ही दिया करेंगे। बी.पी. ली आखा पक्का निख्य करके ही दिया करेंगे। बी.पी. ली लाखा पक्का निख्य करके ही दिया करेंगे। बी.पी. ली लाखां लेखक मतिचा संग करता है वहां हमें भी आर्थिक और मानसिक द्वानि उठानी पन्नी है। बार्थिक सुल्य राा), ६ मास का र)। ६ मास से कम का बी.पी. नहीं सेजा जाता।

गुन्द्रक कांगड़ी

(विजनीर)

ब्रह्मचर्यमूक्तकी व्याख्या।

अग्नी सूर्ये चन्द्रमिस मातिन्धन् ब्रह्मच⁵ ऽप्तु सिम्धिमाद शति । तासामचीवि पृथगन्ने चरन्ति ताः समाज्यं पुरुषो वर्षेद्य पः ॥ **१३**॥

"(ब्रह्मचारी आनी, सुर्गे, चन्द्रनासे, मानरि-श्रन्, अपनु समिश्रम् आद्रधाति) ब्रह्मचारी काम्ति में, बूर्य में, चन्द्रमा में, आकाश गामीपवन में, जलचाराओं में समिधा को चन प्रकार से डालता है (तासाम अमंति पृथक् अभेचरित) सनकी किरणें जुदी सुदी सेथ मवडल में चलती हैं और (तासाम् आध्यम् पुरुषः वर्षे आषः) उन से सी, पुरुष, इष्टि कीर सन्न जला-स्थार हैं।

अव्हंगपारी पहिले अग्नि में समिधा शालता है। अग्नियां ऋग्वेदोऽज्ञायन्त । अग्नि से ऋग्वेद हुआ। ऋच् स्तुते – ऋचा इस लिए कहते हैं कि उस बेद के मन्त्रों में तृण से लेकर पृथिकी पर्यन्त तथा प्-चिवी से लेकर परमात्मा तक का साधा-रक क्राम दिया गया है। उस साधारण कानस्पी अनिव की पहिली समिधा से व्ह प्रदीप्त करता है। तब क्रमशः वह यजुर्वेद द्वारा, कर्मकावत द्वारा प्रथम प्राप्त किए साधारण ज्ञान कर्म में बद्छ कर जाने हुए दृब्धों के सभीप होता, अ-र्थात् उनकी उपासना करता है जिससे उस (विज्ञान) विशेष चाम की प्राप्ति होती है। सूर्गत् सामनेदः---दूसरी समिधा से इस प्रकार ब्रह्मचारी विद्यान सपी मूर्यको प्रदीप्त करता है। तत्र तीसरी समिया उसके अन्दरत्याग वा धिनय का भाव उत्पन्न करने वाली शान्तिका है जो चन्द्र में बहु छोड़ता है। उसने प्रभावित हो कर वह चन्द्रमाका गुण घारण क-रता है। तब चौथी दशस्यो समिधा की आहुति आकाशगामीयवन में देते ही वह जपर उउना है और बद्दां से पांचवी समिधा द्वारा जल धाराओं (मंगल का-मनाओं) की शीतल वृष्टिकर के संसार की तृष्त करता है। यह अलंकार सीधा और स्पष्ट है।

ब्रह्मचारी की हाली हुई समिधा की काहुतियों ने हिलाई हुई एक एक शक्ति

की किरकें अपनी अपनी परिचि के अन्दर बलवती हो कर अहल चारी के अन्दर बक्टी हो जाती हैं। जिन्न प्रकार सूर्य के उदाए हुए, विविध प्रकार के जाते के, परनानु सूर्य नवहल में ही इकट्टे हो कर एयिवी पर शीतल | जलपारा को जु उचे उटत करते और उचचे उत्तम अन्य औयपादि उत्तम करते हैं, इची प्रकार अहलवारी की प्रदीप्त की हुई सन कि। कें उची में इकट्टी हो कर संवार में आनन्द की लहरें चला देती हैं।

उसका प्रथम फल यह होता है कि पुष्टिकारक पदार्थीकी कभी नहीं र-हती । इस संवाई की इस समय भारत वर्षमें अली प्रकार अनुभव किया जा-रहा है। पुष्टिकारक पदार्थक्या हैं? घी आदि जिनकी सत्यति दूध से इरोनी है। परन्तु वह दूध गृहु अवस्था में अधिक पन्मि।ण से सकी देश में उ-त्पन्न हो सक्ता है जहां ब्रक्तवारी निवास करते हों। भारतवर्ष में दूध की नदियां बहती थीं, जब यहां जीव हिसा का अभाव था । फिर जब शिकारी राज-पुरुषों (राजपूतों) तक ही मांस भक्त स मोमितरहातवतक भी लाभदायक पशुओं की द्वालिन हुई और दूध घी से प्रकापुष्ट होतीरही । परन्तु क्यों ही मांसाहारी, भीगी विदेशियों के चरख यहां आए और इन्हेंनि भारत प्रशा के धरीरें को ही नहीं वरम् उनकी बुद्धियों को भी दास बनाना शुक्र किया, तब से दी क्रमशः यहां से दूध घी का द्वास होना भारम्भ की गया, यहां तक कि आज वर्ष्णाको भी दृषमही मिलता। यहांतक की नहीं प्रस्युत भोगप्रधान जीवन वन चाने से माताओं ने अपने विषय भोग के गहरे प्रमाद में पांसकर अपनी सन्तानें। को अपने स्तनों के अपन करवी दुग्ध से भी बिञ्चित कर दिया। जब आत्माको पुष्ट करने वाला सात्विक भीजन नहीं रहा तो बिर उत्तम सन्ताम की उत्पत्ति कहां ये हो सकती। भारत प्रका की स-म्तान पर एक दूष्टि डालने से ही पुता लग जाता है कि ब्रह्मचर्थ्य के असाव ने चमको नया दुरेशा कादी है। जालक दूध के लिये तक्ष रहे हैं और नाता उनके तुल वे दुढ़ी हो रही है; परम्तु यहकों गार्ये निश्य नर विधायों की उदर पूंकि के लिए कट रही हैं। यह विधाय लीला इसी किए देखने में झाती है क्योंकि कानचेक्टा ने संवार को अंधा कर दिया है।

फिर नव सब्दि पुरुष बीन ही रही हो, जब 'मनुष्परूपेण मृगाश्चरन्ति' की सक्ति चरितार्थ हो रही है, तो एटिट कहां है आवे और वर्षा के जिना जलाध्य कहां चे भरें? भीर जब जलाशय सर्वधा सुक्र चुके हों ती संसार की अन्दर स्नेइ भीर प्रेम का जल पुर्य इत्वी ब्रुक्तों की बीचे सींच सके। जिस पुष्टि कारक बीर्य चे पुरुष की चरपत्ति होती है जब चसका स्रोत ही ब्रह्मवर्ष है तो किर ब्रह्मवर्ष हैं, विना यदि आज कल की सम्यता विचार शील पुरुषों को द्रव्टि में निर्जीव दिकाई दे तो क्या भाष्यं है ? इस अंग्र में आज संसार की द्या कैसी शोक मीय है! आ हां एक ओर अनासुब्धि सताती है तो हुमरी ओर वर्षा के बारम्भ होने पर अतिवृध्दि का भय रहता है। मनुष्य के मनुष्यक्रव घारण किये हुए होने पर सी पशुत्रों से भी नीचतर व्यवदार देखने में आते हैं। सन् भ्यता के सब अन्तों के अन्दर से पीप और लड्ड बह रहा है, परम्तु उसके छावर अ-नावटी प्लास्तर कर के उनको विवास जारहा है। जहां घर २ के अन्दर हा दाकार मचरहा है, वहां विकनी चुपड़ी मूरते दिखला कर संकार को भ्रम में हाला जा रहा है। धर्म और ब्रह्मचर्य से विणा संसार की वही दशा की रही है को मर्यादा पुरुषोत्तम रामचन्द्र के बिना सक्ल-समृद्धि-सम्पन्न अधीष्या की हो रही थी। इसी अवस्थाको देख कर कविगोसाई सुलसीदास की उक्तिकी इस प्रकार परिवर्तित किया जा सकता हि---"जिमि भाजु बिन दिन, प्राणविन तन, चन्द्र-बिनु जिमि यामिनी । तिभि ब्रह्मचर्य प्रकास, गुरुकुछ वासबितु, सब सभ्यता है भयायनी। '१

> धपित्यो३म् । महानन्द सन्यासी

---:--

भिक्षा । इ.स.

गुरुकुल का स्त्रधिकार भारत निवासियों पर

असहयोगिता (Non coopration) का इस समय सारे देश में शोर मचरहा है। जाति में महात्मा गांधी जी का पद बड़ा है, श्रीलन् लाय टाजपत्र≝य जी भी देश भक्तों में ऊंचा अधिकार रखते हैं। इन महानुभायों ने जो कुछ दिचार किया है उस से देश का दित ही सोचा है इसम कीई सदेड नहीं। परन्तः विचारणीय इस समय यह है कि क्या इन महानुभावी से प्रस्तावित अस-हयोगिताके कामों में सफल नाही सकेरी या -नहीं । जिस को मनुष्य सत्य समझे उसी के अ-नुसार काम करना मनुष्य का बरेन्य है, उन में क्रवकायता हो यान हो। व्यक्ति को मन्तोप है कि इस ने अपना कर्तव्य पाटन किया और वहीं उम आम्दोलन की समापि। हो गई | परन्तु जहा लाग्नो और करोड़ों को बीछे लगाकर चटना हो, जहा ३० करोड़ के भविष्य का प्रश्न हो वहा सम्बाई को उसी हद तक अगळ में छाना चारिये जहा नक की उस समार के पांचने भाग की जनता का निश्चित लाम हो वर आस्ट्रोलन में क्रनकार्यना हो मक्ते। महारमा गार्चा जी के जो प्रस्त व ह टन की परिक्षा में पहिले करता ह<u>ः</u>—(१) ''सर biर से पाये इए खिनाव मब छीटा दिये जार्ने ।" यदि सब भारत निवासी खिनाब छौटा दें और आंगे को कोई लेलने पर भी स्वीकारन करे परन्तु जहा १० होड़ने वार्जे के स्थान में १०० ऐसे भी दूर हैं जो खिताओं पर इस तरह टूट पहले हैं, जैसे कुत्ते हाईसों पर तो उसका प्र-भाव न सरकार पर हां पड़ सकता है, और न जनता पर । (२) यही हाल आनरेरी ओहटी का है। (३) सिविल और मिलिटी नौकरी से भी यदि स्व त्याग पत्न देंगे तो ५०० उनकी जगह **छेने के** छि**ये तथ्यार हैं। टाळा लाजपतराय** जी ने नई संशोधित कौंसिलों के विश्वकार करने की घोषणा दी है, उस के विषय में महात्मा गांधी जी की सम्मति बहुत उत्तम मालम होती है । कीं-सिखों में जाने के छिए चाहे सैकड़ों बयार हो जावें, परन्तु यदि सम्मति देने वाले सहस्रों की काबू कर छिया जावे तो कोई भी प्रतिनिधि कौ-न्सिओं में न जा सके।

यह सब असहयोग कठिन मालूम होते हैं. परन्तु एक प्रकार का असहयोग है जा कि गय-नेभैंट सूर्या पूणपुरुप की नमं ढीसी कर सकता है, वह यह कि कोड़ भी भाग्त निक्यी अपनी सन्तान को सरकारी पाठभाखाओं में पढ़ने के खिए न भेजे | बहुत भाग विद्यार्थियो का प्राइनेट (Private) नदान्टड स्कून्न (Aided S. hool-) और कालिजों के अन्दर है। यदि इस प्रसार के सभी का लिए युनिवर्सिटी से अपना सम्बंध गांड ले ता गवर्नमें टके होश कुछ ठिहाने हा स≯ते हैं। मेंगे सम्मति में यदि जातीय शिक्षण उर्था के सं-चालको में बुद्ध भी आत्मसम्मान का भाव होता सो टाहौर में फेक जोन्यन के अल्याचारी के पीछे वे अपनी संस्थाओं को ऐभी गर्वनमेण्ट की दा-सता में मुक्त करा छेते। परन्तु अब भी कुछ नहीं बिगडा सबह का भला अगर शाम को घर आजावे तो उसे मूला नहीं कहते:--- इयानन्द एंगलें थै-दिक कालिज, दयालिमह कालिज, समातन धर्म कालिज और इनके आधीन सब सम्याए पृतिबन र्मित्री के सम्बन्ध को एक इस त्याग है, अन्य सब प्रान्तों के मैकटो कालिज और स्कल यदि स्वत-नाता से धाम करने उम जावें, और यदि बनारस हिन्दु युनियर्नि ही के संचाउक धन्यबाद के साथ युद्धिवर्मिटी चार्टर होटा कर वायगराय की सेवा में भैल देतो बिनाकिसी झोर गुल के बृटिश नीका शाही का दिए दहल सकता है।

शायद ये स्वयन की बाते हैं । परना एक सस्था है जिसने १६ वर्षों ने असहयोशिता का प्रमाण देक्त जानीय शिक्षा को स्टलन्त्र बना छोडा है। गुरुकुत अपने जन्म दिन से अब तक नीयग्दाही के जाउ से बचा हुआ अपना काम करना आया है। इसके सचालकों की क्या क्या प्रत्याभन नहीं दिए गए, जिन सुनहरी जड़ीरों की अन्य मानीयना का अभिमान करने वाले. शिक्षणाउयों ने बड़ी ख़शी से पहन छिपा है, मन लुभाने वाले वे जंभीर न जाने कितनी बार उन के सामने पेश की र्भाइ, परन्तु परमेक्षर ने इन का एकी दासता से बचन की बुद्धि दी। इस समय भी में देखता हूं कि माता पिता अपनी सन्तानों को बिदेशी दासना से बचा कर गुरुक ल शिक्षा प्रणात्री के अर्पण करना चा-इते हैं, और बीसियों स्थानों से अनुोध किया जारह। है कि मैं गुरुक्कल की शाखार्थे वहा खोल दूं। प्रत्येक शाखा के खोछने का व्यय मेरे अनु-मान में ७५०००) राया है। २५०००) एक दम ऐसे मकान बन सकते हैं जिन ३०० से अभिक त्रिधार्थी निवास तथा शिक्ता प्रदुत कर सकें। और यदि ९००००) का स्थिर कोप साथ हो तो उसके सुद से ऊपर का

खर्च च असकता है। यदि मेरे पान ७२ लान रुत्या हो १०० शाखांथं तम्काल खोल सकता है जिन प्रकार की हाल में ही उत्तर-हत्याना गुम्कुल ति० रोहतक में खोल चुका है। यह पहिलो विभवता है जिसके कारण गुम्कुल मारत जनना थी महाभवा का पात्र यन सकता है।

दूगरी विशेषता यह है कि इभी संस्था में प्रा-चीन ब्रह्मचर्य आश्रम को पुनर्जीवित करने का यन किया जाता है। प्राचीन गुरुकलों की सब म बड़ी विशेषता यही थी कि आचार्य और बड़ा-चारियों में पिता पुत्र का सम्बन्ध होता था। दोनों का जीवन बड़ा सरल, भोग रहित होता और तप की प्रधानता रहती थी । उस चित्र को फिर से खीचन का जीविन प्रण्यन यदि कही दिखलाई देना है तो यह ग्रस्कुल विश्वदिद्यालय ही है। आर्य जाति के अन्दर ब्रह्मचर्य और गुरुशिष्य के सम्बन्ध के प्रति ऐसी श्रद्धा का गा। अब तक है कि उसी का मनोहर चित्र शब्दधात्र द्वारा मेंच कर इस समय की दाउ—मंख्याएं बटोर छेती है। जहां प्रिन्मियल और प्रोफेसर वि-वार्थियों से दिन में २,३ वण्डे ही मिल मकते हों. जहां उन्हें पकड़ कर एक तीसरी शक्ति से इकड़ा वर दिया हो, जन्म का उत्तम पहिला १०, १२ वर्ष या समय अन्य प्रभाती में व्यतीत करके जहा दिद्याची की टिज में दाखिल हुए ही, उन की कि-जों के दिए नारिन्दा और नक्षारीचा के साम पर अपीड करना कहा तक शचित है, यह अपील फरने बाले सज्जनों को है। विचारना च हिये । प्राचीन गुरुकरंग के आदरी की और यदि कीई सस्याचरने कायल कर रही है तो यही है. क्योंकि यहां बचपन से ही बाउक प्रतिष्ट होकर इसी बायु भटन के अन्दर पलते और महारियाहय तक पहच कर ्रही बिचारों में परिपक होते हैं। तीसरी विशेषता इम कुछ की यह है कि बाछ

४११६२ अभियाण ही नहा २६ वर्ष की आयु तक पुरुष और १६ वर्ष की आयु तक स्त्रों के ब्राम-चर्र बता का पाछन करने में कितना छात्र होता इस के बन्छाने की आवस्य कता नहीं है। बाज विवाह के कारण ही निषेठ सन्तान होती है और उसी से वाल का नाम होता है।

चीर्या विभागत यह है कि जा विश्वन की मुलामी में यह कुछ भारतजनता को आजाद करना है। एक कुछ में १५ वर्ष तक रत्य र सब भाई जानिभर को भूर जातें हैं। देवने वालों भी भी यह निर्णय करना कि हो है कि कीन महरण का, कीन शुरू का और कीन अल्लुन का लडकर है जिन स्वानिक वर्णव्यवस्था का नेद हारा उपदेश किया है, निम अमविभाग का निरुक माराज जैसे सनातन कर्मी मार्थन हिसाई — उस स्वामायिक वर्णव्यवस्था का किया कर स्वामायिक वर्णव्यवस्था का किया ने स्वामायिक वर्णव्यवस्था का क्रियान्य इसी कुछ में ही रहा है।

पांचां विशेषता यह है कि जिस श्रद्धा की स्कूलो और कालियों में जह कट रही है उनका उज्ज्ञल मुख्य गुरुकुल में और मी परिमार्जित है। रहा है। जिन स्कूलों और कालियों में ऊपर से बच्धन पर प्रचन डाले जा रहे हैं, और मादु-भृति के प्रति श्रद्धा का प्रकाश राजविद्यों सम भा जा रहा है, यहां परि श्रद्धा का जिन्ह है। कट जाने तो मस्त हस्य भारत पुत्रे का उस में क्या दीव हैं। अपना पूर्ण के स्वया दीव हैं। अपना पूर्ण के स्वया प्रकाश वर्ष के स्वया वर्ष के स्वया की जह ही कर जाने तो हित हैं। अपना प्रकाश के स्वया है। देश-दित को सुद्धा का प्रकाश कर के स्वया के स्वया है। स्वया वर्ष स्वया के स्वया के स्वया है।

छटी विशेषता — ब्रह्मचारियों का तप का जीवन है। बूर, कांट्रा के बन्धनों से मुक्त, सिर पूर ने नेते, जेगला और पर्वतो की याश करने में ब्रह्मचारियों के श्रातिरिक्त और कीन तपसी हो सकता है। इसकी साझी वे सद पुरुप मर्चा प्रकार दे सकते हैं जिन्होंने ब्रह्मचारियों का मेले देखी हैं या किंद्रे कुत प्रत्यों के साथ यात्रा करने का सीमास्य प्राप्त हुआ है।

सातमी शिंगण्या— यह है कि देश में यही एक १ तिया तय दे जिस में दिला का माध्यम माजुनात को बन या गया है। अंतमान् परिडल मान्यों ये जी ने भी दिव्यं विवर्धित स्क्रीम बताने को दिल्ले निक्षय किया था कि शिक्षा का माध्यम किया के सम्बंधित परन्तु किर हैं गूनी बेनेन्द्र के शुध्य मितने के कारण दर्वे इस जिबर को प्रकलना पदा । दिनीमाडिक स्मिन्न के प्रतिकृति मी सितनी की कारण दर्वे के सारण दर्वे विवर को प्रकलना पदा । दिनीमाडिक समिन इस को प्रदेशनों में मास्तर्थय जी का भान इस कोर दिवाना नाता रहा, गुरुकृतीय

आर्थमाया समेलन में हर साल आर्थ भाषा की हिन्दू यु निवर्तिटी का माध्यम बनाने का जेर दिया जाना रहा परन्तु अब तक उस का परि जाम कुछ नेही निकला। हा इतना हुआ कि आगान मालकीय जी ने हिंदू यू निवर्तिटों के पिछले कानवेकिशन में बाइस चारसलर की छुसी से उटकर अवश्य पह वह दिया कि समय आगाया है जब कि हिन्दी को शिक्सा का माध्यम बनाना चाहिये। जो समय माननीय मालबीय जी अब लाना चाहते हैं, उसका गुरुकुत में १६ वर्षी से राय है।

ब्रार भी विशेषन एं गिनाई जा सकती हैं, परन्त सब से बहुकर विशेषता यह है कि मान-दर्प में सचमुच जातीय शिक्तणालय कहे जाने के योग्य केवल यही संस्था है । परीक्षा की मंजिल से यह संस्था बद्धत आंगे निकल चुनी है और इस रूपय यदि भारत के युक्कों के हृद्यों में ब्रास-सन्मान और मात्भूभि के प्रेम का सञ्चार कोई संस्था कर सकती है तो एक यही है। ऐसी संस्था को आर्थिक स्थिरता प्रदान करना सारे देश का कलब्य है। इस संस्था में बडी शक्तियां है और भविष्य में इनका बड़ा प्रसार हो सकता है यदि उसके जिये दिन रात अनुभव करने वाली को गुरुक्त चुनि में ही रहकर काम करने का श्रयसर मिल सके, छोर यह तब ही सकता है जब कि उन लोगों को धन जमा करने के लिये बाहर मारे २ न फिरना पड़े।

गुरुकुन की इस सभय की आवश्यकतः एं निम्नलियित हैं---(१) महाविद्यालय विभाग के ब्रह्मनारियों के लिये स्वास्था प्रद व्यक्षम-१ लाख रुपया (२ ' देद, दरीन, श्रार्थ सि-द्वारत. We tern philosophy, स्लायन, English, मिरात, अर्थशास्त्र, इतिहास आदि विपर्यो के उपाध्यायों के निर्याद के लिये इतना धन जिस में १८००×१०=१८००० सालाना सूद बर्न हो सके--- ३ लाख रुपया । (३) छपि विसास के सकानों के लिये ५० हजार, ऋषि के व्ययसामान तथा कृप व्यादि के लिये ५० हजार, प्रं.फं.गरां तथा कर्भचारियों के वेतन के लिये १ लाग रुपये का सूद = सर्वयोग २ लाख इत्या। (४) कला तथन-स्टीम एंजिन भाग वर्क श्रीप (Steam Fagine & work Shop) क सामान के लिये --- १ लाख । इस में लाहारी तरम्बानी तथा उन से सम्बन्ध रखने वाले श्रां.र बहुत से काम सिखलक्ष्ये जावेगे। इस अंशे में

गुरुकल का एक ब्रह्मचारी बडी तीव बुद्धि खता है, और यदि पूरा सामान उसके लिये जमा कर दियागयाता आशाहै कि बहुत से यन्त्र भी तम्यार हो सकीगा। हाथ से कपड़ा बुनने के लिये ५० हजार रुपया और अन्य बहुत सी कारी:गरियां सिखलाने के लिये ५० हजःर रुपये कास्थिर के.प । इन सब क.में। के लिये इमारा पर १ लाख रुपया खर्च है।गा । सर्वयोग ३ ल.स्व रुप्या। (प्र) अप्रायुवेद (स्थर कीप किसके सुद से ६ प्रोफेसरों, कम्पाउएडरों और अप वर्मन चारिये। का वेतन निकक्ष सके २॥ ल.ग्व रुपया। कार्युरेद तथा उपयोगी शरीर विज्ञान और तहः-म्बंी अप्य शिक्ताओं के लिये ५० हजार के उपकरण चाहियं । इस विभाग के लिए बनाये जाने व ले मकानों पर १॥ लाग्य रुपये सं कम म्बर्चन होगा, जिल में आ युर्वेद बाटिका आदि भी शामिल समभानी च हिए । सर्वयं गशा लाख रुपया । (६) गुरुकुल यन्त्रालय के लिए ५० हजार रूपया चाहिये क्योंकि शिक्षा माध्यम हिन्दी होने के कारण और विदिक्त तथा लौकिक संस्कृत सहित्य के उपयोगी प्रत्थों की आवश्यकता बा-धित करती है कि अपने स्वतन्त्र यन्त्रालय से व्यपेन उपयोग की किताबें छपवाई जावें 1 (७) विशेष विषयं। के लिये िदेश में भेजकर उपाध्याय तथार करना । गुरु को ये ही उपाध्याय काम कर सकते है जिन्होंने इस के वायुभएडल में शिक्षापई हो । मैंचानाई किक्स से कम अपने १० स्नानकों या अन्य हितेनी दिन्तें की विदेश में भेजकर विशेष विषयों में निप्रण बनाया जावे । किससे जो श्रम्थिरता उपाध्यायों के बद-लंग के कारण दिखाई देती है बाहिर हो जे । प्रत्येक ऐसे स्नातक वाविद्वान की कम से कम ३ वर्ष विदेश में रखना होगा अत. दस दसहजार राशि की छात्रशीत्तयां चाहियें,योगएक लाख स्पया (८ इस समय पांच पांच दांच हजार की शायद लगभग २० के लाजविया है जिन से २० ब्राजकारी सदैव के लिए बिना शुरूक की शिक्षा पा रह हैं में चाहता हूं कि क्षम से कम ८० और ब्रह्मचारी बिनाशल्क के शिकापासकें इस के लिये प्र लाख रुपया चाहिये।(१ शाखा गुरुकुल कुरुंत्वत्र का सारा बोक श्रव गुरुकुल की प्रबन्धकर्त्री सभा पर ही आपड़। है । उस को इस योग्य बनाने के तिये कि उस में २५० छात्र वरावर पहुंत हों श्रीर (श्रेशियों तक उसका प्रवन्ध होजाव एक लाख रुपये की आवश्यकता है।

इस प्रकार २० लाख रुप में की गुरुकुल वि-

श्य तथा लय का क्षण को स्थिर करने के लिये व्यायरवकता है। यदि इसकी तह व्यार्थिक सहा-पता से पूरी ही जावे बीर यहां के कार्य कर्ता थीं। को ब्याय दिन भीख के लिये बाहर न चिक्रलता पढ़े तो इस संस्था से वे काम होसकेंग जो कोई इसरी केस्या एक करोड़ का स्थिर केंग्र जमाकर के भी नहीं दर दिखा सकती।

यह अपरेल हाथ में लंकर मैं शीष्ट्र ही बाहर निकीन वाल हूं। मिल्लु अललन तो द्वार पर आकर ही जगावेगा प ग्लु यह घोनचा इन लिये निकास दी है कि धर्म और देश के मतों को सहायगा के लिए पहिसे ने नप्यारी करने का अवसर मिल जांव। दैनिक और साप्तीहिक स्लेटशी पत्र मम्मादकों से प्रार्थनाहि के मेरी इस अपीज को पत्रों में उदकुन करदे ।

अद्धानन्द सन्पासी

महर्षि की मृत्युका रहस्य

(स्रायदन का सम्बाद) श्रीयत उपा० वालकाला जी एम० ए० गृ

हक्तर विधिविद्यालय की ओर से झंग्यड अ-धेशास्त्रका शिंगप अध्ययन करने गये हुपे है। आपने हाल ही में श्री राजी श्रद्धानन्द जी जो 'ऋषि दयानःद क` भूष **'** के दोरे में एक पत्र लिखा है जिस में आपने उन के घतक या विष देने बाउँ के त्रिपय पर कुर प्रकाश अया है । हम पत्र ज्यों काल्पों नं चे देते हैं। आ गई अर्थ युक्त महाराना प्रतापसिंड जी इप तिपय पर अन्नस्य ही (उपसम्पादक) अपना भत प्रगट करेंगे। "ऋषि की मृत्युधटनाके सस्त्रत्थ में क्छ नवीन वृतान्त एक सज्जन से निछे हैं। ऐतिहासिक ट्रव्टि से आवश्यक होने के कारण मैंने उन्हें प्रकाशित करमा उचित समभा है। गत २० वर्षे से डाक्टर - अहमद साहत्र लंडन में निवास करते हैं। भाष जोधपुर में जैन्य मन्त्री (Military

Secretary) श्रे भव ऋषि द्यानम्द जी-

पुर पधारे थे। अब तक इमारा मही

ख्याल है कि स्वर्गवासी महाराजा जस-

बस्तिसिह की मुंहचड़ी वैप्रया "मन्ही"

ने स्थामी भी को उन के रसोइये के द्वारा

विष दिख्याया, किन्तु हाक्टर अहमद का

कचन है कि "नन्दी आजग ने वह विष नहीं

दिलाई। उन्होंने महाराज के स्यायशील होने के बहुत उदाहरण दिए और कहा कि यदि उस धैश्या ने स्वाभी जी जैने महर्षि और महाराज के गुरु की विच दिलाया होता ली बहनम्ही को दश्ड देने से कभी न चूक्ते, एक ऋषि की मृत्युका कारण होने चे रियासत और महाराज पर अगर छा-रूबन रहता कि चातक बैग्या की दसह नहीं दिया गया। उसे कोई दशह ही नहीं मिला, परन्तु महाराज की मृत्यु तक नन्द्री उन के साथ रही । उनकी मृत्युके पश्चात् महाराना प्रतापसिंह जी ने जी आर्थ-समाजी ये और हैं उस के साथ अरुदा सल्क किया यदि वह चातक होती तो महाराजा भीर महारामा कभी उसे जोधपुर में न रहने देते । महाराण के श्रीत समय भी प्रतापसिंह जी का बहा प्रसाव या। चूकि यह स्वामी जी के चेले थे अतः यदि नम्ही ने वस्तुनः क्रुछ किया होता तो उसे प्रसापसिंह जो यथा योग्य दशह दिलाए बिना कभी न को इते।

इस आधार पर डाक्टर अहमद साइन की सहमति है कि उस समय ऋषि की विच देने का दोष घोरारने ब्राइन में पर उनाया जा रहा घा और यह उन्हों की पृष्टित बाल थी। स्वामी जी के प्रवार से उनकी आय लोगों से भी जाती रहती घी किन्तु राजदवार से भी अब आय मारी जाती। यह ऐसी आपत्ति घी जिमे से स्वत्न न कर सहते थे। जनः उन्होंने स्वामी जी के ब्राइन परे। इते हो हारा विष दिलाया।

इस पटका में ट्रोप का माणी वस्तृतः कीन हे इस की खोज करनी आवश्यक है। महाराजा प्रतापित की मौजूद हैं और भी उस समय के कई सक्जात जी-विति होगे। में आशा करता हूं कि इस का पता शीप्र ही लगाया जावेगा। कम से कम महाराजा जी की सम्मति इस विषय में अथस्य प्रकाश्चित होती साहिए।"

बालकृष्य छरहन २६, ६, २० मि. माण्टेगू का असली स्वरूप 'और

मि० चिन्ताभगी की "हांजी! हां" (लेख ह-मत्येदव विद्यालंकार)

मि० माएटेगू ने पञ्जावयद्यस्य नशी परन्तु जायरबह्म के प्रारम्भ की भागन में ठीक ऐसे ही मुंह खोला या जैसे ममी ह ने पर्वत पर बैठ कर अवने शिष्टवों को उपदेश देने के लिये खोला हो। दूसरे शब्दों में आपका भाषता पंत्राब या भारतवासियों के रिद्वान मनों के शास्त करने के लिये ऐसा ही या जैसा कि सि० विरुवन का (४ वातीं वाला भाषण सन में लुबे हुये पश्चिम को बचाने के लिये था। इसमें सन्देह नहीं कि उस बहस में मार्ग्टेगू जो जुछ कह गये वह इस लिये नहीं कि उन्हें वस्तुनः ही जलियांबाला बाग के इत्यारे गंधरे द्वारा किया गया ष्टल्याकारह दिल में दुःस पैदा कर रहा याया वस्तुतः ही भारत से अन्य और अंग्रेज़ हिम्द्स्तानी के भैदभाव को उठा कर यहा सुप्रासन चलाया चाहते थे परन्तु मूं कि उन्हें नपनी गट्टी से सिसकने का भम था। निस्सन्देह जाप शायद अपने खाने पीने सीने के कनरों में डायर, औष्ट्रवायर भादि की दिल भरकर को छ छीते होने परपालिनेपट में आकर भाव का ऋष्यदल जाता है। घर में आप एक सभ्यसप्तन से भी बढ कर होते हैं परम्लु पार्छ मेगड में आकर आप एक राजनीतिश्च (l'olateim) यन बैठते हैं। यदि ऐसान होता तो आप कर्मा उग्रकेबाद १४ जुलाई की पार्लमेग्ट भें कुछ सम्बंधि उत्तर में महात्मागान्थी के बारे में ऐमी स्थापनान करते ैंसी आपने कर हाली। आपने उस दिन स-द्वारताजी के आधार व्यवद्वार और उनकी रोवाओं की बड़ी प्रशंसा की चुंकि ऐशाकरने के लिये उनका कहर से कहर विरोधी भी वाधित है। पर अभि महत्सामान्त्रीजीकेसम कर्मे को ई०.५'। 写事 甄(Mr. Gandhi's elfores are thoroughly mischevon-) ही नहीं, परन्तु उस नौकरशाही की नकत को विसक्त ही दीला कोड़ कर जिसके कारण ही वि-क्षे साल इतना उत्पात मचा या आपने

अपने असली स्टाको दिला दिवा है। आप कहते हैं कि 'जिन्हें भारत की शानि र्थं।र नियम की रहा का भार दिया गया है और जिन पर सरकार का दिश्वास है उन पर ही यह मामला होड़ देना भला है " इतना ही नहीं 'आप भारत र्कानीकरशाही के प्रत्येक कार्य का आरेप मूंट कर श्रममोदन करने का भी प्रसाविस्वाम दिलाते है। बारपार्शनेएट के हस्ताचीय को भी भगातक बनाते हैं। " यह मि० माग्टेयु का असली स्वन्य है जिससे बचने की आवश्यकता है। आप भले आदमी हैं, गंदि हैं एक यहदी होते हुए भी उदार हैं पर आपके राजनीति के पश्चिराये का रूप कदावि भला नहीं। भारत की नौकर धाढी की नकेल के ढीला खूडने के जो भारी भयंकर परिणान होंने उन्हें भगवान ही जानते हैं पर इपा में आ दर्श्वर्ग नहीं कि शायद फिर विकले साल का सा डाल डोजाए। नि० मारटेग उन्हीं पर विश्वास रख कर और लन्हीं के हाथ में भारत के भाग्य की बाग-होर देकर जिनके ही हाथों से गत-वर्षभारतका विगातृ हुआ है अपने स्थारों से भारत का स्थार किया चाहते 🖁 यह बडे आश्चर्य और सेट्का त्रिषय है। इनके ही हाथों से इन्हें तन्मत शायी की तरह गुरु। छोड़ कर यदि भारत से कालेगोरे का भेदभाव और भय का शा-शत हटाकर सुशासन करना है तो य∤ अ-सम्प्रव कार्य है। मि० माग्टेग़ का चेम्स-कोई और ओडबायर का व्डिलेपत्रों में गवागाम करना ही नीकरशाही की भा-उत्त में बनाबे रखने के लिए काकी था पर अञ्च आपका यह कहना तो आप के दिल का अन्दरका भागवाहिर कर देता है। रीमा कहना कि आपने बहुस के बिरोध के हर के मारे ऐसा कह िया कोई अच्छा बहाना नहीं। अस्तु

दूसरे लोग तो मि॰ मायटेगु के मनुष्य-यन पर मोहिन होने पर हमारे श्रीमान् विस्तामणि जी महाराज मि० मार्ग्टेगु के इस असली रूप पर भी यह में हित 🚼 । १६ के लोइर का मुख्य लेख पदकर नि० भारतेत अनायास ही कह उठेंगे कि ''वस, काचमून्य से आज चिन्तमीण मिलगई है और चाहिये है। क्या ?" और फिर जब उसी में यह पहेंगे कि "कु ही मनुष्य जी देश के अति-निधि नहीं और जिन्हें सरकार के प्रति ऐसा कहने का कोई अधिकार नहीं' तब ती खे फली न समायेंगे कि देश के छीडर अछाहाबाद के मि० चिम्तामणि तो आज हमारे शाय दे अब महात्मागान्धी जी क्या कर्देंग ?

आने आपने नि० मास्ट्रेग की प्रशास करते हुए और जन्हें भारत का स्वराज्यपथमदर्शक बताते हुये कहा है कि उस विचार को भी महात्मागान्धी को शावधान करना पशा है। आप इन स्थारों के खिलीते के खेल में इतने मस्त हैं कि आपको स्वयं नहीं बालम कि भैं क्या लिख रहा हूं ? आपने स्पष्ट लिख दिया है ''चाहे भरकार कितने भी गुना और ज्यादितयां करे पर भारतीयों की भविष्य का ध्यान रखते हैय उसके थागे हाथ जोड़कर ही खड़ा रहना चाहिय।" यह जो आपने खिला सो खिला पर जागे आपने मि० माएटेगू के साथ जो " डांजी? डांग की है वह डमें असचा है। आप कहते हैं कि 'देश के भले की दृष्टि से महात्मा गांधी का आन्दोलन निस्सन्देह प्रत्तापूर्ण है . (From the point of view of the interests of the country the movement is certainly michievous) ऐसी पु-र्ततापुर्ण स्थापना करके आप कहते हैं कि ''जनता अवश्य ही दिखायगी कि महात्मा जीके श्रद्धा और मार्किने उसके न्याय और साधारण विवेक को दबा नहीं लिया है।'१

इमें पुरा विश्वास है कि नि॰ विन्ता-मिश्रिके इस लेख के प्रति जनता अव-प्रयक्षी अपने न्याय और विवेकसृद्धिकी काम में लायेगी। कलाल का है ''मीड रेटपन" या "सिवर जिज्म" जिसकी डोंडी आप पीटते किरते हैं । आधर्य है चिन्तामिक की परख पर ! अधारी के जरा से प्रलोभन में जो कसा गये हैं वे देश और जाति का विगाइ करते छुए ज्राभी नहीं ष्टिचकते। सुधारीं का जि-तनासार है बहुआ ज किसी से छिया महीं है। देश का सुधार हो या मिगाइ पर भयी कीं सिख की कर्षी की 'चिन्ता' मे जिन्हें दवा निया है उन से कहा आधा करमा अब ठवर्थ है।

९ ज्येष्ठ के भाक में "सहात्मा गांधी और मि० चिम्तामधिण के लेख में इसने विन्द्रामधि जी की खिलाफत के मामले की भयानक सविष्यवाणी पर-प्रकाश इराला था। अभी ११ जल रहे के पत्र में भी आपने महातमा गान्धी जी के प्रति लोगों को भएकाने का बड़ा यत्न किया है। अभी आपने १९ के छीडर में मि॰ मारहेगुकी 'हां में हां' निला कर की ''सत बचन महाराज !!! कहा है वह भी इसी वैयक्तिक पक्षपात का उदा-हरत है। सहयोगी "भविष्य" इसे "च-रित्र दीनता "कबता है बन भी इसे "चरित्र हीनता" ही कहने के लिए बाधित हैं।

(छेल्बक-श्रीयुत शर्मन्)

रोग में ग्रस्त बालक शब्दा पर पड़ा है। वड कहता है 'महीं, अम्मा! जाज तो वैद्या जी सम्हेभी जन के लिये विशेष तीर से मना कर गये हैं। वे कह गये हैं कि कुछ भी खाना बहुत हानि कर जा-यगा'। किन्तु पास खडी अन्ना भोज नभरी याखी इत्यमें लिये कहरती है 'नहीं बेटा। यादासा तो खाले, और कुछ नहीं साता तो से यश्च थोडी सी सरिया छ। द्वाय बच्चा क्या दिन भर भूका द्वी रक्षेणा !"

एक विवित्र सी अधस्या आगडने पर सत्यवृती कह रहा है 'नहीं भाषयी! सस्य का महाबुस पालन करने की बह महिमा तुम कुद्र नहीं जानते ही मैं और क्या कहुं'। किन्तु अन्य सब लोग कहते ई 'थोडारा एक बार मृत्र कोल ने से भला क्या इर्ज है एक बार तो धर्मरात्र मुधि-डिटरने भी भूड दोण दिया था। थंडामा भुठन योजने से य**ह सब बता** वनाया काम बिगन्न जायगा।

बड़े प्रलोभन का समय है, जब कि यती कह रहा है 'भाग जाओ, तुम्हारा मेरे सामने कुछ काम कड़ी है। क्या तुम्हें मालन नहीं कि मैं कीन हूं। किन्तु चारों तरफ डोलती किरती हुई मीडमी मुरते इधर उधर भनभना रही हैं 'आहे थोड.गातो, **वस आमन्द एक बार लेकर** देख ! किर चाहे कोष्ठ देना । थोडाता. के-वल थोडासा !

प्राकृतिक संसार में पत्ता हवा एक युवक इस्य बाजारी दुनिया में नवा नवा आया है। स्थान स्थान पर एवे 'अपदुष्टेट' सम्य मिलते 🛢 और कहते 🖁 'अभी घोदःसः भांच अवश्य काना चाक्रिये। इस से जिल्म में ताकृत बढ़ती है। बह नुक्यान ती बहुत खाने से होता है। यार शराब का थोड:वा चेवन ती करना भाक्षि । इस वे चित्त सदा प्रस्का रहता है। इसका थोडासा सेवन तो साहब छोग भी भोजन के साथ करते हैं। 'नहीं जी थोडासा नावाछा, चटनी चूर्ण भादि साना तो आवश्यक है। डाक्टर भी ऐसा ही कहते हैं। इन के बिना भोजन पच ही नहीं सकता'। केवल मीजन के बाद पूम्पान (बिनरेट बीडी या हुक्का) वडा स्प्योगी है। सारादिन पीने को कीन कहता है, थोडासा भोजन के बाद'।

. × × ×

विष्टू कहता है कि मुस्ते केवल थोडान।
--केवल अपने पतले डंक की नोक भर भरने को--स्वान अपने शरीर में देदे। बच, श्रेय सारे शरीर को मैं लुख नहीं कहता। आग लगाने वालाकहता है कि थोडीसी

क्रांग लगान वालाक इता वाच प्रकार केवल एक चिंगारी अपने क्ष्यपर के एक कोने में लगाने दो में और मुद्ध नहीं मांगता।

पाय आब कहता है कि मुक्ते अपने इदय में थोडास स्थान देदो-में वहां कोने में एक तरफ खुपचाय बैठा रहूंगा कभी कुछ कहना नहीं।

चतुर धाचक कहता है कि तुन थोडाता केवल एक पैदा भर कर अपनी अमुक बस्तुपर छगा लेने दो अधिक कुछ नहीं।

बिदेशी ज्यापारी आकर कहते हैं कि तुम अपने विस्तृत देश के एक किनारे पर थोडीसी भूमि हमें देही-केवल एक कोठी बनाने लायक जनह।

बासमाधनार उतरते हैं और कहते हैं 'हे सहादानी बलि राजा ! तुम मुक्ते केवल बाढे तीम पग घरने लायक पोडेसी भूमि दान करदी, बन में और कुछ नहीं नांगता 1

× × × × × × × × भीते आज एसी चीज़ेन खाने का लिया पार जिन्तु असुक आदानी पह लियो के लिया है। अच्छा इसे न सार्करात, खोड़ टूंगरों च्या है। अच्छा इसे न सार्करात, खोड़ टूंगरों च्या के विल्लुल न सार्करात पिता नहीं। इस सिये थो—डा—सा खालूं से खब कोड़ टूंगरों। वह योडां सा सार्लू से स्वर्ध होड़ टूंगरों। वह योडां सा सार्ल्य से सार्क्य से कोड़ टूंगरों तर के सिर्मा का स्वर्ध से से सिया। अब इसे सिर चटा कर दो तर से सिर सिया। अब इसे सिर चटा कर दो तर निया। अब इसे सिर चटा कर दो तर निया।
अब इसे सिर चटा कर दो तर निया।
अब इसे सिर चटा कर दो तर निया।

पकडे हुने इथर उथर पुमाता हुआ। 'आव यह रह ही कितना गया है' उस सब को एक ही यास में जल्दी ने गले के नीचे उतार तिया गया—मानी कि यह कल्दी वे सालेना न काले के बराबर हा जा-यगा। (शेष किर)

गुरुकुल जगत्

गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी ऋतुबड़ी सुद्धावनी है। सूर्ये भीर बादलों की भांख भिचीनी में दिन बीतता है। रात्रिकी प्रायः प्रतिदिन वर्षा हो जाती है। गरनी भी कभी कभी अपना ज़ोर दिखा ही देती है। गंगा खूब चड़ी हुई है। हाक तथा यात्रियों के लिए तमेड़ों का प्रबन्ध होगया है। गंगा के मधुर कलोल के साच प्रकृति की मुसक्यान ने कुल भूमि को तीनों लोकों से म्यारा बनारक्या है। घारें और की इतिया-वली और उसमें पक्षियों का चीचहाना देखते और सुनते भी बनता है। कुछ-वासी ऋतुका पुरा आ नन्द उठा रहे हैं। भीवधालय भी भाज कल साली है। किसी प्रकार का कोई रोगी नहीं। अराज कल सब ने अधिक आनम्द तैरने का है। गत ५ म्रावश की तैरने की परीक्षा या साम्मुरूप या । पहिली सिद्दगति में अ-र्थात थारा को चीर कर सीधा वार करने में ब्रव् वामदेव दशम श्रेणी पश्चिला हुआ। यह साम्मुरुय कुल के नीचे सब्दे अधिक तेज़ धारा में हुआ या। दूसरी सर्पनित में अर्थात् इकट्ठे छूटकर घारा घार इकर पहिले लगने में ब्र॰ अर्जुन देव १४ को सी पक्षिते रहे । तीश्वरी लम्बीनति में अर्थात् लगभग ४ मील अत्रर छूट कर निर्दिष्ट स्थान पर पहिले पहुंचने में ब्र॰ विद्यारत्न १४ रा पहिले रहे । इन सम मैं पहिले रहने वालें की ४) पारितो-वक दिया गया । इसी प्रकार होटे ब्रह्म-चारियों का भी भनोरञ्जक सामुख्य हजा। पहले साम्मुख्य में लगभग १४,२० बुस्त-चारी मैदान में उत्तरे थे। दुवकी आदि का साम्मुख्य स्थितिकर दिया नया। वह फिर कभी होगा।

बुक्त चारियों के इस प्राकृतिक जानस्य में विष्न डालने वाली प्रीक्षा भी आ- पहुंची है। अगस्त के प्रथम सप्ताइ में परीकार्ये आरम्भ हो जांयगी। दूसरे स्थाताइ के बात से वार्षिक कुटियां शुक्त होंगी। परीकार्क कारक आज कल प्रस्त-चारी पुस्तकमय दुए परीक्षा की आरा-धना की तैप्यारी में लगे दुए हैं। कुटियां के सल की आधा में यह झणिक दुःस मुझवारी सुख से हो टाल रहे हैं।

लगभग ३ वप्ताइ वे श्रीयुत विद्या-वाषस्पति पं० इन्द्र जी वेदालंकार गुड-कुल में आगवे हैं। आपने विजय वस्पा-दम का कार्य गुनकुल की स्पिर सेवा के मतिबार्यथम वे बाधित हो कर खोड़ा है। यहां पर आपने सहायकमुख्याधि-ग्राना का कार्य संभाल कर की स्वामी जी का कार्य बहुत हलका कर दिया है। बी॰ परिहत जी का कुल में पथारना निवय ही आप्ये जगत के हर्य और कुल की स्थिरता का कारण होगा—इस में बन्देइ नहीं।

भीकानी ब्रह्णनन्द की महात्मा गांधी की के वावश्यक तार पर ४ श्रावण की छाहीर नये हैं। यहां वे आप गुरुकुल इ-न्द्रप्रस्थ के निरीक्षण और कन्या गुरुकुल के कार्य के लिए देश्ली कार्यने। आशा है आप १४ आवाद तक गुरुकुल लीट आर्थने।

अन्य सव कार्य ययाक्रम चल रहा है। परीला के कारल सभा सम्मेलन आदि का समारीह सन्द होगया है। गंगा के तैरने ने सेलें भी सन्द कर दी हैं पर फिर भी कमी भी साम्मुक्य (Match) होते ही रहते हैं। अभी महाजिद्यालय के ब्रह्मचारियों के परस्पर साम्मुक्य के गत तीन चार वर्षों के पूर्व के साम्मुक्य का अपूर्व आमन्द सालात् करा दिया।

विखली वार हम प्रयाग सेवा समिति के एक दल के यहां पथारने का समाबार देना भूल गए थे। सेवा समिति ने
वायस्काउद्ध के बुद्ध कार्य कर दिलाये
थे। हम यह आशा करते हुए कि तेवा
समिति के सभ्य हच्ची प्रकार यथासमय
कुलवासियों पर कृषा करते रहेंगे। सेवा
समिति का हार्दिक धन्यवाद करते हैं।

--:0;---

संसार समाचार पर

टिप्पणी

वागुभ दिन जातीय जीवन से नयी शकि वागर करेगा। नये दरबाइ और उद्योग हिन्दू मुहिल्लम ऐक्य की माला में दो बार मोती और जड़ जायगा। देश वासियों को अपने आहिमकश्चल की शक्तिका एक बार फिर परिचय दें जायेगा। माता एक बार फिर परिचय दें जायेगा। माता एक बार किर अपनी जनतान को उस के छिये सछिदान होने को चन्द्र हुये देंख सुस्करा कर आशीबांद देंगी कि "जीव शरदा शतम्।" उस दिन क्या करना है?

- (१) सम्पूर्ण इड्ताल-कलाओं में कार्य करने वाले ऋमियों और अम्य सरकारी सेवा वालों को छोड़ कर।
- (२) उपवास २४ घरटेका यथा सम्भव
- (३) सरकारी पदीं और ख़ितावीं का त्याग
- (४) विशेष प्रस्ताव की स्वीकृति
- (४) दिन भर भात्मवल की प्राप्ति के लिये प्रार्थना और उपासना-

सारांश - इस दिन सङ्ग्योग त्याग के कार्य्य प्रारम्भ करने की शंखध्वनि होगी। सावधान!

राजकीय घोषवा हैं और सहयोग

स्रोयुत मान्य जवा-इरलाल नेइस के म-सुरी से इटाबे जाने

को पटना हुए अभी बहुत दिन नहीं हुवे कि छोकमान्य लाछा छाजपतराय जी के कसीली के होटल से हटाये जाने की पटना फिर होगई है। एक ओर राजकीय घोषणा है, सहयोग के लिए अपील है दूसरी ओर सरकार की ऐसी देशों बार्ले हैं। लाछा जी लिसते हैं कि मेरा नाम लुक्या पुलिस के ११ नम्मा में है। छाणा जी कसीछी स्वान्यसुपार के छिये गए थे। जबकबीली में भुजाल मिलिपि भी नहीं तम न मालूम किसके छिये होटल काछी करने की आवश्यकता थी? भगवान् जाने।

चीम में विद्रोह | चीन में विद्रोई होने का समाचार निला है | साम ही डेलीमेल के सम्बाद के

अनुसार यह भी मालूम पड़ा है कि संसार की शानित की ठेकेदार चीन पहुंच गये हैं। कड़ा जाता है कि अमेरिका अपने दुत की रक्षा के लिए १२ सी नी सै निक भेजता है इटली भी कमर कस रहा है। हमारे श्रीमान पहिले ही मे उत्तरीय चीन में सक्त हैं। कांस भी भागद इस सवारी की तथ्यारी कर रहा होगा। भला हो यदि संसार की शानित के ठेकेदार पहिले अपने घरों की सुलगती जाग को शास्त करलें। भमेरिका को मैक्सिको, इंग्लैक्ड को आधरलैंड भारत तथा दुसरे , स्थानी और ईटाली की दिपोली की सकाई कर लेनी चाहिये। जिसकी घर में आग लग रही है वह बाहिर भी आग ही लगा-एगा। अन्धे मिलकर दसरों की क्या राष्ट्र दिललायेंगे ? यही कारण है जिससे अ-न्तर्जातीय संघ का संसार की शान्ति का देका छेने के १२ सास बाद भी आज संसार में १२ स्थानों से अधिक जगहों में सेनायें भिड़रहीं हैं।शायद २० वीं सदी की शानित और सन्धिका यही अर्थ हो तो कोई आप्रवर्ष नहीं।

इसका रहस्य क्या है ?

चारती फांस, अ-मेरिका और कंग्लैवड सुस की वील्शेबिक

सरकार से ह्यापार सम्बन्धी सन्धि और किंदियों की अदला बदली कर रहे हैं। इधर जनसे हैरान में युद्ध जारी है और पोलैंबड की भी खींबा तानी बमी हुई है। जुछ दिन पहिले जो बील्प्येतिक संसार की ग्रान्ति को सब्पने बाले कहे जाते में और तिल से सब भी युद्ध जारी है उन्हों से यह सन्धियां हो रही हैं। इसका क्रास्थ्य सा है?

ऐसे सुधार क्या करेंगें ? ज्याइन्ट कमेटी ने नयी कौन्सिलों के सुनाव सम्बन्धी घूं-

यखोरी को रोकने के तिए कानून बनाने का आदेश किया है। इसारे सहयोगी "विश्वमित्र" ने१८ जुलाई के अक्टू के मुख्य छेज में इस कानून की आवश्यकता जत-छाई है। इसारा पूछना है कि ऐवे छ्यार क्या करेंगे जिनकी हवा ही लोगों को विश्वम्द देगी और उनमें पूंचकीरी का

प्रभार कर देगी। यह सुधार महीं बि-गाड है।

मदा सभाकावि-श्रेपधिवेशम कलकत्ता ही में होगा ऐसा निष्यय होगया है। इस अधिवेशन

के लिये जमलपुर, बन्नवं, लाइरि, मेरठ जीर विधियतः अल्प्र प्राप्त के बहरामपुर के निवासियों का उठ लड़ा होना जा-तीय जीवन का सूचक है। इसी जातीय जीवन के गांव गांव में संचार करने की आवदयकता है। इस विधिया सिंधना में हण्टर कमेटी रिपोर्ट, और खिलाफत पर विचार होते हुए विधियतः नये द्वापारें के याय सहयोग करने के निवय पर निवार होकर अगला जातीयकार्यक्रम नियत किया जायगा। उक्त अधिवेशन के सुप्ता-पति के आवन पर देश परनावकेंबरी लाला जी को देखना चाइता है।

शर्माजीकी पुरस्कार नये सुधारों के छानु-चार वायसराय की शम्यकसभा में दो

भारतीय साहित वहाये गए हैं, जिनसे एक की नियुक्ति एवं आग तथा कृषि विनाग के कार्य संभाषा प्रमान होगया है। यह हैं श्रीयुत बी, एन. श्रमी। अनत सर में लाई पेन्यताह के वाधिय खुलाये जाने के प्रस्ताव का विशेष करने का यह आपको पुरस्कार मिला है।

शायक सभा में दो शकी हो गए, ती-घरे भी चाल के भीतर भीतर ही नियुक्त कर दिए जायेंगे यह कीन होंगे? जो हायर और ओह्वायर चे पूरी हमद्दीं दिलायेंगे या वे जो खिलाकत आल्योलन में कोई कारनामा कर जायेंगे। कहीं अला-हाबाद के लीडर (?) तो इस आशा में नहीं?

त्रायर के लिए चन्दा हंग्लैयह के नीरेपन मीर्सिंगपीस्ट ने हा-

यर पर तरस साकः सबके लिए चंदा इकट्टा करने की अपीछ की है। यहां के काले-गोरे पत्रों ने भी अपने कालमीं में इस चन्दे के लिये अपीछ की है। आंग्ल जाता के या की शुलोक और आंग्ल जाता के या की गुलोक ताला कें प-पुंचाने के सिम्मीदार कहे हो गए हैं—मस अब किसी बात की विम्मा नहीं रही।



१६ मावय सं० १६७७ वि० { द्यानन्दास्य ३७ } सा० ३० जुलाई सन् १८२०

एक राजप्तवाला की होली !!

विति शुक्रवार को

मकाशित होता है

नीकी न लागै की की ऐसी ये होरी--टेक लैके धेन दिलीश चढोरी ॥१॥

आज सक्षित्र में बात सुनी में, आये ज्ञाने किरते मुकाने, बान धरावी फान मचावी,

कीवन का मतलब समभाना कठिन है। विधाता ने जनत् में अस्थिरता की सृष्टि क्यों की है? चवला की चमक की तरह जीवन में तदभर ज्योति उदित होकर फिर क्यो लीन हो जाती है ? मनुष्य संदार के अनन्त कार्यों में ठ्याएत रह कर कभी २ ऋवर की ओर दूष्टि हालता है। सुनील, मधान्त, अनन्त आ-काश कैना हवा है। नीचे शस्यत्रयामला बहुन्धरा निश्चिन्त लेटी हुई है। दोनों स्थिर हैं, दोनो स्नरमातील कल्ड से नि-विचन्त हो कर ठहरे हुये हैं। पर इन दोनों के मध्यवर्धा मनुष्य के ही जो अन म अभ्यिरता है, चचलता है। न जाने कब से काल का यह क्षीने विश्वकारी रण बोरी ॥२॥ अविरान सात प्रवाहित हुआ है। बोही भी शान्ति नहीं है। इस जीवनप्रवाह में पद कर हम आगे ही बहने चले जाने है। न जाने अधिन त' इ डि चीमाजोरी || ३ कहा इस का अन्त हागा !! भित्तः

ष्ट्रीं पवारे-शोखित वारे, मली लाल पुल की रोरी #2|| भीलम भनकें दानिजि दमके, घोड़े नार्षे तेवाई घेई बोरी स्था बानारगूंगी नद्भें महतंगी, रंग केशर की घोरी ॥६॥ वेश रचुंगी गोद चलंगी, मचे लार लयक मीरि होरी ॥७॥ जीत के आवो मान बढ़ावो, कहा नाम चलुकर जोरी ॥८॥ 'मराल'

कार्य-मित्र का डवर्ष प्रयास

हिन्दी में अग्रे की के उचित मात्रा से अधिक प्रयोग की निन्दा के विषय में इमने गताक में जो छेस छिसा का उस से असहमति प्रकट करते हुये, सहयोगी अवर्ध्यमित्र लिखता है कि भाषा के शब्दअवहार की बहाते के लिए अन्य भावाओं से शब्द छेना अत्यन्त आवश्यक है। बहुयोगी यदिइसारे उस लेख की अस्तिम

पंक्तियों की ध्यान से पतने का क्ष्म उठाता तो उने इस ठवर्ष प्रयास की आवश्यकता शायद ही होती। वे पंक्तियां ये हैं-इस यह नहीं कहते कि अंग्रें को से हिन्दी में कोई धन्द न लिया जावे क्यों कि उसति से लिए धन्द परिवर्तन आवश्यक है। परना इस का यह अभिन्नाय भी नहीं है कि अपनी भाषा में उचित और उत्तम शब्दों के होते हुये भी हम हिन्दी पर अप्रेत्री की कलम चढ़ावें ... वस केल में जिल अंग्रेज़ी शबदों की चुनी इसने दो भी चन के लिए हिन्दी में कोई शब्द नहीं है-यह बहुना बाहदमात्र ही है। बद्दि मान भी छीं कि नहीं है तो क्यों न इन स्वयं गड़ें ? विदेशी माना की दाक्ता की क्या आवश्यकता है?

- 0!--

ब्रह्मचर्यसूक्तकी व्याख्या।

आवार्थी मृत्युर्वरणः सोम अंतपथ्यः पयः । ज.मृता आक्षमतावार्ततिदि स्व १ रामृतम् ११४। (''आवार्थः मृत्युः, वरुणः, सेमः, ओप्थयः, पयः) आषायं मृत्यु (क्रव हो कर संवार की असारता का उपदेश देने वाला,) जल्द्रा (क्रव हो कर पायों से सुद्ध करने वाला,) चन्द्रमा (क्रव हो कर इदय के लिये आ-ह्यादकारक,) औषण (क्रव होकर धरीर को सीणता से बचाने वाला और) द्व (क्रव हो कर शायों के सोणता से बचाने वाला और) द्व (क्रव हो कर शायों का सुद्ध करने वाला) है। (जीमृताः सरवारः आकृत्) जीवन के नियमों का सुज (एसके) सहनशील अनुवर है; (तैः इदम् सः आमृतम्) उन्हों के द्वारा यह नोत्तस्त्व लाया गया है। "

आवार्य मृत्यु इत्य हो कर ब्रह्मचारी को पश्चिला उपदेश देता है। कठोपनि-य्द्रमें यम (मृत्यु) और नविकेताके सम्बाद द्वारा किन्नासु की पराविद्या का उपदेश बड़ी उसम विधि से दिया है। अव पृका जाय ती कठीयनिषद की "आचार्यः मृत्युः" इतने वाक्य की ही ठव-रुया कइ सक्ते हैं। इस रहस्य की साय-काचार्यतक ने अनुभव किया है। तभी तो उन्हों ने अपने भाष्य में लिखा है-''यो मृत्युर्यमः स निवकेतसे ब्रह्मविद्यामपटिःय आच र्यः संपन्नः" पहिला उपदेश आचार्य का ब्रक्स वारी के प्रति यह होता है जिस से शिष्य निर्भय हो जाय । अभिनिवेश बड़ा भारी बड़ेश है। मौत का हर ही मनुब्ध को तथ और कर्शव्यपरायणता से रोकता है। उस हर को आचार्य पहिले दूर करता है। मन वाणी और कर्म से जन्म को प्रकृति से आत्मा का योग और मृत्यु को उनका परस्पर वियोग दि-खलाकर पहिले शिष्य को निभंग करता है। बुद्धदेव की कीवन में 'मार' की अमेर ने और देशामचीइ के कंवन में "बैतान के बहुकाना की कहानी इसी कठी कर राक का विस्तार है।

आचार्य जीवन और मृत्यु के रहस्यों को सील पर शिक्ष के सामने रस देता है। को स्वयम मीत कें हर से कंपता है वह इस रहस्य की पुन्ही कैसे स्रोल सकेगा? इसी प्रथम धयस की लक्ष्य में रख कर कवि ने कहा है--- ''दशवर्पाणिता हरेत्।" पहिली ताइना से शिक्य के अध्दर असार बस्तुओं के प्रति पूरा वैद्युग्य सम्पंक कर के, और अभ्यास ते पुष्ट करा के आ-चार्य जल इत्य हो कर तसके पापीं की भो इल्ला है। उसी बाद्य बड़ी मैल की धीने के लिए महामृति पत्रञ्जलि ने तप, स्थाध्याय और परमात्मा पर पूर्विक-प्रवास की क्रियायीग रूपी मुख्य साधन बतल्या है-"त्रः स्वःध्यायेश्वर प्रणिधानानि क्रियायोगः।" (योग सूत्र ।२।१!)

जब स्थूल पाप भुल गए, तब जिज्ञासु ब्रह्म वारी को सूक्ष्म मानसिक विकारी का चान होता है और उसके अन्दर अनुताप की लहर चलती है। इद्य व्याकुल हो जाता है : उस समय सच्चा आचार्य्य चन्द्रमा सूत्र हो कर इझावारी की उदाकी नता की काशा में बदल देना है। तब शिष्य के भन्दर आह्नाद भर जाता है। एस आह्नाद की अबस्था में शरीर की सुप महीं रहती, अति की उस में भी संभादना है। उस बिकट दशा की टालमें के लिए आयार्य भी दथ रूप हो कर ब्रह्मचारी की यृद्धि में सङ्ग्यक होता है। शोजन हादन, रहन सहम की विधि बतलाकर जानार्थ बुद्धानारी के शरीर को भी क्षण के तुल्य कर देता 🖁 । इसी बेट् में अन्यत्र आया है कि जब बिच्य गुरू के समीप, मुसित्वाणि ही कर जावे तो पहली भिक्षा यह मगि-"मेरा शरीर च्हान की तरह दृढ़ ही जावे।" इस की लिए उपर कहा है कि द्रभ कर ही कर आधार्य अपने शिष्य ब्रह्मचारी के शरीर को पुष्ट करता है। यह सब कुछ आवार्य क्यों कर सकता है! इसलिये कि जीवन के नियमी की उसने निद्वकर जीहा है। किस कडा-घरके अन्दर से, ठीका किया कर

के बहु मूक्त पारी को सुडील शरीर इन्द्रियों,
मन और आत्मा का स्वामी बना कर
निकालना पाइता है उस में स्वयम् भी
गुजर कर आया है। इसी लिए तो खंशर
के सुद्धिनाच्च सम्भने सम गए हैं कि
रामाले अयोग्य होने पर इतनी साम की समावान नहीं है जितनी आपाय की
अयोग्यता राष्ट्र को डानि पहुंचासकी
है। प्याराजा तथा प्रजा यह सोक्तिक
तो प्रसिद्ध है ही, परन्तु राजा का
इतना प्रभान अला पर नहीं पहुँता
जितना आपाय का विषय पर पहता है।

जंकां क्या लिए आकार्य और अस-बारी आद्यं हों, वहां ही शोक क्षस की प्राप्ति हो चक्ती है। वह आजन्य जिस के मध्य में दुःस काल कभी न जाते, तभी फैठ चक्ता है—जबको उत्तम आवार्य शिक्षा देने के स्टिए मीजुद हों।

संसार में इस समय घोर आशास्त्रि क्यों पैल रही है। इसलिए कि आंबाओं का अभाव। टीचर हैं, प्रोपेसर हैं, प्रिन्सि-पल हैं, उपाध्याय हैं, उस्ताद, मीलबी **हैं—परलुधिका शिक्यों की उल्टा** अविद्या के गड़े में थकेल रही है। जो स्वयम् भोगी हैं वे दूखरों को त्याग कैसे तिसलाएंगे, की स्वयम पापीं के अन्दे की बन में पाने हुए हैं वे सकतार शिष्यों को शृद्धिका पाठ कीचे पहार्थने। को स्वार्थालय हैं वे दूसरों को जि:स्वार्थ तपस्वी कैसे बनाएं गे ! फ़ारमी के शायर ने आज कल के शिलकों के विषय में शी कहा है ''ऊ वृश्तन् गुमन्त किरा रह बरो कुंद्र'' वह अरव गुमराइ है (मार्ग भूखा है हो। दुसरी का पथ दर्शक कीने बनिना } "अन्धे नैत्र नी**र्यमाना यया**न्याः" **यदि सम्चः** अन्येको छेकर मार्गपर चले तो अपवने साथ उसकी भी गढे में गिरायगा।

दंशनीय जान किर ने साजधान कर रहा है। क्या खंबार के शितक-वृत्व इस पांचन पोंचला को कुमेंगे? परनेश्वद ऐसा करें कि कुठ-लौग सुकुमारों के सविव्य को अपने दाय में लेंगे का साहस करते हैं, वे अपनी पांचन उत्तरदायिता को समर्भें। ज्ञीनस्योदेश।

श्रद्धामन्द सम्यासी

अस्ति अस्ति ।

मातृभीम के छिए यह दडा विकट समय है। विकटही नहीं आशा पूर्ण समय भी है। एक और शारीरिक कष्ट पर कष्ट और प्राक्क तेक विपश्चि पर विपत्ति पड रही है दूसरी अं र तामस अवस्था से राजस अवस्था मे जाते हुए जाति के अन्दर जीवन के चिन्ह दिन्काई देते हैं। जो पत्ते के खडकने से कांपन उसते थे वे तीप के मह में निभय हो कर बाने के ठिये तथ्यार हैं; यह परिवर्तन वड़ा है कौन इस से इन्कार कर सकता है ! इस परिवर्तन को देख कर शासक जाति की आंख खुल रही हैं। जो कल हिन्दुस्तानियों को तुच्छ और न घ्यान देने के योग्य समझेत थे वे आज स्न्हीं हिंदुस्तानियों को कह रहे हैं- "हम बाँड गाल पर थप्पड खाकर दाहिनी गाल आने न वरेंगे प्रत्युत हुन्हारी चोट के उत्तर में जबर्दस्त चोट लगा-बंगे 🔑 यदि कोई हिन्दुस्तानी दो वर्ग पहिछे यह कहता कि यह भी भोरी को चोट छमा सकता है, तो सुनने बाले कहते-"मंडक को भी जुकाम हुआ है।" कल यह दशा थी और आज यह है कि हिन्दुस्तानियों की चार्टों की गीरेशा-सक शिकायत करते हैं और धमकी देते हैं कि .यदि ऐसी अवस्था रही तो वे भारत के प्रवन्ध में इख्छन देंगे।गोरी कायह कोर मचाना े खाडे केवल ''केंल' मात्र ती हो परन्तु ऐसे शब्द गोरों के मुह से निकलना एक आध्यर्यायक धटना है।

भगवान अपने आपको निरुष्तामता का आदर्शस-मसते थे, तब कृष्ण की इस टिक्तं का अर्थ यह है कि साजा वा शासक होने का वही मतुष्य अ-चिवतारी है जो कि विश्व परण को आकार्ता के अ-पने कर्तव्य का पालन करे। बदा भारत निया-क्रियों में, वा उन्नो सुणिक्षित विभाग में, विरुष्ताम कर्म करने करने का भाव जाग उटा है ?

प्रश्नास्पष्ट है परन्तु इस्के उत्तर में कहा जा सकता है कि क्या हमारे वर्तमान शासक निष्का-मता के स्वरूप हैं ? क्या उहीं ने स्वार्थको जीत लिया है ? क्या उनेंम पश्चपात का छेश नहीं रहा ? दूर जाने की आवश्यकता नहीं, एक सप्ताह के स्माचार पत्रों को ही उठाउँ तो पता लगता है कि उनके अन्दर का काम मात्र कर रहे हैं। इधि-यारों का कानून वड़े बाजे गाजे से संशोधित किण गया परन्तु पत्र उसकाय र है कि जहा गोरों और गर्श्नमैन्ट के खुशामदियों को बिना रोक टोक हथियारों का छाइसेन्स भिल्ता है. वहां अन्य भद्र पुरुषों को बहा कष्ट उठाना पहता है। गुरुकुछ काम हो अंगल में है, वहा हिंसक पशुओं का भय रहता है, हथियारों का लाईसन्स पहिले से है। ३ महाने से टाइमैंग्म बदल्यान की दरख़गस्त दी इंड और हथियार दिख्यलाने के लिये मेजे हुए हैं. आज तक हथियार छैट कर नहीं मिछे और आध्य उस समय नक न मिल जब तक कि आ गामी वर्ष का ला मैन्स बदलवाने की जहरत न पह जाते । और गवनंतिन्द कह रही है कि उनेने भीरे कालों के अधिकार उरावर कर दिये हैं। एक छोटीसी इंसी की बात है--एक गोरे हैफ्टीनैन्ट की तम।खुपीने की पाइप चुराई गई। अपराधी को ४ वर्ष की सख्त सजा दी गई। हाईकोर्ट में अभील हुई वहा से केवल २ बरस की सजा गढ़ गई | किसी हिद्स्तानी का हक्का चुरायाजाता ता शायद 3 महीने से ज्यादा केंद्र न होती । अभी जनरल डायर के मामले में जिस प्रकार की वक्तनाएं बड़े प्रभिद्ध प्राने जजी नहीं वे सिक्क कर गडी है कि हमारे शासक जाति ने अपनी म्वार्थ सिद्धिको ही शासनका गुरु समझा हआ है। एक ब्रिटिश अन्यत शेतान की तरह निहत्थे यवा बाळ और बढ़ों तो भून डाले. जहमी रात भर तड्य २ कर मर और कोई पानी विलाने वाला नहीं, जिना औपिन के सैक हैं। रात में मर जावें और इस एक व्यक्ति को बचान के छिय ब्रिटेन के पुराने प्रस्ति साई चान्सलर ौई हाल्सवरी Lord Halsbury) बुढी अवस्था में चडने

की शक्ति न रखते हुए भी उडखडाती टागों की लिये हाउस औफ लांड में पहुंच जावे । समाचार देने वाला व्यवता है कि इतन लांड किसी मामले पर बहस करने को जमा नहीं हुए और " Among the vortexwas the Vetgon I ord Halsbury who was only liotable to hobble through the lobby '' जो राजमंत्री भारत के बड़े हिनैपी समझे जात है उनके छेख और कर्तव्य भी पक्षपात से भरे हुए हैं। अभी बहुत से गृहरूमान यह देख कर कि इस राज्य के आधीन वे अपने धर्म के कर्तव्य पालन नहीं कर सकेंगे --हिजात (देश छोड कर विदेश में जाने) के छिये तच्यार हुए । उनमें से कुछ पेशावर से आगे चले। उस देन भंगोर भी थे जिन्हों ने दो सु-सल्मानी देवियां को कुद्धि से देखना भाराभ किया। देवियों के रतक महा० हर्शबुक्टा खां ने उनको खिरों के फमरे में जाने से मेन किया वर्यों कि उन्हों ने अन्दर घुम कर न्त्रियों को तम करनाशुरू कर दियाथा। दतः डोनों ओर निहरथे थे इस लिये पत्थर की मारामारी होकर ट्रेन चरुदी । अगले स्टेशनपर फीज ने टेन की धेर लिया । हबीबुल्ला को बन्द्रकें और संगीनें दिख टाफा बाहर बुटाया: बडी निर्दयना से उसके प्राण लिये गये । विलाफत कभिटी पेशावर का बयान है कि उसके ६ गो⊗ियों के लत्म थे और ९ तलवारी तथा संगीनों के एक और "महाजिर' बाहर निकल आया था. उसकी भी मंगीन से घायल कर मराहभा समझ कर फेंक गये।

ऐसी निर्दयता क्यों हुई ! इस लिए कि हि-न्दुस्तानियों का, ग्रिंग की ओर से अत्याचार होने पर भी, उसकी और आख उठाकर देखने का साइन न रहे। शासकों दर विश्वात नहीं रहा. भिविकौन्सिष्ठ के न्याय पर से इसना**र** उठ गया, फिर साधारण में की तो कथा ही क्या है। यह दशन्त अपने देश के सामने है। राज विद्याम यही छोग हमारे गुरु हैं इन्हों की चारों से इन इन्हें हराना चाहते हैं । प्रश्न यह है कि छल को छल से पिशाचल की पिशा चल से अन्याय की अन्याय से क्या कभी दवाश या जीता जा सकेगा ? जब हम अपने आसके। से राजनीति का पाठ पहकर उसी के महारे स्व-राज्य प्राप्त करना चाहते हैं तो इम भूल जाते हैं कि जिस बौति ने १५१ 🛖 वर्षी तक भारत से राज्य करने के पाँछे भी उन्हें अकृतक य निद कर दिया है और इस ये। यु उन्हें बना दिया है कि वे बरे भले में विवेक ही न कर सकें और अपने हिताहित को समझ ही न सके में बह नीति हमारे छिये कहा तक सुखदाई हो सकेनी ?

जिस स्वगाध्य के लिए चि।काल में उन्हुंष्ट आकाश्चा लग रही थी उसके मिलने में बहुत कसर वाकी नहीं है। वह स्वराज्य इस लिये नरी मि-छिगा कि भारत निवासी अपना शासन अ.प क-रने के योग्य हो गये हैं. प्रयुत इसलिए । के हमानी शासक जाति के साम्राज्य का बढ़ा हुना फैल व न जाने किस रमः उन्हें एकदम से वि-वश करदे और वे भारत निवानियों को इन के भाग्य पर छोड़कर चरु निकले। दोनों तग्ह से स्तराज्य सनीप है। यदि ब्रिटिश जाति की अति, पगकाष्ट्रा तक पहुंच गई और विकाश सिद्धान्त के अनुसार वे भारत को छोड़ने को बाबित हा गये तब भी, और यदि सम्भ व कर उन्होंने अ-पनी नीति थे। बदल दिया और अपने हाथ से भारतवासियों के गर्छ में स्तराज्य की स्तिमाटा पहनादी तब भी, इस का शासन भाग्त भी राजा को ही करना पढ़ेगा। यदि पहली अवस्था हुई तब तो यह स्वराध्य बढा महंगा पडेगा | स्वार्थी और भोगी गुरुओं के स्वार्थी तथा भोगी चेके एकदम बन्दी गृह से निकल कर चुनिया जावेंगे और एक दासता से निकल कर न जाने दूसरी कैसी दासता में उन्हें फंनना पड़े | यदि दूसरी अवस्था हुई तब भी जीवन के छिए 度 छ। भगवान के वाक्य पर अमल करना होगा । यदि बहुत से कर्मश्रीर कर्मपुल की आशा की छोड़कर निष्कानकते । पाछक विद्यमान हुए तब ती बेडा पार हो जावेगा नहीं तो नैय्या मक्तप्र र म उत्पादेश हंभी।

वया कोई एसा कलावर है जिस में भर और काम के दोशों से मुक्त हो र पिलास्मा का काम करने के लिए बन्दे होसके। जाति वही बनती है जो पुछ कि छसे उसके रिक्षणाल्य बनायें। जब आज कह के शिक्षणाल्य मेगा और कार्य को हो शिक्षणाल्य है के प्रेम जाति की एसा होने हैं और निर्वल को पीस डाल्ने की फ्लाक्स को से सिम्पार्थ कार्य से एसा होने हैं की सिम्पार्थ कार्य से सिम्पार्थ कर के हैं नो इन शिक्षणाल्यों के तिस्थार्थ कर से मी किन्द्रय कर्मवीर नहीं बन सकता। मारत वर्ष में पुराने राजाओं की कहा निया के तल करवा माल वर्ध हैं, उनकी केवल उन्याम कर कर टाला नहीं जामकता। राजा अध्यति की दम प्रतिहा पर कि उस के राय में कोई भी क्षाण अध्यानि व्यक्ति कर कार्यों, व्यक्ति कर से राय में कोई भी क्षण अध्यानि व्यक्ति कर से जाति हैं

त्रय कि उन्हीं उपनिषदों में (जहां यह कहानी हिंखा है) असन्वर्यक्रमों और गुरुकुलों के आदर्श का ही केवल वर्णन नहीं, अभित्त गुरु और दिख्याया गया है अयोच्या का वर्णन करते हुए बाल्भीम ने वहां की प्रजा को स्त्रीगुमस्पन्न करावाने के साथ हो स्थ्र हिंद्ध दिया है कि उस सरे राज्य में कार्यक्री विद्या हुए नहीं था। वहीं पुराना अप स्त्री भी व्यक्ति दिया हुए नहीं था। वहीं पुराना कर दे जा करा का काम किर से आरम्भ न किया जायगा तन तक कमैंबेर मुख्यों के इकीन इल्प्स हों रहेंगे।

गा चार वर्षों से में पश्चिमीय राज प्रबन्ध प्र-णाळी के विरुद्ध आयाज उठाते हुए दृटिश पार्छि-मेन्ट के प्रतिनिधि सचिवेंका दृष्टा-त पेश किया करता था, जहां एक वानून बनाकर वे "मार कोंनी कम्पनी ? के हिस्तों वा बाजार भंदा करा देते और अर्पन एकण्टा द्वारा दूसरी के हिस्से स्र-दिवाते, और फिर दमरा कानून पास कर के उन के दान तेज कराके वही हिस्से विकथा करे डॉ के बोरेन्योरे करते। मैं कदाकरताथा कि राज मंत्री विश्व से त्यागी होने चाहिये जिनके सामने कानून बनाते हुए, अपना कोई स्वार्थन हो। मेरे इस कथन की पृष्टि ल उन के अखवार 'न्यू-विद्वेस' New Witness से हॅनी है । वह वृद्धिश पार्किमेंट की विचित्र प्रशंसा- त्र देता है बृटिश एवर्निट के एक सचित्र (भिन्टर चर्चिल) ने एक लेख में शिकायत की भी कि आ ज कल की जनता बृटिश पार्डियांमर से किसी भी, एक बारक शक्तिको अन्त्रासरकाहि, कुछ यु-क्तियां वृद्धि पार्टियोगट की स्थिरश की रचा के लिए दी । इसके उत्तर में उन याक्तिया की मान-ते हए "न्युनिटनेम" का सम्पादक इस बात का उत्तर देता है कि 'प्रतिनित्रि राज्य की अवस्य स्ता स्पष्ट होते हुए भी क्यों लेग उसके विरुद्ध होगए हैं, वह लिग्यना है--- "वह विचार वा करूपना यह है कि ^{यह} वस्तु (पार्लिमन्ट) एक धोखा है। इस लिए नई। अपि राजनैतिक लोग यह दरते है वा वह करते हैं, प्रत्युत इसलिए कि जनता समकती है कि उन (राजनैतिकों) से रिशवत देकर कुछ भी कराया जासकता है। यह नहीं है कि वे जातीय आवश्कताओं की सर्वधा भूल जाते हैं, परन्तु इस लिए कि यह विश्वास किया जाता है कि अपने न्वार्थ का उन्हें अधिक ध्यान है।.....यह इम न जानें कि वह श्चवस्य धर्मात्मा होंगे, परम्तु हम यह जानते हैं

इस विकट समय की समस्या कौन हल क-रेगा ! मनुष्य और हम कागज, कलम श्रीर स्थाही के पीन्हें भाग रहे हैं । श्रभी लाडी में जो डायर पर बहस हैं, उसके त्रिपय में एक महाशय ने डाक्टर स्वी-द्रनाथ ठकुर की रूम्मति पूर्वी । उन्हें ने उत्तर दिया-" इस से हमें प्रत्येक गील के किए उन पर निर्धर करने की अमारता और अपमान की अनुभव करना चा-हिये जो हमें तुच्छ समकते हैं। हम अपनी वर्त-मान गिरावट की गहराई से तभी उठ सके हैं जब अपने अंदर की निर्वलताओं के स्रोतको अ-लग करें और अपनी समाज, शिक्षा और सम्पीत सम्बन्धा शक्तियों को संगठन में लोय । व्यधीनता और भिखारीपन के भागों से होकर, भय को दूर भगाकर और व्यर्थ तांत्र को अ और ईपी से सुरीकत होकर ही अपनी योग्य महान ताकत को पहुंच सक्ते हैं।"

दारीनिक तथा किसता पूर्ण करूपनाओं के सुंदर बसमें से व्यक्ता करके यदि उत्तर की दोनों सम्मतियों पर विचार करें तो परिशाम एक ही निकालता है। स्थार्थ और भोग की व्यक्ति में राज किसान सम्य सम्द्र और राज्य भीर उन के नेता आरत वर्ष के िए पथर्दशक का काम नहीं दे सकते। लोभी गुरु का लालवी चेला अवसागर से पार नहीं हे सकता। यह ता सम्भव है कि दोनों इक दूसरे को ले दूनें , यह सम्भव नहीं है कि गुरु को गहरी भरर में धकेल कर विशा शहर हो जाय। किन ने ठीक कहा है—
सोभी गुरू ला स्तरी चेला
दोनों खेलें दांब।

संसार की वर्तमान घटनाएं पुकार पुकार कर हम सावधान कर रही हैं। हमें, कम फल का त्याग करके कर्तच्य पालन करने ब.ले कर्मधीरों की आवस्यकता है। परन्तु म.रतानिवासी इन समय खाने मुखा कर्तच्य को भूले हुए असार संसार को न्यीकृत्वर कर रहे हैं। शार्थी, भयभीत दासों को खूमंतर से निर्भय कर्मधीर नहीं बनाया जासकता, इस के लिये "वैराय" और "क्रम्यास" दोनों को आवस्यकता है।

बैठ पथर की नांव ॥

भवसागर में दूबते।

क्या भारतवर्ष में गृःकुलों से भिन्न की है जिन् इणालय है जहां त्यान का कियत्मक पाट प इाया जाता है? क्या इनके अतिरिक्त को है संस्था है जहां भारत संतान को तपायी बनाने का यन किया जाता है ? ऐमी संस्था के मार्ग में जो आर्थिक तथा प्रत्य करावटें है उन्हें दूर करना भारतसंतान का मुन्य कर्तव्य है। मेरा नम्र परम्बु इव निवेदन यह है कि यदि मेरे गनाइ के लेखानुसार देश के हिनचित्तकों की और से आर्थिक सहायता (गाली मदद) पिलजावे तो एक व्यक्ति अपना सारा बल लगा कर, इस अंशा में, जो कुछ भी करमकता है उस में कमी न रहेगी।

यदि गुरुकुल विश्वविद्यालय कागडी तथा उसकी वर्तमान शाखाओं, के लिए धन की विन्ता न रहे और यदि देश के धार्मिक दानी धोड़ा साभी

ध्यान दें दो इस चिन्ता के मैं एक वर्ष में मुक्त हो सक्ता हूं—तब मेरा संकल्प है कि जिन्हें श्रक्त व उत्तावकर जाति का चाया ध्यंग काटदिया गया है उन की शिखा का काम हाथ में किया-जावे धीर उन्हें भारतम ता का श्रक्त बनानी का जो यक इंग्लैंड धीर अमेरिका की श्रीर से शुरू हो गया है उस यक का मुक्त बक्त कर के सचमुच दिखला दिया जावे कि माता की ६० करोड़ से एक भी कम सूजा नहीं है।

ग्रद्धानन्द संन्यासी

—ः— पुस्तक —समालोचना

पुष्प-लता

छेलक--- स्रीयुत-सुद्रश्नाः प्रकाशक-नायू राम प्रेमी । चिन्दी ग्रन्थरन्नाकः कार्याः स्रथ बम्बदै । सुरुष १।)

इच पुस्तक में खेखक ने अपनी दख मीलिक और मनोरक्षक गरुपें का खंग्रह किया है। प्रायः सभी गरुपें उत्तम तथा शिक्षा प्रद् हैं। कह्यों की रचनाविधि (plot) भी बहुत प्रशंसनीय है। लेखक ने सुठ एक गानवीय—गानिक विकारों के रहस्यों की योड़ी में (एक वात्रम में) अच्छी तरह खोल दिया है। उदाहरकार्य

(१) "जो कार्यवाशीन हीं कर सकती उसे दृष्टि कर देती है । ए० (४)

(२) प्रेम सम्बद्धाः सह नेता है किन्तु सप्तानहीं सह सकता (ए० १६२

(३) "लोग क्या कहेंगे। यह लोग क्या कहेंगे"का भूग बहुत लुद्ध करवा देना है:~(एव्ट १५५) इत्यादि।

भाषा सुन्दर, मधुर और काळूनयी है। निदर्शन मात्र के लिये यहां इन एक दो उदाहरण देते हैं:-

(१) 'छ-इरता की कृतिम मूर्ति अप-मी जादू मरी वितवन के साथ (सिष्णत) हो कर रहु भूमि (Stage) पर आती है— तो मिनियों के लिये मलय हो चाती है। सुन्दरता चलती है तो साथ ही देखने नाली आंखें हमने बाले काम और अनुभाव करने वाले इदय चलते हैं। माधुरी द्वि के सुनु में दर्शक निमम्त हो जाते हैं। देखने वालो अपने आप को भूड चाता है। "ए०(१४२) (२) ''संसार में ऐसे मनुष्यों की न्यूनता नहीं की फूर्ड मार कर आग जलाते परन्तु जब उन में से विनगारियां चठने लगजाती हैं तो पुर इट जाते हैं।" "शिक्षा" शीर्षेक वाली गरुप्रका अस्तिम भाग बड़ी रसिकता से लिखा गया है लेलक अपने प्रथम प्रयत्म में ही बहुत कुछ सफल हुये हैं। इस समभते हैं कि धागर कारतनिक गरपों की अपेता ऐतिहासिक श्त्तव चटनाओं की करूपना मित्रित कर छेलाक मस्य लिखते तो बहुत उत्तम होता। इस द्विन्दी बस्य रत्नाकर के सञ्चालकों को ऐसी भौलिक पुस्तकें नि-कालने के लिये हार्दिक भन्यवाद देते हैं। यष्ठ प्रसम्मता का साम्यवादी

अवसर है कि दिन्ती में अब कई दैनिक पत्र निकलने लगे हैं। इस मामले में कलकत्ता ही अगुभा है। विश्वमित्र और प्रारतिनत्र के अतिरिक्त अब एक और नया दैनिक पत्र 'साम्यवादी'' विद्यक्ति सुद्ध दिनों से, निकलने लगा है। पत्र में ताजे समाचारों का संग्रह उत्तम होते के अतिरिक्त टिप्पवियां भी मार्मिक होती हैं। यह पत्र व्यापारियों के भी बड़े काम का है क्यों कि इस में ताज़ी देशी--विदेशी व्यापार-समाचार होते हैं। इन्ही मेमियों की प्रकाशकों का स्ट्रसाह बढाना चाहिये। बार्विक सूरुव १२) सिलने का पता १३ - नारायण प्रसादकाञ्च कलकत्ता

त्री शारदा साहित्य शास्त्री नर्मदामसद मिश्र की.ए. विशारद से सम्पादकत्व में शारदा भवन चे प्रकाशित होनेवाली इस मासिक पत्रिका का दम हार्दिक स्वागत करने हैं। मुख्य पृष्ठ पर दो देवियों के मुन्दर दिल से अतिरिक्त की व में और भी कई रंगीन विल्ल हैं। लेख उत्तम, सामयिक और खोजपुर्ण सपा कई मीलिक भी हैं। कवितायें भी मनोइर और भाव-मयो हैं। वार्षिक मुख्य ५) 'मिलने का पता' दोसिनसुरा (जवलपुर) है।

विचार तरंग

लेखक श्रीयुन "शर्मनू" गतांक से आगे

'मैंने शराब तो बहुत दिनों से कोड़ दी है। किन्तु आज यह सामने टूकान आवधी है, लाख तो यो ईसी- केवल एक कोटा का प्याखा।' एक प्याला पी लिया। 'दुकानवाले ले! फिर पांच आने की और देदें। पांच आने की भी पी हाली। 'अच्छा किर सब पीनी है तो हक कर क्यों न पीलें'। जैब में सब टटोलने से कुछ पूंजी सवाचार रूपये के पैने निकले वे सब दुकानदार से हवाले कर दिने गये भीर कई बोतलें लाली कर के चल दिये।

'मुम्ने पेचिश हो रही है इस लिये यह इमलीका पानी और चाट सानी तो नहीं चरिंदे किन्तुथे इस्स केवल पानी २ चावलों में डाललेता हूं'। धोडी देर में पांच चार चम्मच और शाल लिये नये। भीर कुछ देर में 'शव मैं की कंया नकः' इसे तो लाखांना ही ऐसा कह कर सारी कृंडी रुठा कर पी शाली गयी।

रात दो बजी घड़ी का अखारम बज रहा है क्यों कि बाजू साइव ने ४ वजे की नाही से कहीं जाना है और २ घन्टे तच्यारी में लगेंगे। उठकर'ऐं दो तो बज नये। किन्तु अभी देर है थोड़ासा और कोलेवें। १२ मिनिट बाद एउ जार्थेंगेः। तीन बजे के लगभग फिर आंख खुली 'नाड़ी तो ४ बजे आ ती है और ४ ई पर कुटती है थोड़ासा सीखें। जरूदी से समाम बांध लेंगें। "बेतो पीने चार बज नवे श्रम उठकर जल्दी करमी चाहिये। किंतु नींद्र क्यों खराब करें। अब दिन की गाही से कार्येने' | रोज्के उठने के समय परभी जब कि दुंबते मूरज की भूव आंखों पर पड़ने लगी ससार में किसी पर विश्वास नहीं कर तबभी 'भाज रात ..विच्न होता रहा है' कह करवट बदल करें रहे, और ठीक भाठ बजी उठने वाले बाबू साहेब चार-पाई से आंख मलते हुवे सतर आये।

'यह बड़ा दुर्जन है। गुंद भी ने इस से

निलने से रोका था। किन्तु कभी २ थे दोसी बात चीत करलेने में क्या हुआ है'। मुख दिनों बाद दिल कहता है कि जब मित्रता हो की है तो इन की श्राप्ती बार्ती में थेडा थोडा सम्मिलित होना तो चाहिये, नहीं तो दोस्ती की वी'। अब उन की सभी वातों में सम्मिनलित होने लगे। अपने यार की मैंने सभी इच्छायें पूरी की हैं तो एक यह क्यों रह जाय। अच्छा कल भाई को विष खिला ही दूंगा। यह आंखों का कांटा दूर हो जाय तभी ठीक है। पकड़े जाने पर कुछ होगा फिर देखा जायगा'। अगले दिन अपने सहोदर अर्ज्य को भोजन में संख्या खिला दी गई।

× × × इर एक काम आदि में 'थोडासा' वेही

प्रारम्भ होता है। प्रारम्भ में थोडीसी उंगली पकड़ते पकड़ते ही पहुंचा पकड़ा चाता है और ममुख्य सर्वेषा वर्शनत ही चाता है।

वह ब्राग जिस में कि सारा नगर जल गया प्रारंभ में धोड़ीसी केवल 'एक चिंगारी के इदय में थी।

वह बण जिस का कि विव सारे शरीर में फैल कर प्राच चले गये पारम्भ में थो-डासा-एक ज़राबी फुंबी के इरप में चा। वह भाषस की लहाई जिसके महायुद्ध में अवरूपों प्राची नष्ट हुवे और सम्पूर्ण संशार को एक थक्का पहुंचा, प्रारम्भ में थोडीसी सेवल एक कट् अचन के रूप में पैदाहर्ष घी।

उस बीर्यमाश करने वाले में जो कि आज गले सहे धरीर में पहा हवा अयंकर आंखें दिखा रहा है और किसे कि कुछ दिनों की दुनिया में नैराष्ट्रयके शिवाय आज सुद दिखाई नहीं देता प्रारम्भ में केवल एक बार थों देसे कामविचार के क्रय में उधर मुंह उठाया था।

वह धोखा देने वाला जी कि भाज सकता और जिसके लिये मूट बोलना सब की तरह बिलकुल साचारण होगया है प्रारम्भ में केवल एक बार ही योदासा श्रुठ बोल करदूबरे की धीना दियाचा। वह विषूषिकारीय विश्व में कि वहां

इष्ट पुष्ट धरीर दो घन्टी में इद्रपटा-कर उंदा ही नया प्रारम्भ में शोदासा दिखाई भी न देने वाले सुदू से सुदू कीटा बुके इरव में था।

यह पापयुक्त जो कि आज सहै कांचे फाचे भीर दूर २ तक फैली हुई कियाक शाकाओं में दूर करा है पारंभ में वे दाता केवल एक नम्हेरे वीज के ऋप में या।

छीटे वे देद की उपैका करने बाले की क्या नालूम वाकि इस 'धोदेते' **त्रंपूर्ण** ज़हाज में बाजी भर बायगा और इसना सामान तंत्रा वे इज़ारीं यात्री देखते २ चमुद्रगर्भ में लर्फ हो जायेंगे।

थे.इं.सी (बेंबल पांच चितिहर की) देर करने वाले सेनापतिको स्थानसमूत्र या कि इस से उसके महाराज की शहा के लिये पराजय को जायगी और सारे संबार का इतिहास बदल कायगा।

माताको क्या मालूम चा कि आ अ थोदोसी केवल एक पुरसक की पाठशासा ये चोरी कर लागे बाटा उनका पूत एक दिन चोरी में फांखी चड़ेगा और उधका कान भी काट लेकायगा।

अनजान को क्या मासून का कि थी-दौती केवल रत्ती भर इस्त चीज़ के इस्त जाने से सारा कुंबा किवेडा ही जायगा और को इसकाधेदासाभी पानी पीबेगा बह्यमालय में ही पहुंच कर वि-म्रामलेगा ।

खंबी पहाड़ी पर श्र**स वे स**ड़े हुने प्राणी को क्या मालूब वाकि वास् की बेरों से सदी काड़ी पर नारने के लिये योडासा केवल एक पन नीचे की सरक उठाने में बद्द कार्य में बा पड़े ना और तव इस्ट्रियां चकनाचूर ही कार्वेनी।

भार्यसमाज में एकता की लहर

कृष्णुमंत्रमाल के वसी दलो की जोर वे निक्काने प्राने जुल्लपत्री में एकता की चर्चा वल पड़ी है। इस एकता की छड़ा ने प्राय प्रानेक हो सार्वसालों के दिल में नहें लाशा का स्वपार कर दिया है। गुक्रमा के इस गुन में समाज से भी इस सहर का चलना सहज और स्वामायिक ही है। पर इस लहर के साथ जो नहें सहर प्रसप्नदे हैं यह निखय हो समाज के लिये प्रातक और इसलहर से प्रमाव को भी नारने वाली और बड़ो सतरनाक है। वह लहर यह है कि किन्हों सास निक्मों को जाज कल के लिये दीला कर दिया गाय।

ख्यायंक्रमात्र के "आवरक की मर्थावा" के ख्रीचंक में च्युपंप्रचारक के सम्पादक में चीकते हैं और जन्मित के दीकते हैं और जन्मित गातिक में दक्ष का सम्पादक भी कोर धीर में किया है। पहली लहर निता भी भी शास कलक है दूवरी छहर चतनी है। जहा पहली कहर ने नमात्र की जन्मित मर्छन तो है वहाँ दूवरी ओर में समाज की जन्मित मर्छन तो है वहाँ दूवरी ओर में समाज की जन्म मराजन को हड कर दिया तब दूवरी जिम्म -देह उस में पृष्ठे पुन लगा देगी जिमका प्रतिकार अवस्थन होगा।

हुखी लहर का यह परिणाम है कि आर्यवमाज देहली ने एक ऐसा प्रस्ताव पास कर हाला है नियका न्याल बार बार बीचने पर भी समझ नहीं आता! जाहे, सहुनंप पास कर हो दिय हों यह में यह प्रस्ताव करते हैं पर हों यह प्रस्ताव करते हैं तर हों वे हों यह प्रस्ताव करते हैं तर हों वे हि पार हों है लिये देश हों पास प्रस्ताव कर स्ताव का यह स्ताव के हि प्रस्ताव का यह स्ताव है कि "को अन्तरह का मा बा स्तावह प्रतिद्वित सम्बद्ध पर स्ताव का यह स्तावह स्तित्व कर्या स्तावह स्तित्व सम्बद्ध प्रस्ताव कर स्तावह स्तित्व सम्बद्ध सम्बद्ध स्तित्व सम्बद्ध सम्बद्ध

रिण्यत ऐगा यह ठीक नियम होजाने पर तुरंग्त अंग्यर म स्था ने निकाल दिया खायमा और ह मास से भीतर यह अपना आपसान भाग रहनर के गण आपेर रहगा ।,, मस्ताव का पहिला कर निस्तवन्देह अलु करकीय है पर-तु पिकला कर यहा समकर है। हमें आयुर्य है जन लोगों पर, जिल्हों ने यह प्रस्ताव पास किया है और भी अपिक आयुर्य दन पर है जिन्हों ने इस प्रस्ताव को तरवार किया होगा। अस्त -

हमारी सम्मति में प्रत्येक मार्यसमाची के लिए आर्य होना आवश्यक है और भार्य वही हो सकता है जो सन्ध्या तथा स्वाध्याय करता हो, मादक द्रवय मांच कारीयमधीरव्यक्तिचार म करताही, तथा रिश्वत म लेता हो, पर उक्त प्र-स्ताव से देहली आर्यसमाज उन्हें भी आर्थ कड्डमें की तस्यार है जो इन दोबी चे युक्त हो। आशा है कि देहली के शनाजी आई इमारे इस निर्देश की ओर प्यान देकर अपने प्रस्ताव का पुत संशोधन करेंगे। यह प्रस्ताव दूसरी लड़र का श्री परिणाम है। शायद्यह प्रस्ताव इस लिए भी किया यया हो कि भागामी मनुष्य गरना में भार्यों के खानो मे भारी भारी सरुयाये लिखी हुई हो । हमारा पूरा वि प्रवास है कि यह दूसरी लहर और मन्द्रय गणना का यह साना समाज की साजा यगा । यह इस लिए कि इन दोना बाती ने समाज का मचाई से गिराना शुरू कर दिया है। जब श्रो १०८ सहर्षि द्यानस्ट सरस्वतीसप्रस्वादयोकानिणय कर गर्भे हैं तब इमें समफ नही आता कि इन खबाइयों में अब समभीता करने की क्या शावप्रयकता है ।

यह समभीना और सपाई से निरायट दूसी लहर से उत्तनक हुए की टायू हैं को समाज मे अनेक ऐसे रोगो को पैदा कर देने जिन से सामाजिक जी वन मे एकता से होने साली मलाई भी सुराई में परिणित होजायनी।

एकता का होना वहा ह्यप्रद् है पर सवाई में इस प्रकार का समझीता होना वहा दु सदाई है। इस समझते हैं किंश्स-माल के लिए यह परीक्षा का समस्र है। परीक्षा सवाई पर स्थिर रहने की ही है। देशा समय प्राप्त प्रस्पेक समाल के जीवन

चिद्वी-- पत्री,

१-गगामिरी सन्याची मुस्याधिशता सस्कृत पाठशाखा रायकोट तिस्ति हैं कि स्थानीय प० गोपीरान जी से सुपुत्र का मुरहन सस्कार १८,७२० को चक्त पाठशासा से मुस्याध्यापक जी कराया। स्टेशन सास्टर जी ने २००० स्थानीय पाठशासा को और ४०० दूसरे स्थाना को दिये। धन्यवाद।

भ मनी मारवाडी अयवाल कहासमा सम्बद्ध अपने भाडयो और अवनी समामो को मूचित करते हैं कि सब प्रतिनिधियों को महासभा को रिपोर्ट सेन भी गई हैं। सियम सपरहें हैं, जो शोप्र हो सेनदिये कायेंगे। निन्हें यह न पहुंचे वे कार्यान्य से अवश्य हो मगण्डें।

द्धरी भुवना भाग वातीयक्षक के विषय में देते हैं कि जाति में शिक्षा प्रचार, विषयाओं और अनायों की सहायता आदि के लिये एक वहा करह चाहिये। करह के लिये ६,५७ ३०१) की प्रतिका हा कुकी हैं।

क्यड के लिये एक ट्रस्ट की योग्यता होती। इस विषय भेवे जातीय भाइयो की सम्मति चाहते हैं।

३ प्रोपेशर नम्ब्र्यक्रशार की विद्यान छद्वार रामनशकाछेज देहली छिखते हैं कि मै अमेरिका औंभी न काळगा। मेरे इच्टिनिजों मे कहीं से अपवाह पैछ गई है और मुखे बराबर चिट्टिया आरही हैं। सब मित्र अपनी भूर हुधार हों।

संसार समाचार पर

टिप्पणी

पहली जगस्त यायद यह 'अद्धा'
पाठकों के हाथ पशुंच जायगी। इस
दिल प्रत्येक जातीयाध्रिमामी को 'अद्धा'
की विशेषतथा आरायमा कर 'अद्धा के
वृत्य' का पातल करला है। देश और
जाति के प्रति महा के, तथा देश बल्युमों
और जाति भाइयों के प्रति प्रेम के सव्यन्थ का दूड़ करला है। अपने आरिमक
बल की परीला देनी है। निषय ही यह
परीला का दिल है। को इस दिल परीला में चेल होगा नवे सलक छेला होगा
कि देश के लिये चलका जीना उपर्थ है।

ने देशक ही के नव-चीवम में छिना है कि "वर्तमान सरकार के अन्याय डीठ-चन और पापी का पूरा चुलाका करना श्रवम्यव है। एक भूठ के लिये दूचरा भूठ जीला जाता है। बहुतसा कार्य वेवल धमकी याभय से ही कराया जाता है। जातीय सत्पात कदापि सम्भव नहीं यदि काति इन सब बातों की जुपके से सहती जायमी । यदि भूका आदमी भूख मिटाने का यस्त्र न करें और यत्न में मर्ने तक की तच्यार न होवे तो वह अपभी भूक की भी होंडी पीटता किरे कोई उसकी भूस पर विद्वास न करेगा।" आगे भाषने इस समय के लिये भीषि बूंड निकालने के लिये कहा है और दक्ति जीवय नयी कीं विली का बायकाट ही बताबा है। आप का कथन है कि भी-ब्रायम, स्मिय और ब्रीराम चे बुब्ट व्य-क्तियों का बहिन्कार यदि कठिन है ती एस सरकार का बायकाट सहस ही है को इन्हें दमारती, और अपनी प्रतिश्वार्थ तीवृती रहती है। अत्याचारी राजाओं

को पीड़ित प्रकार्य कोड़ती ही रहती हैं। प्रका का यह अधिकार है। भारत में भी छोवं निराध होंकर राज्य को लाल गारते ही रहे हैं।»

बद्यपि आपने यह नुसरातियों के जिने लिला है पर हूबरे प्रान्तवादियों को भी इब पर विचार कर सेना चा-हिने।

इमें एक पंजाबी मार्च मैम्बरी के बर-का यह मिला है काती कीड़े जिल्हा में यह एक सम्बाद है कि "यदापि इधर वर्षा नहीं प्रदेपरन्तु किर भी बरवाती जन्तुओं ने नाक में इस कर रक्का है। यह बर-बाती जन्तु मेंडक मण्डर, विष्टू, बांप. भादि नहीं यह उनते भी अधिक धोर नै मचाने वाले, कान के पास आकर मधुर स्वर अलाय कर मोहित कर तुरन्त काट काने वाले, चालाक और सूत्र पूरत, परम्तु विवेते जन्तु हैं। बरवात अभी नहीं आई परम्तु यह आवर्डुचे है। सम्वादक मही-द्य ! यह करतु मैन्बरी के बरकाती चन्तु हैं विनवे संभलने की बड़ी आव-इयकता है। अस्तु आपती गंगा की प-रिचाचे घिरे बुख भूमि के दुर्ग में आ नन्द् कर रहे हैं वहां वर्ष का आनन्द छेते हुए भी आरप इम जन्तुओं चैत'न क भाते हें। गे। ग्रमने उन्हें लिख दिया है कि "बीयुत लाला जी बन्हीं के लिये सड़े हुये हैं, और महात्मा बाम्धी जी भी बर्दा पहुंच चुके हैं। " यह तो यंजाबी भाई से बात चीत हुई प्रस्म अवस्था आज सारे देशवासियां की हीगी। बड़ा सला होना यदि देशवासी इन जन्तुओं की भली प्रकार परीक्षा कर के ही दन ये नाता को हैं में | नहीं तो, नाता न जोड़ने का उपाय तो सहस्र है।

नि॰ भावटेगू की वाला के वाला के पूरे शब्द अब सारत करकार के पूरे शब्द अब सारत करकार के

प्रकाशित किये हैं। वह प्रायः वहीं हैं
को कि सटर में तार पर वहां कर वहां
पहुंचाये थे। उस में एक बात यह है कि
"अनेक न्युष्य जिनका आचार सहार्थके
होता है पर वे राजनैतिक हुन्टि के वही
धरारती या पूर्त होते हैं।" कस्तुता आंख कल "पूर्त कही है जो आचारहीर मार्ग में एक तो मिन मांचरेणु की बड़ी बात हैं हुन्दी बड़ी बात अभी आपने कही हैं कि "अहारमा गांन्यी का अवहयीन आंख न्यांतम कसी चयल महीना। अवहयीन और युवराज के स्वानत के बहिण्यार को भी जमता म मानेगी"। अस्यु वर्षय कर्य दिखायेगर कि क्या होना।

हिन्दू जुस्तिन ऐक्व बीना प्रान्त में को बहां के जुक्क हिन्दुओं को लुटते हैं यह केवड का के लिए हो करते हैं उस में का सत-मेद कारण नहीं है। और थन कोवों की इन लूट वे हिन्दू जुस्तिन ऐक्य में मेदे की इन लूट वे हिन्दू जुस्तिन ऐक्य में मेदे हिन्दू जुस्तिन ऐक्य को दुई करना हैं तो इस ऐक्य को पहुंच वन नांबों में मी होनी चाहिए। आधा है हिन्दू मुस्तिन मेता निषय हो हुए और प्राण-देंगे।

श्रद्धा के नियम

प्रवस्थकर्सा बद्धा

P. O. नुसकुल कांगड़ी (विवास विकासिर)

Registered No. A. 875

राजनीति का सूर्यास्त

तिलक-अंक

अन्तरं प्रालविद्यासक्, म्यानं व्यव्यक्तिक्वं विदे। ''हत प्रतिकातान अहा के मुखाते हैं, मन्याक्त का में



मदां सर्वेष निवृति भदे अस्ताप्येष्ट्र सः। (स॰ सं० ३ स० १० स० १८१, मं० ५) 'स्वीत् हे संस्थ सी शदा का जुनते हैं। हे बहे। यही

सम्पादक----श्रद्धानन्द सन्यासी

मित गुम्रकार की प्रकाशित होता है २३ सावक स० १६७७ वि० { दयानम्दाब्द ३७ } ता० ६ अनस्त चन् १६२० दे०

संस्था १६ भाग १

राष्ट्र-सूत्रधार राजनैतिक-सन्यासी लोकमान्य तिलक की यादगार !!

जिसके जहरव को दिखाने के लिए इस कियी भी विशेषक की आवव्यवकता नहीं वनकते, जोरें अपने आप में एक संस्था स्वरूप था;

जिनके व्यक्तित्व के चारों जोर देवी बसनती ग्रक्तियां इकट्टी होगई वीं कि जिनने मौकरणाही बरवर कांपती वीं; को वर्तवान जानृति का पिता, वर्तमान राजनीति का यक मात्र जाधार जीर "स्वराज्य-मय" या—

उस महापुरुष के लिए सबसे उत्तम यादगार का है ?

ं बही कि आरत के प्रत्येक क्रिन्ने भीर पान में ''मातीय-रार्जनितक-शियातय'' क्वावित किये वार्वे विकर्ते अन्य वासीय शिका के बुद्ध २ कम राव्यितिक विद्वानमीं की विशेष कर वे शिक्षा दी जावे जिल्ला आधन्य प्रचारक यह राजनीतिक सन्यासी----रहा है। बुक्त बुद्ध विद्यालयों के क्रपर भारत के किसी उत्तम बेन्द्र में एक ''तिल्क-जातीय-विक्शियालय' क्यापित किया वाले जिल्ल में बहुदीय शिका के बाय २ व्यव कोटि की राजनीतिक-शिका दी जावे।

ें चुंचके व्यक्तिरिक्त, दिमालय ने जुनारी अभ्यारीय तक "तिल्क रसाय्य-गराठ" स्थापित किए वार्वे को व्याक्यामी, पुस्तकीं तैंदर कान्य वेश्वनी वे एंच नात्र "राष्ट्रीय दश" के राजनी तिक विद्वान्ती का प्रचार करे। 3

किया में अर्थ बसव न कोकर शीप्त की प्रम बकटा करना प्रारम्भ कर देना चाहिये।

व्यारे भैश्र आहर्षों) ६ पढे सब्मैतिक पिता; रामेनैतिक सम्यासी राष्ट्र ;व बार को वादगार के लिए क्या आप कुछ भी मार्थिक सदापता नहीं वैति । यहाँ । क्यान कर्णक सम्बन्ध और इतका सद क्यों !!!

ब्रह्मचर्यसुक्तकीव्याख्या।

अमाष्ट्रन क्रजुते केवलमावार्थे मूंवा वरुणा यदिरुव्य प्रमापती । तद् मझचारी प्रायण्डल स्वाल् मिल्रो अभ्यान्य भूवा) आचार्य भूवा) आचार्य भूवा) आचार्य भूवा) अचार्य भूवा) जैक्ट बदाबारी आच्छे) पुंच अपायार्थे ही कर (अमाष्ट्रते केत्र कर्जुते) इस घर में ही (सरव्यक्रिक) बक्ट के समाण मुद्ध (केत्रल प्रकृति कर्जुते) समे ही (सरव्यक्रिक) बक्ट के समाण मुद्ध (केत्रल प्रकृति क्रम्म में आजाता है यदा-कातर्य केवलानीति. मूठ १, ४७) करदेता है (यदात् प्रजापती एच्छत, तत् भित्र महाचारी अमला. अभि स्वाल् प्रमायच्छत्) समे ही महाचारी जिस मिल्र किर्म क्रम पालक जावार्य के लिए अभिक्षांचा करता है, अपने आस्ता वार्यरीर में वै यदार्थों वा

गुणों को उसकी सेवा में देता है।"

जावार्य बनमें के लिए जावश्यक है कि पहिले सेन्द्र गुर्जो को धारण करने बाला हो । वरुण पवित्रता प्रदाम करने वाला, स्थान स्थान पर वेद में वर्णित है। स्वयम् पवित्र हो कर दूसरे अपनित्री की सी प्रविश्व बर्शके बही 'बरुण देव' अयों न बदा बारी बिद्वाम् है। ऐका पुरुष जब, वेद के पूर्ण आदेशानुवार, बालक उपनयन करता **जीर ब्रह्मवारी बना कर सावि**श्री नाता के गर्भ में स्थित कराता है तब वितास्य द्वीकर रक्षा करते हुए उसे इती चर में (अर्थात् आचार्य वा गुरुकुल में) पवित्र कर देता है । आधार्य भुनते श्रमय प्राचीन काल में जिस वेद मर्यादा का अवलम्बन किया जाताचा समसी और आज ध्यान हो नहीं दिया। जात रकिसी। कालिज का प्रिन्सियल नियतकरते हुए यह महीं देला जाता कि वह दुराचारी। ती नहीं है, फिर यह कीन देखे कि वह अपने शिष्यों के इदय और आत्ना शुद्ध करने की श्रास्ति भी रुक्तर है वानहीं। काज कल के आवार्य मन्त्र साने और मद्य पीने वाले हो, सके हैं, देश हो में

या कर विद्यापियों के बाब अवन व्य-बहार करने वाले ही चर्क हैं, यहाँ तक कि उपनिवारी होने पर भी वर्ग्ड कोई एक मिल्वफंड हैं वर्ड में मंडी निरा बंकी। यब तक वे बिद्यापियों की अ-चना विवय पदाते भीव (वाडे किवी प्रकार वे हों) और क्षम सक कावारण प्रकार वालिस का कर वर्षे तम बर्क वन्नों कोर कांक वड़ा कर कोई हैंक वहाँ बकार। परन्तु काईजीन व्यवीई यह है कि को स्वयंद्र कन्नार वे ज्याह है वह हुकेरों को सह कभी मंडी कर बेका।

वय वेद वर्णित, आचार्य ब्रह्मचारी के श्वरीर, अन्तः करव भीर आत्मा की गृह्व कर देता है तब उस से "गुरुव्शिवा" की आशा बांधता है। इसी के विषय में उ-पनिषद् का प्रसिद्ध बाक्य है जिससे आ-चार्यस्नातको को दीक्षा देता है-''आ चर्यय प्रिम धनमाइत्य प्रजात तुम व्यवेन्द्रत्सी " भाषायं के लिए ब्रिय धम देकर विवाह पुरंक सन्तानीस्यति कर-भाषार्यं का प्रिय चन क्या है? ब्रह्मचारी शिष्य चे बद्द यही याचना करता है कि "जिस प्रकार मैंने तुन्हें कार्य, वाचिक और मानविक शुद्ध भाव से विद्या दाम देकर पश्चिर किया है इसी प्रकार ती जड़ां दूसरी की इसी विद्या का दान दैकर पवित्र कर वहां प्राप्त की दुई शिका की अपने आचरच मेंला" दीकान्त संस्कार के सनय इसी प्रकार की प्रतिशाएं झ-हाबारी करता है। इनके अतिरिक्त आ-र्थिक रेवा भी आधार्य की करता है। । भाषार्य ब्राह्मस भी भी सका है। सह बाह्मण मनुष्य समान में ऐसा ही है जैसा शरीर में मुख्यमान-नष्ठ से बोटी तक। चैसे प्राकृतिक भोजन सारे धरीर में प-बुंचा कर मुख अपने डिए कुद नहीं रसता, इसी प्रकार जाचार्य को भी अपने सिए किसी भी भाविक सम्पत्ति की आवश्य-कता नहीं है परन्तु जैने अपने किए सुक भी अपेका न रकते हुए मुख बारे धरीरके तित् सम वजादि सी वाववा करता है ।
वर्षी मंगार सर्ववार्ष सी जावती घेर्न्यारिमव्याना के वासक पांचपार्थ मान्युतिक वन्यति की आवस्त्रकता है।
पुराणी कई क्याएं मखित हैं, बड़ां आवार्की में संज स्मातकों के मुक्दुविक में
करोड़ी वर्षद शांके हैं और स्मातकों मे
निर्मय होती हुए की बादा का पांचम
किया। आवार्य को इब वन की मंगों
आवस्यकता है! व्या तिए कि वारे कुछ
के पासन पोषक तथा पठन पाठने का
मोण क्या पर है। पूर्व काल में आवार्य
वंद्या हो चवकी पी जो द्य बहुस शिक्यों
का पालन पोषक कर करें।

तब भन्तेवासी बृद्धाबारी का विद्या-व्रत स्नातक होने के पीखे कर्त हव है कि जापार्य की उत्तका प्रियमन (प्रश्नृतिक बा मानशिक) अर्थश करने के प्रकास सन्तानीत्वति के निष् विवाह करे। बासारिक पहिले विताका को विद्यास है उस से मुक्त होने का यहन करने से पश्चित्रे शरीर, सम और भारता की रक्षा करने बाले आत्मिक विता-आवार्य के श्राविश्वाय वे मुक्त ही लिया बाग। विश्व बुख से अवने धरीर, नन और साहना की गुढ़ किया एस मुख का भीवन व इ।में में जितमी भी सहायता हो बके, करना कुल पुत्र का धर्म है। यदि वेद नर्थादा के अनुवार आवार्य बुद्धावारियों की वर्ष जुद्धि में छने रहें और ब्रह्मवारी बुद्ध भाव वे बहां नम,वयम,शीरकर्न में बमी अशुद्धि काने व देळवर्ग अपने गुरुकुछ का भीरव रियर रखने में सहायक ही और बाज ही **त्रस सुष्ठ के कोश की पूर्ती करमा अं**पना सर्तं वय समर्भे तो यह देंच निर्नित सुनि फिर वे जादमें मन कर संवार की का-विवीं का बहुार करने छनकाय। श्रमि-त्यो ३ मु ।

मद्वागम्य बन्धाची

श्रद्धा

x

सीमवार १६ आवस (२ ध्यगस्त) के प्रातः दैंबिक ब्रास्तवार सनाचार साए कि ठोकमान्य तिलक का देहान्त हो गया ! मैंने उसी समय की या कि मारतर्थ से राजनीति का सर्व अस्त हो गया । तिलक के होश संगाल ने से पहिसे भी राजनीतिह ये और उनके समय में ऐसे नीतिह ही चुके हैं और हैं जिनका कोहा माना गया है। परन्त फिर भी मैं यही कहता हूं कि अपनी मात्मान में राजनीति का सूर्य अस्त ही नया। यह क्यों ? इक्सेंब के तत्त्वहानी बेक्स [Bacon] के जिय में बिखा गया है कि वह फिलासफी (philosophy) को आसमान पर से अमीन पर लाया: तिलक महाराज के विषय में निषय है कि आरत वर्ष में राजनीति की अमेजी पढ़ों के पुस्तकाल में से बाहर निकाल कर जनता की मोप-कियों में पहुंचाने के व्ययुक्ता पही थे। कैसरी पहला राजनीतिक समाचार-पत्र है जो किसानों की स्त्रोपश्चिमों कार मज़दूरों की गो प्रियों. में पढ़ा जाना शहर हवा था और गगथति पूजा पहिला सं-गठन है कि जिल्ले जनता के बढ़े भाग की एक राजनीतिक सूत्र में पिरो दिया। समर्थ रामदास ने शिराजी को दिजन्मा बनाया और खत्रपति शि । जी ने स्वतम्त्रता का नाइ व जाया परम्त समर्थ तिलक ने स्थयम् अपनः राजनितिक संस्कार किया भीर स्वयम् ही भारत प्रजा को राजनैतिक स्व-तन्त्रताकी घेषणादी — Homerule is my birth-right und I claim it. स्वराज्य मेरा अन्माधिकार है, और मैं इसका दावा करताहै।

राजनीति का सूर्य भान होगया । फिर क्या भाग्या होजायमा । हे पुनर्जन्म पर विश्वास रखने बाली भारत प्रजा! सूर्य भान होगया परन्तु उसका भ्रम्यंजाभाव नहीं हुआ । जो काम एक पूर्य करता था, उस से प्रकारा पाए हुए सहकों तोरे उस को पूरा करेंगे । भारत माता के उगड़ सुल की बोर देखी—उसका मुख मातिन नहीं सुल की बोर देखी—उसका मुख मातिन नहीं सुल में के बहु जानती है कि जो प्रकार उसके समर्थ पुत्र ने कैकाया था वह एक एक भारत पुत्र ने भएके धंदर सुरक्षित करनिया है।

लीकमान्य तिशक के विक्रों हे पर कीन कांस्

न बहायमा ! विषय होकर अञ्चुधारा वह निक-लेगी । परन्तु वह देखी विद्युत के अवहरों में सूर्य बोक पर क्या किखा गया है—''श्रास्त्रण मेरा जम्मा-ध्यिवार है और मैं उसे प्राप्त कलंगा।'' को श्रम् स्रांतिः सांतिः सांतिः।

अञ्चानम्द सन्यासी

पार्टी का नेता नहीं, वैदिकधर्मको सेवक हं।

व्यार्थसमाज के मिलाप पर मैंने कुछ लिख दिया था; उसमें आर्यसमात्र के दोनों प्रधान दलों के संचालकों को नाम देका संबोधन किया था कि वे सब निसंकर एकता का कोई हंग नि-कालें । इस पर प्रकाश में ख़िला गया → "अगला कदम् १ठ.या.नहीं जा सुता, जब तक बाबा इंसराज जी अपने खयाल का इजहार ने करें। स्वामी श्रद्धानन्द जी का वकील उनके गो अब किसी पार्टी तआ: इन्छ नहीं; छेकिन प्रशंने सस्कारी की बजह से छेग उन्हें गुरुकुल पार्टी का नेता समझते हैं "। अपने तीन श्रावग के अंक में प्रकाश ने यह दिखा, और १० श्रावग के अक में सद्दर्भप्रचारक के संपादक ने इसी का धनुक-रण करते हुए, मुझे महारमा पार्टी का नेता बतना दिया है। मैं यदि चूप रहं, तो कल को पार्टियों का फुटवल बन कर मुझे फिर से आर्थसमाज के कीडा क्षेत्र में शायदंडवर उधर ठोकरे खानी पड़ें इस डिए मैं स्पष्ट शब्दों में जिखता हं कि में किसी पार्टी का नेता नहीं, में आर्यसमान का भी 'जुरखरीद गुलाम' नहीं, में सार्वभीम वैदिकाधर्न का एक तुरु सेवक है।

महात्मा हंसगज को भी शय में खुए नहीं रहना चाहिए, उन्हें तो चार व्यन्तरीय सहयागियों से निश्चय कर के अवस्य अपनी सम्मति प्रकाशित करनी चाहिए। यदि यह कोई ऐसा पत्र लिख भी चुके हैं जिस से एकता के विरोध की मन्ध बाती हो (जिस के प्रकाश करने की छण्य-महाराज ने प्रकाश में धनकी दौ हैं) तो क्या हर्ज है, महात्मा हंसराज जी केन्द्र स्तना खिख स्तेफ हैं कि उन्हों ने अपनी सम्मति बदछ दो है। परन्तु महात्मा हंसराज जी के न बोळने से महात्मा गुरु कुछ पार्टी के नेता अपनी उत्तरदायिता से मुक्त नहीं हो जाते । इस समय उत्तर पार्टी के साजैनिक नेता महाशय छुण्य हैं चौर धार्मिक-नेता प्री० रामदेव जी हैं। इन होनी का कर्तव्य है, कि आर्थप्रतिनिधि समा पत्राब के प्रधान नहा. रामकृष्ण जो को सम्मति देकर उनसे घोषणा पत्र निकलवा दें, जिस से यह सिख हो जाव कि किन राली पर इन दीनी दलों में एकता को संमापना है किर यदि मंहात्मा इंस्टाज जी अपने दक्ष की संस्पति प्रकाशित न करेंगे, तो सर्व साधारण की हृष्टि में भाईयों के निकाप में सेवा अठकाने वाके वह समक्षे आंत्रों।

एक आशंकी सहमेप्रचारक के सम्मादक महा-शय ने की है। मैंने लिखा था कि तीन सन्या-सियों की वरिषंदु बना कर उनसे निर्शय कराया आदे कि किहानी में मुख्य कीन और गीण कीन हैं। इस पर इस इंचार्स ने जिस की अन्य मैंने दिया, और १९ वर्ष तक चळाया, मांस भक्क **कै** सिद्धान्त का सम्भ उदाहरण देते हुए, उसी प्रचारक के .सन्पादक क्रिक्ते हैं-"हम पूछमा वाहते हैं यदि इस प्रस्तावित सभा के सभासदी में से बहुत से सभासदों की यह सम्मति हो कि खान धान का सिद्धान्त गौण है, चाहे कोई मनुष्य शाक भोओं हो छीर चोड़े मास भोजी सब कोई आर्थसमाज का सभागद हो सकता है, सचा पह सभा इस खान पान के सिद्धान्त को बीण ही ठ-हरा दे. तो क्या श्री श्रामी श्रद्धानन्द जी महाराज इस बात से सहमत हो जावेंगे ! "

प्रचारक के सम्पादक महाशय को विदित हो कि जो प्रश्न मुझ से किया है वह प्रो० रानदेव और महा, कृष्ण से करें। प्रकाश में क्षेत्रमान्य हाठा छाजपतराय के मन्तव्यों पर हम्बी बहस उठाते हुए यह िखा गया था कि यदि किसी गीण सिद्धान्त पर लाका जीका मतमेद हो तब तो उन्हें आर्थसमाज का काम करना ही चाहिए किन्त्र यदि किनी प्रधान शिद्धान्त पर मतमेद हो तब उद्दें काळिज पार्टी के साथ भी मिलकर काम नहीं करना चाहिर। प्रकाश का वह पर्चा मेरे सामने नहीं है. शब्द तो और हो सकते हैं. परंत जहा तक मुझे स्मरण है, भाव या था। इसी विचार से मैंने सिद्धांतों में मुख्य ध्यीर गीण का निर्णय करने की थं र संकेत किया था । मेरे छिपे वेदा-नुकूल सभी सिद्धान्त मुख्य हैं, गीण कोई नहीं । और केवल कागज पर लिखे हुए सिद्धान्त निर्जाव हैं, उन में जीवन तभी पद्मता है, जब कि सभी आर्थपुरुव तदनुकुछ आचरण करें।

साराहा मेरे सारे डेल का यह है, कि मेरी सम्मति किसी दर्जांदेश को सम्मति नहीं है। एकता के डिए पहला पग तभी लटेगा अब किसी दल का मेला बग्नी स्पष्ट मन्त्रति प्रकाशित कर हैते।

सार्वदेशिक प्रचार में

सार्वदेशिक सभा ने कई वर्षों से यह प्रस्ताव स्वीकार कर छोडा था कि महास में वैदिक प्रचार के लिए एक उच कोटी का प्रचारक भेजा आवे। देर तक यह प्रस्ताव त्रिचार कोटी में ही पड़ा रहा | बजट में इस के छिए १५०० | स्क्खवा गया, परन्तु केवल ३५०) आर्प प्रतिनिधि पत्राव की ओर से इस निधि में आए केय किसी प्रतिनिधि ने सुध व छी। संयुक्त प्रान्तकी सभाने प्रश्तिका की हुई है कि जो स्कम पजाब सभा देगी उतनी हो वह भी देंगे; अर्थात् ३४०) नकद और ३५०) का वादा - इतने में ही सा देशिक सभा के प्रधान ने लंगोटी में प्रांग खेल कला; और ध आप द के 'श्रद्धाः पत्र में ५०००) क्री-अपील निकाल कर प० सत्युवत सिद्धःन्तालकार की मदास की ओर विदाकर दिया। एं० स्त्यवत ने बग-लोर में पहुंच कर जब अपना परिचय दि । तो स्कुल कालिओं के सैकड़ों विद्यार्थी हिंदी पढ़ने के लिए उनके गिर्द जमा हो गए। विद्यार्थी ही नहीं बन्य सुशिक्षित बहुत से सञ्जन भी टत्सुक दिखाई दिए, प्रश्न स्थात का धा National High School बंगलीर में इतना कमरा मिल गया जिल में ७५ विद्यार्थी पाठ छै संस्था। संस्कृत जानने वाले विद्यार्थीओं को प० सत्यव्रत स्वय पढाते हैं और केवल देश भाषा (मदामी) जानने वालीं को उक्त स्कुल के संस्क्षाच्यापक अक्षर बंध करा रहे हैं। जिस के बाद ने विद्यार्थी भी प० सत्यवन जो के पास ही पढ़ने हम पड़ेंगे । अंध्रेजी में आयं-समाज का साहित्य रैंने कुछ पंडित जी के पान भेज दिया है। और यदि पर्याप्त धन मिलगवा तो और बहुत सा भेज दिया जायगा। एक और स्नातक एक दूसरे साधारण प डेत सि.त दस बारह दिन के अन्दर महास की और प्रस्थान करेंगे इतना तो निश्चित है, इसी पर और बहुत व्यय होगा; यदि बन पर्याप्त मिळ गया, लो और भी वर्मोपदेशक उन और भेजे जा सकेंगे । हिंदी का प्रचार विदिक्त धर्म को सर्वसाधारण में फैलाने का पहला सत्थन है । इस डिए मैं धर्मप्रचार के साध इस पर अधिक बन दे रहा हु।

यदि दो दर्भ महीन के लिए ही इसने बड़े उपुरेशन का प्रमानन किया जाता तक भी बहुत संपन चाहिये था। मैं स्वयं कल्फते से होक्स नितन्ध के तीसरे सरक्षड़ में मुद्राल पहुन जाईगा

और कई स्थानों में न केश्व व्यास्थान हंगा प्रस्तुत वैदिक धर्म के प्रकार का भी उन प्रान्तों में कुछ प्रवन्ध करूना । परन्तु सार्वदेशिक सभा का प्रबन्ध पेसा आणिक नहीं है। में चाहता है कि जब सक मद्रास प्रान्त में धर्मकी जिज्ञामा ठीक प्रकार से जाग न उठे और प्रान्तीय विश्वान सारा बोझ अपने उत्तर छेने को तैयार न हो वायं तव तक वहा पर निरन्तर काम होता रहे। सार्वदेशिक ने यह प्रसा काम सिर पर टठाया है। दन्शा काम मदास प्रात के अध्यक्तीणम् नगर में होने वाके कुम्म पर वैदिक धर्म का प्रचार है) म्दुरा में सार्वदेशिक सभा के स्थान किये हुए धर्म प्रचारक एम० जे शर्माने उस्त कुंग में से मिल के टेक्ट बांटने के जिए ५००) के जिए अगील की है उन को बिना समा की अन्हा के स्वतन्त्र अपीछ वहीं करनी साहिए । उस कुंभ पर तामिङ कनाडी, तैंडगु आदी भाषाओं में झपबाकर बार्टन के बिए बहुत से टेक्टतैयार करबाए जांयगे और जिल्ने भी हमारे उपदेशक वहा पर होंगे उन्हें वि-होष प्रकार से बड़ा पर टिकाया कायगा। आगामी भाव मास में वह कुम्भ होंगा और एक मान तक मेले की भीड़ भाड़ रहेगी | उस समय २ टाई हजर से कम क्या खर्च होगा। और फिर एक वैशाख सम्बत् १६७८ के दिन हान्द्रार के अपने याले कूफी का पर्व हैं। उस दिन से २०,२५ दिन पूर्व ही प्रचार का काम शुरु हो जाया करता है। तं ० १९७२ के कंग पर सार्वेद्देरिक सभा की ओर से किए गए प्रवार का बङ, प्रसाद ५३। बा-इस बार उससे भी ५३ कर काम हो सकता है, क्यों कि सातु महानाओं के अन्दर भी देश दित और स्वदेश-सेवा की लहर चल रही है, और इस डिए वे आर्थमभाज की प्रयत्न को यह मान्य की रुष्टि से देखते हैं । उस समय व्यय करेन के डिए भं अच्छी स्कम चाहिये यदि सार्वदेशिक आयप्रतिनिधि समाइन सब कार्नी को अन्धी तरह करना चोहे तो दस सहस्र १००००) से कम रूपया उने नहीं चाडिए ।

यह अदीउ किए देढ़ महीना हो गर्या । प्रश्न होगा कि इन अस्तर में अपील का करा क्या हुआ।) उत्तर यह है कि केवल दो महासामी ने पंच २ का में के पेच २ का में होग सब चुए हैं। अपीत इस समय द्रावेर पास ३५० 🕂 १०=३६० रुप्ये हैं जिससे काम चलाया जारहा है। इस अपील से इतनी उपेचा क्यों है। मुझे झात है कि अलग अलग प्रतिनिधिया अपना प्रमात बालने के लिर

वहत सावन खर्च करने के किय तैयार है, परम्ह सार्व शिक सभा की सहायता हैना उन'अविजिन थियों के संचालक धन की गंगा में प्रवाह करने के दुरुय समझते हैं। मुझे मॉख्यूसँ हुआ है कि पंजाव प्रादेशिक सभा ने तीन हजार से आर्थिक धन ए। त्र कर के व्यव्द्वी पार्टी मद्रम के ज़ादी है। श्रीर उसके सम्य दो महीनों सक हिन्दी शिका का प्रचार करेंगे । यह बहुत अध्वी बात है। यदि आर्थ प्रतिमिधि समा पंजन की भी थाना हेपुटेशन भेजना होता तो उक समा शायद थाने की यह धन दे सकी-परंतु इस तरह के प्रांतिक डेपुटेशमें के जाने से कही मदास में भी व्यर्थसमाज की परस्पर दल बंदीकाविष पहले पहल ही न फैल जाय। प्रांतिक सभाव्यों से सम्बंध रखने वाले समाजों का कर्तव्य है कि व्यपनी २ समाकी रक्षा और हृदि का सदेश प्यान रक्ते परंत प्रांतों से बाहर जो सार्वदेशिक धर्म प्रवार का कोण हो उसे सार्वदेशिक समा के लिये छोड़ दें जिस से बार्यसमाजों के शंदर फैला हुआ वैमनस्य नए प्रांतों में बेदिक धर्म के लिए अपरीच न पैदा कर दे।

कार्य प्रतिनिधि सभ श्रों से जो सहायता मिलती थी वह मिज चुकी है। जीती जागती दे। ही प्रतिनिधि सर्भा है जिन में से एक ने ६५०) दे डिए हैं श्रीर दूर्सा से इतना ही धंन भाजायमा, परंतु अवस्यकता इस समय १००००) दमहजार रुपए की है। में भार वर्ष की सम्म थ पैसमाओं और अपीत्रों से अपील करना हु कि यह धन शीघ जमा करदें। मैंने गुरुकुल में ही इस निश्विका हिसाब खौल दिया है। व्यवना समय विमाग इस से खागे उंगा जिस से इत होगा वि १६ श्रमस्त १६२० के दिन मुके यहां से प्रलान काना है। उन से पहिले जितना धन अज्ञायमा वह उस वक्त काम आयमा श्रीर शेष धन सब जमा हाता चला जायेगा । जो धन भेजें मनीत्राई स्या वे.मा मेरे नाम से गुरकुल कागड़ी परे पर भेजें। रसीद उनकी गुम्कल के सटायक मुख्याविष्ठाता (पं० इंद्र जी) की तरफ से पहंच जावेगी।

इतना घन एकत्र होना कुछ कठिन नहीं है, यदि प् चास बड़े २ घार्यसमाज एक २ सी रुपक्ष चौर एक सी स्वयंत्रस्थात्य प्रशास व रू का अमा सह के भेज दें तो पूज् मास में १०००। जमा हो सकता है। सद्भुत से आर्थ पुरुष हैं जो मुद्दास में नैदिक धर्म प्रशास के लिए प्राप्तिक सभाव्यों। को बहुत साधन देने के किए प्राप्तिक सभाव्यों। को बहुत साधन देकर कारना ननेकानाना सिद करनी शाहिए। स्वित्तम निवेदन मेरा उन पक्षपात रहित महायां से हैं जो आर्थनमान में परस्र के कमाने की देख कह दान हैंने की इच्छा होते हुए भी जा-रीजम, जें के कार्यों से अजा ही बैठे हैं। उन के लिए दोन देने का यह बड़ा धर्वसी है।

कार्यसमाजी के परहार के कार्यों की दे दे कर है के लिए सार्वभी म समा की कांगररंजिक का की बार उस में जान डीजर्म का कार्य । एक ही बार उस में जान डीजर्म का कार्य । वी स्टिए म रहत का । इस समय एक के क कम्या गुरुकुत के लिए थूंग मिन्न जुक्कि है, जीह उस का भाग बनाम के लिए थन भी सामृत है, दूसरी बोर बैटिक धर्म के उच्च घा दशी का प्र-चार महास खादि में हो कर देश का प्राप्त पत्र जे ब बहा भारी माग यह समा ले सकी है । आ-यसमाज से मेरी प्रार्थना है कि में । अपील की साक्षान होकर मुने, और इसका योचित उत्तर दें।

मेरा आगामी कुछ काल का समय विभाग

१६ अगस्त को गुरुकुल से प्रस्थान करने का मेरा विचार है। एक दिन काशी ठहर कर. १६ द्यगस्त को कलकते पहुंचुंगा । मितम्बर के मध्य भाग तक कलकते में स्थिति रहगी। इस बीच में दो दिन के लिए कभी सररवीन्द्रनाथ का शानित निकेतन देखने के लिए ज जंगा । शेष समय कलकते में ही व्यतीत करूगा। इस व्यवपुर में भी यदि किसी समोप स्थान के सम्य मेरे उदेश्य में सहायता देने का बचन देंगे ती यधावकाश वहां भी जासकता ह। १५ सितम्बर ११२० तक मेरे साथ सारा पत्रव्यवहार जार्य समाज नम्बर १६ कर्मबालिस स्टीट कलकत्ता के पते से होना चाहिए । कलकता से मै सितम्बर के तीसरे सप्ताह के आरम्भ में गद्रास चला जा-ऊंगा, स्रीर वहां का समय विभाग पीछे से समा-चार पत्रों में छुप जायगा।

श्रद्धानन्द सन्यासी प्राप्ति संमा

जागृति के पिता की परलोक यात्रा

(लेक रू भी-पं० इन्द्र विद्यादासस्पति भूत

पूर्व सम्पादक "विजय") वें। तो हर समय हर श्याम पर भारतं-वाची अर्मुनंब करते हैं कि इस मान्य-धाली मुनवहल पर वही समाने हैं, परंतु अपने दीनांच का प्रतमा अधिक अनुसंब कंपी महीं हुआ या कितमा तिलक के स्वंबीवीय की संबंधित बात कर प्रका । बारे पृथ्वी मरहस पर की घटनावें हो रही हैं, वनकी सहरें पूरे और वे काकर हव बृष्टे देंश की बीनाओं के दक्कर बार रही हैं, विश्व ब्रिटिश बाबारव का बीं-रतवर्व मान है, 'एथी' में चरना चक्र-वीमा प्रवाह के बिंग के बह हहा है। जा-व्हेंबर निवर महोग्रीशनिया शीर फांब यह कब केम हैं किय में अधे जो के पैले हुए वाधिराज्य का भाग्य निर्णय ही रहा है । नहीं कह चकते क्या होनेवाला है-पर जो कुछ मी होना, भारत का इस में पुरा मान्य श्लोना । अब तक श्रुतार की वही घटनाओं के बाधु के अकोरे भारत को लुए विना ही चले जाते थे, पर अब यह सम्मवं महीं है। भारत के लिये जहां आशंकार्ये है-यहा आशार्ये और सक्तात्रमार्थे भी हैं।

भारतवर्ष की पत्रा जाग गई है। वह अवनी स्वाधीनता के लिये कुछ करना चाइसी है। ठीक ऐसे ममय में जब कि देश की किश्ली समाधार में है एक श्रीचा चप्प लग गया तो उस पार है. और एक उल्टाचप्पू खग गयाती किर ठीक मालम महीं कि किस गहराई में बैउमा हो, ऐसे मल्लाह की आवश्यकता भी जिस के हाथ की परीक्षा हो चुकी हो, जिस पर प्रजाका विश्वास हो, और जिसके सिकडे को देश का हरेक सिर स्थी-कार करता। हो । इस से बढ़ कर देश के दर्भाग्य क्या होने कि टीक ए से सनम में प्रजा के प्यारे सर्थमान्य नेता तिलक का स्वर्गवास हो गया। क्या भारत का दर्भाग्य निश्चय कराने के लिये इस से बड़े किसी प्रमाण की आवश्यकता थी? आक देश में को राष्ट्रीय जायति दि-

काई दे रही है, माइयों। यदि छो० माठ मिलक की अब का निता कहा जाय तो अनुनित न होगा। जब मैं चात चाड़ का था, पड़ने के निये स्कूल में भी न जाता था, तब भी मैंने अनने पर में नितक महाराज की तस्वीर देशी थीं, और युना वा कियह आइनी देश के तिसे बैद हुआ है। उस दिन से आजता का नाम देश खाल. दुए हैं। इस समय में देश के हरेंड आन्दोलन में, चरकार के अन्याबार को रोकने के इर एक यहन में तिलक का नाम सुनता रहा हूं। मां की जिहु। पर मजाके इस्तों में यदि कोई नाम है तो यह तिलक है।

तिएक पहाराज की इच लोक-प्रियता का बारण क्या या? इचका पहाण कारम यह या कि उच नहा पुरुष ने अपनन स्व कुढ देश हित के लिए अपंग कर
दिया। छी० मा० तिएक ने बचासतराख की मी। आपके दिवान का- बादमी पदि बचासत करने उचता तो सः
न्देह नहीं कि आप हाईकोर की सुर्वी पर होता। कार्य की में उत्तरने के कुछ ही समय पीछे आप बन्बई की लिक्सेरम सामने कोड दिया, इचे प्रणवत
स्थान दिया क्रीकि से के प्राप्त स्थान प्रणवत
स्थान दिया क्रीकि से कुछ भाषको पाय
प्रमीत होने लगा।

आप की जीक वियता का दूबरा कारण यह या कि आपने देश के लिए
लितने कट्ट सहे हैं, उतने दूबरे किसी
नेता ने नहीं सहे। दो चार या कः महोने का जिल बात दूबरी है। देश के
जिन रहनों ने देश हित में कट्ट सहे हैं,
में उनकी तपस्या का महत्य नहीं कन
करना चाहता, पर पष्ट अवश्य कहूंगा
कि दम पचास या सी आदम्यों के साथ
लुख दिनों के लिए जेक भोगना दूसरी
जात है और सानें। तक करेल बन्धन
का दुःल मोगना दूसरी बात. है। सरकारी कीय के कारस जितना कट्ट छोकनान्य ने सहा है उतस्य दूसरे किसी नेता मे
सायद ही सहा हो।

लोकमान्य का जबीन एक कं मैबीर योहां का लोवन या, जो एत्य उस-ने रखा था, उसके लिए सर्वस्य न्यींदावर

--:0:---

कर दिया। जीवन का एक २ मिनट इसी के अपेक कर दिया। यहां तंक-कि जिल व्यक्तियों से पूरा प्रेम था, और पुराना परिषय था, जिन संस्थाओं दे साथ निष्ठ कर वालीं कान किया था. और जिन में भारी महा थी, जब ऋ वे वह श्य की पूर्ति में उन्हें बायक बनते देखा तो तिनके के समाम दर कें क दिया, और सावश्यकता बनकी ती जात बाद किए दिया। बादमूमि की स्वतन्त्र करना तिलक का लक्ष्यं वा राष्ट्र की चनाना उसका साथन मा। यदि किसी व्यक्ति की, जिर चाई कितमस्बद्ध ही बड़ा हो, एवं लक्ष्य या साधन में विचन कारी समेका तो उनकी कही जाला देना मैं क्यर नहीं छीड़ी। यहां तक कि जिल रीज जीकनाम्य की यह मान हजा कि रमधी पुरामी कार्य मूनि कार्य के बनय में पीके रहनदे हैं और जान नहीं बढती वसी दिन पुराने साथियों की रसी भर मीं पर्वा न करके और संस्था के प्रेम की दिल से दर करके सूरत की ऐतिहासिक भूमि में कांग्रेस की तितरवितर कर दिया।

सरत में कांग्री व के भंग की एक घटना ऐबी है की डींकमान्य के बारे परित की ठवाक्या कर देती है। नाहरेटी के परवास में सहधारी पहरेदारी कीपर्वा तती हो, देवहीं कोशीले मीचवानी की धमकियों पर काम नहीं दिया, वाली है सक्य पर बेटे हुए-सहयोगियों की स्पैका की, और देश की सक नरव बासीय बार की बोलाइल में परिचित कर के दीन दिया-वंद्र वंद्र क्रिक क्रिके शब्देवल वंद्र सिंदे कि सोक्षारय की कन्यति में सार्थ व काम देशों है से मुक्त की। स्वी-पुष:के शिक्तींते लेखकाताः की कृष्य-सामुगाव धीर् प्रसामिय केला बांगिय था है 🥫

क्षेत्र के किया का किया का कि भारत के उठ जानी राष्ट्रीय आप निष्टे, हैय है रॉक्ट्रीय एत के किये किय औड़ देनेवाली चीट है। जांचरी राज द्रीह के मुक्तिमें में करितन दावर ने वब शीक-मान्य की अधराधी करार देकर ७ वाल की सवादी तब लीकमान्य ने निक लिलित शब्द कड़े हैं।

"In spite of the Vordict of the Jury Imaintain that I am innocent. There are higher powers that rule the destiny of things, and it may be the will of providence that the cause which I repre sent may prosper more by my Suffering than by remaing free"

तन्हीं बच्चों की कुछ सहस्र कर एव क्षमय भी कुल कहा मुख्यों हैं कि 'सोक्नाम्य नीत का बैक्का हो. वाने पर की की विव हैं' और शास्त्र भगवान की बहुरे दर्जा ही कि वह उद्देश्य, की शीक्तान्य की बाबों के भी प्रवादा कर, प्रसुकीतिक शरीर में रहते की बरेका शहीरहवानदेंबे वे अधिक एसनता वे पूर्व हो सार ।यह समामान नहीं है। यर इस बेबे बरम की क्यू बाठी के लिये यह दुःक सदः प्रद्रमा अंख्या है तुःस ऐसा गहरा है बोत ऐसी भारों है, कि शुरूप की यता है और जीम घरघराती है और दिल चीचता है कि इस दुखिया भारतमाता का भविष्य क्या होना ?

हा ! तिलक !!

हृदय फ़रता है ! कहता है क्षिर !! अल्पेश हाता है !! ये सब है ? मूठ है ? क्या है ! समक्ष में कुद्ध न भाता है !!! १ अरे ! सुदरत ! तुम्हारे रंग भी कैसे निराले 🕻 ! म कर पाता है कुछ इंग्लर ! अभी आता है !! जाता है !!!॥ २ ॥ तुम्हारीनाय क्यामन्धा तमी बच पूर्व होती है ! कि भट उस की बुंडा ते हो वो जब बुख कर दिसाता है ॥ ३ ॥ अंकव ! चुव हैं ? सहते हैं न अवने हाथ में सुद्ध है ! तुम्हारी खेल होती है इधर श्रव काम काता है !!! ॥ १ ॥ अभी था ! वह तिलक भारतका! था ! हैं ! व्य! किथर ! क्येंकर नवा ! सबसुब ! नहीं यह फूठ है कोई बताता है !!! || प्र !! नहीं ! यह ठीक है ! क्यों! देख! बाता है !!! अरे ! ये कीन है जो याँ हमारा दिख उठाता है ?!! ॥६॥ अभी तो इसके माये पर तिलक हम ने लगाना था ! विना इसके छिपाना क्यों है ? रुखाता है !!! ॥७॥

संभल ! इसकी में ऐसे ही उठामा ! देखना सुद्ध ती ! थे है जिसके लिये भारत भी सिर अपना उठाता है !!! ॥व॥ तू है दिल संग दिल ! पटता नहीं क्यें पूर शोकर के ? द्याओ ! ज्योग ! निश्चुल हो ! तथर देखी की जाता है !!! ।।६॥ बचाना ! माय क्या नायां है ! इस निर्ते हैं-ग़थखाकर, ं तिलक ! माओ !! तिलक ! माओ हमारा ग्राण जाता है !! ॥ १०॥ धान्ति सदम "MINPE"

गु० जु॰ कांगही

(एक बादल की तरफ देखकर प्यारे तिलक की-चिता के पास बैठी हुवी भारत-माता की आह!!!)

बतादी मुक्तकी ए बादल ! ये दामन ओडकर काला, बसे ही हाय ! तुनरीते कहां आंसू बहाने की ॥

🖢 काली जल रही मेरी, बदन है टूटला जाता। रुकोचे क्या नहीं मेरी, बरम आई अुमाने की ।।

नरन हो कर बहा जाता है, दरवा भी में बरफानी ! बची कोई नहीं बस्तु, वे दिल उरहा कराने की ॥

इधर देली पड़ी है, लाश ये मेरे दुलारे की। करोड़ी से निले जिसका, यहां मातम नवाने की ॥

बकत मेरे लिये इसने थीं, बोडी बाहें दुनियां की । महत्त शाही समकता या, ये जाडिय ज़ डकाने की ॥

ही इक्ष्मत मेरी दुनियां में, बही की वस खगन इस की। बंधा सुद् वेडियों में दाय ! वे मेरी दुवाने को ॥

नवाने निरुपया कैसे ये माथे का तिलक मेरा । मिलेगा अब नहीं कोई, तिलक ऐसा लगाने को ॥ क्षा प्याप्त बदन दवका नका काकूर हो हो कर। क्षो अब राज की देरी करोड़ी दिल दुवाने की ⊞ ह ब्रिक्ट भी और बीना जी, अुवायें भी है गर्दन भी। क्ष्मी है को तिलक प्यारा, नगर नावा कवाने की।

- ではないなかっていましょう

१० वर्षे यी देवले की बाह कीते की तिलक मेरा। लवा पर कीव में ही यह तिलक किया कराने की ॥
११
किया इक्के सुन्ने बारी है दुनियां दीकती चूनी।
सु सादल ! भा जुरा बाजा सुन्ने डाडव संपाने की ॥
निविध

वज्रपातः ।

सरे : इदय ! यह क्या हक्ताहूं सक्तरिक क्या टूट पहा ? आरत क्वानी की झाती पर वज् कहीं से कूट पहा ? तिमिर विनाशक 'बालः' भानु पर काल राष्ट्र का कोय हुवा ? आर्यभूमि के मस्तक से जीसाग्य---'तिलक' का लीय हुवा ॥१॥ आवी भारत भाग अवन का सुन स्तन्म क्या भाग हुवा ? बीच भार में बोड़ नाव को क्या नाविक जल मान हुवा? समर भूमि में बढते स्लकी विजय ध्वा का भन्न हुवा? हाव हाथ क्या कहें आज तो सभी रह यहरहू हुवा ?॥१॥

[ए० द का शेष] बाला यदि कोई या तो वह तिलक ही बा परइक्त ! कब उबका परिणाम दै-क्षते का अवसर आया तो वह स्त्रपं पहां से खिथार गया | खबैया के बिना नक-धार में हुबसे की की हाउत होती, है बही कब हमारे देश की होगी।"

१८ वीं श्रेजी ब्रह्मचारी शीमरेन जी ने इम:शब्दों के साथ इस प्रस्ताब का सम-र्वन किया "इम विद्यार्थियां के छिए स्रोकनान्य का जीवन क्या धिका दे च-इता है ? उनकी कृतकार्यता का क्या रहस्य है ? नीता के शब्दों में उनके जी-बल की सब नहत्व पूर्व घटनाओं की क्रीवृत्ते हाली सड़ी इत्य की मान काम कर रहा था बह "सिध्काम कर्मयोग" का भर । यश्री चलके जीवन का रहस्य हैं ! "बंह्या के प्रति प्रेमण यह दूवरी थिया है और कि उनके जीवन ये निख यक्ती है। पुरात की बुर्बटमा के बाद इन उन्हें एक असल कांग्रेस स्वापित करते हुए भहीं देखते की कि काथ कर कई मान्य नैता बन्मति मेद्र होने के कारक, कार्य व ! किया !

चे अलग हो, अपनी काम्फ्रींन्स स्यःपित कर रहे हैं। तिलक महाराज अपने ब-चयन से ही बड़े सहित्सु, अन्याय म सह सकने वाले और असत्य का खबड़न करने वाले थे। उनके विचार नीलिक हुआ करते थे। ये सव गुच उम्ह्रोने अ-पने नाता पिता से पूर्ण्य किये से की कि स्वयं भामिक, सत्यवादी और वि-द्वान् ये। तिलक्षके जीवन पर विचार करते हुए उनका यह दूढ़ विद्वारत कभी नहीं भूलना चाहिने किने बाद्या परा-जय से अभिक भयंकर और नाश कारक सम्यताको पराजय समझते से । अपने सम्पूर्णकीवन में उन्होंने की कुछ किया है वह इसी भाव से किया है। इसें भी रनका अनुकरक करने का प्रयत्न करना चाहिए।

भी पं० गवामचाद जी भी इस्ति नि तिस्तक महाराज की प्रधंता में एक गीती सुनाई जिस के बाद कम ने, मीनधाद से सकूँ हो कर इस प्रश्तास का सबर्थन किया।

हे दुर्भाषे देश ! अंचेरी तुम्र पर केशी काई है, जहां सबक्ष के समय विज्ञान सूर्य अल्ब - चिर जाई है। अथिक सांड कमल कुमलाये, श्वेत कुमुद मुद्द पाते हैं, चमनीदंड फिर लगे चूनने रख्न धीर मचाते हैं॥३॥ दृश्दैव ! क्या तुने इस की यह दिन भी दिललाना या, ठवडी होती हुई विता की किरा से यू ' इसनाना था ! कत विकत इन इंद्र्यों वर ऐ। निर्देय ! ममेक खवाना या, रोते हुने इमें पहले ही इतना और रुलांना या ॥४॥ सम्बद्धं सम्बद्धं हे दिखः। चीरक प्रर क्यों होता है चढका पूर, ठहरी ठहरी आंखों ! तुम भी नत हो आंसू से भर पूर ! न्या कहते हो ''महा कठिन भी परवर भाज हुये शतक्रवह, जब भी बादल-दल शोकाकुछ बरस रहे हैं पार असदह ॥॥। है भारत ! अब कीम तुम्हारे बेही बन्य तुहावेगा, "तीते की स्वतन्त्र देखूँगा" ये शुभ शब्द सुनावेटा। कीन तुम्हारे लिये जैले को अपना तीर्थ बनावेंगा, 'बढी बढी' यह कह कह कर के धीरज हमें बधावेगा ।। ६ ।। गुर्ज गर्ज कर कीम आज दिल दुश्तम का दहलावेगा, मान जाय पर आव बना कर एक बीर कहलावेगा। पूर्व पूर्व कर की स्वराज्य की धरहम भूम सवावेगा, युदुभूमि में अवल भटल हो आणे कदम बढावेगा ॥ ७ ॥ धन्ध धन्य हे मातृ सूमि के तिलक तिलंका ! तुम गये कहा: क्या भारत की दशा सुनाने स्वर्ग छोक को चेल वहाँ। किन्त हाय क्योसभी पुराने नाते हम से ते ह चले. और सदा के लिए गेंद को इस की खालो छेड़ चर्छ ॥ ८॥ वागीश्वर (विद्यालंकार)

> इस प्रस्ताव की एक प्रति समाचार पत्रों में भेत्रने के निश्चय के आनन्तर शान्ति पाठ के साथ सभा समाप्त हुई।

त्रावश्यक—निवेदन

अवतक वी, यी, द्वारा 'अद्वरा'का भेजना विलक्त बन्द या चू कि कुछ सज्जन वी, यी. मंगा लीटा कर तिष्ठा मंग् के दोषी होते ये। पर जब हमेंचलमां के जायह वे बायित हो कर वी, यी. भेजना सुक करणा पड़ा है। जाशा है चश्कन लोग बी, यी. की आषा पक्का निश्चय करके ही दिया करेंगे। बी, यी, लीटाने पर जहां लेक मतिष्ठा मंग करता है हमें सी आर्थिक जीर मानविक हानि उठानी पड़नी वहां है। वासिक मूल्य रे॥), द माख का रे।। रै नाव वे कम का बी, यी. नहीं भेजा काता। प्रवस्थकर्ता न्यहा

शुरुकुछ-कांगड़ी (विजनीर)

गर्कल में शोक सभा

१८ चावच (२ भगस्त) सोमवार की मातः यक्षां पर राष्ट्र सूत्र भार, लोक-मान्य विलय महाराज को शबानविक मृत्यु का समाचार पहुंचा की कि शण मात्र में सब कुछ में फैल गया | सबने परी अल्पन्त बेदनाभीर दुस के साथ जुना। श्री मुक्याचिन्ठाता जी की विशेष आधा द्वारा विद्यालय तथा महाविद्यालय की पड़ाई, परीकाएं तथा अन्य श्वत विमानों के कार्यालय एक इन बन्द

सार्यकाल, २ मुक्ते, बन्नधाला में, एक क्रीक सभा मक्ष्म गर्दे जिन्में सब प्रकार चारी शिक्षक बन तथा शन्य कार्य किंग्री उपस्थित थे। सबके प्रदय दःश वै शहे हुए और बेहरे कीक ने मुम्हलाएं हुए थे। जिल्ला परचर हो नई ची जीर आंजुजी' रे जनवरत असंचारा प्रवाहित हो रही भी। भी पूरुष आंचार्य जी ने अस्यन्त विषमम पूर्व और अम् कल पूर्ण मेंबी' के बाच खर्मा में प्रदेश किया। उस भगव भापने निम्मलिखित चंत्रिप्त पर बार नर्भित भाषक दिया।

"आब प्रात: काल ही यह शोक क्षेत्र

समाचार आया है। उसके साम विदेव विश्वेषय मही है स्कृते। शोक लगक स्वी की विवेक्ति इस का परिचान सभी तक अ-काल है। क्या जालुल, एक परमात्वा 🗳 रेडिय में क्या घटना ही मै काली हैं ! परम्तु देशे की प्रश्न समय जी अवस्था है सरी हुन्दिर में रखते हुत् एक ऐसे व्यक्ति का जिस पर कारण देश कि-श्वास रवेता हो, जिस्मे जन्म रे अन्त कास तक एक ही समय रक्का हो और क्ष भागतियों को मिलते कुए और उनके बीच में है नुक्रित हुए और इस लक्ष्य का ४ववे की अपनी हुन्हि है

होने दिया हो-ऐसी महानात्नी-वासे व्यक्ति का यहां से अवानक रठ जाना, रसका वियोग किए अ-साधारण पढ़ना 🖁 । ऐसे समय में वाणी रह जाती है और द्वय ही अ-मुक्तम करते हैं।" तद्वन्तर श्री०

कर दिए गए।

कभी जीक्सल न

पं० इन्द्र क्री नेएक

मनोहर भीर भाव

पूर्व व्यान दिया

भारतमाता ! निराञ्च मत होवे!

नोकरशाही ! बहुत खुश मत होवे !! राष्ट्-सूत्रधार तिलक फिर इस भौतिक देह में खावंगे !!!

लोक मान्य ने, जगद्रन्या की गोद में प्रयाख करते हुए गीता का यह श्लीक पड़ा बा:---

"यदा यदाहि धर्मस्य ग्लानि भवति भारत । अभ्युत्धानमधर्मस्य तदारमानं मुजाम्यहम् ॥" प्नज़ेन्म के मानने बासे ए भारत सुपूतो ! इस भावी ''तिसक" का वास्तविक स्थागत वदि करना चाहते हो तो अब निद्वा खोड़ो ! कमर

कस लो ! इस दासना से मुक्त होने का प्रवत्न पारम्भ कर दो !!

न इगमगाने वाली सहिष्णुता का स्रो०मा शतिसक जीवन्त उदाहरण ये। भारत के मक्यूचकों और अविष्य में जाने वाले कार्य कर्लाचीं के लिये को॰ मा• का चरित एक उदारहव स्वस्प होगा । नईराष्ट्रीय-जागृति के पिताके देहान्त पर सारादेश दु-जित होगा। गुरुकुल निवासी अध्या-पक, ब्रह्मचारी और स्रन्य कर्मचारी गढ अपनी हृदय बेदना की देश की हृदय बेक्ना के साथ मिलाते हुए कादा करते हैं कि इस महापुरुष की मृत्यु भी सामा कार्यपत्र्यां के उ त्साह भीर अध्यवसाय को दुगुशा

करके देश के कल्याय का कारण

वस प्रवताय का जनुमीदम कारी हुए त्री प्रो॰ तुपाकर भी एव ए, ने कहाः --"बस्तुनः बर्त्तनाम जायति वै पिता छी-कमान्य तिलक हैं। यह तो दीक है भी कि उनका इकारे एदवें पर पूर्व अधि-कार पा परम्तु इस की साथ यह भी ठीक है कि इसारे दिवाली पर भी उसीका उप्तालना हुआ था। कई नैता जनता के चुर्वा के ही मालिक होते हैं. कई दिलागेंडे पर की की मोहर समाने वाले कोते हैं यरमूह तिलब दिश और दिवात दीवीं का खामी मा । यह क्य को कि हैव के रूप वें जन्य प्रकाशित । इस मानव के मन्त अपने विकन प्रस्ताच संवर्शिवत क्षियाः---

"गुरकुक कां-गड़ी सब निवासी को॰ मा॰ तिसक की मृत्यु पर हा-र्दिक इस्त प्रका-शित करते 🖁 । बसीम दशभ-क्ति. निरचय पर अपूर्व रहता और

वे परित्र का एक बड़ी भारी विशेषका है। इमारे स्वयों का अधिभिति वह इस लिए था क्वेंकि मह शाबादन **है साथा**न रण भारतीय के भी दुश को अवसा ही तुक समभाता था। अवनी अपूर्व विद्वार और अगाथ साम के कारण सर्वने इ-सारे दिमागी की भी काबू किया हुआ या । वसने ऐसी २ मार्च की अस्तर्क लिखी हैं भी जुब्दि से अन्त एक स्विह रहेगी और जाने वाली बज्याति के किए अभियान का कारक होगी । वर्तमास राजनितिक धान्योक्तम को पैदा करने वाडी और करे वर्तनान स्वक्षतः हेने (प्राप्ती जाने ए० छ के की की है।

गुरुक्त यन्त्रास्त्रवं कांगड़ी में नन्दलाल के प्रवन्ध ने बद्धा के प्रिन्टर जीर पवितशर शादीरात के लिये बंधा ।

अञ्चा मातक्षामहै, बद्धां मच्यन्यमं परि। "स्म प्रसासन अञ्च को बुनाते हैं, मणाहन कान भी ऋदा को बुनाते हैं।'



अन्द्रां सूपस्य निशुष्टि अन्द्रे अन्द्रायग्रह नः।
(सृत् नंत्र ३ सृत् १०स्०१५१, नंतर् १)
('सूर्याल के समय भी श्रद्धा को बुताते हैं। हे अन्दे । यहां
हमी समय) इसको श्रद्धामय करो।"

सम्पादक---श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की प्रकाशित द्वीता दे

३० बावस सं० १६७७ वि० { दयानम्दाब्द ३७ } ता० १३ अगस्त सन् १८२० ई०

संस्या १७ भाग १.

हृदयोद्गार

प्यासा पवीहा

मोरि सीम बुभावे प्यास-टेक

बरसम्बे भरियां सातन की पूजन आवे कास ॥ स्वाति की बूंद जिना पिषदा के नलतीं आवे सांस ॥ स्यास लानी में भूति रसारे जनत करत उपहास ॥ नुव को प्रभु पुनि कीने कहिये तुन स्वामी में राक ॥ "सराल"

रागिया !

हानारक्षा है क्यों राग जपनी ऐ! रागिया मस्त हो यहां पर! जहां मैं कैठे हैं हानने वाले मी देख कानों पे दाय देखर ॥१॥ कान के अपनी हदय की तारें तू कून कर तान है उड़ाता, इचर के कहते हैं कीन पागल है गारहा चिर हिला हिला कर ॥२॥ तुकार को केंद्र विचाय कर में हैं व्याद कुंग किल किलाकर॥२॥ तुकार की वृद्ध विचाय कर में हैं व्याद कुंग किल किलाकर॥२॥ माम हैं होंगों का क्या अजब है यहां बनी है निराली संगत, कानति हैं जो रागक्या है?उन्हें हानाता तू राग गाकर ॥ १॥ कोनी सेरीकुंगांन होनी इचर से बेवल है राग कर्या, की पूंचलीने कि क्या कहा या तो डाल हैंगे से मुस्कराकर ॥४॥ तानिव-त्यन जुंक कुंगांनाही

उपालम्भ

(अस्त होते हुये सूर्य को कमल का) हे ! हे ! हृद्याधिय रित । तुम अन बले कहां पर जाते हो ? जवनी जामा अपनी शोमा किसे दिखाने कारी हो ? ॥ १ क्या है कोई मृतन प्रेमी ? जिसका चित्त चुरामा है, या मेरे इस खिलते दिल को तुमने हाय ! दुशाना 🗣 🗈 २ तरी ही इस प्रेन सुधा पर सदा फूछ कर खिलता था. तुक को एक रिकाने के हिते हिलता, और मचलता या!! ॥ ३ पुर ऐ ! भाष ! मुक्ते अब तज कर तुमने आज किया प्रस्थान, नेरे लिये भला इस जग में रहा दूसरा कैसा स्थान ॥ ४ अपने प्रेमी प्रिय की पाकर चनजन खुश होनाता है, बैसे इक तुमा की पाते ही मेरा मुख किलकाता है॥ ४ बर तेरे बिय जाते ही मुखड़ा बस मुश्माबेगा, बार बार इक तेरे दित भी मेरा दिल तरसाबेगा॥ ६ बाहे तुम मुक्त को मुरक्तादो पर मैं तेरा ही गुण गान, गाते गाते बदा मक्ता दिल में रक तेरा सन्माम ॥ ७ क्या मैंने कुछ ऐसा प्यारे तेरा किया बड़ा है दो ब, निस से तुम इस कले इदयं को ऐसा कड़क दिलाते रोग ॥ ८ पर ऐ! रिवि इस. नम् इदय में गढ़ि जुड़ भी नावा का स्थान, जिर भी जला जला कर मुख्ड को क्यों लेते हो मेरी जान ॥ 8 यदि मुक्त से है सब मुख कटा और न किंद्र तू आयेगा, ती मेरा बस तुष्क देह यह आज मस्म होजातेगा॥ १०॥ क्रि यदि मुक्ते बनाने को तू अपना मुख दिखलायेगा, बारम्बार सताते भी यह कभी नहीं खिल पावेगा ॥ ११ सान्ति-मन्त

शु॰ बु॰ कांगड़ी

''मानन्द्र'

ब्रह्मचयसूक्त की द्याख्या

आचार्यो ब्रह्मचारी ब्रह्मचार्स प्रजापतिः । प्रजापतिर्विराजित विराहिन्हो, समक्षशा ॥१६॥ "ब्रह्मचारी आचार्य द्वीता हैं, ब्रह्म-चारी ही मनापालक (राजा) होता है; प्रभावति होकर विविध प्रकार से राज करता है (राष्ट्र से अपर चठता है) कांचा सदकर (प्रकाको) बद्य में कर मास्त्रिक होता है।"

आवार्य पद के योग्य अक्षावारी है। ऋषिद्यानन्द्र इभी आध्य को छेकर संस्कारविभि में लिखते हैं। "आचार्य उसकी कश्रते हैं कि जो साङ्गीपाष्ट्र (अङ्गी शिक्षा क्रमादि-और स्पाद्वीं-न्याय वैश्वेषिक, -साम्ययोग नीनांसा वेदान्तसदित) वेदीं के शब्द अर्थे सम्बन्ध जीर कियाका भागने द्वारा, इस्ल कपट रदित अति श्रेम से सबकी विद्या का दाता, परीप-**क**ारी, तम नम और धन **चे सब को** सुख बढाने में को तत्पर,महाध्य पक्षपत किसी का न करे और सत्योदेशप्टा सबका हितेषी धर्माह्मा । जेते द्वि । वी वी । " आपार्य के यास शिष्य किस उद्देश्य से जाता है? इसका वर्णन यजुर्वेद २९ वें अध्याय के अन्त्र ४६ में किया है- ऋजीते परिष्टकांग्व नो प्रशासनन तरतनः । सोमे अधि इतीन ने-ऽदितिः शर्मयन्द्रतु ॥ "हे आकार्यः! अवने तेज से इमारे (धारीरिक तथा नाम विक) रोगों को सब और से दूर की जिए, इ-मारा शरीर चष्टाम की न्याई दूढ़ हो; ज्यत और सुरुषुका इमें उपदेश की किए और इमारे लिए सुख का विधान की जिए (अर्थात्मीत चे कुड़ाक्षर अस्त पान कराइए)। '' किस में खपर कहे गुरा नि-बाइ करते हों, जो सहज में ही उपरोक्त नुवर्धिका भारण करने बाला हो वही आ चार्य होने के योग्य है। जिस का अ-पना शरीर बणु के तुल्य नहीं वह इंसरीं का शरीर द्वड कैसे करू समेगा जिसकी स्वयं ज़िन्दगी और भीत का चान नहीं बहु दूसरी की असूत्र औड़े-चिला बकेता।

इसी लिए यहां अश्तिम बड इसी पर

दिया है कि अक्रवाकारी पुरुष बाकी कर्मी भी काचार्य के पवित्र कालक मर न बैटाए जायं। मक्कारी से अनता औ भीका देकर यदि कोई अनुस्त्रभारी आ-चार्यवन भी जाय तब भी दनके अयहत का परिणाम चसके बार्शनिक सूपको प्रकाशित कर देता है। वृक्ष अपने चल चे पहिचाना जाता है। जिस गुरु के चेले लयके जीवन में न ठडर सकें और स्वार्थ तथा भीग से न वच सकीं, उस की त्रकारीन समक्षमा चाहिए।

जहां आवार्य पूर्व ब्रह्मचारी हो बहां प्रजाकारसकराजाभी अवद्यस्माचारी क्षीको गा। एक बतात्मक राज्यवा पुता तम्त्र राज्य दीनों में शासक प्रसाचारी दी होने चाहिएं। शकाबापूपान पुरुष वे छेकर चयरासी भीर चीकीदार तक सब पूजाकी रक्षाके कान में एने हुए हैं। युद्दि पूजाके ''जान और नाल की विकालत वे नहीं करते तो उल्हें प्रशः पति नहीं कह सकते। परण्तु क्यों ब्रह्म-चारी ही प्रजापति बनने के योग्र है? इस लिए कि उसे सब्दू से ऊपा उठमा पड़ता। रसक बड़ी हो सका है की अपने चेरसित प्रजामे अलंबा उठा हुआ है। निर्वेलों की सदायतावड़ी कर सका है चो स्वयम् सदल हो, अन्यया अन्ये को अन्था गढ़े में भी गिरा देगा।

जब शासक प्रका से कावर तटा हुआ। हो तभी सारे ऐश्वर्यका मालिक वह होता है। जो कामनाओं का दास है, सम्पत्ति का मालिक वह नहीं बन सक्ता । को सम्पत्ति से पीखे स्वार्थ के मद ने अन्धा हो कर दीहता है उस ने सम्पत्ति की शी दूर भागती है, परन्तु की सम्पत्ति की सात मार कर कपर बढता है उस के पीछे सम्यक्ति भागी किरती है। मुनिवर पत्रक्काल के शब्दी में अस्तेयप्रतिष्ठाया सर्व-रानीपस्थानम्-की दूखरीं के पदार्थ पर दूषि मही रसता उसके पास सारी दीलत द्वाय वांचे कड़ी रहती है । गुवाई तुलबी-दाख ने ठीक कहा है-"जिनि सरिता सागर िपंडिकादी: जद्यपि ताहि कामेना नाही । तिमि चुखंसव्यति क्रिन हैं बुखाए; धर्म शंल यि-जाहिं सुभाए ।"-अवने अन्दर के पशु श्रीव पर विश्व पारन कर के ही स्वर्गकी प्राष्ट्रित कीली है। मुद्द कर स्थर्ग प्राप्टित की खीकी कि के चर्क अर्थ है।

तव राष्ट्रक बढ़ी ही सका है जो सप क़ीर बरव, में अंभाव से साभारक मृता वे जपर ठठ ज्याचें। तभी उस वे मध में बारी प्रका को बन्ती है। इसी बेदाबा का प्रसाव या कि भारत वर्ष में राजा के बेट को राज गड़ी देने से पहले आप में कुल में रक्सा जाता था। एक हुट्ट(स्त चे इस वेद मन्त्र के साथ की क्सन रीति चे स्पष्ट किया है। युवरात का गुरुक्तुल निवास का समय समाप्ति पर आया ती चन का पिता (राजा) उसे घर छाने के लिये भाषार्थ सुसः में, सले हुए च है सहित नया। सारी दीकानत की विधि पूरी होने पर आचार्यने राजा से कहा कि अस्तिम एक शिक्षा वाकी है, उसकी पूरा होते ही राजकुतार को उन के इवादे कर विया जायगा । यह कह कर आधार्य को हा दाय में ले चीड़े पर चढ़नवा और राजकुगार को साथ भागने को आका दी। आचा पालक शिष्य साथ चल दिया। गुक्त ने घं इंको अञ्चल तेल कर दिया और जब राजकुनार पीछे रहने स्वाती छन के को ड़े कमाता गया । राजाकी आरंश्वें क्रीय से डाल हो गई। यहर काट कर गुरु भेराजसमार को विताका चरण छने की आधादी और राजाकी सम्बोधन कर के कहा- "राकन्! शायद ऋत ही इस मेरे शिष्य को राजगही जिल्ह जाय और लाखों के बान और नाल का रकक वने । तत्र अन्याम और अस्याचार व वयने के लिए पूर्व आंज की शिका जान जावगी, क्यों कि इस ने समझ ज़िया है कि पराचीनता और दावता में क्रितना कत्त है।" राजा कुन्तुत हो कर राज्युनार को घर छेनवा । संबार इस इन्द्र नुके मुदर प्रवी छिए वना पुना है कि प्रका के रकक प्रकारी नहीं हैं। शकिल्डों इस

मद्वातन्त् बन्याकी

भुद्धाः भुद्धाः

रैक्परक्कक्कक्कक्कक्कि कोई किस्री का स्थान नहीं लेता—

जब कभी किसी असाशारण पुरुष की मुयु होती है, तब पढ़का प्रश्न जो जनता के सामने अता। है, यह है-"द्वाका उत्तराधिकारी कीन होगा!" जब पुरुष्ट केल स्थानी नाभशारी गो-पाल कृष्ण गांसके का देशाना हुआ तब यही प्रश्न सामने आया था। गोखले महाश्चय अपना उत्तराधिकारी औ निवास शाखी को बनागर ये। परन्तु क्या कोई कह सत्तर हिंक शाखी जो ने उनकाठीक स्थान के लिया। शाखी महोदय सण्य देशमक त्यागी है, अपूर्व बकाहै, समय आने पर न दबने वाले निमय राजध्ये सेवक है, परन्तु मैं यही कहीं। कि वह गोखलेका स्थान नहीं हेसके।

आज छोकमान्यतिलक् के विषय में भी वही प्रश्नाउठ रहा है। अपनी अपनी बुद्धि के अनु-सार सभी 'रमङ' फेंक रहे हैं । माबरेटों के "अ-फुअतुन" मिस्टर सी.वाई, चिन्तामगी की सम्मति है कि छन्नपति किछक महाराजका मणिमुक्कट मिस्टर के कार के शिर पर रख दिया जाने। अन्धीं की अन्य विविध प्रकार की सम्मतिए होंगी और वह अपने अपने भाव के अनुसार होंगी। मिस्टर चिन्तामाणि ने केल्कर महेदय को क्यों जुना मैंने कारण कुछ मापा है। अमृतसर में जब संशोधित स्कीम के प्रस्ताव के विषय में महा'मा गान्धी एक संलीधन चाहते ये और उसके अ-**बाँ**कार **होने** पर कांग्रेस से अलग होने को तथ्यार थे को मैंने निस्टर कोलकर से कहा-"मैं निस्टर सी,आर, दास को समझोन जाता हं आप ठोक-मान्य'तिलक को समझाइए ।'१ उनका उत्तर वि-विश्व था। उन्हों ने कहा-"स्वामी जी ! आप समझते हैं कि मेरा छोकमान्य पर कुछ प्रभाव है । उस कैम्प में ती मुझे प्रायः सन्देह की दृष्टि से देखते हैं। परन्त आपके कहने से में जाता हूं।" नागपुर के 'डाक्टर"मूं के " मेरे पास उत्तरे हुए थे । इस रहस्य पूर्ण उत्तर का मर्म पूछा। उन्हों ने उत्तर में कहा- अप ऐसी प्रसिक् वाह नहीं जानते । मिस्टर केंद्रकर तो माडोदी के समान ही समझे जाते हैं। में बार्स चाहें यहीं ही कि

जोशीले गरम का दमी प्रायेक विकार शील को ही मीकर तथा संदिग्ध सम्क्री हैं, परन्तु फिर भी यह घटना बतलागी है कि मनुष्य अपने हृदय का ही चित्र अपने कमेदल में खेंना देते हैं। कोई बलीड गारामार्ग के समर्थक मिस्टर खाय है कोई बलीड गारामार्ग को गही संमालने के योग्य और कीई किसी और को मैं तो यहां त्रक कहने को तथ्यार है कि यदि महामागान्धी वा गहां दों जाय तो वह भी तिल्का स्तान नहीं ले सके। भीती जो कह भी तिल्का स्तान नहीं ले सके। भीती जी भले ही उस गही पर नहीं बेट संकें।

यहती असाधारण बडे पुर्विटकल नेताओं का जिक है, धार्मिक, सामाजिक तथा अन्यदे त्रों वा भी ऐसी ही हाल है। अध्यासमान में केशव के स्थान भी पूर्ति किसने की ! महर्षिदेवेन्द्रनाथ का उत्तरा-िकारी कौन बना ? स्वीन्द्रनाथ ने समाख्यापी यश प्राप्त किया परःत उन्हें महर्षि का उत्तराधि-कारी नहीं कह सके। ऋषिदयानन्द की चर्चा जाने देते हैं। वहां तो इनना ही कहना पर्याप्त है कि ऐसे धर्माचार्य सैंकडों ही नहीं सहस्रों वर्षी के पीछे आया करदे हैं। परन्तु गुरुदत्त विद्यार्थी के मरने के पश्चात वीसियों ने स्वयं विद्यार्थी की उपाधि छेकर भी क्या उस महत्ता की गई। की ओर एक पग भी उठाया। वेदानुशीलन में अब भी कुछ उत्साही युवक छमे हुए हैं। परन्तु गुरुदत्त की बात ही और थी। वह कृषि ही निराक्षी भी । लाला साईदास के प छे कौन आया जिन की वक्कता की विद्यात् एक की उपस्थिति में ही काम करती थी । लेखराम से पीछे कितनों ने 'आर्थ मसासिर' को उपाधि धारण की, परन्त्र क्या उनकी कोई तळना ले-खराम के साथ है। इतनी दूर क्यों जाय अभी-कल की बात है कि गुरुक्कल कांगड़ी के स्वार्थ त्यागी और निष्काम सेवको में से लाला बीरदर का देहान्त हो गया है। वह केवल स्टारेकीवर थे । परन्तु फिर भी बहुत सोचने पर भी उनका ठीक उत्तराधिकारी कोई नहीं मिलता है । तब क्या गुरुकुछ के स्टोर का काम बन्द हो जायगा ? बीरवर जी से भी शायद कई अंशों में उत्तत म-हाशय मिल जाय परन्तु मुख्याधिष्ठाता के मन की वह स्थिति म रह सकेगी जो बीरवर जी के सस्य में थी।

जिस प्रकार यह छोटा काम बन्द न होगा, इस प्रकार छोकगृत्य के विछोवे पर जनका राज-नीतिक काम बन्द न होगा। भेद केवछ इसना र-हेगा कि वह न होंगे। क्यां इस संस्तार में कोई भी किसी का उत्त-राधिकाम हो सक्का है। मनुभगवान तो यहा तक फहते हैं कि पुत्र भी पिता का उत्तराधिकारी नहीं होसका वह शिखते हैं:—

[°] नोमेत्र'ह सहायार्थ पिता माता च तिष्ठतः । नपुत्रदा गंदशातिर्धभे रिनष्ठति केवलः ॥ फिराहिलते हैं:-मृतं शरीरमतिसुज्यकाष्ठलोष्ठ **समक्षितौ ।** विश्वसा वांचना यान्ति धमेइतमनुगच्छति । पर-छो भ में सहाय के छिए मा बाप नहीं सहते, न पुत्र न स्त्री। केन्ल एक धर्मरहता है। उक्काई और देलासा मृतक शरीर भूमि पर छोड़कर भाई बन्द पीछे छीट जाते हैं-धर्म उसके पीछे जाता है। भे तिलक महाराज का धर्म उनके साथ गया और जो काम धर्मनुसार वह यहा कर गए उस का परिणाम चिरस्थाई रहेगा। न वह किसी के उत्तराधिकारी थे और नहीं उनका कोई उत्तरा-धिकारी होगा । "मुट्टी बधि माया बंदे हाथ पसार जात"। वह न उत्रर से. सिवाय अपने पूर्वकर्मी के. कुहलाए थे और यहांसे सिवाय धर्मके. कुछ लेगए।

यदि लोकमान्य तिष्ठक के सहायक मेरी बात मानं तो उनकी गई। संभावने के यक को छोंक दें, और जिस हित और लगन से तिकक महाराज मान्यूमें की सेवा करते थे उसी को अपने अन्य प्टर दटकरें।

आर्थसमाजको अबतक मैं प्रत्येक धर्म नीति में भारत वर्ष का पथ दरीक समझता हू । इस लिए प्रत्येक विषय पर लिखते हर मेरे सामने आय समाज की अवस्था ही आखड़ी होती है कई बार आर्य समाज में द्वेपाग्नि को शान्ति कर के एकता स्थापन करने का प्रश्न उठा, परन्त उटते ही उबले हुए दुध की फेन की सरह थोड़े से धीटे व्याकर हो बैठ गया । यह सर्द छीटे किथर से आते हैं ! यह वही गदी का सवाल है। जो छोम समझते हैं कि अन्यों के बीच में साने से उनकी गदी छिन जायगो, वे बक्ती भूछ कर रहे हैं। कोई व्यक्ति भी, चाहे कितमा ही उंत्रचा क्यों न उठा हो, दूसरे की गरी नहीं संभाछ सकता यदि आदर्श मनुष्य समाज में-बाह्मग, क्षत्रिय, वैश्य और अन् चारों क्लों की गंजाइश है तो समझ में नहीं आ ता कि हर तरह से नेता की आर्थसमात्र के अन्दरक्यों गुंजाइश है। यदि यह मद मस्तिष्क से किंकल जाय कि अकेले हम ही रहेंगे और उसका श्यान यह शुभ विचार ले केवे 🗣 इस विस्तृत च्रेत्र में सब के लिए स्थान है तो आये समाज में आज सुरुद हो जाता है.।

मेरा दोहरा प्रोग्राम

अस'य गका चक्र कुड नपा^न ही चल न ला। समाचार पत्रे में बेसियां बार देहराया जा चुरा है कि असहय गभ रत प्रजाबा पुराना रशिय र है। महासार जी का अपहर्याण का जल प श्राय निचारणीय है। उन काइन की अग्रयकर्ना पाविश्वम ह, औरअ यों का इनकी आवश्यक उभय गिण म सन्देह है। ५र तु इस स किसी की इन्दार नहीं कि सामधिक र ज्यप्रवाकी साथ अ सहयाग प्रजा का अप विकार है।

मणमागाय था अभन्यो सिमाइट हो यदि आज ब्रिटिश सरकार अपन वित्रदल का र जाबर के जिलाइन क प्रज का पसल राजा जी के मतानुसार कर है, और भारतीय ब्रिटिश सरकार पत्राब में अयाच्यार करने वाले अपरानियों क दण्ड दे दे, तागाणीजा का व्ययहयग समाप्त हो जाया। मेरी सम्मति म उस से भारत वय के भविष्यत् भाग्य का कुछ भी निगर नहीं होबा। गाने जी के इस क्षणिक अमहयग स लाभ नहीं यह मेरा मत नहीं हैं. मेरा क ना बार इतनाइ कि उस अमहयग के प्रचर स भ रत माता के गौरव की पून: पूरी भ्थापना नीं होती । गारी जी का असदय ग एकतरफा है। उस में खडन का हा स्थान है मउन को न दी हा यदि उन का यह मत हो कि इस अस"याग स हिन्दु मुसलमानी की एक्ता क हा जायगातो किसी श्राम इस सहयोग भी वह सम्तं है।

में चाहता हु कि खडन और मडन दानों सा । २ चर्ल, असहयाग आरे सहयोग एक ही समय में काम करें । सरवाग्रह का घषणापत्र 🔿 कर जब गान जी मार्च सन् १९१६ क प्रथम समार म देहली आए थे, उसी समय मैंने ्न के सामेन यह प्रस्ताव किया था कि दो स्थिर अबहुयोग अरम्भ कर दिए जाय निनका परिगाम बड़ा मारा संयोग होगा। प्रथम गह कि नगर और प्राम २ म उन का हे दू मुमल्मान सिक्क इना, पारसी आदि सभा सम्प्रदायों क प्रतिनिधि लका पवायती भदारना बन ाय और ऐसा यत्न _{रिया}जय कि कम से वम त्यानी का कोई ि मुकद्मा अंग्रेजी श्रदासती म न जाय । दूसरे र कि स्तरेशा-नश्तुओं का ही भारत निरामी प्रयोग कर, और दिशी वन्तुओं का सर्वधा वाय काट एर िया नाय । उस समय गांधी जी ने स्द कह का छन द्वाप करा दिया दा कि बद

म नाप्र और असहयोग की विद्या में निवृण (\rent) हैं, इस लिए उन्हों के प्रस्ताभित र्जात स्िय इय दि क ० टे से शाघ इस्त⊁ायता होगी। जब पत्त्वक कारनेशापर अन को गिरि पत र कर लिया गया ता प्रता में प्रशी स्वदशी क। बावणा भाग थी। स्वदेशी कात प्रचर खुब हागया है, पन्त मेर व्हले प्रभाग पर अभाग विशेष ध्यान नहीं दिया गया ।

दहरी मजब गला चली, और जब गाना जा के गिरिफा रा पा हलचंड मचा और १८,१६ िन तक सभाय इती रही, ता उन मंभी मैं यह घोषणादेतारः।। फिन्२३ जूनका एक विशेष सभा करने, मैने इस ५पप म एक प्रस्ताप स्वाकार काया, और एक प्रबन्धक तृश्मा नियत कर इजिन के सभ्यों ने मिल कर व भानियम है। नहीं किया दे

मेरा प्रम्तान है। कि नगर नगर और प्रान प्राम में पचायती अदाजतें स्थापनिकी जान । सब दीरानी सुन्दम उहीं के मामने उभा पक्ष की स्वाकृति से पे। हुआ कर । मैंने दिर्शन उनादनां⊐न ि प्रजाकाही अभिकार औं रामराज्य था, अनुभव कर के दखा। याधाकि यदि पचाया। अदाजाचळ । भिरुतानो हुभी मुन्द्रशा क्ष भेन अगक्तों म न जाय। यदि यह स्विर असह येग चरजयती शरकार की सत्र न्यायधीश मौकूम करन पडें और पिर न जाने वह टक्स ।त किम ८र वर्गे। गरा निधास है कि दीन नी म कदमां ३। अप्रेजा अदा तों भ बचाने पर सा ग्रहण म ग्पाट क झगडे निन में बादी प्रतिवादा आपस में राजा नामा कर सक्त हैं भा इन्ही पचायती अप्राक्तों के मामन आने शु. हो जाउंगे । यह तो इस असहयाग का अश हुआ । दूसरा अश सन् ।। वाहै। जब कभी विविध सन्प्रदायों में सम्प्रदाय वा जानिसम्बन्धी कीइ कांड्र स्टेंगे, उन का फैमला परस्पर की सहायता से यह पश्चायत करा सकेगी। और उस से न केउल हिंदू-वा मुस्र उमाना प्रयुत सिक्ख पा सी ईसीई इयादि के अन्दर वडा दढ एकता का बीज बोया जावेगा।

दुमरा बडा प्रस्ताव जिस को मैं जातीयता का बुनयादी परयर समझना हु, करोडा से आधिक जातियों के साथ सहयोग है । अमृतसर कांग्रेस के आधेरह न मैंने स्पष्ट अध्दा में कहा था कि जब तक उन भाइयों के राध समता का व्यवहार नहीं होता. यहां तक कि रेडि व्हा सम्बन्ध नही कोला जाता, तब तक कौम (Nation) की पुकार व्यर्थ है । यौरपकी स्वाय पर यख जातियाँ हमारे ६ करोड से अधिक भाइयों की हम से सदैव के लिए जुदा करने को तैयार हैं। अंग्रेजी पाद्रियों न यहां की नौकरशादी का साप सिव भी कर ही है, और अनेरिका में करोड़ा हाया इसी श्रम सकत्य ने जमाकिया जारहा है। यह लाग इस किए इनाई नहीं बनाए जाने का पनत कि वह मसीह की अपना बचाने बाला समझते हैं प्रयुत्र क्ष्म िए कि उनकी सामाजिक दशा सुधर जायगी । प्रिंभिपल रहा और उनके साध के सम्य इसाई मगीर पर इमान लाकर भी अपन आप को भारत-पुत्र समझते हैं। पर-त यह ६ करोड वटि अपना मन बेच बठे तो समझना चाहिए कि डायरशारी के ६ करोड अग और बढ गए ।

ऊपर के विचारों से प्रेरित है।कर मैंने निस्त-िखित दो प्रस्ताव जातीय महामभा के सवाउकों के पास कलकते में भेजे हैं। भैं दख्या कि उनहा भनिष्य स्था हेता है ।

- (क) इस कामस की सम्मति में मारत वर्ष के प्रयेक जिल्ल के सदर मुकान पर एका पद्मा यता न्यायास र स्थापित काना च हिर् जिस में हिन्दू, मुसलमान सिक्व ईस इ. परमा ह्लादि सन सम्प्रदाया के प्रतिनिधि मिल कर आपम के सत झन्दा या निबद्धारा किया करें। ऐसे पचायतो न्यायाण्यों के नियम बगन के छिए नि म्निडिस्पित स जनों की एक टपनभा नियत की जाय जो नियमायका तस्यार कर कांग्रेस के बा-र्भिक सा ग्रारण अभिदेशन भे पेश करें।
 - (१) श्रा० सी आर दास (कल्क्सा)
 - (२) श्र ० पण्डित मोनीलाउ नेहरू (प्रयाग)
 - (३) श्री० भिस्टर जिलाह (बस्की)
 - (४) श्री० विजयसायवाचार्य (मद्रास).
 - (५) श्रो० गला छाजपतराय (पजाब)
- (न) इन कांग्रेस की सम्मति में वह समय अगया है जब कि उन जातियों के अधिकारी को उपपेक्षा नहीं की जा सक्ती जि हे अधूत जा-तियों के नाम से पुकारा जाता है और इस स्टिए उन के सामाजिक अधिकारों को सक्य में रखकर तत्वात्र ही उनकी सन्तानों का साधारण शिक्ष-णालयों म शिक्षण और उनका सर्व समाओ के स-धिवेशन में सभाधिकार से प्रवेश आरम्भ कर दिया जावे और टनेफ साथ यैसा ही सामाजिक वर्ताव विदया जावे जैसा कि दि इक्तों के चार बन्ने बणी और तम के उपनिषयों में परस्पर प्रचित्रत हैं।

विचार तरंग

''घोड़ा सा"

(गतांक से ग्रागे) **ंबङ 'थोड**।सा' बहुत भवंकर वस्तु है । क्रमी इसकी चीड़ा सनमा उपेका मत करणा । केन्द्र से -- दिलते ही-- थोक्य - या बहुत-सारे मंडल से सम्बन्ध बिगड जाता 🛢 । गुडताकेन्द्र चे अतिरिक्त किसी भी कान्य क्यान पर वस्तुकी संभाना नहीं जा सकता, वह स्थान किर वहां से यो ही दूर हो या अपूत, इसी प्रकार संसार के ठयाची नियमों की सत्यरेकाओं से "धोदना" भी इटने वे बनत वे इमारा संबन्ध कि: गड़ जाता है और इस उपकी महान् रक्षा से तत्वाच वंचित हो जाते हैं। अतः प्रश ती किसी काम के विख्यान की मकरने या कर शालने में है, पोड़ा करने या बहुत कर-में में नहीं। और फिर यदि छुई की नोक से एक बार "धे,बासा"मी डिद्र बना दिया गया ती उस से निकलने वाली भारा कुछ ही कर्णी में बढ़ कर एक भयंकर प्रवाह बहाने वाले मार्ग के ऋव में आजाती है। पोश्रा कभी चीड़ा नहीं रह सकता। एक बार भी रस आजाने घर फिर उने कीन कोड़ खकता है। मार्ग चल निकलने पर उसे कीन रोक सकता है। एक बार भारा में पड़ जाने पर फिर कीन वापित लीट सकता है। इस किये विवारने और संमलने का यदि कोई समय है तो तभी है जब कि प्रलोभन 'धोदासा, धोदासा' कहता हुवा इमें नड़े में शासने के लिये पास आता है। उस श्रमय कम से कम यह तो सोच छेना चाहिये कि जब मैं इस 'थे दे से' की नहीं रोक बकता तो क्य बद जाने पर रोक्युं वां। अब से यदि फिर कभी यह 'योदासा' कावे तो कड़क के गंभीर स्वर् से कह देना नहीं, कभी नहीं, विलकुल नहीं | क्या में इतना तुच्छ हूं कि इस 'धोडसा' की बहुकापट में माजाऊगा । यह मेरे दृष्टिपात के भी घोग्य मेंही है। में, जिस में महाकािक प्रवा-हित ही रही है, अगाय, बाइड हूं | मैं इस 'थोडेसे' विदिन मालंगा यह पोडांका एका कह कर

वसे अस्वीकार करदी, जात मार दो, दूर फैंक दो।

किन्तुमञ्चा-आध्वयं है कि प्रलोभन् के ही समय यह 'थे, देते' का सिद्धान्त क्यों याद आता है। अच्छे कामीं में 'थो-दास, थो। इता वर्षी नहीं किया जाता योड़ा २ इन रीज़ क्यों न सत्संग करें, थोड़ा २ पढ़ने में प्रवृत्त हों इत्यादि यहां भी थोडासा की कभी तुष्ट मत स-मक्ता। एक २ भूतिकृष वे हिमालय वे पहाड़ सड़े हुते हैं, एंक २ बूंद से नहा-सागर भरे हैं। एक एक पछ से निख कर यह अनम्त काल बना है, एक परमायु में जुड कर यह विश्वक्षक्षाण्ड खड़ा है। एक २ सरक्रमी के पुष्पों से महात्माओं की चरित्रमालायें गूंघी गयी हैं, एक २ पग अपर रखने से उद्द से उद्य इन्द्रा-वन पहुंचे गये हैं। यही दिशा है आहां 'पोडासा'२ कर के जिलम अदाजाया उतना ही बोड़ा है। यदि इस 'थोड़ा'।' के विद्वान्त उवित प्रयोग है जिला के कि करते २ सहच में बरम अभीष्ट प्राप्त किया जा यक्ता है। "**গ্র**ৰ্ণ

श्रद्धा के नियम

१. वार्षिक मूल्य भारत में ३॥) विदेश में ५॥) ६ माच का २)

२, बी० पी० भेजने का नियन अव किर कर दियानया है। हमास से कम काबी० पी० नहीं भेजा जासकता।

ग्राहकों से प्रार्थना

१. पत्र व्यवहार करते समय ग्राहक संस्था अवश्य लिखा करें।

२. ३ मास वे कम अवधि के लिए यह पता बदलवाना हो तो अपने डाक-खाने वे ही प्रवन्ध करना कवित हैं। इसके कम समय के लिए इस बदलने में अवन्धे हैं।

प्रवन्धकर्ता बद्धा

डांक गुरुकुल कांगड़ी (विकासिकपीर)

(पु०८ काशीव)

हिन्दी मनीरजन- चहुयोगी का त्रया अगस्त जंक हु गठ्या गठ्यों के खाय निकला है । "कमंद्रक" और "उपहार इन दोनों का डांचा (plot) बहुत उत्तव हैं। गरूनों के अनिरिक्त कवितायें भी बहुत आवपूर्व हैं । "जी राजादाव गुक्त की "अूना" यह कविता विशेषतः छन्दर है। पाठकों के मनोरंजन के लिए एक प्याहन बहाँ ते हैं:—
"हुन्दर तन का अजिमानी था ।।
प्रभुवर! पर में अज्ञानी था ।।
प्रभुवर! पर में अज्ञानी था ।।
प्रभुवर! पर में अज्ञानी था ।।
व्रथ नहीं, उज्ज्ञल पानी था ।।

मैं तुसको तू मुक्तको भूता ॥"
"इत्य विनोद" और "विविधवि-नोद" इन दोनों शीर्वकों के नीचे इ-

कट्टीको हुई विनोद सामग्री, पत्रिका के महत्व को और भी बढ़ादेती है। गृह लक्ष्मी--- सहयोगिनी पत्रिका का ''वैत्र' का संक उद्यसम्बद्धमारे वासने है। सरस्वती के आकार वाले ४० पृष्टी में कर्र सुपाट्य लेख ईं। "नवयुन का सन्देश" इस शीर्षक के नीचे लिखे नवे मो० रामदेव जी के विचारों का संग्रह करने वाले जी० बादरायण जी महाशय यदि और विचार से यह संग्रह करते ती अधिक उत्तम होता वर्षों कि कई स्वर्ती पर उनके विचार कुछ अस्पब्ट भाषा में लिखे जाने से सर्वथा उल्हें भाव के हो।-तक होगमे हैं। तथापि कवितायें और लेख साधारसमया अच्छे ही हैं। पत्रिका के संचालकों से हमारेदो निबंदन और हैं। एक तो यह कि कथा—कहानियीं की भपेसा बद्दि महिलाओं के उत्तन २ लेडी को संग्रह करने में विशेष ध्यान विया जावे ती अधिक उत्तन हो | और इसरायह कि संवालकों को यथा शकि, देवे ठीक समय पर अकाशित इन्हरने का प्रयत्न करना चाहिये। वैशास के अस्तिम स-ण्ताह में चैव माचक। संक मिलना गाइको को जरा सटकता है। तथापि पक्किन स्त्रियों के लिए विश्वेषतः

उपयोगी है।

संसार समाचार टिप्पणी

बह्योगी 'आनन्द् । जीर बह्योग-त्यान जीर बह्योग-त्यान त्यान ने इच लिए विक्तु है क्योंकि इच दे वैयक्तिक कह होना । यह बड़ी भद्दी युक्ति है । क्या सह्योगी संग्रार के इति-हास ने एक नाम प्राप्त इच शिक्ता को भून नया कि विन्ते होता अन्दोक्त सफत नहीं हो सकता ? जनत् के विस्तृत इ-तिहास में येयदि एक भी ऐसा यदा-हरण सहयोगी पेश करेगा तो हम

घोक जनक मृत्यु !!!

सहयं अपनी भूछ मान लेंगे।

इमें यह खिसते हुए हादिक दुःख है गुरुकुछ के प्रसिद्ध कार्यकर्ताको० छा० वीरवड जी का २४ मातव वा ७ अगस्त को देहछी में देशानत श्लोगया । गत १३ वर्ष से आप निःस्वार्थ भाव और प्रेम से गुरुक्त की सेवा, केवल भाजीविका मात्र पर, कर रहे थे। आप वड़े ही सरल चित्र पार्मिक और धान्तस्वभाव के व्यक्ति थे। अपने कार्य्य के प्रति भाष को उत्साह भीर भेम होने के कारण गुरुक्त के अधिकारियों का आप पर **अट्ट विश्वास था । इसी कारण** श्री मुख्यापिष्ठाता जो निःशंक द्वोकर आव पर यब कार्य्य भार छोड़ते हुए कई सप्ताह बाइर रह सकते थे। उनकी अनुपरिचति में भापने कई बार बहायक मुख्याधिष्ठाता का भी काम, बड़ी योग्यता के साथ किया था। विकले मास आप अपनी धर्म-पत्नी का इलाज करवाने से लिए दिश्ली डा॰ बेग्रवदेव भी के पास गए के। उनका इलास करवाते २ आप स्वयं बीमार पह गए और जूरकाल ने इस तरह आपको इनसे बीम लिया | भागकी इस असाम-विक्र मृत्यु के कार्य गुरुकुल की को धक्का लगा है बहु इन की जानते हैं।

आज कल जब कि तुरुकुल के लिए उत्त्वाही वज्ये, जि:स्वार्य भाव ने काम करने वालों की कमी है उब चनव हमारे एक मुस्य कार्यकर्ता का इस तरह अचानक उठ जाना वस्तुतः कुन के लिए एक वहा भारी घनका है। अन्त में जाय के परिवार के साथ बहर्तुभूति मकत करते हुए इम देशवर ने यही प्रायंना करते हुए इम देशवर ने यही प्रायंना करते हुए इस देशवर ने यही प्रायंना करते हुँ कि बहु आवकी आत्मा को शानित प्रदान करें।

स्वर्गवास !

इमें यह शुनकर बड़ा दु:स हुआ। कि सम्बद्ध के भी वेकूतंत्रवर मेस और पत्र के स्वाभी क्षीयुक्त सेठ सेमराज जी का सम्बद्धे में स्वर्गवास हो गया। वे बहे ही ध-र्मनिष्ट और परीपकारी चेठ थे। चाहित्य ठववश्वाय के अवनाकर उन्होंने समस्त देश-में नान पाया और बैक्डों संस्कृतचा प-विद्वतों और विद्वार्ती का बाबीविका प्रदा-नकर पुरुष के भागी वने। रेठकी बहे मिल-नसार और सीचे साचे मनुष्य थे। भारवाड़ी जाति में जन्म लेकर एचका मुख ए-क्जबल किया और देववाणी संस्कृत तथा मातृभाषा हिन्दी का बड़ा उपकार किया। मृत्युके पूर्वहाई छात सपये कादानवार्व-जनिक कार्यों से लिये कर गये लोड मा-श्यके हाथ से बस्बई की सार्वजनिक सभामें आपको एक मानवत्र प्राप्त करने का सीभाग्य प्राप्त हुआर या । हम प्रामे-इवर से उनकी सदूनति के क्रिये प्रार्थना करते हैं भीरतनके पुत्रों के साथ सम्बद्धिका प्रकट करते 🖥 ।

साम्बदादी

'बिजय' के नचे जी 'पं० वर्ष जी विद्यावायदेशित के, जुडजों की आधानुसार दिस्ती बोद कर गुडजुल सेंबार्य-वंतासने के कारक, बहुयोंची 'बिजयः की शति पिक्के कुछ क्षन्तरक के, जुरा- नन्द हो नई थीं। इसें यह यहाचार सन्तर, अब, इमें अरयन्त सम्मता हुई कि इमारे स्नाइन्छ आहे अर्थ पं स्वत्रदेव जी विद्यालकार के लिया है। इन हारा चन्पादित तिल्ल अं के की देल कर यह अब निजंदी के कहाचानुकता है कि 'विजय' फिर अपनी पुरानी शाम को चंनाल लेना। अपने चह्नयोगी आई पं सरवदेव जी की योग्या 'पिरिमा' उत्ताह जीर कापशांति के इस अवसी तरह से परिचल हैं और इस विश्वाय पूर्ण कह चनते हैं कि उन्हें इस कार्य में अवस्थ की चम्रता होगी।

शैतान के घर दि-वाली

इनारे इदयं समाट् लोकमान्यं तिलक कंदिहाससानः पर

जहां न केवल भारत में भपितु वृद्गीरह और अमेरिकार्ने भी हा हाकार मच गया है वहां कुछेक गोरे पत्रों के घरीं में स-चमुच दिवाली की सुधियां मनाई जा रही 🖁 । कलकत्ते का 'स्टेट्यमेन' और बम्बर्दे का "टाइम्स जाव इविद्याग इस संबुधित और गर्हित नीति के क्वलन्त र-दाइरच है, "जिस पत्तल में साधा उसी में बेद कियां।' वाली कहावत के भनुवार ये इनारा खाते और इनारीं ही जर्व को सली करते हैं। इसका एक ही रुपाय है। अधेज वनियों की जात है। वे को कुछ करते हैं रुपये के लिए करते है। इस लिए जब कन्नी इनुस्की भरी हुई पैछी पर आक्रमण होता है तब ये बुरी तरह से होश संमा-सते हैं। इनकी इस निव उता में आध उठाते पुर भारतियों को चाहिए कि बे दवे सरोदमा भीर दव में विद्यापन देगा. एक इस बन्द करदें। प्रस्ताता का श्राप्त-तर है इनारें भाई इस मामछे में सुनेत हैं जिसका यह परिचाम हैं कि जनकरों आदि शहरों में भरापड़ बुद्धिकार के क स्ताब पान होत्हे हैं।

المديد

श्रद्धा ३० श्रावण १९७७ का क्रोडपत्र

पुस्तक-परिचय

पानाणी — यह नाटक संगला से खुप्रसिद्ध नाटककार सीयुक्त द्विजेन्द्र लाल राय की प्रवन रचना है। उसका अनुवाद सीयुन क्षत्रनारायण पायदेय ने हिन्दी में किया है जो कि अस्युत्तम हुआ है। सूल नाटक पद्यात्मक वा किन्तु आवान्तर नद्यपद्य निकित किया गया है।

गीतम की पत्नी अहरया की कथा ही इसका विषय है जिस से कि रामायत यहने वाले सब परिचित हैं। महर्षि विश्वानित्र गीतम मुनि की परीक्षा लेने के लिये आते हैं तथा उन्हें पत्नी वियुक्त हो तपस्था करने से लिये चलने को क-इते हैं। गौतम स्वीकार कर छेते हैं। दोनों तप के लिये चलेजाते हैं इस ही स्थाम पर अहरूया के चरित्र की शिचितता म-यमर प्रकट हो जाती है। वह नवपुत्रती धी उन्नकी सांतारिक हुकों के भोग की वासनायें दूस महीं हुई थीं। वह एक मुनिके साथ विवाहित हो कर अपने आधकी जंगल में विकारी हुई शर्रवन्द्र की चन्द्रिका अथवा गुब्क दक्ष पर चढ़ाई हुई चम्पक खता के समान इत भाग्य श्रमकती थी।

एक तो अनिन्दा सुन्दरी उस पर नव-बीसन का जिकास गीसरे पति का परदेश ससे जाना बीचे अद्युटन वासनाओं का स्टलास-इन सब अवस्थाओं का जो अनिवार्य कत होना या वही हुआ। बहु पतित हुई, दण्ड्र के प्रेम में पड़ी, पुत्र शतानन्द का गला घोट दिया, पवित्र पतिव्रत सभे को तिलाञ्चलि दो और प्रेम विपासा को सुन्ताने के लिये मृगद्य्यका की जोर आसी। सञ्चला चित्र वाले इण्ड्र ने अपनी पाप कानना पूर्व कर के-सारी को चोसा हिया। स्वार्व दे दिशे तो प्रियों पर भी क्याइन निली। न- रक की अही में लुद्ध गई। मामवी से पाषाणी होगई। नौतम के पश्चित्र होन से बह्यिन हुई उपर इन्द्र से सुक की आधा दुराशा मात्र रह गई। अन्त की भी राम-षण्द्र जी की षरण रज अर्थात् समझे उपदेशामृत से उसका उद्वार हुवा।

भाजकल के बेमेल दिवाहों के दुव्या-रिकाम का यह ज्वलन्त उदाहरण है। कवि ने अइएवा की शापने पाषाची नहीं किया किन्तु अपने परिताप तथा पद्या-साप से बढ़ स्वंग शूश्य दृद्य अर्थात् पा-वासी शोगई। यहां किंव की उल्लुष्ट क्-स्थना शास्त्रिका परिचय प्राप्त होता है परम्तु रामचन्द्र जी की साधारण बात चीत से उसकी अवस्था में एक दम प-रिवर्तन हो जाना आस्त्रामाविक प्रतीत होता है। रामचन्द जी की झातों से उसके सुद्य पर कोई विशेषप्रभाव पहला प्रतीत नहीं होता तथापि वह अन्त में भपना चहुार नान लेती है। यह हमें कुद सटकता है। अहरवा स्वयं चरित्र भव्द हुई थी यह नहीं कि उसने भून से इन्द्र की गीतम सनभः लिया था।

इन्द्रका चरित्र ठीक बहु ही स्तींचा गया है को कि पुराण में पाया जाना है। अइस्या को वश में करने के लिये काम दैव को जुनाया गया है। उसकी पढ़ते हुवे कवि कालिदास के कुनार सं-भवकातीसरा अंक याद आजाता है। कवि ने वहीं से यह भाव लिया है। इन्द्र और अन्धेर नगरी के दरवार में कोई भेद नहीं प्रतीत होता। इन्द्र तथा अ-इत्या का सम्बन्ध अत्यन्त शोघ्र होनया 🗣 जो कि अनुवित सादीस्तरा है तथावि ऐसी अवस्था में यह असम्तव नहीं। परिपूर्ण समुद्र चन्द्रना के मुख को देख-ते ही विस्वव्य हो काता है तथा नर्यादा ्को को इस्तादी। अपने पाप का कड इन्द्रको अहल्या के हाच से ही मिछ

जाता है। बस्तुनः परस्ती सम्बटों की यह ही तुर्वधा होती है। कविने गीतम के चरित्र को उच दिसाने के स्त्रिने उत्तहारा भाइत इन्दू की नेवा करवाई है नाकि पुराण प्रसिद्ध शाय दिखबाया है।

डिजेन्द्र ज़ाल राय की चरित्र विजय चातुरी को देख कर वित्त चनत्कृत हो जाता है। जहाँ वें गीतन का चरित्र कि-तमा पवित्र है, वे ग्रहरूची होते हुने भी चर्वत्यामी मुनियों में परम से क्ट हैं। उनके चम्चन्य से पापी पवित्र हो जाते हैं जैवे कि पारब से चम्मकं से लोहा चीना बन जाता है। जन में अहस्या को तमा करने का दूरम एक स्वर्वीय दूरम है। इस दूरम में उनका चुद्म जपार पारा-वार के समान गम्मीर तथा विश्वाल हि-मवान के समान महान दूष्टि नीयर होता है। विश्वामित्र उनके महस्य की देल कर मन्त्र मुग्य हो होजाते हैं।

नाटक के बभी दूरस अत्यक्त मनोरंतक तथा शिका मद हैं। अनुवाद भी ऐका उत्तम हुवा है कि कवि का माव कहीं लुप्त नहीं होने पासा जैसे कि दर्पक में पूरा पूरा मति विस्व पढ़ जातो है। यह पुस्तक हिन्दी ग्रम्थ रत्नाकर कार्योख्य बस्मई ने प्रकाशित हुई है मुक्य ॥) आने।

" **a** "

जया जयन्त-गुजराती साथा के सहाकवि कीगुन नन्हालाल द्वापतराम महोद्यकृत ज्याजयान्त' नामक नाटक का हिन्दी अनुवाद हमारे वानने हैं। भी गिरिधर शर्मा जी इस के अनुवादक हैं। मी गुत नन्हा-लाल भी का यह प्रथम ही पन्य हमारे देवने में आया है। यह प्रशासक नाटक का प्रशासक हिन्दी अनुवाद है। जभी तक हिन्दी वाहित्य में अनुवान्त कविता तथा प्रशासक नाटकों का प्रधार नहीं हुवा है, केवल एक दी ही पुस्तक इस प्रकार के प्रकाशित हुवे हैं। अन्य प्रयक्तिय आयाओं में इस प्रकार के अनेक नाटक तथा काठ्य वने और बनते हैं किन्तु

हिन्दी भाषा में अभी तक इस प्रकार के साहित्य का प्रायः अभाव ही है। यह कार्य बस्तुतः कठिन है। तुकान्त कविता में यदि विशेष उत्तम मावन भी हीं ती भी बह बुरी नहीं मालून होती किन्तु अतु-कान्त कविता के छिये तो आवश्यक है कि बद्ध विशेषतया मध्य भाव भूषित हो। को पूल देखने में अत्यन्त सुन्दर होते हैं उन में चाहे मधुरमन्थ न भी ही लोग उन का कुछ न कुछ आदर करते हैं किन्तु जिन पूर्ली में खास्य सीन्दर्य नहीं उन्हें जादर प्राप्त करने के लिये सुगन्धित होना अस्यावश्यक है। यह कहना मर्शे होगा की कवि महोदय की अनुपम प्रतिभा रूप सुरक्ति से यह काठ्य मुझुन कितना अक्षमनीय द्वीगया है। कोई समय आवेगा कि सहर्य हृद्य इस के महान् महत्व को स्वयं समर्भेगे । यह रचना साहित्य संसार में एक उज्ज्वल रहन है, तार्रकत गगन मब्दल में चन्द्र लेखा तथा पुरूपत उद्यान में मालतीलता के समान है। इस को पहले समय आत्मा मानुषीय संसार से कुछ ऊरार **उठ काता है। वह अपने आप को स्व**र्ग के किसी प्रदेश में विद्वार करते पाता है। कभी तुवार गुधा कैलाशा के शिखरों पर घूमता है, कभी कलकल करती हुई असरकाश नङ्गाकी तरंगों वी उमंगर्मे चूमता है कभी मानस विलासी राजहंसी की लीला में विलीन हो जाता है, कमी दिव्यवीषा की अनुषम तान में चेतना विद्वीन हो जाता है।

- इस स्वयं गुप्तराती भाषा महीं जानते जिख से कि इस यह निर्णय कर सकते कि अनुवादक सहाध्य अपने प्रयत्न में कहां तक जुतकार्य हुवे हैं तथायि इस उनका पन्यवाद किसे बिना नहीं रह सकते जिन की कृपा से हमें इस सुवाद रचना के रसास्यदन का सीभाग्य प्राप्त सुवा है। किसी भी ग्राप्य का—विशेष कर कविता का अनुवाद अपना सामान्तर करना कितना कठिन कार्य है यह किसी से दिया हुवा नहीं है। प्रथम तो कवि के भाषों को सनक्षमा ही सुनम नहीं उस पर भी उन को भाषान्तर में मकट करना तो नहा दक्कर है | इन सब आतों को

च्यान में रखते हुते हुम एक दी बाते अनुवादक महाशय की सेवार्मे अवदय निवेदन करेंगे (१) अतुकान्त पद्यात्नक नाटक का अनुकारन पद्यारमक अनुवाद करने के लिये हिन्दी का ही कोई अच्छा, गाने योग्य अथवा उच्चारण कर ने योग्य प्रचलित दन्द चुनते तो अत्युत्तम श्रोता। (२) जहां २ विशेष तीर पर गाने की कवितार्थे रक्की गई हैं उन्हें तुकास्त गेय कन्दों में ही अनुवाद करना चाहिये षा।(३) हिम्दी अनुवाद में स्थान स्थान पर गुजराती ढंगकी ही वाक्य रचना हो गई है जैसे--- "बजाओं आप को देखु, और जगाओ जीवन---कामन्त्र' (३६ ए०) वहां पर 'आप की' के स्थान पर 'अपनी' होनाचाहिये |

''अध्यः! गार्वेगी तेरा-हंत्रीं के आवा-हन का गीत ?" (२५ ए०) यहां भी तेराः के स्थान में 'अधना' होना ठीक है। इसी प्रकार आगे ''धिता! अवराधी न करो, मुफ्ते छन्नी की है आपने" यहां पर 'मुफ्ते छन्नी किया है आपने" ऐना होना चाह्ये था-इत्यादि।

इमें आशा है कि अनुवादक महाशय हगारी हम दो तीन शातों पर प्याम देंगे। हमें उन द्वारा हिन्दी सादित्य की बहुत कुछ सेवा हांने की पूर्व आशा है। "कान्तासिम्मतत्योगदेगयुक्ते" अर्थात् सपुर उपदेश द्वारा मनुष्य समात्र की आसार को सुपारना ही काव्य नाटक आदि का मुस्य उद्देश्य है किसे यह 'जयात्रयन्त नाटक अवश्य ही पूर्ण करेगा। पुस्तक अल्यन्त जयादेय है। मुस्य १। भी निरुपाशमां नयरन्नसरस्वती भवन। कालार पाटरन शहर राजपुनामा से प्राप्त होती है। " व"

'जागृति' 'कवि' स्रीयुत मेलाराम अध-याल नियानी, मिलने का ठिकाना, भर्-विद्वदास मेलाराम, कालबादेवी रोड़ बस्बई सुरुष ॥)

कोटे चाइज़ के १ = ० पृष्टों में श्रीयुत मेलाराम जी ने अपनी प्रतिभा का ख़ासा आविष्कार कर दिखाया है। ऐसे अच्छे कामज़ों पर, ऐसे खाक टाइप में, कविता देवी का ऐसा उपहास शायद ही

कहीं मिले, कि कालिदाल, सेवल प्रेनार के किन में, अवसुति का करणा में कमाल या, और बाच भद्भुत में चमत्कार दि-काता या—पर स्रोपुत में खाराम वैदय में देखर से लेकर रीडिंग कम तक की अ-पनी प्रतिभाका शिकार बनाणा है। कोई प्रचलित निषय शायर ही किस में खोड़ा है। खसी पर कविता करं डाली है।

सेखक के विचार उत्तम हैं। गृण्य का आशय अंदर है। बीच २ में मार्मिक वाक्य भी हैं। परस्तु वह बड़ा भारी याहरिक होगा जो इंत १८० एस्टों में िख्सी हुएँ पंक्तियों को कविता कहें कविता है या तुष्क्यम्ही—यह वैद्यस्त करने की आवश्यकता तब कहती, यहि पहाँ के यह तुष्क्यम्ही को कविटी पर ठीक उत्तरते। पर यहाँ तो भाषा भी गङ्ख है। कहीं हेड़ मात्रा अधिक है तो कहीं आधी मात्रा कम है। कुळेक चुने हुए नमूने छीतिये

- (१) ''बीणा यजारहा है कीन (१) पास में हमारे" | इस पद्मार्थ में 'कीन' उड़ाने से पद ठीक हो सकता है ।
- (२) ''कब चड़े में हुक तुलाये तोल में आती महीं"। यहां 'येश हरतरह है आह-जूल हैं।
- (३) बने बनाये स्थान सुनी हैं और रहता पुतारी
- (४) मन्दिरों में पढ़ते विद्यार्थी पूर्वकाल के बीच।

बन पदों की स्वर से शाने के लिये गायक को जिलना यत्न करना पड़े गा, उसे सहद्य पाठक स्वयं समक्त सकते हैं।

विचार चन्न में कर हैं, क्या यह आव-प्रयक्त है कि उन्हें छन्दी महि किया जाय। कितता करना एक कितन कार्य है। बन्द ग्राच्य की चन्न धर्म व्यक्ति प्रश्नी किया तक कि अर्थ विस्मय या आखर्य चनक न हो—रवारनक न ही—परन्तु कन बन्दों की रचना भी यूरी न होती पर किता करने का यरन केनल उपहास्य ही नहीं युःच जनक भी है,। इस अपवार्ष महाध्य युःच जनक भी है,। इस अपवार्ष महाध्य यु कीर सम्य बहुत वे पानिक खनाकी न आगु कियों वे निवेदन करना चाइने हैं कि वह उत्तन मानों को नदा में ही प्र-काशित किया करें। उस में न उनका भ्राम विषष्ट्रीया और नकविता देवी का अंव अंत होया। जिम देती की बहुउपा-सना करने कतते हैं उसी का तपहास कर देने में क्या उन्हें सुस्त हो। सकता है।

वैराग्य शतक---भनुवादक, श्रीयुन इरि-दास वैद्या, प्रकाशक इरिदास एवड क-न्यनी कलकत्ता मूल्य २)

इरिदाय सन्यानी ने लोक प्रिय पुस्तकों के प्रसायित करने में अध्यानाम करायर है। इ.र. रम और स्वादे ने इस कन्यनी की पुस्तकों अतिनदा हैं। पुस्तक हाथ में छक्त पढ़ने को जी माहतर है। इस कन्यनी की पुस्तकों को एक विशेषता यह भी है कि प्रायः सब पुस्तकों में जित्र भी होते हैं। इस वैराप्य यातक में भी जयर कही हुई, सब विशेषता में की रता की गई है।

वैराग्य शतक हे इंग्एक श्लोक का प-हिले हिम्दी गद्य में अर्थ दिया गया है, फिर हिन्दी पद्य में और अंग्रेजी में रसका अनवाद विया गया है। दिन्दी के पद्य प्रायः उत्तर 🖁 । अरंग्रे भी भनुवाद के लिए घ-म्यकार ने किसी विद्यानान अनुवाद की सहा-यता ली है या नहीं यह नहीं बताया गया है। मर्द्ध हरिके इलोको का अभिप्राय स्पष्ट करने के लिए और कईं। रीनक बढ़ाने के लिए तुलसी सूरदास गालिक लेक आदि महाकवियों के समानार्थ बाक्य भी स-दुष्त किए वए हैं। उमसे पुस्तक की मनोरंककताबद्गई है। बीच २ में इलोको' के अभिन्नाय को स्पब्ट करने के लिए वित्र दिए गए हैं, जिनके बारे में इतमर ही सहना पर्याप्त है कि जिसने 🖁, वह अच्छे 🖁, और होते तो और भी अच्छा होता। अर्नुहरि ने वैराग्य शतक, इक् उद्देश्य वे बनावाचा कि संमारी सीम वैरान्य द्वारा बन्धनो से छूट सर्के। द्य शतक को बैदा इरिदास जी ने ऐसे लुभावने इत्य रंग में प्रकाशित किया है कि इमें सन्देश श्रीमका है कि लीग इसे यदंकर संसार की माया से सूटेंगे---या चनके जाल में फंटीने। इतना निःसन्देश

कहा का वकता है कि वह उस कर दंग को देवकर दो कपयों के बन्पन से छूट जायगे। सब वस्तुओं पर प्यान देते हुए इस वामी सलवार ने शुक्कितत जैराग्य प्रचारियों वारवनिता के लिए दो क्ये में कुद अधिक प्रतीत नहीं होते।

आर्यभगात का श्वितामः (द्वितीय आग) सम्प्रादक, पंक्र नरदेव शास्त्री वेदतीर्थ। सूरुव १॥।

भार्य बमाज के उत्तन इतिहास की आवश्यकता विरकाल से अनुभव हो रही यो। पं० नरदेव शास्त्री के इस इ-तिहास में उस आवश्यकता को और भी बढ़ा दिया है। एक प्रावासिक इति-इत्तक का अभाव जनता को स्टक् ,रहा पा-इस पुस्तक के सपने से वह और भी भाषिक ज़ोर से सटक ने खोगा।

भी जांचक ज़िर वे सटकने छनेगा।
प्रथ प्रतिश्वास के एक बड़े हिस्से में
आप्ये समाज के गुज बहाये गए हैं, हूमरे बड़े हिस्से में उम पर अपनी राय
दी नहें है, तीसरा दिस्ता धरेक प्रसिद्ध आप्ये समाजी को गुम्म कसो की सम्म त्यामुनार सार्टिकिकेट देने में उपय किया नया है। और केस साम में ऐसी कुछ प-टनार्ये दी गई है जिन्हें इतिहास कहा सा सके।

यदि इसका नाम इतिहास है तो तस अभागे शब्द की कोई दूबरी ही व्यास्था करनी होगी। इसे कुछ संकाओं तथा व्यक्तियों का महत्व बड़ाने या घटाने की दूब्टि से बनायी हुई आर्यसमाज की अ पूरी हायरी कईं नो अधिक उचित होगा। अपनी राय में प्रन्यकर्ता ने एक ही नीर से दो पत्नी मार दिये हैं—इतिहास भी किल डाला है, और व्यक्तियों से पुराने हिसाब भी चुका लिये हैं। इस कार्य को कानयानी से करने का उन्हें पूरा अधि-कानयानी से करने का उन्हें पूरा अधि-कार या चल में समाशिक को कुछ कहना नहीं, कहना है इस बास पर कि ऐसा इतिहास में पूरी न अधिवासिंग प्रन्यकर्ता के सद्य के उद्वेन और सिकार पुरतक के एक एक पृष्ठ में भागक रहे हैं। धा-यद कियी समय में-धायदवीराविक काल में-हय का नाम इतिहास होवा-पर्न्तु इस समय की विद्वातिक भाषा में इस का नाम इतिहास नहीं।

इस इतिहास (१) ने आर्ययमात्र की उत्तम इतिहास की आवश्यकता की और भी बढ़ा दिया है।

ίξ,

पतित पावनः— खेळक की पं० कीरान-शन्नां, निलने का पता, भगवद्गत बन्धु पददली बड़ीदा। आकार सफोला प्० सं० १६२ मूल्य ॥⊬)

इमारे देश में इस यमय लग भग ६ करोड़ दोन अकूत हैं जिन की बड़ी दु-दंशा है। मस्तृत पुस्तक में जहां देश के प्रसिद्ध नेता स्वर्गीय नि० तीखि, म-इग्ला गांधी, लग्ला कातराय आदि दे के भगवतीं से इसकी आवश्यकता द्रशांधी गई है वहां ''प्रमाख और इति-हास' इस अध्याय में ऐतिहासिक वदा-इरत और शास्त्रीय प्रमाणों से भी पनितोद्धार की आवश्यकता पर कल दिया गया है। पुस्तक खोज और परिस्न से निक्की गई है। वैद्रिक प्रमावण्डियों को अपने प्रमार में यह पुस्तक सहायक हो सकी है।

" ₹ "

सयाजी चरिनामृगः -- पूर्वोक्त लेखक और पूर्वोक्त की सकाशक। आकार सफीला, दूसरा संस्करण, ए० सं०२५४ सुल्य १॥)

१२ चित्रों के अतिरिक्त चया पुरस्क में बड़ीदा नरेश के विस्तृत जीवन और उत्तम २ व्यास्थानों का सगढ़ किया गया है। गायकबाड़ जैसे कमंगील और हाधा-रक नरेश का जीवन चरित्र सब दिन्दी मेनियों को पड़ना चाहिए। "शासन काल" इस शीर्थक वाला अध्याय विशेव स्रोत और विवेचना से लिला गया है। माणा यदि और रोचक, सर्म और गृह्य होती अधिक अच्छा होता।

'द्'

अर्जुनः—अनुभादक त्रीव दाव कृत्य-गोपाल मध्युर, प्रकाशक हरिदास एवड को, आकार मभोला, पृव सव १४२, मूल्य १।) है। चिकने कागृज़ पर उत्तन छपाई है।

प्रक्तृत पुस्तक संगठा के मिन्नृ लेखक सी० बा० योगे हो नाप गुरत का स्वतन्त्र सावास्तर है । वोरियिरोमणि, नरपुनव 'अर्जुन' का नाम कीन भारत सुपून नहीं नहीं काता? उस महाबीर, महायोहा का सुप्तुन, सिठित, सरस जुहु और भावस्यो होने के अतिरिक्त ओआस्विमी भाषा में यदि जीवन चरित्र पढ़ना हो तो प्रस्तुत पुस्तक प्रत्येक हिन्मी भेमी को अवस्य पढ़नी चाहिए। अनुवाद क-सुत उत्तम सुमा है। पुस्तक में १० के लगभग रंगीम जिस्मी में जिसने व स्व सा सीठ्यों का जन्म स्वा पर पुस्तक में दिन स्व सा सीठ्यों का जन्म स्व पर पुस्तक में दिन स्व सा सीठ्यों का जन्म स्व पर पुस्तक में दिन से का सीठ्यों का जन्म स्व पर पुस्तक में दिने के काम आ स्व सा सीठ्यों पर पुस्तक में दिने के काम आ स्व सा सीठ्यों सा अन्य स्व सीठ्यों सा अन्य स्व सीठ्यों सा अन्य स्व सीठ्यों सा अन्य स्व सीठ्यों सा अन्य सा सीठ्यों सा अन्य स्व सीठ्यों सा अन्य सिठ्यों सिठ्यों सा अन्य सिठ्यों सा अन्य सिठ्यों सा अन्य सिठ्यों सा अन्य सिठ्यों सिठ्यों सा अन्य सिठ्यों सिठ

मुलेक का अपूर (व्य):— मेसक वैद्य-गोपीनाच पुण्त दश्दीर (विजनीर), प्रकाशक आय्ये पुरुतकालय (दश्दीर), आकार मफोला: पुण्या दश्दे द्वान !-) इस दोहती पुरुतक में दूथ के गुण

उपयोग परीक्षा इत्यादि प्रक्षो पर विचार पूर्व पूकाय हाराागवा है। पुस्तक पठ-नीय है और संप्रकृषीय है।

अंवन निर्वाह:—खेलक सी० बा० सु-रणपानु जी वकील (सहारलपुर) प्र-काशक हिन्दी सन्य रन्नाकर—हीरा-बाग बन्वई । आकार नफीला, प्० २०३ सुरुष १) है। बगाई और काग़ज़ सत्तम है।

इस पुस्तक में छेजक ने सम्पता, ममुद्य, पर्य, जमान इत्यादि के भिन्न २
अमीं पर स्वतन्त्र रीति से विचार किया
है। यद्यपि कई स्वर्डी पर सेक्क के पन
पात से काम जेने के कारण इस उनके
विचारी ने अवहमत है पर तो भी पुस्तक मीतिक है और कोज तथा परिमन ने तिल्ही गई है। "मन को अपने
आपीन रकना" "इन्द्रियों को वस में
दरवा" कोचारिकवायों को वस में
दरवा" कोचारिकवायों को वस में
इन्हा" "काम वासमा" "कैनिस्यन और
पृक्षावं" इत्यादि अध्वाय विवेदतया

पठनीय हैं। पुस्तक पुस्तकालयों नें रखने योग्य है।

"द्"
गेर प्रहलाद — भक्त प्रश्लाद का जीवनचरित्र तर्हू में नए ढंग से किसा गया है।
पुरतक की रोचक बनाने में कीई कथर
नहीं तता रकती है। काला निवीदाय
ऐसी ही काभदायक ८६ पुरतकें वहले स्ववा चुके हैं, यह नंत 20 है। पुरतक सहारमा नाल्यों के अर्थण की नई है।
विश्वीदाय पुरतक महार काहीर से निस्न सक्ती है।

मैश्वानी के शठ-- इस नाम वे एक ट एश्व का ट्रैक्ट चौरोजपुरकी पशु--निवस्त्रमा के नश्त्री छाला भक्तरान में स्पवाया है। मृत्य दो पैचे। पशुओं पर द्या सम्बंधी १८ छोटी कहा-नियां हैं। सच्चों को पढ़ा देनी चाहिएँ।

अपृत--- उर्दू का मासिक पत्र। रियासत पटियाला से निकलता है-सम्पादक महाश्य पजाराम आर्थ वैद्य-सार्थिक सहाश्य पजाराम आर्थ वैद्य-सार्थिक

वैशास १६,, का अंक समाठोषना ये आवा है। वैद्यक सम्बन्धो लेलों और नोटों के अतिरिक्त वेद प्राट्य पर एक विशेष करवनात्मक छेल है। तथा अन्य उपयोगी विवर्षों पर अच्छे नोट रहते हैं। उर्दू जानने वालों के मतरूद का

हिन्दी शिक्षा की नवीन पहाँत (हन्दी प्रास्तर)
यत मान पहुँति में बच्चे की प्रयम्न
वर्णमाला के बच्चे पीटने होते हैं फिर
उन वर्गों की सिठाकर चरल कर के
शब्द बनाने होते हैं जो कि उच वालमहिराइक कि लिये जरमन्त कठिन कार्ये
हैं। इसी विचार को साम्हने रख कर
महायय बिहारीलाल जी अध्यायक मानलस्कृत छाहौर ने नवीन पहुंति है हिन्दी
विखाने के लिये 'हिन्दी-प्रार्ग पा वाले
यान' पुस्तक सिली है। कहे नवं से आप
शिक्षा निभाग में कार्यक कर रहे हैं जीर हवी
भिन्दे आप ने बालांक कि साहस्ट का
पर्यांच्य अध्यान हिन्दा है। हुनने
पुस्तक को बादान्त देवा है। हुनने

है कि हिन्दी शिक्षक की वह एक उत्तम पहुति है।

बानक वहुछ दीयें वर्ण कहुवारें क्यूंकिं एक करवकता है धनैः धनैः, हुक्क उपवेदरं-ण करना बोकता है। पूषम प्रधन ऐवे धा-इद् चुने गये हैं जो वार्थक हैं जीर हो वर्षों वे निलकर वने हैं जैदे जान-प्राथ--चठ-जग-आदि हवी प्कार धनै धनै बा-ठक को पदार्थ को विश्व दि-माकर वर्ण माता तथा धन्द वसूब का कान दिवा गया है पुस्तक के उपवीत-ता चुनी ने बानो चावकती हैं कि पंजा-व चरकार की टैक्स्टमुक्क कनेटी ने वृत्वे पवस्य किया है।

हिन्दी को उच्च जेवी की राष्ट्र प्राचा जनाने के लिये जायरथक है कि इक की धिलय पहित को ज्ञन्य कमाया जाते। इक स्थान स्यान स्थान स्यान स्थान स

प्राप्ति स्वीकार

--- निम्न छेलकों की पुस्तकों आधी हुवे। तद्यं अनेक धम्य वाद

गृरकुउन। प्रसाद और सामायिक गीताबळी:— दोनो पुस्तिकानो के लेखक भी० पंठ शिवकरक लोल कालपी सूल्य -)

म्राताण कीन हैं ' लेखक मी क्यामी' मंगलानन्दपुरी प्रयाग भीर सम्बंधि प्राप्त, मूल्य ३ पे से ।

गगाज त्री:--छे॰ बा॰ पूचाद गुप्त अली॰ गढ़ छेखक वे पूग्ण पुरुष -)

पतिनोदारः (चर्तू में) अभाषाख्य मु-जन्मरगढ़ की रिपोर्ट और नहीं दे प्राप्य, मूल्य लिखा नहीं!

ित्रिक्ट अर्थात् विनियोगः (नहूँ में) लेखक स्रीव स्थाती झक्तानन्य जी परमहंच पिंछीभीत सन्दीं से पूष्प सुरूप लिखा नहीं।

---: 4:---

सार ग्रीर सूचना

१, बहाग्रम अगतराम अभी एनिमेल भूगित बोधारटी चिरोज्युर छामनी वे पशु-औं पर बहुन अधिक मार लादने से हो-ते बाली हानियों को दरगाते हुये सन पर संबंधित भार लादने की ओर सनता का ध्यान जीकमित करते हैं।

र मंत्रीबाबाद को नित्र वेता समिति के मंत्री की विदारी लाज नी धर्मा सुब-मा देते है कि इस समिति का वार्षिको-स्त्रव २४-२१-२९ सितम्बर की होमानि-रिक्त हुआ है और बाय हो में उद्देख-क्रवह ड्रिक्मन की समिति की कामभूष भी होगी खिल्लॉगडुत से बातों पर वि-बार होगा। सनितिमां से पन द्वारा प्र-तिनिध और पुस्ताव भेजने के लिए सिखा जारहा है। उद्दर्श और भोजन आदिका प्रवण्य समिति की ओर से होगा।

३ गुक्कुल के सहायक मुख्या थिएता की जुन पंक हन्द्र की सूचना देते हैं कि गुक्कुल शिक्षक सम्मेतन अब गुक्कुल हन्द्र वर्ष में को किया गिर्म के स्वाप्त गुक्कुल कांगड़ी में ही पुरानी तिथियों पर (अर्थात् ३२ आवन वा १५ अनम्म) होना जिस में मिस्स दो कियाों पर विचार होना - १ (१) गुक्कुल में अग्रेज़ी की शिक्षा क्य

से धारम्भ हो----(२,व्यासरण की पड़ाई को कैंसे सरक समाया जा सकता है।

सनावा जा चकना छ। सन्द्रापुरुक्द शिक्षा प्रेमियों से प्रधारणे की पूर्वमा की गई है—

भूल-संशोधन

विक्ष तिलकाहु में "इर !! तिलक !!! वाली कविता कुछ अगुद्ध वप गई थी। इमें पूर्ण जाशा है कि चहुर्य पाठक उच को इस तरह निलाकर पढ़ लेंगे।

तीसरे पद में-अनव हैं ' चुप हैं !' ऐसा बाहिए । हुसरे पद में-रंग की जगह उंग बाहिए

क्टे पद में-देश काता है ॥ वो जाता है ॥ ऐसा चाहिये। चातमें पद में-दिना इसके दिपाता

क्वी है ? क्वीर गावक रुवाता है !!! ऐका काहिए !

डव सम्पादक

स्त्रार्थ्य-सामाजिक-जगत् स्या आर्थ्य-विराद्शी को आव-श्यकता है ?

यह प्रमा कई बार उठ चुका है कि अशम्यं विराद्शी की आवश्यकता है वा नहीं। इतना दी नहीं, हमें याद है, कि पंताब के कुछ दूड और उत्साही आर्थ-युवकों ने इसे कार्यं में परिवात भी किया या परन्तु वे भी अपने प्रयत्न में विकल हुए। सहयोगी "आर्थ्य-मित्र" ने अब यह फिर प्रश्न रुठाया है। सहयोगी की सम्मति में भार्य विराद्री अवस्य समनी चाहिए क्यों कि "हिन्दू विरादरी ही आरब्धे समाज के लिए मीत है। " इस इस विषय में अपनी असहमति प्रकट किये जिला नहीं रह सकते। इस तो ध-मकते है कि इस मकार अलग एक बि-रादरी बनाने से जुड़ां इभारा न केवल कार्य्यक्तेत्र अपित् विचार क्षेत्र शी संक् चित हो जावेगा वहां हम भारत में एक और उपजाति के पैदा करने वाले हो आ विंगे जब कि इस अभागे देश में पहले ही३०० में आपर उपजातियाँ जिद्यमान हैं। इस विषय में हमें ब्रास्टीसनात के इतिहास से शिक्षा लेनी चाहिए। केशव-चन्द् सेम आदि कुछ ब्रक्त समाजियों ने मिलकर, इसी प्रकार, अपनी एक अलग विराद्री स्थापित की थी। उस से जहां अन्य देश वासियों में एक दिशार सड़ी हो जाने मे जातीय एकता में बाधा पड़ी वहां दूसरी और उनकी अपने समाज में भी फूट पड़ गई। और अवस्था धड़ांतक पहुंच गई कि अंदालत के दरवाजे कई बार सप्टमप्टाने पड़े। ऐसी संकुचित जि-राद्दियों में यह बात स्वाभाविक होती है कि हरेड अंपने की दूसरें ने दूव था-र्निक सिद्ध करने की इच्छा से दूसरीं पर आश्चेष करता है और उनके छिट्र बुंद्रेता रहता है जिस्र का स्वाभःविक परि-णाम फूट है।

मृत्को समाज में यही हुआ और आर्च्य समाज में भी यही होगा यदि ह-हज़ने भी, उनकी तरह, विराद्री बनाने वे लिए इतना उताबठापन दिखाया।

इस समय हिन्दू-समाज पर आप्ये-समाज का चुन चाम महुत प्रभाव पड़ रहा है। ऐने उदाहरण कम नहीं हैं जहां कि आर्य पति ने अग्नी पत्नी की वा आर्य पत्नी ने अपने पति को आप्ये, अपने दूड सामितंक चरित्र ने, बना लिया हो। यदि हमने भी बिरादरी का जुआ अपने गले हाल जिया तो यह प्रश्नतीय कार्य जी कि केहय समय आप ने आप हो रहा है, सर्वेषा बन्द हो जानेगा। इस सब बिनारों को दूलि में रसते हुए इस तो आप्ये-बिरादरी की तमिक भी आस्वश्य-कता नहीं समझते।

वेद प्रचार की सहायता करी

२. आर्थे मितिनिधि सभा प्रजाब के मन्त्री श्री० पं० ठाकुरदत्त जी शस्त्रां वैद्य ने इमारे पास बेद प्रवार करह के लिए एक लम्बी अपील भेती है जिस में ५० इजार सामे की आवश्यकता त्रांई गई है। इस के अतिरिक्त, ट्रैक्ट बांटने की **टिए सभा मेती १ इजार का बज**ट पास किया है परन्तुश्री० मन्त्री जी ने २ इष्डारकी अधील की है। बेद प्रवार यगृह की आर्थिक दशा कितनी शीच-नीय है, यह किसी से भी किया हुआ नहीं है। उसमें सहायता देना पूर्धक आर्थका पृथान कर्त्तब्य है। यह कि-तने शोक का अवसर है कि प्यार के उसम २ समय इमारी शिथिलता के का-रण द्वी गुज़र रहे हैं। अभी नासिक र्मे कुम्स का मेठाचा | प्रहांतक इसें मरलून 🕏 , किसी भी सभा वा पुरन्त की और से वहां पुचार का कोई। पुत्रमध न था । न्द्रास के कुम्भ को णम् नामक स्थान र्वे कुम्भ द्दीने वाला है। फिर इस वर्ष के अन्त में इरिद्वार में अर्थ कुम्भी का का महानेता है। वैदिक धर्म पचार की लिए ये उत्तन २ अवसर यों हो चले जा-वेंने यदि वेद पृत्रार अप्तड और हैक्ट विभाग के लिए पर्याप्त मंत्रा में धन एक त्रिलान हुआ।।

आर्थ समाजों को सबेत हो कर अपने कर्त क्य पालन की ओर शत्र कुछ क्यान देना चाहिए। इस आधा करते हैं कि इ-नारा यह कषण ठपर्थ नहीं जावेगा और वेद पूषार करह की अधीन का सीप्र ही कुछ बारसांविक कठ निकसेगां।

---:0:---

हिन्दी-साहित्य _{संसार}

ह्रमारे नवीन सहयोगी!

'आध्यादरी—! कस्ती वे इव नाम का एक नया मासिक पत्र निक्क ने दुना है जिस के सम्पादकएक साहित्य सेत्री' महोदन हैं। पत्र का उद्देश्य ''धर्म समाज, साहित्य, दुर्धन, हतिहास, पुरा तस्त्र हत्वादि', विषयों पर उपयोगी छैड़ प्रकाशित करना है। इव का प्रथम अंक इस समय हमारे सामने है जिस में उत्तन लेस और कवितायें हैं। पत्र क्षा प्रदा रह्मा सराहनीय हैं। आकार बहा, पष्ट संस्था दुना भग ४० मिळने का पता हरिहरपुर-बस्ती। वार्षिक मुल्य ३)

२. भारती--- बाब् सन्तराम जी बी. ए. के सम्पादकृत्व में निकलने वाली कम्या महाविद्यालय जालम्थर की मुख-पश्चिका "भारती" बस्तुतः नारी संचार में बड़ी पृशंसनीय कार्य कररही है। बाब सन्तराम हिन्दी संसार में कीई नवे लेखक नहीं है। सुक साल पूर्व आपने माडीर से "उथा" पत्र निकाल कर पंजाब में दिन्दी पुचार का कार्य्य पारम्भ किया था । अब आप के इस दूसरे उद्योग की देलकर हमारा चित्र अत्यन्त पुत्रक हुआ है। यंज्ञास से एक हिन्दी पत्र को प्रकाशित करने में जिलनी किंदिनाइयें आती हैं तन्हें दृष्टि में रसते हुये यह निः संकोध कष्टा जा सकता है कि 'भारती' अपने ध्येय में सक्छ हो रही है। पत्रिका नहि-लाओं के लिए विशेषतया उपकी भी है। कन्या महाविद्यालय जालम्थर के तना-चारों के अतिरिक्त अन्य भी कई उत्तमर लेख और कवितायें होती हैं। आकार वहा, पृष्ट् संस्था-लगे भग ३५; वर्षिक मृत्य ३) 🥞 | मिलने का पता कन्या नहार्व-द्यालय जातम्थर ।

हिन्दी-गलप-माला-; इस नाम की एक नवीन पत्रि का काशी से प्रकाशित होने

सनी है जिस की प्रवर्तिका जी कौश-

स्थादेवी जी हैं। मुख्य पृष्ट पर मारत महिला का एक झरम्य वरिष होने के लितिरक लग्दर कई सामाजिक और शिक्षायद गरुपें हैं। लगस्त के इंस मंधि मंक में "कादिर के करचे' यह गरुप बहुत उत्तम तिस्ती गई है। हिम्दी में विमाद सहित्य की कमी को यह पत्रि का बहुत संग्रा तक पूर्ण करेगी। आकार छोटा ए० संग्रा देव पूर्ण करेगी। आकार छोटा ए० संग्रा देव प्रमुख्य हो। होने स्वामी कीर सार्थिक सुस्य २॥। है।

कंपा मुली--: अंपाध्या चे प्काधित और भी जिन्दू ज़म्हचारी जी द्वारा खम्पादित सार्विक पत्र। एह ४० वार्षिक सुरुष २॥)

नैतिक शिक्षा में उत्तम नावामों कितना पहत्व है—यह किवी भी विश्व पुरुष वे विद्या पुरुष केवी भी विश्व पुरुष वे विद्या में इस कमी को भी पूर्ण करने का प्रयुक्त हो रहा है पर वह बहुत कम है। इसारी इस नहें सहयोगिनी से इस कार्य केशीय पूर्ण होने की आधा है क्यों कि इस का एक मात्र उद्देश नहें, रोचक भीर उत्तमन नाय पुरुष प्रवाधित करना है। पत्रिका का १ वा अब इस समय इमारे सामने हैं जिस में कई सरव, भाव पूर्ण, शिक्षायद मनोइर नाया में

नियक, आयुर्वेदिक चिद्वानतों का प्रवास करने के लिए अकरांत्र मुनेर वेयह नाविक पत्र प्रकारित होने लगा है। सम्पादक नहीं- द्य का नाम उपर नहीं लिखा नमा है। २५ चढ़ के इस मासिक पत्र में कई सुवाद्य लेख रहते हैं। पत्र वाधारस जनता और विशेषत वैद्यों से लिए उपयोगी हैं। सार्विक मूहप १।) मिलने का पता असरांग सुनेर हैं।

-:0:-

सामायक साहित्यावलोकन
प्रमाः—कानपुर वे प्रकाशित होने
वाली-जावब नावकी पुमाः अवनी पूरी
संगयक से साथ निकली है। वित्र और
कविताय एक दूसरे वे बड़ कर हैं। "तपन" इस विषय पर हिन्दी के सुपिछु
कविताय सुत्र मैं विजी ग्रांत्य गुन्त की
कविताय बहुत भाव पूर्ण और नमोहर हुई
है। पाठकों से नमोरंक के लिए दो
पश्च हम यहां रेते हैं।

"चुन छे चला इनारा झावी हानन कहाँतू" काकी, कटोर नासी; नेनल कराल करटक है कोवंता गड़ां तूण यह रीति है निराली ॥१॥ "है बन्धु का रहे हो तुम नाम टूटकर मों"

पर बत्त नहीं तुम्हाराः इसरह गये नहत्र में क्यों हाय! बूट कर यों, ·वारा मधी हमारा ||२॥· इस के अतिरिक्त "क्यप्रेंक" इस विशय पर भी० मक्ष्मती चरण शमी की कांब्रतर भी बहुत रात्तम और भावनयी हुई है! ठेखों के विषय में इन इतना कहना ही पर्याप्त समझते हैं कि प्राय: सभी लेख मी लिक गवेषका पूर्ण-और विवार पूर्ण होने के अतिरिक सरल मावा में लिखें वये 🖁 । प्रो॰ देवीलाल जी वैदिस्टर का "इशिया निवासियों के प्रति सरोपियन लोगों का बर्ताव" श्री० हरिवंश सहाय का "स्वाम्य और स्वतंत्रता" और पी० रामदास गीइएन ए का "विशान संसार" वे लेख विशेष महस्य पूर्ण 🖁 । हिन्दी बाहित्य में नव जीवन उत्पन करने वाली इस पत्रिका के सम्पादकों और संवासकों की बधाई देते हुये अन्त में इम इस के पुकाशकों से एक पृष्टता पूर्ण आवश्यक नि-वेदन कर देना अनुषित नहीं समभते जीर बहयह कि बहार भी अंगुजी बहुरब दिये नये हैं बहा, प्रायः, शब्दें की, सम के दिक्तीं की तथा अन्य कई होटी नीटी अशुद्धियां रह नदें हैं और कहीं की चुर में अक्षर सर्वया उद्द गये हैं जैसे ए० ७६ पर इन देखते हैं। यद्यपि यह स्यून्ता बहुत तुच्छ है पर एकी उत्तम पश्चिका में, बहुत सटकती है। आधा है, इमारे निवेदन की ओर अवश्य ध्यान दिया वावेगा ।

धर्म: खुद्य — बन्नवोनी धर्मान्युद्य के नवे जून के जंक में वह धान नहीं जो कि इनने इचके विशेषांक में देखी चीत चादि हों को उत्तमता में कोई कनी नहीं जाई है। इच बार की वस्तादकीय टिप्पवियां बहुत उत्तम डिकी नई हैं और ''हा पेंड!' इस श्रीषंक के नीचे लिखी नहीं में 'हिंग्त विशेषतः मननीय है। सेवों में ''ही-वा के चाटिल प्रश्न यह विशेषतः परनीय है। उत्तम किलतामों को प्राप्त करने की ओर बद्धि और अध्या होता।

(शेष ए० ५ वें में देशों)

गरुकल कांगड़ी की वर्त्तमान दशा



इसी समय) हमको श्रदामय करो।" ''सूर्यास्त के समय भी श्रदा को ्र स् १० स्० १५१, मं०

सम्पादक-—श्रहानन्द सन्यासी

व्यक्ति श्रुक्रवार की मकाशित होता है

मध्याहुन काल

अद्धां थानहंबागहे, मद्धां मध्यन्दिनं

''हस प्रातःकाल श्रद्धा को

· [#

प्र काह्र उद स० १६७७ वि० { दयानम्दाब्द् ३७ } ता० २० अनस्त सम् ११२० ई०

संस्था १८ भाग १

नाथ! अब मूलि रहे कोई ओर। क्रिल्यतहरूपत हस्य द्वयपद भारत दुः कतृत्रतीर (प्रव) निदुर, जिसकत्र, मधंस नीतिष्युन, शासन शासक घोर। निश्र निःशस्त्र प्रजा की करते, गम भीली सरबीर !! १ !! फ़िटिस, कल की, कूर, खुमति मति, कल्लाकीट, कटुकोर। श्रवता बालन पर वर्त्तत बम, बाबुधान के जार॥२॥ िश्व भारत ने युद्ध काल में, जन, धन, दिया करोर । कृति भूमि निज रक्त ने नींची, प्राथम की मुख्योग ॥ ३ ॥ निरस्त की बहु काश पाश वश, म्भु इस मुख्यूनजीर। कलियांबाला करें उसी के, बाबला बाल किशीर 🏻 🖁 🛚 श्वतयति शीम दीम दुः कियों के, विरद् बद्धि के कोर । ⊌**लब तक जल कर शुद्ध हुये** नहिं, वे पापी मनचीर ॥ ४ ॥

निरवसम्ब अवसम्ब तुम्बी प्रमु, क्यों पुनि जिलस्य आयोर। अधरण शरक हुने दुःख दारिद करी चुद्य अकठोर ॥ ६ ॥ भीरगेर निजनयनन निरसत, नाच । कुशहूमकीर । "श्रीद्वरिश जिल यह भारत नैय्या, कीम करे तट ओर ॥ ७॥ पं० गयाप्रसाद (श्रीइरि) भारतहितैषी श्री० सी० ऐफ० ऐन्डरूज शक्ति-सागर के उज्ज्वल रहन, तेज के पुत्र गुणों के भाम। प्रेब-तर गुचि भारत-उद्याम, प्रसारित सीरम अति अभिराम । बिटिश-जन कृत्य-तिमिर अतियोर, प्रकाशक द्रवित स्द्य द्वित्रराज, हेव प्रेरित पावन हर-दूत, तुम्हारा शुभ स्वागत है भाज।

जब मिस्टर सी० ऐफ० ऐम्ड्कज् मारतो-भवन फीरोजाबाद में कबिरत्म पं०सत्यनारायण का चित्र कोलने गए थे उस समय उनकी सेवा में यह कविता अर्थित की गई थी।

द्या वे अनुपम पारावार, बरलता-बींब, सुजनता-रूप, तुम्हारा भारत-हित बलिदान, हमारा है आदर्श अनूप। (२) स्वत्व-रक्षा, दीनों का मान, लुम्हारे जीवन का है बार, जनत के चब वैभव को बोड, किया है प्रेम-पन्थ स्वीकार। सुरुद्वारा उच्चाशय सन्देश, इमारा है आदर्श महान । त्रक्टारा जीवन क्या है देव, प्रेम-बीणाकी है शुभ तान। शकत श्री 'रविंश के मीन-स्वस्तय, कमल भारत-सर के सुकुनार, शील के चिन्धु चान के सान, परम सुकृती, गरिमा आगार ॥ (₹) हुआ। तत अक्तीका में प्रवल, अन्यतम कुटिल स्वार्थ का ग्राई। विकल हो थावे हो तुम तभी, दिसाने भारत-गृज्ञ को राह। हुनी 'कुन्ती' की बभी पुकार,

विजी की किया तभी प्रस्थान,

(श्रीच पृष्ठ ७ वें में देखों)

ब्रह्मचर्यसूक्तकी व्याख्या

ब्रह्मचर्येणतपसा राजा राष्ट्रविरक्षति। आचार्यो ब्रह्मचर्येण ब्रह्मचारिकमिन्छते ॥ १७॥

ब्रह्मवर्षे के तप वे राजा राष्ट्र की विश्वेष रक्षा करता है आजारें (भी) ब्रह्मवर्ष्य वे ही ब्रह्मवारी की हर्षा करता है।

रक्षा का काम तथस्वीः कर शका है, कोनी नहीं और तव विता ब्रह्मचर्य के असम्भव है। राजा का धर्म ही राष्ट्र का पालन है। जाज कड़ राखा का ज-थिकार राजधासन है। इस सनय अ-शिकारों की पुन है। इस सिए कत्त रेव योचे पह नवा है। वेद की आचा है कि कर्तव्य पालन ही जीवन का मूल है। राजा की मत्रापति इसी लिए कहते हैं कि प्रजा का पालन तसका थर्स है! The king can do no wrong, 'राजा कोई अधने नहीं करवक्ता'--इस वाक्य का अर्थ क्या है? क्या इसका यह अर्थ है कि राजा को भी पाय चाहे करे, बह द्वडनीय नहीं । ऐसा नहीं है । इन्-छैरड के जिल देश हितेवियों ने प्रथम चार्डब की जांबी लगादी, क्या वे ध-न्यायी चे ? कहावि महीं | लोकोक्ति के अर्थ यह हैं कि जो अधर्म कर सका है यह राजा होने के योग्य नहीं। जो स्तार्ची है, भोगी है, वह अधर्म से नहीं बच सका। अधर्म से बचने के लिए पूर्ण ब्रह्मचारी श्रीना ज़सरी है।

वेद उदाहरण देता है। आषायें प्रदायमं के बल ने ही गिन्म की जापनी ओर खींचता है और उचका पालन, पोचल तथा ग्रित्य करता है। पहुछे बतछाया जा चुका है कि पूर्व काछ में आषायों उसी की कहते से जो दस सहस्त (१०,८००) ग्रिज्यों का पालन पोचल करता हुजा, उनकी ग्रिका का प्रवस्त हुजा, उनकी ग्रिका का प्रवस्त करी। जिस्स प्रकार आषार्य

ब्रक्तवर्थ से तप से ही ब्रक्तवारी को आ-क्षित करके अपने अपीन करता है, इसी प्रकार राजा भी ब्रह्मवर्ध्य के तप से ही प्रजा को अपनी और व्यक्ति रता और स्वकी रता करते हुए बर्ब्ह अपने क्या में रक्ष चक्ता है।

आस वस्ती गंगा मह रही है। रामा मीग से लिए राज वंशावते हैं। वहां एक इतारमंक राज है वहां एक मीमी सी दम्बा को संतुष्ठ करना पड़ता है, वहां प्रकातम्ब राज कहा जाता है वहां बहुतों की विषय कामना को हुछि हैनी पड़ती है! कहीं उपनित का स्वार्थ सं-वार में इल चक डाल रहा है भीर कहीं जाति का स्वार्थ संवार में हा हा कार मचा रहा है। इस जनाचार तथा अध्यं को जड़ जब तक म जुद जाय तब तक संवार में शासन और राजनीति से नाम पर अध्याप और अस्थाचार होते ही रहेंगे। इस अध्यं की जड़ सैने बटे?

सचयन में जैसी धिसा हो मनुष्य पुवा हो कर वैसा ही बन जाता है। यदि अध्यायक और उदाध्याय (Teachers and professors ब्रह्मचारी हों, यदि उनकी हिन्द्रयां अपने वध में हों, यदि वे सब मकार की फंसावटों से मुक्त हों तो उन के दिन रात के सहयात का अबर उन के धिक्यें पर भी अवश्य पहें! और तब उन आसार्य मुठी से धासक भी योग्य निकल सकें।

जिय देश और जाति में शिक्षक स्व-यम् चरिषवान् न हीं उनकी दशा कभी सुपर नहीं बक्ती। जो दिया स्वयन् जठ नहीं रहा वह दूबरों को क्या जलायना। जिस का दृदय स्वयं अन्यकार से आच्छा दित है वह दूबरों को मकाश कैने दिख-लायना। कहते हैं 'नशालची अन्या' होता है परन्तु दूबरों को जानै दिखा देता है। परन्तु जहां गढ़ा आने हो तो उनके गढ़े में निरवे ही कह के हाथ की

मशास मुक्त बाड़ी है और उबके पीड़े चशने वाले उसी नहीं में निर शहते हैं। यही हाल उन शिक्षकों के अलाने शिक्यों बाहै, जो परित्र-शास्त्रों की शिक्षा देते हुए स्क्यं एक्नके विरुद्ध काचरक करते हैं। ऐके शिक्षकों के जियम्बल के लिक्स कर जो राजकीय पुत्रम शासन से बान में छ-गते हैं इस बेरका स्वाम में राज की शानि वी बोली है। ज़िला पालक की कहते हैं। राका प्रका का पालक, रकेंक को ने वे की प्रशाका जिला कहलाता है। यदि विता ही नदानांस का सेवन करने बाला जीर व्यक्तिकारी हो तो सन्ताम का क्रवा ठिकाना रहे। राजा खारी प्रका कर पिता है। यदि वह उपनिचारी हो ती थर्मका नाथ ही हो जाय। अपनी धर्म पत्नी से सन्तानें। त्यक्ति करने से अति-रिक्त जिस किसी अन्य आती से दह स-म्बन्य मोहता है, वही तो उसकी पुत्री है। सारे संसार में इस प्रकार सर्थ संस-रता का राज हो रहा है। इस चीर चर मानित की जड़ जब शक म जिल्लेगी तब तक संचार में शाल्सि नहीं पैल सकती। विलग ही पर्याप्त नहीं--- रिवर शानित से लिए इस की जह भी कटक जानी चाहिए। परन्तु सह सैपे कटे 🛚

जाजी भारत वर्ष वे ही वद्दल करी ।
स्वार्थी भीकी गवनेतेल्यों वे जुड़ न
होगा । जो जावदवकता को जनुवण करते हों जीर विका नेने की योध्वता रकते हों वे चाधनें द्वारा स्वयं मुझ्यारी
वने और मूझवर्ध क्यी तम के कले वे
विद्यार्थियों को अपनी जोर जाकर्षित
वर्षे । जब पान थान में होते खायन
वस्त्रण विज्ञक कान कर्षि जन जायने ;
तो पूर्व काल में मुझ्यायं मधान वद्द काति
ही बंबार की जातियों की प्रवर्धक
वन सबेगी ।

धनित्यो इन्-सद्धानम् चन्याची

श्रद्धा

.**गुरुकुल कांग**ड़ी की वर्त्तमान दशा

भाज जब मैं ये कुछ पंक्तियां छिख रहा हूं, भाइपद मास की पहला तिथि है। आज ही में गुरुक्क के लिए स्थिर राश्चि एकत्र करने के उदेश्य से कुन्नभूमि से बाहिर जा रहा हूं । स-म्बत् १९७७ के पहले सत्र की परीक्षाएं समाप्त हो गई हैं। स्नातक श्रेणी में इस समय १३ छात्र हैं। नियमानुसार उन सब का अधिकार है कि दो मास के दीर्घावकाश पर घर चेले जायें। प-रन्तुं उन में से दो ने तो मेरे साथ गुरुकुल की सेवा के टिए बाहर जाना स्वीकार किया है, एक ने एक विशेष आर्थ समाज में एक मास तक ध-मोंपदेश द्वारा से गका वत किया है। यह आर्य समाज उस के माता पिना के निवास स्थान से सैं ६ इों मील दूर है। दोने विशेष तथ्यारी के सिर गुरुकु⊙ भूमि भें ही रहने की इण्डा प्रकट की है: इपि के दो विद्यार्थी अपने उपाधाय के साथ कानपुर, अली द, झासी आदि स्थानों में कापिका विशेष ज्ञान उपलब्ध करने जायंगे । द्दीप अपने घरी को जायगे, परन्तु उन्होने भी भी अन्नकाश का कुछ भाग अपने कुल की सेवा के समर्पण करने का वत लिया है। मह। विद्यालय के शेप ब्रह्मचारी पर्वत यात्रा के लिए जायगे।

मुख्य गुक्कुल कागड़ी में इस समय सर्व विश्वों के पढ़ाने के लिए पश्रांत और यंग्य उपाध्य य तथा अध्यापक मीजूर हैं और प्रवच्य का वार्य भी टीक चल रहा है। पांग्डत इन्द्र विद्यावाच-पत्त सहायक मुख्याधिप्राता हैं। जब से उन्होंने यह काम संभाल। है मुझे प्रवच्य के कार्य की ओर बहुत कम स्थान देने भी अधार अधार गति निर्धि क्षमा पंजाब अभी गुरुकुल मुमि में आए ये, और परसी ही वहां से लीटे हैं। उनकी सम्मति है कि पंज इन्द्र प्रवच्य का काम अच्छा कार्यों में आप सिद्धान्त के उपाध्याय भी यही होंगे। सम्पत्तिशाल तथा इतिहास के लिए प्रो-क्तर शिवराम आस्यर एम.ए. आगए हैं। एमर. इन्होंने पाश्चार दर्शन (western philosophy में किया था।

पर लागल भाषा तथा सम्यति शास्त्र भी बहुत अच्छी तरह पढ़ा सके हैं। इत्यि के नए प्रोफेसर-देशराज जी लायळपुर के प्रेजुएट हैं और परीक्षा में प्रथम रहे और प्रशंसा सहित लपने विषय में उत्तीर्ग हुए। पुराने उपाच्याय सब अ-पने काम में निपुग हैं। प्रोफेसर देशराज जी के कारण बाटिका तथा गोशाला की दशा भी सुधर महे हैं और श्रेय झब कार्य मली प्रकार हो के हैं।

इन्द्रास्य ग्रुक्कुल इसी महाविद्यालय का एक भाग है | कुरुक्त में भी इसी कुल की शाखा है। इन दोनों संस्थाओं का अभी निरोक्चण कर के मैं लीटा हूं। दोनों में काम उत्तमता में चल रहा है। अध्यापक परिश्रम से काम करते हैं। कुरु-द्वेष्ट्रम में जिस दिन मैं रहा एक भी बीमार न था। अभी मटीं हूं गुरुकुल की परीक्षा केकर उपाध्याय जयवन्द्र आए हैं। वह प० पूणेदेव के कामें बड़ी प्रशः॥ करते हैं। मेंसवाल के नए गुरुकुल के प्रवस्था भी पूरे मन से अपनी संस्था को इत-कार्य वनाने का प्रयन्त कर रहे हैं। मुलतान गु-रुकुल के आचांय इस समय महाशय चन्मतिराय एम. ए. हैं। उनके पन्नों से पता ल्याता है कि वह भी उस गुरुकुल को ठीक मार्ग पर चलाने का प्रयन्त कर रहे हैं।

पिछक्ठे ६ महानी के लगातार प्रयत्न से गुरु-कुल और उसकी शाखांप इस अवस्था में आ गई हैं, कि अब उन में निरन्तर उन्नति हो सकी है। परन्त उस उन्नति में धन की आवश्यकता पहले है। उसी आवश्यकता को लद्द्य में रख कर में कलकते में काम शुरु करूंगा। मेरा विचार यह है कि भारत-वर्षका कोई कोना भी ऐसा न छूटे जहां भिन्ना के लिए मैं न पहुंच सकूं। भैं जानता हूं h जातीय शिक्षा की आवश्यकता को शि'क्षत भारत ने अनुभव कर लिया है। यदि अब से ही आर्थिक सहायता की मानिभक प्रतिज्ञा कर के गुरकुत के निमित्त देवियां और सञ्जन पुरुप भपनी सम्पत्ति का कुछ भाग जुदा करना भारम्भ कर दें तो कोई सदेह नहीं है कि शीप्र ही मेरी इच्छित धनराशी जुदी इकट्टी हो जायगी---और गुरुकुछ को जिस आर्दश तक पहुँचाना चाहते हैं उसकी एक बड़ी मारी मंज़िल ते हो जायगी।

कलकता से मदास जाकर मुझे कुछ दिन उस प्रान्त में सार्वदेशिक सभा की ओर से धर्म प्रचार करना और कराना होगा। और वहां से बन्दें टिक कर काम करुगा। वन्दें से औट कर कुछ

दिन गुरुकुछ में बिला ब्रह्मा देश में पहुंचने का विचार है। नवस्वर मास के मध्य से दिसम्बर के मध्य भाग तक वहीं रहुंगा। ब्रह्मदेश से छौट कर एंजाव के प्राम २ और नगर २ में धूपने का संकर्ष है। पंजाव की जनता में गुरुकुछ के छिए असीन मेम है। गुरुकुछ कांगबी ने देथियों के हरप में विशेष स्थान छिया है। यदि आज से ही यह मुझे भिजा देने की तैरारी करने छाग जायं तो अपन्यं नहीं कि, ५, १ छाख रुपया पंचाब से भी एकज होजाय। अगा देना और दान शील्या की आर प्यान दिला देना भिज्ञक का काम है और अपना कर्मण वार्मण करना दानियों के अथीन है।

सार्वदेशिक सभा की अपील सुनी गई

सार्वदेशिक सभाका बड़ा ऊंचा स्थान हो सकता था । भार्यसमाज की बिखरी हुई शक्तियों का इकट्टा करने का काम, इसी सभा से होसकता था। परन्त्र जब कभी किसी अधिकारी ने किसी सार्वदेशिक काम की आवश्यकता को अनुभव किया उसी समय धन के अभाव ने उस के हाथ वाध दिए। परन्त धन कैसे आहे। बिना बच्चे के चिक्छाए माता भी दूध नहीं पिछाती, तब संसार के घन्वों और धर्म और समाज सधार के अन्य कामों में छमे न्यक्ति कैसे हिल सक्ते हैं । पात्र को सहायता मिछ ही जाती है, इस में संदेह नहीं । आर्य समाज का बड़ा जोर संयुक्त प्रान्त कीर पंजाब में है। जब में सदर्गप्रचारक का सं-चालकथातो मेरी भात्राज इन दोनी स्थानों भें में पहुच जाती थी। श्रद्धा को निकाले 😮 मास हो गए अबतक उस की प्राह्म संख्या कठिनाई से २३,५ हुई है। इन में भी अधिक गुजरात काठियाता इ बंगाल और बिहार के हैं। पंजाब और यू० पी० के सञ्जनों को यह पत्र पंसद नहीं आयां | शायद इस लिप कि इस में इश्तिहार नहीं, वा पार्टिबाजी के समर्थक छेख नहीं, वा कहर आयों के सिद्धान्तानुसार धर्मीपदेश नहीं होते और भी कारण होसवते हैं. यथा भाषा की अतेजिस्वता वा असम्यता।

कुछ ही कारण हो श्रद्धा का क्षेत्र परिमित है इस छिए मैंने प्रकाश, सद्धर्मप्रचारक और आर्यमित्र द्वारा १००००) की अपीट की । प्रकाशा में अवील पढ़ने ही मदर आयंसमाज रावलावडी की और से नीचा लिखा पत्र १००) के नोट सहित प्रसह्या।

'श्रीमान् जी की अपील गत सप्ताह के प्रकाश में पढ़ी। स्वीवार के अधिवेशन में अपीछ की गई, और आपकी इन्छा अनुसार इस पत्र के साथ १००) का नोटमनस प्रत्त में प्रचर के लिये भजा जाता है । रशीद से छनज करें ।

हमें शोक है हम को अब तक पतान थाकि सार्वदेश कसभा ने यह कार्य अपने द्वाध में छिया हुआ है और इसी कारण हमारी समाज के सभा-रूदों ने एक अच्छीस्कम ५० ऋषि ।म वी.ए. की ५००) का अभित्र पर काल्डेज समाज में देदी, नहीं ता हम एक अच्छीरकम (इस से दुगनी तो अब्दर) आप की सेवामें भेजते / असल में सार्वदेशक सनाकी कार्यवाही का समाजों को प्ताही नहीं छगता। में आज आयं प्रतिनिधि समा प्रजाव को भी इस बोर में लिखरहा हूं। यदि प्रतिनिधि सभा अपने कोश से रुग्या न भी देवे तो भी केवल प्रजाय से जहां १५० से अधिक समाज है १००० •) एकत्र करना कोई कटिन बात नहीं । अप प्रतिनिधि से यह अनुरंध करें कि अपने प्रान्त की समाजी में अपीछ **करा कर इतना रु**पया जना करे जो कोई कटिन कार्य नहीं है।

> समझीय धमदेव उप मन्त्री'

सद'स में पंडित संग्वत सिद्धान्तालंकार के फ म कः इस्ट इसी पत्र में पहरेट छप चुका है। शाज के अक में भी अध्यव उनके कुश्चिन डिवि-नदी कालेज में व्याग्यान देने का हाउ पाठक र्चेटो । इं० देवेस्वर मिद्रास्ताच्याग को में अपने स्त्व हेच्या हुओ र कुट महीने काम के छिए िक उत्तर । और भी काम करने बाले भेजे जा गकत है, परन्तु धन पहरे आना चाहिए । मदास में पहुंच का कुभकोणम के जोने या के मेटे का भी प्रक करना आकना। किरानिका में अर्थ कुंनी में प्रकामकम्बन्ध अनिरंगोचाजा रहा है। भे इन सब कामो पर २२५। रुर्ीा जाऊँगा इस आशा पर कि आर्थ पुरुषों की टिस्ट ने धनाभाव के कप्पा कोई काम बन्द न रहेगा।

श्रद्धानुन्द्द संन्याची

'हमारी मद्राक्ष की चिद्री' याह्मण अयाह्मण-क्रगड़ा

(निजू संवाददाता द्वारा)

'स्यराज्य' की इलचल जिन दिनीं अपने ज़ौर पर भाषी उन दिनों मैं शा-यद गोरखपुर में था। जिस अख्वार की चठाता उसी में मद्राय की तरफ़ से चठी हर्द एक विचित्र लहर दिसाई देती। 'हमें स्वराज्य नहीं चाहिये!-- 'हम ब्राह्मण बूरेक्रिसी महीं चाहते। यह आवाज घीमी नदी थी। दिनों दिन यह ज़ीर पकड़ती जारही थी। और इस की बांगदेने वाले मुल्ला इमारे प्रसिद्ध मदरासी डा॰ नायर थे। जितनी कश्मकश उन बेचारों से ही सकती थी उन्होंने की अख्वार निकाला लेक्चर दिये, इङ्गलैयह गये और अन्त में मैदान में लड़ते २ प्राण देदिये। यह सब कुछ त्रवृद्धों ने 'नान-ब्राइसकों' के लिये

मुभी बड़ा आ प्रचर्य होता था। क्या ये लोग पागल हो गये हैं ? क्या ये पि-करें में रहते २ उसके आ दी हो गये हैं ? कुद्ध समक्र महीं आता या तिलक महा-राज ने लखनक की कांग्री स में समकाया कि तिकीनी लडाई क्यों खडते ही? पहले बाहर वाले का हिमाब चुका दी किर आपस में समभीता कर छेना! किन्तु मही, नान बास्तव इस बात की किये राजी नहीं हुए । उन्होंने कहा कि 'ए'व्लिश बुरोक्सों इन पर इतने अत्या-चार नहीं करती जितने 'ब्राइपण खूरी-क्रेंसी करती है। ब्राइपणों के मुकाबिले सं अ ग्रेज हमारे मां हैं, बाप हैं, देवता हैं और देश्वर हैं। बस फीसला हुआ।

आज से एक साल पहले मुभी को ल्हा-पुर में एक साल तक रहने का मीका सिला बहां के 'नान ब्राइसणीं' के चेहरीं ने, उन की बात चीत में उदाखीटपकती दिखाई दी। ऐसा मालूम हुमा कि वे अपने को एक भारी वायु-मरहल में पाते 🖣 । वे उसे सहन महीं कर सकते, किन्तु उसे दूर भी नहीं कर सकते ! जिन का नाम में प्राप्तः स्मरणीय समभ्यता भाउनके लिये यहां रोज कानीं पर नालियां प-

इती थीं। अमुक आद्माता ऐसा है, अमुक वैशा है-इसका आचार ठीक नहीं, उन सका विचार ठीक महीं! विद्यार्थियों में ब्राइसचायाका का काहा, उनके पि-लाओं में बड़ी फगड़ा और उनके पिता के पिताओं में भी वही भगड़ा! इमारी तरक् स्कूछों और कालिजों में जो वि-दार्थी-जीवन दीख पहता है उसके ची-चार्ड के चीवाई का चीवाई भी यहां नहीं दीख पहता है। यहां के विद्यार्थी मुद्दी हैं--- उन में जान नहीं ! मैं बुद्धाण हूं, इस लिये मेरा काम 'नान-बाक्सवीां' की गालियां देता है-यह प्रयुक्ति विद्यार्थियां में, संरक्षकों में और कोटे वे लेकर बढ़ें में, सब जगइ, बड़ी जोर में काम कर रही है। उनका खाना, स्नाम करना; चठना बैठना; बात चीत करना; पढ़ना, लिखना; स्वराज्य मांगना और जूनी चा-टना;-सब 'बुक्षणा-बाह्यता' के चक्कर पर घृत रहा है |

अब मूम्हेकोल्हापुर छोड़े लगभग एक महीना हो चुका है। इस समय मैं अनुद्ध और आ ने बढ़ा हूं और ज्यों २ मद्रास्त की तरफ बलता हूं त्यों २ बायु-मगहल की क्रमशः भारी होता हुता पाना है। यहां स्वराज्य की इननी चर्चा नहीं जि-समी बाह्मव और 'नान पृत्ह्मव' की ।

मुक्ते बेंगगीर में आये एक गढ़ीना ही मुचा है, परन्तु इतने में उव्युक्त कगही की इतनी धार्स धुनी हैं जिलनी कोल्डा-पुर में १२ गद्दीनों में भी नई गंसुनी थी! क्षश्री परसों की ही बात है। मैं अपने एक मित्र से शिलने की गया। आव 'नान-बाह्म ग्रंहें। आप के यहां एक महाशय बैठे हुए थे, जो देखने में उन्हों की विरादरी के मालूम पड़ते थे। मैं गया भीर एक कुर्ची पर जाकर बैठ गया। बात चीत गुरु हुई। मुक्त से प्रश्न किया गया, 'क्यों जी, आप के यहा बुद्धाय छोग डू-सरी जातियों से कैसा वर्ताव करते हैं?!-मैंने कहा, बहुत खुरा नहीं करते, आवके यहां केंद्रा फरते हैं ?'

मेरा प्रकाशुमले ही मेरे मित्र की समीव बैठे पूर् महाधय जिल्ला उठे 'कुलों से भी

- चन्हों ने अपने जीवन की घटनाएं मुभी सुनानी शुक्र कीं। वे कहने लगे:-में चौदह बरस का या लब मैंने एक दिन टांगांतक घोती पहन ली। गांव की सारे बाह्म गमेरे पिता के पास आये और कहने लगे कि अब तुहारी वंश का नाश होने वाला है। देखी तुद्धारा लड्का घुटनें। तक भीती पहने के बक्।य पूरी घोती पहनने लगा है। मेरे विता ने मुन्ने डांटा। मैं स्कुल में पूरी भोती पहन कर जाने लगा किन्तु गांव में प्रवेश करने से पहले उसे उत्तर कर लिया करता। बःह्या-लड्की को जूना पक्ष्मने की आफ्राधी परम्तु इमें जूना पहनने की मनाई थी। मैं स्कूल के बा-इर से गांव के बाहर जूता पहन के आता और फिर उसे बाहर हो छिना कर र्गांव के अन्दर जाता या स्कूत में इमारे लिये अलग वैदें छगी होती यी और बाह्मणीं के लिये अलग। इन बाह्म हों के साम नहीं बैठ सकते थे। जब कभी किस बाह्य डों के पास जाना हो और यदि बह बरामदे में कुर्शी परबैठा हो ता मुक्ते बरानदे के फुर्श के नीचे खड़ा रहना पहता चा"।

वर्मीने स्वराज्य के विवय में जी बार्ल कहीं वे मान-प्राह्मका के इदय की बास्तविक अवस्था को दर्शाती हैं। क-ल्पनाकी जिये कि आज अंधे जो ने भारत का शाबन इसरे द्वाच दे दिया। स्वजा-वत., जो ज्यादह दिलाग्वाछे होंगे उनके साध में राज्य आयगा। ब्राह्मण निस्स-न्देड अधिक विचार शील तथा पढ़े लिखे हैं। मान-प्रकाशी में शिका का इतना प्रचार महीं जितना ब्रह्म में में है। इस तरह यदि ब्रह्मणें के हाप में सारी भै-शीनरी आगई तो वे सनमानी करने छ-गेर्गे। अभी तक तो अपनी स्रुतियों के और स्मतियों के ही की टेशम दे२ कर मननाना अत्याचार करते हैं, फिर सो (Penal Code) के हवाले देकर जैसा चाहेंगें करने लगेंगें क्यों कि उस का बना-ना उन्हीं के द्वाच में द्वी शोगा। यहां के नाम-बृक्षिय अंगुंजां के शासन की बा-ह्मति के धासन से अच्छा समभति हैं। भ गेजी के लिये झाद्याग, नान-ब्राह्मण एक चेहैं, परन्तु ब्रह्मां के छिये नान-इन्ह्या अल्याचार करमे की सामग्री है। इस्र छिये स्वराज्य नहीं चाहियें की आवाज उठी थी।

इस समय दिलियोय भारत का वायु-भवहळ जुन्य है। यहां एक ऐसी आंभी चल रही है जो कि भारत के जहाज़ की डांबाडोल कर रही है। यहां की समस्या विकटतर है। यहां के ज्ञास्त्रण जितने मज्जूत हैं उतने ही मान-ब्रास्ट्रण मज्जूत हैं। दोनों एक दूसरे के पीसे हाथ भोकर पढ़े हुए हैं।

हा० नायर की सृत्यु के साथ 'स्व-राज्य नहीं चाहिए" की भी मृत्यु हो गई। अस नान-कृष्मियों की किया ने दूसरा रास्ता पकहा है और मुभ्रे पूर्ण आशा है कि इसमें उन्हें कुतकार्यता होगी। इस जायित के नेता 'सर त्यागराय चही' हैं। हाल ही की "नान-बुद्ध ग-कान्स्य त्रेन्य के आप ही सभायित थे। मैं अपनी दूसरी चिट्ठी में इस नई लहर के विषय में कह लिखांगा।

---:0:

प्रवासी भारतवासी

लेलक "एड मारतीय इदय" फिज़ी सरकार की-ओडायरशाही। जांच की आवश्यकता रावी जुगई भारतनित्र' में प्रि

सातवां जुनाई भारतलिय' में फिजी चे लीटे इए प्रयासी भा स्थीं के जी उत्तर छुपे हैं, उन्हें पढ़ कर प्रत्येक भारतीय की अन्यन्त दुःख और आश्चर्य होगा । दुःख इस बात पर कि हमारे प्रथासी भाइयों की जिशी में जैसे कैसे अत्याचार सहने परे, और आश्वर्य इस बात पर कि भिजी सरकार ने पंजाब का नाटक पित्री में कितनी सफडता और समानता ने साथ बेला है। फिनी से छौटे हुए इमारे प्रधासी भाइयों ने कहा है "दी सी के उपर मई और कुछ स्त्रियां भी पकड़ी गई। जब में छोग पकड़े गमें, तो नित्य ये लोग सवेरे छः से शाम के छः बजी तक चुव में लड़े किये जाते थे, और साने के लिये रोटियों के ट्रक्ट इन लीगों की तरफ़ इस तरइ फेंक दिये जाते ये मानों सब फुत्ते हैं! यह बड़ा ही भयानक कष्ट था, जिस की करवना जाप नहीं कर सकते। इसके साथ शे और प्रकार से भी अत्याबार क्षोता था। गोरे और ख़नली दिवाही आकर खियों के सद्दिक सामने और मर्दी का क्यियों के सामने मंगा कर के तमाशा देखते थे! खानाने मंगा कर के तमाशा देखते थे! खाहा संगी हिन्नयों के लहुंगी को चौरते थे!! कहां तक कहें, जो अत्याबार हुए उन के सामने मशीनगन भी कांव जायगी।

यदि ये बार्त सर हैं — और इन के सरय हाने की वहुन कुछ सम्भावना है, — तो इस में कुछ सम्देह नहीं, कि कित्रों की आहायरशाही कुछ अंधों में पंजाब की ओहायरशाही से में बाजी नार छे नई है। रिक्यों की सर्प है सामने और मर्दों को रिक्यों के सामने नंगा कर के तमाशा देखना, एक ऐसा अमानुषक अन्यकार है, जिसकी करणना और आविष्कार बृद्धि सामाज्य के गोर्स सिपाही ही कर सकते हैं। किजी में सारतीयपुरुषों और स्वित्यों पर जो चोर अस्यवार हुए हैं, उन से हमारी मोनुभूगी का भी अन्यान हुआ है।

क्या इस इस अपमान की यों ही
चुवबाप सहुर्लेंगे ? इनारा कर्ताव्य है की
इम तुरन्त ही एक कमीश्रम इन अत्याचारों
की जाँब करने के लिये कियी गेमें। इस
जानते हैं कि इस हैपूटेशन या कमीशन के भेमने में हम रा चार पांच इलार रूपया ख़बं होगा, छेकिन इससे किजीमवासी भारतीयों की जो मलाई होगी, उसे
इयान में रखते हुए यह रक्षम कोई बड़ी भारी नहीं है।

इस समय किजी सरकार यह समते हुए हैं कि प्रवासी भारतवासियों पर चाहे कितने ही अत्याचार किए चार्से, उनका पक छेने वाला को हैं चहीं है। किजी के प्लायटर और सी. एम. आर करनती, विद्यायत के काली नियल आंकित यह प्रभाव डालकर, चार्ने जब पर जानी ममल मानी कर सकते हैं, और काली नियल आंकित सब कुक देखते हुए भी कुक नहीं देखता। चैकहाँ दिन्दुस्तामी श्ली पुरुष किजी में निरम्लार हुए, सैहहों को ही

जेल खाना हुआ। उनके अगुओं को देश निकाला दिया गया, हिन्दुस्पानियो पर गोलियां चलीं, कितने ही नारे नए और पद्माची द्वी चायल हुए, लेकिन इतने पर भी काछोनियल आफिस निब्दश कांच की आवश्यकता ही नहीं समभता! भारत सरकार बिस्कुल चुप्यी साथे हुए है, न कोई सूचना चचने निकाली है और न कुछ तसल्ली ही फिनी प्रवासी हिन्दुस्तानियों को उसने दी है। अब कि जी के डिश्दुस्तानी भारतवर्ष की जनता की ओर्डकटकी लगाए पुर् 🧗 । यदि जनता ने भी उन्हें निराश किया, ती ४५ इन्तर किनी प्रवासी भारतीयों के कट्ट अनन्त हो जावेंगे । शरकार द्वारा कमीशन नियुक्त करावे हमें दूचरी इन्टर रिपोर्ट की भावश्यकता नहीं। इमारा सहीक्य तो यही होना चाहिए कि किजी प्रवासी द्विन्दुस्तानियों पर पर किए गए अत्याचारी के वृत्तानत की सम्पूर्ण देश के स्म्मुख उपस्थित करहें। इमारे इस कार्यका फिजी की वर्तमान परिस्थिति पर बहाप्रभाव पहेगा और नैतिक प्रभाव की दूष्टि ने भी यह बात बड़ी लाभदायक होगी; क्यों कि इसपै किजी सरकार भी यह समक्र जावेगी कि आख्रि प्रवासी हिन्दुस्तानियों की भी कोई सुनने वाला है।

एक बार चन् १९१२ में ब्रिटिश गायना
में भी बची प्रकार की दुर्यटना ही चुकी
है, जिक्में १५ हिन्दुस्तानी मारे गए ये
और लगमन ३० यायल हुए ये। उस
समय भी भारतीय जनता ने कुछ कार्ये
नहीं किया, अब किर फिजी में उसी
प्रकार के अस्याचार हुए हैं। यदि इस
लोगों ने किर भी वैदी ही अक्सेययता
दिखलाई, तो २० लाख प्रवासी मारतीयों
की परिस्पित पर बचका अस्यन्त हानिकी परिस्पित पर बचका अस्यन्त हानिको बायशाही की पोल खुलनी को इस
ओहायशाही की पोल खुलनी का हिए
और अवस्य खुलनी चाहिए। इस कार्य
के लिख् चार पांच हजार दनवे बन्दा
कर लेना कोई कठिन वांत न होगी।

क्या इन आशा करें कि भारतीय नेता इस जोर समुर्चित स्थान देंगे ?

गुरुकुल जगत्

"गुरुकुल-इन्द्रप्रस्थ"

ऋतु अच्छी है। वर्ष भी पर्योप्त हो गई है। जहां जुड़ दिन पदिले चारों तरफ भूल के नारे पहाड़ फुनशा हुआ वादिकाई देताया वहां नव हरियाली ही हरियाली नज़र आती है।

गरामदेका-कर्यान बनने वे अवतक प्रकाशियों को बड़ा कच्ट या अब वड़ भी बन गया है अतः जहां वड़ कच्ट हूर ही गया वड़ा आर्थन में भी बहुत स्वण्डता आगई है।

पं० कारिप्रथ की खिद्वाण्या एंकार में पंजाब में रेलों के बन्द हो जाने से अ-पंजाब में रेलों के बन्द हो जाने से अ-पनी जुड़ी कपने इसी कुछ में ज्यानीत की आप पन्य २ पर आवश्यकतानुसार आक्रम आदि में कई प्रकार की खड़ायता देते रहे हैं जिस के लिये वे घन्यवादाई हैं। इनके अतिरिक्त स्वामी सोमानन्य जी जो केवल भोजन मात्र पर छोटे २ इन्ह्राचारियों की सेवा में बड़े प्रेम से समे हुए हैं उनका भी प्रेम सराहनीय है तथा वह धन्यवाद के योग्य हैं।

क्षे जुए का काम बरावर जारी है जिस ज़ोर ये जुदाई का काम आरम्म है उस से अवश्य आधा होती है कि शीप्र ही इस कुएं से कुल वासियों का रहा सहा जल का कल्ट हुर हो जावेगा

इसारतों में विद्यालय के दो कमरे जी

शेव रह गये थे प्रमागये हैं। बेबल कत पड़ मी
शेव है जो शीक्र ही समाप्त हो जायेगी।
गतमास में गुरुकुल हम्द्रमस्य के भूत
पूर्व प्रवम्पकतों श्रीसुत में निरङ्कानमाय
जी अकस्मात ही गुडकुल हम्द्रमस्य में
पथारें। विद्यालय का गहरी टूडिट से
निरीक्षण करते हुए आपने को अधनी
जिल्लित सम्मति ही है वह नीचे उद्गत की

"मैं यहां कल गुरुकुल देखने के बारते विना किसी मुचना के जाया। ब्रह्म चारी तथा अध्यापकनस्त्र बड़े प्रेनपूर्वक निल्डे । युक्ते यह देख कर बड़ी प्रस्त्रकता हुई कि सब प्रदाचारी प्रस्त्र किस्त्र हैं और अपने अधिकटाताओं और अध्यापकों से

जाती है---

चन्तुष्ट प्रतीत होते हैं। आश्रन का नि-यन्त्रप्रण बड़ा अच्छा है और सब कार्य नियम पूर्वकहोते हैं। विद्यालय की पहाई के समय काकर भी देखा प्रलीक, संस्कृत, गणित तथा बस्तुवाठादि पढ़ते देखा। यह देख कर वड़ी प्रसम्रताहुई कि अवे ब्रह्मवारियों में गुजरात ब्रास्त वे ब्रह्मचारी योड़े ही समय में हिन्दी मावा अवसी तरह पढ़ने लगगमे हैं। यह से कोटा ब्रह्मचारी अपनी श्रेणी को अष्टाध्यायी के सूत्र याद कराताचा। सिर्फ्एक श्रेवी संस्कृत में कुब कमज़ीर मालूम होती थी। गणित के प्रस्न लगभग सब ब्रह्मचारियों ने ठीक किये । ग्रुडेस अक्षाचारियों का अच्छा है। मैंने यह प्रार्थना की है कि कुछ एक बुद्धा-चारी मुखेस में भाष्टेक्य मिखा कर लिखने का अभ्यास करें। पं० प्रियस्त सी मुख्याध्यापक अपने कार्य में बड़े दत्तवित 🤻 । सब अध्यापक गण उनसे और आप्छ में चन्तुष्ट प्रतीत होते हैं। आजन है बरामदेका फर्ये दोते देख कर बहा सन्तोव हुआ, नयाकूप खुदरहा है---

धान की भू है बकें से सब अध्याधकों तथा अन्य कर्मवारियों ने मठ निरंत्रनकाब जी के स्वागत में कल भीज किया। राजि की एक स्वागत चना हुई जिस में चन जध्यायक रूपा अन्य कर्मवारियों ने अपने १ आ-न्यरिक भावों के प्रकाशित करते हुए भी मान् जी की प्रेम पूर्ण और उदार जीति से की हुई गुरुकुठ की सेवा तथा सद्दुश्यक-हारों के प्रति विशेष कृतकात के भाव पकट किये। इसके परवात महावारियों की मधुर स्वरमयी स्वागत जीति और धान्ति पाठ के साथ सभा समाच्य हुई।

वावमासिक परीक्षा लग भग १३ जगस्त तद्गुवार ३० मावब १६७० तक बमाप्त ही जावेगी। १६ जगस्त तद-नुवार १ भाद पद चे चन्नाम्तावकाश आर-रम्म हो जावेंगे।

देवली निवासी जीनती देवनी देवी जी ने एक कमरे के जिसे १४००) देने की मतिचा की विक में से ४००) उन्हों ने गुरुकुल के कारपीलय में भिषकादिया है। श्रेष उपया भी शीम ही सिकास देने की प्रतिका को है। क्क सीमती विभाग को कमरा बन रहा है। का पेन है। इसी पर उनके नान का परनर भी संगा दिया जावेगा। उनकी मानिजाना शीप ही यह प्रवेश संस्कार भागने नामने कराने की है और संस्कार में कुछ और सी दान देने का संकरण किया है। उक्त-देवी भी गुरुकुछ के द्वारिंक पन्यवाद की पान हैं। परनेशवर उन्हें जिस्सा करें।

व नुस्पाधिन्डाता

पु० पश्चिमें का शेव अनेकी चहे यद्यपि अपमान, स बोड़ी बरवलता की बाब । विका पंजाब-द्वीपदी चीर, बहायक हुए बचाया चीर, सवति जय कर्मवीर बलवीर, स्रवति सम धर्मबीर रणधीर ॥ (8) म होने देते हरड क्यापि, स्वत्य दीवीं के पूज्य महान, बह्न होता है तमिक न तुम्हें, देखियों का रक्षक अपनान । कहीं यदि होता है अन्याप, चवित होते भारत-सन्तान, बाह्य देते हो अपनी देह, लड़ा देते हो अपनी जान। बीब देते हैं स्वार्थी लीग, तुम्हें है तनिक नहीं परवाह। सत्य की जीज न्याय की चाइ, जीर बस भारत-हित की चाद !

(१)

इवय-निन्दर में घटा निराम,
रही है देन, तुम्हारी मृति,
तुम्हारी धाव्य तुम्हारी कार्य,
देश को देते हैं मस्कृति ।
जनाओं निय आरत के साध्य,
तुम्हारे अनुकम्पासय कार्य,
तुम्हारे अनुकम्पासय कार्य,
तिमा दे सावा के घन का ॥ ।
उठ इस भारत में वह राग,
श्लिषक हो कमी न निस्त की तान ।
कने,हम में की जित क्योति,
न निष्ठक शुक्रे प्रकाश महान ।
ठाकुरपुवाद की. ए.

सार ऋीर सूचना

"नागरी प्रचारखी सभा साष्ट्रीर" के मन्त्री भी-हा० नन्द्लाल नैयह जिल्ते हैं कि १ जुलाई की डा॰ बोड्डलचन्यू नारंग के चनापतिश्व में इस सभा का रहद्यिवेशन दुआ या जिस में यूजिव-चिंटी में क्रिक्दी – परीक्षा, इस सभा के समासद बनने, नलीमुद्दरकों में दिन्दी पाठशाला कोछने, हिन्दी में पत्र ठवव-द्वार करने, राकसानों में दिन्दी जानकर काम के और चिहीरसा रहने, ड्रिन्दी स्कूछ कोलने के लिए म्यूनिविपैलिटी कोलने इत्यादि विषयों पर प्रस्ताव पास हुये । पं० रचुवरदयाल शास्त्री एमए. प्रि-न्त्रिपण चनातनधर्म कालिक, बद्धीराम हैडमास्टर, मो रामदेव जी बी.ए., धर्म-दास सूरीवकील, ला॰ रामप्रसाद, पं० युधिब्दर की स्नातक गुरुक्छ कांगड़ी, पं रोनद्याल जी व्याख्यान बाबस्पति इत्यादि मुख्यवक्ता थे। प्री० रामदेव जी सभा के प्रधान और भी-नन्दलाल-नयड और पंत्र बरुधीरामस्तन मन्त्री चुने गमे।

२, काशी आर्यसमात्र के सम्त्री सी— सन्द्रशेखर वाजपैयी जी स्वता देते हैं कि स्वामीय कम्या तथा पुत्र गुरुकुछ का काशी—समात्र थे कोई सम्बन्ध नहीं है और पविद्यत सम्द्रदेश ग्रामी के कार्मों का रत्तरद्वायित्व आर्यसमात्र पर नहीं जा-सकता।

३. श्री स्नातक इंश्वरद्ता जी द्रिक्ष अजिता का में, नैरोबी चनाज की ओर ते, प्रचारका जो प्रशंतनीय कार्य कर रहे हैं, उचकी विस्तृत रिपोर्ट इमें प्राप्त हुई है। परम्तु चूकि यह चारी 'प्रकाश' और 'यहमेप्रचार' को शुकी है, अतः उचे पुनः प्रकाशितक रचा आवश्यक नहीं है। बस्तुतः पं० इंश्वरद्ता जी द्रिक्षण अफ्रिका में विदिक धर्म को जो चेवा कर रहे हैं, वह अस्वन्त चराइनीय है। आप के इस स्वार्थना की जितनी प्रशंता की जावे उत्तरी ही थोड़ी है।

थ. मर्यादापुर (पानेश्वर) बंमाज के मन्त्री खिखते हैं कि परिश्त बालमुकुन्द

भी शर्मा और म० करपोनसिंह जी के प्रचार के कारण वहां सनाम स्थापित सुभा और अधिकारीनिर्वाचन हुआ।

प्र, मिटबूर्ड जिंदराक वे जव नहा-द्वल जी बम्मी ने एक अक्नोलेल में यह मत प्रकट किया है कि ज़नीदारों को कौंबिलों में अपने प्रतिनिधि उन्हें ही बनाकर मेत्रना चाहिये जो कि विद्वाल् योग्य, दूढ़ और उच्चे देश शक्क हों।

संसार समाचार पर

टिप्पणी

हैदराबाद में गी-बचनिवेध यह बमाचार अस्यन्त प्रसन्तरा के शाध सुनाजावेगा कि सि-

जान हैरराबाइ ने देव पर नोबध सबेवा बन्द कर दिया है । यद्यपि निजान ने आर्थिक कारकों से मेरित होकर हो ऐसी आसा दी है पर तो भी उनका यह कार्य गो-वय की रहा में जरवन्त सहायके होगा। क्या बालग्राबीक बहुत सुरे हैं?

पत्रों में इस प्रायः पढ़ते रहते हैं पर वनके कार्य, कभी २ इसके विरुद्ध ही चाली दिया करते हैं। एकताजे उटाहरण चे इमारा अभिमाय स्वष्ट झीना । नित्र दल ने जर्मनी के साथ सन्धि करते हुए जिन धर्ती को उपस्थित किया वा और योबीट कथ ने, अभी इस्ल ही में, पोलेण्ड के लिए जो शते रक्खी हैं. चन से स्पष्ट कात हो सकता है कि नैतिक दूष्टि से मित्र दल कंचा 🏮 वा बाखशबीक ! ऋच में यो छैदह का एक एक इंच जमीन पर भी अपना हुक नहीं दिखाया अवितु है क्रस सासास्य की कोटी २ रियासतीं की भी स्वाचीनता स्वीकार की है। इन के विरुद्ध निम दल ने जर्मनी के उत्तय जिन धर्ती पर विष्य की ची-वह जात सारा संसार जानता ही है।

क्या छिनिन हूर जीर नृशंस है ? जाता है कि लैनिन बहा ही कूर, नृशंस

अभिमानी शीर शेष्ट्र ठपकि है परस्तु इन्नुष्टेश्ड के 'निशन" पत्र में रूच ने छीट हुवे विश्वेष संवाददाता ने ' छैनिन" से

स्वयं मिल कर उसके विषय में जो सम्मति प्रकाशित की , वह इस के संथा विद्यु है। वह कइताहै---"..... यह स्पष्ट है कि उने एशी-अराम से बिलकुल प्रेम महीं है। वह बड़ा पूर्, मिलनसार सादा और अभिमान शून्य हैं। एक अनजान आ-दमी उसके चेहरे को देख कर यह कभी महीं कह सकता कि यह बहा शक्ति-शाली वा किसी भी अंश में, महामाल्या 🛊 । उससेक म अभिमान-ग्रन्य व्यक्ति भैने काई नहीं देला । वह सूत्र इंसता है। अपने दर्शकों की बहुगहरी और तेजनजर ने देखता है। वह सर्वेषा शान्त, निर्मीक और अवाधारक इत्य से स्वार्थ-शून्य ठवक्ति है। एक अ-ध्यापक की न्याई वह अपनी ध्यूरी की समभाने अपने विरोधियों का पक्ष लक्डन करने और अपने विषयमें अगुद्ध नत को दर करने में वह बड़ा चतुर और सदा तत्सुक रहता है। " (टेब्रे अक्षर हमारे हैं)

भारत हितीयी कर्नल क्या अब भी एं-जाबी कीं विली बहिल्हार महीं करेंगे?

वैहम बुहने विशेष तारं द्वारा भारत च-विव मि० नारटेगु की उस कथन की

सूचनादी है जो कि उस ने पंजाब के नेताओं के विषय में गत सप्ताह, हाजस आवकामन्स् में किया है। इस के द्वारा , पंजाब की वे नेता जो गत वर्ष मार्शल छा के कीदी जने है है नई काफ़ न्सिली के लिए उमेद बार महीं बन सकते क्यों कि . यद्यपि वे को इ दिये गये हैं पर उन्हें राजकीय घोषणा के अनुवार क्षमा नहीं किया गया है। पंत्राम के साथ वस्तुतः, यह चीर अन्याय है। भारत सचिव की यह अच्छी तरह से समफ लेना चाहिये , कि इस संजुचित मीति ने सुधार स्कीम कभी कृतकार्य नहीं हो सकती। पर इ-मारा प्रश्न तो सीथा पंजाबियों से यह 🖁 कि अपने आत्मसम्मानका स्यास करते हुवे क्या अब भी वे काक् न्यिलीं का बडियकार महीं करेंगे?

टिहरी और वेगार की प्रधा

गत ३ अगस्त के दिन टि उरी महाराज का जम्मोत्सव था। सह-

मोनी "नडवाली" कहता है कि उस दिन

के उप लक्ष्य में महाराज ने दिवरी---रि-यासत से बेगारी के सर्वशा उदा देने की चहुचोचणा की । बढ़वाल और कुमांयू के पर्वतीं की ओर काने का शुर्में कई बार शवसर पदा है और इस अपने अमभव से कह सकते हैं कि इस कुप्रया के कारक वहाँ की गरीब असहाय और सुधि सित प-शास्त्रिने पर अस्यन्त अस्याचारे, कठीरता की जाती है। इस क्षत्रया को खड़ा देने के लिए उपर चिरकाल से आन्दोलन हो रहाई पर अभी तक उस का कुछ विशेष फल निकला था। टिडरी नरेश के इस कार्य्यकी क्वादिंक प्रशंसा करते हुये इम वृटिश सरकार से भी इस का अनु-करख करने का अनुमय करते हैं।

हाय ! तिलक-तस टुटा । दरकी बादभूमि की छाती. भाग्य द्विजी का फूटा ॥ छावा-छत्र स्वराज्यवादियो !, - आज तुम्हारा खुटा || और मुफल की को आशायी, उसे काल ने लूटा ॥ मैचिलीशरण गुप्त

इमारे पाठकां से यह क्या गुरुक्ल के किया इस्थानहीं है स्नातक अंद्रयोकी कि बार्वदेशिक सभा महीं बोल सकते ? की ओ एसे स्री पं०

सत्यवत जी सिद्धान्तालंकार वैदिक धर्म का प्रचारकरने गये हुये हैं। वे वहां पर कि-तमा उत्तम काम कर रहे हैं, यह इसी घटना से फात हो की बेगा कि गत श-निवार को चनका एक ठवास्थान "विधी ली जिकल कालेन," (Thealogical College वें "गुमकुल में इमारा कीवन" इस विवय पर अंग्रेजी में हुआ। सभापति का आः दन इसी दालेश के ब्रिन्सियल हा० हा-र्गन एल.एल. डी. ने सुशीभित किया था। व्याख्यान के अन्त में स्नातक की की मशंसा करते हुये उन्हों ने ये शब्द कहे-

"The government should take the lesson from the graduates of the Guru kula, Sonskrit is the first language inthe Gurukula as the speaker said. Hindi is the second language and English is the third language. The Gurukula graduates can speak English, though they have it as a third language, much better than the average number of the B. A. of the Madras University,"

दशका आधाय यह है- "सरकार की गुरुकुछ के स्नातकों से शिक्षा लेनी बाहिए। वहां पर, जैसा कि वक्ता ने कहा, संस्कृत मुख्य माना है, हिन्दी दूसरे और अंग्रे की ती खरे नम्बर पर है। यदाप वहां पर अंगेजी तीसरी भाषा है पर तो भी युरुकुल के ... ह्यातक मद्रास-यूनिवसिद्धी के औसतन बी. ए., पासी-से कई ग्रुणा अक्डी:अंग्रंजी बोलसकते हैं ।

एक निष्यस्पात विद्वान् की यह स-म्मति गुरुक्षुल के एक विरोधियों का मुंद्र बन्द करने के लिए पर्याप्त 🎖 जो 😼 इमारे स्नातकों की अंग्रेजी की ग्रीग्यतह पर प्रायः आसीय किया करते 🖁 ।

तिलक का संदेशा

"आज इमारे सामने का राष्ट्रीय कार्य इतणा वहा और विशाल है कि आपस में जिलकर उन से जविक दरशक और साइस ने काम करने की अशवत्य कता है जिनना मैं दिसा सका हूं। यह काये स्थानित महीं किया आह समात्। मेरी मातुभूमि प्रत्येक व्यक्ति का आह्वान करती और जागकर काम करते की क हती है। मेरा विश्वास है कि उसकी पुंत्र दसकी पुकारकी उपेद्धा नहीं करेंने । बाहे जी हो, मैं आब से प्रार्थना करना अपना कर्त्रव समम्बता हूं कि आप जात्रभूमि की इस पुकार पर हाज़िए हैं। और हुद्य ने सब प्रकार के महभीद मिटाकर राष्ट्रीय आदर्श की मूर्ति कनने की **चेष्टा करें**। अब ईवां हेप और श्रय के लिये स्थान नहीं है। भगवान बमारे उद्योगीं में चल लाने में सदद देगा और यदि इस नही ला सके तो यह निश्चय है कि इसके बाद भानेवाली सन्तामें अवश्य कल माप्त करेंगी।"

(विश्वमित्र)

ग्राहकों से प्रार्थना

१. यत व्यवद्वार करते समय याहक संस्था अवश्य शिक्षा करें ।

२.३ मास से अस्म आविधि 🕏 लिए यदि वता बदलकाना हो तो अपने हाक-साने से ही प्रवस्थ करना चित हैं। इससे कम समय के लिए हम बद्लने में ससमर्भ हैं।

प्रजन्धकर्ता बद्धा हाकः गुरुकुत कानही (जिल्डा विश्वनीर)

इसी समय) इमकी अद्यागय करे

मद्दी मात्रहैंबामहे, अन्त्रां मध्यान्दिनं बुक्ताते हैं. Ŧ "हम प्रातुःकाल असू बुखात है।' 16



सूर्यात्न के समय भी १० स० १४१, नव

सम्पादक--श्रद्धानन्द सम्बासी

व्यक्ति पुक्रवार की मकाशित होता है

सस्या १६ १२ आद्राद् च० १६७७ वि० { द्यामम्दाब्द ३७ । ता० २७ अगस्त समु १६२० है०

हे नाथ

गुजर पुकी नाथ ! जिनकी मीखन---को पूछ सब तक किये रहेने। ये पश्चिमी मेघ और कब तक इस आसमा में चिरे रहेंने ॥ १ । इन्होने कोटी सी जिन्दगी में हजारी ननमाने गुल खिलाये । विग्ल खुशों के ये और कथ तक। बजा की यो माचते रहेने ॥ २ ॥ पश्चिम के पोशाक काली आये। इमें हराने उसर चुमर कर बुवा के यो वेश अवली अवना। कष्ठकते कब तक यहा रहेंने | ३ । इवा के भी के कड़ी ने लाकर इस्हे यहा पर जमा नये 🖁 । ती जिन्दगी भर इसी गरीको के किर में क्या में सही रहेंगे। १ ।। इजारी' कोचे पहाडी नाले शरी पुण्डों ने प्ररस वरम कर । थीं दिल दुला कर महानदी 🕏 में भरते कवतक उन्हें रहेंगे॥ ५॥ म प्रम इहाडो पे बस चली जब ती बाजुकी को क्षेत्र स्टान । बें एते का (दा) यर यहां पे कनतक करम जनाये सह रहेने । ६।। निरावे भी (गी) से इन्हों ने खाखीं बहा की प्रकृति बनाए प्रकृति । विमा सिए द्वर उथका कव तक

वे केथ इंचरी यहा रहेंने ॥ ७ ॥

खुपा के सूरक की इनसे, जग में इन्हों ने अन्धेर है मचाया । ये भूमा पानी के देव कब तक यो परदासन कर पडे रहेंने। 🖂 🛭 दिलाहो ए नाथ ! सूर्य इमकी चमक म विकली की चाहते हैं। हटादे में मेच दूर, हमती रची की "निधिश दिल नकर करेंगे। हा "भिषि भ

श्राप्चयं !!!

इम तो जल जल के राख होते हैं। एक तेरी अधार हवी होती ॥ १॥ कट पटाने से क्या हुआ मेरे। कुछ तो चनको भी बेकसी होती॥ ०॥ "मेरे रोने में बल हैं" यो मत बुल। तेर रोने ये वा इसी होती॥ ३॥ आषश्य

घाम की विदाई

, अब् के जाने की सारी है तस्यारी हो चुकी। रमसत ऐ बादे समृम अब तेरी बारी ही चुकी ॥ ? ॥ बाबोबन गुलशन बमन नाला है तेरे हाव में। तथरीय अब ले जाइए, बस काबी यारी ही चुकी ॥२॥ दणतिहाअन्त हो पुकापर दिल अच्छिक्छ न टले। तीयकाने तेरे अब गीला बधी होचुकी ॥ ३ ॥ नेस्त होने के हैं इतरत अब के बारों आपकी ।

आतिश्वामी श्रीयुकी सीमादिनाशी ही युक्त ॥१॥ र बादल २ घाम ३ रोने वाले ४ म्राग्न वर्ष ५ सीने काछेत्रना

ब्रह्मचर्यसूक्तकी व्याख्या

मध्यभेष कत्या ३ शुनानं विन्दते पतिम् । अनद्दान् मध्यभयेषाक्षोधासं विन्दिते । १०॥ "अक्षाययं चे ही क्षम्या समझान पति को आप्त करती हैं। वांच वैस स्तीर घोड़ा भी मध्यभयं पूर्वेक पास संस्कृत हो सीवने में समयं होता है।"

पुरुष और भर्ती का श्रम्बन्ध वेश् ने बेदल बन्तानीत्पत्ति वे लिए बतलायी है। जिस प्रकार समय हुन्द्रियां उप्रित चपयोग सेने पर ही बखनती रहती हैं और अपने विषये में दुंत जाने दे दा-खता को प्राप्त होर्ली हैं, इसी प्रकार जननेन्द्रिय को भी यदि स्वादेन्द्रिय बना लिया जाय ती बहु भी महश्रह हो जाती है। प्रत्येक इण्डिय वे तभी काम लेने में करवाण है सब कि वह पुष्ट हो कर उस बोम्ह के उठाने योग्य हो जाय जो च्छ पर हाला चाता है। तब कीन पुरुष श्वन्तानीत्पत्ति करने का अधिकारी है! वही, जिन्ने कम ने कम २५ वर्ष की आयुतक वीर्यरका कर के उने पुष्ट कर खिया हो भीर इस प्रकार अने निद्रय को बन्नी भूत कर लिया हो। परम्तु यदि वर्षे परनी योग्य न मिछे तो वह उत्तम सन्तान केने पैदा कर सकेना। बीच बैचा ही उत्तम हो, उसके अन्दर कितनी ही उपजने की शक्ति क्यों न हो-बद्दिभूमि उदहर है, यदि भूमि मैं बल नहीं है तो बीज निष्यत जायगा। रुत्तम बीच के लिए हुड़, स्वस्य, रुपक्षास भूमि होनी चाहिए, तब वनस्पति सपी श्रुप्तान उत्तम और इर्ष दायक उत्पक्त होगी। इस लिए जहां पुरुष के अका-चारी होने की आवश्यकता है, जहां समा-बर्तन पूर्वक गुरुकुल वे लीटा हुआ असा-चारी भी विवाह कापात्र है वहां उस ग्रेयमं वान् चन्द्र की प्राप्त करने का अधिकार भी प्रकृषारी को ही प्राप्त है। आधारिया श्रिकार किया हुना कर्यात आदित्या श्रक्कवारियों का हुने विका है। श्रक्कारों का तेल वहां व्यवस्थ स्थाक को जला देता है वहां स्थापन रियों के तेल के बाथ निल कर यह नया तेलहती आरना का चंचार में प्रवेध कराता है। डोक है-माम को चारक करने की खर्क रियों ही है, पुत्रम की स्थापकता की खब्म कर, जयने आग्रेर नय करने की श्रक्कि महित में ही है।

मनुर्देश ही नहीं, पशु सृष्टि में भी यही नियम वर्तनान है। वहां की की-वन तथा वृद्धि के लिए ब्रह्मकुई ही प्रधान है। मनुष्य की अवस्था में ब्रह्म-चर्य शब्द के पूरे अर्थ छानू 🕻 । ब्रुक्स नामीवद और मूस्त नानी परमेश्वर का श्वाम प्राप्त करना चनकी जीर असना श्रीर उन्हें प्राप्त करना-यह समुख्य में विश्वेषता है-धर्मोहितेषां अधिको विशेष:-प-रन्तुपशुर्मेकेवल अला स्ती संसार में सब से बहु, प्राणीनात के, आधार का भक्षण ही ब्रह्मचर्य है। बैल और पीड़ा द्रीमों प्रकार के यांड ब्रश्लायम्बं (इन्द्रिय संयम) देवल से ही तो अपने चारे की पदाते हैं, भीर उसी पदाकर गाय और घोड़ी में यलवती तथा दूरांग स्नातक दराब करते हैं। इस नियम को मनुद्धों ने ऐसी गिरह देखी कि बैल और चोड़े के बबड़ों की विशेष रक्षा कर के उन्हें ब्रह्मचारी रक्का जाता है और उनकी पैत्रिक शुद्धिका विचार रक्ता काता है। परश्तु भगन शील मनुष्य ने अपने सम्बन्ध में इस पवित्र नियम की भुला-दिया है। जहां पशुओं की क्रफायध्ये नियम के अनुसार रखता है वहां स्वयं क्यके गुव जानता हुआ भी अन्धा वन जाता है।

आयोवर्त ही अझवय्ये प्रधान देश या और वहां ही मनुष्य इस वसय ज-धिक अयोगति को प्राप्त हैं। नालिन्दा

जीर तकशिका का जाड़ी जिशान थी विद्युप्ता वा और को विदेशियों के कीई कर चुना नकट किया है, बड़ी भी काई की किंद्र- कुछ वर्षांचन (अवीध वातक के सिंह्य विकासित कान) की प्रवास के सिंह्य विकासित कान) की

पहुंची ती महति है स्वकातिक पान विद्वार है। उन में तो नारा' पान में निका निका सामकानाक मान देती क्षेत्रक में रचका सामकानाक मिसता है। यह भी नमुख्य की ही क्यां है कि की पश्च जंगल में होई बारी खाने मानी रहते हैं वे जान कहे हैं अपूर्वा के चंदन में जाकर व्यक्तिकारी बन बाते हैं। उन्हें जान की मानकी बेम्बता ने समावित कर बोड़ा है।

निम चंग्सी गमुद्धी की भी आज कल की सम्मता ने असम्मता की उ-पाचि प्रदान कर रक्खी है उस खानिकों में जननेन्द्रिय की रखा की प्रचा कियों के अन्दर अब तक विद्यानान है।

यूरोपिवन डाक्टर वाची देते हैं कि जिल स्वाली में यूरोपियन लोग जल तक अवनी चस्पता के दिन्द - क्योंक ग्रांत ग्रांत के दिन्द - क्योंक ग्रांत ग्रांत के दिन्द - क्योंक ग्रांत ग्रांत के दें के वहां जर तक गर्भीस्थात होने के दें का १ वर्षों पीछे तक गर्भवती अपनी जलने- स्ट्रिय की रहा करती और पुतव को अपने चनीय नहीं आन देती।

वेदाचा जयमी विद्वि के छिए अवमें अन्दर ही हेतु रखती है। इस समय मी हेरवरीय नियम वैद्या ही शाज़ा है सैका कि कृष्टि की आदि में था। यह कह रहा है कि जो न्यानस्था उस स्वभाविक समादि नियम मनुष्यों की हुर शिवा रही है वह स्थानमें से योग्य है। जिससे देश वा कार्ति में महास्थ्ये मत से पालम पुस्ट हों कर कम्या आदिस्य महासारी को प्राप्त होती है सबी का जीवन चिर् स्थाई होता है। धानिस्थी हम्।

ब्रह्मानन्द संन्यासी

-:0:--

श्रद्धा ।

्रियुक्क्फ्रक्क्यूक्रक्क्यूक्र श्रमह्रयोग का साधन

.सहवोग है

यदि तुम चलती हुई हवा के विवतु जाना चाहते होती पहले अपने अंगों की चन्नालना पहेगा और कपने के जनेटना पहेगा। यदि तुन दूचरे पहल वान को कुरती में गिराला चाहते हो तो पहिले जपने चन अवपवों को एक दूचरे पर चहुरायक बनना होगा। यह नहीं हो चकता कि चिर पैर की चहायता न करे, भुता गले की रहा के लिए न जायं और हाथ कमर जुड़ाने के लिए न लपने, और दूचरे पहलेवान को भूति पर पटक दिया जाय।

बिरोधी शक्तियों का वामना तभी हो सकता है जब धरीर का वांग प्रस्था एक दूवरे की बहायता पर कटिबंद हो, और वब और एक निठ कर एक हो जायं, वामान्य द्या में भी एक धरीर के वब मंगों को परस्थर चहायता की आ-धरकता होती है पर ठवका अभाव सरकता तभी है जब किसी बिरोधी शक्ति ने टाकरायक़ें। उस समय वहां जी बकता है जिबका संगठन अच्छा है, जिब में कड़में की धर्फि है, जिबके अंग एक दूबरे की मदद को भागते हैं, और जी स्वस्तुव एक नीवित धरीर है।

द्वारना और मरना एक न चा, क्यों कि इम दस सदियों तक राजमैंतिक परा-चीनता में रह कर भी अठारहवीं धताबिद में मनुष्य थे। पर इस बार का संघर्षण अपूर्व है-यह भाकश्या सब से अधिक भीषख है। इसवार द्वारना और मरना बराबर है। पहले आकण मने हथियारी और शक्कों के आ क्रमण थे-थड़ आ क्रमण भावों जादशी और प्रलोभनों की जोट में कुपे हुए हथियारों का है। पश्ले आ-क्रमण की चोट सम्बाधी-इस की चीट एस्राप्रतीत नहीं होती। इस समय किनना आवश्यक है भारतीय-शरीर का अंग प्र-त्यंग एक दूसरे की अपनावे और एक दूसरे की सहायता के लिये हाय बढ़ावे ? इस आपत्ति समय में कितना जुरूरी है। कि प्रत्येक भारत वासी शैव सव भारत वासियों को दुःली समभः कर उसे भपना समग्री ? जब कि चिदेशीय नाव और विदेशीय धाश्च से असहयोग करने का एत्नाइ चारीं जीर दिखाई देता है, तब क्या यह अत्यन्त आवश्यक नहीं है कि भारत निवासी और भारत निवा-सी में जो उदंच मीच, पराये अपने, और कृत अकृत के विचार हैं, उनहें एक बार श्री तिलांजिल देवी जाय।

कितने दुःख से देखा जाता है कि जहां एक ओर इस खीग राजनैतिक उद्देश्यको सामने रखकर दिन्दू ओर मुसल्मान के धार्मिक भेद भाव की दूर करने का यत्म कर्रहे हैं उहां उन अलुनी के लिये हमारे हृदय के किसी की ने में स्थान नहीं निकलता, जी इमारे ही अंग हैं, इंगारे ही भरोचे हैं, और इनारे ही संघर्मी है 🖁 क्या यह इसारी ना समभी भीर अदूरदर्शिकता का समूत नहीं है कि जब इस भूमवहल की सब रे मही राज्यशक्ति के साथ मुकाबिला करने की तब्यारी कर रहे हैं, तब इमारे घर में इजारों ठयक्ति पराया-मुख-लाक रहे हों और हमारी उन्नाते में प्रसन्त होने की जगह उस से अय मानते हैं? अकृती का प्रदन मध्येष धार्मिक है, और नके-वल सामाजिक ही है, यह राजनैतिक भी है। ईसाईयों का उद्योग सनके प्रदन

को पार्मिक सद्दृष्य देता कि क्क्ष्मितारी चामाजिक शिथिलता यदि देती उच्छ प्रदृत्य को चानाजिक सद्दृत्य है तो चतुर चरकार को बुद्धिमता उच्चे राजनैतिक द्रृष्टि ये भी बड़ा आवश्यक बना देती है। मद्राच में प्राञ्जात मोन-ब्राइश का जो राजनैतिक भगड़ा है वह उच्च भगड़े का एक मनुना साथ है जिये एक नियुण बरकार देश भर में पैदा कर चकती है।

प्रश्न ऐक् कितन स**हीं है** जितना समभा जाता है। भत्यन्त अनुदार दल भी अब अनुसद कर रहा है कि अकूती की ओर इमारी उपैक्षा का खाम उठा कर ईसाई निशनरी अपनी क्सल काट रहे 🖁 । बहु छोगभी अन्य बुद्ध २ अनुस्य करते हैं कि अळूनों की भोर से .लापर-बाह्री एक भारी अपराध है। आवश्यकतह यह है कि इस प्रश्नको छल करने के लिये एक अर जाति की इन्द्रा शक्ति की पूरे जोर में लगाया जाय | इच्छों शक्ति का प्रयोग होने से आधी समस्या स्वयं विचल आयमी । इस समस्या में विचले विना इमारा जातीय संनदन अधूरा **है** – बहु संघर्षेख में आकर कभी देर तक खडानहीं रह सकता।

स्त्रार्यसमाजिक जगत्

एकता के लिए यत्न

आर्च्यशमात्र केही बढ़े दलीं की प-रस्पर मिलने के लिए जो उद्योग आररम्भ हुआ चा, बहु शास्त हो गया है। उसकी प्रत्यक्ष कारण तो यह हैं कि ला० खुशा-लचन्द्रभूमि को छोड़ कर पहाड़ पर चले गये हैं, और महात्मा हंमराज जी ने अपना मीमवृत महीं तो हा। पर परोक्त कार्या अनेक हैं, जिन की गहराई में न काना ही अच्छा है। इतना कहना प-र्याप्त है कि अभी बहुत ने सामाजिक नेताओं का यह विश्वास की नहीं है कि दोनों दलों का मेल कोई अभीष्ट बस्तु है। वह मेल से बरते हैं। वह स-मकते हैं कि मेल हों जाने से हमारी पार्टी का कोई भारी अहित हो जायगा। जब तक यह अविश्वात और सन्देश है तब तक मेल की क्या वस्तावना है?

यह एक यहाना है

को स्वजन समभते हैं कि आर्थ्यमाज की दो दलों का मेल हो जाने से किसी इपनिकी सम्भावना है, बड़ी प्रसकता की बात हो यदि वह स्पष्टकाप से ऐसा कहरें. उस से जहाँ तनकी हैमानदारी प्रकाशित हो जाय वहां सोवों को भी एक होने न होने के शानिलाभ पर वि-चार करने का अच्छानीका निल जाय किन्तु जब स्पष्टरीति से कारण न लिखे जायं और अधली प्रक्तको उलकाने का यत्न किया जाय तो अवश्य ही शोक होता है। क्या ही अच्छा हो यदि आयं-श्रमाज के भाग्य विधाता छोग प्रश्नको उल्लाल में हालना छोड़ कर एकता की हेयताया उपादेयता पर ही विचार करें। उस से अधिक लाभ की सम्भा-यना है।

यं॰ रामदेव जी का दौरा

यह जानकर प्रचलता हुई कि आयंप्रतिनिधि सभा की ओर से पंजाब की समाजों में पंजरामदेव जी दौरा लगा रहे हैं जीर समाजों की निद्रा को ती, में का गटन कर रहे हैं। आप प्रकाश में दीरें का जी समाजत प्रकाशित कर रहे हैं. उस से जात जी ता है कि आप के सरसंग से सामाजिक पुत्रमें को जुत साम हो रहा है। पिछले साल की तु-पंठमाजी ने पंजाब में आपंचमाज के कार्य जी बहुत शिथिल कर दिवा का। आशा है पंठरामदेव जी सभासने के सामा है पंठरामदेव जी सभासने के होंगी समृत सुद्दी पिला सकी को समझी मूर्वा को इर कर सके।

वैदिक मेगज़ीक को सावधान किया गया

पंजाब सरकार की ओर से वैदिक-मेगजीन के बम्पादक को बावधान किया गया है क्यों कि वैदियेगजीन के आधाद मास के अंक के जुड़ सम्पादकीय नीटों को सरकार ने अनुवित समक्री है। आज कल सरकार की ओर से बावधान किया जाना इस बात का संकृत होता है कि पत्र में जान है। वैदिक सेग जीन को भी अच्छा प्रमाण पत्र मिल गया है। हुए की बात है कि यह से ज्ज्ञीन दिनों दिन उन्नति कर रही है। यह अब सार्वजनिक पत्रिका होती जाती है। उस में भामि क, सामाजिक और राजनितिक सभी प्रकार के मेक और विचार रहते हैं। जो छोग मुनक्तते हैं कि धर्म को राजनीति स्थाने से घोषा जा सकता है, वैदिक बेग स्नीन उनके विचार का जीवित समझन है।

वैरदंक धर्म

वैदिक धर्म जानका मासिक पश्र औं प ज़िला चिताराचे निकलना है। इस के सम्यादक आर्थ जनत के विदित पं श्रीपाद दानोदर सातवलेकर जी हैं। परिहत की वेद मन्त्रीं के भवदारी हैं। तन के पास कभी सन्त्रों की कमी नहीं रष्टती । घेटी पर दस्त चित्त होकर आपने जी परिश्रम किया है वह कम छीनों ने किया होगा। आप अपने दीर्घ परिश्रम का कल वैदिक धर्म पत्र द्वारा आर्थ जनता के सन्मुल रख रहे हैं। आप जिस उलन परिश्रम में क्ये हैं उस का मूल्य और भी बद जाता है जब हमें चात होता है कि यह सत्र कार्य आत्र सार्थिक द्वानि उटा कर कर रहे हैं। जय तक ऐसे लहानुशास द्रशि गीचर होते हैं तब तक आर्यममाज ब मविष्य से निराग्र होने है लिये कोई स्थाय महीं।

मद्रास में प्रचार

आखिर मदाम की भी सुध ली गई। आर्यसमाज के नेताओं की इति उस दर वर्शी प्रान्त की और भी वडी है। स्वा० अर्थानन्द भी देर से बड़ां वैदिक धर्म की कीत जगाने का यत्न कर रहे हैं। कख मधीनो से पं० सत्यव्रत जी सिद्धान्तलंकार स्वामी जी की सदायता के लिये जा पहुंचे हैं। सूत्र काम हो रहा है। कलकत्ते में धन संपद्धे का कार्य समाप्त कर की श्रीस्वामी श्रद्धानन्द जीका डेपुटेशन मद्रास जायगा और महीना हेड महीशा वहां खुब प्रचार का कार्य होना। श्री स्था-भी जी के साथ पुश्रन है के कार्यपर कुद स्नातक और उपस्नातक भी नये हैं। आशा है कि इन दिनों के उद्योग से मदास में आर्यसमात मत्रयूत जह पकड़ जायगा और फिर काम कभी ढीला न पडेगा।

उनार्यसमाज के कमीश्रम भारत बरनार ने दो बालों में बहें बन्नी सारत बरनार ने दो बालों में बहें बन्नी सारत बरनार हो लेना कर मार्यसाम कि कि कि हिता। पंजाब की प्रतिन्त्राध करा ने गुरुकुल बमीशल की ह्याना की और बंजुक्त प्रत्य की बमाने उस का अनुकरण किया। परन्तु नकल कभी जवल के यरात्र नहीं होंगी। हन कमी- धानों की कार्यवाही गुप्त हों ली हम की भीरे २ कनीशल हों गुप्त हो गये। यदि अनुकरण करने में कुछ अधिक सावधानना से काम लिया काय, और दशाओं की अनुकुलता देखली लाया करे तो शायद हमारे कामों का ऐवा युरा अन्त न हुआ म करें।

(५०६ का शेव) यात्रो

यद्यपि गंगा पर तक्षेड़ ही आने काने का एक मात्र साधन है, तो भी यात्रियों का और द्यंकों का आना जाना बन्द नहीं है। प्रतिदिन सार पांच की औद्यत रहती है। जो दशंक गुरुकुल भूमि में काते एँ यह पड़ां के दूहरा और कार्यक्रम देश प्रसम्बद्ध होता है।

यान रस में थी स्वामी खड़ानन्द जी ह्यारे आयार्य और सुरुवार्य-प्रदार आयार्य और सुरुवार्य-प्रदार थी स्वामी खड़ामन्द जी गत स्वन्य आपका कार्यस्थान हुआ, बाब्-गरिशांकर प्रमाद सभावित थे। श्री स्वामी की ने असहस्थान की क्वास्था करते हुए सताया कि शिक्षा में स्वस्थान की पर्म कीटितक पहुंचा देने का दावा यदि किसी का है तो वह गुरुकुल हि-स्वविद्यालय कांगड़ी का है। उपस्थित सहुत थी। दूसरे दिन सी स्वामी की हिन्दू युनिवर्सिटी को देखने गये, जहां भागने सहाचारियों को उनके हतं क्वों पर स्वपदेश दिया।

कलकत्ते में

वनारस से श्री स्वामी जी और समझे साची कलकत्ते गये हैं। वहां आय आ-यंसनाज के अतिथि हैं। समाज में उद-नियदों की कया आरम्भ दुई है। श्री-स्वामी जी का कलकत्ते में लगभग देव दो सास तक रह कर कार्य करने का विवार है।

रते नामें का होगा!

गायें कटेंगी, किन्तु दयालुतासे !!

दयालुता का भीषण चित्र !

कथ्यप्रदेश और बराबरके चीप कमि-शनर्माननीय सर अकं जार्ज स्लोब, के० सी । एवं अरह । आह । सी । एस० यत १२ जुलोई को सागर पथारेथे। दश्दी दिन हिस्टिक कौंशिल और म्यून सिएल कमिटी की ओर से उन की चां-दी के शोल कास्केट में मीन पत्र दिया गयो । एक मांन पत्र में एक स्थान पर कहा गया है, कि ''कमिटी गाय बैशों के काटे जाने के सम्बन्ध में प्रजा के जी भाव हैं उन्हें आपके द्याल हृदय के सा-मने प्रकट करमा चाहती है। प्रका मदे-शियों के काटे जाने को बड़ी पृताकी दूष्ट से देखती है। आप की जगह के एक भृतपूर्व अधिकारी ने कहा थाकि गाय बैलीं के काटने से सरकारका कोई संगम्ध मही है, उस का स्मरण रश्ति हुए अब यह सुनकर कि रतोना में एक बड़ा कमाई खाना सरकार की सञ्चायता से सन रहा है, प्रजा को बहुत भारी नीरा-शा हुई है | श इसके उत्तर में, हवारा सा-गरका संवाददाता लिखता है, चीक कमिशनर बाहब ने फर्नाया कि स्यूनि-वियल कमिटी के इन्तजाम से पहले मे एक कसाईसाना चल रहा है, जिस से कमिटीकी माजूम आनदमी है। इस क-साईसान में होर निर्देयता से मारे कात हैं और चसका कच्चा नाल (कच्चा चनड़ा आदि) बाहर भेज दिया जाता है, जिस से सागर को विशेष छाभ नहीं पहुंचता। ये सब बार्स विचार कर ही नेरे पूर्व के चींक कमिशनर साहब ने नया कसाईलाना बनवाते और कच्चे चमड़े को यहीं पक्षाने का बन्तजाम किया

है। मुक्ते इस विषय में विशेष मालूम नहीं है परम्तु इस नये कसाईसाने में गाय बैल

"ह्य मेनिटेरियन"

तरीके से अयांत द्यालुता के साथ मारे नायगें। पक्का चनहा यहीं तैवर किया जायगें। पक्का चनहा यहीं तैवर किया जायगें। लाच ने सागर जिल् में जी-द्योगिक दलति होगी। अहयोगी हित-बाद में दिये हुए क्यंत्री के पह में यह धर्म है कि, कंवनी द्यालु इंग से काटने का काम करेगी। अद्याली के मांवपेक्टम में एक स्थान पर यह भी विश्वास दिलाया गया है, कि दूरोप में जी सब से humane and Samtory द्या और सफाई का तरीका माना गया है दस तरीके पर क्याईखाना वागया जायगा। एस तरझ का मदन्य रहेगा कि एक जानवर दूसरे आनवरकी हृति के सामने नहीं काटा जायगा।

दयालु क्रूरना

गार्थं काटी जायंगी; किंग्तु कहते हैं, दवालु तार्क वाय ! वस कृर हर्य में भी दया है ! हगते सुना है, अफवोस कि हिन्दू होकर भी सुना है, कि गलेसे सून की और कांसी से आंसू की धाराएं छोड़ती हुई गार्थे किस तरह करक स्वर से रंभा कर अन्तित स्वास के याय अपनिष्का हुन्यारों को धन्यवाद दिया करती हैं; किस प्रकार सकित नयनों से, इन नर पिशाचों की भीड़ी समकदार छुरी को देखकर ये सारे शरीर से कांवने छगती हैं और किस प्रकार चतका हृद्य एक अनुभूत पीड़ा और घसराइट से धड़कने छगता है; जीर

किस प्रकार यह जुरी का आपात खाकर खटपटाती हुई बिर हाल देती है और निःसहाय भावते जीभ लटका देती है । हमारे पास ह्रय नहीं जो उसकी यम-पातनाका अनुनव कर सके, हमारे पास प्रवन्न नहीं, जो उसकी करतावस्था का वर्णन कर सके, और हमारे पास रंग नहीं, जो यहचा संचार को जूटता हुआ पूर्ण नपनों का बिन सींच सके । हाण देश हुएता सीं का प्रवा प्रकार पूर्ण नपनों का बिन सींच सके । हाण देश हुएता प्रकार प्रवा प्रवा प्रकार प्रवा हुएत रोक भी सके । यूरोप और उसका थाई अमेरिका इस कूरता में द्वामुनाका समावेश करने आया है ' देश

यह दयालुता कैसो है!

मि० जान फारेस्टर के जर "अमरिका ऐट बवंग नामक पुस्तक में लिखते हैं. "बार बरस पष्ठले भेने आरमर के कसाई सानों में शास्त्रीय पहुति से मूजर, नाय, बैड और भेड़ांका काटना देखा था। मैंने क सम साई कि सें कभी भी ऐसा द्रश्य नहीं देखूंगा। मैं उसकसाईखा ने से घबराकर बाहर निकल आया था। तीभी आ ज मैं फिर शिकानो (अमेरिका) में मेसर्स स्विष्ट के कारखानों में आया हुं, मैंने अन्यनापतलून उत्तर चढ़ा लिया है और महोगनील कड़ी के फर्श पर चल रहा हूं, फिसने का डर है, क्यों कि उस पर गरम खून वह रहा है और मेरे मुक्ष और नाक में गरम खमकी बदव पुती जारही है। यहां पर मैंने देखा है कि एक घम्टे में ६०० सुभर मारे जाते हैं ६२० प्रोड़ों के गरी काट जाते हैं और शांत आंखों बाले मधेगी एक पन्टे में २४० के दिसाब से अपना दुख भरा अस्तिम चीतकार समाप्त करते हैं,यह मय काम भा मेनती-द्यालुना के साथ, वैसो ही दयालुता के साथ जैसा वह हो सकता है, किया जाता है, परम्तु यह दूष्य दिन भर मुक्ते सताता रहा।" यह लेखक आगेचल कर चूभरों के कार्डे आनेका वर्णन करता है कि किस प्रकार वे भय से खींबते बिल्लाते हुए एक स्थान में लाये जाते हैं, फिर किस प्रकार उन तहफते हुओं गले काटे जाते हैं और जनका प्रणान्त होता है। यह स्त्रिफ्ट कम्पनी अपने है कारकानों में प्रतिदिन २७,३८६ सूभर काटती है। इसी पुकार फुर्ती के साथ गाय बैल मी मंदि जाते हैं। एक चन्टे में २४० का काम तमाम होता है। मैं क्याई के चनकदार कूरों, विचकारी के समाम छहरते हुए सून जीर और उसके रंगे हुए लाल कपड़ेंग और उन सुलार कसाइवीका वर्णन पाठकी की कश्रमा पर ही खोइता हूं। पहले ये जानवर नइलाये जाते हैं, जिस में उनका धरीर कुछ उंडा हो जाय बाद में वेतंगरास्ते में हांकी जाते हैं। यहां ऋगर से दरवाजे नीचे दरवाजे खिसका कर दो दो जानवर अलग कर दिये जाते हैं, ऊपर प्लेटफार्म पर मजबूत भीमकाय मनुब्द लोहे के भारी इची के जिये तैयार रहते हैं। गाय बैनों के एस प्रकार एक स्थान में बन्द होते ही ये न्शंस जाने बढते हैं, और उनकी आंखों के बीच कपाल पर जोर से घुनाकर इथीड़ा नारते हैं। भयंकर आधात! वे द्रवाजे ऊपर सींच लिये जाते हैं, और दोचारे पशु बेहोश होकर निर्जीय के समान नीचे हैर हो जाते हैं। चरर आदनी फुर्नी से उनकी विछली टांग शंकल से बांध देते हैं अब वह जानवर कार खींचा जाता है। बाद में उस की नर्से काट कर सून निकाला जाता है। बढ़िया गोधत इंगलीयह की श्रेता चाता है। इड्डो और घींनो के कचे दस्ते आदि अम ते हैं, खुरों से बदन तैयार श्रीते हैं, चनक्र जुते, बैंग, जीन आदि के काम में आतां है , और सुन वे ^{दिन} तैयार होता हैतथा शक्कर साम्य की जाती है। इस प्रकार देश्वर का जीता जागता प्राक्षी

विज्ञान की सहायता है देवते ही देवते शोरवा और क्याब बना कर सम्प्रताकी य जिया समात कर सम्प्रताकी य जिया समात करता है, वहुन बना कर शरीर साफ करता है, और कथा बनकर पुरुष तथा महिलाओं के केशवाश रचता हवी सम्प्रता को सहकीली मांग के लिये मध्यतानत की सरकार नाय वैत काटने का कर सात कर सात कर समात कर समात कर सात कर

''कमंबीर'ः

गुरुकुल समाचार (गुरुकुल कार्यालय वे गाप्त) ऋतु परिवर्तन

वर्षा इस वर्ष इतने जोर से हुई है कि शायद इतने थोड़े दिनों में इतना अधिक पानी बहुत् सालीं सेन बरसा होगा। कुद्र महीनीं तक लगातार मानसून चलतीरही और दिन में दी एक बार वानी गिरता रहा। जिस शीघना से पा-नी भाषा उसी शीघ्रश से गया भी। १५ सितस्थर तक गड़ी जोर दार वर्षा हुई – गंगाभी सूचबढ़ रही घी। यहां तक दो तीन घरटों तक गंगा के किनारे कुछ सदद भीरखनीपड़ी – परन्तु पानी बढ़ता २ एक गया और किनारे की नहीं खूसका। उस रोज़ वर्ष ऋतुयीवन पर दिखाई देनी थी। परम्तु ऐसा भरा यीवन और ऐसा करदी बुढापा भी कहीं न देखानया होना । १६ अगस्त को आ-काश साफ हुआ। उस दिन वे भाज सक कोई गम्भीर बादल नहीं आया और एक बार भी भूमि तर नहीं हुई। गंगा एक दम ऐसी कमजीर हुई है कि मानी इस साल बढ़ी ही लड़ीं | पानी सफेद चल रहा है। गदलापन जाता रहा, और नीखा पन् अभी दर है।

स्वास्थ्य

यह दिन सारे देश में मलेरिया जबर के हैं। वर्षा के शोघ ही इटजाने से भूप बहुत कड़ी पद्म रही है। परम्तु ईश्वर की द्याओं र साधने कि समय पर इत्य-स्थित हो जाने के कारक इस समय कोई रोगका कोई बल नहीं है, साधारणतथा दो एक को जबर हो जाता है। यदि यह दिन इसी प्रकार बीत गए तो आधा 🖁 कि अक्टूबर के आरम्भ में सदी आरम्भ होने पर ब्रह्म कारी किल्लुल स्वस्थ और इष्ट पुष्ट शरीरों के साथ कार्य आरम्भ कर बेके ने। बीमारी का एक भारी कारण बूटी होती है जो बरसात में बहुतायत से उत्पन्न की जाती है। वह उसक्ता ही गई है' और मलेरिया के अकुओं के बढ़ने के अन्य साधनों को भी रोकं दिया नवा ं है। आधा है, सब सुशल ही रहेगा।

सुनसान

छुहियां प्रारम्भ होते ही महाविद्याछय के उपाध्याय एक दन घरों की चल
दिए। विद्यालय के भी आपे अध्यापक
चले गये हैं। मदाविद्यालय के महत्त्वारी
प्रोठ मुखराम जो और पंठ क्षयक्षम्ब्र जी
के साथ नैनीताल अन्मोड़ा जादि की
यात्रा के लिए चले गए हैं। इस कारक
बहुत सी रीनक कम हो गई है। विद्यालय के महत्त्वारी अपनी केल कूद
और अम्बास में लगे हुए हैं। तैरिने का
आनन्द अभी तक भी आ रहा है।

जन्मीत्सव

विद्यालय के ब्रह्म वारियों की खाहिट्योत्सार्द्रिनी और बाहित्य वंजीवनी
नाम की दो सभायों हैं | दोनों के जल्मीत्यन ब्रह्मवारियों ने बड़े उत्तवाह से
मनाये हैं | सभायों के उत्तवाह से
सनाये हैं | सभायों के उत्तवाह से
कर्ताओं के जोश का अनुसान हो खकता
या | इसी उपलक्ष में अद्याबारियों ने
कन्द्रगुत नाटक और महाभारत के सुक सन्द्रगुत नाटक और महाभारत है।
से उटकारक और भाव को प्रधानता ही
गई यी | सभायों के सन्मीत्यवाह कि
स्वत प्रद्रा क्ष्म विद्यार्थी अपने ? खुहियों के लिए दिए खुए कार्य के करने में सुन्न सा हैं।

विचार तरंग

महाराजतिलक

(भदा के लिए विशेषतया तिसित)

काम महायुष्य तिलेक भूतल पर नहीं है-भारत का तिलक निट गवा ऐना कीर्द इचार क्यों म कहे किन्तु मेरा विश्व इते बालने के लिए तस्यार नहीं दोता। साई कों ? इस लिये कि तिसक भारत मैं एक बरविद्वान्त के तथमुन जाएन-अपूत के कातः वे सत्य के। इस सियं कि समका बचन या कि वे भारत को बीते की स्वराज्य-स्थित पुत्रा देखेंथे जीर भारत सभी स्वराज्य-स्थितमधी हुना है; एव छिए कि जारत की स्वाधनीता के लिए क्रिये हुए लोकवान्य के शक्ति शाली कर्न आश्र तम् वहीं हो नये हैं, उनका परि-बाय करी विरकात तक निकलना है; बुवलिए कि तिलक अपने आप की जामते ह्यप् (Conscious) आस्या थे-नहीं नहीं महात्मा थे। वे कभी भी बूढ़े होने वासे या मरने वाछे न वे।

जातः अच्छा हो कि इव घटना पर म तो जोह दुःक में बहुत घोषाकुछ होते और न दूबरा आगन्य में हुरों (Hurn) मबावे | क्योंकि वे दोगें। हो जाम दुव्टि हीम होने वे होते हैं | जो जुब हो रहा है और होना वह जटल नियमों के जनुवार ठीक ही होगा।

बाब विक्रमुक अधानक मेरे काने। में यह पड़ा कि "ठोकमाम्य का देहपात हो गया" ती म बाने क्यों इव शब्द के अन्दर से टकरा कर मतिष्यान वी निक्ती कि मी-बर्माही (जरकराक्य) का पात होनया । मारत से बच्मालने बाले इव मारी स्तम्म के एकाएक पत्तन हो जाने से पटते हुए अपने करोकी की किन हावां से पकड़

वैठे हैं वे ही हाथ तिलक के अधूरे चुट नए कार्य की कट पट कर हाछने के ठिप्पे स्थापुल हो रहे हैं। तिलक के मुन्ने भारत को देख कर आज जहां आँ विवश अधुनारा बहारही हैं नहां नहीं आंखें न जाने क्यों किसी शीप है। अने वाली अध्यान को देखने के लिये अ.शा मरी सर्वीका ने सरक्षक हो रही हैं।

जान तिलक को न पाकर की बाहता है कि कूट कूट कर करन करना करें किन्तु हुक्ती तरक कर्न्डे अपने नहाराज ठीक नाम्य का अप होता है कि क्ल का हमें आदिश्र तो हमें शोक कोड़ कटिनहु होने के लिए आबा दे रहा है।

शारत वाची ! महाराज ने अपना संपूर्ण जीवन काल तेरे लिये ऐने अनवरत चीर परिश्रमी में बिताया कि आज उन्हें विलक्त पक कर को काना पड़ा। अब रोने ने क्या होता है, जब कि भनकाल में उनका भी जीन वे द्वाप नहीं बटाया। अब भी वन की भस्म नाथे पर चढ़ा कर चतुर्नु-जिन पुरुषार्थ से अपने उस प्रवम के निर्मास में ब्रुट कर लगजाओं जिस के कि पूर्ण करने के लिए हो उन की एक वेटा होती थी जिस से कि इस तिलक ही मराजि में ही यह इमारत जिलकुल तट गर हो जावे और श्रव तिलक महाराज फिर बाने तो सिवाय दन्हें इस मन्दिर में सिंहासना खढ़ करने के और कोई कार्य श्रेष न रहे। त्रस्दी करी, अपनी कृतध्रता का यह प्रायश्चित्र जितना करदी ही सबे समाप्त करी। इस के खिवाय उसके महा ऋव से मुक्त होने का और कोई उपाय महीं है।

मुक्ते खोकमान्य के कभी दर्शन नहीं प्राप्त हुए | किस में बीका करता वा कि कभी होजावें में किम्सु आज यह क्या खन रहा हूं कि उन्हों ने अपने आय को खदा के लिए अन्तर्हित कर लिया है |

अच्छा, अव में वामा गया कि वन्होंने यह क्या किया। अव में उन के बिराट्-इत्य में दर्शन कक ना अवस्य दर्शन कक ना। अब बिलस्य नहीं वह वकरा-"कमी दर्शन हो सावेंने" ऐवी ववेला नहीं कर करा

यन का नान विक भ्येय (आरन धायन नान वे) (राज नैतिक आरत में) को ग्रदीर पारक करने वाला है उसी में- उसी विराह स्वक्ष मंत्रें तिलक के ग्रीज ही दुर्गन कराना। अब विलस्त क्या है। इस परिनित देख सम्मन को तोड़ कर निकता हुआ तिलक का आरना (जीवन) एक एक फॉपड़ी संभारत' का राज तिलक हो जाये। जिल्लों में "आरत' का राज तिलक हो जाये। जब देर को है। जांके ग्रीज ही दुर्गन सरना यहाती हैं।

धर्मन्

गुरुकुल जगत्

गुरुकुछ भटिण्डू समाचार और जाग्डे में वैदिक धर्म प्रचार

बायमाधिक परीका आरम्भ होनाई है। १, ५ दिन पूर्व १६ ब्रह्मवारी रोग के प्रस्त थे। अन बेवल दी ब्रह्मवारी बीनार हैं।

नर्षा सूत्र हुई है। चारी और सेती लड् लकारती है। दच्या जति के बहुत ने छी ग गुरुकुण में एककित हुवे। उसी समय गढी भुरहल की भी परी धरनाम खिंह ने सर्व अध्यापकों का एक नास का वेतन दिया। गठवालों के मेल की देल कर दक्षा के लीगभी जागने कने हैं। स्थान २ से बु-लावा भा रहा है। पहिला बुलावा सावडे चे आया। सावद्या सनातनीयों का गढ है। यहां पर १२ गावों के बीचरी रहते हैं। १२ गावीं की सम्मिलित एक चोपाल है। (अर्थात् पञ्चायत भवन) आस पास के मार्वी में अगर गुरुकुछ की पक्ष में किसी गांव के लाने की ज़रुरत भी ती उसी कावडे गांव की दी भी क्यों कि इसी के साथ ही १२ गांव और पक्ष में होते य इसी लिये इस पर बहुत कीर दिया गया भीर दिया चारकाहै।कालूराम की भवनीय में अपने प्रक्रमीं के प्रभाव से कारहे वालों कोमोुहित कर लिया। उन्नके बाद जीन बच्ची प्रवीत छेने छने और गुरुक्त

ने मुख्याच्यायक लाला राम विद्यानी (यर माने) की बाच डेकर प्रचारार्थ गये। जनातनी पविद्यत नीलड जिस का कई बाड़ी से डोगीं पर प्रभाव कमा हवा या उसे बुलाकर संस्कृत में दात चीत आरम्भ−कर दी। ३ घरटा भी बह्रवात न कर सका | दी यहर को ला० रामसिंह जों के भीर रात को मुख्याध्यापक जो के व्यास्यान होने छने। शासार्थ के लिये बैलच दे दिया। सीनों की भीड़ बेहर होती थी। शत को बुखे बैदान में प्रचार होता था। औरतें भी प्रेस्त की बहुत हिस्ता छेती थीं। कालूराम श्री के अपनी ने मन्त्र की तरह छोगों को मुख्य कर लिया। रात के १२ बजे तक प्रचार होता रहा-कई स्त्रियों ने अक्षेपकीत माने। सरहे में कोई ऐसा ठोला नहीं बचाया जिस में लोगों ने यद्वीपतीत न खिबे **8**1 1

इस प्रचार के बाद मुख्याध्यापक की तथा कालूराम जी लीट आये। ७,८ दिन नक खबड़े में प्रचार बन्द् रहा पर लोग ८, १० मिल कर सब्दे ने गुत्रसुल में आने लगे और प्रचार के लिये फिर बा-थित कर ने लगे। इधर परीक्षा की तैयारी उचर प्रचार में लिए लोगों का उत्साह। अन्त में लोगों की हो जीत हुई। कासूरान जी की किर श्रेत्रागयात्त्रका सायहेसेपत्र आया कि कई चनातनी शास्त्रार्थ के वस्ते तैवार हैं इस लिये प्रम्य साथ लेकर आर्थे। इधर कई ब्रह्म बारी बीमार हो गर्थ थे तथा परीका पाव ची किर भी मुख्या-ध्यापक जी ने पविद्यत शान्तिस्वद्भप जी. को तथा पदिस्त रविद्त्त की की मेत्र दिया और घोषणा करवादी कि की कोई पविद्यत से संस्कृत में शास्त्रार्थ कर मा चाड्डे संस्कृत में कर ले अथवा को भाषा में धरना चाहे भाषा में कर सकता 🛢 । पर इन के जाने पर कोई मुकाबले यर न आया किर लगतार १ मास तक सावडे में ही प्रचार होता रहा। चौधरी चीव बिंह की भी सावडे में पहुंच गये सब महानुस्थीं के बोक्त से ही गले बैठ गये। इस प्रचार में दी बातें विशेष रक्केसमीय

हैं (१) बनाज स्थापित हो वृद्दे, (२) पाठकाला गुरुकुल के आधीन

जुल गइ। उसके बाद्संमाल के अधिकारी

नवे ।

पाउधाला में २५ छड़के एक इस दरसिक को पने हैं। गुरुकुल की ओर है तुहीराम जीव्यकाने झास्ती मेडी गर्ने हैं।

इथर कड़ीको ने उद्ययनटा है। ध ना-ड़ियां मुखे की पश्चित जिनकारी २०५ सन्न नेडूं तथा एक कोइन जेवकर ६०० द० का पुरु नकाम बनाने का प्रण किया है। २००) इ० तक्द क्रेम दिया है। ४०९) इ० नीव रक्षने पर नेज़ हैं में।

चोलका, चेहरी, अरोट, शेक्यूरा के लोगों ने भी बुख्या है और जुन्दा एक जिस करने का मण किया है। केवल खारहे ने ही ७६९ मण गेहूं भेजे हैं यहरी ने २५६ गेहूं लागे हाल में दक्ट किये हैं तथा चोल के ने १६९ मण। उपर गोण्की गया नेती में यं व महतीराय जी प्रवाद रहे थे। शालार्थ जगातनियों हे होने बाला का भर गुरुकुल ने परिवत अलाये उपरिक्त की तथा यं ० रिवद्त जी शानित स्वत्य जी तथा यं ० रिवद्त जी शो भी भी गागगा। सूब प्रवाद कर की आये। उपर ने भी बुलावा है। अब परीला के बाद दीयें अवकाश होगा इन में प्रवाद का अच्छा मीका गिरीना।

पूर्णदेव . मबम्धकर्ता

ग्राहकों से प्रार्थना

१. पत्र व्यवहार करते समय ग्राहक संस्था अवस्य लिखा करें।

२. ३ मान वे कम अवधि के लिए यदि पता बदलवाना हो तो अधने डाक-खाने वे ही प्रवस्थ करना द्वित है। इस्तरे कम समय के खिए हम बदलने में असमये हैं।

प्रबन्धकर्ता सद्धाः डाकः गुरुकुल कांगड़ी (जिला विजनीर)

भूतपूर्व लाटसाहिब पंजाब की आशा

्बेगाड मत दी परांचीन संपनेतुं क्वलाही (१८८३) ्यमध्य स्ट्री १९८३

जमीदारान दुकानदौरान वा

मंत्रि यह प्रकार मान्यका है हैं वरकारी बुद्धालिय दौरें के जानव बाखु
पदार्थ किया मुख्य प्राप्त करते हैं अपका
पदार्थ किया मुख्य प्राप्त करते हैं अपका
प्राप्त केटकारी हैं वर्ग कर्म हिंदी
काम मनदूरी दिवें खंडी या
पांच केटकारी हैं वर्ग कर्म मुद्दिक्त
किया जाता है कि जीगान सब्दिन्द प्रवंत जाता है कि जीगान सब्दिन्द प्रवंता जाता है कि जीगान सब्दिन्द प्रवासित्य करती है और आका प्रकारित सर्दी है कि यदि कोई राजकीय कर्मकारी (पानेदार तहबीखदार कलस्टर इत्यादि) इचके प्रतिकृत आवर्ष करेंगा सी एक ने खंडानी के साथ अस्तिक विकार

क्षत कभी किसी राजकीय कर्मवारी के लिये जिस समय वह दौरे में हो बस्तु प्राप्त करना आवश्यक प्रतीत श्रीमा ती तहसीसदार विश्वी व्यक्ति की वेशनी यह देकर प्रवस्थ करा हैंने । जिस्र शहस से कोई बस्तु मूल्य की कायगी अथवा किसी प्रकार की नजबूरी यहां तक जानाम भी क्षेत्रपतक पहुंचवाया जायेगा कराई, चार-यनी तो रुपया उसी सनस है दिया कावेगा और मूल्य चन निरंश माना तहवील जिसपर तहबील की मोहर छारी होगी जो की बग्तुर्वे सूरव होनें के सबस् या मजद्री कराने के सनय शर्मको दि-साथा जायेगा, के अनुकूछ चुकायां जाके-गा । (यह निरसंगामा वकार के अनुकूत हो) यदि कोई राजकीय पुरुष समित्र अदायमी मूल्य बस्तुएं देने के लिये कहें अववा मजदुरी करने के लिये कहें तीर ठत्काल इसकार करदेना चाहिये हर्गिक उनको सक्ती से न हरी यह दश्तहाह तुम्हारे लिये सनद होगा और राज्य तुम्हारी रक्षा करेगा ।

(नोड) इत विद्यापन में जी शहर के कट में हैं वह मेरे अपनी ओर वे हैं।

दीसतराज गुण्त (,डपमम्बी ब्रिस्ट्रिक्ट बांच ब बनेडी)

रक्षा बन्धन का सन्देश' "रक्षा" की गांठ बांध लो?

अन्दा शंकादंशाम् , अन्ता कार्याद्य परि। ''स आरआ क जुवाते हैं।' अन्दा के जुवाते हैं।'

अन्द्रो सूर्यस्य निष्कृषिः, अन्द्रे अन्द्रापयेष्ट्रमः।
(श्रू० मे० ३ स्०१० स्०१ ९५१, म०५)
(सूर्यास्य के समय भी अन्दा को जुवाते हैं। हे अन्दे! यहां
इसी समय) इसकी अन्दास्य करो।"

संख्या २०

भाग १

सम्पादक---श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की मकाशित होता है १६ क्षाद्राद च० १६७७ वि० (इयानम्दाब्द ३७) ता० ३ खितम्बर सन् १६२० ई०

हृदयोद्गार

भारत माता का विलाप

"दीनबन्धु : इव बराधाम में मुक्तवा कीन समागा है, अवतक भी जिसका इस क्षम में सुलसीभाग्य न काना है। कहां नई वो मेरी विद्या, कहां भवे वो विद्यावान्, स्वच्छ पुरुष से सारे जग में जो करते थे प्रवका दान ॥ १ ॥ १ 'क्षे हैं २ कोट जहां पर कभी भूगियति रहते ये बड़ दिलायक यश जिलका जन में गाते रहते थे। नीर्द्र रोते रीज वहां पर पड़े सांप कुंकार रहे हुनि अराज को मही २ दीमक उनको चाट रहे ॥ २ ॥ " "मेरे खुंग्बर महल धान भी तिनही सुरत से बहकर किनमें हीरे नीती पन्ने सने हुवे ये वह चढ़ कर। मेरी की चीने चांदी की कार्ने दाय कहाँ हैं आज को इनूर से मेरे दीरे कहां गये को सुन्दर ताज ॥ ३ ॥ " "कहा गर्व विरुवात जगत् में मेरे प्यारे कारीवर विकर्ते ताश्चमङ्ग वे अहुन महल बमावे अति सुन्दर । कक्षां वर्षे काले की मनमल कहां जुगाहे हैं वो आज किन के रूपे पहिंद कर कपड़े योरपभर बनता या साम॥ ।। । " "कहां गई मो मेरी भीठी-गंगा यमुना की भारा जिनके शीतल कल को वीकर सुध होता या कन सारा। हाव नहर ! तू कहां छेन्दें उनकी शोशा चारी हीरे मौती कहाँ गये वह कहां गई रचना प्यारी ॥ ४ ॥"

''मेरे शास्त नवीवन जिन वें क्ली तपस्वी रहते थे सिंद और मृग श्रम्याय ने जिन में निल कर रहते थे। बाज लोभ के बारे भूने और पड़े को अंगल बन्द हाय ' बढ़ां उर दोन जुनों की जुनवा दोती है स्वच्छम्द ॥६॥" ''मेरे चारों तरफ पड़े हैं चार राख के कंचे डेर अवल हाहे आंधी पानी में मानी कोई सड़े दिलेर। दभी राज्य ये ये बलशाली राजाओं के अति सुविधाल बी भी नष्ट दुवे पर तनके द्वाय ! पड़े हैं ये वंकाल ॥ ७ ॥" भोक ! उत्तंग इधर देख में है नीमार खड़ी कीवी ! कहते हैं इसके पाये की रचना और नहीं ऐसी। इतरी किसने तोड़ी ! वे तो मुक्ट समान सुद्दाती घी कभी यहां बीहान की छःस ध्वता कृहराती वी ॥ ८ ॥ १ लाल किला ये कितनी निष्ट्रमत इसके लगी बनाने में ये वहिरत या इस बसुधा का स्वमुद किसी ज़माने में। पर रे तकते तालस कहां है !! उतर नई यमुना प्यारी मोती होरे उसड़ चुके अब इसी किले की है वारी ॥ ६ ॥" ऐसा कहते २ दोनों धाव उठाकर नुमकी और, प्यारी भारतमाता रोकर छनी मवाने दुननाशोर। द्देंगाक वह आह कभी भी की खानी जन सुनलेगा एक बार तो अलग बैठकर वह निवय ही रोखेगा ॥ १० ॥'' निधिः

ब्रिह्मचर्यसृक्तकी व्याख्या

महत्त्वर्थण तपमा देश मृतुनुपायत । इहें हे शहावर्थेंग देवेन्यः स्वामस्त् ॥ १९ ॥ "ब्रह्मचर्थे के तप चे ही विद्वानों ने स्रीत को हटा कर नष्ट किया है। ब्रह्म-चर्य्य चे ही इन्द्र (जीवास्मा) ने देवें (इन्द्रियों) के लिए हुन्न को धारण किया है। "

बात्यमेवहि देवाः अमृतम् नुभ्याः---साधा-रण अवस्था में मनन शक्ति रखने वाले की मनुष्य संचा होती है; जब वह सत्य-मानी, सत्यवादी और सत्यकर्मी हो जाता है, तब उस की 'देव' संचा दोती 🕏 । मीतको इटा कर ही अस्तको प्राप्ति हो सकी है और यही मनुष्य का परमोहेश्य है। यद्यपि प्रकाश शरीर-धारी जीवात्मा के भ्रन्दर ही विद्य-म। नृहितणापि अन्दरकी आंखें बन्द कर रखने के कारण वह उस ने लाभ नहीं एठाता | देवता और राझस अनने के समान अन्दर ही भीजूद हैं। ब्रह्म वर्ष से ही देव भाव का पशुक्तव पर विजय हीता है तब मनुष्य देवता बन जाता है। भीत को जीत कर असरही कर हो श्लमृत के भए अर के अरदर विचरने की शांकि मिलती है-सन्येन लन्यने:-बद्ध सत्य से ही प्राप्त होता है और सत्य की घा-रण करने की शक्ति ब्रह्मचर्य्य से प्राप्त होती है। सत्येन पंया विज्ञतो दवपानः सत्य की सडक पर ही देवताओं के बाए-न चल सक्ते हैं। देवता पद से उतर कोई पद जीवात्मा के लिए नहीं, तशी और कवि ने कहा है-सर्दर्मृ शनि सर्वाण संया-क्रील परम बरम्-सत्य से बढ़ कर और क्या है। और उस सत्य स्त्री उद्यावस्था की प्राप्त करने के लिए अञ्चादर्था ही एक मात्र साधन है।

देखें का राजा इन्द्र कहा गया। प्रजा का पालक राजा दोता है। परन्तु पहले कहा जा जुका है कि प्रजा पालक बन ने के लिए प्रसादम्ये भुज्य साधन है। इन्द्र अन्त्रवर्ष्य के बल ने ही देवों के लिए सुल का सामान पैदा करता है।

इन्द्र की न है और 'देश' की न हैं? बह हेर् के विचरर प्रकरण में आया

🗣 इमान्विभिन्द मीट्वः हुपुत्रां सुणा रूणु 🖡 'हे ऐत्वर्थ युक्त पुरुष तू इस स्त्री को श्रेष्ठ पुत्र और खीभाग्य युक्त कर !' तव पुरुष्ठ भीवात्मा का भी नाम है ज्यों कि जिस प्रकार सारे संसार में उपायक होकर उस का मालिक होने से परनात्ना इन्द्र सङ्खाता है (यथा इन्द्र मित्रे इत्यादि वेद में और इन्द्रेंमके परे प्राण परे त्रक्ष शा-भातम् मनु में) इसी प्रकार निज शरीर में व्यापक दोकर उस का मालिक दोने से जीवात्मा भी इन्द्र कड्लाता है। तस भरीर में देव कीन हैं? जान का प्रकाश करने से मनुष्यों की देव कहते हैं; मनुष्य की यनावट में सान का प्रकाश करने से 'दञ्चक्कामेन्द्रिय' की देव कहते हैं। प्रत्येक ज्ञानेन्द्रिय का एक एक विषय है -- आंख का रूप, कान का शब्द नासिका का गर्थ, त्रिहा का रस, और त्यचा या स्पर्श-पदि कीई इतिहथ भाने विषय के अव्दर फंस काय ती जी-वातमा के लिए : स्दी झाबि कारक होती है, अधकार में पंचाने बाली दोती है। प्रकाश अन्दर है, क्यों कि घरमान्त्रा का सुत्र से उभाग मन्दिर वा शरीर (उपनि-षद् में कहा भी है-दस्य आता शर्गसम् युहद्दर्ययक) जीवात्मा ही है। तम अन्दर प्रकाश है क्यों कि वहां चैतन कीवात्मा प्रकाश स्टब्स् र वे सामने है प-रम्तु बाहर प्रकृति दे, और वह अंधका-रमय है। जो इन्दिय विषय में फंच जा-ती है बह मन की बाहर खीं बलेती है क्यों कि इन्द्रिय मन पूर्वक ही काम कर-ती है और मन एक समय में एक काम ही करता है। उसका तत्व सच श्री यह है युगपक्कानानुपपत्तिर्मनसोलिङ्गम्-जन इन्द्रिय-ने मन की बाहर खींचा तो न्दस ने जीवात्माको बहिमुंख कर दिया और बाहर अम्पकार ही अन्धकार है। अन्दर की आंसें बन्द हुई और प्रकाश के अन्द्र निवास करते हुए भी अन्धेरा ही अन्धेरा क्रानमा। यह अन्थेस कत्र दूर हो ?

कारर के पट जुले जन वाहर के पट देंगे। बा-हर की पट कीने बन्दा हों? जब अल्ब्स् वाला हहा नम्में का अक्याच कर की पूजे ब्रह्मकारी हों। मन वध में करे और एक के द्वारत हरिद्रयों को अपने आधा प्रक्रक रेवक बना छै। अपूच्य जहां पूजे जायं, अपेतक बना छै। अपूच्य जहां पूजे जायं, अपेतक बना छै। अपूच्य जहां पूजे कायं, अपेतक बना छै। अपूच्य जहां पूजे कायं, व्यान क्ष्माण कहां रहवेण्या है। सालिक जहां दाचीं के बध में हो बहां मारिक कारी क्ष्माण इसी में है कि वन की बागहोर मालिक के हाय में हो। इन्हियों का भी क्ष्माण इसी में है कि वे जीवाश्मा के बागीभून होकर रहें।

यह कैसे हो सकता है? द्रस काभी

एक मात्र साधन इस्तवर्थ ही है। जिस

जीवात्मा ने साधनों द्वारा अपने आप को पुष्टकर लिया है उस की इतिहास ही उस के वश में हो जाती है जैसे स्थ के चा हे बोर्यवान् सारपी के वश में होते हैं। मीश के भय ने बढ़ कर और कोई हू... य रहीं। यही भय मनुष्य की डांबाडील कर के शोक सागर में युवाए रहता है। परस्तु भीत देवया? किस सेश्लना भय-भीत जीवातमा रहता है। मौत वियोग का नः सहै। जिन के संयोग का आंदि द्वे दन का वियोग भी अध्येष होगा और पून: संयोग भी हो सका है। जबः यह द्वान होजाय तो भीत भयावनी महीं रहरी । परन्तु इस फाल का ग्राधन क्या हे ? निश्वन्देश इस का साधन अहा वर्ष्ये ही है। जीवात्मा की इन्द्र कब कहत्रक्री हैं ? जब वह ऐश्वर्यवान् हो जावे। परन्तु ऐश्वर्ध प्राप्ति के लिए अद्यायस्थे क्रपी संयम की आवश्यकता है। परमा-त्माका बल ही इस में है कि चालि रूप अनादि ब्रह्मवारी है। तब उस का पुजारी जीवात्मा भी अपनी इन्द्रियों का

ग्रद्धानम्द संन्यासी [.]

--:0:--

सवा स्वामी ब्रह्मचर्य के तप से की ही

सका है और तब तपस्थी सप के सहवास

में वह मीत की जीत छेता है ।श्रमित्यो रेम्

<u> Xaa+aaaaaaaaaaaaa</u> B

श्रद्धा

रक्षाबन्धन का सन्देश

अवलाओं को पुकार

माता का पुत्र पर भी उपकार है उस की संदार में दोमा नहीं। यही कारण है कि हर समय और हर देश में मातृशक्ति का स्थान अन्य शक्तियों जंबा समका जाता है। जहां ऐसा नहीं है वहां स-स्थता और मनुष्यता का अभाव सुनका जाता है।

जब बहु मात शक्ति कांचे स्थान पर रहती है तो बहु जहा और अक्ति की अधिकारिणी होती है और जब बहु ब-राबरी पर आती है तो बहुन के कर में भाई पर प्रेम और रक्षा के अन्य साथा-रण अधिकार रक्षती है। एक छुनिक्तित सम्य देश में देश की मातार्थे पूजी जाती हैं, जहिने प्रेम और रक्षा की अधिकारियों समकी जाती है और प्रक्रियां भावी मातार्थे और भावी बहिनें होने के कारक वस जिन्ता और मात्रापानता से सिल्य पाती हैं, जो बाजवां को भी नदीव नहीं होती ' यह एक सम्य और उसत जाति है विकट हैं।

भारत के स्वतन्त्र सुन्दर प्राचीन काल में माताओं बहिनों और पुटियों का यथायोग्य पूजन रक्षण और शिक्षण होताचा। यही कारण या कि भारत की महिलायें प्रत्युत्तर में पुरुषों की आ-शीवंद देती थीं, उन्हें नाम की अधिका-रिणी बनाती थीं, उन्हें रणनी जन्मघुटी के माय बीरता और स्वाधीनता का अमृत विलाती थीं। उन्हीं पूजा पाई हुई मा-ताओं का आशीर्वाद या, जिस से भारत वासियों में आत्म सन्मान यां। पायहव बीर थे, पर यह नं भूलना चाहिये कि धर्म्हे अवना 'वायहव' यह उपनाम उ-तनः प्यारा म था. जितना प्यारा 'कीन्तेष' था, राम का सब से प्यारा नाम 'कीशस्यानन्दन' है। वेबीर माता के नाम वे नाम कमाने अपमान न चमभते ये — उसे अधिक अच्छा समक्षते ये, और यही कारण था उन पर माताओं का आधीर्वाद कलता था।

राजपूतों में छी जाति की रसा क-रना आवश्यक धर्म समझा जाता था। रसावस्थन उसका एक अपूरा शेष है। यह दिन सहिन और भाई देश का अ-खडाओं और बीर पुड़ियों के परस्पर रसा रसक सम्मान्य को दूढ करने का दिन है। जब भारत में स्वाधीनना आत्म सन्मान और यश का सुद्ध भी मूल्य समझा जाता या, तब देश के नश्युषक अपनी देश ब-हिमों की मान मर्योदा की रसा सी डिये गायों की बान मर्योदा की रसा सी डिये गायों की बान स्वीदी से अपना अहीं-भाग्य समझते थे।

परन्त आज क्या दशा है ? पाठक यह सम्भेद कर विस्मित न हों कि हम अब स्त्रो शिक्षा और विधवा विवाद का रीमा लेकर बैठेंगे । यह रोमा राते २ आधी सदी बीत गई--- और अब उसका असर देश के सभी विचारशीलों पर है। हम तो आज अपवने पाठकों केथल यह अनुभव कराना चाइते हैं कि स्त्री जाति के पति भारत वासियों के जी वर्लमान भाव हैं, वह कितने हीन और तुरुह हैं। यह याद रखना चाहिए कि जो जाति म। ताओं की इतना हीन और तुब्छ समफती है, यह दाचता की ही अधि-कारिणी है। हमारे उरेक ठयवहार में हमारे शहरों और गांव के हरेक कोने में इमारे असम्य और समय नागरिकों के मुंह में दिन रात माताओं और बहिना का नाम लेकर गालियां निकलती है। लडाई आएकी में गाली और बे इक्ज़ती कां और प्रतिन के लिए। यदि किसी दन्दे की बदनाम करना है ती उसका संबंधे सहस्र उपाध उसकी बहिन या लड़की को बद्बाम करना समका जाता है। नामाजिक स्थिति में स्त्रियों की अरु ं पे बढ़ कर गिना जाता है । इन मारी सभा सीसाइटियां के योग्य उन्हें नहीं सुमका जाता ।

स्त्री जाति पर धनु का आक्रमण एक ऐसी बटना हुआ करती थी, कि उस पर इसारे वीर पूर्व पुरुषओं के ही नहीं, सापारक छोगों के भी खूब उसल पड़ते थी। साम ने रावण को मारा अपनी स्त्री की रक्षा छिए। पारद्यों में कुरुकुत का संदार किया—द्वीपदी के अपमान 'का सद्का छेने कं लिए। राजपूर्ती में कियाने पुद्व बेसल महिलाओं को मानरसा से

लिये इए और फिर महिलायें भी अपनी निजू बहिन या बेटी नहीं-अपितु जाति की। आज इस स्रीम अपनी मॉताओं और बड़िनों के लिये गन्दी से गन्दी गालियां सुनते हैं और चुप रहते हैं। वि देशी लेलक अपने समाचार पन्नों और यत्यों में हमारी स्त्री जाति के लिये निरादर सूचक शब्द लिखते 🖁 और हम तन्हें पढ़ कर चुव रहते हैं। इतना ही नहीं, पिछले साल की मार्शलखा की प-टनाओं को याद की जिये। एक विदेशी अफसर भाता है और भारत पुत्रों और माताओं को गांव से बाहिर बलात्कार से मुलाता है, उनका पर्दा अपनी सही मे उठाता है, उन पर भूकता है, उन्हें गम्दी गालिया दता है, भार मारतवादी हैं, जो इस पर प्रस्ताव पास करते हैं। क्या किसी जीवित जाति में स्त्रियों पर पेता अत्याचार सद्धा जा सकता घा? क्या किसी जान्दार देश में ऐसा अप-मान करने वाला व्यक्ति एक मिनट भी रष्ट सकता? हम पुछते हैं कि क्या रास के समय के लिविय, क्या भीम और अ-जुन, क्या हम्मीर और सांगा के समय के राजपूत, और क्या शिवाजी के मराठे ऐसे जातीय अपमान को सण भर भी सबते ? क्या भारत की भूमि ऐसे तिर-स्कार के पोळे भी शास्त रेहतीं ! कभी न क्षीं, उस में बाइ भूडो ल आ ताजिस में शासकों का दर्व और पायी का पाप च-कमाचुर हो जाता । पर क्षाय ! वह आत्म सम्मान का भाव इस अभागे देश में बाकी नहीं रहा। नाताओं और ब-हिनओं के लिए वह अतुल भक्ति और प्रेम का भाव अब भारत वासियों में मधीरहा। रक्षा बन्धन उन्हीं भावें विन्ह्या। आजभी वह कद सन्देश रस्ता है। आज भी बहु अवलाकी पु-कार देश वासियों के कानों में डाल स-कता है-पर यदि कोई सुनने वाला हो। जिनके कान हैं वह रक्षा बन्धन के स-न्देश की और भारत की अवलाओं की पुकार को सुन सकते हैं। यदि वह भी नहीं सन सकते तो फिर हे देशवासिया! अवने भविष्य न निराध हो जाओ । तुम्हारे जीने से न कोई भला है और न उसकी कोई आशा है। जिस जाति के पुरुष भपनी माताओं बहिना और पु-त्रियों के मान की रक्षा नहीं कर सकते, वह जाति इस भूतल से पुल जाने की ह्यी योग्य है।

ह्रमारी कलकत्ता की चिट्ठी कलकत्ते में गुरुकुल-देपुटेशन का कार्य

(निज्न-संवाददाता द्वारा माप्त)

१६ अगस्त को हम सब गुम्बल से चले-भागीरघी की शीतल धार में तमेड़ी की सरका आनम्द भनुभव करते हुने १२ कते गुरुकुल भाषापुर द्वाग में पहुंचे। वहां भोजनादि कर सांयकाल की सात बजे की ट्रेन से कलकत्ते के लिये प्रस्थित हुये। १७ अगस्त को २ वजे बनारस पहुंचे । बहां स्टेशन पर बनारस के प्रसिद्ध प्रतिविद्यत व्यक्तियों ने श्री स्वामी जी का बडे समारी इ में स्वागत किया | सायंकाल को ७ बजे श्री गौरीश हुर बारएटला जो के स-भापतिस्व में टाउन हाल के खुले मैदान में सभा दुई। इस सभा में श्रीस्वामी जीने धर्म और राजनीति में अभेद विषय पर प्रभावशाली ठ्यारूपान दिया व्यार्थान का बार इस प्रकार से है---

राज्य की आवश्यकता तभी होती है जब कि देशमें अठवधस्य हो। यदि शनुःय अच्छे हों सी धरकार की कीई जुरूसा मही है। भारतीयों की पूरीय का अनु-करता कर राजनीति की धर्म से एयक ज करवा चाहिये। यदि धर्म को राजनीति ने अवन किया जायेगा तो भारत का कल्याच न होना । पूरीप और भारत में बडा भेद है। बर्ल मान दबय में पर्म की व बोदते प्रवे भारमरक्षा के छिमे निर्भय होकर बायकाट का आस्दोलम चलाना चाहिये यथासम्मय सब देशों का याय-कार करना वादिये। २। पश्चायती भदासती को स्थापना करनी पार्टिये। ३ । इमें शर्मवाका अबद्धांग म करमा थाविये व्यक्ति विना शर्भी के जातीयशिका के विषयं में अष्ट्रयोग करना चाहिये। बत नाम धिका ने हमारे नवपुबकी से दि-ं मानी की दास बना दिया है। इसीदा-सता से इटाने के लिये शिक्षा विषय में व्यवस्थीन का आग्रय लेकर ही गुनकुछ का क्याचना की गई थी। इन उपायी द्वारा इमें अपने बाए को उठमा चाहिये। जातर आध पन के ज़रिये पश्चित में भी पहुछ जाने तो भी कश्याच नहीं। देश को उन्मति के लिये इस सम की मिल कर ही रास्ता निकासमा चाहिये। किसी को जिल्लान करनी चाक्रिये। अन्स में

परमात्मा से प्रार्थना है कि वे इमें शक्ति दें जिसने इस धर्ममार्गको कभी स को हैं।"

तदमन्तर शिववसाद जी गुप्त ने कलकत्ता कांग्रेस में जाने के विषय में प्र्यास्थान देते हुए छोगों के सम्मुख असहयोग के अभिशास को स्पष्ट किया— और सभा समाप्त हुई।

१८ अगस्त को प्रातः काल प्रथमतः श्री रायसाहत्र ज्वालाप्रसाद जी तथा शिवप्रसाद जी के साथ बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय को देखा। विश्वविद्या-लय को देख कर यही विचार उठता था कि इतना बड़ा स्वदेशी विश्वविद्यालय भी सरकारी द्वाप से मुक्त नहीं है। इस केअनेन्तर १० वजे श्रो स्वामी जीका चेन्द्रल हिन्द्र कालिज में ब्रह्मवर्घ विषय पर एक उपयोगी और प्रभावशाली ठयारुयान दिया। इस का सार इस प्रकार से है। "प्राचीन शिक्षा और हमारा बैदि-कथर्म शान्ति । प्राप्त करने के निये तथा चतम कीदन ठयतीत करने के लिये एक पर्णायन धर्माहवी राधम को बताता धि। इसी में दारा धर्म धन्धित है। इत का मूख ब्रह्मचर्य है। ब्रह्मदर्यका द्या श्रामिमाय है एवं के लिये बहुत दुर चाने की मुक्तरत नहीं है। यदि प्रक्षावर्य धउर की शब्दार्थ मीमांदा की काय ती सब धार्प स्पष्ट हो जाता है। हवाल्यान में द्रह्मवर्थं की श्विर तथा बिद्ध करने से छिपे दापम बताते हुने तप शत्य और नियमपूर्वक जीवन विताना शीम हरूप बायन बताये।" तद्नन्तर समा बनाइत हुई । इसी दिन रू बजे की टेन से कलकता के लिये चल पड़े। १६ को मातः काल कलकत्ता पश्चे। प्रथम दो दिन तक तो आराजादि कर २१---२५ अगस्त तक आर्यवयाच म-न्दिर में की स्वामी जी ने नियमपूर्वक वेद और उपनिषदों की कथा की। २२ अ-गरत रविवार को प्रातः काल आर्यक्याज मन्दिर में साप्ताहिक अधिवेशन में स्वामी क्षीका ''देव और अग्रुर" विषय पर ठ्यास्थान धुये । इसी दिन मध्यान्ह्रीशर ष्टाबडा में द्वाल ही में स्पापित आर्यस्नाज की ओर से भ्री पं० देवेश्वर जी सिद्धा-

 न्तालकार का डिस्दी भाषा में प्राचंन ऋष्यों का मन्देश विदय पर प्रभावशाली व्याख्यान हुआ। व्याख्यान का सार इस मकार में है।

' जिस प्रकार साधारणतया इस देखते हैं कि ट्रेस को सलाने से लिये लाइन समाई जाती है उसी प्रकार इसारे प्राचीन अपियों ने मनुष्य समाज से दित के लिये सर्णायन धर्म को स्थापना की यी। आज यद पुनः अपनी उस्तित करती है तो इमें उस प्राचीन अपियों द्वारा निर्दिष्ट सर्णाग्रम उपवस्था का पुनः असलस्थन करना चाहिये।" २५ असस्त को कालेज क्रियर में ब्रठ धर्मदेव जी का अंगरेजी में The Gurukul system and Elucation स्थिप पर व्याख्यान हुआ। व्याख्यान का सार यह है।

"वर्गमान सरकारी शिलाण का उद्देश्य हमें शिलित करना नहीं या अग्ति के-कल मात्र अपने काम के लिये क्राके या गीयर बमाना है। सरकारी शिला ने ह-गारी प्राचीभ सम्दत्ता का नाग कर इमारे दिमार्गों की दास जगादिया है। योद साव देश के सप्त अपने काचीर प्राचीन सम्द्रात के रसाज उत्पन्न करमा चाइते हैं सी भाग की उन प्राचीन आद्शी की छेश्वर स्थापित किसे गये कालीय विश्व-निश्चालयों की स्थापना कर सन्दे अव-नामा चाहिये।"

तदगन्तर वसी स्थापना पर प्र॰ भी-नवेन पा सरकृत में "द्यानन्दस्य माझा-हम्पण् विषय पर व्याक्यान हुआ। व्याद्याना नदोद्य में १२ वीं कदी की संवार की सर्थकर स्विति की दिखा कर स्वामी इथानन्द की आवश्यकता की दिखाया। स्थानी द्यानन्द तथा अव्य स्थार्यों का नुक्तनात्मक विचार कर दि-खाया कि द्यानम्द सार्वभीय भारतीय सुधारक वा पानन्द सार्वभीय भारतीय सुधारक वा पानन्द सार्वभीय भारतीय सुधारक वा पान कन्यों के सेत्र परिनित थे। वची दिन रात की आर्यस्याज में श्री वची दिन पान की आर्यस्याज में श्री वचा स्थान का "वालीय श्रिका" विषय पर क्यास्यान हुआ।

ज्यास्थान का सार तिश्मितिहत है। "शिका बहुन सहस्थ का विषय है। जिल समय योरीप में युद्ध चलरहा था उस कठिन समय में भी इंगलैयह निवा-

सी हैस्डेन की अध्यक्तत में शिक्षा सम्बन्धी समाधारों के इस करने में सबे हवे थे। हमारे देश में भी इस विषयक आन्दोलन चल रहा है। "काति की शिक्षा चाति के हाथ में देनी चाहिये' इस सार्वभीन सिद्धान्त के अनुसार इस लीवीं की जालीय शिला की ओर विशेष ध्यान देना चाहिये। जातीय शिक्षा पर विचार करने से पूर्व अन्तर्जातीय शिक्षा पर विचार करना चाबिये । प्राचीन शा-खां में जो शिक्षाकी विधिदी हुई है रुस की जोर हम ज्यान नहीं देते। Educat ion या शिक्षा का अर्थ मनुष्य को सर्वाङ्ग युर्ववनामा है। अन्तर्जातीय शिक्षा का प्रथम सिद्धान्त यह है कि शिक्षा का आ-रक्ष्य वर्धाचान संस्कार के समय से आरस्थ होना चाडिये। हमारे यहां के गर्भाधाना-दि संस्कार इसी ठयायक खिद्रान्त के योषक हैं। आज सहे २ पाष्ट्रचाल्य वि-चारक भी इसी जात की स्वीकार कर रहे हैं। बत नान शिक्षाप्रणानी ने उप भयन संस्कार को बिलकुल उड़ा दिया है। चातीय शिचा का दूसरा अंग शि-ध्य और शिक्षकों का जिलापुत्र भाव से शकाबित श्रोमा है। इमारे देश में दिमा विता प्रव के प्रतब केशिता का प्रणंबिकाश नहीं होता है। यह स्थारा प्राचीन रियात है। आज भी भीलबी जीर पणिउता के बर्ग रस माय की फलक है। लीग कहते हैं कि वे प्रथा विद्याधिया में गुजाभी के भाव पैटा करती है पर उन्हें ध्यान में रखना चाहिये कि यद सम्पूर्ण प्रह्मान्दर अहा के बिहारत पर शाबित हो कर चल रहा है। बब तक शिष्य की गुरू में अद्वाधा भक्ति नहीं है तय तक बास्तविक विद्यातस्य अहीं प्राप्त किया का सकता। ततीय आब तक शिष्य गर के पाय रहे तब तक उसे चर से एकक रसमा बाहिये। अम्बदाबहु भी चारिबारिक शोक मीह से बंधनों में पंत्रजावेगा और एकाग्र जिल से विद्याकी न प्राप्तकर सकेना। सर्व टेशों और सालियों को इन अन्तर्भातीय सिद्धान्तीं की स्वीकार करमा चाहिए। कार्तीय शिक्षा के कियम में निम्न दिसित वाती पर ध्यान रखना चाहिये।

). शिक्षा का साध्यम बात्रशाया श्रीना चाडिये। ब्रह्मती भाव हुनी के द्वारा मकट किये जा बढते हैं। बिदेशी सीग भार-तीयों के अये की भाषा द्वारा पढ़ाये जाने पर आधर्म प्रकट करते हैं पर शोक ने देनते हैं कि आश हिन्द विश्वविद्यालय तथा अन्य जातीय विद्वविद्यालयों में भी इन

है। मात्रभाषा या किन्दी द्वारा शिक्षा का देना कोई असम्भव बात नहीं है। की लोग इसे असम्भव सम्भते थे उन्हें भी गुरुक्त की पाठ प्रणालि की देख कर अपनी सम्मति बदलनी पड़ी है। लाई-ष्ठाहिक तथा बावसराय चैन्सकोई भी इसके महत्व की समक्षते हैं। वे इसकी क्रिया सूप में करने को भी तरपार थे पर उनका कष्टमा है कि आपके राजनैतिक नेता ही इसके विरोधक है। वे कहते हैं कि सरकार हमें अंगे जी से विद्यत कर आजादी के भावों से दूर रखन। चाहती है। बास्तविक बात तो यह है कि ये लोग इस बात से बरते हैं कि यदि आज कीं स्थिलों में मालु भाषा का प्रचार शोगा तो छोग हरारी अंगेजी लियाकत को न पुछे गे। जैसा कि बंगाल में स्व-देशी आन्दोलन के समय में हवा था। लोग विधिन बाबू की बंगला की खुड ध्याम से मुनते थे पर "Crowned Ling of Bengaly' सुरेन्द्रनाथ बनर्भी की कीन पुद्धताथा। कारण यशी घा कि उनकी oratory अन्जी में हो चलती थी orator) में क्या घरा है। माघाती नजीव हि यदि दिल में एचाई है भी स्वयं भाषा भैभी कोर आर प्राथिगा।

२. गुद्धि की दृत्रशें की भाषीन नहीं दमाना चाहिये। देहाई एकदेशी दृशि से होनी चाहिये। अने जें। तस लिसे हुये पत-पात पूर्व भारतीय इतिहास की पत कर देश भेकि का माम क्षेत्र दश्यन हो दकता है।

३, इदारी शिवा बादी यो। "बादा रद्वना और जंबा विवारनः" का विद्वान्त इयारी जातीय शिक्षा का मूल मन्त्र वा। अत्र भी हमें दसी पर ध्यान देना चाक्रिये। अस्त ''आज्ञासको बह्म-वर्षसी जायतामुण मन्त्र की ठ्यारुवा कर वैदिक राष्ट्र को जादर्श वता कर उसके निये पाचीम ब्रह्म वर्ष प्रणाली को श्रीवायम बतलाया। बातीय शिक्षणालयों के संघलकी को अपने चार्टर लीटा देने चाहिये । और स्वयं अपने निरीतक में अपने पुत्रों की शिक्षा देशी चाहिये । सी महात्मा-गांधी की के शिका सम्बन्धी असहयोग की बक्तल करने का भी गड़ी एक चपाय है। इस से बिद्यार्थियों के जीवन भी सराज न होंगें।"

पारुकाण ! इसमें आपके सामने कल-कत्ता में जो कार्य हुया उसका एक श्रीर का ही वर्णन किया है। आ जकत यहां

भौतिक सिद्रान्त की अवदेलमा की गयी | ब्याख्यानें का बहा की र है । आज इस पार्कमें विवित बाबू का द्यारूपान हैं तो इसरे में बाबू ललित मोइन चीप का। इन सब का विस्तत हाल लि सनामुश्किल है। पत्र बहुन लम्बाही गया है अन्तः अब यहीं समाप्त करता है। अगले पत्र में आप सङक्षतीं के खिनीटार्थ कलकत्तको विलायती इल्डब्स घर जुङ लिखूगा–तथापियहां की ऋतु आर्दि के विषय में यही कथनीय है कि यहां गर्मी भी बहत है और वर्षा भी टर रोज़ पहती है। लोग कांग्रेस के लिये बडी प्तीक्षाओं र उत्सुकता से आ रहे हैं। प्रस उत्सुकाने मैं भो खाली नहीं अतः भव भावते विदाई ही लेता हूं।

> (ए०७ का शेष) की जन्म पृष्टी है जिस के बाग उनके अन्दर से बाल्म सम्मान आत्म रक्षा और आल्म गौरव के उन्च और पंत्रत्र भाव सर्वदा नष्ट हो गये हैं। परुष यदि उन्हें अपने स्थेडला-चार के नीचे पद दिनत करता है तो वे भी अपने आपको प्रतित समक्ती हैं। पुरुष यदि उन्हें जुनी समझता है तो से भी भारने आपको जुनी की गृही बा खर धी सम्भती है। उनकी हिम्मत नहीं है कि वे सिर उठा कर अपने आत्म धम्मान और गौरव को रख सकें। यह इसी विजैसे वायुगण्डल का प्रभाव है कि हरारी मातार्थ प्रायः उरपोक होती हैं और अपने बच्चों को भी इरणोक कना देशी हैं।

भारत की सम्पर्ण महिला गण की प्र-तिनिधि स्टब्स्य ए वहनी। आज सम शुक्ष मुहर्त्त में, जब तुम अवने भाष्ट्री। के फछई पर, द्वार्दिक प्रेम और स्नेत के खाय, यह "राखडी" बांध रही हो लो दसी समय, नहीं २ उसी क्षण, अपन दृषष्टे में, अपने मन और आत्मा में दढ प्रतिप्रात की एक माठे देखे, उसी सुद्धतं में, देवचर की चाली करके, एक प्रया करली—कि-सका? इस बोल का कि तुम वनी अपन को पराश्रित और पराधीन नहीं समझोगी, कि सुम आन्म-रक्ता और आत्म-सम्मान की प्राण्डन से रक्षा करोगी ! देवियों ! अवने आले में द्वाप में इस स्तेष्ट धन्धन की बाधते समय भारत की सम्पूर्ण रगणी मगदय की ओर से उसे कबती कियान संतरने भी अपने जीवन में, अपने पश्चित्र हृदय में ''आन्म रक्षा'' वा ''आतम सम्मान'' की एक अटट गाठ देती है । बश्चिमें ! बुद्धिमान छोग तुम्हारी इस गांठ का अवस्य स्वागत करेंगे।

विचार तरंग

युरोप का युद्ध तथा भारतीय दुष्कोल

एक दिन शर्मन पुस्तक हाथ में लिए अपने कमरे में बैठा था कि एक दम उस का ध्यान सामने दीवार पर आकर्षित होगया। ऐसा दिलाई दिया कि एक गहरी काली द्वाया सी भीरे २ दीवार पर चढ़ रही है। कीतृहस वध उन के पास काहर देखने से मालूम हुआ। कि की ड़ियों का एक वड़ा भारी समूह नीचे बेदीं से निकल पड़ा है और इन निकली हुई अञ्चंक्या की ड़ियों से इनारे देखते इति देखते दीवार ऐसी ढक गई कि दूर से यही श्वात होता था कि वहां पर तारकोल पुती हुई है। इतनीं अधिक संस्था में की दियां शर्मन् ने पहिले कभी म देखी घीं और बहमी अन्य दर्शकों के समान इन के ऐसे ऋहत् असाधारण समुदायको देखता हुआ आक्रवर्य में खडाया |

क्या अ।य जानते हैं कि इन्हें देख कर शर्मनुकी मन में क्या विचार आया? भार-तीय मन (जो कि पूर्व त्र ऋषियों के सच्च भात्मिक विचारों के पवित्र कयों से भवश्यकुकाम कुकासम्बन्ध रखता है) कोई तुष्ट सांसारिक बात न सोचने लगथा। धर्मन् केमन ने किसी पा-प्रचाल्य मन की तरह इन की डियों की देख कर यह नहीं सोचा कि इन चे 🥄 formic Acid कीचे निकाला जाम किन्तु चसने एक जाध्यात्मिक प्रश्न चटाया । उसने पूछा कि क्या इन सभी की दियों में आरम्भा है'। उत्तर तुरंत मिल गया। तो प्रश्न भागे बढ़ा 'यदि इन में सेएक २ में आत्मा है तो इन अनगिनत की ही देहों के लिए इतने भारमा एक दम बहां से आए हो गें।

पाठक यह ध्यान रक्से कि यह लेख
 मुद्ध के दूसरे वर्ष में लिखा गया छा ।

इस प्रश्नको इल करने के छिए भी क्षय भर से अधिक समय की आवश्यकता न हुई। तत्स्य इरी (विजली सेभी अधिक) वेगवान् मन क्रांस, कर्मनी, कस आदि के युद्धक्तेत्रों में जा पहुंचा और बद्दा रुधि-रांकित भूमि पर तड़कते पढ़े हुए सहस्रों प्राश्वियों के मरने का दूश्य दिखाने लगा। इस (काले) की ही देहीं में आने के लिए क्या, आज भी आत्माओं की कोई कमी द्वीसकती है?। नहीं, भाज ती जगविष्यन्ता के पास शरीर हीन **भारमार्थे बहुतायत में उपलब्ध हैं**---विद्यमान है। उसे (ज्यन्नियम्सा को) ये यूरोप के क्षेत्र आ का उसी तरह आ ल्माओं की उपलुटिय (Supply) करा रहे हैं जैसे कि भारत के केत इंगलैयड को अपनी रुपजों की उपलब्धि करुचे माल (Raw material) के रूप में सदैव और सब दशाओं में कराया करते हैं। ये सामने हिलती जुलती हुई की दियां इस प्रकार से वह तय्यार किया हुआ माल याFinished Products हैं जो कि विश्वपति क विशाल कारखाने (Factory) में यु-रीप से झीली हुई आत्माओं के कच्चे माल मेतय्यार की गई हैं। क्या आज शर्मन् अनुमान करचकता है कि वर्तमान योदय आज इन आत्माओं हारी कही माल के चले जाने से बही दुःस, और दारिद्यु अनुभव कर रहा द्वीगा जी कि भारत-अभागा भूता भारत-गेहूं रुई आदि अपनी प्राणाधार वस्तुओं (कच्चे माख!) से वसित होकर अनुभव करसा 🕻 ।

थ जन्दा, तह वर्षे अनुभव करता हो या न करता हो, वर्षे जाने दो। किन्तु क्या यह चव है कि अह्मायह में वाला ति को हो हो दे प्रतिकान करने वाला तिभाग आजकल जितना कार्ये ज्या है उतना वह पहले चि कि आहि वे कभी नहीं रहा! अथवा क्या योरोप में आज यचनुष बहुत हो भारी नर संहार हो रहा है! अथवा क्या के बल दो हवीं में १ करोड़ २० लाख (१२ मिक्सन) न नुद्यों आ नर जाना एक ऐसी घटना

है जोकि मनुष्य जाति के इतिहास में पहिले कभी नहीं हुई ?

, a

इस प्रकार धर्मन् की तरंग में भंग आया। उस के अवयव २ में ठपाकुलता अनुभव होने लगी। उसके मन ने अपनी गति की दिशा बदल छी। मन मन एक उसे सर्यकर स्पान की तरक स्वाकुलराइ से छे जाने छगा। बहु नया दृश्य मी जहां कि उसका नन जन कांपता हुमा पहुंचता है एक भयावह युद्ध के का की दृश्य है। किन्तु यहां एक बात जान लेनी वाहिए-कि यह चीर तृश्य सन लोगों के दृष्टिनोच्य नहीं है। यह चनुराई से एक सनस्छ पर्ये दे कता हुआ है, अत: लोग विलक्ष सम्बद्ध सनीय से मुनर सो से किन्तु स्वे स्वी देखते, इसकी आशंका तक नहीं करते।

भिरे पाठक ! भेरे भिय पाठक ! धर्मम् समक्षता है कि यदि बाहो तो तुम्हारा नम सहज से इस मनोहर आवरत के पार पहुंच सकता है, और उस परिष्क्रम्म वा-स्तविकता को देखसकता है—उस युद्ध के भीषत दूषय को देख सकता है—जिसे इस समय धर्मम् को आंखे देख रही हैं।

मेरी पानधिक चतुओं के आगे इस समय उस युदुका करवा जनक चित्र को कि भारतवासियों ने पिक्ली देश सताब्दियों में एक वहें ही असापारच युद्ध के साथ छड़ा पा-और अब भी यद्द छड़ाई घोड़ी बा बहुत चला ही करती हैं न तो भार-रतीय ही मर कर चब सतम होते हैं और नाईं बहुश्रु समुख नष्ट होता है।

सामने देशी ! कैसा 'लड़ाई का करणा दूरप है । क्या यह सामने दिखाई देने बाला निर्वेय युद्ध दिल दहलाने बाला लोग हव या नहीं है ? क्या इस परस्य पसीलक दूरप को देल कर तुम्हारा कलेला नहीं फटता? क्या बतांगन् योरोप का युद्ध इस से भी अधिक मोवब है, इस से भी अधिक पोर है इस से भी अधिक ममें प्रेयक है । (क्रमग्र:)

---धभेन्

''रक्षा'' की गांठ दे लो ॥

(देखक-श्रीयुग सस्यभित्)

'सहुर' का यह अंक जा पाठकों की देवा में पहुंचिया तब तक 'रता बम्पन का प विकारपीदार बीत चुका होगा; तब तक उनके पहुंचां में 'रखड़ी' गहुंव चुकी होगी। एर इच्छे क्या? निच गांठ की बंपवानी चाहता हूं, विच तरह की 'रखड़ी' की में आवश्यक समक्षता हूं वह तब भी भी मीर काब भी है।

इस त्यीहार की आवश्यकता, विशेषता, और महत्वपर मुक्ते कुछ विशेष नहीं कहना है। इतनाक इनाही पर्याप्त होगा कि इस त्यीहार की तह में हमारे पूर्व जों की अपूर्व दूरदर्शिता, और गम्भीर बुद्धि, काम कर रही है। इतिहास इस विवय में हमें यहीं तक छेत्राता है, कि राजपून-काल में जब बीर माता का शब्दा पुत्र युद् में जाताचातव उसकी बहिन, अपने करकमलों से, असकी कलाई पर लुख ताने बांधली थी। पर ये केवल वास्य चिन्द्र मात्र चे उस हःदिंक-भेम पाश के जी कि उन दोनी साई-बहिनी की अस्टर विधानाने जन्म ने ही स्व दिया था। परन्तु इस चे भी अधिक. सम्पर्ण स्त्री जाति की प्रतिविध स्थलप हो वह प्रेम भरी, 'रहरूं' की अ.मे ध-दाये, अपने भाई के साधने अब खडी होती थी जब वह दस सेमादशकि मात्र के लिए रक्षण और पालन की आधा करती थी। उसे विश्वास या किन केंडल युद्ध में अधितु शान्ति के समय में भी, न केवल विपक्ति में किन्तु सम्पत्ति में भी माईका बहुलाल प्राणयन से मात् शक्ति का आदर करेगा, उसकी रक्षा और पा-लम करेगा।

प्रमुख्य वे वार्त काफूर होग्रें प्रस्तु अब वे वार्त काफूर होग्रें प्रस्तु अब भी बांधी जाती है, भिननियां अब भी अपने भाइयों की कलहयों की इस पित्र कारी हैं, परन्तु जहां एक और बांधने यादों में वह आया नहीं, बह विश्वाय नहीं और बस हे बह कर कारने आत्मयन्मान के लिए बह उत्कर क्ष्यों नहीं, वह वीरता

नहीं, नह पुडक्त्य और पराक्रम नहीं और सब से बड़कर रहा और पालन का यह उच्च भाव नहीं जो कि उस समय के सक्युवकों में होता था।

× तत्र महिलाओं का क्या कर्त्र स्था है ? देश ओर वाल को दृष्टि में रखते हुए किन बातों के ट्राकरने और किन के पालन करने की और उन्हें विशेषध्यान देना चाडिए। भिक्त २ दृष्टि ने प्रथान-तया चार ऋष में महिलाये पुरुषों के जीवन का जंग अनती है-वात्सलय प्रेम के कारण माता एता में, गाईस्यधर्म के न.ते से एढ़िजो ग्रंप में, ऐश्वर्य, पराक्रम और उन्नति में सहायक होने के कारण भगिनी सप में ओर सन्तान स्य में रत्ता और पालन की इच्छारखने के अधिकार से पुत्री रूप में । इस प्रकार एक ही मालृशकित ने इन चार नार्गी ,से प्रुरुष के दैनिक जीवन की तहां अपने प्रभावका केन्द्र बनाया हुआ है वहां पुरुष भी पूजन समानाधिकार, सहायक अधवारक्षण और पालन-इन चार साधनी द्वारा अवना कर्त्तव्ययालम करता है। पुरुष अपनाये कर्लाट्य और चलरादात्त्वकडांतक निभाते ईं~यह आज के मुख्य छैल में बताया का चुका है इस लिए उस पर विशेष विवार की आवंत्रयकता नहीं | प्रश्न तो महिखाओं का है :

परम्तु यदि महिलायें भी अपने इन चार रूपों की सदा दूष्टि में रक्खें तो उनका कर्त्त ठयपथ भी स्पष्ट होजाता है। फलतः माताओं को अपनी सन्तानें। के प्रति आदर्श द्वीना चाहिए। उन्हें करें है ऐसा कार्य नहीं करना चाहिए जिस से सम्तानों पर अनुचित प्रभाव पहे. जिस से उनके इदयों में उस के प्रति जी श्रद्धा और पूत्राका भाव है बहक स जावे। यहिणी के कप में महिलाओं को गहरूप धर्म का पूर्व कर वे पालन करनाचाडिए। इर घड़ी सजन रहते हुये उन्हें अपने पातिवृत और सतीत्व की रक्षाकरनी चाहिए। भगिनी हृद से उन्हें अपने भाइयों के दुःख सुख में इत्य बांटते हुए दन के जीवन ऐप्रवर्ष और उन्तति में पूर्ण सहायक होना चा-हिए। पुत्री रूप में उन्हें अपने भाता विताकी आक्षा और रक्षा में रहना पाहिए ।

+ × × × परम्तु प्रश्न कि कि "गांठ" किसकी बांधी जावे ? यदि इस तह में ज़रा भीर कार्थे तो यह भी फंट समफ में आजाता है। भिन्न २ दृष्टि से महिलाओं के लिए मैंने जितने कर्तांठ्य यहाए हैं उन सब की तह में एकड़ी सिद्धामन कान कर रहा है और यह है 'आममम्मान' वा "आन रहाएं का भाव।

× × × ×

भारतीय महिलाओं के जीवन पर जब
मैं विचार करता हूं तो सब ने अधिक
निच भाव वा गुण की कमी पाता हूं वह
, यही आरन सम्मान वा आस्मरला का
भाव है । इमारी महिलाओं को
माता के हूप के साथ यदि कोई बात
खिलाई जाती हैं तो यह यही कि रह गरःशित हैं, पराणीन हैं। अधौत, बचपन में वे
माता पिता के, जबानी में पित वा सकुर
परापीनता का भाव है, यही परामय
(शेष एष्ट ५ वें के सीवरे काट्य में)

गुरुकुल-समाचार

(गुरुकुल कार्यालय ये माप्त) हेपुटेशन

गुरुकुछ का डेपुटेशन कलकले में कार्य कर रहा है। क्री-स्वामी जीने समाज में उपनिषदों की कथा आरम्भ की है। इस के अतिरिक्त २५ अगस्त की स्री-स्वामी की का कालीयशिक्षा पर एक ठवारूयान आर्थ्यम्मात मन्दिर में हुआ, उसका विरुद्धत विवरण किर दिया जा-यगा । तती रीक्स शान के तमय कालेज स्काबर में हा॰ धर्मदेव का अंग्रेज़ी भावा में गुरुकुछ शिक्षाप्रणाली पर और ब्र० भीमनेन क'युगकासत्र से बढ़ा सुधारक ऋविद्यानन्दः इस विषय पर संस्कृत भावामें व्याख्यान हुआ। उसका भी विवरण अलग दिया जायगा | धन संग्रह का काम अभी आरम्भ नही हुआ है। इस समय प्रचार के कार्य की ही मुख्य रसा गया है।

अन्य कार्य

साथ २ अन्य कार्यभी हो रहे हैं, वंगाली सप्तनों में गुरुकुल शिक्षाप्रकाली के लिये रुचि बहुत बढ़ रही है। भी स्वामी शीको पत्रों से जात होता है कि दिन भर मिलने वालें से पूर्वत नहीं मिल्ती। यह लक्षण शुभ हैं। जिस प्रास्त में अभी तक आर्यसमात्र में जह नहीं पकडी, बड़ांके लोगें की अभि-स्विका इधर प्रस्टना स्थाप का चिन्ह है, और सत्य की महिमा को सूचित करता है। अन्य सार्वत्रनिक कार्य भी कुद म कुछ समय लेते रहते हैं। २४ अगस्त की अरुक ह वियटर में रतीना में बनने वाले कवाई खाने पर अशन्तीय पुकट करने के लिये एक सभा हुई, उनमें स्वामी जी ने गोहरूया बरद करने करने के सम्बन्ध में निजाम की आधा के लिये उनका ध-न्यवाद किया। २५ ता० को ही बोडन स्कायर में क्रियात्मक असहयोग पर मि॰ ललित मीइन घोष का व्याख्यान था उस में सभापति का अत्यन स्वामी जी ते यहक किया।

यात्रा मण्डली

मुन्नकुल महाविद्यालय के ब्रह्म वारियों की याका मनवली करेली प्र दिल उद्दर कर नैलीताल पहुंच गई है। बरेली में मनवली ने पागलकाला और अन्य सं-स्पाओं को देखा। कुद स्कूलों के साथ हाकी आदि के मैद की सैपारी थी, परंतु अन्त में दूसरे पक्ष ने शुन्कार कर दिया। आर्थवाला को ओर से वानव्यवस्था पर धास्त्रायें का मैलें हैं बानव्यवा का । कई प्रक्ष किये गये, ब्रह्मचारियों ने बहुतें ही बन्तोव जनक उत्तर दियें। जनता पर वैदिक विद्वान्ती की सत्यता का बहा असर परा।

रक्षायन्धन-बावणी

रक्षावभ्धन या ऋषवती का सत्सव १४ माद्रपद की खब उत्साह से मनश्वा गया। प्रातः कालं सब अध्यापक और ब्रश्लाचारी यञ्चशाला में एकत्रित हुए। सा-चक्री की विशेष विधि वही सफलता से समाप्त हुई। अन्त में पं० इन्द्र ने आबार्य है प्रतिनिधि ऋष में ब्रह्म शरियों तथा अन्य उपस्थित शुक्रवनों के श्रम्मुक आयणी के गौरव के सम्बन्ध में कुछ विचार रखे। वक्ता ने ब्रह्मचारियों काबताया कि ऋा-वकी का उत्सव वस्तुनः यश्चीयवीत और वेदारम्भ की विभिन्नों की पुनरावृत्ति है ताकि ब्रह्मचारियों की अपने अध्यादक ज्ञानार्य और भानार्यों के आचार्य पर-माल्मा से जो सम्बन्ध हैं वह सन्हें समरण हो आवें। उन सम्बन्धों को हुड़ और स्थिर करने का यह समय है। यह स्थियों के लिये रहा बन्धन का जो महत्त्व है उस पर भी भाषण में सुद्ध प्र-काश हाला गया ।

टाइप राइटर का दान

दिश्ती के मं नारायवद्य जी ने अपना जनसम ४००) का टाइयराइटर गुक्तुल कांगड़ी को दान दिया है जिबके लिए वे इमारे झादिंक पन्यवाद के पात्र हैं।

तरस्वती-यात्रा

(निजु संवाददातां द्वारा प्राध्त) दो महीवों का अवकाश प्रश्रमकी नवा है। महाविद्यालय विभाग के हुन सक अक्रवारी ज़िनीताल की ओर याकार्थ गये , **हैं। इम सब २० रातको बरेसी पश्चके।** इमें हा० प्रशासन्तर सत्यक्त जी ने बढ़े प्रेम पूजेर ठड्राया। चार दिन तक रह कर उन्हों में पानल्खाना, कांखेबटरी क्कूल तारपीन तेल का कारकाना और अन्य इर्थनीय स्थानों का भली प्रकार निरीक्षण किया। अन्तिम दिन रात की आर्यसमात्र में वर्शव्यवस्था पर एक बहा बनोरञ्जक विवाद हुआ-विवाद की ची-चचा ग्रहर में भूली प्रकार की गई। थी--सभापति का आसन धरेखी आर्थ-समाज के प्रधान पं० बुद्धदेव की ने ग्रहक किया था। विवाद कीई ३ घन्टे तक होता रहाः कई प्रकार की दलीलें दोनीं और ने येश की गई वी। सनातनी पविद्वर्ती ने भी इस में भाग लिया। अन्त में श्री-स-भापति जीकी वच्छताबड़ी ही औरज-रिवनी, गम्भीर और कवितामयी हुई।

बरेडी चे १० माद्रपद की प्रातः इस इस-द्वानी चहुंचे। बहुं आर्येसमानी भाईयों ने को इमारा भातिष्य किया प्रसक्के सिवे इस उनके अरुवन्त भाषारी हैं।

इस समय वन झका बारी मैनीताल में है। बढ़ां के सक मनों ने हमारा प्रेम पूर्वक को आतिच्य और अभिनन्दन किया है— बख्वे लिये हन करवन्न कृतक हैं। इस हिमों रामगढ़ के (को मैनीताल के १५ मील फायले पर है) आयं बमास बा सलसा है। इस सब बढ़ां जाने की तरपारी में हैं।

श्रृहा के नियम

१. बार्चिक जूल्य मारत में ३॥) विदेश में ५॥) ६ माब का २)

२, बी० पी० सेशने का निवस अब किर कर दिया गया है। ६ माच है कम का बी० पी० महीं सेमा का सकता।

मबन्धकर्ता सञ्जा राज्ञः गुरुक्त कांग्डी (जिला विक्रणीर) अस्त्री पानक्षामके, अस्त्री मध्यत्तिक परि। ''हन प्रातकात अस् यो युवाते हैं, मधाहन काल भी अस्त्रा को बुलाते हैं।'



अदां सूप्तेस्य निष्ठुन्ति, अद्धे अद्धापयह नः। (ऋ० मे० ३ सू० १० सू० १५१, मं० ४ ''मृर्यान के समर भी अदा को बुलाने हें। हे अदें! इसी समर) इसके अद्धास्य करों।''

सम्पादक--श्रहानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की प्रकाशित होता है २६ आहार वर्ष १६७७ वि० | दयानन्दाब्द २० | ता०१० वितन्त्रस्य सम् १८२० है० | संस्था व

हृदयोद्गार

गरिमयों की यादगार

(वाणीस्वतंत्र है)

(१) सेनी बड़ी भूत्र है नक्षणे आगतन पारों ओर आपी नर मर नहीं फेंके विकट मचीचे हूं हूं शोर। घरती नवने सनी गरम हो पविक संग सत अकुत्रावे खाया में पकु बैठे बैठे हांव रहे हैं मुंहशये॥

बरागाइ चन मृतनये भी लगीं छतायें मुक्ताने छोड़ू बीकर लने केसरी धीतल पाटी में जाने। ज्याकुत हो नदवाछे हाथों कहीं सूनते किरते हैं प्यासे मृत पानी के करने कहीं हूं इते फिरते हैं।॥

देखं गीषमं की ऐसी जेना समें विजेता समस्याने जयमें अंगते खोड़ समेवो शिमला संसूरी जाने। शिमला कैदा! हाय यहां तो सड़ी खोरवड़ी नहीं नसीज कही भूग में सिटे छेटे मरते भारतपुत्र गरीब ॥

परसी! यद्यपि तेरी प्रभुता सारे जन ने है जानी निस्तवन्देह आज इस जग की बनी हुवी है तूरानी। चिरसी एक चोज़ है जिस पर तेरा नहीं तानक अधिकार नहीं जात में उसका कोई राजा या कोई सरकार॥

देस सामने इस निमुंग में यह की बल जो गाती है अनकर इस की मीठी वासी हदयकती सिलगानी है। कांटन पूप भी इब बाली को नरम नहीं करसकती है मभी सुनर्भे, आंधी इसकी बन्द नहीं करसकती है॥

हुमले प्रथमांकी पर कोई अस्पनार नहीं करना इने रोकने का ए मूल्य टिवर्ष यत्न भी मत करना। इन पर ताला नहीं लगाना कहीं सणिक यीवनपर कूल, यह स्वतंत्र है, इने रोकना होगी तेरी भारी भूण ॥ निधिः

हा भारत तिलक।

वाल्य काल में उत्तरह होकर, अभ विश्व दर्शन से किये। हैं सुध्य भाव से भक्ति मगन हो, जब पुष्य अधित से किये। हैं ॥ भव्य उटा से मन्त्र हुम पहित कनल में मगन हुआ। अव उटा से मन्त्र सुप्य हो, वरित कनल में मगन हुआ। अव उटा से मन्त्र सुप्य हो, वरित कनल में मगन हुआ। हा । शिनकीय चेतन विश्व के वल, या सहारा नाय नव— यर स्था वो भी जीन लीनहा, करा भना करता में तब। हि सु कूर कुरित कमें कर के, हुये अनुभव निम किया कर राह्म कुर कुर कुर के सामने में, या पड़ा विश्वित हुआ, भाग्य पलटे भक्त जन के, अमृत दर्शन होनवा। । अस्य पलटे भक्त जन के, अमृत दर्शन होनवा। । अस्य परवार वाह क्य सी, मान मेरा या दिया, वर्शन परवार वाह क्य सी, पर प्रभी यह नवा विश्व। इलकम् । कहां मुनद्दाय यह क्य दीन वेवच व्या करें। असती निराश हुये यह में ही, हा! प्राच धार या सरें। । असती निराश हुये यह में ही, हा! प्राच धार या सरें। अस

हमारी मद्रात की चिद्री

(निजू संवाद दाता द्वारा)

यडः के 'नान-बुःह्मण' शिक्षा में अस्तः को से को सों पाँछे हैं। यदि आसाल १०० वर्षतक सीयेरहें और नान-ब्राह्मण दिन रात, लगःतार भागते रहें तो भी यन का बाधाओं को पकड हेना-मधिकल दिखाई देता है। यदि पढ़े लिखों को अराष्ट्राय कहा जाय तो यहां के जन्म के ब्राह्मण कर्म से भी ब्राह्मण हैं-- यदि अनः यदीं की ग्रुट कहा जाय ती यहां के जन्म के भूद, कुछ एक को खोड़ कर, कर्म से भी शुद्र ही हैं। इसी खिये मैंने अवनी यहली विद्वीमें कहायाकि यहांकी समस्या सरी विकट है। वैसे तो यहां भी पकी है तलने वाले और रसोई घर के आधार्य काफ़ी हैं और शायद काफ़ी से भी ज्यादह हैं, परम्तु शिक्षा की दृष्टि से बाधाब और नान-झ।हावों में ज़नीन आस्मान का फरक है। मान-प्रक्रण अधिक्षित हैं, इतना ही नहीं, परन्तु वे जान बुक्त कर अधिक्षित हैं। पढ़ने में उन की प्रकृति ही नहीं। मैं अच्छी तरह समभताहं कि इस का कारण ब्रह्मणों का नान-बाह्य गों को शुलाब्दियो तक शिक्षा देवी के मन्दिर में घुसने न देना ही है। बैंगलीर में ही एक संस्कृत-कालेज है, जिस में अध्यापकों से दात चील कर-ते हए मालून हुआ "अब्राह्माणा नांप्रवेशः निविद्धो प्रस्ति"। "स्त्री ग्रहो नाधीताया-तामा की दढाई तो यहां ओर इमारी तरफ़ एक सी ही है, परन्तु हां, यहां खियों की बही खुल निल्ली का रही है और कई बार तां वे इमारे ये जुएटों से भी तेज गिट-विष्ट करती सुनाई देगी हैं। मा-न-ब्रह्मवों का अधिक्षित होन। और चन में शिक्षित होने की प्रवृत्ति का ही अनाव हं। ना-धे दो बडी शीचनीय अवस्थाएं हैं। यद्यपि इन का कारण ब्रह्मण ही हैं तथापि इन अवस्थाओं की मीजदगी से दोई इन्कार नहीं कर सकता ।

यहां सरकार की तरफ़ से एक संस्था ख्यायाम के लिये खोली गई है। कुछ २०० मे ऋपर विद्यार्थी िज सायंकाल एक ज़िल इते हैं परन्तु १०,१५ की छोड़ कर सब ब्राह्मण ही ब्राप्ट्रण हैं। एक महीने से ऋपर हुआ कि विकाशियों की प्रेरका से मैंने एक हिन्दी स्कूल खोलने का वि-लार किया। २०० से उपर नाम भागये। से फिकर में पष्ट गया--- इननें का प्रत-

म्थ कैसे हो सकता है ? दूसरे दिन मैंने सुबना भिजवादी कि जी दिल्ही पढ़ना चाई वे सरकारी स्थूल के झांछ में समा को जावें। समय से पीछे आने वालीं की क्रास में नहीं लिया जायगा। मैं ठीक समय पर हाल में पहुंच गया। देखा ती सभी ब्रह्मस विद्यार्थी मीजूद थे, नान-ब्रह्मणों का कहीं पताभी नहीं चला। २०० की संख्याहरुतक जा पहुंचीं। अवनी इस कमजारी की नाम-छ-साय स्वयं भी अनुभव करते हैं। इसे दूर करने के लिये इन्दों ने हाथ-पैर मारने शक्द किये हैं। शिक्षा के प्रचार के लिये भिन्न २ संस्थाएं खडी की रही हैं। उनके शिक्षकाणय खुछ रहे हैं, अखबार विकल रहे हैं और काम्फरेन्से हो रही हैं। सरत्यान राय चही यद्यवि क्षां॰ मायर के चेले हैं और कभी २ भूल से वैशी ही ताने छेड देते हैं तथापि रुम के दिमाग में बहुत गर्भी महीं | वे नान-ब्राह्मतीं के वर्तमान नेता हैं और शिक्षा पर यथा-चित ध्यान देने की कोशिश करते हैं। विद्युली नान-ब्रह्मण कान्फरेन्स के अध्यक्ष की हैसीयत से जो वक्कता आपने दीवहरू सके २०,२५ पृष्टीतक सी ब्राष्ट्राणीं को गःशिकां देने में हो स्वर्ध की गयी है लेकिन जम के विश्वले १०, १३ न एटों में नःन-ब्राह्मगांको भी अञ्चनसी-इन्दी हैं।शिङ्का प्रवार उन में से एक है। पहली कोशिश इन लोगें में शिक्षा का मैस रहान काना है।

महात्मा गाल्घी ने एम प्रथम की ख्य समका है। 'लें काले न' के कुछ विद्या-थियों में बात चील करते हुए उन्हों ने कहा, कि ब्राइप्तर्शों को अब तक जो अ-साधारण अधिकार दिये गये उन से उन में जरा गरुरी आ गयी है। अधाद्य को की सुबह शाम अस्मिणों की पूजा तथा अक्षरी से द्वेष करने का ही पाठ पहाया गया जिस से उन का आत्म-विश्वास जाता रहा। बरसें तक मान झासाण, झासाबीं के पांच पकड़े आंखे मंद्रे धरती पर पड़े रहे। अब वे उठने से घबराते हैं।

निस्सन्देत्र कभी २ नान-बाह्मण अ-पने प्राइप्तश देवताको अंगुठा भी दिला देते हैं, परन्तु मान-प्राह्मकों में ऐसी संख्या यहत है जी कि ब्राइट को की ग-लाग निरी अपने जीवन का उद्देश्य समभती हैं। उन के अन्दर यदि किसी तरह से आत्म-वित्रवास स्ट्रपत किया जा नके तो किसी तरहकी सकति की सम्भावना हो सकती है। एंग्लो-इन्हियस पत्रों के सरयन कभी २. आत- क्राफ्सवेर्डि नान च उते हैं। उन का प्रयत्न दोनों में लहाई कराना तथा नान-ब्राह्मको को अभी साथ निलाना है। परसा ही 'स-द्रास-मेल' के संवाद दाता ने अन्तरे श्रेल सेले हैं। उस का कथन है कि कोई भी अच्छे दिमान् का नान-प्राह्मस असहयोग के कार्य में महात्मा गान्धी के साथ महीं। घेषारे भी से भाले नान-ब्राह्मण बहुत वार इन चालाकों के चुगल में फंस भी जाते हैं। परन्तु उन्हें इस ने बहत बचने की जुरूरत है। यदि झासाणों की तरफ से इस समय पहल हो तो काम बना बनाया है। प्रत्मेक ब्राह्मण यदि वर्तमान भागड़ों को दूर करने की को शिश में लग जाय तो 'मद्रास मेल , एवड की ● , ७ शसार गर्भित उपदेशों की जिल्ह बांध कर उसे भन्यवाद पूर्वक बाविस की जा सकती है। इर्ग कठिनता एक है। ब्राइसस की सोपही में सार्वभीन भारतस्य का भाव पुस हो नहीं सकता! उस के लिये यह असम्भव है और कई बार असम्भव है। यही कारण है कि इस समय मद्रास प्रान्त दो भागों में विभक्त है। एक बहा डिस्साब्राह्मणों का और दमरा मान-बा-इस्तर्गों का गर्मन था गर्मदोनों के नेता तथा भनुषायी अधिकांश में साक्ष्यक ही हैं। और बेक्षी राजनीति में भाग र्रुति प्रें अबःहार्थाका दवहा≔दल है। एंश्ली एन्डियन इमे गर्म करने की फी-शिश कर रहे हैं लेकिन वह गर्मी और तरह की है। उस गर्नी से 'सन-स्ट्रोक' ही जाने का खहराहै । अस्तु।

यहां के बाह्मणों की काशिश लख अंश में देश के लिये बड़ी अश्रम है। मान-वृक्षातायदि किकी के चुंगल में न कंस कर अपने पांच पर उठ खंडे होगें ती देश का बड़ा करूवाण होगा। दाह्म-णों की तरफुरी नान - बाइक को की किसी तरइ के अधिकार दिये जाने की मुन्हे कोई भी आशा दिखाई महीं देती। नान-ज़ाक्स योगंको ही अब हिस्सस करनी होगी। यदि मान—सृह्याण अपने पराये का रूपाल रख कर ब्र.हाक्षें से लड़े गें और जबरदस्ती दल के हाथों से अपने अधि-कार छीन छेगें तब ती कृत्कार्यता ही सकती हैं; परत्तु यदि वे अपने भागड़ों के निवटाने के लिये किसी बन्दर से जाकर फीसला करवाना चाहेंगें तो सन्दर-सांट' की मखील के खिबाय अन्य कें।ई फल न होना।

भुद्धाः भुद्धाः

सुधार के नाम पर बिगाड

एक नया खतरा

इस समय राउलट कमीशन की रिपोर्ट प्रकाशित हो चुकने के कारत कहा पाता है कि भारत की सरकारी जिला का नया युग आसम्भ हो गया है। यु नया षुगदेशने में बहुत सुन्दर दिखाई देना है। भारत सरकार अब स्थान २ में य निवसिटियां बना रही है। पटना, राका, स्वनक, आगरा, दिल्ली आदि अहरी को अपने २ विश्वविद्यालय निज का यंगे । यह विश्वविद्यालय प्रायः residental होने। विद्यार्थियों को पहना भी वर्तपद्येगा---रहनाभीवर्तीः कन मे कम सब शिक्षणालय एक ही स्थान पर एक जिल ही जायेंगे उन पर आंख अच्छी लरह इंक्षेगा। ६रेक विश्वविद्यालय में विद्या और प्रकाश का एक विशेष भस-बायु उत्पन्न हो जायनाः शिक्षण का बारा कारखाना विश्वविद्यालय 🛎 बबालकीं की दृष्टि में रहेगा।

यह रीति उपमे क्यों नहीं— प्रश्निक सहार की बंध वहुं २ विश्वविद्यालय होने ही हैं। आएक्सीड जीर किया हिया हिया हैं ही हैं। विरक्ष की प्रतित्व हों हो हैं। विरक्ष की प्रतित्व हों हो हों हैं। अरत में जो लोग दिला हुआर के लिए पिनरा रहे हैं, यह भी नरकारी जिला में यही दाय बताते हैं कि वह निकरी हुई है। जिल्ल नोगों का विद्यापियों पर निरोतन्य नहीं रह सकता।

इस प्रकार जार की यम बाजू में तो दिखाई देता है कि भारत, वरकार में आखिर अपनी भूम स्वीकार की है मीर िक्का के मामले की मुहितना में नियादानी का प्रकार के दिला है। परम्तु जार बहुराई में जाय और उन उद्देश्यों पर विवार करें जिनसे प्रीरंत होकर परकार बहु नीति का आत्रय से रही है, और सम प्रकार का में है। परकार वा जाते हैं में सम प्रकार के नई मामले का नियं जाते हैं । परकार के नई शिक्षा निति निस्कुल दूमरे ही कर में दिलाई देने समती है की रायण सन्देह सम्बन्ध का लाहे हैं कि नया शिक्षा युग

> सरकार की नई शिक्षा प्रयाली का अन्नवर्णा प्रहेपय जिल्ला है शिक्षा म क उक्चीश कियों को एक अंकरना और एक प्रान्त के एक भी केन्द्र विश्वदि-द्यालय के शासन की एक कहाई शक्ति की बरी ना है। भिन्न २ स्थाना पर का निज क्ले रहते हैं उन धर शरकार पूरी दृटि नहीं रत मुक्ती। उनके अध्यापका और मंभिनरी का यह भनी प्रकार काब में नहीं कर सकती। इस रीति ने युनि वर्त्विटयो के मुख्या, की निःसंदेश अध्याहाँगे, हरेक कालिज के हरेक विद्यार्थी और अध्यापक पर गहरी नजर । स मकेंगे। यह तो कंन्द्री करण है। हुन्दरी कठिकाई खरकार की खामने यह टे कि कलकत्ते और बस्बई के विश्ववि-द्यालय कभी र चरकार का भी चामना कर देते हैं। उनकी बढ़ी हुई शक्ति जै सामने सरकार की नहीं चल सकती। एक ही प्रान्त में अनेक विश्वविद्यालय बना देने ने उन मुख्य विश्वविद्यालयों की शक्ति ट्रट जायगी। जुदा जुदा छोटे कोटे शिक्षणानयों को वश में रखना बड़े बर्रे विश्वविद्यालय की अपेक्षा बहत बहल है इस जानते है कि यदि सरकार का किसी प्रकार का दशल न हो, यदि यूनिवसिंटियों के चान्सलर इमारे देश के बहेबडे राजनीतिक नेता हो, (जैने प ग्लैक्ड लया अन्य स्पानीं में होते हैं) यहि कारे जो के भिविषल देशमक भारतवाकी हों तो चरकार के यह सुधार, देश के चद्वार के कारण हो सकते हैं क्यो कि उस इशा में शिक्षा भारतवासियों की अधिक भारतवाद्यीयमाएगी। परन्तु दर्तनान दशाक्या है ? नारी शिक्षा पर सरकार की छाप है। चारी मधीनरी सरकार के अवववां ने वनी हुई हैं। प्रिसिपल, गोरी भीकरशाही के अब हो गे। चान्सलर मानत के गवर्नर है। में । ऐसी दशा में क्या यह समसमा कुद भूम है कि शिक्षा की जितना ही अधिक काश्र में लाने का यतन किया जायमा शिलको को जिल्लाकी अधिक दृष्टि में रहना पहेता, विद्या-र्थियों पर जिनने ही अधिक महरे प्रशास पहेंगे--- जाति की उतनी ही अधिक हाबि है। जाति के हित में, जाति हारा,

जाति के बच्चों की शिक्षाती हो कम क्यमा होने पर, घोड़ी योग्यता के अ-ध्यापक होने पर और कोटी इमारत होने पर भी परिचाम जाति के लिए बहुन अच्डा ही सकता है। इस समय िलामें जिन प्रकार के सुधार की आ-बरयकता है, वह यह कि शिक्षा कर भाष्यम देश भाषा को बनाया जाय, विद्याधियां के जीवनें को ऊर चे बनाने का यस्न किया जाय, उनके राष्ट्रीय आवें को दृढ़ किया जाय, फिलल सा-हिस्यक शिक्षाको हटाकर कियात्मक शिक्षा दी काय । यह सुधार आवश्यक **ट-- भीर जाति का धन यदि इस पर** व्यथ किया जाय तो यह सदस्यय होता। परम्तु यहां भी दशा ही द्वशी है। और सुधार हो रहे ई-वड वस्तृतः विनाष्ट्र है। शिक्षा की सनस्यायें जातीय दृष्टि है अधिक गम्भीर हो जायंगी। हनाई भावी राष्ट्रीय जीवन पर सरकारी शिका का जा बुरा प्रभाव हो ने को है उचकी घनताओर मी अधिक बढ जावनी । को भारतवासी सरकारी शिक्षा के नवे युग का स्वागत कर रहे हैं, और एक एक एक यूनिवर्सिटी पर करोड़ें। रुपने के व्यय की आवश्यक व्यय बता रहे हैं, बह्र भूलते हैं।

भारत में शिला का एक ही सब से बड़ा आवण्यक मुधार है। वह जुधार यह है कि राष्ट्रकी शिक्षा राष्ट्र के हाचेरें में हो। सरकार के अंगभूत विविश्टतें के द्वाप में शिकाका होना राष्ट्र के हाय में होना नहीं है। सरकार का ब्रा-रम्भिक शिक्षा से सीधा सम्बन्ध हो---मध्यम शिक्षा में वह केवल सहाबता सुब में रह जाय-और अंचे दर्जे की शिकाय-यंपा स्वतम्त्र होनी चाहिए। विश्वविद्या-लय अपने चान्सलर, ब्रिन्सियल ब्रेडिसर, मंगठन, शिक्षा क्रम आदि विश्वय करने में स्वतन्त्र हो । यह सब से बहा आब-वश्यक सुधार है। इसारे जिनमें करन इस और उठते हैं, उतनाड़ी इनराम्हीय मोत्त के पास पहुँचते हैं और जितने कर्म दबरी ओर एठने हैं, हमारी ज़जीरें उत्तमी प्रकृत होती बांकी हैं।

14

त्र्यार्यसमाजिक जगत्

सामाजिक साहित्य

आर्थसमाज का सामाजिक साहित्य काज कल यदि बहुत निर्वेष्ठ दशामें नहीं तो कुछ प्रवस्त दशा में भी नहीं है। सर्द्रमध्यारक जो किसी दिन आर्यस-माजका सेमापतिथा आजकल बूढे पेन्श-नर की डैसीयत की पहंच गया है। आशा थी कि पं० ब्रह्मद्त्त जी की सम्पादकता में वह सब चमकेगा परन्त कुछ दिनों तक चमक केर अब पत्र सुस्त पह गया है। अस प्रचारक में अधिक स्थान नदरण और स्थानीय समाचार लेले ते हैं क्या पत्र की कुछ दिनों तक जीवित रखनेका कोई उपाय नहीं हैं? लाहीर का प्रकाश चला जाता है पर पहले की बी उस की दशा नही रही। पहले म० कृष्ण की बारी शक्ति प्रकाश में लगती थी अब वह प्रताय और प्रकाश में बट गई हैं। कभी २ पुराने तरकश के दोएकतीर अब भी निकल पहते हैं,पर पुरानी बात जाती रही। आर्यमित्र को र्पं० धर्मेन्द्रनाथ जो ने बहुत कुछ जगाया है पर इमें हर है कि प्रविद्वत जी भी कई भामें लों में फंसते जारहे हैं कुछ अ-सम्भव नहीं कि अन्य कार्य उन्हें अपनी भीर अधिक खेंच कर लेजायं। आर्थगजट 'यथा प्रयंतकत्वयत्' है । उनके सम्यादक महोद्य आज कल पहाड की यात्रा पर गये हुए हैं बरेली का आर्थपत्र अपनी भुनका एक ही है-पर उस में उन्नति की गुंजायश बहुत है। आर्यप्रकाश जैसे पत्रों को दशा पूर्वद हुई – वह अपनार ब्रान्तीय कार्य निभारहे हैं। इस समय ऐसे पत्र का सर्वया अभाव है, जिसका प्रभाव और नाम आर्यसमाज के बाहिर के संसार पर भी पुरा हो आ गरे के मुनापित ने चोला बदल लिया है उस में इमें कुद्ध वक्तस्य नहीं। जब सम्पादक काकार्यक्षेत्र बदल गया, तो पत्र की नातिमें परिवर्तन आना ही था।

वैदिक धर्म और ज्योति
जहां साप्ताक्षिक सामायिक साहित्य
बहुत शिषित हो गया है, वहां भाषिक
साहित्य ने अच्छी उन्तित की है। औपत्रे पंत्र सांपाद दानींदर सात्र लेकर की
संस्वादकत्व में 'वैदिक पर्म' नाम का
पत्र कहे महीनों चैनिकल रहा है। यद्यिप
पत्र का आकार छोटा है, और लेख भी

सब एक दी छेलनी के लिखे हुए होते हैं, तो भी उपयोगिता में सन्देह नहीं। पत्र में स्वाध्याच के लिये काफो मदाला होना है। लाहीर वे स्वी काफो मदाला विद्यावती सेंद्र बी.ए. के सम्पादत्व में 'ज्योति? नाम की पत्रिका निकल रही है। पत्रिका सार्वजनिक होती हुई भी आपे सका जीर स्त्री शिला की ओर विश्वेष प्यान दे रही है। अभी तक प्रत्यिक को बहुत उपयोगी बमाने का यत्न किया गया है और हुई की बात है कि अच्छे दिद्धान एसे सें में हिस की हिस से सहस हो हिस से सहस हिस से सहस हो आप से सहस ही आप से सहस हो सार्व से सहस हो सार्व से सहस ही आप से सहस हो सार्व से सार्व से

आर्य बिरादरी

श्रद्धाक सम्पादक महाशय ने कुछ सप्ताह हुए आर्घ्य बिरादरी पर छिलते इए यह विचार पकट किया या कि जुरा आर्च्य विराद्री बनाने में आर्थसमाज के 'ब्यवाप प्वार को हानि पहुंचेगी आर्थ निय आर्थ बिराइरी का प्रवल पक्षपाती है। उसको राय है कि 'बिन्दू बिरादरी ही आर्च्यममाज के लिए मीत है। श्रद्धा के सम्मादक को भित्र के सम्मादक ने आहे हाथों लिया है। सब से बहा आ-क्षेत्र निम्न ने यह किया हैं कि मद्वार्क तर्कके अनुसार ईमाई और मुसल्मानी से इस मिल जार्ये तो उत्पर भी इसी पकार क्या 'जुप चाप बहुत प्रावा न हाल सक्तेगा ? नित्र की इस युक्त की लाइ में गोदल्याभास है बढ़ बहुत र इड है। एक धार्मिक सगठन के ऋउ में हि-न्द्ओं और वैदिक धर्मियों में जो स-म्बन्ध हे वह बहुत गहरा है। दोनें। वेदें के अनुवासी है--वेद में ब्रद्धा र-खते हैं-दोनों के ऐतिहासिक संस्कार एक से हैं- दोनों के त्योद्वार लगभग ए-करी हैं-नाम एक हैं-साहित्य एक हैं-रहन सहन एक है। इन दशाओं में आर्थ पुरुष या आयं देखियों के श्रिन्द्र समाज में निश्रव द्वारा विचार काल्लि जिस शीघता से हो सकती है, मुसल्मानों या इंसाइयों में मिश्रक से वैसी क्रान्ति बडी उत्पन्न हो सकती । इस समय आर्थ स-माजका बड़ा विस्तृत पुश्रव है-कहां सनातन धर्म का गढ़ 🕊 वहां पर भी एक युवक याएक कन्या के पुशाव से वैदिक धर्मका दीपशिका दिकाई देती रहती है- जो घीरे २ कई दीपशिसायें जला देने का सामर्थ्य रसती है। आर्थ समाज हिन्दू विराद्धी में ही या नहीं— धन्दों के बारे में कोई आगहा नहीं— पर इतना निश्चित है कि आयसमाज के के सभाषद्र हिन्दू समाज के साथ इतने सम्बन्धों से बाँधे हुए हैं, कि धार्मिक हुन्दि से एक भी विचार में सुख्हमाता न करते हुए भी उनका सामजिक दृष्टि से सुरा हो कर भाग जाना जहां एक और अस्ममय है, यहां दूसरी और आश्मा हुन्या के ममान है!

जितभेद निवारण समिति

आर्यानित्र में एं० धर्में द्वनाथ की बहुत से आन्दोलन पर गुरुकुल सुनदासन उत्सव पर भातिशेद चिवारण समिति की स्थापना हुई घी, जिसके मन्त्री पं• मदनमोहन सेठ और उपमन्त्री पं० धर्मी-न्द्रनाथ जी बनाए गए थे। अब तक स-मिति कुछ अधिक कार्य नहीं करसकी । पं॰ धर्मैन्द्रनाथ जी ने आर्थ नित्र में एक पत्र प्रकाशित किया है, जिस में अपने पर अधिक कार्यभार होने की शिकायत करते हुए सभासदीं को दूसरा उपनन्त्री चुनने की प्रेरता की **है**। मैं अपने भाई से निवेदन करना चाहता हूं कि इस सनिति का प्राइभाव उन्हीं के उत्साह काफल है। वह इतेन छोड़ी। यदि वह इस समिति से कुछ कार्य करना चा-इते हैं तो इस के उपमन्त्री बने रहे। नदी तो जैने और बीमां सभा समितियाँ उन्जन्म हो का मर गई, बैसे ही दशा इस ममिति की भी होगी।

समाज मन्दिरीं का सुधार।

आर्यप्रतिनिधि सभा के वर्तमान मन्त्री पं० ठाक्रद्भ जी के उत्साह और षो - रामदेव जी घी० एम एक भार ए० एस के उद्योग से आर्यसमाजी के हु-थार का बहुत कुछ यत्न हो रहा है। कार्य प्रतिनिधि सभा की अस्तरंग सभा ने अपन गत अधिवेशन में निरूचय किया है कि हरेक समाज मन्दिर में एक यञ्चशाला और उपाचनालय जुदा बनना चाहिए जी सामान्यतीर पर पवित्र स्थान श्रमभा जाय। यह पुस्ताव बहुत ही उ-त्रम है। इस समय हमारे समाज मन्दिर धर्मेशाला, पाउशाला, यश्वशाला जीर विशेष उत्सवीं तक भोजन शाला तक काकाम देदेते हैं। इसका दूर झोना उत्तम ही है। सभाने यह भी निश्चय किया है कि इरेक समाज मन्दिर पर एक 'भीरेम्' का भगडा लगाया जाय।

"हमारी कलकत्ता की चिह्नी

(निजू-संवाददाता द्वारा)

मध्याङ्गोसर १२% वजे जगहीय च-म्द्रवोस के Research Institute को देखने गये। श्री प्रो० नाग जी ने बड़े प्रेम से सब कुछ अच्छी तरह दिखाया। यह सस्या प्रस्थेक दूष्टि से देश भक्तों के लिये बड़े आस्य सम्मान की चीज़ हैं। उपास्थान भवन से चित्र तथा सर्व भवन रचना अपने स्वदेशी स्वजाती पदने से कीमती हैं। बारों जीर नाना प्रकार से वृत्त कने सुवक बड़े परीश्रम से जनके जुतीन नव-युवक बड़े परीश्रम से जनदीश सम्द न्यु के निरीक्षण में स्वतम्त्र नवीषणार्य करते हैं।

इस संस्था केलिये आवश्यक परीस्तय पत्रादि भी स्वयं तैप्पर किवे जाते हैं। आज सार्यकाल ५ वजे कालेज स्क्वेयर पर मि॰ पाल का खिलाफत विवय पर ठ्यास्थान हुआ इस में उन्हों ने ब्रिटिश मुख्य सरकार की इजिस सम्बन्धों भी ति का खुलाबा कहते हुवे बताया कि खिलाफत का नामला जहां एक और गुस्तमानों के लिये धार्मिक दृष्टि से मदस्य का प्रम्न दि खहां हिन्दुयों के लिये राजैनतिक दृष्टि से इस का कम गौरव नहीं है अर: हमें इस में पूर्ण खहुयोग देना पाहियं।

ब्रुसके अन्तर ७ विज्ञ से आयंसमाज मंदिर में प्र० पर्म देव जो का "देश भक्तां के प्रति वेद का सदेश" विषय पर त्यास्पान बुआ सी स्वामी जी ने सभावति के आसन को सुशोभित किया था। त्या-स्थान का सार इस प्रकार हैं:—

आज कल के नवधिसित, देश भेग के भाव की अंघे जो का विखाया हुआ मानते हैं। पर अब इन बेद अनु शील न करते हैं तो वहां "नरोमाने पृषिट्या" परपादि मन्त्रों में स्पष्ट लिखा है कि इमें अपनी मात्र भूमि के लिये सब जुड़ न्योद्धायर करने को तैयार रहना चाहिये देश सेवा के लिये तप और सम्प्रक विषय का वश्यक की है। तदनन्तर की सुनापित जी ने अपने भावक में बताया कि ऐसे स्वतन्त्र विचारों को जो कि क्रम्नावारी ने आपके सामने

उपस्थित किये हैं जिला जातीय शिक्षा के नहीं पैदा हो चकते। अतः आप खब छोगों को जातीय शिक्षणालय की स्थि-रता के लिये यस्त करना चाहिये।

भाज रात को corncle of national educection की और से आर्यसमाज मन्दिर में श्री स्वामी जी का आंगल भाषा में जातीय शिक्षा पर बहुत प्रमाव शाली व्यास्थान हुआ सारा भवन ख्या खब मरा हुया था।

२६ ता॰ को ज्ञ॰ भीनवेन ने "विदिक वध्यता और भारत का भविष्यण विषय पर ज्याक्षांन दिया। ज्याक्षांन का सार यह है। इस समय देश अविद्या में हैं आज से १५० वर्ष पूर्व निस सभ्यता को भारत ने स्वीकार किया या जाज उसका आज्ञय लेने पर भी उसे शान्ति नहीं निली इस समय प्रविद्य के लिए भारत को कीन सा मार्ग छेना चाहिये ज्याक्ष्याता महोद्य ने भारतीय इतिहास का निरीलण ने भारतीय इतिहास का निरीलण ने भारतीय इतिहास का तित्रासों हिन्दु जाति ने, आक्रमणों के होने पर भी अपने अस्तिस्य को नहीं स्थाया ह

इस का कारण उस के नेताओं का वी-दिक सभ्यता का अवजम्ब लेना था। महर्षि द्यानन्द ने भी यही पाठ पढ़ाया। आज जापानदि भी इसी ओर आ रहे हैं वैदिक सभ्यता का मूल सत्य तप दस और कर्म में हैं। जिस जाति व टपिक में ये भर्म नहीं रहते वह उसति नहीं कर सकती। वर्ष मान प्रस्तित आन्दोलमों को कृतकार्यंता के लिये भी इन्ही चारीं का कृतकार्यंता के लिये भी इन्ही चारीं का आस्रय लेमा चाहिये।

वैदिक जादशें के अनुवार संसार में किर श्रान्ति स्थापित करने के लिये वै-यक्तिक, राष्ट्रीय और सार्वभीम श्रान्ति को साथ ही साथ स्थापित करना चाहिये।

वोलपुर का शान्ति निकेतन पाटक गण! अपने बगाउ के शान्ति-निकेतन आश्रप का नाम बहुत वार छना होगा। २० अगस्त को हमें श्री स्वामी जी के साथ वहां जाने का सीभाग्य प्राप्त हुआ। प्रातः काल को रेउगाड़ी से प्रस्थित होकर १० की बोलपुर स्टेशन पर पहुंचे। स्टेशन पर श्री पं० विधुशिक्षर जी महाशय और जनरानन्द्र लया श्री पं० भूदेव जी विद्यालंकार शान्नि निकेन न के विद्यापियों के साथ उपस्थित ये। वहां से पोड़ा गाड़ियों पर सवार होकर सक लोग शान्ति निकेतन आश्रम में पहुंचे। मुख्य मार्ग के दोनों जोर विद्यार्थों सड़े थे। श्री नि० एग्ड्क लास अन्य सहकारी धाँभी उपस्थित थे। सब सम्य सहकारी धाँभी उपस्थित थे। सब आश्रम निवासियों ने श्री स्वामी का सहे समारोह से स्वामत किया।

तद्गन्नर शान्ति तिकेतन भवन में इम सबको टिकाया गया। श्री पं० वि-पुशेखर जी सद्वाचार्य ने बढ़े प्रेन वे बारा आश्रम अच्छी तरह दिखाया।

२ बजे के लगभग कला भवन में सब आश्रम निवासियों ने मिलकर स्वामी बी की सेवा में अभिनन्दन पत्र समर्पित किया। अभिनन्दन पत्र—भान्ति नि-केतन आश्रम के निपुण विश्वकारीं द्वारा तैवार किया गया था।

तद्वन्तर श्री स्वामी शी ने अभिवन्द्व पत्र का उत्तर देते हुए बताया कि इस आग्रम के आदि संस्थापक महर्षि देवेन्द्र नाथ श्री प्रद्या अध्य उत्तकों कोर मिलाना चाहते थे। उस समय उत्तकों कोर ने हस कार्य की पूरा करने के लिए सलेन्द्रनाथ ठाकुर की पञ्जाब में भेजा। उन्ने बात चीत कर दिल में निज्ञा किया था कि इस काश्रम की अभ्याय देखांगा। आज यह चिरकी अभियाय पूरी हुई। आशा है दोनों संस्थाओं में परस्पर प्रेममय सम्बन्ध स्थापित रहेगा।

तद्यन्तर श्री पं० बिपु ग्रेखर की में आग्रम को ओर से स्वामी जी का जिम-नन्दन किया। उपस्थित सज्जानों के आग्रह पर श्री स्वामी जी ने गुरुकुछ बिषय पर अनुभव पूर्ण उपास्थान दिया। तद्यनन्तर सभा विसर्जित हुई। रात को वहां के बिद्यार्थियों ने श्री कवीन्द्र नि-मित बास्मीकि प्रतिमा नाम का अग्नि-नय किया। अगले दिम उनका प्रातः काछ इंश्वरोधासमा तथायाउक्रम देखा। इसके अनन्तर ६॥ अजी की गाड़ी से कछकत्ता की छिए सीट पड़े।

वस संस्था की मुख्य विश्रेषतार्थे नि-मनलिसित हैं।

(शेष एष्ठ ७ वे पर देखी)

विचार तरंग

योरोप का युद्ध तथा भारतीय दुण्काल (गतांक से आगे)

यह है वह हृद्य विदारक भयंकर चुटु जिसे कि भारतनिवासियों ने किसी आक्रास्ता शत्रु से १२ भी प्रसिद्ध शताब्हि में छहा था।

कोई कहता हुवा लुलाई देता है कि इस दिनों तो खटिश सरकार की शानित पूर्णकाया में आरान करते हुवे जारत को किकी लुद्द से सुद्ध लड़ने का भी कभी कह नहीं उठाना पड़ा, जिर ऐगा गुहु नो दूर रहा जिस में कि दननो मारी भारतीय कतता इस युरी तरद सुन्यु का यास हुई हो। सब है विलकुत सप है भारत प्रस्त समस्त सिक्त में पड़ा हुवा था। और करता सुने मो तो यही कहता है कि भारत पर तम एसी मगड शानित सरही पी कि अन्दर होता हुवा ऐसा भारी गुहु भी दसे तनिक भी भंग न कर सका। समस्त ?

(६)
क्वा तुम पूंडते हो कि ''त्रव कि इनलोन
अभीतक (बड़े भेष के समयों में और
साम्राज्य की रक्षा के लिये भी) शरु
भारण करने के "योग्य न होसके हैं तो
यह तो बताओं कि उस समय इनने मैंसे

शस्त्र भारण कर लिये होंगें या शस्त्र जिना निले कैसे काम सला होग।'' तुम्हारी शंका बहुत ही पुत्ति पुत्त है किन्तु बात यह हुई कि हमारे और विशेषतमा हमारे बिचन शामकों के बीभाग्य मे हम पर भाकाम करते जाला भन्न ही ऐसा आग्या का कि जिससे लहने के लिये शस्त्र भन्नों की—जोप बन्दूक तलकार सलाने की—जाकात न भी क्योंकि बहु जिन्हित्र शत्रु हम पर ऐसे शस्त्रों से हमला न करता है। वह ललीकिक या उसका सब कुछ काम जनाव्यीय था।

इन शताब्दियों, में कभी लड़ा या ?

(80) दन अख वारी कं पत्रं क्या उलटाता है सत्र व्यर्थ है। यहां पर उस भहायुद्ध का वृत्तान्त नहीं भिलेगा। इस होटे से अ-ख शर ने नो क्या 'Tanes' के जगत्मकाश-क कालमें। में भी इस संवार का कोई वर्णन कोई प्रथमा तीक्ष्य दूष्टिंग से भी दुंडेन सिलेगी। तुप समफ्रीहो कि व-र्त्तभाम युद्ध के शमाधारी की नरह कि-नरे कि आजकल सन्तार के सब अस-बार बारों तरफ से काले किये हैं उन्न-भय भी त्रस महासमरके समाचार घट-नाओं जीर सटर के दैनिक तार सब वजी में प्रकाशित हुवा करते हैं।ने । किन्तु बहां तो बात ही और घी। वह युद्ध **स**-वंशा अविदित है। पढ़ने वाली की दु-निया भर की सब पटनायें ठीक ठीक बनाने का दम भरने वाला इतिहास भी इस विषय में गुंगा है। उसे कोई मधी कानता, कोई नहीं मानता । बहु संबार को ऐसा विलक्ष अञ्चात है कि मानी जब वह युद्ध भारत भें होरहा था ती सा-रासंचार आधीरात की गाड़ी किया से सोया पड़ाया।

तिसे कि पदिने निर्मा क्या वा हर इव भांत इव पुद्र को नहीं देख पाती। इव-के देखने के लिये एक विधेय प्रकार की आंखों की ज़करत हैं — ऐसी आंखे जो कि उस तुन इले पर्दे के पास देखसकें, जो कि उसकी मनोहरता में उलक्त कर न रह जांच किन्तु चीर कर पीछे यही हुई समाई (बह सचाई बाई कितनी अननोहर

बोर कर क्यों न हो) को प्रहण कर वर्के इसलिये उन गुद्ध का वर्णन पिद् किसी पुस्तक में पाना बाहते हो तो उन उत्तम मृत्यों को देखी जो की रमेशबन्द्रम या इटन्यू हिस्यों की वेसरय की खोज कर देख सकने वालों अर्थात् उन पवित्र बहुओं के धारण करने वालों के रसे हुवे हैं। बहीं पर और केवल वहों पर इस का वर्णन मिल सकता है, अन्यक्तिन्ही भी खपे हुए काम्नों में नहीं।

क्या अब आपने अपने उस घोर त्रेरी की पश्चिमना जिसके प्रसिद्ध २ बाईस सर्वसं इरारक क्ष्मले भारत पर पिक्क ती शताब्दी में हुये जिनमें कि करोहों मारतवासी देखते देखते मीत के बास श्लोगये। सीधी भाषा में, यह वैरी अकाल हैं (नहीं नहीं बह तो काल हैं--साक्षात् मृत्यु स्वतः व विकराल का लहें, लोग इसे भूल कर 'अकाला कक्षते हैं।) यही इनारा जानी दुष्तन है, यह हरारा इस से अधिक बहुवैर और प्राणीका प्याराबेरी है जितवा कि जर्मनी हार्लेड का है या हार्लेड अ-र्मनीका।यह बड़ा क्रूर जीर इत्यारा है। यही शत्रु है कि जिस के साथ भा-रतीयों ने वह मृत्युमय युद्ध लड़ा घा जिल्लाका कि वित्र पूर्ण दूश्य मेरे वल ने अभी मुक्ते दिखलाया है।

१२
पन पुटु में सारतीयों को दनवीट कर
बारने के लिए शत्रु को कियो विषेठ
मेस के प्रयोग की ज़करत न हुई। उन
का सांस आप ही जाप दिना जुक किये
जुट जाता पा और वे केवल सक् भर
सहकता कर भूनि पर लाश होकर रह
वाते थे।

उस युद्ध में भारतीयों को मून हालने के लिये शमु का किसी १४ 'सेम्टी मीटरों! के आविष्कार करने का कह म उठाना पड़ा | किम्तु वे बिना किसी ती-य नशीनगन की अग्नि वर्ष के हुवे स्वयं भागने ही पेट की जाटराग्नि में प्रतिक्षण सल्ला कर बिल्जिस्ताते हुवे सनाप्त हो जाते थे !

यही कारण है कि शर्नन् ने इत शनु को, नवींकिक 'अवाधारण की चपाचि दी है। ''शर्नन्" (पुष्ठ ५ का श्रीष)

१. शान्ति निकेतन आग्रम की सीमा के अन्दर कोई विद्यार्थी या आग्रमवासी मोस नहीं सा सकता।

२ यहां सत्र पहाई आदि यथा स-स्था direct method सत्र पढ़ाई जाती है। पढ़ाई इसों के नीचे ही होती है। प्र-त्येक अध्यापक अपने २ विद्यापियों को खेकर बसों की छाया में पाठ पढ़ाते हैं।

३. लड़के लड़कियां दोनों इकट्टी ही पहती हैं। यद्यपि लड़के आफ्रम में नि-यम पूर्वक रहते हैं परन्तु लड़कियां अपने अध्ययकों को से यहां रहती है। पढ़ने तथा अन्य कानों से लिए ये लड़कीं के साथ ही रहती हैं।

४. यद्यिय यहां के विद्यार्थी सिष्ट्रक परीचा देते हैं परन्तु आश्रव भेकी तक पाठविधि में प्रायः सब पुरनकें कवीन्द्र द्वारा सम्बन्धत की नई ही पढ़ाई जाती कें.

५, अस्य सरकारी स्कूलों की तरह यहां विद्यार्थियों की निर्काव परीका चक्र में नहीं जिस्ता पड़ता। अध्यापक लोगों की के कहने के अनुसार ही वि द्याचियों को के कहने के अनुसार ही वि

इस परीक्षा विधि से धक्षं के विद्या-थियों को बहुत लाभ पहुंचता है। यहां की विद्यार्थी मैड्डिक परीक्षा में महुत हो

कम संख्या में अनुत्तीर्ण इंग्ते हैं। ६. विद्यार्थियों की शारीरिक दगह

नहीं दिया जाता।

७. विद्यार्थियों को २०), २२) और २५) देने पढ़ते हैं। येष अन्य वस्त्र पु-स्तकादिका सर्वे विद्यार्थी को स्त्रयं अपनी ओर से करना दोता है।

ट. भीजन के लिए दो किवन हैं। एक में बंगाली विद्यार्थी भीजन करते हैं दु-बरे में पकाने वाले ब्राह्मण अन्य वि-द्यार्थी।

ह. दिलक्षी इस प्रकार से हैं। प्रातः काल ४ बने उठते हैं। तद्गनतर आव-इसक क्रियापों से लिएत होकर स्नान करते हैं। जो इस समय स्नान महीं करता बाहते ते. -, ९ दने के लगभग स्नान करते हैं।

स्तान के अनम्हा स्व विद्यार्थी अलग अलग १० मि॰ तक अला अलग स्यान करते हैं धार्मिक सहिन्युता पर पूरा ध्यान रखा गया है। सःय ही आश्रम में एक ब्रह्म समाज का पूजा मन्द्र है। हिन्द्, मुबलमान सब अपने अवने धर्मानुसार पूजा ध्यामादि करते हैं तदमन्तर सब सिलकर दी २ मन्त्री का उच्चारण करते हैं। प्रतराश के अ-नन्तर विश्वासय लगता है। विद्यालय लगने से पूर्व सब विद्यार्थी मिलकर इंत्रवर प्रार्थना गीति रूप में गाते हैं। प्रातः काल के अन्तर पढाई होती है स-ध्यान्ह्रीसर ३ अन्तर पश्च होती है। सायंकाल फुटबालादि सेतते हैं। रात को भोजनादि के अनन्तर अपना आराम करते हैं। विद्यार्थी गया प्रायः मनोवि-नोद के लिए अभिनय करते हैं। इस अभिनयनिदर्शन में बालक और बालि-कार्ये दीनों ही भाग छते हैं। सीने से पूर्व सब वैतालिक गान करते हैं।

8. इस आश्रम में मुख्यतपादी वि-भगा हैं। एक तो तिद्यालय विश्रमा । इसमें विद्यार्थी लोग सैड्रिक को तियारी करते हैं। दुसरा भाग महाविद्यालय है इसका नाम विश्व भारती है। इसमें दिन्दी भाषा, गान कला, विश्वकलादि विदर्भी का श्री विशेषतथा शिक्षण किया जाता है।

इस विभाग में मुरुपतया भारत की जिला लुटत विश्वास्त्रकला को पुल: उन्जीवित कराने का स्वाराहनीय परन ही रहा। इसके Princeple दर्शान्त की पुल: इसे पित कराने में हिस संस्था में कि इसे विषय में इस संस्था का पथा शकि अनुकरण करना चाहिये। इस संस्था के सफलता पूर्वक चलने का मुलकन्य यहां के एर Midhit अपनी इस स्था में प्रति अनन्य में का स्था कि प्रति अन्य में का स्था में प्रति अनन्य में का स्था में प्रति अनन्य में का स्था के प्रति अनन्य में का स्था के प्रति अनन्य में का स्था के प्रति अनन्य में का देशा ही है। माकृतिक योजा तथा स्वास्थ्यादि ही।

द्रिष्टि से यह आसन बहुत अच्छा है।
पानक माता पिताओं के पुत्रों, और
गठेपणात्मक कार्य करने वालों तथा
कवितायम आसन्दम्य जीवन विताने
से वालों के लिए हो यह संस्था महुत
उपयोगी है। तथापि पुत्येक भारतीय
को प्राचीन वित्रकला तथा मानविद्या
को पुनर्जीवन करने में पुत्रस हस संस्था
को अवश्य हो यथाशक्ति सहायसा पदुंवानी चाहिए। अन्त में हम उस संस्था
के संव अधिकारियों तथा विद्याचियों
को हाहिंक भन्यवाद देते हैं जिन्होंने
का अनुत्य समय देकर हम छोगे।
को अनुत्हीत किया।

--:•:---

सार ऋोर सूचना

१. भगवानपुर (पुराइरबाद) की प्रेम समिति के मन्त्री ग्री-नाला गीरी-शंकर जी मुगमा पैते हैं कि इस मिति ने लोकसान्य तिलक की यादगार में १००००) की लागत से एक धन्मांचे आधुर्वेदीय चितित्सालय सोलने का जिल्लाय किया है। धर्मात्मा सुण्यां में धमकी अपील की गई है ।

२, मोना (पंजाव) की सेवा स-मिति के प्रधान श्री चःद्रशास जी सुचना देते हैं कि रजोनामें गोवध के लिए सर-कार की ओर से खुडने वास्ट कशाई खाने के विरोध में बड़ां एक सार्वजनिक सभा हुई थी।

३. भेरा चे एक संवाददाता लिखते हैं कि गुरुकुत कांगड़ी से क्रसावारी विद्यारत्न जी ने यहां पर वैदिक पर्मे का
प्रवार पारम्म कर दिया है। साप्ताहिक
उभ्देश के अतिरिक्त समाज में मनुस्मृति की कवा करते हैं और सरवार्षप्रकाश
पड़ाते हैं। रतोनामें गोवध के लिए जुलके
वाछ कसाईस्तन का विरोध प्रकट करने
के लिए वहां एक सावंस्ताक सभा हुई
यी जिस में ब्रह्मवारी जी का प्रभाव
शाली भाषस हुआ।

४. 'महा' से १० ते अ'क के को इयम में 'समामपत्र इस पुस्तक के मिलने का पता डांक नहीं ख्या उससे मिलने का पता "राजपूनाना हिन्दी साहित्य सभा इनालर(पाटन शहर" है]

१. गुरुकुल कांगड़ी में एक सेवा स-मिति स्थापित हुई है जिससे मंत्री श्री-ग० दीवाल बन्द जी सुबना देते हैं कि भ्रमी तक स्थके १२ समासद हैं इस समित का एक्य उद्देश्य रोगियों और नित्त स्थाप कांग कांग प्रमान कांग्रेस सेवा करना है। स्थारा प्रधान कांग्रेस्य ''सेवल आसत्त' में है जहां स्थके सा-प्रताहिक अधिवेशन भी होते हैं।

४. म० रामप्रतापक्षाल ज्यमन्त्री दानापुर-आर्यमाज सूचना देते हैं कि इस समाज काध्रद वां वार्थिकीत्सय १२ १३-१४ आदिवन वा २४-२५-२१ अस्टूबर को होगा। ४. भवानी से म० नेकीराम जी शर्मा सूचना देते हैं कि पंजाबसरकार ने ज-मीदारी, दुकानदारी और कमीनों के नाम एकलण्डती चिद्वी प्रकाशित की है जिस के अनुसार दन्हें बेगाार छेने से सबया निचिद्व किया गया है।

६. भेरा (पंजाब) से एक क्रकजन
मुद्रना देते हैं कि गुरुकुन विश्ववियालय कांगड़ी के ब्राह्मचारी विद्यारतन
(१४ क्रे) जी अपनी कुद्दियों में यहां
पचार नमें हैं। वे यहां एक मास तक
रहते हुये धर्मी पदेश और विदिक्यमं का
पूजार करेंगे। २२ ता० को उन्हें। मे
यज्ञोपवीत संस्कार करवाया और समाज
में व्यास्थान भी दिया।

७. बरवाला क एक सज्जम सूचना देते हैं कि बा० प्रशिक्ष-लद्द अग्रवाल बी० ए० एल० एउ० बी० वकीछ हाईकोर्ट हिसार को ग़ेंट-मुबलमानों की ओर वे काळान्बल की उम्मेद वारो के लिए खड़े हुये हैं।

ता पुष्प ... विदिक सदझ ल काशी के सुरूपाधिष्ठाता अर्थिक स्वामी वेदानन्द ती ये भूवना देने हैं कि इस्त नाम की बड़ां एक सत्या स्वाधित की अपने में कि अवार के जिपने कि एक प्रत्या स्वाधित के जिए पुरन्थर पित्त ने गीया दिन गा-विद्यार्थियों के भीजन, बक्त आ-वास, पुरुषक आदि के निए स्री स्वामी जी जनता से ४०००) की अपील करते हैं!

ह, स॰ मानक धन्द उपदेशक कहा जाति आयंवनाम सिरसा नि० दिसार से सिरसा कहा में भी० तिलक की सृत्यु पर जो शोक सभा हुई थी उस में वे मसूनों के प्रतिनिधियों की ओर से सोले थे जिस पर यहां के हिन्दुओं ने अत्यनम असन्तोष प्रकट किया। उपदेशक जी कहारे हैं कि उन्हें ऐसा करने का कोई अधिकार महीं था।

मेरे ध्यारे देशबासियाँ

इस प्यारी जन्म भूमी (भारतवर्ष) के कुछ भागों में नेगारव रसद जैसी गिरी दुई प्रवाकुछ समय से कारी है जो कि पूर्णतया राज नि.न के प्रतिकृत हैं इस के प्रतिकृत आवाज उत्ताना प्रत्येक थान रतवासो का कर्ण ठत हैं, मैं अपने जानीय तकरवं के आधार पर कड़े, वल के साथ कहता हूं कि अधिक तर प्राणी के हो इस अनुस्तित दुस्तदायों प्रथा से इसने दुस्तित हैं कि बड़ इससे इटजाने को हो स्वराज्य प्राप्ति समस्तें।

अतः मैं देशका सियों की खबरदारे कर देनाचाइताहूं कि आ प छोग इर एक किस्म की भुषत बेगार (गाड़ी घोड़ा अंट मजदूर इत्यादि) अथवा ग्यूम मूल्य पर रश्चद देना ततन्त्रण बन्द करदें सम्भव है कि बहुत में सरकारी मैप धारी आपको निजुस्वार्थके लिये अनेक प्रकारकी दका ३० से शरावेगें परम्तु आपका कर्त्र वर्ष कि आप इन फ्यूम बातों में इरिंगजन आर्थे सरिफ्ट्ज पैटि्क आई सी.एस., के. सी. एस. आई., भूतपूर्व लाटसाहिब पंजाब ने जो विशापन बेगार का निकाला या जिसका भाषार्थ नीचे उद्ध्त किया जाता है मुक्ते पूर्ण विश्वास है कि आप इसकी पढ़कर स-मभेगें कि बेगार रचद केवल सभ्यता के ही प्रतिकृत प्रयानहीं हैं बल्कि का-नुन के विलाफ है इस से यह मतलब महीं कि पृती कीमत लेखर भी सरकारी नीकरों का काम न करो या पूरी की मत लेकर स-मान नदो वस्कि पुरो मजदुरी लेकर काम करी और पूरी कीमत लेकर मालदी किसी के लिये सकावट न हो।

(बोट) यदि कोई महाशय कुछ बि-शेष पूछना चाहे ती सुक्त से पूछ सक्ते हैं। भारत वर्ष का तुच्छ सेवफ

> - ः -गुरुकुल प्रेमियों को

सूचना

पृक्त सक्तन धर्मीत्मा दानी पृक्ष कालक को गुरुक्त दिखिद्या उप महिला में जीर एक बालिका को भावी कन्या गुरुक्त में अपने दिख्य पर प्रविद्य करना चाइने हैं। दोनों ऐने ही जिन के धरीर तथा खुद्धि उत्तन हो जीर स्वदेश तथा रूथमें से निष्मा मिद्र में से प्रविद्य सिंह हो सके प्रयोग पत्र १५ अक्टूबर तक नीचे लिखे परे पर काने चाहिया उसने एक महोने पीचे की तिथि नियत करने चुनाव होगा।

सहानम्द भुरुप्राधिष्टाता यथा आचार्य गुरुकुछ कांगड़ी

समाचार श्रार विचार

निश्च से भारत को शिक्षा लबड़न के "टाइक्स" की आधार पर देशी पत्रों में यह समावार

मकाशित हुभा है कि धेट-ब्रिटेन ने भिन्नको यद्यपि पूर्णनो नहीं पर बहुत बुद स्वाधीनता देने की घीषता की है। यद्यवि ब्रिटिश अषात्ररी के विशेष अधिकारीं को सुरक्षित रखने के लिए कई पाश्रंदियां रक्की नई हैं पर सी भी इतनास्पष्ट है कि बहां की शीकरशाही अपने उच्च आसन से पर्याटन नीचे उतर आई है निश्रवासियों की इस क्रतका-र्ध्यता पर प्रत्येक भारतीय सदय उन्हें बधाई देगा। पर इस ने भारत को क्या शिक्षा मिलती है? इमें याद रखना चाहिए कि मिश्र की यह सफलता लम्बेर अरुदेव पत्रों के साथ भी खर्मा-गमें से नहीं मिली है किन्तु सहयोग त्यान की नीति का अवसभान करने से ही। भारतवासियों की भी यह सवाई इद्य में अकित कर लेनी चाहिए कि राजनीति में 'उदारता' का की दें स्थान मधीं है और जान बल तभी मुकता है जब कि उसे भुक्तने पर बाधित किया जाता है।

मुसल्यानों में वि-धवाविवाह सहयोती 'इत्ररका द्वारा चात हुआ है कि गया (बिहार)

के उच्च प्रामे के मुनलमानों में हाल हो में एक विभवा दिवाइ बुआ है! यह मनजान की बात है कि मुनलबान भाई भी अब ऐसी कुरीतियों को दूर करने का अयत्न कर रहे हैं। यदायि व-सका विरोध हो रहा है पर इस्लाम नत की दूरित से ऐसे विवाइ की केवल आखा हो है किन्तु यह प्रधाननीय भी उहराया गया है।

श्रद्धा के नियम १. वार्षिक मूल्य भारत में ३॥) विदेश में ५॥) ६ मार्च का २)

२, बीठ पीठ भेजने का निवन शब किर कर दिया गया है। १ नास से सन का बीठ पीठ नहीं भेजा जा सकता।

मबन्धकर्ता बद्धाः डाकः गुरुकुल कांगड़ी (जिल्हा विकरीर)





सूर्याल के समय भी भदा को म स् १० मु० १ × ₹, म०

–श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति प्रक्रवार को र् आश्विन सं० १९७७ वि० { दयानन्दाब्द् ३७} ता०१७ मितम्बर् सन १६२० प्रकाशित होता है

निज शक्ति भक्त वत्सल, अब दान दी वियेगा। है बार मार विजती स्थीकार की जिथेगा ॥ १२ ॥ मत दूर करना मुक्तको में आपदा वरण में | जाऊ गा छोड़ तुमको किम की मला-शरण में।।?२॥ "बोगोश्वर विद्यालंकार"

दिन धन्य आधेंने क्या वे भी कभी हनारे । आसन क्रमाधेने इम गंगा के अब किनारे ॥ १॥ आकाश ही हमारे निर पर करेगा छाया। हद दुर्गये द्विमालय होगा बना बनाया ॥ २ ॥ प्रविश्वी चलग होनी जिस्तर में घान हैंगा। शीतल प्रधन का पंखा हर बस्त पास होता ॥ ३॥ जगमग जलीं दोवक से सूर्यचः इतारे।

भक्त की त्र्याकांक्षा

होना कुदुम्ब द्यारा -पशु पति सन्द्रमारे ॥ ४ ॥ भोजम पवित्र दलके फल कस्ट्रमृत इंशि । कुटिया शरीर क्षोगी वलकल दुकूल होंगे।। प्र॥ रिषु काम क्रोध लोभ हैं। ने क्रोध कारी।

बहुता सदा रहेगा आखों से प्रेम वारी ॥ 🕏 !। तेरे ही ध्यान में जब लग जावेगी समाधी। कस तीसरान होगाहोत्रीन कोई आघी ॥७॥

षीर्येंगे गाय सिंह जब एक घाट पानी ! महिमा नहीं अहिसा की जायेगी बखानी ॥ = ॥

तेरे ही दर्शकों की बस प्यास लग रही है। कुछ और मैं न चाहूं इक आस छगरही है ॥ ९॥ तेरे वियोग में में तन छीन हो रहा हूं। वाल इति सीन जैसा अति दीन को रक्षा हूं॥ १०॥

सरस्वति । फिर भी दर्भन दीजो

इस अंधेरी गहन गुका में दीवशिक्ता घर दीकी 1811 देर हुई जब तब मन्दिर का मैं घाएक पुजारी। बहुत तुच्छ अरजान मूद्र था . तो भी सदा सुखारी ॥२॥ आंधी का कुछ भोंका आया बहा लेगया मुक्त को । नया घास नृतन था पानी, वहांन देखा तुभाकी ॥३॥ तिहरदीय को जलते देखा, देखाजगन प्रसारा। पर तेरे दर्शन विन मूखी द्वदय स्त्रीतें की धारा ॥४॥ एक बार फिर चूम घाष्ट कर तब मन्दिर में भागा। पर प्रभाग्यवश अवलें दर्शन नहीं पाया ॥५॥ कोप खःइ, विडयमाव घर, तनिक दिखादी कांकी। वही बड़ी अनुपम अति शुम्दर, शुललित चितवन बांकी ॥६॥ "रचिक"

धर्म यात्रा का प्रथम पथ (लेखक,श्री० पंग्युपिष्टिर जी विद्यालंकार अपर्योगदेशक)

वैदिक धर्म का पुरसद्वार करने वाले ् महर्षि दयानन्द का ऋषु एक बहुत बहा ऋण है निसके उतारने के लिए प्रत्येक आर्घ भाई को अपनी बहुद सी सम्मति , और शक्ति अर्थण करनी चाहिए । किन्त् जिस आर्थ पुत्र को सच्ची तपस्वीनी माता, बैदिक धर्म की निष्काम सेवा करने वाला विता और जिस सीभाग्य-शील को आयंसमाज और आर्थवर्त्त के सर्व मान्य नेता महात्मा स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज (भूतपूर्वमहात्मा मुन्धीराम जी) आचार्य के आधींन अद्वितीय परम-पवित्र संस्था गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी में शिक्षा प्राप्त करने का सी-भाग्य प्राप्त हुआ हो और जो आर्यपुत्र आर्यसमाज एवं आर्यावस की आंशों के तारों और लाइले लडकों में से एक हो, इस पर तो अपना तन मन धन जीवन प्राण एवं सब ऋक इस ऋग की जनारने के लिए ही न्यीखावर कर देगा चाडिए। इस ऋस की उतारने के लिए और इसी कलंड्य कर्म का परिपालन करने के लिए मैंने गुरुक्त कांगड़ी की स्वामिनी आर्यप्रतिनिधि सभा पंजाब के आंधीन होकर आर्थी देशक बनगा अपनी द्वादिक अभिलाषा पूर्वक आव-त्रयक समभा है।

, इस आवरपक कार्य की पूर्ति के लिए लिए जो यात्रा कानी प्रारंभ की है उस का नाम धर्म यात्रा रकता हूं। उस धर्म यात्रा का यात्री होकर उसके कांटों कर स्थान का यात्री होकर उसके कांटों कर स्थान कार्य लिए में प्रतिसाम सत्य दियमताओं को जड़ सभेत उसाइने के लिए मैं प्रतिसाम सत्य प्रम द्वारी परम प्राप्त कीर तांत्रता शस्त्र का भिखारी हूं। यह मन् भेम मुस्ते कहां से प्राप्त हो? — सत्य भेम पीपृषययोगिषि परमात्रमा से, हात्य भेम मचारक महिं दियानम् के आस्थां जीवन से या लेखां ने स्थार लेखां में स्थानम् के अस्थां जीवन से या लेखां ने सीर विदिक धर्म ने पूर्ण भेम करने

बाले आयं भाइयों तथा आयं बहिनों के सुनीवनों वा स्ववदेशों से ही सुनी यथेटट सत्य प्रेम की पारित हुआ करेगी। सत्य प्रेम को पाकर अपने कनंत्रय कर्म के पूत्येक आंश्र का स्वागत करने के लिए पूर्ण प्यत्न कर सकूंगा चारे तस के साथ कितने ही विच्न संकट आर दुःख क्यों न विवटे हुए हों। स्यों कि सुनी विद्वास है कि मैं अपने कनंद्रय कर्म के साथ जितने सत्य प्रेम से विपटता जा-कांगा, त्रव के साथ पहले से विपटता जा-कांगा, त्रव के साथ पहले से विपटता कां-

मेरे पूजनीय और प्यारे आर्ये भाइयो ! आपको सेवा करने के लिए सब से पहले मुक्के फिरोजपुर के जिले में के दिरूप में का प्यार करने की आजा प्राप्त पुर्व मेरी एकंदाजा का प्रयम्प प्या जा पिरोजपुर देंगे हैं। इस प्रयम्प प्या जा पिरोजपुर देंगे हैं। इस प्रयम प्रया जो पार्टी पुर्व की आर्थ जायों को पुर्व की आर्थ प्रया होती हो पुर्व की आर्थ प्रया होती हो पुर्व करता हूं। इस दर्णन में स्वान का निर्देश के प्रयान से स्वान का निर्देश के प्रयान से स्वान का निर्देश के प्रयान से स्वान का निर्देश के प्रयास प्रयान होती।

(१) इस जिले में जाकर सुके यह शिक्षा प्राप्त हुई कि आगंधमाज की दो पार्टियों का एक होना अति कठिन है। अपने जीवन से प्रेम की वर्षा करने वाली और वैदिक धर्म की निश्कामभाव वा सारिवक भाव से सेवा करने वाली कई विशेष प्रभावशाली ठयकियां निल कर हो इस कार्य में सफलता प्राप्त, कर सकेंनी। ऐसी ठयकियों की सामान्य सेट्डा पर्याप्त न होगी किन्तु इन के दीर्घोद्योग से ही साध्य की सिष्टि हो होसकेंगी।

(२) फिरोजपुर बावनी में इधर बहत से भाउयों को प्रति दिन प्रातः सायं हवन करने की आवश्यकता सम्भाने काप्रयत्न करताया और उधर प्रति दिन मानः सायं और टुवहर शीचशालाओं 'टहियो') के समीय भें टो के दीवाही' से बने हुए बड़े २ कुंडो में अग्नि प्रदीपन करके उनकी भवालाओं में शीच की सा-मधीचे भाद्धति दो जाती थी ताकि शीचकी सारी दगन्ध बायु में फैल कर सब भाई बहिनों को घोड़ी २ प्राप्त हो सके । यह कार्य सरकार की विशेष आज्ञा से हो रहा था। एक ओर मैं मांस भक्षण कापरित्यागकरमें के लिए निवेदन करता या और इसरी ओर मार्ग में च-लते हुए प्रतिदिन देखा करता था कि कई बैल गाडियें गोमांस से लदी हुई अपरही हैं और नो मांस आदि एक अलग मार्केट भी बनी हुई है बढ़ांसे कावनी के साम इत्यारे लोग बड़ी सुगमता मे गंमांत का भक्षण कर सर्के । यह कार्य भी सरकार की आज्ञाकी पालने के लिए ही धोरहा थः । इन दोनीं अधर्म पूर्ण कर्लीको हटाचे के िए सरकार की मेबा में निवेदन करने के विषय में मैंने आ-र्यभाइयों से प्रेरणा की, पर तन्छाने इस प्रदेशापर ध्यान देकर भी इस के अनु-सार कर्म करने का एयल्न नहीं किया।

(३) विद्यापियों को शीकी नी, लहा है धागण, भूठ सादि घोडले भीर जन्यवा क्यायाय प्रक्रमध्ये के निज्ञाने का पालम करने के किया में आंकुद करा गया एक के किया नहीं किया किन्तु उस के अनुसार कर्म भी करना प्ररस्त कर दिया इन विचारों को जीवी शिंका दी जाती है देशे ही मन जाते हैं। केवल न्यूनता पही है कि अच्छे सुधारिक शिंकत नहीं निलते। वे तभी मिल्नेंगे जब कि वैदिक धर्म तथा सदाचार का प्रचार मधिका पिक बहेगा और गुरुकुलों की प्राचीन परम पालन-पहति के अनुकुल शिक्षा दी जावीगी।

क्रमशः

श्रद्धा ।

्री एक एक एक एक एक एक हैं सहयोग बिना ग्रसहयोग निर्धेक हैं--

कलकत्ते से मेग विचार धर्म प्रधानार्थ महात क्रम्त की यात्र की था | क्ष्केक्चा में बरावर व्याद्धानां तथा नितृ बात चीत हाग महाचर्य तथा वैदिक वणमान व्यवस्था का प्रचार करते तथा व्येशक कांत्रेय के विचारों में माग केने हुए मैं ऐसा अव्यवस्था हो गया कि मुद्धे कलकत्त्व से सांधा गुरुकुल बीटना पद्मा | जावन शय है तो महास की क्रिर कभी अनुकुल करत् में जाउगा |

में ने कठकता जाते हुए दो प्रस्ताय कांग्रेस की खागत कारिगी सभा के पास भेजे थे, जिन का विस्तृत बर्गन ३० आवण के "श्राम" पत्र में करचुका हूँ। प्रथम प्रस्ताय यह था कि भारत वर्ष के प्रयोक जिके में "पंचावती न्यायावय" स्थापित करने चार्तिएं। जो सब दोवानी तथा स्थाप्तायक हमाई। का का निव्दार किया करें।

मेरे प्रकार को मेरे शब्दों में तो स्थापत का-रिजी समा में नहीं रकता प्रश्रुत अपने प्रशान क साब हसे स्थान दिया । महारमा गां भी के प्रह्नाव का ब्री बढ़ एक माग बन गया। भेरा प्रस्ताव यह था कि चाहे बकील बकालत छोदें वा न क्रोंड, परन्त पंचायती न्यायाख्य अवश्य स्वाधित हों। बहारमा गांधी का प्रस्तान यह है कि वकी ख हाते: हार्न: बकाउत छोड़ ने जार्य और ज्यो ज्या े बढ़ासम सोहते जायं त्यों त्या उनका सहायना से पंचायती न्यायाख्य स्थापित होतेजारे। मेरा प्रस्ताव अपने भाइयों के साथ सहयोग का था। उस में असहयोग की गंध भी न थी। उस में हिंसा का भाव भा न था। महाला गांधी 'बायहार' (boycott) इन्हा के विरुद्ध इस लिए धे कि उस से मानसिक हिंसा का गंध आता है। पश्नु पन्नायसी अदालती सम्बन्धी प्रस्त्राव में उन्होंने राजानामा करते हुए 'वायबाट' शब्द का प्रयोग माने छिया । प्रश्नाव का (a) भाग इस प्रकार हैं!---

"gradual boycott of British couts by lawyers and litigantp and establishment of private arbitration courts by their aid for the settlement of private disputes"

केवस इतना था:---'इस कांग्रेस की सम्मति में भारत धर्ष के प्रत्येक जिल के भदर मुकाम पर एक पंचायता न्यायालय म्थ दित करना चाहिए जिल ने हिन्दू, मुसलान, सिक्ख, ईंगाई, पारमी इत्यादि, सब सम्प्रदायों के प्रतिनिधि मिटकर आपस के एवं द्यार्थों का निबटरा किया करें। '? मेरे प्रस्ताद में एक तो मानिभक्त हिंसाका गन्ध तक नहीं हैं और दसरे उस पर अमल होने से जहा बकालन पेशा म-ज्ञान बिना हमारे प्रारन के बहारत छेड़ने के 'लए बाधित हो जाते वहां वृटिश सरकार के भी दी ब होश ठिकाने आजाते । अस्त, अब से कां-प्रेय ने जो प्रस्तव पास कर दिया वडी ठक है । परन्त जो समझौता 'निखिल भारताय कांग्रेन குடிர் All India Congress committee) के १० के भारत वाले अधिवेशन में मा-लबीय जी तथा गांधी जी में इआ है उस के अनुभार प्रत्येक व्यक्तिको अधिकार है कि का-प्रेम में रहते हुए भी कांग्रेस के प्रस्ताव के विरुद्ध काम करता रहे । तब जो छोग, भेरी तरह, यह समझते हो कि गांची जी का प्रस्तान हिसा-परक 🕽 देविना बकी छों के बकाउटत छोड़ ने की प्र तीचा किए ही पंचायती भदाउती की स्थापना का कार्य आरम्भ करहे तो उनका ऐसा करना उचित ही है।

मेंग दमरा प्रस्ताव यह था कि दिन जातियों को अविद्या बरा अञ्चल कहा जाता है उनके साथ सामाजिक व्यवहार एकी प्रकार का आरम्ब हो अ:ना चाहिए जैसा कि अन्य जातियों के साथ होता है । इस पर कोई ध्यान ही नहीं दिया गया। महासागां जी जी ने भी इस समय यी मोति होक समर्था कि इस प्रश्न की न हिलाग जाय। परन्तु ये बद्दा मारी भूत्र थी । विरो-बिनी जाति के साथ पूरा असहयोग तनी हो सका है जब कि आपस में परा सहयोग हो।का-क्रेस की बागड़ीर जिन नेताओं के डाय में, महात्मा गाधी की सहादता ने, आगड़े है उन्हें समझछेना चाहिए कि अब तत्त्व व अपने ७ करे इ भाड़यों को सन्तष्ट कर के अपना न हंगे तबतक उनका अस-हयोग सर्वथा कतकार्य न होगा । तिल्क्सहाराज ने ध्याने जीवन काल में ही कह दिया था कि यदि अञ्चलों के साथ मो उन करने से मातुभिम का कल्याण होता हो ते यह उनके साथ भोजन करने को रुप्यार हैं। शिल्कमहाराज 'यदि' का प्रयोग न करके क देती के सह भोज में सम्मिष्टित हो गए होते तो भाज उन जातियों की ओर ते कार्यस का इतना विरोध न दिखाई देता जिसे भाग हमछोग देख रहे हैं। गांधी महाराम १२ महोनों के अन्दर स्वराज्य दिखाने के यन में छम महोनों के अन्दर स्वराज्य दिखाने के स्वराज्य प्रमुख करों का अवसर पूरा दिया जाय; पम्छ उक्षेक साथ हो उन छोगों को, जो अभिमानी उन्हों आतियों के बतौर को पूर्णित समझते हैं, चाहिए कि अपने ७ करोड़ माद्यों को अपनाने के काम में छम जांधे। यह समय अब नहीं रहा जब इस माद्यों को क्या एक पहुंच रहे के स्वराज्य से देने से व आनाए जा सकते थे। इस समय तो तभी काम चला। जा सकते थे। इस समय तो तभी काम चला। जा सकते थे। इस समय तो तभी काम चला। जा सकते थे। इस समय तो तभी काम चला। जा सकते थे। इस समय तो तभी काम चला। जा सकते थे। इस समय तो तभी काम चला। जा सकते थे। इस समय तो

देश के सामने थे दो बड़े भारी काम हैं। तीसरा काम जाति की शिका अपने हाची बेंधेने का है। बहात्मागा-धा के प्रस्ताव में तीन प्रकार के शिक्षालयों से हान निकार खेना है:---(१) गवर्नभेन्ट के शिक्कालय. (२) गर्वनमेन्ड से म-हायता लेने वाके शिक्षासय, (३) गवर्नमेन्ट के अधीन शिक्षालय । इन में से शीन: शीन: जाति की सन्तान को निकालने का शायद यह प्रतस्य है कि एहके जातीय (National) स्कल क्योर कालिज स्थापित कर लिए जाय और पीछे अपनी सन्तान को अलग किया जाय। परःत यर भल है। हमारे जातीय शिकालय तो इस समय भी चल रहे हैं। पहले पंजाब को लीजिए । टाहैर में द्यानन्द एगंछो वैदिक काछेज, दयाल-सिंह कालेज, सनातन धर्म सभा कालेज, इस-टारिलया कालेज और इन से सम्बन्धित सारे स्कूल, तथा रायलपिन्द्री और जालन्यर के डी.ए.वी. कालिज सथा सारे प्रजान के प्राइवेट और एडेट-स्कलज-ये सब जातीय शिक्षालय होने का दाग कर कही सर्व साधारण से सहायता पाले रहे है। जनता की मेहनत की कमाई से ये शिक्षालय वर्तमान क्रावस्था को पहंचे हैं। इन सब के स-चालको को बाधित किया जाय कि गवर्नमेन्ट से यदि कोई सहायता छते हो तो एक दम लेना लोबरें और युनिवर्सिटी को लिखेंदें कि उसके साध अब उनका कोई सम्बन्ध नहीं । ऐसा करने से सात दिनों के अन्दर ही आपके जातीय शि-क्षाल्य गवर्नमेन्ट और मिशनरियों के शिकालयों से इंगने नहीं तो देवेंकि अवश्य ही जावंगे। इन में से जिस सरबा के सचालक जाति का यहना न

मार्ने उन्हीं को सहायता देना सर्व सावारण बन्द कर दें. और उनके शिक्कालयों से वड़ के उड़ कि स एटाउँ। तब गवनमेन्ट स्कूला और कालिको के बच खाली हो जाकी। फिर हमारे स्कूछो और कालिजों में पाटिकि भी अपने अनुकुछ बन इ जासकेती।

कांग्रेस के प्रंबान पर का अनुनित लाग उटा है हुए लालाजानसय ने, उस समय जब ि उनका कोई उत्तर न दे स्कता था, कह दिया कि किक्षा गर्जनेनेन्द्रका काम है, कोई भी श्रानी सन्तान को सरकारी शिक्षाख्यों से मत उठाना और कि बन तमान गुरुकुछ और प्राइवेट कारेज बार्फल कोई जानीय नहीं । उन्हों ने अनिमान पूर्वक यह भी कहा कि जानीय शिक्षा का मर्भ उनके विना कोई समझा नहीं। मेरी सम्मति में छ। छा जी · स्वयं नंहीं समझ सके कि सारत वर्ष के छिए जा-तीय शिक्षा क्या है। जिस समय जिस के संसर्ग में रहते हैं उसी का रंग उन पर चढ जाता है। बह अभी अमेरिका से आए हैं । वर्सों वहा रहते इट युरप और अपेरिका के भीग प्रधान देशों के स्म से वह स्ट्रेंग गए हैं। वह भुखकाने हैं कि इस देश का जीवन ही तप और निस्ता-धता में रहा है और रहेगा। शिका चाड़े मुनल्यमानी शिकालय में हो, चाहे हिन्दू वा देशई शिक्षालय, में आवश्यक यह है कि गुरु शिष्य का पिना पुत्र वाला सम्बन्ध हो तथा उनके जीवन तप भय हो । इस समय विशेष आवस्यकता है जब कि अतान्त्रियों की दमता की साकल ते इ कर जाति स्वतःत्र होना चाहती है।

मेश मत यह है कि प्राइवेट और एवंड सब स्करों और काछेजों को एक दम युनियमिटी की टामना से अलग कर छेना चाडिए। एक तो वि॰ दक्षियों की मानसिक डानता से हमारी सन्तान मुक्त हो हो जायनो और फिर किसी फैनक-जानमन का हौसटा न पड़ेगा कि दो घन्टों की मोहलत देकर, प्रीक्षा में न बैटने देने की बमकी मुना, हमारे शिक्षालयों के प्रिन्मिपलों का बाधित को कि वे अपने शिष्यों को निस प्रस्त जानने इए भी, उनको दण्ड के लिए। देश हेत. और न केवल स्वय अपमानित हो प्रत्युत अ-पना शिष्यों को भी अपकानित कराए । आज इतना ही काफो है, शेप फिर सर्छ। अन्त में फिर इसी पर हर द्वा कि अपने भाइयों के साथ सहयोग करते हुए ही मानुनुमि का स्तिरिस्कार करने बालों के साय अमहयाग फटीभूम हो सक्ता है।

कन्या गरुकल की तथारो

करया गुरकुल का भदेश देर से मुनाया नही गयाधा। क. ए यह कि सुताने का कुळ था नहा | बारपुर से आने, मधुन की सड़क पर भूग का भौदा होगया था, ५र त् उसकी रजि-म्हरा कटिन थी । पनाप का कातून है कि केंद्र र्रापकार भी अपनी मृत्री अकृषिकार के पान रही बेच सके जब तक डिपटी कमिश्नर आज्ञा न दें | उस आज्ञा की प्राप्त में महीनो लग गए । अब समाचार मिल र या है कि लग भन २०० कार्ये भूभि की रजिस्टरी प्रधान तथा मन्त्री सार्वदेशिक सभा के नाम हो गड़ है और भूमि पर 'व.ब अ' हो गया है । इमारत भी शीघ शुरू होगी केवल नवशों की अन्तिम स्व इति बाकी है। ईटों का भग्ना लगाने का प्रबन्ध हो रहा है। भिमक्ते मुख्य तथा हटबन्दो पर ५०००) व्यय होगया। ५०००) शेप सभा के हाथ भें है । ४०,०००) इमारत के लिए सेट रचूमल जी और देने । पन्तु इमान्त के लिए और भी धन चाहिए। जिन महाशयों ने कन्या गुरेकुल के लिए धन देने के की प्रतिशाह की थीं उन्हें अब अपना प्र'तज्ञा किया धन शीप्र मेज देना चाहिए। बाउकों के सुरक्छ विना प्रयोग इमारत वनवाए हो प्रायः आरम्भ हो जाने हैं, प्रन्तु बालिकाओं का शिक्षालय खंसने में पहले सब उपयोगी इमान्ते बन जाय तभी ठीक काम हो राकेमा। सब धन लाटा नारायगदत्त जी क्त्री गांबदेशिक भाष प्रतिनिधि सभा, एम्प्छे ड होड (esplanade Road) देशलों के पाम नेजिए और जिस कान के लिए दान दिया हो उसका स्पष्ट पता हिसा दोजिए।

दो छात्र यूत्रियां

'श्रद्धा' के गताक में विज्ञापन निकटा है कि एक दानी महोदय १ बालक १ बालिका को अपने ब्यय पर गुरुकुल में प्रविष्ट कराना चाहते 🥻 🛭 अब उन्होंने कह दिया है कि इस समय दो बाटक हे लिए जायं। जब कन्या गुरुकुछ खुल जायगा तब कत्या के प्रविष्ट कराने की आझा देंगे । पत्र मेरे नाम आने चाहिए ।

श्रद्धानन्द बन्वासी

सायोगी प्रजाव दैनिक इत्य कें:-

अत्यन्त इर्ष है कि कानपुर के सहधोगी प्रताप, अपने साटताहिक रूप के साथ. इस विजयादशमी (२२ अक्टूबर) से शीप्र ही दैनिकरूप में भी प्रकाशित होगा। कभ्युत्य के आकार के 🖂 एवट रहेरी र्जार वार्षिक मूल्य १८) होना । राज्टु-मापा दिग्दी में इस प्रकार एक्स कोटि की दैनिक पत्रीं की सरुपाको इतृते देख किसे प्रसम्प्रतान होगी। साहताहरू प्रताप में अपनी निर्भीक और स्पट्ट मीति से राव्दीय दल के मिद्राक्तीं के प्रचार में बहुत सङ्घयता दी है। इस के रुखों ने देदातें के अशिक्तितें में एक थियोव जासृति उत्पन्न करदी है। हमें पूर्ण आरशा है कि दैमिक-प्रताप की भी षदीमीति रहेगी। राष्ट्र प्रेनिकीं को शीप्रही प्राइक बन प्काशकी का उ-

हसाह दहाना चाहिए। की॰ दी॰ श्रेजने

इमें यह लिखते हुए

द्वप्रदेश का भार

का नियम नहीं है।

मि० एक. को,~यन a"White shadows in the South seas"

पुस्तक लिस्ते है। शाफिका के एक ब्देश का हाल जिल्ला हुआ यह करना है कि-"पहिले बहां १६००० गार-द्येनम्स (वहां के आदिन निवाकी) से पर अध केवल २,१०० ही रह गए हैं।" पन्धकत्ती इस हास का कारण इसाई मत के पदार की साथ प्रवेतांगी का समर्ग ष्टोनायताता है। यह कहता है कि एनी कारण दनसें थे खेलने कुदने और स्वच्छन्द विदार करने की भी स्वाभा-विक बुद्धिका सर्वेषा नाश हो नया है। पराने रीति-रिष्वजी की कोड़ने के लिए बाधित किऐ जाने के कारण उनका अ ध्यात्मिक सच्य सर्वं या नव्ट हो गया है। लेखक के शब्दों में वे अब केवल "प्रसम्बता भून्य नैशीन वा "जीवन से निराश" मनुष्यों की तरह रह गए हैं। दसी सुफ़ेद चमड़ी के भार के नीचे ट-बाये जाते हुए इन भारतीयों का भी सस्य सीख हो रहा है।

श्चार्यसमाजिक जगत्

गुरुकुल वृन्दावन के आचाया चात हुआ है कि भोठ ज्वालायमाद जी के जुदा हो जाने पर आर्थ¤तिनिधि सभा गुक्क प्रान्त की अन्तर्ग-मभा ने श्रीपुत पं० रामदेव भी धी.ए.एम.भार. ए.एस. की गुरुक्त घन्दावन का भाषायं चुना है। अभी तक यह जात नहीं हुआ क्ति शुरुद्वों में स्वीकार किया या नहीं परम्तु इस में सन्देह नहीं कि गुरुकुल बुन्दावन को प० रागदेव जी से योग्यतर जाबार्व मिलना कठिन है। आपकी बिद्वता, धर्म भक्ति और अनुअव धालि-लता से यदि गुरुक्ष शुम्दात्रम लाभ वठा सकेगा तो इस युक्तस्मानत की बधाई देंने। परन्तु प्रश्न यह है कि क्या पं० रामदेव जी अपने उस सुधार के जनदंस्त कार्यको अधूराको इजाय गे, जो उन्होंने यंजाब की आर्व्यसमाओं में शुद्ध विया है ? आशा है, शीघ ही इचका रसर किल क्यायमा। जब तक पंठरानदेव जी ए-न्दावन पहुंचे तय तक के लिये यहां थे स्थातक प्रवृद्धिकेन्द्र और प्रवृद्धि मे कार्य सम्भाल लिय। है।

• कन्या गुरुकुल, काशी

बहुयोगी आर्व्यामय ने संस्था की रता के लिये निख्ले दी वाली में सहुत उद्योग किया है। उसी द्योग में उद्यो काशी के कल्या गुरुक्षण के बन्दरूप में भी टिप्पकी की दै। सिन्न का आशय घर है कि कोई संस्था किसी प्राप्त में एसी न होनी चादिये जो संगठन के साथ सम्बन्ध न रखती है। संसार का अनुभव श्चिद्व करता है कि कहां एक ओर दरेक समाप्तर्मे भिकार ठयक्तियों को जीने और कलने फूलने का पूरा अधिकार होना चाहिये, वहां हरेक व्यक्ति भीर ज्यक्ति समूर्यों को तितर वितर होने से या परस्पर टकराने से अवाने के छिबे उनका कोई एक केन्द्र भी होना चाहियी। आर्यं समाज में बीसियों पुकार की सं-स्थाओं का रहना उपयोगी होने पर उनका एक केन्द्र की ओर बंधे रहणा भी आव-प्रयक है। मित्र में जो समाचार उपे हैं,

की और से को सूच्या निकली है, उनमें लुक् परस्पर विरोध पाया जाता है। दूर बैठने वालों के एक बात पर पहुंचने के लिये अभी काफी सामग्री शुपस्थित नहीं है-तोभी इतना हम अवस्य कह सकते हैं कि कन्या गुरुकुल का किसी मम्दन्ध से चाहे वह कैना ही शिक्षित हो-सभा से बधे रहना गुमक्त के लिये लाभदायक श्लोगा।

मसाफिर श्रागरा पर

नाराजगो

इन पंक्तिथों के लेखक की आयंस्पात सम्बन्धी मीति आगरे के हा० लक्ष्मीदस को की नीति से पाणः सदा ही भिक्र रही है। कई बार पत्रों में उसे मुसाफिर के साथ सद्र युद्र में उतरना पड़ा है। इस लिए यह सम्माना उचित न शोगा कि छैलक को डा॰ सक्ष्मीदल के लिए कोई खास पक्षपान है। यह होते हुए भी मेरी स्माति है कि एस समय हा । नक्ष्मीद्श दंशाजनीतिक क्षेत्र में इतर्काने पर रन पर की आसीप हो रहे हैं, बह बि-हरूल निमुल है। दोनों ही काम आ-बर्यक हैं--दोनां ही में पाप नहीं । में बनकता हूं कि राजनीति में धर्माते २ हांग अहाने शीर हुन्नरी जीर पाना रखने की अपेक्षाएक आंर पष्ट जाना यहन उत्तन है। मुखाफ्रिके छा । सहसीदत्त सम्मादक हैं-- बदां तक बगता की पता है मालिक भी अगव हैं। ऐसी दशा में यदि मुमाफ़िर उनकी पुतिष्ठाया होती कोई हानि नहीं। कोई व्यक्ति किसी क्षेत्र में काम करे-उचका सर्वोत्तम नि-प्रचायक बहु स्वयं है। ऐने वीकों ने काम लेकर पुराने फकोले फोइना केवल अपने जीवन क्षेत्र को दिवैका और कड़वा ध-माना है। पूर्व और पश्चिम-दोनों और की पतवार के इश्य मारने से खुले दिल वि एक ओर द्वाच मारना कुछ कम गुण यक्त नहीं है।

एक अनुदारता

यहां पर एक जीर पुकारकी अनुदा-रता की ओर ध्यान से पदेनाभी अना-वश्यक न श्रीना । जब आर्यसमाज के जीर कत्या गुरुकुण कर्मटी के अधिकारी | किसी पुराने सेवक के चित्त में मिहु(न्त

सम्बन्धी कोई शंका सत्यन्त होती तब हम लोगों की टिप्पणियां ऐसी होती हैं कि यह सठिया गया है। इसे नए गुरू दनने का शीक चढ गया है। इस ने आ-र्थं समाज से आगे बढ़ कर कृत दनता क-रदी है, और इज्अल पाकर समाज्ञ की लात मार दो है। पुत्रन यह है कि क्या ईमान्दारी का ठेका दो चार के पाम है ? क्या अपने सन्देह या मतभेद का पुकट करमा कोई पाप है ? क्या आर्थ विद्वान्तों में बन्देश रखते हुए या उनकी ओर से बिल्कुल आ क्वामी रहते हुए भी सिद्वान्तीकादन भरते रहनेकी अपेक्षा अपने सन्देहको साकतीर से पुक्ट कर देनाक इंगें उल्कृष्ट कार्यम ही है? ऐसे पुष्टन हैं जिन परहमें गम्भोरता से वि-भार करना चाहिये .

चकरीते में धर्म विचार

िक्ले सप्ताह चकरीता आर्यसमाज के संत्रीका गुरुजुल में तार अरायाकि पक्रीते में शास्त्रार्थकी सम्भावना है। परिदेत भेजी। गुरुकुल से उसी समय पं० दीनानाथ सिद्धान्तालंकार के साथ द्य० यशवाल और ब्र॰ आत्मदेव को र-थाना किया गया। बढ़ां जा कर देखा तो द्यनातनी पं० इङजुराम ने आर्यपुरुषीं का नाकांदम कर रखा है क्यों कि अभी आयंसनाज का कोई पविद्यत नहीं आया था। गुरुकुण मगडली के पहुंचते ही शा-स्त्रार्थ का समय निश्चीत होने लगः।कृद्ध समय का आ गापी छाही ने पर पं० छ-जजुराम जी तच्यार हुए और मृतक ब्राह पर शास्त्रार्थहुआः । आर्यसमाह्नका अ-पूर्व प्रभाव पहा | विशेषतया इस बात का कि जहां प० छ जगराम जी ने अपनी युक्तियों की पुष्टि कड़बी भाषाचे की वडां ब्र॰ आत्मदेव ने शान्ति से काम लेते हुए केवल प्रमायों और युक्तियों से काम लिया। निष्यस-पात जनताने वैदिक धर्म के महत्व को ख़ुब भली प्रकार सम्भ लिया।

विचार तरंग

योरोप का युद्ध तथा भारतीय दुष्काल (गतांक वे माने)

(\$8)

यह बड़े आप्रचर्य से कहा जाता है कि इस युद्ध में कहीं २ कियां भी मैंशी-ननमें चुनाती हैं जीर एक बार जर्मनी बै स्कूटों के सहके भी मैदान में आकर एक लक्षाई में लड़े थे। वे इस पर बहा अवस्था करते हैं। किन्तु उन्हें मालूम महीं कि भारतीय युद्ध में कुछ और कई नहीं किन्तु सभी हित्रपें और वासक (प्रेडे कि नभी पुरुष) लड़ाई कर रहे बी-जी जान ने प्रतिक्षण लड़ाई कर रहे वे। तथ थमप देश के चीवित प्राविजीं-पुरुषों खियों, और यहां तक पशुओं - में से की है भी ऐसान वा (कोट बक्वे से छे-कर बड़े बुदर्ड तक) भी कि इस दुःस दायी शब् के क्रूर श्रद्धारों का शिकार ल हो रहा हो। भारतीय पुट्ट में हर एक ही प्राणी निदंयता से बच किया का रहा था। इस लिये यह कोई बड़ी चिन्ता की बात या अभूत पूर्व कृरता का कृत्य नहीं कि यदि आज इस योरोप के युद्ध में लंडन वा अन्य स्थान पर कुछ स्त्रियें या बालक ऋषर जेवलेती से पैके बनी से अचानक जरूनी हो जाते ही यामर जाते हैं। एस युद्ध की देखी जिस में कि भारत के नी बवान जैवे भेदान में धराशायी दोते से वैदे वेचारे बुद्दे, कियें और बालक भी नर कर गिरते थे--- शबू के बारी तरक हो है हुवे प्रसर तीर जहां बुवाओं तथा अन्य सब प्राकृषारिओं को प्राणान्त पायल करते ये वहां वे विना किसी भिन्नक के गर्भ में अजात बालक के भी क्रोमक पुरुष की जा चौरते थे। जब शकेली माता निर्जिय शोकर पड़ जाती ची तो स्तम मुख में लिये उस का हो मास का बच्चा भी कुद काल के छि-वे व्यर्थ आशाँ में इन्हें मुंग्यता है हिसा कर माता की तथ लक्षाई दुई का-ही पर ही वह नी दंबी जाता मा जिया

वे कि किर कभी चठना नहीं होता।

इस प्रकार तस ग्रमु के लिये तत्येक ही भारतवादी (पाई वह बालक हो, बहु या गर्भरक) एक ही स्थान वैदी थे, और एक ही नमान तसकी कूरताओं के ग्रिकार पान ही रहें थे।

(१ x)

इंग्लैंड में आज Conscription है। इर एक समयं पुरुष का नान कवदंदती जि-का जाता है और उठी लड़ने के लिये वनुद्र पार किसी युद्ध क्षेत्र में जाना होता है। और को ऐसे खान अपनी जान बाने ने इरते हैं वे किसी हासूर के पाय जा कर उस से अजनी नड़ने में अधकता का प्रमाख पन किसी सरह से बकते हैं जीर लेते हैं या किसी अन्य बहाने से बच रहते हैं।

किन्तु भारतीय बुद्ध में आप ही जाव बल Conscription चा । विना कोई ऐसा कानून बने या सरकारी आचा निकले इर एक ही भारतीय (समर्थ हो या जनमय) लक्ष्मे को बाधित था-इने अ-वश्य छहना था, 'जीतना या या मरना था। और उस युद्ध के सिपाई भी की लड़ने के लिसे किसी बात समुद्र पार रण भूमि में न पहुंचना होता चा किन्तु तब इत देश का एक २ घर ही युद्र मूनि बना हुवा था। उन्हें मरने के लिये किसी मन्य रख भूमि दूटने का कष्ट न करना कोताया किन्तु कियो भी जगह एक भारतीय बैंडा हुवा, लेटा हुवा या किरता हुवाया कि सी भी अन्य दशार्में और चाहे वह किसी सुदूर श्वनसान गहन जे-गल में जा दिये या बीस तालों के अन्दर किसी अन्त्रेरी कोठड़ी में बन्द हो जाय बह शत्रु के इसके से किसी तरह नहीं वय सकताया। इस घातकी शजुके जादू अस्त्र उसी स्थान पर का पहुंचते ये और राव का बाज लेकर जून्य में स-दती हुई लाग कोड़ जाते थे। किसी श्चिवित वर्त्रन हे सर्दिषिकेट कि "यह दोली है वा जशक हैं? एख की जान नहीं वया सकते थे ।

ऐवा या वह आरतीय बुद्ध जिब्हों कि विवी विशेष बुद्ध की जगद्ध की गर्दी किंगु भारत के यर वर की इब प्रकार समशान कृति बना दिया वर।

(१६) भाष चामते हैं कि नर्तमान बुद्ध में एक बार एक बेश्जियन छोल में आकर अपने राजा की शक्तओं के श्राम में पक-इाने सना था। इत विश्वास्थात के घोर पाप के लिये वह क्वीं प्रखीकित हुवापा?। इस लिये कि बह धन का भूमा था। (चाई प्रतिदित कई बार पेट में भरने के लिये तब के पाच बहुत पर्याह था।) किन्तु यह और ऐसी घटनायें चय के लिये कुछ मी नहीं है कि है कि यह मालूम हो कि भारत में एक ऐका युद्ध पुषा था जिस में कि इर एक प्रासी 'साधारण भोजन के खिये भूगा था? भूगाई वर रहा या, कि तस कठिम समय में एक की भवनी अवदाय सुधा की किसी तरह निटाने के लिये तहप्रहाती हुई अवने पुत्र की जाग में भून कर साने की तच्यार देशी नधी थी, कि चय समय भूता के मारे वेहुध बहुत से छोन सुचा की कक-यनीय व्यासुसता में दूसरे की की दुई की (बसन) और भूकी हुई बेर की गुठ-निर्भी तक चाटने लिये सस्पृत दीवते फिरते थे। क्या पेट के लिये इस के और अधिक चुवित और घोर कृत्य बभी किये जाबकते ईं? क्या सपूर्ण संसार में कभी किसी अन्य शबुने भी किसी की ऐसे बाच मचाये हैं-ऐसा केवैत कर कर से सङ्काया है 🦭

(१७)
ओ ! खवार के प्रमाववाली जनहिवादियी! क्या तुम्हारा दिल नारत में होते
हुवे तन दाकण तम हुरयां को देख कर
भी कभी पवीजा था १ । ऐ खानिकामधी !
को कि आज धानित के लिये किन्ला
रहे हो जीर निज दक तथा जर्मनी में
किवी तरह संबि हो जाने के मदल लियकाणी हो! म्या तुम्हारे मन ने तन दिनों
भी कभी भारत लीर तब के वस वर्षे
संहारक धनु के नीथ किन्नी तरह की
हलह हो गामे की जावरवकता भी जन्न

(क्रमशः) शर्मम् गुरुकुल जगत् "गुरुकुल मिटण्डू समाबर" काण्डे पर आक्रमक खागडा विजित सेहरो कब्जे में दक्का-गुरुका संगठन

जैवाकि पदिले खिला जा चका है कि सायडे में १२ गांव की चोपाल है इसी लिये गुरुक्त की ओर से साग्रेड को केन्द्र बना कर बहां तथा आस पास . के गांवों में बैदिक घर्मका प्रचार करना आरम्भ किया। साबुहे में सनातनी आह्मणों ने अब जाटां की अपने इाच से निकलते हुवे देखा तो मुन्धीराम को शास्त्रायं के बास्ते बुलायां (वह मुन्शी-राम को कि पहिले आर्यप्रतिनिधिसमा का उपदेशक था पर दहबलनो के कारण उपदेशकी पद से प्रथक किया गया था अब फीस सार सनाननी उपदेशक बन गया है) पहिले ४,५ दिन उसने सावडे में सूब इत्लाकिया लेकिन गुनजुल की भीर से अब पं० निरञ्जनदेव जी वि-द्यालंकार, षं० शान्तीस्यक्तव जी नवा पं०रविद्शाची गर्मे तो गुरुकुछ के प-विष्ठतों के आने का समाचार सुन कर उसके होश उहरते भार शास्त्राण वास्ति मुकाबसे पर न आया जीर अपना बो-रिया विस्तर रठा कर चलता बना। उसका जारों पर अच्छा प्रभाव पहा उपरोक्त लोनों पश्चितों ने सूब प्रचार किया, घोड़े घरों को छोड प्रायः सबने यशी पवीत लेलिये। उधर सेहरी से भी गुनेकृत में मांग आई | मायहे वाली ने गुरुक्छ के सब प्रकाचारियों को दो दिन भोजन विख्लाया उधर खाएडे के उत्सव तथा आस्यास के गांवीं का सार देख कर यही निक्कष किया कि दह्या गीत के लोगें को इकट्टां कर के गुरुक्ल का स्थिर प्रवस्थ कर लिया जावे। अतः गुरुक्तल कमेटी के मंत्री की हैसीयत से मुख्या-ध्यापक ने द्वानोत के गांवा के मुख्य र आदिमिया तथा कमेटी के मेन्बरी की पत्र लिखे भीर १४ अगस्त तारीख नि-

दिचत की गई। अच्छी कामों में विष्म पड़ता ही है। सावडे के ज़.हातों ने यह अष्टा मौका देखा। उन्हीं ने २४ गांवीं के ब्राइट को को इसी तिथि पर खाउडे ञ्जाया जिसके कारण सारंडे नधा आसपाम का कोई आदनी गुनस्त की कमेटी में सम्मिलित न हो सका। लेकिन फिर भी कमेटी में २५०,वा३०० के लगभग आदमी शामिल हुवे लेकिन जिस उद्देष्य से लोगेंको बुलाया याबह पूरानहीं ही संका अगर खागडे के लोग शामिल द्यो जाते तो इस में कुछ सन्देह नहीं षाकि जिस उद्देश्य से दक्षागीत के लोगों की युनाया था वह पूरा हो जाता इस वृहद्धिवैशन में, जिस के सभापति ची० कोट्राम जी बकील बनाये गये थे, गुरुकुल भटिण्डूके मुख्याच्यापक ने ५० सहस्र की अधील की थी। ची० को ट्राम भी तथा और अमृतसिंह जी देकेदार होराने एक एक कमरा प्रदान कियातथाची० अपनतिशिक्षणी ने १००) स० देकर जीवन भर सभासद कमेटी की वने ।

साय भी मरहस्रीयां बनाई गई । कई आदमीयों ने अपना एक माच तथा दी मास सेवार्थ दिये।

भी ज उराजनिवह जो आखन २ मास भी जूभनिवह जी टीकरी कला १ मास " कत्तदृष्टिक जी " " ", त्रतांवह " निकोडी" ", त्रायाराम " मोरहेडी" ", उच्चे " " " ", राजक्य " " " ", तुलको मुनलपुरी " "

- कर्नेटी के और बहुत से सप्तासद्वन नये। अगर्छ दिन सातडे के समाचार पता छने। २५ गामों के जो बृाझण इकट्टे हुवे वे उन्हों ने ये प्रस्ताव पास किये:—
- (१) जो कोई बास्प्रण जनेक वाले काटों के हाथ की रोटी साथे उसे काति से विहिष्कृत किया जावेगा।
- (२) जो कोई जाट बुगक्कण को स-माना चाई पहिले उने ४०) क० जुर्माना देने पड़ें ने क्यों कि उसके भाइयों या उसने आर्थों के हाथों से मधीपबीत

तिये। उस पर एक जाट जिस**ने अभी** तक अर्ने क नहीं लिया या वह इस झा-हाणों के पाम गया कि मुक्ती तुम ही कन के दे दो मैं आयाँ से नहीं लूंगा बाह्यकीं ने कहा कि "सूदी को जनेऊ का अधिकार नहीं।'' कारोक्त बाक्य की सुन कर रहे सहे सभासदों ने भी जनेक ले लिया। तब आस पाम के गांबीं में खुद थूम मच गई। चारीं तरफ से वैदिक धर्म के प्रचार के बास्ते बुलावा आ ने लगा पर प्रचारक इतने नहीं जी मांग की पूरा कर सर्कें। पहिला बुलाबा सेहरी से आया जिस के साथ पांच गांव लगते हैं। सब अध्यापको तथा ब्रह्मचारियी सहित मुख्याध्यापक की वंहां गये। रौत के १ वजे तक प्रचार होता रहा। संहोरी तथा धीसे से भी लोग अजनीक तथा उप-देशक युकाने वास्ते आयी। कानुरानं जी ने ४,६ दिन का अवकाश लेकर घर गये हैं उनके आने पर फिर प्रचारें और से भारस्म दोगा । रोष्ठणा, आशीदा, गंधा-में से भी बुनावा आ या है। पं० वस्तीं-राम जी को गयाने भेज दिया है। इधरदीर्थ अवकाश के होने पर भी पढ़ाई नियम पूर्वक जारी रक्की है ताकि पढ़ाई की कभो दूर की जाबे। इस वर्ष बुहीयों में अध्यापकों ने घर जाना बन्द कर दिया तांकि ब्रह्मचारियां की घढाई भी भच्छी हो जावे और प्रचार की मांग को भी पूरा कर सर्छ।

पूर्णदेव

गुरुकुल मैंसवाल (कलां)

चुल कुल अस्ताल (कला) है। दिन में नभी जीर रात को कुछ र टंड भी पड़ती है। जो कि क्षमप्रदिश्यों के स्वार्ट्स को कुछ विमाद देनी है। इस समय जिल्लाक में कोई रोगी नहीं है। जो पंडित वामुदेव की विद्यालंडार इस समय बिकिट्स का काम मुक्त करते है। जिनसे अध्य पास बासी भी पूरा छाम उटाते हैं। और जी पंडित की की सब हो प्रशंसा करते हैं। विदेश पा पृद्ध पुरुष एक दूस हो हम वार्दी एक पुरुष के कि की भी पंडित की की सकता हो प्रशंसा करते हैं। विदेश पा पृद्ध पुरुष पुरुष दूस हम प्रशंसा करते हैं। विदेश पा पृद्ध पुरुष पुरुष दूस हम प्रशंसा करते हों। की सी सी पुरुष पुरुष पुरुष दूस हम प्रशंस वार्टी एकर स्वार्टी हम की भी सी सी पुरुष पुरुष हमें हम सी पुरुष पुरुष पुरुष हमें सी सी पुरुष पुरुष पुरुष हम हम सी पुरुष पुरुष हम सी सी पुरुष पुरुष हम सी सी पुरुष पुरुष हम सी पुष हम सी पुरुष हम सी पुरुष हम सी पुष हम सी पुरुष हम सी पुष हम सी पुष हम सी पुरुष हम सी पुष हम सी पुष हम सी

२. नुककुत के कार्य कत्ता बड़ी लग्न चे कार्य कर रहे हैं। एंडित शान्तिस्वक्षय जी आंक्षों के दुःख में तथा विगाड़ जामें के कारख दो माय के अवकाश पर गये ये। वे भी अम लीट आये हैं। और अपना कार्य कर रहे हैं। गुक्कुण में अभी कोई स्थिर अप्यापक नहीं है। और उ रामवन्द जी जो पीछ मेरी अनुपस्थिती में गुक्कुछ की सहायता के छिये भागे ये। अप्यापन का कार्य बड़ी योग्यता से कर रहे हैं आप मध्ये कही योग्यता से उन्हें अकरास्थास-करा देते हैं। गुक्कुछ उन के इस कार्य के लिये कृतका है।

(३) अभी तक बहुत परित्रम करने पर भी पायक तथा कहारों का एवं अन्य भूत्यों का प्रवन्ध नहीं हो यका है। यदि कोई सकतन इन का प्रवन्ध कर सके हीं तो गुरुकुछ की सा. भुक्ताधिशता से पत्र ज्यवहार करें।

(४) पढ़ाई-चूब चल रही है। झ-झावारियों को अब स्वयं पढ़ने का भी श्रीक हो गया है। वे स्वयं ही पहाड़े आदि याद करते रहते हैं।

प्रमकानात ब्रह्म वारियों के रहने के लिये पक्के बर्नेने भट्टा लगवाने की तज़-बीज़ हो चुकी है। कुआ भी खुदने बाला है।

६, बन्दे का कार्य्य कुछ दोला पड़ा बुआ है जिस का कारण भृत्यों की कभी है। जिन्हों ने बन्दे का कार्य्य करना या वे गुनकुल में ही भृत्यों के काम को बड़े प्रेम और सत्साह से कर रहे हैं।

७. गुरुकुल की आवश्यकताओं — गु-रुकुल को इच चमप बहां मृश्यों की आ-वश्यकता है बहां साथ ही साथ कुछ अन्य सामान की भी अल्यन्त आवश्यकता है। जिख की तरक हानी महाध्य प्यान दे-कर पुत्रय तथा कीतिं लाभ करेंगे। गुरु-कुल की स्वचमप एक तोलने ने मशीन की आवश्यकता है। जिस से हर मास अस्मचारियों से स्वास्य की जाभने के लिये वर्ष्ट्रें तीला जा यसे। साथ ही एक आसारियों की स्वास्य की जाभने के लिये वर्ष्ट्रें तीला जा यसे। साथ ही एक आसारियों की स्वास्य की भी आवश- यकता है। यदि को हे नहाशय इस मधीन को दान कर खर्कें तो ब्रह्मचारियों को नित्य ही नया विसा आटा खिलाया जासकी।

गुरुकुल सम्बन्धी सम पत्र वनबहार स. मुरुवाधिष्टाता गुरुकुल में भैंशबाल (कलां) वाकसाना गुहाना जिला रोहतक से ही होना चाहिये।

> भवदीय शान्तिस्वकृप शर्मा स.सुरुषाधिष्टाना

एक लोहार की अबह योग-इम नहीं कर ककते। इस इस का खिद्धान्त नानते हैं; पर कम से कम पवास साल तक इस पर अनल नहीं कर सकते। सेकिन स्वाच्य ? हां स्व-राज्य नो हमें आज ही चाहिए!!!

फिजी में ऋत्याचार

भारत चाकार ने की अचनतीय जनक उत्तर फिजी के विषय में दिया है, उचे आपके पत्र के पोठक जानते ही हैं। इचर तो भारत चरकार ने फिजी नवस्रंर के 'विस्तृत तृतान्त' को ब्रह्मश्रावय समक्ष कर स्वतन्त्र जांच कराने चे साफ इनकार कर दिया है और उपर फिजी में अस्था-चार वरावर जारी है।

१२ जुलाई के पित्री टाइम्स और हैरास्ट से चात हुआ कि अनेक भारतीयों को कठिन कारायासका दग्ड दिया नया है।

रामन्री और मुझ्मनद हुनैन को लठा-रह जठारह महीने की स्वप्रियम जेल हुई है। गनपत को दश महीने कठिन कारावास की। इन पर यह अपराध सगावा गया है कि इण्होंने ११ फर्वेरी को तुराक में जैम्म ब्राउन नामक गोरे को चोट पहुंचायी।

चेवज साहब के जुकहमें में जुराई और गुड़म्मद को पांच पांच वर्ष की खजा दी गयी। नमकू को दी बार्ष की, रहीमम जीद जुकलुंबर को दी दोशों औरतें हैं। अतरह महीने की, जीद शबस्तिया की १२ महीने की खजा हुई है। कैरवर्षेल

साइव के मुक्दमें में मूबूद्राउकी तीब वर्षकी बजा हुई है। विजी की 'मा-र्शनलाः के दिनों में १२,१३, और २० फरवरीको जो भाषाएं निकाली नधी थों वेचार मधीने बाद २६ अनुको रह कर दी गयी। अन्न भारतवासी विना आत्तापत्र के घर से बाइर निकल स-केंगे। इन आक्राओं को रह करते हुए किशीसरकार ने कहा है ''हिन्दुस्ता-नियों की यह बात रूपाल में रखनी चाहिये कि आहींनेन्स (प्रवालक रेफ्टी दन टाइम्स आव सिविष्ठ क्रमोशन आ-डोंनेन्स) अवतक स्थिर है और आव-श्यकता पश्ने पर बराबर काम में छाया जा सकता है" लेकिन इनारी समक्र में फिजी गवनंमेरट की यह धमकी देने को कोई आवश्यकता महीं थी। किशी सरकार प्रवासी भारतवासियों पर मनमाने अत्वाचार कर है उम विचारों की सुमनेवालातो को ई है ही नहीं। उथर विलायत का कालो नियल आफिश्च कान में रागली दिए हुए बैठा है, इधर भारत सरकार फिजो गवर्णर के अहरीते को ब्रह्मशक्य मानकर लॉब की आवश्य-कतानहीं समफती, अब रहे इस लोग सी इस विषय में अठवल दुर्ज के कर्त ठय भव्ट सिद्ध हो ही मुक्ते हैं। इस हुअवसर से भला कित्री सरकार जाम क्यों न उठ:वे ? विवारी निस्सहाया रहीमन भीर पूलकुंबर को अठारह अठारह न-होने के लिए जैल की हवा खिलाकी के वास्ते दूसने अच्छा अवसर फिली सर-कार के इराय फिरका आवेगा?

जिजी चरकार के कारमार्जे सुनते सुनते इन त'न आगप्, अब सबस्का यह है कि आसिर जीजी में यह ओड़वायर शाही कब तक अपनी कर्तत्व्य सुरुता का परिचय देती रहेगी? और इम कब तक हाम पर हास भरे बैठे रहेंगे?

एक भारतीय चुद्व



1



इसी समय) हमको श्रद्धामय करो।" अद्धां सूपेश्य निवृचि, अद्धे अद्धापपेह नः 'सूर्यान्त के समय भी श्रदा ऋ० म० ३ सू० १० सू० १५१, मं० बुलाने है। हे अदे!

संख्या २३

—श्रद्धानन्द सन्घासी

प्रति शुक्रवार को प्रकाशित होता है ह आदियन सं० १६७७ वि० (द्यानन्दाब्द ३७) ता० २४ सितम्बर सन् ११२० है०

नाथ !

🚼 ! खिलाडी ! खेल तुभा मे क्षेत्रकी । सब मुसीबन मां हैं आ ख़िर फेब लीं।। १।। आग पहुंचा हू तुम्हारे द्वार अब । चटलानी बेशक है तुनि भेड़ छी॥ २॥ भत समक्राना लीटकर में जः फंगा। एक टक जब वो फल्फ है देख ली॥ ३॥ में न दकता देह यह रूक जायगा। सुने दिन--- डोरी वहीं पै सेंच ली ॥ ४॥ अब न मिलने में रही सुद्ध देर है। जब सभी बीज़ी तुम्ही में मेठ लीं ॥५॥

शःन्ति सदम नुसञ्जल कांगड़ी

''आसम्दर्भ

श्रहा के नियम १. वार्षिक मृज्य भारत में ३॥), विदेश में ४॥), ६ मास कार)।

२. ब्राहक महाशय पत्र व्यवहार करते समय ब्राहक संख्या श्चवश्य लिखें।

३ मास से कम समय के लिए यदि पना बदलना हो तो अप-पने डाकखाने से ही प्रवन्ध करना चाहिए।

प्रवन्धकर्ता ग्रद्धा हाक गुरुकुल कांगड़ी (ज़िला विजनीर)

प्रबोध !!

इन फाड़ियों में भीरे, अब क्यां भटक रहा है। मृखी कटीली डालों, में क्यों अटक रहा है॥ १॥ किर तो नहीं खिलेंगी, मुस्फागई कली जो। किस आस से तूडन में, सिर अब पटक रहा है।। २॥ सिल जिल यहार इक दिन, की ये दिखा गये गुल । परदा विकोइ का अब, इन पर लटक रहा है।। ३।। ऐसाफिरा है पानी, सब दल गई जवानी। अब वो न-रंग फ़ानी, इन में चटक रहा है ॥ ४ ॥ समका इसे जिल्हों ने, प्याराव इक सहारा। उस ही हवाका भींका, इन को फरफ रहा है ॥ ५ ॥ कुछ सोचनो जरातू पागल क्यों बन रहा है। चितवन पै किस की भूला, अब तक मटक रहा है ॥ ६॥ कांटों से इनके दिथ कर, लोहू लुहान होकर। जायगा मर तू दिल में, मेरे खटक रहा है।। ७।।

पं० द्वागीश्वर विद्यालंकार

ब्रह्मचर्यसूक्तकी व्याख्या

श्चापधयो मृत भव्यन होरात्रे बनस्पतिः। सम्बन्सरः सहर्त्वभिस्ते जाता ब्रह्मचारिणः ॥ २०॥

"ओवर्षे और वनस्पति, मूत और भविष्यत् जगत, दिल और रात, ऋतुओं के सहितवर्ष-- ये सब ब्रह्म दारी से ही प्रसिद्ध हैं।" वनस्पति अर्थात् धनके वृक्ष जो विनापुष्य लाए फल देते तथा ओ पथी जो पुष्यू से पृतित हो कर पालन करते हैं – दोनो प्रकार के स्ट्भिट् प्राणी भी ब्रह्म वारी के तपोबल से ही फलदेने बाले होते हैं। इसी लिए वेद में जी आर्थी अर्थात् श्रेष्ठ पुरुषों के लिए नैसिक कर्मका उपदेश है उस में वनस्पति की रक्षाकाभी विधान है। यदि मनुष्य इन्द्रियों की वधीभूत करने वाला न हो तो एक भी वनस्पति अपनी पूर्ण आयुको प्राप्त न हो । माली ब्रह्मचर्य व्रत की सहायता से ही. प्रलोभनों से वचता हुवा, कृक्ष और पीद की रक्षा करता है भीर पकने से पहिले कलों को तो हने से वचता है।

भूत और प्रविष्यत, ठयतील होगए और अपने वाले-दोनों-समयों का नि-र्माता ब्रक्तचारी ही है। बीते हुए अनुभवों से जहां ब्रह्म बारी ही लाभ स्वयम् उठा तथा संसार को दिला सक्ता है बढ़ां जग्त् का भविष्य भी बही सुधार सका है। जो इन्द्रियों का दास है, उसके लिए वर्तमान ही सब कुछ है। उसका भविष्य कुछ हो ही नहीं सकता। ब्रह्मचारी राभने जहां ने संसार के भविष्य में धर्म की मर्यादा स्थापन कर दी, बहां रावण के कारण लंका का भविष्य ही कुछ न रहा। ब्रह्मचर्य विना-न भूत है और न भविष्यत्। दिन और रातका चक्र भी ब्रह्म वर्षके आश्रय पर ही चलना है। बृत पालन का भादर्भ त्रस्यवारी है और मूर्य की (अपनी परिधि पर घूनने और अपने सामने आई भूमि को प्रकाश देने की) शक्ति पर ही दिन रात के विभाग निर्मर है। ऋ-तुओं के सहित सयत्मर भी उस बृत का परिवास है जो संसरि चक में कार्य कर रहा है। जिनकी इन्द्रियां वश में महीं, जिन्हें उन्द्रियां पुनीए फिरती हैं, उन्हें दिन

मीर रात में, विवेषणा शक्ति की शक्ति महीं रहती। वेण रात में विश्वास से खक्ते भीर न दिन में सूर्य की किरणों से अपने अन्दर प्राय शक्ति को पारण कर सक्ते हैं। कानी के लिए न को हे दिन है और न रात, उसके लिए सारा समय केतल अन्यकार मय है। कामी उल्लंक के समान रात को ही साच्यान होता है। कामी तुक्त्वन्दों (उन्हें काय नहीं कह सक्ते) ने कामातुरों का यही विशेषण दिया कि वे दिन और रात में तमीज ही नहीं कर सक्ते। उन्हें मूट-तुओं में भी कोई भेद नहीं प्रतीत होता। उनके लिए "सब धान बाइस धंस्ति।" है

लोक में प्रसिद्ध है कि जिम्हें परलोक की लग्न हो, जिन्हें मुक्ति की तलाश हो वे भले ही ब्रह्मवर्य का साधन करें। द्नियांदारों के लिए ब्रह्म वर्ष का उ-प्देश नहीं। ऐसी लोकोक्ति के अनुया-इयों को इस बेद मन्त्र के भाव पर गाढ विचार क्रश्ना चाहिए। जिस जुड़ी और और चम्पाणमेली और बेला पर तुम मस्त हो रहे हो, उसकी भीनी खुणुबू तुम्हारे मस्तिष्क को तरावट मदेती यदि माली ने इन्द्रियों को दमन करके उसकी रक्षान की होती। यदि माली प्रलोभन में फंस-कर विना खिली कमी की ही तीड लेता और अपनी स्वार्थ सिद्धी में ही लग जाता तो तुम्हें खिले हुए फुल की सुगम्धी नया सौन्दर्य से तृष्टित लोने का अवसर र्के से मिलता। यदि भूत समय में ब्रफ्त-चारियों ने मदाचार तथा परीपकार की बुनियाद न डाली होती तो आ ज तुम्हें, अपना तथा अपने भाइयां का शक्तिय सुधारने के लिए, कीन प्रोतसाहित करता। मनुष्यों की ही नहीं, बनस्पति की भी जान ब्रह्मचर्य के द्वाप में ही है। वनस्पनिकी ही क्यों काल और दिशा और उनके विभागें तथा उपविभागें की जान भी ब्रह्मचर्य ही है। आज ब्र-सच्यं अस्वाभाविक मालूम श्रीता है। जिन्हीं ने दिन काकाम रात के श्रपुर् कर दिया हो, जिल्हीं ने विश्राम के स्थान में आलस्य की अपना लिया हो,

जिन्हीं में उल्टी गंगा बढाने का अंधर्य परिश्रमं अपने जीवन का उद्देश्य बना रक्साको, जिन्हीं ने जान बूभा कर आंखें बन्द कर रक्ली हों उन्हें आंखे को तते हुए अवश्य कष्ट प्रतीत होता है। परन्तु इस सक्तिक कब्ट के भय से अपने जीवन के अविष्यत्को ही तिलांत्रलि दे देना बुद्धिमामा का काम नहीं है। जब और चेतन मे मनुष्य, पशुभीर वनस्पति में राजाभीर रंक में सब में ब्रह्म वर्ष का राज्य है। जिस प्रकार प्रान्त के राजा और उसके राजनियम को भुताकर उस राज्य में निवास कठिन है तसी प्रकार समय के राजा ब्रह्मचर्य के स्थाय शासन को भुलाकर संसार में जीना कठिन है। प्रभुवल दें कि अस्मचर्य का यदावत् पालन हो सके। शमित्यो ३म्।

यद्धानन्द सन्यासी

(= वें ए० का श्रेष)

हो वहां सब से आने आर्ग्य समाजी रहे। जहां देश की स्वाधीनता के लिए सिरकटाना हो बहां पहला कटने वाला सिर आध्ये-समाजीका हो। जहां दुःखित समुद्रय जातिकी सेवाके लिए सेवक आवश्यक हो, वहां पहला स्वय 'सेवक आर्थं-समाजी पहुंचे। न केवल भारत अपित ससार के सबाई और स्वाधीनता के धम युद्धां में सेनापति का बिल्ला आर्थ-समाजीकी छाती पर ही दिखाई दें। सारांश यह कि सब स्थानों में, सब दशाओं में शुभ यज्ञ के ऋस्टिक् आर्य-समाजी ही जिस दिन दिखाई देंगे. उस दिन ही यही कहा जा सकेगा कि ऋषिद्यानस्द का रुद्देश्य पूर्ण हुआ। है। जब तक यह नहीं, जन्नतक समाज के साप्तााहिक अधिवेशनों और वार्विकी-त्सवों की सफलता से आय समाज की चक्छतासमभी जाती है तन तक यह कहना कठिन है कि इस ने ऋषि के इदयको समका है या आर्यसमाध्यको स्थापनाकी तह में जी भाव, है उन्हें पश्चिम लिया है।

₹#3

श्रुद्धाः श्रुद्धाः

, करते तो आज असहयोग की शरण न छेनी पड़ती।

इस समय जितने भी आन्दोलन (धार्मिक, समाजिक वा राजनैतिक) हारहे हैं, उन सब का अगुभा आर्थस माज ही रहा है। आर्यमनाज का प्रव-र्श्तक द्यानन्द था; इस लिए कह सकते हैं कि अध्य की सर्वनियों का पृथम हिलाने बाला इयानन्द् था । और यह है भी टीक क्यों कि कौन सी भारतवर्ष की महरीक है जिस पर वचम स्वष्ट सम्मति दयानन्द ने नहीं दी।

अवरिक्षिन्न स्वराज्य जातीय महासभा ने कलकत्ती सांगा है। ऋषि दयानन्द आज से वर्ष पहिले लिख गए- ''कोई कितना ही करे परम्तु को स्वदेशीय राज्य होता है बह सर्वोपरि होता है।" महात्मा गांधी आज कक्ष्ते हैं कि "स्वराज्य मिलने पर चाहेलुद दिन अठयबस्था रहेनब भी में परवानहीं करता परन्तु ऋषि ४० वर्ष पहले लिख गए - "मतमतान्तर के आंगृहरहिन अपने और पराएका पक्ष-पात क्रुन्य, प्रकापर जिलामाना के स-मान क्या भ्याय और दया के साथ विदेशियं के राज्य भा पूर्ण मुखदायक नहीं है।" महात्मा गांची ने आज विदेशी राज्य की संस्ता है विद्यार्थियों को उठाने की अनुमति दी है, ऋषि द्यानन्द आज से प्रभू वर्ष पहली आर्थीकी उपदेश दे गए कि बालकों और बालिकाओं के लिए गवर्तमेन्ट की दासता से मुक्त पाठ-शालए सोली जायं। महात्मा गांधी ने पंचायती म्यायालयों का विवाद योहे काल से भी उठाया है और कांग्रेस ने समे अभी कल स्वीकार किया है आपि इयानस्द अपने अञ्चयायियों की आज से ४४ वर्ष पहिले "आर्यसमाज के उपनि-यमों ''द्वारा बतका गए कि आर्थीका

काय प्रत्युत अपने स्थायालयों में ही ंतो सब कोई भी मुख में भी न कोय। चनका निकटारा हुआ। करें। कक्षां सक बल सुख में भी ती दुख कब हुंन होय लिसें वर्गमान जातियों के राग है ब में तंग अप्राज दुख में सब खुद स्पष्ट दील समल्लास में जनका गए। वहां यह बत-लाकर कि चाना, तहसील, जिला, क-मध्नरी, मूबा और राजनभाकी व्य-उस्थापाप्रवात्यों ने भी मनुस्मति है नो है, ऋषि दयानन्द लिखते हैं-- "भीर ये सब राजसभा महाराजनमा अधास नार्वभीम चक्रवर्शिमहारात स्थामे सब भूगोल का वर्त-मान जनाय। करें 🖰 और इस में सन्देश नहीं कि जब आज कल की स्वार्थपरा-ण्याना का नाश होकर बास्तविक "सार्व भीम चलवर्त्ति महाराज सभाग स्थापित क्षीनीतभी संसार में शान्तिका राज्य स्थापन होगा।

२२ १ वर्ष हुए जब वकालत का काम करते हुए मैंने पत्यक्ष अनुभव किया कि मैं वृटिश अदालतों को अन्याय करने में महायता देरहा हुं और उसी समय मैंने बकानस के काम को तिलाञ्जलि देदी थी ' फिर चिरकाल के जाने सरकार दृढ हो गए कि धर्म मान सरकारी वा अर्थ-सर-कारी स्कूल हमारी सन्तानां की मान-सिकदास यना रहे हैं। तब से छटिश सरकार की खाया से परे गुरुक्छ शिक्षा प्लाली के लिए कुछ मासपीळे काम क-रता ग्रह्म किया और २० वर्ष से चिल्ला २ कर कहतारहा कि इस विष भरी शिक्षा से अपनी सन्तानों को नि-काली। सारा भारतकाच्य सुनकर जब ठयास भगवानुको भी यह कहना पहा कि-र्श वाह्यिरीम्थेपः नच कश्चिक्कुणोतिमम् । बर्मार्द्यश्र कामश्र सधमेः किन सेब्बते— जब द्वापर के अन्त में स्वास भगवामुकी बात कि हो ने न सुनी तो मेरी आवाज कीन सुनना । ऋषि द्यानन्द् का सिंहनाद पहले ही बहरे कानों पर पह चुका था। यदि ऋषि के उपदेश को पहले छनते और सावधान होकर तद्नुसार आचरण करते तो आज यह समय देखने में न

कोई भागदा भा अंगे जी अदालतों में न | आता | कवि ने सच वहा है-- "द्ख भ आकर्तिम् (League of nations) 'अन्तर् है। महात्मा गांधी अपना अमली अस-जातीय संगठना का आश्रय युक्त छेना । इयोग का पोधान पेश कर रहे हैं और चाइता है उसकी आवश्यकता ऋषि उस पर चलने के लिए उत्सुक है। जिन्हें द्यानन्द् अपने सत्वार्थप्रकाश के पण्ठ : कलकत्त्री में कद सकीच पा वे इस्पीरियन काउन्सल की कार्यवाही देख कर पग आग्रे उठा रहे हैं।

> 'श्रद्वांको गतांक में में तीन सहयोग यतल। चुका हूं-गूथम 'पञ्चायती न्याधा-लयः एक दमस्थाजितकरहो। बायकाहका चुणित नाम न लो । जब जनता के सब अधिकतः भगहे जातीय न्यायालयों में जाने लगे तो न्यायालय आप से आप बन्द हो जायंगे। तब वैदिस्टरों वकी छों से चिरीरी करने की ज्या आरा-बदयकता होगी कि "भगवान के लिए येशा क्रोडदी" द्वितीयी-तुम्हारे भाइयों को अनुन कहा जाता 🖁 उन्हें शीघ्र अपनाली। इटिश और अमेरिकन ईसाई निशनों ने तो यह संबस्य किया 🕏 कि आ गामी ५ वा६ वर्षी में 🤊 🗫 रोड़ को इंसाई बना कर उम्हें नौकरशाही गं।रीगवनंत्रेन्टके लंगर धनादेंगे, तुम उम्हें अपने गले लगा कर मात के लिए ७ करोड़ पाण अर्पण करने वाली सन्तान बढ़ा दो। तृतीय काम मैंने यह बतलाया था कि पढ़ने वाले विद्यार्थियों को बिना क्रिलाए सर्व प्राइवेट तथा एडेडस्कुलज का सम्बन्ध युनिवर्सिटी से तोष्ठ छो। फिर देखी कैसा भानन्द होता है। बायकाट कक्ष्मे की आवश्यकता क्या ' एक सप्ताह में तुम्हारे स्कूल और कालिज गवनंमैन्ट से दगने वा हेउढे हो जायंगे। तब गवर्न-मैन्ट स्कुलों और कालिजों की बेंचे स्व-यम खाली हो जायंगी। मैंने गताङ वें पंजाब के कालिज गिन दिये थे। उन में आधि कालिज और आधि से अधिक स्कू-छ दयानन्द ऐकुछो,ब्रैदिक कालिश लाहीर से सम्बधित हैं। इस संस्थाका आर्गन आर्थगज़ट खिलता है---''हमारे स्कूरी और कालिजों में तालिम नहीं दी जाती बिक महत्र जवादाना निग्यादे जानी है और अपसोस

रद मी नामुकस्मिन्य.....इस किए जवान्डानी : ८ इ.स.चीमी त.स.म.ची जानिव आव जस्टरी है। "इस के पञ्चात् उद्योगी शिक्षा की आवश्यकत्ता बतला कर मातृभाषा की शिक्षाका माध्यम बनाने पर ज़ोर दिया है--- ''जब कौनी जबान को की पूरी दक्ष अत न दी गई तो की मी ताली म कब और कहां मृत्रकिन हैतालीम की मफीट बनाने के लिए अवल और मुक्टन अमृत यह है कि तालीम बर्जारया की मी ज़बान हों........ अब क़ीम ने महातमा गांधीं के प्राथान को अपना मीग्राम बना नियां है लिहाज़ा हर एक बशर का फ़र्ज़ है कि उस पर ख़द अमल करें और दसरों को अमल करने के फ़बायद बतलाए।"

इस से बढ कर और क्या आशा को अलक हो मकी है कि जिस सम्या के हाथ में पंजाब की आणी शिक्षा है उस का आगंन स्पष्ट शब्दों से काम के भैदान में उतरने की उन्तेजना देना है। मुफे आशा है कि द्यामन्द ग़ेंगली बैदिक कालेज के संचालक कपर की पुरुषोध आवाज़ को सुनेंगे और पजाब युन्तिवसिंटी की अन्तिम नमस्ते कह कर एक दम शिक्षा का माध्यम माठभाषा को कर हैंगे। किर अपनी युन्तिवसिंटी बनी बनाई है। अपिद्यामन्द का पुरुषाधे भी उमी दिन सकत होगा जब इस काम में भी आयं-सनाज ही अगुना होगा।

सार्वदेशिक सभा अबदृहहो सक्ती है।

स्ति दयानन्यू न आग्रंसनात्र का संगठन भी उसी नीति पर निपारित किया या जिस पर कि राज नैतिक राष्ट्रों की बुनियाद बनलाई थी। स्विय के आन्द्रियानुसार ही सावंदिगिक सभा की बुनियाद स० १२०० है० के अन्तिम भाग से रक्ती गई या प्रद्राप पहले भी इस सभा की एक भीविन गन्ति बनाने का यत्र हुआ, पर्नु उस में कई कारखां ने कृतकार्यता न हुई। इस समय कन्या

गुनकुल का कान इस सभा के आधीन चलने लगा है। दिल्ली में सभा का मुक्य स्थान है। एक २५ सहस्त्र की लागत का मकान भी लाल किले के सामने मिला हुआ है। मद्राम में प्रचार इसी सभा को ओर से शुक्त है। किजेव अवसरो पर इसी सभा के द्वारा ठीक प्रचार हो सक्ता है। इस समय यदि इस सभा का कोच भरण कर दिया जाय नो आगे यहुत से काम, जो प्रान्तिक सभाएं नहीं कर सक्तीं, इस के द्वारा हुआ करेंगे।

मदास में पं० सत्यवत सिद्धान्तालंकार काम कर रहे थे। अब स्नातक देवेण्यर सिद्धान्तालंकार की भी वहीं मेजा है। कन्त की समका क्रम माघ में होगा। उस समय भी भीखिक तथा छेल बह प्रचार क्रोगा। वैशास १६७= की अर्थ कम्भी पर इरिद्वार में पुचार होगा। एक और बात है। जो गुरुकुल के योग्य स्ना-तक अन्य किसी सभाके अधीन काम करने को त्रष्यार नहीं वं साबंदेशिक सभा कं अधीन बड़ी उत्सकता से काम करने को तस्यार हैं। उन से काम छेने के लिए भी प्रमहें अन्य बस्त्र देनाती अध्यक्ष हो द्वागा। मैंने अभी क्वल १०,००० | के लिए अपीछ की घी। परन्तु? आ -जिबन तक कंबल ५०१) आया है । बड़े आर्यसमात्रीने इपर ध्यान ही नहीं हिया। अन्य आर्यसमार्थे भी प्रायः मीन काचे हैं। १०) मार्गाशनमाल स्पोर्टस बालो ने दिया है जो मेरी किसी अपील ल पर भी १००) में कम नहीं देने। यंत्राय में ने कंबल शुक्राबाद आ.स. ने ५०), सयुक्त प्रान्त में से मधान आ.स. ने ५०) मारवाह में सोवत आयसमाज ने ४० । भेजे हैं। शेष व्यक्तियों का दान है। यदि एक भी मङ्गम वा आर्यसमाज एक एक सो भेज दें ती सहज में १०,०००) इकट्टा हो जाना है। यद्यवि 'श्रद्धा' के गुहक। कम हैं तथापि यदि प्रत्येक गाहक दुसरी को प्रेरित करेती एक वर्ष के काम का मसाला जमा हो सका है। किर शायद मद्रास वहां के प्रचार का भार स्वयम् बदासके।

ग्रद्धानन्द संन्याबी

निरपराधी को घंत !

मंसुरी एक पड़ाडी स्थान है। यहाँ सरकारी छाबनी भी है जहां पादहियों के कई गिक्त घर हैं। इन में से एक का नाम ''चैवलेन सेहट पाल चर्च" है। इस क पादनी साहब हैं रेवरेगह बीट एक मेनाडे। आप ४ ज्नाई, १६२० को प्रातः काल साट्टे सात बजे गिरजे के सहन में फून तो इरहे थे, उसी समय कुछ कली राजपर से घोड़े लेकर गिरजे के सामने के मैदान की सड़क से जारहे थे। कुछ लोग मार्गभूल कर दूकरे मार्गपर चक्ठे गए. इस लिए एक कुली ने, जी सब से वी छै था, उनको जोर से पुकारा। बस कुली का भारी अपराध यही था। पादडी माहब तो जामे से बाहर होगए और सडक पर आकर उन्होंने बेचारे कुछी को भेंत से खूत्र पीटा। क्रेत्राराकुली क्याकर सकता था, अपनासामुंह छेकर चला गया।

इन वेदारों के पान न नो इनना पन है कि भदालन की शरता लें, इस पर यदि कोई ऐसा करें भी नो उनका फल "टांय टांय फिला होना है।

इंसामसीइ की आज्ञा है कि 'यदि कोई तेरे एक गाल पर नमाचा मारे भी नृदूसगंभी उमकी ओर फैर दें शंदबी का यह नमुना है।

सा० वि० हणारीलाल ''शंकर" (अभ्यदय)

वी. पी. मंगाने वाल सउजनीं ने मार्थना

गत ? सितम्बर से डाक विभाग ने विना गिनम्ट्री किए बी. पी. लेना वन्ट कर टिया है। गिनम्टी करके बी. पी. भेजने से मंगाने वालों को पति बी. पी. श्रे अधिक देने पड़ेंगे। इस के आंतरिक्त, बी. पी. का स्पया देर से मिलने के कारण हमें पत्र भी टेर से जारी करना पड़ता है। इस जिए आहकों से प्रार्थना है कि अच्छा हो, वे यदि मनीआईर द्वारा ही धन भेज दिया करें। इस से ब्राहकों के जहां १०) वच जावेंगे वहां उन्हें पत्र भी शीध मिल सकेगा।

मवन्धरानी 'श्रद्धाः

समाचार ऋौर टिप्पणी

पायो नियर की दुधारी तलवार अश्रद्धयोगका अव-लम्बन करने के का-रणजिम्होने श्ररकारी

नौकरियों से इस्तीफो दिए हैं उनकी सरुपा, होम मेम्बर के कथनानुसार २०४ है। इसमें अधिक संख्या भागासियों और पुलिस के सिवाहियों की है। इस पर टिप्पणी करता हुआ पायानीयर कहता है कि इस्तीफा देने वालों में से कोई भी महत्त्व पूर्ण पद पर नहीं था। क्या पायोणीयर इससे यह भाव प्रकट करना पाइता है कि शिक्षित दल इस आम्बोलन के साथ नहीं है ? यह भी विचित्र युक्ति है। अधातक कांग्रेस, स्व-राज्य इत्यादि के आन्दोलनों की पायी-नीयर एवड को 'धोड़ें से पढ़े लिखां की हल चल "कड़ कर घुल्कार देशी घी, अब जब अनपढ़ भी साथ देने छणे तो ग्रि-सितों को दूर इटाते हुए "अनवड़ा की बेसनभा" कड्ड कर उड़ा दिया | गोरे पर्मा की इस दुधारी तलवारका यो यापन किसी से खिया हमा नहीं है।

मित्र इल ने टर्की के की चड़ से कमल साथ जो क्-ठ्यबहार् किया है उसके लिए हम कई बार खेद प्रकट कर चुके हैं परन्तु इससे एक ऐसा लाभ भी अवस्य हुआ है जिसकी उपेका नहीं की जासकती। वह यह दै कि इस अत्याचार के कारण एशिया में एक मबीन जायति आ गई है। ईरान, अरब, मैसेपोटो निया, भारत, अफ्यानिस्तान, चीन इत्यादि में सर्वत्र प्रतिनिधि सत्ता त्मक राज्य, जातीयता और राष्ट्रीय आन्दोलन के भाव पैदा होरहे हैं और क्रमता अपने अधिकारों का मध्त्व सम-अपने लगी है। एशियाकी इस एक दम नवीन जागृति को देख युग्य वाले दहे चयरारहे हैं अभीर एक अंग्रेज लेखक ने नो यहां तक कह दिया है कि "एशिया में ३० शाल में बहुउक्सनि की है जो कि युक्तप कई सी साल में नहीं कर सका ।" लेलक की सम्मति में एशिया में इतने बड़ें और तेज परिवर्तन हो रहे हैं कि युरुष उसके सुकाबले में बिल्कुल ठहरा हमा प्रतीत होता है। यदि यह सम्मति ठीक है, जैसा कि सर्वया ठीक प्रतीत होती है, तो यह क्या को हे कम लाभ है? की क्लिकों का बा-यकाट और लाक लाजपनराय कि कांग्रेस है प्र-

स्लावकि अनुसार श्रव हरेक को की-न्सिलों का बहिष्कार करदेना चाहिए। यहांतक हम भी उनसे सहमत हैं पर अ। गे उम्हों ने कहा कि ''प्रीय तीन बाते' प्रत्येक के लिए बाधित रूप से नहीं है। " ऐसाक्यों? प्रश्नयष्ठहै कि कांगेन का असहयोग का प्रस्ताव आहा न्दा से है वा सलाहरूप से। यदि सो आज्ञा रूप से है तब ती वह प्रस्ताव सम्पूर्ण रूप से, प्रत्येक के लिए,बाध्य है। उस अवस्था में लाला जीका यह कोई अधिकार नहीं है कि वे उसके टकड़े २, करके किसी को बाधित और किसी को एडिइक का जामा पढ़िना दें। और यदि यह एक्ताव मलाहरू । से है तब भी लाला जी की यह कथन सर्वधा अगृह ठहरता है क्यों कि सलाह की बात प्रत्येक के लिए बाधित कैसे हो सकती है ? लालाजी के पत्स इसका क्या उत्तर है ?

"सुन्नह का भूका शामको घर पहुँच गया।" इत्तर में कहा था कि

मार्शन का के जो कैदी मुक्त किए गए हैं, गुरुह्वें चृंकि राजकोय समा का अभय-दान नहीं दिया गया है, इस लिए वे नके की निक्षीं के लिए उम्मेदवार नहीं बन सकते। इस पर पत्राय में तथा अन्यत्र भी सब आन्दोलन हुआ। परन्तु भारत सफार की चुटवी में इसमें कोई बाधा नहीं पड़ी। अब उसे अपनी भूम मालूम हई और क्सने एक विश्वपित द्वारा शि-मलाकी ऊरंची चोटियों से रूमा का अमृत-बिन्द बरसाया है जिसने तृप्त हो धे सब ठयक्ति अब उम्मदबारी के लिए, निःशंक, रुड़े हो सके गे। पता नहीं, चे स्मुफोर्डकी सरकार लोकमल के साव चलनाकम सीखेगी । सीर, फिर भी ''सुबहुकाभूलाहुआ शामको घर प-इंच जाबे" तो भी भला ही है।

इधर इक्ट्रलिक्ड. आ-प्रात्तेवड, पोलेवड, जमंनी, क्रस इत्पादि में अशान्ति के समाचार सुन कर नहीं पके थे कि इस स्टाह इटली से भी भयंकर उपद्रव के समाचार आरहे हैं। मंत्री समझल में गड़-बड़ है; नज़दूर दल ने पुतानीयरीं पर अधिकार कर लिया है और शासन की समाचार कहा कुत कुछ उपद्रवकारियों के ही हाथ में है। देखें कंट किस करवट वेटता है?

क्या बहुलैगड दिवालिया हो गणा? भारतका प्रभु इंग-लैरडकी जल शक्ति और वैन्य शक्ति दोनों ही अस्यन्त

प्रवल है। उस की यह बल शालिता सभी को स्वीकार करनी पहती है। इनकी आधार पर वह जिस देश को चाहे दक्षा सकता है। नहीं २ वह सचमुच दबाता भी है इतना होने पर भो बहु अपने आ -भीन देशों को संभालने में न जाने आ ज कल क्यों असफल हो रहा है? उसकी पड़ोस में रहने वाले आयरलैगड में उप-द्वन है जिसे वह अभी तक दसन नशीं कर सका। मैसेयटोमिया का सुफेद हाथी अभी तक उसकी नकेल से बाहर है। इंरःन उसकी सैन्य-शक्ति का समाठोक कर मकाबलाकर ही रहा है। इस विचित्र अधस्याको देखकभी २ यह सन्देह हो जाता है कि इस्लॅग्ड कई। दिवाल्यि। सी नहीं हो गया? क्या वर्त्तमान अवस्थाकाकारण प्रभुताका मद ती नर्धा है ?

— विज्ञानाचार्य्यमर. जे. सी. बोस स्वीडन की राजधानी स्टाकड्डालम में व्याक्यान देने के लिए नए हैं।

— नदी में कूद कर जान ्ते की तै-यारी में ही एक उड़ीसन, आत्म हत्या के अपराध में पकड़ा नया था। मैजि-स्ट्रेट के पूछने पर उसने आत्महत्या का कारण ६ दिन से अन्न कान निष्टता बताया। मैजिस्ट्रेट ने अदालत से २०) दिलवा कर उसे कोड़ दिया। सच है—

''बुभुक्षितः किन्त्र करोति पायम्'ः । ओ ! भारत की भवंकर दश्चिता !

विचार तरंग

योरोप का युद्ध तथा

भारतीय दुष्काल (गतांक से आगे)

(१७)

पोप ! यह सब है कि भाज मुद्धारी शान्ति के लिये अपीछे (\ppeals) तोपीं की यह पहाइट में किसी भी लड़ने वाली शक्ति ने म श्वनीं किन्तु शर्मन पूंचता है कि क्या एस निशान्द सुदू में विपद्ग्रस्त भारतीयों को उनकी क्लैशमय यातनाओं चे निकालने के लिये भी जातियों से ऐते अपीलें करना तुम्हें कभी स्मरद्य आया था ?। ओ दयासुओ ! तरस साने वालो ! जो कि आज योरोप में मनुष्य जाति के रक्तपात पर अञ्चलकियत हो ते हो क्या कभी तुम्हारा इदय भारत के उन अभागी पर भी करवाने विचलाचा(वेजी कि भूसे और गर्गे हैं, मुख म्लाम है, देह वि-लकुल कृश है, चनडी सूस कर काली पड नई है, पेट रीड की इड्डो ने लग हुवा, आंखें अन्दर घंसी हुई, हाव और पैर सूके दुवे कांटे के समान रहगमे हैं; केवल अस्थि पंजर जीव है जो कि उन्हें ममुष्याकृति बनाये हुवे हैं) की कि लासी के बाद लासी निरगराथ चुत्र व्याप नरते चले जारहे थे। क्या संसार के एक अञ्चात कीने में इस तरह नह हो-नी हुई उस मनुब्य जाति की शोचनीय द्धा पर भी नुमने कभी चार आंमु बहाये ये ? या तुझारी गयाता में वे भारतखंड के निवासी, जो कि इस प्रकार सूच इलाने में भेड़ बकरिओं के समान बच किये का रहे थे, मनुष्य जाति में ही नहीं हैं।

(₹ =)

होगों को आज योरोप में बहुत ही आरी जनता तह होती हुई दिखाई देती है। में कांपति हैं जब कि वे हमते हैं कि इस महा युद्ध में जेवलादी वर्षों के बीच में (७ गुद्ध आसक्त जातिओं के) १२००००० मनुस्य मर गए। एक्स ह्यवकर वे सचसुच क्रांप जाते हैं और इस सुद्ध को मंसार

की प्रख्य कहने लगते हैं। परन्तु, इरय, उन्हें यह मालुन नहीं (इस विवय में वे घोर अन्यकार में रहे हैं) कि भारत में दुष्काल के मुख्य २ बाईस इमलों मैं से क्रेबल एक ही इसले में (१७७० में) और अकेले बंगाल के प्रान्त में १०००००० भारतवासियों की आत्मार्थे अपने मृतक शरीरों को इस सम्पूर्ण भूमि पर बिखे हुत्रे छोड़कर प्रयाण कर गईं। क्या तब यह संसार की प्रख्य न हुई भी ? और फिर रामको यह विदित महीं है कि जि-तने मनुष्य सम्पूर्ण संसार के सब संधानी में सी वर्षी के अन्तर में मरे हैं उस है इस गुने ममुख्य केवल दब वर्जी में अकेले भारत में भूकों – भूक की अक्षीन पीड़ा में विलविलाते और बटपदाते हुव-मर गए। उन्हें नालुम नहीं कि इस प्रकार इस पिक्ली शताब्दि में प्रति मिनट ४, प्रतिघन्टे २४६ और प्रतिदित्र ५७०० की चाल से अकाल पीड़ित भारतवासी १० वर्षीतक लगातार विना टक्टेनरते चले गमे।

(38)

उस समय भी, भी क्लुट्य जाति पर रहम साने बाली ! उन दीन, सुधा वि-हन, किल्कुल निर्देशाध अपने जानें गं-बाते हुवे भारतीयों पर सुद्ध आंह्य गिराये चा सकते थे !

ठस समय भी भारत में मानव जाति का एक असहनीय हास-करोड़ों मानव प्राश्चिओं का विनाश-हो रहा था।

उस समय भी एक संग्राम हो रहा था वह भारतीय सप्राम—जी कि वर्त्तमान संग्राम ने कहीं बदकर करुणा जनक और इदय विदारक था।

(२)

यदि तुम्हें तक्षका कुछ जालूस नहीं है तो यह मत क्षमको कि भारत में कोई ऐसा भनिष्टिम्ब, अन्यस्कारी सुद्ध नहीं कुषा।

मनुष्य मर गए। यद झनकर वे सक्सुक क्लांप जाते हैं और इस सुद्ध को संसाह इस्तु कोई शीरश्रासा नहीं किया और चंदार में को का इल नहीं मदा दिया तो यह मत समभी कि उनकी जानें नहीं निकल रहीं घीं।

भीर यदि से चुवचाय के और शास्त समें रहे तो यह सत चमक्को कि उससे इदय अचला कथाओं वे कट नहीं रहे थे, तील्य मूल बेदनाओं वे किंद्र नहीं रहे थे।

(२१)

वास्तव में एक पुतु बड़ों भी लड़ा जा रहा या और उसमें बना मान पुतु की अपेता नर संहार भी कई नुना अधिक हो रहा था। किन्तु भेद केवल इतना था कि (१) यह पुतु संसार प्रसिद्ध है। हर एक मनुद्य बचे जानता है। इसके विषय में बातें करता है। इस वे विक्तित होता है। किन्तु वह पुतु अप्रतीत था। एक के दुनियों में कोई धोद वा इखका न मची यो। उसकी तरफ किसी का ध्यान नहीं जाता था। वह संसार के एक ऐसे कीने में हो रहा था। वह संसार के एक ऐसे कीने में हो रहा था। वह संसार के एक ऐसे कीने में हो रहा था। यह संसार के एक ऐसे कीने में हो रहा था। यह संसार के एक ऐसे कीने में हो रहा था। यह संसार के एक ऐसे कीने में हो रहा था। यह संसार के एक ऐसे कीने में हो रहा था। यह संसार के एक ऐसे कीने में हो रहा था। यह संसार के एक ऐसे कीने में हो रहा था। यह संसार के एक एस सार था।

(२) इच युद्ध में आज बड़ा रक्तपात हो रहा है। युद्ध भूमियां मृतकों जीह पायलों के कपिर से लाल हुई पड़ी हैं। किन्तु वह युद्ध बिना कपिर बहाए हुआ या। गत्रु को भारतीयों की जातों लेने के लिए कोई अंग छेदन या चायल करने को जकरन न पी किन्तु उनका समुचा ही हैं है बिना कोई चोट्ट साग्ने निर्मात याव होकर भुक्षि पर पढ़ रहाना या और इस प्रकार उच युद्ध में धरीर से विद्दा होती हुई आरमार्थ अपनी मानभूनि के नि-रक्त मुख पर कोई खून का धड़वा न छोड़ जाती पीं।

(३) आज बड़े लड़बड़ चड़चड़ और विशाल तो पों से गर्जित पोर नादाशुनादों ये आकाश जहा जा रदा है। किन्तु वस निःशंक पुढ़ में केवल पीडितों की दुःख मरी कावीं भीर दन्ने डुए दुवंल क्रन्दनों द्वारा दुःख मीर कबंगा की निकलती डुवं कंपपूर्ण लड़रों से हगाएत दोका एक वार स्वस्त आकाश संदल अकन्त वेपनी में प्रश्हराप्नान होगगा था। (क्रमा) "शर्मत्र"

गुरुकुल जगत्

गुरुकुल कांगड़ी (गुरुकुल कार्यालय के प्राप्त) स्री आचार्य की

कल असे ते श्री स्वामी जी को अस्पस्य-ता की कारख लीटना पड़ा था। अब आय का स्वास्य पड्ली की अपेका बहुत उत्तम है।

ऋतु

ऋतुन इपर हैन उथर। दिन को भूग काफ़ी कड़ी होती है, और रात को सर्द इवाभी सूब बहता है। ऐसी ऋतु में जबर से कोई न कोई रोगी विकित्सा-छम में पड़े ही रहते हैं। तो भी शहरों से दशा बहुत अच्छी है।

यात्रा

समाविद्याल्य के इक्षाबारी यात्रा से छीट रहे हैं। कुछ ब्रह्मचारियों को अस्व-स्य होकर लीट आना पड़ा १ की स्मरहली भी दी एक दिन में लीट भाषती। विद्यालय के ब्रह्मचारी योत्रा के लिये आ रहे हैं।

उपाध्याय गण

अबकाश के दिन होते हुए भी उपा-ध्याय गुरुकुल में लौटे आ रहे हैं। मो. लाल बन्द्र एम. ए. बाहिर गमे हो नर्भी, गुरुकुल में हो रहे। कृषि के उपाध्याय प्रो. देवराज जी लीट आये हैं और कृषि के ब्रह्मवारियों को हांसी हिमार के खेत दिखाने के गमें हैं। प्रो. नन्द्रजान की, ए. कलकत्ते हे एम. ए. की परीला दे कर लीट आये हैं। प्रेर. शिवराम अध्यर के भी शिष्ठ ही आजाने की सम्भावना है, इस प्रकार कुट्टियों में भी गुरुकुल जम गून्य नहीं हैं।

रास्ता

मंता बहुत कम हो गई है, और ठेके-दार में किश्ती चलाना उचित समभा है। चवडी चाट पर यात्रियों से लिये किश्ती दिन भर चलती है। गुरुकुल की तमेंड्रे भी यथा पूर्व चल रही हैं।

सार ऋोर सूचना

१. गुरुकुल चला काशी के सन्त्री बी-युत बन्द्रदल शर्मा, अपनी एक लम्बी गरती बिद्धी द्वारा, काशी-आर्यसमाल के व्यवहार को अनुचित ठहराते हुवे उसकी शिकायत करते हैं। इसके अति-रिक कन्या गुरुकुल काशी के विषय में आर्यमित्र में दो लेख प्रकाशित होने के कारण उन्हों ने आर्यमितिनिध सभा सपुक्त प्रान्त के प्रधान से तद्विषयक प्रश्न पूर्व हैं। महाशय बन्द्रद्तरागां उनके उत्तर की प्रतीला करते हैं।

२. संयुक्त प्रान्त हिन्दी साहित्य सम्मेलन की स्वागत कारिकी समिति के मंत्री स्रीज्यालाइ शर्मा सूचना देते हैं कि सम्मेलनकी बैठक३०,३१ आ-दिवन रिवार और सोमवार (१०,११ अक्टूबर) की होगी। स्वागत कारिगी समिति सगठित होगई है निस के प्रधान लड्य मितप्रा रईस भी साहराजक्तार चुने गये हैं। सम्मेलन में महात्मागांधी लालाजपनराय, मालबीय जी आदि देश के नेताओं के आने की पूरी सम्भावना है। इस सम्मेटन के सभादति के विषय में हनरी दूत सम्मति यह है कि बनारस के प्रसिद्ध रईस शिवप्रसाद गुन ही इस पद के सर्वधा योग्य हैं। आपने गत जुळ वर्षी से अपने तन मन और धन हारा दिन्दी सा६त्य की जी सेवा की है वह किसीभी हिन्दी प्रेमी से छिपी हुई नहीं है। आप द्वारा संस्थापित काशी का 'ज्ञान मण्डल' स्थिर साहित्य की प्र-शंसनीय सेवा कर रहा है। उत्तम २ पुस्तकों के प्रकाशन के अतिरिक्त वहीं से "स्याये" नाम का एक अत्यन्त उच्च-कोटिका मासिक पत्र और "आजग नाम का एक बढ़िया दैनिक पत्र निकलता है। आशा है, स्वागत समिति इस परामर्श की ओर उचित ध्यान देगी। सर्व हिन्दी में नियों से प्रार्थना है कि वे इस सम्मे-लम में अवश्य पंचारें।

- 2. फिरोजपुर की 'पणु निज सभा' के मंत्री श्री भगतराम जी, एक पत्र हारा गयां पर विशेष कर से द्या करने की प्रार्थना करते हैं। गयों के साथ लोग बहुत निद्यान से उपवहार करते हैं और उन्हें अनुवित रीति से मारते हैं। जनता से उपवहार पर हैं। जनता से उपवहार पर हैं।
- ४ स्रो गंगाराम नी सन्याची मुक्या-पिट्टाता संस्कृत पाठशाला रायकोटं मुचना देते हैं कि भिन्न २ स्थानीं से उनकी पाठशाला को १२०), १००), १४) ४०) और ३०) प्राप्त हुये हैं जिस के लिए वे दानियों को भन्यवाद देते हैं।
- देशीराज्यों में जिस अन्धेरसाते और नादिरशाही के साथ कान होता है उसका बृत्तान्त इस समय २ पर पाठकों को सुनाते रहते हैं। पर अब यह इतमा आवश्यक विषय हो गया है कि उसके लिए एक स्वतस्त्र इदय से आन्दोलन को आवश्यकता है। अमें यह उद्घोषित करते हुए अत्यन्त हवं है कि इस कुरीति का मुरूप तथा अन्य हु-धारों के लिए गीण इदय से प्रवल आ-म्दोलम करने के लिए 'देशी राज्य और संयुक्त भारत **नाम का एक साप्टलाहिक** पत्र शीघ्र इते अजमेर से प्रकाशित होने वाला है जिस के सम्पोदक दैनिक भ-विष्य के सहकारी सम्यादक "श्री मत्य मनत'' हैं। ने। वार्षिक मृत्य ३) हैं। सर्वसाधाः ए। और विशेषतया देशी राज्यों की प्रजा की शीघ्र ही ग्राहक बन प्रकाशकों का उत्साह बढाना चाहिये।

६. सहयोगीक 'सम्याग' के सम्यादक त्री शेरसिंह जी आर्योपदेशक मूपना देते हैं कि विजय दशमी के अवसर पर इस मासिक पत्रिका का एक "विजय-अंक" वा "भरत मिलाप अंक" निक-लेगा। मूल्य १) होगा। जनता से पादक होने की प्रार्थना की गई है।

७. भादरा (बीकानेर) सेवा समिति के मंत्री सूचना देते हैं कि ता० ३ को यहां रतोना में खोछे जाने बाले कहाई साने के विक्तु सभा हुई थी। विरोध मूचक प्रस्ताव भी पास हुए।

त्र्रार्घ्य सामाजिक जगत्

मद्रास प्रचार

मद्रास में वैदिक धर्म का सन्देश पहुंबाने के लिए जो उद्योग होरहा है,
तममें अच्छी सफलता हो रही है। पंठ
सर्यत्रन सिद्धान्तालंकार और स्त्रामी
धर्मानन्द जी पहले से ही यथा शक्ति
उद्योग कर रहे थे। अत्र पंठ देवेग्रवर जी
सिद्धान्तालंकार को भी उनकी सहायता
के लिए भेज दिया गया है। श्री स्त्रामी
श्रद्धानन्द जी का विचार कलकत्ते से
मद्रास जाने का था, परन्तु ख्यास्ट्यद्रीक
न रहने से उन्हें गुरुक्ल लीटना पड़ा है।
हो समाचार आरहे हैं उनसे ज्ञान होता
है कि मदार सरहली को अच्छी सफलता
हो रही है।

उत्सवों की सफलता

शिमना आर्थ्यसमात्र का उत्सव बही सक्तासे समाप्त हुआ। सक्ता के दो चिन्ह थे। उपस्थिति हर साल से अधिक घी, और चन्दा १२ सहस्त्र है अधिक हुआ। शिमला आर्घ्यसमात्र के अधिकारी इस समजता के लिए बधाई के पात्र हैं। बधाई देने के अनन्तर, यदि अयोग्य न हो तो इतना मुख्नाऔर श्रेष है कि क्या सचमुच उपस्थिति की अधि-कता समाज के उत्सव की सफलता का कोई विन्ह हो सकता है ? आज कल जन-साधारण की साधारण तौर पर सभा सोसाइटियों में जाने की ओर अधिक प्रसृति रहती है। उसी प्रवृत्ति का प्रभाव यहां भी पाया जाता है। आर्घ्य समाज के उत्सदों की सफलना उनके प्रभाव की गहराई से नापी जानी चाहिये | यह अगला सान बतला सकेगा कि सचन्च इस उत्सव से शिमला समाज की दशा में कुछ अच्छापरिवर्तन आयाया नहीं? रिखले कुछ वर्णी से इस प्रतिविदन स-माजकी आन्तरिक दशा ऐसी अस-न्तोष अनक रही है कि यदि यह उत्सव शुभ परिवर्तन का चिन्द्र है तो इस्से अधिक प्रसम्बताकी क्या बात हो स-कती है।

सदुम्मं-प्रचारक को युनरावृत्ति

सुदुम्मे-प्रचारक के बारे में इमारां अ-मुनान ठीक निकला। अब उनकी वाग़-होर स्वयं मास्टर लक्ष्मया जी ने किर सभाली है। जिस दशा से निकालने का उसे प० अक्कार्स जी ने यत्न किया था, यही किर उपस्थित होती दिलाई देनी है। प्रचारक का नया अंक स्टार प्रेस के वैदिक निश्रम का निष्ठायम लेकर आया है। असहयोग के बारे में प्रचार कि निम्न-लिखित सम्मात देना है—

''परन्तु नहीं, आव्यवमात्र के अवह-योग का रहस्य लुख और ही है। हमारा अवहयोग हिन्दुओं से है, हमारा अवह-योग मुसरमानों से है, हमारा अवह्योग हंसाईयों से है, सरकार से है। हत्यादि'

इस प्रकार प्रतीत होता है कि आयं समाज का सदार में किमी से भी सह-योग नहीं है | आयर्थ-समाज का सुराहे के साथ असहयोग है—और सारे स्वार में, सब धभमों में, सुराहे ही सुराहे है। इसलिए सहम्म-ध्यारक की राथ में शु-राहे के कारण आयंसमाज का सुरें से— सारे संसार से—असहयोग है। हमें यह कात नहीं कि इम प्रतिविद्य स्थित की कितने आय्यं पुरुष पसन्द करेंगे। पं॰ नरदेव शास्त्रो और जेट्याप्य

वेद आंद्यों के सम्बन्ध में आध्ये निज में प० नरदेव शास्त्री ने जुड़ विचार प्रकट किए ये। उनमें जुड़ ऐसा भाव कलकता यो कि यदि ऋषि द्यानन्द अब तक जीवित रहते तो उनका वेद आध्य जुड़ न सुद्ध परिवर्ति ते कप में पाया जाता। इस पर बहुत आक्षेप किए भए हैं। यह उतिक है कि ऋषि द्यानन्द ने वेद्याच्य सम्बन्धी जो सूछ निद्धान्त स्थापित किये ये, यह सत्य ये। इसमें सम्देह नहीं कि जयने वेद आध्य में ऋषि ने उन सिद्धान्त्रभों को निमाया है, परन्तु यह भी असन्टिग्ध है कि ऋषि के बेटआइए का एक २ एटट चिल्ला चिल्ला कर कहरहा है कि "मेरे लिखने में समय की बहुत तंगी थी" ऋर्ष ने कोटे से क्रियात्मक जीवन में जो भारी काम किया वह अन-साधारण था । ऐने क्रियात्मक जीवन में, जिसका एक २ मिनड भरा हुआ। था, वेदभाष्य जैने भारी काम के खिए भी बहुत परिनित समय दियाचा सकता या | ऋषि की भाष्य पद्धति अन्य भा-व्यकारी की पहुतियों से उसमधी, परश्तु इसमें सन्देश नहीं कि यदि उन्हें इस से अधिक अवकाश मिलता ती भाष्य की अधिक परिपुष्ट किया जासकताचा। यदि पं • मरदेव शास्त्री का का यष्टी भाव है तो जो लोग आसीप करते हैं, रुमकी भूभ है। परन्तु यदि वेदतीर्वजी का भाव यह हो कि आर जि कुद समय पीदि अपने भाष्य सम्बन्धी मूल सिद्वान्तीं की पछड़ देते तो उन्हें सहमत इंश्ना सम्भव नहीं 81

आगे ही आगे

🧡 आर्य्यसमाजी कासब से बहा विन्ह्य यह होना चाहिए कि वह हरेक अच्छे कार्यमें आगे हो। आर्य-समाज का मुख्य उद्देश्य वैदिक-धर्मका जीवनीं में दालना है। बैदिक धर्म मनुष्य की आ-दर्श के समीप ले जाने वाला हर एक तरफ, जीवन के हरेक भाग में, समाज हित के हरेक कार्स में, परीपकार के ह-रेक समारोह में आर्घ-समाजी अन्य सब से आगे रहेगा । ऋषि दयामन्द ने आर्थ-समाज की स्थापना इस लिये की है कि आरुपं पुरुष संगद्रन द्वारा उन्नति करते हुए मनुष्य जाति का नेतृत्व कर सर्के, बह जहां हैं वहीं नेता बने। हरेक अच्छे कार्य में अग्रसर, हरेक धर्म युद्ध में अवशा उठाकर आगे गढ़ने वाले, इरेक तुकान में काती अज्ञाकर खडे क्षेमी वाले मदि कोई दिखाई दें तो अवर्थसमाजी । जहारै निजुजीयन को पश्चित्रता का प्रमाही वर्धा पहला मन्बर आय्य समाजी का हो । जहां राष्ट्र की उन्मति की समस्या (शेष एव्हें ५ के अन्त में)

Į,

सरा) हमका श्रद्धामय करो।"

war ii gani ê i'

4 W. C

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

र्मात गुक्रवार की प्रकाशित होना है

अस्त्री प्रामहिषामहे. अद्धां मध्यादिन परि। 'दम प्रातःसास अहः को युनः हे, भणात्व साम गी

१९ आप्रियन सं०१६७७ वि० दयानन्याङत् ३७¦ ता०१ अवटूबर सन् ११२०

संख्या२ः भाग१

हृदयोद्गार

श्री कृष्णाष्टमी

है ! प्रयाम ' अपना जनादी ज्योती पिरी नगन में है लेघनाला । इरः रहा है त्राइ जनड़ कर यं घोर तम पश्चिमीय काला ॥ १ १। तुरदारी यंशी की तान हन कर गरज दुवे घोर-पाप चनकी । खत्रादों मंहन ' उठें तरहें

हृद्य में जीवन की हो उजाना । २ ॥ हुआ है पार्थों का राज जब के कुश है नेदा यो भक्त प्यादा । चुमादों कट जाब पाय का मिर कशों की जिस्साच धर्मवाला ॥ ३ ॥

क ही हो किर राज धर्मबाला॥ ३॥ हुक्दारी उपदेश की सुधा मे हुआ। या बहुतृत्त देश भारत।

तुम्हीं ने इस में या नाय 'आवर बो दिएयतम एक तेज दाला॥ ४ ॥

भनात्र रक्षकं तुम्हीं को सारे से दीन दुलिया पुकारते हैं।

यही या दिन आवो किर प्रकट ही कटे विषम फांस्क्रूर काला। प्राः। ''सासन्दर्भ

पिछली यादगार !!

वे और ही दिन ये चमन में रहृ ही कुछ और पा,
ये और ये माली कि जिनका दंग ही कुछ और पा॥
चहकनी यी कुमारियां तक हर शक्र पर मीक से,
तब देन कर कुद्रत को भोना दंग ही कुछ और पा।
पर हाग अग तो याद भी उन की दिलों में रह गई,
भव वे कहां हैं सम कहां यह सग ही कुछ और पा॥
फिर चार अस्ति गर हुई कहना पड़ेगा हाथ मल,
ये और ही हम तूम दिनोरे महु हो कुछ और पा॥
पंज बारो देव दिवालकार

श्रद्धा के नियम

१. वार्थिक मूल्य भारत में ३॥), विदेश में ४॥), ६ मास का २)।

२. ग्राहक महाशय पत्र व्यवहार करने समय ग्राहक संख्या अवस्य जित्वें।

३ मास से कम समय के लिए यदि पता बदलना हो तो श्र-पने टाकखाने से ही प्रवन्ध करना चाहिए।

> प्रवन्धकर्ता खद्धा डाक० गुरुकुत कांगड़ी (ज़िला विजनीर)

ब्रह्मचर्यसूक्त की व्याख्या

पार्थिवा दिव्या. पशत आर गया प्राम्याशचये। अपक्तः पक्षिणरायेते जातात्रहस्वारिणः ॥२१॥

"पृषिवी और आकाश के पदार्थ, जीर जोवन और ग्राम के पशु हैं, जो बिना पस वाले और पंस्तकाले जीव हैं-वे (सब) ब्रह्मचारी से प्रसिद्ध होते जर्थात्(ब्रह्मचर्यप्रभावाद् उत्पन्नाङ्गर्थःसायण) ब्रह्मचर्य के प्रभाव से स्टब्स होते हैं।"

पार्थिव पदार्थ जिनका गंधवती प-थिबी के साथ ही विशेष सम्बन्ध है. जैसे पत्थर मही औषधि अन्त, जलों की नदी नाले आदि और आकाश में रहने वाले वायु और वादव इत्यादि सब की अत्यक्ति और स्थिति अक्सवर्थके प्रभाव से ही है। जो नियम मनुष्य स्थित में प्रचरित है उसीका प्रसरण पशु तथा कीट पतक्र जनस्पति सब्दिके अन्दर भी है : अह्म वर्ष का सबम एक गुण है और संयम के बिनाएक तिनका भी अपनाकाम युरानहीं कर सकता। मूर्यकी गति संयम का ही परिसाम है, पृथिबी में पड़ ऋतुका परिवर्तन सयम पर ही निर्भर है। जिस देश के नियासियों में सथम का भभाव है उस में न भूमि फल देती है और न प्रजा की रहा होती है। नवकाळ भूमियों के निवासी समस रहिल होकर भूलों मरते हैं और संयभीपुरूष, कासा भूमि को कमाकर, धन धान्य ने पूरित हो जाते हैं। जिस भारत वर्ष में भनाज के कोष भरेरहते थे भीर जिस पवित्र भूमि पर दूध की नदियां बहती थीं, त्रसी भारत भूमि में आज बच्चे द्ध विना विलक्ष विलक कर मर रहे हैं और जनता के तीसरे भाग को भर पेट साने को नहीं जिलता कारण वही सधम का अभाव और द्रह्म वर्ष का द्रास है। ब्रह्म-चर्चके आदर्शतक पहुंचने के लिए मार्ग का पहिचा पड़ाब यम नियम का परलम है। जी दिमा से मुक्त नहीं, जी असत्य के गढ़े में गिरा हुआ है, जा इसरीं के अधिकारां की आकांक्षा नहीं कोहता, जिसने अवनी कर्म और द्वान की वृत्तियों की वंश नहीं किया और की जियमें का दास है वह ब्रह्म वर्ष की सीर

पहला पन भा उदान का शास्त नहां रखना। प्राचीन थायों की प्राचेना नित्य यह होती घी कि पृथिवी लोक अन्तरिक्ष लोक और टी:लीक उन के लिए खुल कारी हों। प्राचीन शास्त्रों में मन याणी और कम तीनों द्वारा प्रा- चंना कर ने का विधान है। इस लिए शान्ति पाठ भी उन का ऐसा ही होता था। मन से उन की हण्डा होती ची किसी लोक में जो कुछ भी है उन के लिए शान्ति दायक हो, वासी से भी बहु हसी की विधि का अध्ययन तथा अध्यापन करते ये और कर्म भी ऐसे ही करने ये जिस से संसार की सब शक्ति उन के अनुकल हो।

पृथिवी लोक अनुकल हो, शास्ति दायक हो-इस का क्या तात्वयं है ? इस का तात्पर्य है कि भूमी हमारे अन्-कुल अनाज कल और औषध उत्पक्त करे उस के लिए आवश्यक है कि वर्षा समयानुकल हो जहां ऐसी वर्ष नहीं वहां परिश्रम से खेती को तालाब और कृप के जल से सेंबाजाय। फिर खेली के र्गितंबाह कर के उस की जहनी जान-वरो से रक्ताकी जाय; और बाध्र के ल्टेरों से राष्ट्र की सेना उस की रक्षा करे। परम्लुसंब से बढ़ कर आवश्यक यह है कि कृषिकार स्थ्यम् कस्थी सेती को ही साना शुरू न कर दें। अब तक कि सानीं में प्रसिद्ध है कि को किसान प्रलोभन वश बीज में ही देती साने लग जाता है उसकी केती में 'बरकत' नहीं होती। ऐसे किसान को उसी पुनव से उपामादेशी चाहिए को बीर्य परिष्क होने से प-हिले ही उसका नाश करने खगता है। कोई भी पेशा करने वाला हो, जो "अ-मानत में सायानता करता है, जो ापने कत्तं ठय पालन में विश्वासभात करता है उसके काम में बरकत नहीं हो सक्ती। हल्बाई का शागिट जब आते जाती,

हालते निकालने, स्वयम् निठाई मुंह में हालने लगता है तो उसकी दुकान का दिवाला निकल जाता है। किर जिस देश का राष्ट्र हो रक्षक के स्थान में पूजा का अक्षक बन जाय उसदेश का क्या दिकाना है। पहले कह आए हैं कि शितक और राजा दोनों संपमी अक्ष-चारी होने चाहिए। यदि राजा कर कागने में कहाहो, यदि राजपुरुष पूजा को लूटमा ही अपना अधिकार बनालें, पदा जा राजा के लिए न कि राजा पूजा की चेना के लिए सभी जाय नव मनुस्य बमाज में विष्ठ रहने में सन्देह

जो अवस्था पृथियी लोक की है बड़ी अन्तरिक्ष और आकाश की है। बहां की सृष्टिका आधारभी ब्रह्मचर्यही है। अवकाशमान पृथियी व्रकाशमान सुर्या-दिलोकों से हो प्राण शक्ति को ग्रहत कर के अपने गर्भ से मनुष्यों को निहाल कर देती है। परन्तु यदि सुर्यो में सं-यम न हो तो पृथिबी उस से क्यालाओं उठा सके। और यदि बड़ी ब्रह्म क्यांका नियम अन्तरिक्ष में काम न करता हो ती सर्व्य और इस के गिर्द गुपने वाले यक्ष, एक दूसरे के साथ टकरा कर ट्रकड़े ट्कड़े हो जांग। और अन्तरिक्ष और द्यीलोक के नियम जानने के दिए ब्रह्म-षर्य पालव की कितनी आवश्यकता है! बास्तव में यह है कि "ग्रमीन और आसमान" केवल ब्रह्मचर्य निमय के आधार पर क्षी सुद्धे (स्थित) हैं।

धारांग—जिस देश में ब्राइस्ट क्रइस-विद्या के जानने वाले शिलक हों। वीर्य-वान् संपनी लिजिय राष्ट्र के रालक हों, जिस में धर्मानुसार प्रजा पालन के सा-मान प्रजा तक पहुंचाने में वैश्य लगे हुए हों और इस लिए जहां ग्रुट सुद्ध भाव ने वेशा ब्रत का धारण किए हों— उस देश में कल्याण और श्रान्ति का राज्य केलहा है। श्रीसल्यो देश—

बद्धानन्द बंन्याबी

--:0:--

3 **NGI** 3 Sin u Hìa?

इस समय भारतसन के लिए जिल्ह स्थान आसपा है। यह अपनी स्वतार यात्रां ने हैंनी खनइ आफ मा है, जहा कागे कत्रक रकने में अनगर और मृति फिटत जिल्ला है, और पीखेकदन रकने में ने निरादर पुस्त स्टपु है। यह चदा ना नियम ने, कि जाने कदम रसात कठिन है, परिश्रम साध्य है, और पीखे कदम रसाना सहन्त है, परिश्रम से सवाने साला है, इस कारब जाने का माने महुत स्रष्टठ है। पार अप भी कठिम है।

इतारी अवस्था यह है। देश की आखे सुल गई हैं इस आयं देशानन्द के शिष्ट । हैं। इस वही प्रश्नकता ने कह चकते हैं कि इतने बा-रे पीचे भारत के राष्ट्रीय नेताओं ने मिलकर वह स्कीम तत्यार की है, जियकी घेषका देते र ऋषि देशानन्द का जीवनान्त हुआ। आज देश के नेता काय न के प्लेट कान पर ने गुहस्वराध्य की पोषका देरहें हैं। ऋषि दशनन्द ने ने आधी चटा पूर्व ही दिया का कि कार्र कितना हो करें पम्नु जी स्वदेशां राज्य हाता है वह स्वीपर हाता है।

कार्य स आज अपने देशोध न्यायालयो और विश्वधिद्यालयों की चौचका टेरबी है ऋवि इयानम्द ने अपने सत्यार्थ प्र काश में अपनी धर्मार्य सभा विद्या सभा की स्कीन बनाइके थी। आज राष्ट्र के नेता स्वदेशी चलाने के लिए सादगी की आ वश्यक बता रहे हैं भीर कोटपैग्ट आले मि॰ सां० आर० दास भी घीती हपहा पहिनने पर बाधित किए का रहे हैं ऋषी दयानन्द के प्रन्थों का सार यही है कि हास चर्य और सादनी के नभाव में आर्थ जाति का माध हुआ और वन्हीं के किर चे चापल से चहुरर हागा। भाराध यह कि उस काल दशी भावि की सक्बी बात भाज नहात्मा गाधी जीर उनके शिष्यों के लुकी से क्ष्यु पूर्वक कर जि-कल रही है।

क्षम नुस दशायर यहच गये हैं अब जाति सवाई को जान ननीर है, भनो प्रकार पश्चिमान लेती है। अब तक राष्ट्र की अधि बरू यो | बहु भोक्ष मोगन का नाम अभ्योलन समक्षेत्रण या, विदेश के अन्धे अञ्चरण का नाम उन्त्रति काने हुए पा और इनरों भी नाना के सहारे खड़ा डोने नाम उदारता नाने हत था । समय के चपेड माकर, अपमान पर अप नान सह कर और निरन्तर निराशा का सामना कर्ड जानि ने सत्य का पहिचान लिया है और वह इब परिखान पर प हुची है कि यदि श्लीना है तो अपनी माजादी जिल्दगी, नहीं तो नहीं जीना, इस समय देश के सामने जो स्कीम पेश है, उसकी कई शासाये हैं। त्य है, सत्यायन है, अधहयोग है, स्वदेशी है, राष्ट्रीय मग्रन्त है। इन सब का मूत्र तत्व एक है। यह यह कि अब भारतीय राष्ट्र अपनी स्वतन्त्र जिल्क्स आजाद-जिन्दगी जिलाना चाहता है।

यह तत बहा भारी है। इसके पार्ट का मार्ग बहा विकट है। तपस्या, निराहार, कारागार या मृत्यु-यह बब प्र कार के कह है जा देश वाविषा के चा मने है। पर-तु दूसरी और मत्यु । आज तक हमारा राष्ट्रीय जीवन अथानक या अस्वाभाविक पा। आगे राष्ट्रीय जी वन पामिक और स्वभाविक होगा। इस स्वाम से लीटन कातास्यण है पुरसु और तिरस्कार पुक्त मृत्यु। आगे जनना चाहे कितना हो कठिन है, पर जीमे का केवल एक बही उपाय है।

आगे आरत वाश्चिया के सम्मुख को मार्ग है उसे केवन राजनीतिय लोग अ सहयोग जादि सकुचित शब्दों में पुका रते हैं, परम्तु मनुष्य काति को दाशेनिक और घर्मिक दृष्टि से देखने वाला व्यक्ति उस की तह में तप स्वायं स्थान सत्य स्वामिनान आदि सिद्धान्तों को कान करते हुए देसता है। यह इन सब नई स्कीमां के देश की भारिमक जायति समस्ता है, और जानता है कि इन स्कीमी की काय मे लाने का आशिवाय यह है कि देश पाप क राज्य से निकल कर धर्न की सत्ताको स्वीतार कर रहा है। बह इस में किसी राजनोतिक दल का विजय नहीं देखता, वह धर्म के उन अटल नियमी का भाषिकार देखता है जिल की ब-जिमा एक ऋषि के पीछे इसरे ने और एक पैरम्बर के जीवे दुसरे पैरम्बर ने गाई है। एक देएक पर्नी की इस चाल में वेदो के उन घरने सिद्धान्ती का विजय दीश्वता है, जिनकी स्थाक्या ऋषि द-यानन्द ने की है। यदि तप ब्रह्माचर्य बादगी कह सहन सत्य और स्वाभिमान का नाम धर्म नहीं, तो धर्म कोई बस्त् भो नहीं।

कारी पर्म का विकट मार्ग है तप का कटीला ज नल है और उस ज नल के आरोग धर्मराज्य स्वराज्य या परवारकार का साम्राज्य है। पीछे कदम रसने में वेहमती निरायट और उसके कलक से कल कित मृत्यु है। यह भारत बाजियों क हाए मे है कि वह इन दोनी इ-शास। में से किसे अच्छा समक्ष कर सुनते है,।

आवश्यकता

दी ऐसे हिन्दी पढाने वालो की आ प्रयक्ता है जो जुद सम्कृत भी जानते हो तथा अगुँजो लिखने बोलने की भा अच्छी शक्ति रखते हो । दो दो वर्ष के लिए अज्नी सेवा अर्था करें। आर्थ सिद्धान्तो के जानने बाल हो । केवल गुभारे के लिए चालीस चालीन रुपए मास्कि देखकुना।

पार्थना पत्र बही भेजे जो त्याग भाव से काम करने को चद्यत हो । शीप्र ही निष्यय करना है।

> े श्रद्रानन्द प्रथान सार्वदेशिक मा० प्० स्मा स्थान १ गुरुकुल कॉनडी

ऋ।र्यसमाजिक जगत्

दो पार्टियों का मेल सरकारी कमीश्रनरों की रिपोर्ट की भांती आर्यसमात्र के दी बड़े दलों के मेल का मस्ताव यदि रदी की टोकरी में नहीं

तो मेज के दराज में अवश्य बन्द हो गया है। प्रस्ताव अच्छा था-जुदायगी की अपेक्षामेल सदा ही अच्छा होता है-पर शायद आर्थ जगत की ओर से प्रोत्साह न मिलने कारस. या शायद ऊपर के दशव के कारक प्रस्ताव इच्छा का चढाश नात्र रह गया है, और आस्दोलन शास्त हो गया है। पुस्ताव उत्तम था, चने उठाना या तो पूरा कर के भी खो हना था। अधुरे यत्नों से बड़ी ड्रानि की स-म्भावना होती है। लोगों के दिल में यह विचार जम जाता है कि मेल असम्भव 🕏 । वह देखते 🦉 कि मेल के प्रताय होते हैं और दो चार सहामुभूति के लेखों को पीके मः जाते हैं। जनता के सुद्य में ऐसे विकार जान जाने का परिसाम बुरा होता है, और मेल के विरोधियों का पक्ष बहुत मज़बूत हो जाता है। इस अश्या करते हैं कि जिस महनुभावों ने इस नक्षम पुस्ताव को सदाया था, वह मित्रों की टढी आंखों और विरो-धियों के पैने तीरों से न हरेंगे और

चढाये हुए पुस्ताव को कम से कम दो चार पग अने छेजाकर ही छोड़े गे। मेल और महात्मा हंसराज जी

मेल का पस्ताव आर्यगज़ट ने किया या। पुकाश ने पुस्ताव को तो उत्तमः कड्डकर स्वीकार किया पर यह पृक्ष उठाया था कि महात्माहसराज जी मेल के विषय में अपना विचार वयों पकट नहीं करते। एकाश की राय घी कि जब तक हसराज जी मेल के सम्बन्ध में भापनी सम्मति प्रकाशित न करें तब सक आगे विचार करना असम्भव है। महात्माई ६ एज भी आर्यसमाज की एक बहे भाग के नेता हैं, उनका ऐसे आव-प्रयक्ष प्रसापर कोलमा आवर्ष्यक है, परस्तु मान लिजिये कि वृद्ध मेल के पक्ष में नहीं हैं। क्या उस पक्ष में श्री आर्यसमाजी दोनों दलों के सेल को आवश्यक और

स्माव मानते हैं क्या उनका यह कर्त्वय नहीं कि वह मेल के प्रस्थाव की और भो अधिक वेग से स्टावें और प्रयक्ता से आन्दोलन करें? कठिनाइयों को कीन नहीं मानता पर आर्यसमात्र की दो पार्टियों का मेल इंग्लैगड और फांस को मेल की अपेक्षा और इन्द्र मुसल्मानी के मेल का अपेका अधिक कठिन तहीं है। महात्मा इंसराज भी यदि मेल के पक्ष में आवाज़ उठावें तो बहुत शीघ्र मेल हो सकता है पर उनका न बोलना इस सि-द्वान्त को भूठा नहीं बन सकता कि विखरी हुई शक्तिकों की अवेता मिली हुई शक्तियां अधिक प्रवल होती है। जो लोग इस सवाई को मानते हैं इनके लिये यह बहाना नहीं चल सकता कि मेल के पक्ष में रहात्नाहंसराज जी क्यों नहीं मोस्ते ?

बहुनायत या कमो

प्राःय शिकायतकी जाती है कि आर्य समाज में काम करने वालों की कमी है इस शिकायत में कुछ अत्युक्ति दिखाई देनी है। आर्थ समाज में कान करने वालें की सरूपा में इत-ी कमा नहीं है। जिलनी कमी उनके संगठन को है। सं-गठन का तात्पर्य ग्रह है कि हरे क कार्य कर्माभयने २ स्थान पर नदीं है। एक सकाम बनाने के लिए ईटें काफी से ज्यादा हो सकती हैं पर यदि वह यथा स्थान न रखीतो सकान कीने बनेगा? मकान तो तभी बनेगा जब हरेक पूँट अ-पने स्थान पर रखी जायगी। आंखे उठा कर देखिये तो यह कहने की जी न चाहेगा कि आर्थ समाज में कार्य कर्ताओं की कमी है। योश्य पुरुष बहुत हैं, ऐसे लोग भी बहुत हैं जो आर्य समाज की सेवा में जी जान देने को तब्बार हैं पर कमी यह है कि वह अपने स्थान पर नहीं । दू-शान्त ली जिमे । गुरुक्ल युन्दावन की इस समय आचार्य या मुख्याधिशता की आवश्यकता हैं। संयुक्त प्रान्त में बार गगामसाद एम. ए., बा० घासीराम एम. ए॰ आदि कई महामुधाव ऐसे हैं, जोश केवल यही कि गुरुकुल के मुख्याधि-व्ठाता या बाबार्य हो सकते हैं, वस्तुतः उनका स्थान भी बड़ी है। परम्तु बड़ सन्जम गुरुकुल के लिये आ वार्यों के चु-नाव करने तक ही अपना कर्त्तंद्रय पूरा

समभति हैं, 'राजवाट' त्याग कर के बन-वास को तथ्यार नहीं होते। इसी प्रकार अन्य विभागों की दशा है। योग्य टय-क्तियों को ऐसी कमी नहीं है जैसी कभी कि ठपकियों को यथा स्थान बिठा देने की है।

सिरों का भिड़ना

आर्थ समात्र के घेरे में को भागई होते हैं, उन्हें देखकर कभी २ तो यह भी विचार रहता है कि शायद आयं समान में काम करने वाले और आगे बहने को उनकू रखने वाले उत्साही नवयुवक बहुन अधिक 🕻 और कर्मसेन्न, जिन्हों शकिन्यां का प्रयोग किया जाता है घोड़ा है। उसन को पुरा करने का स्थान कम है, त्रमंगी बहुत हैं। स्थान थोड़ा है, सिर बहुत हैं। इसी लिए वह प्रायः परस्पर द्रकराया करते हैं। इस टक्कर को दूर करने के दो ही उपाय हैं। एक तो यह कि आर्थसमाजका कार्यक्षेत्र अनुव वि-स्तृत किया जाय और दूसरा उपाय यह है कि उमगी नवयुवक आर्थ सनाजी र-इति हुए भी अन्य राजनीतिक साहि-त्मिक शःदि खेत्रों में कार्य करें। उमय पुरा हो जाने पर यह असम्भव नहीं है कि यह टक्कराहट दूर हो जाय।

(पु० ५ का शेष)

अभी मैंने १०,१२ छेख यहां के एक अभेजी के प्रर्थक। प्ताद्विक अल्बार में गुरुकुण के विषय में दिए थे। बहुतों ने मुभ्रेपत्र लिखे। बहुतों ने मुक्ति मीलिक बात चीत की । कई अवतमन्दें। ने सुभी समसाया कि यदि महास प्रान्त में गुरू-कुछ सोलना चाइते हो तो ब्राह्मको 🕏 लड़कों को ही लेगा अच्छा होगा। अ-माइनकों की वेदों में गति नहीं हो सकती।

बाइमक बड़ी भूल में हैं। वे अपने को जिल्लाबदासनमृति हैं वे अन्दर से उतने ही छोटे हैं।

मृह्मण तथा अश्रहमचीं के भगदी के शास्त होने को एक ही आशा है। यदि आर्थ्यसमाम मद्राम में लगातार काम करता रहे तो सम्भव है कि कीफी-क्रवॉ के ऋपर जी 'केवल बाहमकों के लिए' का पहालटकारहता है उसे इटवाया जा सके जीर भीरे २ चन्नति की टरफ पन बढाया का बके।

हमारी मद्रास की चिही त्यापि ऐसी पुर्क देने का कारब उस

(निजूसंबाददाता द्वारा प्राप्त)
मैं अपनी विश्वली विश्वति वतला चुका
हूं कि ब्राइतजा ब्राइतक का स्वन्दर प्रदूष
पानत में तकित बीमा की उस्लह्धन कर
चुका है। इस समाई में दोनों आर से
भूलें दुई हैं और समातार होती चली जा
रही हैं। सात की चिट्ठी में उन्हों भूलें

की कुछ ठयारूपा करने की मेरी सलाह है।

'अ-- अव्हारीः' का कुछ हिस्सा तो क्राइसचें के इवाव में आकर जात्मवि-श्वास की मर्थभा लो पुकाई। उनकी सर्वभर में यह जापा नहीं सकता कि दुनियां में कोई ऐसा भी ब्राह्मण है जो इनके साथ बैउकर भोजन करसके। कॅाफी उड़ाने और १०,२० फल डकार जाने का यहां प्रश्न नहीं है। यह नो चलते फिरते खपाटे में हो ही जाता है। इां, एक बाह्मण अ-बाह्मण के साथ बैठकर वैट भर चावल स्वा जाय--- यह नहीं हो श्रकता। ऐने अ≔ब्राह्म कें। को मेरी दूछि में बहुत देर तक प्रामाजिक जीवन की आधारो हो है देनी चाहिये। उनका दुनरा हिस्साब हे तेज़ मिज़ाज़ का है। उस विचार के छोग कहते हैं कि हम वर्ष भेदको अब इस भमीन पर शीला नहीं को हेने । ब्राह्मस-सन्निय वैश्य-शूद्ध का भेद इस कहीं चाहते। इमें बेद नहीं चाडिये, नायत्री महीं चाहिये, प्रश्लोप-बीत नहीं चाहिये-प्रदीं ने तो अब तक भारपाचार होतारक्षा, जान बुभ कर ज्यो भूतको अपने शिर्पर क्यों नवाते। भार्यसमाम वर्ण उपवस्का के विरुद्ध नहीं, आर्थसमाज पुसार 🐗 वे वर्णव्यवस्य। मानता है। अबाद्धाण कहता है कि दसे में किर पुरामें अनक्षेत्र हैं । जायी तुम एक ब्राह्मणी राज्य की हटा कर दूबरे ब्रास्मणी राज्य की स्थायमा करना चाहते हो ! वस, अक्षण शब्द की मुखरी जत मिकाली |

अमाहास, माहाण के अस्याधारी है दिन्क आधुका है। जापर की दी हुई अ-माहास की वर्ण-ठ्यवस्था के विकट्ट दी हुई युक्ति यद्यपि बहुत ही निकस्मी है तथायि ऐकी युक्ति देने का कारण उच का अपनी परिस्थिति वे बाधित हो जर-ना है। 'ब्राइस्तः शब्द की घीमी ची गूंज भी उच के मन में अत्याचार की छड़ी की लड़ी को जगा देती है। यह क्या करें? उच के लिए ब्रह्मण और अध्याचार का एक हो अर्थ है।

इस समय भारत वर्ष में इस्लैंड का हरहा चल रहा है। इस भार में कई पोठ पकड़े खड़े हैं, कई धरती पर बिद्ध चुके हैं कई अस्तिम सांस छे रहे हैं और कई महो का ड़ेर क्षो चुके हैं। ऐसी अव-म्यार्ने भी मौकायड़ मे पर इत झाला अञ्चा-झशों पर भीर अब्राह्मच ब्राह्महो पर अप-ना दरदा चला देने में मही मुकते। जय सिर दबाये सभी अपनी २ फलन की फ़िकर में हैं तब भी देखी—हबहा चल पड़ता है; जब बिलायती दवहा सक जायगा तब नरीज अन्ब्राह्मणीं की और उस से भी ज्यादह अळूनों की क्या दशा हो गी--- इसे मेरे पाठक सूत्र विचारें। इसो लिये अझाझाश्रशाहासां पर इसा बां-लते हुए कभी २ स्वराज्य पर भी इसला कर दिया करते हैं।

यद्यपि अब्राइमणों पर किये गये अस्याः चारों को देख और सुन कर उन की इरेक इरकत के पक्ष में इती युक्ति देने की जी चाइता है तथावि उन के बहुत से काम भूल हैं और भारी सूलें हैं। ब्रह्म के नाम से ही लिज साना, स्वराज्य केवि-रुद्ध चिल्ला राठना भूले ही हैं। जिन को महास में अप्रदाद कहा जाता है उन्हें महाराष्ट्र में मराठा कहा जाता है। जि-स दृष्टि से ब्राह्मण मराठे को देखता है उसीट्रष्टिये मराठा असूत की देखता है। ब्राइपकों की एकता और सभ्यता की अपरीलें प्रायः एक तकी होती हैं। वे स्वयं ब्राह्मधों के से समाजिक अधिकार पाना चाइते हैं परम्तु एक बड़े समाज कों स्वयं घुणाकी दृष्टि ने देखते हैं। यह मतलकी सीदा है और यह भी अ-आ साथों की बड़ी २ भूलों में से एक है। प्राह्म स्व अपने आपको वितना बदा स-मभाते हैं उतनी ही बड़ी ए भूलें कर रहे 🖁 । ब्राह्मय-प्रति पदि भाज वे घारक करलें तों कोई भी भनदा गरहे। ब्राक्त्रण का मुख्य काम त्याग है। सायण, माधव

ने विजय नगर को स्लेक्छें। के हाथ से क्रीन कर स्वयं उसका उपभाग नहीं किया। यदि वह चाइता तो उने रोकने वाला कीन घा? किन्तु नहीं, उसने इरिइर बुक्काराय को नहीं पर निठ-लाया भीर अस्त में श्रन्थास लेकर वि-द्यारयय स्थामी के माम से ११ वें शकराचार्य के आसन को अलंकृत किया सच्चे बाह्मस दक्षिणंप्रान्तीं में हेसा सत्तम आदर्श रस मुके हैं लेकिन उनसे शिक्षा लेने वाला कोई दिमाई वहीं देता। इस समय बुद्धमिकों की आंक्षेत्र पर रूपये का जादु चढ़ चुका है। पैशा देखते ही उन के मुल से लार टयक पहती है। लोभ की मोत्रा उन में बढ़ती जा रही है। दक्षिण प्रान्ते। में बदुतायत से पैसे की लानें - जंबी भीकरियें - ब्राइम्हों की ही मलकीयत वनी हुई हैं। ब्राह्मफ भी कहलाना और पैंचे की पैलियों वर भी बैउना---सन्यासी भी कहलाना जीर दस कदम पर रनवास भी रखना इसे म ता अ अ। इस स ही पत्तन्त् कर सकता है और न में द्वीपश्चन्द्र कर सकता हूं।

अ— इस इस कहता है कि दुकान्द्रारी और पैशा पैदा करना तो मेरा काम है। ब्राह्मण ने यह कान अन्माल लिया, इसी लिए निर्देश देना ति हो हैं। अ— ब्राह्मण ने तो ताता के गर्भ के पैसे की सुहारनियां पड़ी हैं। उस के देखते दे झाएलण उस के शिकार की उहा ले जाय, यह उस से मला कह सहन हीसकार है?

भीर कुछ नहीं तो एक प्रात तो टीक ही है। पदि प्राह्मय को भी पैठे की भूख लग गई है तो यह अपने को ब्राह्मण क हमा बोड़ दे। पैदा भी खाते जायं और 'ए।हाण' 'ब्राह्मक' भी जपते जांच यह कहांका न्याय है? 'प्लिम वे ब्राह्मकी का तो पह हाल है को है ही परन्तु महाजनी ब्राह्मण इन ने भी दो कदब आगे हैं।

इस भूक के बाय र बाहमण छोग एक और बड़ी भूल कर रहे हैं। वे अबूग-हमतों को बेद पड़ने के वर्षण अयोग्य समफते हैं। अपने की चातर्वे आहमान का फ्रिका बमफते हैं।

(श्रेष बृद्ध के अन्सः 🕻

विचार तरंग

योरोप का युद्ध तथा

भारतोय दुष्काल (गतांक ने आगे)

(२२)

यह युद्ध चाईं कितना विचित्र घा, किन्तुचालकतार्मेकभी कमन या । यह शास्त पा, किन्तुत्रस शास्ति के ही सन्जाहे में करोड़ी आर्जे निकल रहीं थी। उच्च दिन अनिनत ही भारतीय काल्यार्थे शरीर हीन हो बर बारही थीं। अकेष्ठे भारत ने तय युद्ध में विश्वारति को जिल्ला आल्माओं की उपलक्षित्र कः रायी भी उसनी आज बोरोप के बात लहते इस्ते देश मिलकर भी भीर आपक में तोपीं, बन्दकीं, गैरीं, नोहीं तथा अन्य भीवणतम आयों से एक दूसरे को नारते हुने भी नहीं करा सके हैं। कोई बात नहीं यदि वह भारत द्वारा आ-त्माओं की उपलक्षिप ऐसी पहल पइल जोश सरोध और इसे गुल्ले के साथ न कराई गई हो ज़ैने कि यह वर्तमान युद्ध करा रशा है, किन्लु नि:सदेश बद्द शीइस से बहुत २ अधिक । टहर जाओ, मन! अब वस करी !! समाप्त करो | मुभी काफी दूर छे आये अब, अधिक नहीं। अब बस, और केवल मुफ्रे अब एक बार उच निर्दीय आत्माओं को संबोधित करलेने दो जो कि निष्प्रयो-क्षन की उस युद्ध में शरीर बीड़ प्रलीक शिक्षार गए।

(२३)

में उस युत्र में लिल्हान हुई आत्माओ ! ऐडस मृकारली हेगति की मारत हुन दीन भारतीय भाइयो ! तुन निमा कुक कहें हुने, संचार से निक्कुल नेकास्ता जुपकाए निद्रों हो नहीं, तुनने 'कोई कि-करोरिया लीस' पाने से इच्छा न रखी जीर नाई कुक देर महीता की कि कोई अवसर पा कर हमारी पदन सहन थी-सता जीर संदर्भ की कमी प्रशंसा करें।

इस लिए यदि आज संसार तुम्हें (तु-महारे विषय में कुछ भी) जानने से इन कार करता है, तो ऐसा ही सही। यदि संसार की दुन: प्युक्त आंदी आज हमारी विपत पर आंसू बड़ाने के लिए तस्थार नहीं है, तो काई नहीं-ऐसा ही सही। और यदि तुम्हारा इतनी भर्यकर संख्या में और ऐसी असीम वेदनाओं के साथ तहफ तहफ कर मरजाना सुन कर कोई सदय नहीं विश्वलता या बहानुभूति तथा कसवा के भाव से रहीं आविष्ट होता, तो नहीं सद्दी। तुम्हें इसकी भी कुछ पर-बाइ नहीं। इस लिए धर्मन भी इस विषय में अपने को भंभट में नहीं दा-लता | वह तुम्हारी जिल्ला का भार उच भगवान् को सींप देता है बड़ी करणा-नियान जिसने कि तुक्षें तुम्हारी इस दुःस की पराकाइटा के समय अपनी शरस में उदा लिया है। अमेन कि अन्त में केवल एक यही बांबा और याबना है कि उस की आंके तुम्हारी उन विपदयस्त किल्लु एक विचित्र सीन्दर्य से भरी मू-र्त्तिओं को कभी सभर सर्वे और उसके कान तुम्हारे उस गुप्त उपदेश के सुनते के लिये बदा खुले रहें जो कि तुम अपनी जार्ने गवांते दुवे अपने अन्द मुखों वे संचार की हताले हुने कले गमे थे।

> (समाप्तः) ''शर्मत्'ः —:०:—

(क्रोड़ एवं का बेव)

राहा मुन्दर्ग — अहुवाद ह- पंक राक्षेत्रवर प्रमाद पायटें । मुक्स्म - इरिदास एमड कर्रपनी । कम्पनी हे ही रिक्षा में मित-या यह उपन्यास भी मुभात कुमार मुक्यो-पाध्याय भी, ए, मारिस्टर की दक्षी नाम की बहुना- सुरुक्त का हिन्दी अशुवाद हैं। पुरुतक मनोरक्ष के, पहुने क्षम्य नन नवता है, शीघ कोइने को जी मुझी प्राथता । कई एक स्पष्ट नज् को मन्य जुग्म भी कर लेते हैं। पर "पुरुतक पद्रते पद्य-तन्त्री के मुक्स से सूरम तार एकाएक मन मन्त्रा चढते हैं" यह मान- ने का साद्य हम नहीं कर खड़ते । कई एक घटनायं अपूर्व हम नहीं कर खड़ते । कई एक घटनायं अपूर्व हम नहीं कर खड़ते । कई एक घटनायं अपूर्व हम नहीं के सुक्त के कम में भी प्रयोग्य मुनुताय हैं । अनुवाद

वाधारण तीर पर जच्या हैं, पर 'तुर्देश्तर' 'पालित। 'अभावनीय' 'री देवह' आदि शहद कहें स्थानी पर अहुत अधिक सट-कते हैं। वाधारण वातचीत का स्थान्तर करने में अनुवादक ने अब्दी सकलता प्राप्त की है। सुस्तक का रन, इंग, कागज, क्याई आदि तब चत्तम है, विजी से सुस्तक का बीन्द्र्य जीर भी बढ़ें गया है।

चिकित्सा चण्डोहरू, लेखक---हरिदाय वैद्य । प्रकाशक-इरिद्ध्य एवड कम्पनी । पृष्ठ संस्था ३५१+१४+६। भूरय ३) विकित्सा का साधारत ज्ञान सब मनुष्यां के लिए आवश्यक है, इस के विनास्ता-रच रक्षा के साधारक नियमों से परिचित रहमा सम्मव नहीं है। बैद्यक जैसे कठिन, परिश्रम साध्य परन्तु आसारपक विषय का, सरलता पूर्वक सर्वसाधारण को श्वाम कराने वाली पुरुतकों का हिन्दी माथा में सर्वेषा अभाव था। इस अभाव को इस पुस्तक में बहुत जुद्द दूर कर दिया है। अभी इस पुस्तक का पहला भाग प्रकाशित हुआ है, आशा है कि हुचर। भाग भी शीघ्र ही प्रकाशित शोजायगर । ४स प्रहले भाग में चिकित्सा के अनेक भारदय विषयों को अवसी प्रकार मरल दय से समभाया गया है। सर्वसाधारण इस मुस्तक के द्वारा विकि-त्याकान केंद्रल साधारस-पर आध-उपद अान अपलब्ध कर सकते 🖁। ध-रीर रचका के भागकी अनेक रंगील वित्रीं हारा अधिक उपयोगी बनाने का ग्रत्म किया गया है। रोग, मि-दान, चिकित्सः, ब्रिदोध, पातु, अन्तु, श्रीविध आदि सभी छाउँस विवयों का झरल भाषा में अवसा वर्णन किया गया है।

युस्तक की खवाई काणज आदि की विषय में तिख्यों की कोई भावत्रयकतर नहीं; 'इरिदाझ एडड कम्पनी' का नास हो पुस्तक की खन्दरता के छिए क्ष्यक्षा मनाख है। पुस्तक हर प्रकार ने उपयोगी है, और दैशक के शिलामनाओं में पाइक पुन्तकों के कर में रखी ना सकती है।

श्रद्धा १६ आश्विन १९७७ का क्रोडपत्र

क्षिन्दी-साहित्य-संसार

ांश्वयः का स्वया----

आकार सफीला पृष्ट सम्या ४३५, भूतप २) झिलने का बता भैनेतर स्वयं-साला चित्रयंत्र, बदारच क्रपाई और कागज साधारण।

मुल युस्तक युजराती में हैं किसका क्षिन्दी अनुवाह महाबीर प्रसाद गढणरी जीने किया है जो कि 'स्वर्गमाला' की मानबीपस्तक है। इस से कथा साम अको उपयोगी उपदेशों का कमात्रेश करने के अतिरिक्त सामाजिक करीतियों के त्यान करने के ढंगी पर भी प्रकाश हाला नण है। यद्यपिकहीं कह अरो-चक्ताकी मन्ध अभजाति है पर तथावि पुस्तक देखियों के हाथों में देने याध्य है। पुरुषों के द्वित के लिए भी कई बातें क्रोने से इसका महत्त्व और भी बढ गया है। गहमरी जी हिन्दी के पुराने लेखक 🛢, इस लिए आप द्वारा किये गये अ-नुषाद की भाषा के विषय में हमें नुष विश्रेष बक्तरुथ नहीं है ।

भेश्वास विभि=नण्डनम् (अर्थात् महर्षि-द्यानन्द कृत सस्कार विति पर किंग आसीर्यो का उत्तर) लेखक, पं० राम-क्रोपाल शःखी धर्माध्याक, छाहीर जाकार बहा, प्०सं० स्ट्र, सुन्य॥) मिलने का पता, रामदःस वथवा भैनेभा, अहालसी द्रवासाः, वास्तर मण्डो छहा, छाहीर।

यद्धिद्यानन्द्रकी 'संस्कारितिए।' यर अन्त्र धनाकलक्ष्मी प्रायः आसंप किया करते हैं। वे आसेप प्रायः निष्का ही हैं और इतने प्रसिद्ध हैं कि उनके बणन की यहां कोई विशेष आवश्यकता नहीं है। आयंत्रमात्र के पतिने की ओर ने पद्धि उन आसे में का उत्तर दिया जाना रहा है पर तथावि ऐसी पुरतक अभी तक कोई बड़ी देखने से आई प्रिम में उन सब आसंपी और इन्हों से सपड के साथ र उन पर जरा नहरी हुए में विवार किया गया हो। हमें यह निवते हुए हुए हों होता है कि संभाग पुरतक के सकाशन से पड़ अभाव प्रायः पुरा ही

हो गया है। गुन्यकक्ती ने सहचिद्यान्य के कदने का अन्यापुन्य ही समयेन नहीं किया है किन्तु थुक्ति पर नीमते हुए प्रमाणों में पुण किया है। प्रमाणों के खिन्तन सगुर की देखने हुये यह नि सकीय कहा जा सकता है कि यून्यक्तां ने लोग होई परिष्य के माय पुस्तक जिल्ली है। इस सफलता के लिए हम सिक्षक महोद्य का हाई के स्थापे देते हैं।

कीमार का नेवान अस्तरक यंद राध-श्याम मिल्र आकरर कोटा पुर मठ ६०; सुन्य हु, निलने कर पता-मासरी साहित्य सक्त सुदाता)।

की निमल की मैन्यों के निक्त आज-कल जो पून नवी हुई है, उस पर प० रापेज्यान निम्न जे यह एक छोटा मा नाटक लिखा है। इस में हास्यरह का भी कहीं कहीं सामायेश किया गया है।

काम—सिसक श्री लहनी नारायण दीन-द्याल अवस्थी। आकार मकीला, ए० सं० ७६, दिलसेका बना हिस्सी साहित्य भण्डार; स्वमका सिहित्यार मुख्यमाला की यह १२ वीं पुस्तक है। प्राचीन शाखों के अगह भाग के कारण भारत वास्थिय में अग्रास्य, निप्रसंद्यता आद देव के ऐमें दिचार के नाये है जिनके समूजें मूचन की अत्यन्त आयश्य-कता है। प्रमृत्य पुराक एवी एहीं ग कि विचार विचार का का का स्टास्य और उनकी यारम्यिक द्यालय को गई है। पुस्तक स्वयद्वाय है।

सहानुकालनः - निक्क और प्रकाशक स्रोठ गलेशचन्द्रः प्रामानिकः । आकार; स्रका, ए० ४० ४८ स्वामः । ३॥

गडा पाटक प्रवर्णपुर में रिक्क के प्राच्या

बीता पर घी० प्रामाणिक जी ले प्रश्नीकर नाम में 'कायाना दी' नाम की स्वतन्त्र का में विस्तृत ब्याक्या प्राप्त्रम को है भी कि समझ का में प्रकाशित ग्रीमी १ टक्का पश्चम ककर १ हुई, प्राप्त्र हुआ है । धनाक्या सामारण है। भीता-प्रस्ति के प्रिष् अत्यद् यह अवसीती की सक। रत मध्यम (भ्रान रामायम)

छित्रक और प्रकाशक — भद्र गुध्त श्रेय आयुर्वेद विभारत: रम शास्त्री । ए० स० ८६. पृत्य ।०), बहेश भीवधात्य तिलक्षर जि० शरतन्त्रांपुर से प्राच्य ।

तुलमी राजायण का हिल्दी साहित्य में को उच्य स्थान हे और हिन्दू मात्र में जितना उसका शिक्तुत प्रचार ≹. यह किसी में भी खिया नहीं हैं।

दम पुस्तक में धेत्र मठोदयने त्रका तुलमी रागायक में से भिन्न र विवदा पर उपदेशों का संग्रह किया है। मंत्रइ उत्तम क्षेत्रिके उपयोगी है।

मासिक प्रत

ीता.—इस नाम का एक मानिक पत्र आलारा पाउन राजपुताला है निक-सर्व समा है जिसका प्रथम आंक इस स-स्मय हमारे सामने हैं। पत्र में उत्तम, राज्य समीर सुवात्म लिस ट्रेन हैं। सम्बाद-कीय टिट्यसियां भी अच्छी होती हैं। इस ऑक में समार नीति और सीर कर इल—ये दोनों देस विशेष खोज के साथ रिसे गए प्रेतीत होती हैं। दार्थिक सुन्य प्रे

फिलका निरुप्त ने ने न इस साम कर एक अर्थ की भासिक पत्र बसलीर (सै- सूर) में निकलने लगा है जिसका हु- सरा अर्थ हमें समालेखनार्थ प्राप्त हमें है। एक में भारीरिक उसलि के भिरन र गायला पर अपयोगी देखें होते हैं। हक ने नी जवानों की श्रीण भारीरिक द्या का उन्तत करने में यह पत्र बहुत महायक हो सफता है। भिलने का पता - इन्कर दसायान भूती (बंगलोर) वार्षिक मुज्य राही है।

्रते के विश्वक महत्वा तम् उकाशक, स्वाप सम्द्रक काशी। कृतन सहिन्द २) अर्थ जी में 'विक्रम अवसावहमं हटकी' साम की एक पुण्यक है जभी के आधार पर इस की राज्य हुई है। जिस प्रकार की एक के सुकार अवस्वारत है ---

पर इस की राज्या हुई है। जिला प्रकार की पृथ्यके इस समय अत्यादण्य है, उस में नियद एक है। हुई की बान है कि

धर्म यात्रा का प्रथम पथ

(लेसक श्रीव पं व युधि वितर श्री विद्यालंकार आदर्वी ।देशक

(शतांक से आगे)

(४) एक २० वयं के पुराने आर्थ के घर मे गया। बड़ां काले ही उन की बैठक में ऐसी तनवीरें दिलाई दीं जिन का आर्य यह में होना मर्बणा अनुभिन है। एक आर्थ जीवन चाहे किमना ही उडव क्यों न हो पर उम की बैटक में बुरी स-श्वीरें होने पर उसके विषय में पहला अनुनान यही होता है कि वे तसवीरे उसको समझ्य भानी होगीं तथा उसके मन का भूकाव इसी ओर होगा और ब्रुरी वा अच्छी तसवीरों का प्रभाव मन पर सुरावा अच्छा अवत्य पट्ना है। इस भारित निवेदन करके उन्हें युरी तम-बीरे'त्यागमें और तनके स्थान में अध्यो तसवीरे लगाने के लिए घोत्सा-हित किया । उन्हों ने मेरे निवेदन पर ध्वान दिया पर उतना नहीं जितना कि देनां चाहिए।

(प्र) एक स्थान पर आध्यं कुमार सभा और आर्घ्य बाला सभा दोनों घीं। उन की जन्मति के लिए शत्साइ दिलाया। मन में विचारा कि प्रत्येक समाज के साच आर्यकुमार सभायें और आर्थवाना बभार्ये होनी चाहियें, किन्तु इन सभाओं को खुला छो छ देना बातच्छ खल कर देना योग्य नहीं | इस से प्रायः उन्नति के स्थान में अवनित और लाभ के स्थान में डानि डी होती है। इन की उन्निध के लिए इन के उत्तपर प्रस्मेक अधिवेशन 🛪 न्यून से न्यून एक अधिष्ठाता होना आवत्रयक है। कुमारों का अधिष्ठण कोई धार्मिक बिद्धान् प्रभावशाली आ-र्यपुरुष होना चाहिए भीर बाणिकाओं की अधिव्वात्री कोई धर्मात्मा विद्धी प्र-भावशालिनी स्त्री होत्री चाहिए। यदि ह्योग्य स्त्री न मिछे तो उत्तम गुक-युक्त बृद्ध पुरुष की बाला समा का अधि-च्ठाता बनाना हितकर है। जब जुमार २५ वर्ष के युवक और १६ वर्ष की यु-वती हो कार्वे उस समय वे मियमानुसार

इन समाओं के कथ्य न रह सकें। इस अवस्था की प्राप्त होते ही युवक लोग आप्येसनाज में और युवनियें आर्य स्त्री समाज में नियमपूर्वक प्रविष्ट हुआ करें।

(६) एक विख भाई आयंत्रमाज में आ कर भी बड़ी भक्ति और और पूर्व भीति से ठ्यारूयान सुनते थे और अपने गुप्त चातक देव तथा ग्रागुल्य साहब आ दिपर भी बहुत ब्रह्मारखते थे तथा कभी कभी कई प्रभावशाली आर्थ ठ्या-रूपान सुनकर सदेह में पष्ट जाते थे कि में क्या मानूं? जब उनकाथ इस्स-कप मेरी समक्त में आगया तो मैंने उन से ३ चन्टातक इस विषय पर वार्ला-लाप किया कि मनुष्य की धर्म का गृहण किस प्रकार से करना चाहिए। उन्हें स-मभ्तावा कि प्रत्येक मनुष्य की बड़ी धर्म गृह्याकरनाचाहिए जिस में बढ़ पूर्ण सन्वता पाता हो अववा अन्य मतों की भपेक्षा अधिक मत्य पातां हो — यह नहीं संभित्ता दाहिए कि क्यो कि जेरे पिता और मेरी माता का यह मत है, इस लिए में भी यही मानूं। प्रत्येक प्रत्येक सिम्ब पत्येक सुधलमान और प्-त्येक ईसाई को इस विषय पर भसी भान्ति थियार करना चाहिए कि मैं कि म धर्मको ग्रहल कहां । जिसको जो धर्म अधिक सत्यपूर्वासमभामें आता हो उसे वही धम स्थांकार करना और रुस के ब-तलाए हुए नियमी के अनुसा अपनरण करभा चाहिए। इस पुकार से बहुत कुछ क इस्ते समने ने अस्त में उस ने आर्थ धर्म को ही सत्य पूर्णजानाओ रमाना किन्त् विशादरी के हर से केशों को कटवाना अभी शीघ ही उचित न समक्राः वैदिक धर्म के सिद्धान्त केवलमात्र सत्य से परिपूर्ण हैं। अत्तत्व पूर्धक सुविचार शीच भाई को सत्य धर्मका अन्वेषक करते हुए वै-दिक धर्म के सिद्धान्त ही मन वचन तथा कर्म से स्वीकार करने पड़ेंगे।

यदि संक्षार के सब शिक्षित कनुष्य इसी नियम की पालन करना प्रारम्भ कर दें कि जिस मत दा धर्म में पूर्ण-सत्य दा अधिकं सत्य दोगा ससी की स्वीकार करेंने, मानापिना आदि हेवास हुए सप्रदाय को नहीं और इस के लिए सन्य के अन्वेषण में निरम्तर तन्यर हो जावें तो वह दिन श्रीघ हो अस्वकता है जब संनार भर के सब शिक्षित मनुष्य वैदिक धर्म वा आर्थ धर्म के अनुपायी बन जावेंने और प्रत्येक नगर तथा प्रत्येक पाम में आर्थसमार्जे बन जावेंनी। कृषालु परमारमा के तुष्य से वह दिन श्रीप्र हों आवे जब कि सकत भूमगहरु में केवल मात्र एक अद्वितीय वैदिक धर्म की संस्थायमा हो जावे।

(७) इस प्रयम पथ, का पथिक होते हए-१-(जीवन सुधार की भावश्यकनाः - २--'शरीर सुधार के साधन'--३-'इन्ट्रिय सुधार के साधन'-४-'मन को सुधाने के साधना ५- 'सें।ने से पहले बोलने योग्य मन्त्र'- ६.-'इ.ह्यबर्य के नियमः-इन विषयों पर ठयारुयान दिये ताकि वेद की आजा के अनुसार अपना जीवन बनाने की ओर आर्य भाई तथा आर्य बहिने विदेश ध्यान दें। परमात्मा कपाकरें कि प्रत्येक के मन में अपने जीवन की अधिकाधिक उच्च एवं पश्चित्र करने की स्थिर वा दूढ अभिलाषा उत्पन हो और उम अभिलाषा के अनुसारसब का की बन बन जावे और उनके द्वारा वैदिक धर्मका प्रवार पृति दिन अधि-काधिक बदे जिम से समस्त आध्यंवर्स मे तथा सकल देश देशान्तरी भे सत्य मुख सरुची शान्ति और मान्विक आः-नन्द का संचार हो ॥ ओ ३ म् शम् ॥

सार ऋौर सृचना

१. मंत्री आय्येसमाज सूचना देते हैं कि पंज स्रोताराम जी शास्त्री की अका-लढ़त्यु के कारण वहां एक सप्ता हुई जिस में उन के परिवार वालों के साय सहाल भूति पकट की गई।

२. मंत्री काष्यंक्रमात्र घौलपुर लिसने हैं कि २०-१ ८-२० को समाज ने रती-ना में कोले जाने ब्रह्म, क्याई साने के विकद्ध प्रस्तुक पास किया

समाचार ऋौर टिप्पणी

यति निलामी पर !! भारत में आज कल जितनी सड़गी है, उम्मीक दें गुगा अ

चिक युम्प अरेर अमेरिका में है। इसी से बाधित हो, विक्रल दिनों, कई गलाओं ने अपने यहाँ को बेबने का विद्यापन दिया है जिसकी आमदर्ना ने वे अपना पेट भरेंगी ! इस सप्ताह की विनायती हाक से जो सभाचार अत्या है, उसे सुन चनारे पाठक बहुत ही चर्कत होने | ओर बड यह कि निनेज़ रुपेल नाम की एक महिलाने अध अपने पनि की निलाम करने की सूबनाडों है। यह कहती है कि सुन्ते इसमे २० इज़ार पाउनह की आम-दुनो होगी। भारतीय महिला जिन पापों के रिलए स्वप्त में भी नहीं विचार सकती, पाञ्चास्य महिलाएं वे ही सुकर्म इंके की चोट करती हैं। ये ही तो घटनायें हैं जो पूर्व और पश्चिम के वास्तविक भेद को दिखानी हैं।

क्या हायरशाक्षी समाप्त ही गई ? | ब्रिटिश पूर्वीय-अर-| क्रिकाके असली नि-| बामियों पर अंगे जो

ने, कुछ मास हुए की अल्यावश्र किए थे बे अभी तक सर्व साधारण से विशाहर ष्ट्री रक्ती बार थे। परत्न सर एक, एच. जी, इनस्टल न मक एक उदाराशय श तीज़ सकत्त्र ने उन्हें प्रकाशित कर, सस्त्रः बद्धाप्रपकार किया है। उनके कथनान्सार नड्रुकामक स्थान में, बहां के निवासियों घर, इतनी कटौरता से र्धेत मारे गए और अयंकर अन्याचार किए गये कि बाक्टरी के कचनासुसार, चन स्रीबी के पट्टों के अस्तर का माम नह दोना एट निकड़ा है और कई अवस्थाओं चे ⁽¹वत लगने और अन्य ²⁷3 दिये जाने के कारण भारत्मात प्रान्त नेना एतु । "अंची जी की "त्याय और स्वतन्त्र विचना का यह एक नाका नम्ना है। इस आधा करने चे कि ''हायर शाही') अब फिर दुवारा न होंगी पर प्रतीत होता है कि हत्यर सक अभी चल रहा है।

अमेरिका में कुछ अंग्रेज महिलाओ काव्यर्थकीथ कलकत्तेका 'साइंस' रिट्यूइस समाचार केलिए उत्तर दाना हैकि गन जुन के

महीने में 'मान फान्सिस्को' में मि• शुरेन्द्र कार माम के एक भारतीय सन्तन ने ठवास्त्रवाम देते हुवे भारत ब्रिटिश भासन की कही सनालोचना की । इस पर कई अंग्रेश महिलायें आपे से बाइर हो गई और, ठशक्याम की समाध्यि पर बक्ता के सिर पर गन्ही गालियों की धाखात करदी। एक ने ऋक्षा "लुम्हें कांनी पर लटका देना चाहिए" दूसरी विस्लाई 'तुम्हें देश निकाले का द्वह मिलना चाहिये। तीश्वरी ने इत्त्रामचाया कि "जेल ही तुम्हारे लिए उप मुक्त स्थान हैं " दम्मादि । इतना ही नहीं, कई रमाशियोने मुक्का दिखा कर अपने बीरत्व का परिचय्देना चाहा जिस का उत्तर मि॰ कारने मीदी मुसकराइट से दिया। जान शुन की पुनियों ने इतने पर भी सन्तृष्टन हो कर-केलि-फो निया सूनिवसिटी के से ज़ियेन्ट की पास मि० सुरेन्द्र कार से डिप्नांमा स्रोन लिये जाने के लिए प्रार्थना पत्र भेता। प्रेकिट्टेस्ट ने घुना पृष्क इने अस्त्री-कत कर दिया। भारतवासियों में "सहस शक्तिक अन्य क्षोजिका प्रायः दोष लगाया जाता है। पाप्रधानमा में इसकी कितनी मात्रा है उनके निय यह उदाहरण ष्योदन है !

वाहे क्याइंटाने का विधार यदापि सरकार ने स्थापित कर दिया है पर उसी?
जनता को इतना तो अवश्य ग्रात हो
गया है कि इस मानले में सरकार के
कितने अयंकर विधार हैं। किर कभी
सरकार ग्रेसा करने का साइक न कर
सर्वे, इसके लिए प्रवल आस्त्रोलन के साथ
कुछ कियाहमक कार्यों की भी आस्त्रप्य-

रतोना में खोले जाने

कता है। प्रकार का अवसर है कि देश के गहय भारय अञ्ज्ञनों के उत्साह और परिज्ञन ने कलकते में गुक करोड़ हरूये की पूंजी में एक "गो रातक सभा" न्या-दिल की गई है जिसके २६ लाख में जबर दिस्से जिंक चुके हैं। यो-कंश नाग में चारागहों की कमी एक पुषान कारज है। यह करनने इस कमी को दूर करने की और विजेप प्यान देगी । देश के जन्य भाषी में भी इस आस्दोलन की आवश्यकता है—

दब्रु लैंग्ड में को यहा क्रा**न्सि** मिशीन-प्यान स्थ्यता में कायलेका कितना सम्बद्धन है--यह

वताने की भावप्रयकता नहीं। इस की इतनी प्थानताको देख कर ही एक वि-हान् ने आज कल के समय को "कोर है की टामन। "काथुग कहा था। यदि किसी आधुनिक सभ्य देश में जनाने के नानिक इस की घर्छ के व्यवसाय में भी गड़त्रक पड़ जाए नो उस देश की शोधनीय दशा का अनुमान करना कठिन नहीं है। इ-दुलैएड में यह अवस्ता अब शीख्र ही ह-पस्थित होने बाली है क्यों कि को यह की खानों में काम करने वारे पज़दूर, बर्स-मान बेतन से असन्त्ष्ट ६ ने के कारण, इव्हाल करने की तैयारी में है। पधान मन्त्री सि० लायह आर्ज के बांच में दखल देन हैं कारण यदापि इन्-ताल स्थामित करदी गई है तथापि मामला धः यु सुगम्हता नहीं दीखता।

भ्यतम विताका हो योग्य भुत्र।

हा स्वर्गीत राष्ट्रसूत्रधार स्वीव सर्व तिसक के सुंदीत्र "स्वीधर-वाल

अखां प्रातक्षामके, अखां मध्यादिन परि। "स्म प्रायक्षा अहा को बुलाते हैं, मणाहन काल भी अखा को खुलाते हैं।'



अदां स्वयंस्य तिघूषि, अदे अदाषयेहनः। (ऋ० म०३ स्०१०स्०१५ः, म०५) "स्टाल के समय भी शदा को बुबाते हैं। हे श्रदे! यहां (इसो समय) हमको श्रदामय करो।"

सम्पादक---श्रद्धानन्द सन्यासी

मित गुक्रवार को प्रकाशित होता है

२३आण्डिम सं०१६७७ वि० 🛭 दयानन्दाब्द ३७} ता० ट अक्टूबर सन् १८२० हैं।

संख्या २५ भाग१

हृदयोद्गार

बीते दिनों की स्मृति (दिल्लो का सत्याग्रह)

ओह 'कीमा वो दिन या कोई पारसमिण की थी माया निसनें लूते हो छोड़ों को सोना सोना समकाया। शाक दिवस में भी उम दिन थी कोई फठक उठी बांकी या बीते स्वर्गीय दिनों की वह थी इक मोठी फांकी ॥ १॥ माता के हर एक लाल पर बड़ा तुवा था कोई रंग उस दिन इनकी योग नींद की तों यें कर न सबी थी भेग। सुनते थे सब काम लगा कर दिन्ए की बीखा क्रकार लहरें सब में मार रहा या देश भक्ति का पाराबार॥ २॥ बन्द हुर्ब दुकार्ने सारी कारोबार हुये सब बद्द लुरियों की भी मिटी जुरता गींवें पून रहीं स्वच्छन्द। भोजन बीहा, चड़ना डोड़ा यदािंग दिनों ट्राम अनेक साथाप्रत की खेन रही थी सब में ज्योति अनुपन एक ॥ ३॥ ऐसी भोकी शान्त प्रजा पर लूटी गोली की बीडार

बेकसुर लोगों पर पापी ! इतना भीषक अस्पाचार ।
माला की खाती पर निरमें लगे उसीके प्यारे लाल
भात नाद उठ लगा कैनने भूली भन्ना हुई येहाल ॥ २ ॥
एक ओर निरम्भन पूना है एक ओर संगीन वहीं
उपर वहें असू की पारा पर तोप तैनात खग़ें। |
कैना हत्या कायह नवाया ! उठा पूना में हाइकार !
देश रहें यें नितु गगन से सकाट में या संसार ॥ ५ ॥
किनन पड़े गहार यहां पर हुये देश पर को कुरवान
मानं पर भी शान बही है, ऐसी भारत की सन्तान ।
आंगू बरसे, बहुत वस्सी, सरसा नभ से जय जय कार
माता ' असर पुत्र ये तेरे नमस्कार इनको सीवार ॥ ६ ॥
विदंय ! ये तेरे ही कारक अस्याचार हुवा सल्यान
पींखें तो संजर है सेंबी ' सन्मुख कैसी मीठीतान ।
तेरें ही कारक भारत के नष्ट हुवे पन वल ठ्यापार
इतमें पर भी लाज नहीं तो सी सी बार तुके पिश्कार॥ ७ ॥

स्वराज्य ही एक मात्र औषध है!!

सारत हितैयी भिन्दी. एक एन्ड्क ने, नोलपुर से, हमारे पास निम्न सन्देश मेता है—
"तैंने अपनी आंखों से पताय, किभी, पूर्वी अफ़िका और दिलाण आफ़िका में भारतवासियों को अपमानित होते हुए देशा
है, और टर्की के सन्धि पत्र की सजह से हिन्दुस्तान का जो अपमान हुआ है उसे भी मैंने वही गर्म के साथ अनुभव किया
है। इस से मैं इस नतीजे पर पहुंचा हूं कि जब तक भारतवासी स्वराज्य से लिये-जो मिश्र देश के स्वराक्ष्य से कहा न हो, अपना अधिकार पेश न करें तब तक मुझे आधा नहीं कि हमें आत्म गीरव किसी तरह भी प्राप्त हो बढ़ेगा। इस डोट्टे पर की खिद्धी के लिये हमें पूर्ण नैतिक एकता की आवश्यकता है, सम्भीत की नहीं और न किसी तरह की कमजोटी की ही। मुक्ते इस बात का खेद है कि इस खंकटमय अवसर पर मैंने दिलाण अफ़्कित से हिन्दुस्तानी मज़्दूरों के बादिश खुडाने का समर्थन किया और इस तरह अपनानित सारतवर्ष के हुद्दर को और भी दुःखित किया।"

ब्रह्मचर्यसूक्तकी व्याख्या

पृथक सर्वे प्राजापत्याः प्राणानात्मसु विभित्त । तान्त् सर्थान् त्रव रिल्न त्रद्धचारि राया सृतम् । २२ "स्वव परमारमा के उत्पन्न किए प्राणी अपने अन्दर प्राणीं को जुदा जुदा भा-रक करते हैं (अर्थात् जुदी जुदी प्रकृति रखते हैं)। उन स्वव को (आर्थार्य मुख ारा) ब्रह्मचारी में भरा गया राग वेद स्वान पालता है।"

एक मनुष्य की प्रकृति दूसरे से मि-खती नहीं। सब अपने जुदे जुदे संस्कार साथ छेकर उत्पन्न होते हैं। सब के एक सी ही शक्तियां नहीं और न एक से . उद्देश्य हैं। उनके कर्मानुसार उनकी सचिए पृथक् पृथक् हैं। सब एक ही रस्सी में बांचे नहीं जा सक्ते। कवि ने ठीक कहा 🖫 - भिन रुचिहिलोकः। कह सक्ते हैं कि जितने मनुष्य उतनी ही उनकी लग्न 🚆 । तन विविध रुचियों का प्रादुर्भीक क्षेत्रें होशा है ? यदि शिक्षक इन सबको गडरिये की तरह हांकने वाला हो तो उनके अन्दर कोई शक्ति ईं। दिखाई महीं देती। वे भेड़ों के गल्ले की न्याई चल देते हैं और जब शितक रूपी गड-रिया एक पल के लिए भी उनसे ओक्सल होता है तो उनके लिए सीचे रास्ते चलना कठिन हो जाता है।

जीवात्सा मानसिक वाधिक और कायिक कर्म करने में स्वतन्त्र है। केवल खन कर्मीका फल भोगने मैंवड परतन्त्र है। इस स्वतस्त्र कत्तां के अन्दर स्वतस्त्र श्री प्राण शक्ति है। यदि उसे दबादिया जाय तो 'जीवत शव समान वह प्राणी' की लोको कि उस पर घट जाती है। यह स्वाभाविक के तुल्य हुई शक्तियां किस प्रकार लाभदायक हो सकें? उनके लिए आवर्यक यह है कि आचार्य अपने शिष्यों में बेट जान के भरने का यहन करे। उनको अपनी मानसिक शक्तियों का दास बनाने की चेष्टा नकरे। फिर किसी प्रकार की चिन्ता नहीं रहती । आचार्य का स्थभाविक रीशि से ब्रह्मचारी में भरा वेद् चान स्वयम् उन के विकास का साथन बनता है।

भालक के अन्दर उसकी प्रकृति की अनुसार ही विकित्र पुत्र उत्तरम्य होते 🖁 । मूर्खअध्यापक उनको द्वाने की चेष्टा करता है। पृत्येक अध्यापक अ-पनागीरव स्थिर रखने के लिए आव-इयक समभाता है कि अपने आप की अपने शिष्यों के सामने सर्वन्न सिद्ध करे। बह्रभूल जाता है कि शायद उसके इवाले ऐसा बालक किया गया है जो पूर्व जन्म में इस से कड़ीं अधिक उन्नति कर चुका है। यदि शिष्य की बुद्धि गुरू की अपेक्षा तीज़ है तो ऐसे वर्ताब से उस को बड़ा गहरा पक्का लगता है। यह भूल मही जाना चाहिए कि आचार्य का काम क्षेत्रल शिक्षा देना ही नहीं, शिक्षा यहण करनाभी उसका कर्भ ठय ही नहीं अधिकार है। अपने बीस वर्षों के अनु-पूर्वीय अनुभव से मैं कह सकता हूं कि जिन शिक्षको ने जीवात्मधारी बालकों को केवल जह यन्त्र समक्ष कर उनको गरुले बाम की तरह हांकने का घटन किया उन्हों ने न केवल अपने अधीन विद्यार्थियों की उन्तति ही रीकदी पूत्युत अपने आय की भी अवनत किया। परन्तु जिन्हीं ने इन आत्मा सम्पनन पाण धारियों की केउल मार्ग दिखाना ही अपना कर्त्तां समभा उन्होंने न केयल अदले शिद्यां के आत्मा को बि-चित्र पुकार में विकशित किया पृत्युत अपनी देवी शक्तियों को भी पादर्भत किया। इसका विशेष कारण भी है। जो वासी पर ही सारा निर्भर न कर के कर्म का आश्रथ लेते हैं उन्हें अपने शिष्यों का मार्गदर्शक बमने के लिए उन गुणों का अनुकरण स्वयम् करना पहता है जिन्हें वे विद्यार्थियों के मनों में भरना चाइते हैं।

वेद सान, अस्तावारी के अन्दर क्यों भरना बाहिए? इस लिए कि वैदिक शिक्षाओं में से बहु अपनी पूकृति के अनुवार स्वयं नाग सुनलेवे। सुरु का परिनित, एक देशी सान शायद ही एक दो शिष्यों के लिए उपयोगी हो. येद् छान में इतनी लचक हैं कि उसे प्रयोक मनुष्य अपनी भावश्यकता के अनुसार उपयोगी सना सक्ता है। गुरु परम्परा से जिस चान की ग्रहण करते आए हैं उस में जो बल है वह एक टयकि के कृत्रिमरीति से उपार्जन किए चान में नहीं हो सक्ती। इस लिए बेद द्वारा भगवान का आदेश है कि जिस ममुख्य-जाति के अन्दर चान प्राप्त करने का विशेष करवा (बुद्धि) विद्यमान है उन की भलाई इसी में है कि उस करण की स्वासाविक रीति से पृष्ट तथा विकसित करने के लिए उसे दिला दिया जाये, उसे बलात्कार से सींच कर किसी एक ओर लगानेका यत्न न किया जाय-जब तक संसार में ब्रह्म चर्य के मूनसाधनें। को भैछानेका यत्न न श्रीमा तत्रतक बढ़ा हुआ राग द्वेष उस संमार की किसे उस है निर्मासाने उल्मानि का-धाम बनाया थानरक क्यस्त हो बना रहेगा। शनि-त्यो ३म ।

श्रद्धानस्द सन्यासी

—::--बी. पी. मंगाने वाले सज्जतीं से मार्थना

गत १ सितम्बर में टाक विभाग ने विना रिनस्ट्री किए बी. पी. लेना वन्द्र कर दिया है। रिनस्ट्री करके बी.पी. भेजने से मंगाने वालों को मित बी.पी. श्रुष्ठिक देने पड़ेंगे। इसके व्यतिरिक्त, बी.पी. का रुपया देर से मिलने के कारण हमें पत्न भी देर से जारी करना पड़ता है। इस लिए आहकों से मार्थना है कि व्यव्छा हो, वे यदि मनीबार्टर हारा ही धन भेज दिया करें। इससे प्राहकों के जहां श्रुष्ठ वच जावेंगे वहां उन्हें पत्र भी शीघ मिल सकेगा।

प्रवन्धकर्ता 'श्रद्धाः

श्रद्धा

वैदिक धम स्त्रीर वतमान

आर्यसमाजो-

वैदिक धर्म सार्व भीन और सार्वदेशिक है। इनका केई आदिन केई अन्त । जिस धर्म का सदैय राज्य रहा है, जो उस समय था जब कि वर्तमान सृष्टिन हुई थी, जो प्रवाह से अपनादि चला आता है, जिसका सृष्टि क्रम सर्मथन करता है-बही वैदिक धर्म है। इस प्रवंत्र धर्म का पुनरुद्वार तथा रक्षण हो, इस छिए ऋषि दया-नन्दन आर्यसमाजकी बुनियाद रक्खो। बह सत्यार्थप्रकाश के अन्त में लियते हैं - 'भैं अ नि मन्त्य उसी को जानता ह कि जो मत्र काळ में सब को एक्सा मानने योग्य हो । मेरा कोई नवीन करणना वा मत-मतान्तर च बाने का लेश गात्र भा अभिनाय नहीं है किन्त जो सत्य है उसकी मानना मननाना और अमस्य है उसको छोटना हुइवाना मुझ को अमी ८हैजो जो बात सब के शामने माननीय है उस की भानता"" और जो मत मतान्तर के झगड़ हैं उनकों मैं पसन्द नहीं करता क्यों कि इन्हीं मनवालों ने अपन मतों का प्रचार कर मनुष्मी की फा। कर परस्पर शत्र बनांदए हैं।" (पृ० ६२६) तथा **438)**

पिछेल १२ वा १३ वर्षी से में इस सचाई पर अपने व्याख्यानी तथा लेखी में बरावर वल देतारहा है । कि जब ऊपबाउ भूमि का जोतना बोना मुठा कर किसी प्रजा ने उसे जंगल बनादि थ। होतो पहला काम, एक सच्चे माली का, यह है कि एक हाथ में कुल्हाइता और दूसरे हाथ में आनि छेकर चेंछ । आग से झाड़ी बृटी इत्यादि को जलाता जाय और कुल्हाइ से बंद २ इसों को काटता जाय । परन्तु जब भूमि साफ हो जाय और बुद्रिमान माछी उस जोत वो चुके और उस म से कोमळ पौदे निकल आंध, उस समय आग और कन्हांडे का स्थान खाद और पानी और न-लाई और बाडों के हवाल कर देना चाहिये। इसी प्रकार जब धर्म रूपी उपजाऊ भूमि के गिर्द स्पन्ध विश्वास के कारण अविद्या-जन्यरिवाजों का पूस और जंगल इस खड़ा हो तब एक धार्मिक सशी-

दक्त को नगडन क्यी अपन और आचारमुधार स्यां मुहराड़े से काम हेना एड़ा। है। परितु जब अन्य विश्वास के स्थान में श्रद्ध। को स्थापन क'के शताब्दियों की अभिद्या को दूर कर दिया जाय तब वाणी और कमें द्वारा सन्द्रन की आवस्यकता नहीं रहती।

जब खन्डन की आवश्यकता थी. मैंने भी कछ कम खन्डन नहीं किया। जब दूराचरीं से बचान को आवश्यकता थी, उस समय मैंन और मेरेस। धियों ने भी कुछ ढण्ड नर्ीकी धी। ्रत्तु कुछ वर्षों से छोगों को आख प्राय: खुछ चु हो हैं। जो संशोधन के कार्यआ यसमाज ने आन्म किए थे वही दर्भर करेने का यान कर रहे ै। जलांकहर से कहर पीतायेक भी मूर्ति पूजा से स्वयम् लिजत होजःय, अपनी पुरित्रयों का विवाह १६ वर्षों की आयुक्त कम में और अपने पुत्रों का निग्रह २०, २२ वर्षों की आधु से कम् में करने की ऋप्रधा को छोटते जाय, क्या पुरानी स्रतीर पीट कर उनका खन्डन करने में व्यर्थ स-सय गत्राकर मित्रों को शक्त बनाना कहीं धर्म के लक्ष्म में आता है। मैने एक आर्थ समाजिक समाचा(पत्रके छेखक काइस बान पर को क करते ५इ। कि जिस आये समाज में "रामचन्द्र की अया बीछना पाप समस्ता जाता था वर्तमान समय में आयंसमाजी उम जय के बुलाने में लज्जा नहीं अनुभव करते। "प्रथम तो यह कत्पनाही निमुल है। सं० १८८५ ई० मेठाकुर नवलिह ने एक गीति बनाई थी जिस की टेक थी- "हैं धन्य भाग इस नगर और इन मन्दिर के । जहां गुण बर्णन हो रहे रामचन्दर के । अधि मयादा पुरुपोत्तम रामचन्द्र से आर्थी को धृणा होती तो उनके विषय में आदि कथियों में से एक जपर की कविता अमृतमर और लाहीर आर्य समाजीं के मन्दिर में नगीने पाता। फिर कहाजाता है कि जब खन्डन ही छूट जावेगा नो आर्यसमाज की हस्ती ही क्या रहेगी। यह भी बडी भू रु है। मन्डन पर तो मैं और सत्र विचारशाल आर्य बळ दे रहे हैं और कहते हैं कि स्वमत के मन्डन का इस समय आर्य-समाज में अभाव शोचनीय है। शेष रहा खरडन सो उसकी तत्र शावस्यकता होती है जब जनता की आंखें न खुटो हों। जब मसलमान हिन्दुओं को येन केनप्रकारेण क-लमा पढ़ा कर और गो मास खिला कर "मह-मदीभ बनाना अपना कर्तव्य समझते थे उस समय गो रहा के लिए महम्मदी मत का खबडन

आवश्यक था । परन्तु जब काबुल और दक्षिण हैदराबाद से राजाज्ञा मिलती है कि गाय की कुरबानी मत करो क्योंकि इस से उनकी हिन्दू प्रजाकादिल दुग्यता है, जब खिलाफत कुमेटियां लयम् नो वध बन्द कराती फिरती हैं, जब मु-सलमान धर्माचार्य यह व्यवस्था दे रहे हैं कि दोनों दीन अपने अपने मन्तव्य परविना रोक टोक चंडे और किमी को भी दिल न दखाया जाय. जब मुललमान अपने हिन्दू भाइयों के साथ एक स्वर हो कर गौ को माता की पदवी दें और रसोना के बचड़ गाने के घोरविरोध में सम्मिछित हो गवर्नमें ट को विधित कर दें कि बह अपनी आजा को छौटा छ, अब भौछाना शौकत अली और म-हम्मदञ्जलीन केवल गोमांस भक्तणको ति-लाजली ही देवें प्रत्युत मो रक्षा में हिन्दुओं के साथ शरीक हो जाय, जब यदि आर्य सामाजिक सन्यासी मुसलमानों की धर्म पुस्तक का नाम स-त्कार के साथ लेता हुआ उनकी उसे महिजद में. जहां पहले कभी गैर मुस्टिम को निमाज के स-मय घुमने की इजाजतन हो, "कुरान मजीद" का हवाला देता हुआ धर्म वीरों के लिए प्रार्थना करें तो मुसलिम मौलबी आर्थीकी धर्म पुस्तक को "थेद- ए-मुकदम" का जिताब देता हुआ उस के नाम पर एकता के छिए अपीछ करे—उस स्व-र्गीय समय में खण्डन के दिनों को याद करके "आइम्द्रि" भरना विचित्र प्रकार का आर्थस्त्र है 🖡

यदि आर्थ समाज में सचानुच धर्म की तलाशा होती तो इस समय को गनीमत समझ कर सब अपने धर्म को किया में लाने का यत्न करने लग जाते । पहले जब कभी धर्म कर्म के छिए बळ दिया जाता तो उत्तर मिलता था कि जब चारों ओर अविद्या फैल रही है तो उसे बिना दूर किए संयम में कैसे छंगे ! परन्त जब यमनि-यमादि के साधनों के लिए पूरा समय मिला है तोचिकत मे रह गए हैं और सूचता नहीं कि क्या कोर्रे । मैंने आर्थक्षमाज के कुछ प्रचा-रको की बात चीत सुनकर यह परिग्राम नि-काल है कि उनका संतोप तब होता जब ऊपर छिखित अवस्थाएं उन के व्याख्यानों का परिणाम होतीं। ऐसे छोगों की अवस्था टीक उस जुलाहे की तरह है जिसकी कथा मुझे जाउन्धर के एक स्वर्ग वासी मुख्तार सुनाया करते थे--वस्तीशेख काएक जुलाहा प्रत्येक तीसरे दिन एक धान बुन कर जालन्धर शहर के बाजार में छाता और पाचवा साढे पाच रुपये में बेचकर चला जाता

परन्त हर बार वडी सलट से थान विकटा । ज-लाहा आ।) बा ८) से आरम्भ करता और स्वरी-दार ३) वा ३।।) से और वड़ी 'स्ट-प कर के पीछे ५) वा ४॥) पर फैसला होता । इस प्रकार उसे बाजार में २५ वा ३ घन्टे छम जाते । एक बार उमे केर्ड् धर्मात्मा बुवरीदार मिलगया । मृत्य पूछने ही जुलाहे ने जा। बताए, स्वितार ने आ।) उस के हाथ पर्र समका धान देना चाहा | जुलाहा रुपये परम्बने लग गया | जन गिरा बजा कर उन्हें ठीक पाया तो धान देनाही पड़ा | जुलाहाहका बक्का रह गया | उसे प्रमन्तता के स्थान में चिन्तासी हो गई । पैर लौटने की ओर अंप नहीं पड़ते थे । उसे समझ में नहीं आता था कि दो अदाई रुपए अ-धिक प्राप्त करने पर भी उस के अन्दर असन्तोप है। उसे इतनी जन्दी छीटने भी उपजा आई। मार्गमें एक कृद्ध को देखते ही ठडर गया और सिर की पगडी उत्तर इस्त के गिर्द बाध दी और एक कोना उसका अपनी दाड़ी में बाच दिया और लगा धादी को झटके देने-- 'साहे सात हुंगा साढे तीन दूंगा अच्छा......कहा जा ७) से कमले बाप का बेटा न हो जो ४) से अधि व दे इत्यादि-इत्यादि' जुआरा दो घन्टो तक दभी प्र-कार बोलता रहा, तब कही उस का मन शान्त हुआ और वह अपने घर को भया ।

में देख रहा हूं कि विचार शील आर्थ समाजी तो यह जान कर प्रनन्न होते हैं कि जिस मत मतान्तरी के झनड़ा से मुक्त अवस्था को ऋषि दयानन्द छाना चाहाते थे वह अवस्था समीप पहुच गई है और इन िए आर्थसयाज आपने मन्तव्य का प्रचास्करके अव लोगो को उसके अनुसार चया सका है । कोई समय था जब कि आश्रम और वंशव्यवस्था की बात. समझता तो कौन, सुनना भी पढ़े खिंख छोग पसन्द नहीं करते थे। आज समय है कि ब्रह्मचर्य के गौ-रवा गहस्य के कत्तंत्र्य और रूत्यास के कर्मफळ त्याम की महिमा को हिन्दू मुसल्यान, सिक्व जैन, ईसाई सभी मनने और उस पर अमल करेन को तय्यार है। केडि नमय था था जब जातीयमहा समा ((National Congress) की वंदी से धर्म और सदाचार के नाम अपील करना पाप समजा जाता था। जब कि प्रसिद्ध व्यक्तिचारी पुरुषों यां 'बायकाट करने करने का होसला किसी बिरले महानुभाव को ही होता था और ऐसा करने बाल पर खिल् ये उदाई जाते। थां, आज समय है कि गुन मे यह सिद्धान्त रखेने बाले नेता, कि राजनीति चाल बाजों और युक्त कौशस्य का खेल है, भी भरी सभा में यही कहने के खिए बाधित होते हैं कि राजनीति को धर्म के राज्य से छुदा नहीं किया जा सक्ता था। जिन एक बेड्र नहीं की उपासना पर आंध्यान का आप्रह था उसके नाम की धोषणा कांग्रेम के प्रखाल से गुज रही है। जिन सचाइयों की सिद्धान्त रूप से इस समय जनता, बिना मत भेद के, मान रही है उस का क्रियासक प्रचार आर्थ समाज के धर्म प्रचारकों है। किन सचाइयों की सिद्धान्त रूप से इस समय जनता, बिना मत भेद के, मान रही है उस का क्रियासक प्रचार आर्थ समाज के धर्म प्रचारकों है। किन सचाइयों समाज के धर्म प्रचारकों है। किन सचाइयों को सिद्धान्त रूप से इस समय जनता, बिना मत

इस से बढ़ कर और कौनमा अधिकार हो सक्ता है। राजनैतिक इस समय असहयोग का प्रचार कर रहे हैं। आर्थ समाज ने अधम और दुराचार और कुतानता और अन्याय के विरुद्ध अ-पने जन्मदिवस से ही असहयोग की धोषणा कर छोड़ी हैं। आर्थिमाज के प्रवर्त्तवक ने आज से ३८ वर्ष गहने दिखा दिया था-

"जैसे पशु बलवान होकर निर्वलों को दुःख देने ब्रार मार भी डालने हैं, जब म- नुष्य शरीर पाके भी वैसा ही कम करने हैं तो वे मनुष्य स्थाव युक्त नहीं किन्तु पशुत्रम् हैं। ब्रीर जो बलवान हो निर्वलों की रत्ता करना है वही मनुष्य कहना है ब्रीर जो स्थार्थवरा हो कर पर हानिमात्र करना हवा मनुष्य कहना है ब्रीर जो स्थार्थवरा हो कर पर हानिमात्र करना रहना है वह जानो पशुष्यों का भी वहा भाई है।"

यह मलायंत्रकाश की भूमिका में, और अग्न में लिला है—''मतुष्य उसी को कहना कि मनन शील हो कर खासबत अन्यों के सुन दुःल और हानि लाम को समझ, अन्यायकारी बलवान से भी न हरे और धर्मात्मा निर्वल से भी हरता रहे। इनका ही नहीं किन्तु अपने सर्व-सामध्ये से धर्मात्माओं की, चाहे वे महा अनाथ निर्वल और गुण रहित क्यों न हो, रक्ता, उन्नति नियाचरण और अपर्मी चाहे चक्रवर्षी सनाथ महावलवान और गुण-वान भी हो तथापि उसका नाश अवनति और अभिया चरण सदा किया करे अर्थात् जहां तक हो सके वहां अन्यायकारियों

गार्था जी जिस सिद्धान्त पर शनै: शनै: अन-भव करते हुए अब तक भी पूर्ण रूप से नहीं पहुंचे हैं उस के सर्वांद्व दृद स्वरूप का दर्शन आर्थे समाज के प्रवर्त्तक, अपनी दिब्द दृष्टि से देख कर, ३८ वर्ष पहले ही करा गए 1 आर्थ, वीरों 'अन्य छोग अभी वाणी द्वार। प्रचार का घाटी तक ही पहुचे हैं, परन्तु तुम्हारे आगे यह घोषणा ३८ वप से चली आती है। इस समय बो-टनादमर्शका अधिकार है परन्त उस को क-र्त्तव्य में लाना तम्हारा कर्त्ताय है । तुमने २० वर्षसे यह शब्द उठाया और १९ वर्ष हुए जब उने किया में लाकर दिखा दिया कि विदेशी दम की कि का 'विष' हैं। महात्मा काश्री ने इसी रत्य को पाच छ वर्ष पहिले स्वीकार किया और कल्काने में यह सम्मति देते हुए कि एक छड़का वा त्डकों को भी सरकारी स्कूलों और वालिको से नहीं रठाना चाहिए श्रीलाला टाजपतराय ने लाहीर में वह दिया कि "अ-गर महात्मा गावी आर्ट्स कास्त्रज्ञी (arts Col-ि प्रत्य) के वायकाट को अपने प्रोग्राम का हिस्सा बनाने तो में इस की पूरी हिमायन करता वयोंकि में आर्ट्स काल्पिजों की तार्लम के मुखालिफ हूं। ११ जिन छाटा ब्याजपतस्य ने अपने जीवन का ६डा भाग डी० ए० बां० अर्जुस का। छिज के स्वेड करने और उसकी आर्थिक सहायना में लगाया. उनकी यह सम्मात है। क्या आर्थ समाजी नेत:ब्रॉ का कत्त्व नहीं कि डी० वी० काछिज लाहीर भीर उसकी रावलपीन्डी और जालन्धर की शालों का सम्बन्ध एक दम युनिवर्सिटी से अलग करले ? और क्या कानपुर के कालिज को भी इन्ही का व्यनकरण नहीं करना चाहिए श्वरूपि दयानः द की शिक्षा पर अमल कर ने कायह समय हैं। क्यानिर्भय हो कर आर्थ पुरुष आचार्य की आज्ञा का पालन करें। ?

यद्वानम्द सन्यासी

-:0:-

ही। ए॰ भी॰ कालिज कमेटो से अपील

आवा क्रम आर्थ जाति और आर्थस-माजिक संसार की ओर ने ही ०ए० बी० कालित कमेटी लाडीर की मेवा में एक अपील लेकर उपस्थित हुए हैं। आशा 🖁 कमेटी के अधिकारी उसकी ओर ध्यान हेंगे-अीर स्वीकार करके न केवल वर्स-भाग भारत के अपित आने वाली भारत श्वन्तानीं का भी धन्यवाद कमायने।

क्षश्यार्थना यह है। आर्यसमाज जिस श्वचाई का शालों से अनुभव करता था, जाति अस्तिर चस पर आपहंची हैं। भा-र्यसमाज ने यह देर हुई जब अमुभव कर लिया या कि जाति के सुधार का एक भाग यही उपाय है कि उसकी शिक्षा अपने हाथों में हो। ही० ए० बी कालिज खसी अनभव का फल था। गृहकल उसी का पुरा परिणान था। इतने दिनों तक आर्थ समाज के प्रवारक जाति को राष्ट्रीय शिक्षां के नाम पर अपील करते रहे -- और खुउ न बुद्ध काम-याय भी द्वर्ए। कुछ आर्य समाज के यत्न से कल कंप्रवरकि दया से और अधिकतया देश में बास्तविक जायृति उत्पन हो जाने से वह ग्राभ घड़ी आगई जन भारत की सब से बड़ी राष्ट्रीय परिषद ने यह धोषता देदी है कि आरतवासियों के बच्चे सरकारी स्कलों और कालिकों में न भेजे जार्य । दूसरे शब्दों में इसका तत्पर्थ यह कक्षा जासकता है कि कांग्रेस की सम्मति में वह समय आगमा है जब देश को अपने बच्चों को शिक्षा अप ने डायों में ले।

यह श्रम धडी आर्थ समाजके विजय की घड़ी है। इस की सालों से प्रतीक्षा भी। इमारे सीभाग्य से वह जान पहुंची है। इस समय आर्थ समाज के सामने प्रश्न यह है कि क्या वह इस समय रा-ष्ट्रीय शिक्षा के मैदान में आगे बढ कर अपने विजय को संभालेगा या पीके ही सटकता दाखों की पंक्ति में गिना जायगा। जाति ने यह कुछा प्रकट की है कि वह | आंखें ही । ए० बी । कालिज कमेटी की

अपनी शिक्षा को स्वयं संभालेगी । सर-कार से सम्बद्ध स्कुलों और कालिओं से भारतवसी अपने लड़कों को उठारहे हैं। और उठायों में । इस समय ऐसी संस्थाओं की आवश्यकता है जो उन उठाए हुए बालकों और युवकां को शिक्षा दे सर्कें। क्या आर्थ समाज खन ठोक कर बहादुरी की भांती आगे आयग या कायरों की भांती पीके छटकता रहेगा?

हो । ए० बी० कालिज कमेटी से डमारा यह निवेदन है। न केवल सारे मंजाब में, अधित सारे देश में यदि कोई शिचा सम्बन्धी ऐसा संगठन है जो एक भटके में सरकारी जंजीरों को तोड स-कता है और साथ ही वहत से बालकों की शिक्षा को अपने हाथ में ले सकता है सो बह्र डी० ए० बी० कालिज कमेटी का है। ही ० ए० बी० का छेत्र कमेटी के स-म्बन्ध में जितने स्कुल है, उतने शायद सरकारी यूनिवर्सिटी को छोड और किसी भी एक संस्था के सम्बन्ध में नहीं हैं। यदि डी० ग॰ बी० कालिज कमेटी आज सरकार से सम्बन्ध तोड कर दयानन्द राष्ट्रीय विश्वविद्यालय स्थापित करने का संकल्प करेतो हमें इस में अल भी सन्देह नहीं हैं, कि महात्मापार्टी के सब स्कुल सरकरर से सम्बन्ध तोड़ कर नये राष्ट्रीय विषद्धियालय से सम्बन्ध जोड हैं ग्रे। आर्थ समाज की और में इस में कोई भी किंउनाई पैदा होने की सम्भा-वना नहीं है। आर्थ समाज तीस साल से इ'के की चोट कड़ता आया है कि जाति के मोज्ञ का एक मञ्च साधन यह है कि जाति की शिक्षा जाति के हाथी में ही। ही। ए० बी कालिज के लिए अधिकतर अपीलें कौमी तालीम के नाम पर ही की जाती रही हैं। अब तक डी० ए० बी० कालिज कमेटी की कौमी तालीम सापे-लक थी। पर अब अवसर आगया है कि बची हुई सरकारी जंजीर को तोड़ कर उसे शृद्ध कीमी बना दिया जाय।

आर्यसमाज और आर्य जाति की

ओर लगी हुई है। यह स्वर्गीय समय है। इस समय जाति की शिक्षा की बागहोर हम अपने हाथ छे सकते हैं। आर्य समाज सच्चे अर्थी में अब जाति का अगुत्रा जना सकता है परन्तु यह सब ही । ए० वीं काले त कमें टी के निश्चय पर अबल-स्थित है। इम कमेटी के सम्यों और अ-धिकारियों से आग्रह पूर्वक भूपील करते हैं कि वह आयं जाति की इच्छा को सर्ने, आर्य समाज के शब्द को सर्ने, अपने आत्मा का शब्द सुनें, और अन्त में मात्र भूमि के विजय नाद को सुनते हुए सर-कारी बन्धनों को तोड़ कर एक विशाल राष्ट्रीय विश्वविद्यालय की स्थापना के पत्रय भागी बनें। इसी में दयानस्ट के नाम का गौरव है, इसी में आर्थ नमाज कायश है, इसी में आर्य जाति का भक्षा है।

इस्ट

--- : 0 :--(एव्ड०का भेव)

आर्यसमाज स्थापित होगी

आर्यभाइयों को यह सुनकर पम-न्नता होगी कि नि० एन॰ जी० शर्मा और स्नातक देवेश्यर भी के निरन्तर उद्योग और उत्नाहका ही यह फल है कि इस रविवार की मदरा में एक आर्यसनाज स्थापित कर देने का दृढ विचार है जिस का सम्बन्ध किसी वि-ग्रेप प्रान्तीय सभासेन को करसीधा मार्वदेशिक सभा से होगा।

इन पिढले कुछ मासों में इन चार आर्यवीरों ने जो प्रशंसनीय कार्य किया है. उसकी आवश्यकता और महत्त्व पर इमें विशेष बल देने की आवश्यकता नहीं है। परन्तु इस के साथ साथ हमारे आर्यभाइयों काभी कुछ कर्सव्य है। वे यदि उसके पालन करने में आलस्य करेंगे तो प्रचार का यह कार्य सर्वधा बन्द हो जावेगा। इस लिए न केवल आर्यसमाजियों की श्री किन्तु हिन्दी ब्रेमियों को भी तन,मन,धन से

आर्थिक सहायता

देकर कार्थकत्ताओं का उत्साह सहासा चाहिये। इमें पूर्ण आशा है कि वैदिक मताव लम्बी अभैर हिन्दी प्रेमी मुख्यन अपनेही आंत्रस्य और प्रमाट से इस्थान काम की नष्ट नहीं होने देंगे।

पाप्रचात्य सभ्यता के कुछ प्रभावों पर विचार

(स्वास्थ्य-रक्षाकी दृष्टि से)

व्याख्यानों जीर लेखों में पाइबारय-सम्पता की निन्दा इस प्राय! सुना करते हैं। इसके अतिरिक्त, भारतीय-सभ्यता के साथ तुलना भी सब के लिए आज कल साधारख बात हो है। इसकी सारता या असारता पर विचार न करते हुए इस केवल यही दिकाना चाहते हैं कि इतना होने पर भी पाश्चास्य सभ्यता के कुछ प्रभाव इतने स्पष्ट हैं जो कि आंख से कभी ओफल नहीं किए जा सकते। पाठकों के विनोद के लिए कुछ यहां पर इस उपस्थित करते हैं—

गय और मासः—्यारोरिक हानि के अतिरिक्त इसने कितनी मानसिक और आस्थिक हानि होती है—्यह बताने की हम कोई विशेष आवश्यकता नहीं सभक्तते। देशी और निदेशी--प्रायः सभी विक्तमकों ने इसकी निन्दा की है। इतना होने पर भी, भारत में इसका प्रवार घट गया है, यह मानने को हमारा दिन नहीं वाहता। यह ठीक है कि श्रेतांगी के साथ संसर्ग होने थे पूर्व भी इस देश में मद्दा मांस तथा अन्य मादक दूठगों का प्रवार पा परन्त इसके साथ सह भी ठीक है कि पाश्वान्य-सभ्यता के आगमन से इसका प्रवार आगे से बहुत अधिक बढ़ नथा है। से बहुत अधिक बढ़ नथा है। से बहुत अधिक बढ़ नथा है।

(२) चायः — का प्रयोग आज कल बहुतायत से होता है। अंग्रेजों के आने से पूर्व इसका प्रचार बहुत कम या। "नठय-भारतीय" समाज में अब यह एक भीशन समभ्राजाता है। शराब पूर्विक महंगी है और ज्यादा नशा करती है, इसिल्ए उसका प्रयोग इर्रेक प्रकार का ठयक्ति नहीं कर सकता। परन्तु, चायचूं कि सस्ती है, इस लिए गरीव-अमीर-सभी युचे बहे शीक चे पीते हैं। पर इससे इसकी हानि कम महीं हो जाती। एक प्रसिद्ध देशी चिकित्सक की यह दूढ़ सम्मति है कि 'चाय अपचन का एक मुरुष कारण है।" इसी प्रकार अन्य भी चिकित्यकों का मत उद्घृत किया जा सकता है। प्रश्नुलैयड जैसे उसडे प्रदेश में यह लाभदायक हो पूर भारत के लिए इसकी कुछ उपयोगिता नहीं है।

(३) भारत में पहिले कच्चे सकानों का प्रचार था पर अब शहरों में आकाश

से बातें करने वाले पक्के और शानदार मकान हमारी "उश्वित का परिचय देने लग गए हैं। ग्रामों में भी इतका धीरै २ आविर्भाव हो रहा है। परन्तु स्वास्थ्य रक्षाकी दृष्टि से कच्चे मकान अधिक उपयोगी हैं। कई एक देशी चिकित्मकी का यह मत है कि भारत में लय रोग के बढ़ने का एक कारणा पक्के सकानों का होना है। इसका कारण यह है कि कच्चे मकान जहां अच्छे हवादार होते थे वहां उनकी दिवारों और फर्श पर प्रति दिन गोबर का छैप होने से भूल वामिही के इकट्टे होने की बहुत कम सम्भावना होती थी। परम्तु दूसरी ओर पक्की म-कानों में, सुफेदों के बहुत देर से किए जाने और फर्श पर विद्धी हुई दरी वगैरह की प्रतिदिन सकाई न होने के कारख पूल जमारहती है। इसके अतिरिक्त, उनके अन्दर श्इने वाले हमारे नये जनाने के बाबु शीशेदार खिड़ कियों और रोशन-दानों को प्राय: बन्द रखते हैं जिसने उन के अन्दर गन्दी हवा भरी रहती है। क्षय रोगके लिए और क्याचाहिए ?

(४) भारत में पहिले घरो में तुलसी और नीम के पेड़ों को लगाने का रिवाज था।स्वास्थ्य रक्षा की द्रुष्टि से यह रिवाज् बहुत ही उत्तम था। इन दोनों के पत्ते, पूल बहुत ही उपयोगी होते हैं और मीसमी युखार का नाश करने वाले होते हैं। कुछ वर्ष हुए, एक अंग्रेज़ यात्री ने यह लिखा था कि "उसर भारत के जिल गांबों में नीम केन्स हैं बहा के लोगमीसमीबुख़ारकी पकड़ जैं नहीं आते"। पंरन्तुआ ज कलः इन उपयोगी और स्वाप्य दायक वृक्षांकी जगद्यं सी-समी फूल और बेर्ले ही हमारे ''उन्नति शील" देश वासियों के मकानों को सुशी-भित करती हैं। साधारण सीन्दर्ध के अतिरिक्त इस से और कोई लाभ नहीं है। इतना ही नहीं, अंग्रेजी की नकल में आज कल एक और रिवाज चल पड़ा है। और वह बरामदों की छतों के साय फूली बाले गमले लटकाना । इस से लाभ के स्थान में हानि ही है। और वह यह कि, इवा के सुछे तीर पर आने जाने में वे जहां बाधक इरप होते द्विवहां, दूसरी ओर, इदा में गीला पण वासील भी पैदाकरते 🍍 जी कि स्थाप्य के लिए हानि कारक है।

(५) इस देश में पश्चित भीजन घ-रकी देनियां स्वयं पकाया करती थीं | इस से कई अन्य लाभों के अतिरक्त भी-जन उत्तम और स्वातु होता था। यदाय अभी तक यह रिवाज सर्वथा नष्ट नहीं हुआ तथायि इसारे "उन्नित शीला मा-हयों में अब नीकरों से यकवाने की प्रया प्रचलित हो रही है। सभी दूष्टियों से यह हानि कारक है। उचित निरोक्षक महोंने से भोजन का महत्व बहुत कुढ़ नष्ट हो जाता है।

(६) भोजन पकाने के लिए पहिछे लकड़ी का प्रयोग होता या जिससे घीरे रे भोजन पकने के कारख लक्ष स्वतम होता या जीर प्रायः पय जाता या। अब जब्ही की जबह को घले का प्रयोग किया जाने का सही है। इस से जहां भोजन रुत्तम नहीं सनता सहां उस का पूजा भी आंखों के लिए अत्यन्त हानिकारक होता है।

(७) जैन्पों और दिओं की उचित और उपडे प्रकाश की जगह विजली के लैन्पों का घर २ प्रचार हो रहा है जो किनेजों के लिए हानिकारक होते हैं।

(=) यह ठीक ट्रेकि हुक्का पीमा खुरा है, स्वाप्य के लिए हानिकारक है। परन्तु हुक्के की जगह अब सिनरेट का प्रकार हो रहा है जो कि उससे भी अध्यक्ष का प्रकार हो। पहिले हुक्के का प्रवार होने से स्वलते किरते वा कहीं बाहर जाते हुये इसका पीमा अध्यक्त काठिल मार्थी होता था पर अब सिनरेट का प्रयोग सब जगह किया जा सकता है जिससे अपरिमित हानि होती है।

(६) प्रातः सूर्योदय के बाद उठना, बिस्तर पर पड़े रहना, बिना नित्यक्रमें से निवृत्त हुये चाय आदि योना, ठया-याम न करना, स्वयं बहुत अधिक कपड़े पहिनाना और बण्चें की पहिनाना इत्याद सब दोष भी पश्चिम से ही आयें हैं और इनकी हानियां इतनी स्पष्ट हैं बिहुमें उन पर कुठ विशेष कपन की आव-

इस छेल को यहीं समाप्त करते हुए इन जमाने की छड़र में बहते हुए शि-लित पुरुषों से प्राप्ना करेंगे कि से पा-इवास्य-सभ्यता के स्वास्थ्य माश्रक इन दोषों से सूटने का प्रयत्न करें।

--:0:--

मदास में वैदिक-धर्म

प्रचार

सार्वदेशिक सभा का प्रशंसनीय उद्योग गुद्धकुल के स्नातकों का सराहनीय

बाद्यणों का कुछ विरोध और अवाद्यणों की सहानुभूति विद्वति कई सालों से मदास में वैदिक धर्म प्रचार के लिए आन्दोलन हो रहा था। पाठक जानते ही हैं कि ऋी अती सावंदेशिक-सभा ने इस काम की अपने डाथ में लेगत कई मास से वडां क्रियात्मक काम प्रारम्भ करवादिया 🖁 । इस नवीन आन्दोलन से पूर्व आर्य-स्माज के दो स्वतन्त्र उपदेशक श्री-स्वामी भ्रमानस्य जी और मि० एम० जेशमां बहांबही लगन के साथ वैदिक धर्न का प्रचार कर रहे थे। परम्तु चूंकि कार्य बहुत था, इस लिए उक्त महानुभावीं की सहाग्रतार्थमार्वदेशिक मभाने दो और महानुभावों को भेजाजी कि युक-कुल कांगड़ी के स्नातक हैं। अब प्रचार का कार्य अधिक जोश और प्रयत्न के साथ, महास प्राप्त के दी केन्द्री में हो रहा है। 'बट्रा' में नि० एम० जी शर्माऔर स्नातक देवेषवर की सिद्धान्सार्लकार ओर बैंगलोर में श्री-स्वामीधर्मानन्द भी और स्नातक | सत्यवत जी सिद्धान्सालंकार प्रशंसनीय कार्यकर रहे हैं। विकले कुल दिनों में इसें इन दोनों केन्द्रों से कछ समाधार प्राप्त हुये हैं जो कि इस अग अपने आर्यभाइयों की सुभना चाहते हैं। इस चे उन्हें पता लगेगा कि हमारे आर्यवीर किस प्रकार आधिक कप्टको सहते हुए भी वहांतन-मन धन से प्रचार में लगे हवे हैं---

वैंगलोर:---श्रीस्वामी धर्मानन्द जी अभीर स्भातक सत्यव्रत जी के लगभग प्रतिदिन ही वैदिक-धर्म के विषय में वहां सार्वजनिक ज्याख्यान होते हैं। २५ और २६ सित० को उक्त महानुसावों के एक स्कुल के बड़ कमरे (इाल) में दो अत्यन्त प्रभावशाली ठ्यारूयान हुए। श्री स्वाभी की ने "वैदिक धर्म" और श्री स्नातक सत्यव्रत की ने "जातीय शिक्षा" पर भा-चल किया | बहां की ''बैश्व-समा' में स्नातक की ने "वैश्यों केक्क ठमा और भी तथापि धर्मा की, अब तक सब पुकार

स्वामी जीने ''वर्णाग्रम ठयवरूया' पर ठयाख्याम दिया । ठयाख्यामों के अति-रिक्त वडां एक डोटल में डो क्षिन्दी सि-सानेका काम स्मातक सत्यव्रत की ने प्रारम्भ कर दिया है। इस ऋषी में नियम पूर्वक पढ़ने वाले छन्भग ४० व्यक्ति है जिन में कई अच्छे. ग्रेजुएट भी हैं। हिन्दी के साथ २ उन्हें सम्ध्या और हवन के मंत्रों का अभ्यास भी कराया जाता है। २६ ता० को "खिलाफत कमेटी" ने स्नातक सत्यव्रत जी का जातीय शिक्षा पर अंग्रेजी में व्यारुपान कराया। यह उस कार्य की रिपोर्ट है जो कि उक्त दोनों महानुभावों ने इस मास में किया है। तस से पूर्व वहां जी कार्य किया गया है वह हम मिद्रा के १४, १५ १६ और १७ वें अंक में लिख चुके हैं, इस लिए उसके पुनः लिखने की कोई बी-शेष आदश्यकता नहीं मतीन होती। परन्तु इस मौसिक प्रचार के अतिरिक्त म्नातक मन्यव्रत की ने लेखनी दूररा प्र-चार करने में भी कोई कसर नहीं खोड़ी है। बहां के अर्थ साध्ताहिक पत्र "कर्नाटक! और मासिक पत्र "फिजिकण कलपर नेग-भीन" में आपके गुमलुख और आर्य समाज विषयक निरम्तर हैना मकाशित हो रहे हैं। ये लेस बड़े महत्य पुर्ण होते हैं। मद्राः---मि०एम० जै० शर्मा सहा अक्रेडि होते हुये भो अत्यन्त रुत्साह, हु इता और निरवार्थभाव मे वैदिक-धर्म के प्रचार का कार्यकः रहेथे। ठ्यारुवानी के अतिरिक्त उल्हांने अपने पास से कई इज़ार ट्रीक्ट उपवा करबंटवामे हैं जिस से जनता में और विशेषतः अत्राह्म को में आर्य समाज के प्रति विशेष सक्षान-भूति पैदा शोगई है। यहां तक कि, बहां के प्रसिद्ध २ अब्राड्मण नेताओं ने "महर्षिं दयानन्दण की जय बुलावाई है। इस के अतिरिज्त शर्माजी ने बहां कई स्कूली के विद्यार्थियों को हिन्दी सिखलाने के साघ २ सम्ध्या-हवन के मंत्र और कई उत्तम २ आर्यसामाजिक भजन भी क-यठस्थ करवाये हैं। यद्यपि ब्राह्मकों ने

पादरियों के साथ जिलकर उनके काम

में सकावटें डालने का प्यत्न किया है

के कधें को महते हुए भी अकेले सिंह की न्याई उनका सुकाविजा करतेरहे। उन का यह धेर, उत्साह, दुदता और मि:-स्वार्थभाव अस्यन्त पृशंसमीय है। परन्त अब स्नातक देवेरवर जी के वहां पहंच जाने से पचार दुगुने उत्साह और दूदना से प्रारम्भ होगया है। स्नातक जी ने वहां जाते ही व्याख्यान माला प्रारम्भ करदी हैं। संस्कृत कालेज में नल्होंने भी कृ-ब्यामाचार्य एम० ए० के सभापतित्व में ''वैदिक धर्म की महिमा" इस विषय पर संस्कृत में ठ्याख्याम दिया | ज्याख्याम के बाद बढ़ांकी कुछ सज्जनों ने बर्णटय-वस्या पर शंकार्ये की जिनका स्ना-तक महोदय ने अत्यन्त सन्तोष जनक उत्तर दिया। मद्वास का अन्नहास एउल वेदिक धर्मके ''वर्णव्यवस्थाः विषयक मिद्धान्तो को व्यत्यन्त प्रमन्नता और श्रद्धा से देखता है।

२६ और २७ मित० को स्नातक जी के एड दर्ज---पश्चिक-हाल में "गुस्कुल शिक्षाप्रकार्शिणऔर "आर्यसमाजका मा-रत पर अधिकार" इन दो विषयों पर प्र-भावशानी व्याख्यान हुने जिल्ले जनता थें आर्थशमात्र और गुरुकल के प्रति इतनी बढ़ाओं र भक्ति पैदा हो गई है कि कड़ नव्युद्र हो ने अपने आपको वैदिक धर्म की मेवा के लिए समर्पित भी कर दिया है। स्नातक देवेश्वर जी ने डिटी की पाठ-शाला भी कोल दी है जिस में वे स्वयं हिन्दी पढाले हैं। इस के साथ ही सन्ध्या श्रेणीका भीकार्य प्रारम्भ हो गया है जिस में सन्ध्या अर्थ सहित शिवलाई जाती है। २ = ता० को 'शाक्रय इतिह-यन रोज" पत्र के सम्पदिक श्री आदिशेष नायदु के सभापितत्व में स्नातक जी ने "आयंगनाज" पर व्याख्यान दिया। सभापति जी ने अपने अन्तिम भाषण में आर्यसमाज, तुब्दुल और स्रीस्वामी श्रद्धानन्द जी के कार्य की अत्यन्त पु-शंसाकी | २६ ता० की ''तानिख संगम'। नामक स्थान में उन्हें। ने "गुरुकुल के उद्देश्य और जीवन'' पर भाषण किया। शिक्षित जनता ने ठ्याख्यान की बहुत पसन्द किया।

(श्रेष एष्ट ५ के अन्त में)

समाचार ऋौर टिप्पणी चृहा छोटा साजीव चूडों से झानि है पर इस द्वारा

की गई हानि पर जब इम विचार करते हैं तब सबमुन दांती तले अंगुनी द्वानी पहती ं है। डा॰ कुन**हाई ने इ**स विषय में स्रोज कर के यह पता लगाया है कि भारत में इस समय ८० करोड़ (८०० दिलियन) मूहे हैं अर्थात् कुल सनुदय संख्या से २ हे गुण अधिक ! औसतन प्रत्येक चूहा वर्ष भर में दे चेर (६ पाक एड) अन्न खाजाता है । परन्तु इस में वह खर्च शामिल नश्री है जो कि वह बोये हुवे अनाच और बोरी इत्यादि में से निकाल २ करता है। इन चूहों के भोजन का क्षिल, इस प्रकार, १५ करीड़ रूपया वार्षिक है! गत २० वर्षी में चूहीं से हमारी जो जातीय आर्थिक इरानि हुई है, उसका हिसाब यह छ-गाया गया है-रोग और मृत्युकी कि चूड़ों के कारण हुई, उसपर ६३ करोड़ रूपया, अन्न इत्यादिको हानि पहुंचाई बद्ध ६० करोड़ रूपये की, चूहों की मारने और होग को रोकने में जो क्रुख व्यय हुआ **बह** ३६% करोड़ सपया सर्वयोग १,२ ४२ ५ करोड़ ऋषया ! पुगानी विनियम दरके हिनाव से यह बरावर है ४२ =,०००,००० पाञ्चर के परन्तु वर्त्तभान सरकारी विनियम दर के अनुसार यह धन नाश १,२४२,५०० ००० पाकरह के बराबर है। इस लहा युद्ध चेपूर्व भारत पर जो ऋगण था, उस मै यह धन राशि लगभग ५ ग्ला है। गरीव भारत में मे इतना पजनाश हुआ। और अब भी डो रहा है, तां भी इन 'दयालु' बने हुवे र्त्र ! घन्य है, हनारी यह दयालुता !

गत सप्ताइ वैगलीर राजाराम मोहन-में राजाराम मोहन-राय और असहयोग राय का ८९ वां

जन्मीत्सव सभाया गया। राजाके जीवन और कार्यपर ब्याख्यान देते हुवे मि० रेड्डिने कहा कि राजाराम मोइनराय प्रथम पुरुष था जिलादे अन्दर सहयोग त्याग के सिद्धान्त काम कर यहे थे। यह भी

ख्य! बहु व्यक्ति जिसने बिना पढ़े ही हमारे प्राचीन आगाथ चान और विद्याभगडार पर शूकते हुवे उस अंग्रेज़ी शिक्षाकी, बड़े उत्साह के साथ, भारत में निमिन्त्रित किया जिस की दासता मुक्त करना ही असहयोग सि-ह्वान्तका एक मुख्य भाग है; ऐसा व्यक्ति भी यदि सहयोग त्यागी कहा जा सकता हैं तो प्रेस एक्ट के पास कराने में मुख्य भाग लेने वाले मि० गोसले को भी इम, निःसंक्रोच, सहयोग त्यागी कह सकते हैं। इस तो यह सनभते हैं कि मि०रेड्डिके इस अगुहुनवीन आवि-ष्कार से राजा राम मोह्वनराय क्ला लोम-इत्व कुछ नहीं बढता पर हां इतना अवश्य प्रतीत होता है कि कम से कम असह-योगके सिद्धान्ते। कातो जनतामें इ-तना अधिक प्रचार हो गया है कि वह किसी भी व्यक्ति के महत्व पर इसी दूष्टि से विचार कर सकती है।

के लिए भेती हुई। इङ्गलैग्डकी सेना ही, वस्तृतः, इन ममय सारी बगावत कर रही है। "ग्रान्ति और न्याय की "मालिक पुलिस और चेना ही इस समय अपने पाशविक अत्या-चारें के कारण, इस अशास्त्रिको बढ़ा रही है। एक उदाहाण ही हमारे कथन की सत्यताको स्पष्टः कर देगा। वागियों से लड़ाई करते हुए मेना ने दो 'टा जन हाल' पर आगलगादी जिसमे आ स पास के कई मकान और दृकाने भी राख हो गई। लोग इरकेमारे पास के जंगलें। और प-हाडों में जा किये। इस तरह के पाश-विक अत्याचारीं री आयरलैरड में कभी

शान्ति नहीं हो सकती। इंग्लैयड यदि

आ अप्ती सेन। वाषिस बुला छेती इम

समभति हैं कि शीघ्र ही शान्ति हो जा-

वेगी क्यों कि चपद्रव का दमन उपद्रव से

अध्यरलैयड में से-

आधरलैश्ड के उप-

द्रव का दमन करने

नहीं हो सकता। एक ब्रुक्तन

ईशर समिति की मे देश भर में आन्दोलन मच गया

है परन्तु वह रिपोर्ट, भारत--हित की दृष्टि से, कैंबी होगी यह इमारे पाठक स्वयमेव जान छैंने यदि वे इन दो बूमार्नी को बुभा देंगे?

(१) इस समिति के मुख्य सदस्य एक ऐसे "ददाराशय" अंगूज **सक्जम ये** जिन्होंने भारत के सब आन्दोलनों और शिक्षित व्यक्तियों के साथ "अल्पन्त स्नेद्रणरखने और गत वर्ष पंजाब की घटनाओं के कर्ता हर्ता धर्ता होने कारण "अत्यन्त यश्यमाप्त किया था।

(२) दमी समिति के एक और सदस्य काले होने से ऊपर से यहापि "भारतीय" हैं पर उनका सुद्य सर्वधा "श्वेतांगमय है। वे जम्म से धी कष्टर "देश भक्त" और ''देश द्विती'' हैं। पंजाब की पिछली घटनाओं में उन्होंने भी अपने हृदय की ''द्याल् तोः' का अच्यापरिचय दिया

बूको, भी इनके नाम बूक्त सकता है! कलकने से एसो सिए क्याभन्न भी असह टेड प्रेस के सवाद-योगनहीं करोगे? दाता ने समाचार

भेजा है कि भारत सरकार ४ लाख टन गें हूं करांची की बन्दरगाह द्वारा, अनले मार्चतक विदेश में भेज देने के लिए अभी चे इकट्टीकर रही है। सरकार की **इस** संकुषित नीति का इम प्रबल विरोध करते हैं। अभी आस्ट्रेलियाकी "प्रतिनिधि सभा? में बहु । के प्रधान अंत्री मि० हुग्स ने कहा या कि उस देश में २ ई मिलियन टन गेष्ट्रं फालतू हैं। इस अवस्था में इम नहीं ममकते कि आरम असे दरिद् देश से छीन विदेश में अन्न भेजने की क्या आवश्य-कता है जब किन केबल आस्ट्रेलिया किन्तु अर्जन्टाईन भी सेजने की तैयार हैं। किन्तु इस दशामें हम अवने देश भा-इयों से एक प्रश्न करना चाहते हैं। वह यह कि क्या आप अब भी उस सरकार से सहयोग त्याग नहीं करेगे जो कि आपका ऋषीर भूख सं छुटपटाते श्रापेक नन्हें नन्हें बच्ची की मुख काएक २ कीर ई.नने काप्रयत्न **कर रही** है ? क्या आपको बिदेशी सस्कार अधिक रिपोर्ट प्रकाशित होने व्यारी है वा अपना और अपने बच्चों का पेट ह

अखो पानक्ष्यासके, अखो मध्यादिने परि। ''स्म प्रामकाल अरु' को खुकाने हैं, सध्याहन काक भी अखा को खुकाने हैं।'



आदो स्वयंस्य निश्चीय, अन्द्रे श्राद्धापयेहनः। (मृत्यान वे नया भी श्रद्धा दृश्की दे । हे श्रद्धे । यहां (सूर्यान के नया भी श्रद्धा की दुशकी दे । हे श्रद्धे । यहां (इसी समय) इससी श्रद्धमय करों।''

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

श्रीत पुक्रवार की प्रकाशित होता है

२०आण्यिन सेर्० १६७७ वि० (दयानन्दाब्द ३७) ता० १३ अब्हृबर सन् १८२० है० **ह**

सरुया २६ भाग १

हृदयोद्गार

ईश प्रार्थना

द्यामय दास हूं तेरा, द्या कुछ दास पर की की ।

मेरा मन है बहुत क्षुज, कुगारन पर रहे तहार |
इसे दक्जे में करने का, मुफे जानरण अब दीजी ॥ १ ॥

मही न्हाया यह मनसेरा, परस प्रभु प्रीति गंगा से ।
रंगू में यस उसी रग में, द्यामय ऐसा नल दीजी ॥ २ ॥

सदा जलता है नन देयबर, मलाई देख औरेरां की ।
जलन पैदा न हो जिस से, मुके वो श्रान्त रस दीजी ॥ २ ॥

मेरा कत्याणकारी मन, कुगाफर के करो भगवन् ।
करे वर्ताच खुखराई, मुफे बद्दान्य यह दीजि ॥ २ ॥

द्या यह की जिसे भगवन्, सनाऊं में साम सन को ।
करूं उपकार जिस से जुक, मुफे बल सुद्धि वह दीजि ॥ ४ ॥

मैं वाक्षं राख निम तन की, सदा इस अस्तमूण हो ।
करू अवलस्य इक प्रभुका, कृषा श्रीकास्य यह की भी । ६ ॥

कुछ दोहे-

समुक्ति नगारा रिकायह ना भरि इस में बात। दुगुलो जोर गुंबहुगो जब होगो आघात॥ १॥ कूछ कहे विभिने किया अरे बड़ा अन्याय। दे सुक्रय कब पास ही काटा दिया उनाय॥ २॥ कथी न पीजे जीर तुन भेन खरीकर करण ।

कर्षा क्यों 'पान अभार हैं त्यों रुदों देन बढाब ११ ३ ४
हों हि नख पूर्व ने नहीं बड़े होंग अभियात !

याते यह दुविध्या एटी पाने किहा विधियाना ॥ १४ ६
कथी न कृषी देखिये अस्थिक शीख प्रमाद ।

करें बाह बाही जड़ी एर समुन्त नहिं बात स ॥ ११
छ बुल की उपवाह है दुल हल की उपवाह ।

सरा कीन का कादि की तुन ही देन कलाह ।। ह हैं
आनन्द

श्रद्धा के नियम

ै. वापिक मृल्य भारत में २०००, विटेश में ४००, ६ जान का २००

२. ग्राहक पहाग्रम पर व्यवहार करने सम्बद्ध शहक संख्या अवस्य तिन्तें।

३ मास से कम समय के लिए यदि पढा न्छलचा हो तो क्र-पने डाकलाने से ही प्रनन्ध करना चाहिए।

> मवन्धकेत्तरिषद्धाः साक् भुरुकुता कांगड़ी (जिला विसर्वेज ,

ब्रह्मचर्य सूक्त की व्याख्या

देशानामेतत् परितष्ठपनन्यास्ट चरित रोच-म.नम् । तरमाज्ञातम् ब्राह्मणं ब्रह्म ज्येष्टं देशाध्य सर्वे असृतेन साकम् । २३॥

"प्रकाशनान लोकों का सर्वणा पहणा (वश में) करने वाला, दूसरों से न इनला किया नया, यह स्वप्रकाश-स्वक्ष्य (परमास्ता) सब से कदर विचरता है। उस से सब में उत्तम वेद क्ष्मी प्रस्तकान प्रकट होता है और सब देव अमरपन के साथ डोते हैं।"

इस से पहले मन्त्र में वेद-क्वान ब्रह्म चारी के अन्दर भर देना ही आचार्य का कर्त्तं वितासा है। यह क्यों ? तस का हेतु इस मन्त्र में बतलाते हैं। कराना करो कि एक बड़ा भारो यन्त्र है जिस में बहुत सी कलें चलरही हैं, चैंकड़ों पहिए चक्कर काट रहे हैं और बीसियाँ प्रकार की लामकारी वस्तुएं तय्यार हो रही हैं, यदि कोई साधारत मनुष्य को उम कलाघर में अपना काल-यापन करना है तो क्या आवश्यक नहीं है कि कलाघर पें प्रवेश करने से पहले वह उस यन्त्र के एक एक पुर्वे से वाकि कृ हो जाय इस काम के लिए कीन उत्तन शिक्षक हो सका है ? यदि कलाघर के निर्माता ए-निजनियर की निर्मित तद्विषयक पुस्तक का पाठ कराने वाला योग्य शिक्षक मिल जादे और एक एक वर्णन को कलाघर पर घटाता चला जाय, तभी कलाघर का प्रधानी कलाघर से लाभ उठा सक्ता है। अन्यया पहियों के चक्कर में फंस कर जान देवें उने के अतिरिक्त और क्या हो

यह संबार सन ने वड़ा (मनुष्य के लिए) असीम कलायर है। इस के अन्दर, मा-नवी कलायरों की तरह, केवल निर्जीव जड़ सृष्टि ही नहीं प्रत्युन चेननं सृष्टि भी अनल कर रही है। इस विचित्र कलायर में दिव्य सृष्टि सब अनादि निर्माता ने ही निर्माण की है। आठों वसु जिन के अन्दर ही मारी सृष्टि निवास करती है, ग्यारह कट जिन के मिले रहने में स्थिति और जिन के बिखुद जाने से मीट और रोना होता है, संबत्सर के बार हों आदित्य, विद्यत और यज्ञये-सब उसी प्रकाश स्वस्य से होते हैं जिस में इन सब को प्रकाशित कर कोड़ा है। और फिर उन देवों में अमर पन भो उसी ने डाला है। ये सब प्रकाशक देव लड्डां अपना प्रकाश वसी स्व-प्रकाश-स्वक्रा से प्राप्त करते हैं, वहां इन्हें प्रवाह से अनादि भी इसी ने बना छोड़ा है। प्रलय की पश्चात जब जब सृष्टि होती है तब तब ही येश कियां अपना काम करती हैं--- "सूर्याच-द्रमसौ धाता यया पूर्व मकल्यायत् दिवच पृथ्विवी अन्त रिक्तमयो स्त्रः।" विधाता ने सूर्यचन्द्र, अ-न्य प्रकाशमान लोकान्तर तथा पृथिबी, अन्तरिकादि पूर्व करा की तरह ही नि-मांग किए हैं। इन सब कारचिना, इस कलाचर का निर्भाता स्वयस कैसा है? जगत के सब प्रकाशमान लोक उस के वश में हैं। सांसारिक एन्जिनियर नो कलाघर निर्माण कर के अलग हो सक्ता 🕏, परन्तु यह एन्जिनियर अपने निर्माण किए कलाचर में उपायक है इस लिए यह कलाचर कभी बन्द नहीं होता। क-लाचर के निर्माता मनुष्य को पकड़ कर अलगकरदें तो उस के कलाघर की स-माप्ति हो जाती है, पर्न्तु यह ऐसा सं-सार इद्भव मायाका स्वामी मायो है कि इसे कोई पराशित नहीं कर सक्ता। यह स्व-प्रकाश-स्वस्तप सब के अपर विचरता है। यह जहां सुवन से मूक्ष्म इतना है कि सूच्म तर पदार्थों के अन्दर भी विद्यमान है वहां इतना बहा है कि सब पदार्थों की चेरे हुए है। इसकी क्षेट से बाहर कोई

जी ऐसा तस सब से बड़ा सबका

स्वामी है, जिस से संसार इत्री वह विचित्र 'कलाभवन' न केवल निर्मात ही किया गया प्रत्युत शिमकी आश्रय पर दी यह स्थित है-नज 🕂 नल 🕂 तदन्-प्रसी चेसब्रसृष्टि होती, उसी पर स्थित रहतीओं र उसी में सब होती है बह सबका प्रकाश देना हुआ और सबका आ-धार होता हुला, स्वयम् किसी आधार की अपेक्षानशीं रसता। उसी ने इस र∹रेब्रह्मायडकारच कर बुबका फ्रान मनुष्य का दिलाने के लिए बेद का प्रा-दुर्भाव किया। जिसने आंख पोछेदी, पढले उसे दिखलाने क लिए सूर्य का निर्मात किया, उसाझ इसाने मनुष्य की बुद्धिका पुरीप्त करने के लिए सत्य श्वास का संसार में प्रसार किया।

निस्सन्देह साचे आगे पर चलाले के तिए योग्य प्रस्नवारी सांसारिक आचार्य का आवश्यकता है, परस्तु यवार्य साल को प्राचित के लिए साल के प्रवारक परमात्वा आर जिल्लाम के बीच में काई तीसरा पर्दे नहीं आजा चाहिए। बढ़ों आजा का प्राच्य के परस्त जा सम्म तिया का प्राच्य के परस्त जा सार विद्या का प्राच्य का मान सासारिक आवाय से देख कर साथ में जाते हैं क्यां कि उसा के जीवन हुं हने से म्थूस्त की प्राचित साला है वासरपार्य में प्राचित सामार्य हो सामार्य हो सामार्य सामार्य हाता है वासरपार्य

शद्धानन्द सन्यासी

वी. पो. मंगाने वाले सज्जनों से प्रार्थना

गत १ सितम्बर से डाक विभाग ने विना रिजस्ट्री किए वी पी. लेना बन्द कर दिया है। रिजस्ट्री करके बी.पी. भेजने से मंगाने वालों को मित पी. पी. ८) अधिक देने पढ़ेंगे। इसके अतिरिक्त, वी.पी. का क्ष्यया देर से मिलने के कारण हमें पत भी देर से जारी करना पड़ता है। इस लिए प्राहकों से पार्यना है कि अच्छा हो, वे यदि मनीआईर द्वारा ही पत्र भी दिया करें। इससे आहकों के जहां ८) वच जावेंगे वहां उन्हें पत्र भी शीम मिल सकेगा।

मवन्धकर्का 'श्रद्धाः ः

असहयोग को देवी

सहायता

जब जल का प्रशह नेग से चन रहा है। ध्यौर उसे रेकने का यत्न किया जन्य तो ज्यों ज्यों मामने बन्द खंड किए जाय हो। ह्या उपका बल बदता है और सब बन्दों की तोड़कर पती । आधिक वेग से चल निकलता है। गहाता पर रहने से मुभे इस घटना का बहुत श्रनुभव है। बाइसराय महोदय ने अमह नेग को 'मूर्वतम' तहरीक बतनाया । यदि इसी पर चुप रह जाते तो शायद वडी हर रत न होती । फिर मिस्टर शास्त्री तथा मुरे द्रवानू से मुहरनी दिलाई और माडेरटें। को प्रेरिन किया कि इराना कियानक विगंध करें। लाई विलिङ्गडन ने मदा। में ब्र सहयोग को unconsututional और disloyal movewment कह कर जनता की और भी भइका दिया है। महात्मा गान्धी का प्रस्ताव अब जाति का प्रस्ताव हा गया ह, एक आदमी का प्रस्ताव नहीं रहा। यदि इस के कारण किसी नेता पर भी हाथ डाला गया तो बढी होगा जो कुछ समभदार समादर्श न तिय छोडा है।

क्नांत्र धमिकयां नीतिशन नहीं दिया करते इन्डियन कृतिश गर्यनमस्य में कोई नीतिमान दिसाई नहीं देता। इफरश्रलीमा की कै: कर डो, लक्षा उक्का व्यदिको इवलात में लेकाधी---क्या यह धमकी लोगों को उरादंगी? फैसी मुर्वता है ! जहां सहस्रों वेदिया पहिरने दो नथ्यार बैठे ैं, ऐसी गीदड़ भविषयों से क्या वे भैदान छोड़ कर भाग आयंगे ! मिस्टर मान्टेगू तक ने वाइसराय को गांधी के लिए ख़ते बन्दों छोड़ दिया और व.इसराय चेम्सफोर्ड होम मेम्बर के सर्व घोषणापत्रों पर, "बवेशाह वाली महर" लगाने को तथ्यार हैं। छोटो पर हाथ डाल कर शायद ये लोग जाति की नाड़ी देख रहे हैं। श्रीर इस समय माडरेट लोग नो धर शाही की. उनकी हां में हां मिलाकर, अधिक महका रहे है श्रीर साहसी बना रहे हैं।

जब गांधी जी ने सत्य प्रद का घोषणा पत्र

निहाल तो शास्त्री महोदय उनको पिड mandesto निकार्यन की तस्यार हुए । केन उन्हें मना किया परन्तु उन्हें,ने न माना और श्रयना घोषणापत्र निकल ही दला। मेरी सम्मति यह है कि ९ अग्रेल १९१६ को जी मानी जी पनवल के स्टेल पर मिरिफतार हुए उनके मुख्य कारण भाटरेट लीडर ही थे। और उस रिक्षितारी के कारण जो कुछ उड़व हुआ चहे सात आठ गोरे वे रहमी से मारे गए श्रीर चाह तेंफड़ा निःगराध वल, युवा श्रीर वृद्ध ित सिक्च और मुमलभानों ने तड़फ तइ। कर प्राण देकर, जलिया वाल याग को अ म व दिका बना दिया- उस सारे उपद्रव के पाप के सभी सी बढ़ी हैं। अब फिर शास्त्रांजी ने भव कु कु प्रत्यक्त देख कर भी, किः मिस्टर चि-न्तावर्ण का अनुसरण किया है और इसका जो परिएाम होगा उस के लिए भी ये कींग ही उत्तर दाता हैं। मुरेन्डबाबू की व्यवस्था तो समक में ब्याजाती है, परन्तु शास्त्री जी से त्याग मूर्ति निज्ञान का इस समय का अमल सर्वसाधारण की सम्बन्ध में नहीं व्यता।

भैने बहुत भी घटना थे. में मिरदर धिन्तामधी भी मानाभक्ष बन बट का स्थाध्याय किया है । और भेरी सम्मति यद हुई है कि माउरेटों में बहुत में विचारशॉल पुरुष होते हुए भी उन में ऐसी हरकते इसलिए होती है कि मिटर चिनामधि उन को चिलित करके उन्हें मार्ग में चला देते हैं। सच एड्डा जाय तो मिस्टर चिन्ता ग्रंण मुद्धे दे पार्टी के एसी चलाएड है।

यह सभ है कि मिन्टर शास्त्रां के घोषणापत्र ने ''सन्य.प्रहर'' को बहुत हानि पहुंचाई । परन्तु वह समय ही अंतर था। उस के पश्च त् जनता साधन-सम्पन्न होनई है। क्या पुरानी अवस्था होती तो इन गिरिफ्तारियों पर जनता महरू न उठती। बीसिया हहता कें हुई, सैकड़ा जल्म निकल चुके, फीज ओर पुलिस की आंत से भइकाने में भी कसर नहीं रही, परन्तु मुसल-मान बहादुर ओर हिन्दू थीर खुनी पेशानी मुसकराने हुए इन दुतों. को निरास कर गए। गांधी जी को जिम दिन पकड़ा आयगा उस दिन माडरेटों और गवर्नमेंट-दोनों की आंत खुन जायंगा। वह आक्षये से देखेंगे कि करोड़ों खुन जायंगा। वह आक्षये से देखेंगे कि करोड़ों खुन जायंगा। वह आक्षये से देखेंगे कि करोड़ों

गलों से झाहुलाद से भरे "जय जयका।" के गम्भी र नाद सी निकलेंग परन्तु और तरह से एक पला भी तो न हिलेगा। तव क्या पंजाब की गम्भव वली घटना की तरह भवभीन हो कर प्रजा श्रिक्त गान हो जायगी? यह नहीं हेला। अपने हरव की साली से मैं कह मकता हूं कि एम गांवा के तथार होंगे और इतने को को बार पंजाब पाने के लिए साला प्रजा के निकलेंगी कर ना करने हरवा की सम्पाद होंगे कि छुटिश गयनेमें ट के पास न तो इननी हथकहियां ही निकलेंगी अरंत ही उनने हथकहियां ही निकलेंगी अरंत ही उन के वर्टागुर्हें। जिल्लोंगी अरंत ही उन के वर्टागुर्हें।

श्रीर तब क्या मरकारी कालिओ श्रीर स्कुली के बेच भी है। रांग और हिन्दोलानी सकदमी वाले अचहरियां के श्रक्षातों में ही चूमने दिग्वाई देगे! तब उपाधि धरियों की उपाधियों की क्या कदर रहेगी ! भि.र क्या भ रत जातीय महा सभा को 'श्रप्तहयोग'' का नियमानसार प्रस्ताव पास करने की श्रावश्यकता रहेगी? माडरेट श्रीर उनके मित्र भले ही रिक स्थाना की संभाल ले, परन्तु वर्डिश गदर्ननेन्ट के हिन्दोस्तानं सिविल श्रीर मिलिटरी भीकर ऐसी गुलामी से जल जाना बदरजहाबेहतर समेकगा भारत की शान के लिए माता के मान के लिए क्या सहस्त्रों तप का जीवन व्यतीत करना और भीत की भी हंखते मुल से स्वीकार करना व्यपना वर्त्तन्य सम्मेगि ! यदि शासकों चोर उनके खुशामियों की समय पर हे।श ठिकाने आर्गई तब भी और यदि डायर-शाही का चळर चला तय भी दोनों अवस्थाओं म भारत का वेड़ा पार है.गा |

मद्रास प्रचारनिधि

आर्थ समाजों के नाम मैने छूपे अपील भेज दिए हैं। पिछले समाज मे जो पत्र उत्तर में आप दें उन से कुल आशा यथनी है कि मेरी अ-पील बहरे कानो पर नहीं पत्नी । पत्न काम, जहां तक हो तक होजना में होना चाहिए। आ-वर्यकता और आटनी शील भेजने की है। म-दूग में चार ले कल उपदेशक रस्थे जासक हैं। बहुलार में आदमी शील मेजना चाहिए। यदि धन प्रयंत हो जाय तो गुरुकुल कागड़ी के दीखान सस्कार से पींछु शे नीन नगरनातकों को मेजा जासना है।

श्रमी तक में कुछ बृतका नहीं सका परातु जो समाचार श्रा रहे हैं उन से पना जगता है कि यदि हमार पास १०,०००) व्यय करने को होजाब नी आगो का सब काम ग्रामी भाई स्वयम् करलेगे। वे इतनी व्याधिक सहायता देंग कि जब तक वे स्वयम् सााकाम न संभाव ले तब तक इश्रु से भेत्रे उपदेशकों का भी व्यय वीचलासके।

जाति शिक्षा में गुरुकुल कीसहायता

मेरे पाम बहुत पत्र आरहे हैं जिनका भाव यह दें कि लंग आपने नए बच्चे सरक री वा आर्थ सरकारि स्कूलों में दाखिल नहीं करना चाहते इस दिए उन के लिए गुरुकुत को शाखाएं ग्लेल दी जायं। मैं इस आवर्यकता को स्थम अनु-भव करना हूं। जिन बिन प्रान्तों में ऐसी आध-रयकता अनुभव हुई है वहां के सज्जन गुरुकुल के स्थानापन सुख्याधिष्ठाता से पत्रव्यवह र करते गई। मैं बहाँदश से लौट कर ऐसे सब स्थानों में पहुंच कर अपनी सुद्धमुनार ठीक मार्ग बनला दुगा।

अञ्जानन्द् सन्धासी —ः०ः—

(एड्ट ५ काशीष)

(३) साप्ताधिक अधिवेशनें। में कभी २ केवल खियों के लिये ही ठ्या-रूपान मुआ करें।

(४) द्वियों के लिए कथा की रीति ग्रारम्भ की जाग।

(प्र) पारिवारिक उपासनाकाकन सारी किया जाय।

(६) सनाज की ओर ने इक्ते में इन्म से क्षम एक बार गलियों में मनार हुआ करें।

(७) बात चीत द्वारा भी आर्य पुरुष अपनी स्त्रियों की वैदिक धर्म सुम्बन्धी ज्ञान देने का यहन करें।

यह चातों सलाई अच्छी हैं। केवल सलाइ सं० ३ को कुढ अधिक उपयोगिता प्रतीत नहीं होता। यदि नमार्जे एन सम्मतियों पर प्रयान दें तो विशेषकाभ हो सकता है।

मसाफिर आगरा

आगर में मुमाफिर ने दो सपताइ से किर आयंसमाज की सुप हो है। आशा है इस के साथ घी साय हात लक्ष्मीदम के से कि साय का कि स्वान में छीट आयं हात के सिदान में छीट आयेंगे। इस घटना को आयंसमाजी समाचार पत्र अपनी २ भावना के अनुसार रंग देंगे। कोई सन्तुरुट होगा-कोई अपनन्तुरुट। भिज्ञ हिमा है। होकं। जगत की होपयां भिज्ञ हिमा हैं।

द्रन्द्र

--: o :`--

(पृ०=का भीव)

सर दोराव त्री ताता ने किस्त्रिक युनिव-सिंटी को इञ्जिनियागि स्कूल की स्कीम फिर से बनाने के लिए २५००० पीयह (२,0000 दाई लाख माये) का दान किया है। भारतीय दानी दान करना तो अब तक भी नहीं भूले हैं परन्तु पात्रा पात्र का विधार सर्वधा छोड बैठे हैं। अभीतक जिसनी भी दान की बड़ी रकर्मेशिक्षाके क्षेत्र में भारतीय महा दानियों द्वारा उत्सर्गकी गई हैं प्रायः सब को टान करते समय जाति की आ-वश्यकताकाविल्कुल ध्यान नहीं रखा गया है, इस वर्ष देश में बहुत सी कम्प-नियां औद्योगिक उक्तति के लिए खोली गई हैं और देश की पराधीनता तथा निर्धनताको देखते उनकी स्थिति बहुत प्रसन्तता का कारण हो रही है ऐसे समय में औद्योगिक शिक्षा की कितनी आव-इयकता है ये प्रत्येक देश सक्त अनुसव कर रहा है। तब न जाने ताता महाशय ने यह दान देश को नदेकर विदेश में क्यों त्रत्यमं किया है। यह भी हम भारतवा-सिया के दर्भाग्य का ही सचक है।

कारतीय रेगावा विवास के कितुकार गण अगस्त माल में ज्ञिटिश भार के में ११६५ मोटरकार विदेश से आये दनमें से संयुक्त राज्य अमरोका से १०६ के लगभग; संयुक्त राज्य (I mted kingolof.) से १३६ और कंनाक्षा में ३२ आए।११२० १० एकिया में अगस्त तक पांच महीनों में ६४६० मोटर आये जिनका गुल्य २५२ लाख गा। इन्हों महीनों में १६१६ ई० में २०६६ मोटर आये जिनका गुल्य ५८ लाख था। इस गणना से यह स्पष्ट झात हो रहा है कि देश के दिन दिन कड़ते हुए भन के नियात को रोकने के लिए औदीनिक शिका को और स्वदेशी के ज्ञत की किननी आवश्यकता है।

 विचित्र है। टनने कहा कि लोगों में परस्थर कराड़े होते हैं और चुने चुए उपक्ति प्रस्थान से चुने चुर उपक्ति प्रस्थान से चुने चुने उपक्रियान हो सके में चुने लिए ये संशोधन न्वीकार्य महीं हैं। जनता के प्रतिनिधि पलपाती होंगे और सबसाधारण से कवंदा अनिमन्न कलकटर वा किनन्नर से नामज़द किए नए न्यायी होंगे—क्या अच्छा तक है।

'सहायक संरक्षक सभा गुजरात

मान्त का कर्तव्य"

गुरुक्षुण कांगड़ी विश्वविद्यालय के श्री मुख्या िष्ठाताजी ने महा० गांधी के असहयोग के विषय में लिखते हुए "गृह्युल की विशेषता! के विषय में जी कुछ लिखा है उसमें ब्रह्म के पाठकों से पहा होगा कि गुसक्य कांगड़ी को धन की महायताको कितनी आवश्यना है और स्वानी श्री श्रद्धानन्द जी महारोजने आः-वश्यकता पूरी करने के लिए पर्यटन पुरु किया है। स्थामी जी महाराज ह-रेक नगर में तो जान ीं सके हैं इस लिए संरक्षकों काफर्भ है कि वो अपने मजदीक के स्थानों में से फतह एकत्रित क कंस्वामी भी को भेजदेवें। गुजरात प्रान्त कं लगभग साठ (६०) ब्रह्मवारी गुरु-कुल कांगडी और उसकी में शादीां में पढ़ते हैं। गुरुक्तुल मंरक्षकों से खान पान का पुलक लेना है शिक्षा सुफन दी जाती है। धित्ताकासारासर्चकिशोव करके पभाव प्रान्त की जनता से चलता है। क्या गुजरात प्रान्त की जनता का क-र्पाठग नहीं है कि त्रे गुरुजुल की सहायता देवें। गुत्ररातकी जनता ज़रूर सहा-यता करेगी, कामकरने बालों की जुरूरत है। सहायकसंरक्षक सभाने मेरी प्रा-र्घना है कि अपनी सभाके उद्देशयानुसार वे सहायया पहुंचाने के लिये नयार हो कार्वे। सभा कं प्रधान और सन्त्री से प्रार्थना है कि वे अपनी सभा सुलाकर एक डेप्युटेशन बनाकर कान करना शुक्त कर दें।

विजलपुर आपका सेवक हा१०।२० भीना भाई।

इम पुजरात के पाठकों का ध्याम इस पत्र की ओर विशेष कर में आकर्षित करते हैं। गुरुकुल हो इस समय सम्बद्ध भारतीय शिक्षा देने वाली एक मात्र संस्था है

स्रार्य समाजिक जगत्

अकेला चृद्धिमान्

सहर्मप्रचारक आर्थसमाज भीर राज मीतिकं सम्बन्ध की ब्याख्या करता हुआ लिखता है---'आयं समाज में बहुत भीड़े पुरुष दिसाई देते हैं जिनसे आज कल क्षमारी सम्मति मिलती हो। बात ठीक है। सदुर्मप्रवारक की प्रकार की राय नेमान वाले लीग आर्यसमाज में नहीं निलते उचका एक नमूना उसी लेख में मिलता है। प्रचारक लिखता है--'इमारी ,सम्मति यह है कि आर्यसमात्री होते इए भारतवासी तो हम हैं ही, और मध्ये आयंखनाजी होते हुए ही हम भारत माता की वास्तविक सेवा कर सकते हैं। परन्तु भारतवासियों के साथ वर्शनान पालिटिक्स में सम्मिनित होते हुए इस सुरुचे आर्थ समाजी महीं रह सकते'। इस सचि से सहमत होने वाले आर्थ समाजी यदि सङ्घा में कन हों तो आर्थ्य नहीं क्यों कि इस देमान होने पर आर्य समाप्त को बेद के सम्पूर्ण राज्यकरण से मुंह भोड़ना पड़ेगा और सत्यार्धवकाश का दशम समुल्लास अप्राथाणिक मानगा पहेगा। हरेक समभ्यदार आर्थ समाकी जानता है कि सर्द्यी राजनीति भी धर्म का एक अग है।

आर्यसमाज और आर्य समाजो यह स्मरता रखना वाहिए कि आर्थ-समाज दूसरी वस्तु है, आर्यसमाजी दू-सरी बस्तु हैं। आर्यसमाज उन सभासदों के संगठन का नाम है, जिल्होंने वैदिक धर्म के सिद्धान्त की सत्य मानकर समाज के सभ्य बनना स्वीकार किया है। आर्थ समाज में बह लोग आते हैं जो वैदिक चर्मको मानते हैं, और चाइते हैं कि संबार में वैदिक धर्म फैले। आर्थ-समाज उनकी धार्मिक ब्रुकाओं का केन्द्र है। किन्तुयह प्यान में रहे कि आर्थ समाज में आता हुआ कोई भी आदमी यह प्रतिश्वानश्ची करता कि वह जीवन भर केवल आर्यश्रमाज का प्रचार ्कार्ये करेगा, वह यही कहता है कि चिद्वान्तीं का मैं केवल शब्द से प्रचार कर गा।

मलुष्य के भीवन के कई भाग हैं। वह कई सम्बन्धीं से अन्य मनुष्यीं से बंधा हुआ है। यह परमात्माको प्रजाहै, राष्ट्रका आंग है, अपनी जाति का टुकड़ा है, मातापिता का पुत्र है, और जिम ममाज साहित्य और विचार मगहल में उत्पन्न हुआ है. उसका प्रतिविम्ब है। इतने और इन से भी अधिक सम्बन्ध हैं, जो मनुष्य को मनुष्य समाज से बांधते हैं। आर्यसमात्र में प्रवेश करता हुआ कोई आर्यसमाजी इन सम्बन्धें की नोह नहीं सकता | वेदोक्त सब सम्बन्ध-धर्मी का पारून करना उसका कर्त ठ्य है। इस लिए जो लोग यह उपदेश देते हैं कि आर्यसमाजियों को अन्य किसी भी सभा संगठन में कार्यन करना चाहिए, या अन्य किसी भी आन्दोलन में भाग न क्षेत्रा चाहिए, वह भूलते हैं।

कुछ दृष्टान्त

दो एक स्थूल दूष्टान्तों से बात सभक्त में आजायगा। ऋदिद्यातन्द् ने आर्थ ममाजकी स्थापना कर देने पर भी प-रोपकारिको सभाका जुदा संस्था व-नाना अनुचित नहीं सम्फाः ऋषि ने गारक्षाके कार्यको बढाने के लिये गो रक्षिको सभाओं की स्थापनाभी उपयुक्त ही जानी। वर्तशान सप्य में देखिये। इसाई लीग इंसाई धर्म पर पक्की रहते हुए यदि देश की स़ातिर जान दें, तो ई साई धर्म के मन्ते का स्तरा नहीं,। म खिलाकृत आन्दोलन की तीव्रता के का-रशाइस्छाम के नाश का भय है, परन्तु एक आर्ण्समाजीके अपनी मातृभूमि के प्रतिकर्तव्य पालन करने का यत्न करते ही वीसियों बोफल सिर हिलने लगते हैं। इस पर भी पं० रामभकदत्त म० कृष्या जी, बरुशी टेकचन्द्र जी, हा० लक्ष्मीद्रमा की अगदि आर्यमहानुभावीं ने गतवर्षे आन्दोलन में जो भाग लिया है, उससे उनके लिए साधुयाद ही कहने को ची चाइतर है, और निराशा के लिए कोई स्थान नहीं प्रतीत होता । यह स-जनम किसी दूसरे महासुभाव से कम जाय समाजी नहीं हैं---

गतवर्ष के आन्दोलन में अगुमा बन कर इन्हें।ने आर्य समाज के कार्य की इ-ज्जत की दी है। आर्य समाज का गीरव कम नहीं बढ़ाया ही है।

एक मीठा सपना

यदि कोई इन पंक्तियों के छेखक से पूर्वे कि तुम्हारायम से अभिक मीठा स्पना कीनसा है, उसका उत्तर यह होगा!

"भारत में घर्म, देश और समाज की भलाई के लिए जितने आन्दोलन हैं, उन का नेतृत्व आर्थसमाजियों के हाथ में है। एक ईश्वर की उपासना का जयनाद सुनाने का समय आये तो सब से आने आर्येनमाजी हो; यदि देश की समाजिक क्रीतियों को दूर करने की समस्या उप-स्थित धो, और विरोधियों के तीरों की बीछार हो, नो सब से आ गे द्वाती ता-नने वाले आर्यसमाजी हों: बदि देश की स्वतन्त्रता का युद्ध प्रारम्भ हो तो देश की सेनामें अधिक सिपाड़ी ऋषि दया नभ्दकंशिष्य हों, और तो यया, यदि कभी कोई भारतीय प्रकातन्त्र राज्य ही तो तसके स्तम्भ वैदिक धर्मको अनुवासी हें। आर्यसमाज रहे और कुले फले परन्तु उसका यह यत्न न है। कि उसके फूल फल बाग़ की मीमा के अन्दरक्षी पत्रे २ सह जार्थे। बाग का यश इसी में है कि उसके फुलें का सुगम्ध दिग्दिग्नन में फैले और उसके फलों का गुणनान देश वि-देश में हों। इस लेखक को ऐसे विस्तृत प्रभाव शाली भागंसमाज का दूपग एक सम्प्रदायभूत संकुचित गिरोहकी अपेक्षा बहुत उज्ज्वल प्रतीत होता है।

आर्थ समाज और स्त्री जाति लाड़ीर के प्रकाश ने आयंसमाज और स्त्री जाति के सम्बन्धों का वर्णन करते हुए निम्नलिसित क्रियाश्मक सलाई दो हैं-

- (१) आर्य पुरुष अवनी स्त्रियें की साप्ताहिक अधिवेशनों में लेजाया करें।
- (२) ज्यारूपाता लोग स्त्रिपे की मीजूदगी का प्रयान रहें और कठिन भाषा न बोर्से।
- (ग्रेव एप्ट ४ के पहिले कालम के भी रे `

गुरुकुल जगत्

गुरुकुल कुरुक्षेत्र

ण्डन पाटन का द्वितीय सम्र मारम्स हो गया है। कुहियों में पर गए हुए सम्र अ-ध्यापक और प्रस्तवारी लौट आये हैं और नये तथा बढ़े हुए उत्साह से अपने कार्य में छग गढ़ है। आखेल्याध्यापक की कर्मी थी उसकी रणजीत राज भी ने, को एक बत्साही सम्मन हैं, पूर्ण कर दिया है।

ऋतु अत्यन्त सुद्दावनी है और झलचारियों का स्वास्थ्य भी उत्तन है। महिरिया
ज्वर का प्रकीप अब नहीं रहा है और
केवल दो ही झझाबारी अधिपालय में हैं।
गुरुकुल कुमलेब अपने मल वायु के लिए
सब गुरुकुलों के उत्तम है। सब वर्ष कुहियों
स्वास्थ्य सुरुकुलों के कई सज्जन यहां
स्वास्थ्य सुधार के लिए प्रधारे थे। गुरुकुल भैंनवाल के और इन्द्रमस्य के प्रजस्थकतां भी कुछ दिन निवास कर गए हैं।

आए हुए गवय व्यक्तियों में से एक श्री । स्नातक देवराज किंदुान्तालंकार भी हैं आपका पाठकों से सुरारियन सन्संग सम्मेलन में ब्रह्मावयं पालने के नियमों पर एक सरल उपदेश पुआ था।

वर्षों के अभाव के कारण इस वर्ष अंस्त के समान जल की भी कभी है। पहिले गुरुकुल के पशु जंगल में तालाकों से पानी पी भाते पे किन्तु अब पास और जल दोनों का ही अभाव हो गया है। वि-चार है कि बाहिर के कुएं के पास इस प्रयोजन के लिए एक पक्का होजा सनवा दिया जावे जो ग्रामी के पहुजी के लिए भी लामपद होगा। किन्तु यह केवल धनागव के वाण नहीं हो सकता।

भाग जहां देश में "नो रसा" के लिए बड़े २ प्रयत्न हो रहे हैं और लाखें रुपना इन्द्वा हो रहा है बहां पशुओं के पानी पीने के निए एक चह्रबच्चे का बन्नवा देना कोई बड़ी बात नहीं है। इमें आशा है कि कोई दानबीर इस खोटी किन्तु आवश्यक कमी की ओर एए।न देने की कृषा करेंगे।

> नीबनराय मुत्रस्थकर्ता

गुरुकुलमिटिगडू समाचार हसन गढ़ में वैदिक धर्म का नाद बाझणें का चीखना

प्रचार कराने में सुसलसानों को सदद ऋा साधारणस्था अच्छी है दिन का खूब गरनी रात को सदीं और ओस प-धतो है इस समय ब्रह्मचारी सब निरोग हैं। पूंच की फोर्पाइयों के उड़ने के कारण रहने के स्थान का कष्ट था अब दो लम्बे कमरों पर कत हलवाने के कारण सब कप्ट दर हो गया है।

चौधरी कालूराम जी खुद्दी से शाबिस क्षागये हैं और खुब धूम धाम से वैदिक धर्मका प्रभार करना आरम्भ कर दिया है पहिले पहिल चौधरी जीको सेहरी की तर्फ भीजा गया आपने सेडरी तथा उसके साथ लगते पांच थानों में खुर प्र-चार किया इसका असर यह हुआ। कि से-हरी के लोगों ने अध्यापकों सहित सर्व ब्रह्मवारियों तथा आस पास के सर्व ग्रामों को दो दिन के धास्ते निमन्त्रित हूम ओर नीत्र के दिन किया। ६ दिन पूर्व कालू गम जी उपरोक्त संदेशा लेकर गुह-कुल लीट आये, गुरुक्त में ची० पीरुसिंह की तथाची बजुगलाल की पधारे हुवे थे सांयकाल के सभय प्रस्ताव हुआ। कि कल माल पुए बनाए जावें अतः रात कं समय हमन गढ़ भे सक्छन बनिये की दुकान से तयो मंगवाई गई कालुराम जी ने अपने समय को सद्द्योग, में लाना चाहा और बहुताल लेकर हसनगढ़ पहुंचे क्यों कि दिए तछे अन्धेरा था। बनिये की दुकान पर जाकर तथी तो छेली पर साथ ही यह भी कहा कि ''भाई मक्लम, लोग भजन सुनना चाहें तो हम एक दो भनन तेरी दुकान के सामने सुनादें "क्यों कि उसकी दकान बाजार के बीच में है नीनो तरफ रास्ताजाता है। सक्खन बोला अगर किसी को भजन आते हैं तो एक दो मुनादो और एक मृद्धा लाकर आ ने घर दिया। बस किर क्याचा कालू-राम की धारा प्रकाहल से भजन पर अकत बोलने । उधर से मुसलनान भाई भी अपने ताजीये उठा कर छा रहे ये वे भी भजन सुनने के बास्ते उद्दर गए रात के १२

बजेतक प्रचार होता रहा। सब भाइयों ने (वनियों, ब्राह्मकों तथा मुसलमानी ने) ४,५ दिन लगातार प्रचार करने के वास्तेकहा। अगले दिन मुख्याध्यापक जी चलुर्थ, पञ्चन यष्ट अरेशियो को लेकर इसन गढ़ पहुंचे उसी दिन कालूराम जी के खगडन मगडन के भजन होने छगे जो कि अनियों ने सूत्र पशन्द किए। बीच २ में यदि को इंबाइसन बोल भी पड़ता था तो बनिए भट कह देते थे कि कनागत पास आरहे हैं सीर तुम्धारी अन्द अपर-देगे। उधर से कई लांगभी कान में आर कर कड़ने लगे कि महाराज १ मास लक प्रचार करावें जलसा भी हो जायगा और च दाभी हो जायगा। उस दिन परिद्वत रविदल की काट्यारुयान भी हुआ। अने-गर्छे दिन मुख्यापक को छोड़ कर सर्व अन-अयापक नौकर अंत्र कालूगम जी प्र**चार क**े लिए गये। १२ इंबर्ज तक प्रचार होता रहा बाइसनों ने कहा कि कल शास्त्रार्थकी वास्ते तैयार इंकिर आना अगर शास्त्र। र्थ नहीं होगातो शस्त्रार्थतो जस्र ही इस करेंगे। सुसलकान भाइयों ने बड़ा ही सना दिया कि महाराज आप ने धरना नहीं प्रचार अफर करें हम आपका सब तरह से साथ देगे।

न्तंथ दिन शबं अध्यापक तथा जपर की तीना श्रंशियों के इहा बारी कालू-राम की सञ्जित गए उस दिन यह विशे चता ची कि ब्रह्म दारियों की भार २ की पंक्ति बनाई गई और बाजार में नगर कीर्तन करते हुए दुकाम पर पहुंचे चारों तरक में छोग जार कर इवहुं श्रोगए। रोष्ट्री के आर्य वैकाटों ने भी खूब हिस्सा लिया सब से पहिले गुरुवाध्यापक जी ने खड़े हो कर कड़ा कि शाम्त्रार्थ के लिए जो कोई भी भाई आना बाई आसकता है। यर शास्त्रार्थका जी चैछे ज दिया है इसके वास्ते निवेदन है कि धर्मका प्रचार करते २ यदि हमारे प्राण भी ह-मारे भाई द्वारा चले जायं तो हम अपना सीभाग्य समभ्यें ने पर इस अपनी तरक से हाथ न उठावेंगे। तत्पश्चास ची० कालूराम जी के अन्न सरदम मन्द्रन के होने लगे बीच में झाहाजों ने शोर म-

पान्ने दिन तीसरी चनुष्यं, पञ्चम यष्ट्र श्रीणियों को छेकर सुक्याध्यापक जी तथा पश्चित रिवर्त्त को कालूराम जी सदित ह को रात, के मुस्लमानों की घोषाल की तरक जाने छने लोग बहुत दूर सैने बास्ते आये हुवे ये और अशीर लोग को खेतों में पानी मरने बास्ते जा रहे ये वे भी जीड आये। पांचवें दिन की हाजरी विद्या को बास्तन बनिने १५०, २०० औरतें, अहीर, जाट, माठी, सुसलमान

ड्यारुयाना की अपने ठ्यारुयान की जारी

रखने बास्ते कहा और चीकीदार से कड़ा

कि भाई तूनान लिख कर चले जा पर

प्रचार बन्दे महीं करेंगे। उस दिन रात के

१ बजीतक प्रचार रहा। अगले दिन के

लिए मुबलमान भाईयों ने अपनी चोपाल

के पास प्रचार के वास्ते कहा जो कि उन

की प्रार्थमा स्वीकृत पृर्द ।

अब नेहरी की तप्यारी हो रही है पाठकों की चेवा में नेहरी के सब समा-चार आगामी खड़ा के अक में दिये जायेंगे। पुर्णदेन-

पत्नों का सार

स्यकोट, (पंट्याय) ने गंगागिरि स-स्थामी निस्तते हैं कि नहां की सन्कृत 'पाठभाला के ब्रह्मचारियां ने स्थापकोट के बेले में अपनेका को जन विनांग का काम किया जिन से याजियां पर 'आ-सेस्नार का उत्तान सभाव पहारे

माहम कार्याण जांगी, मे हमें मूचना मिली है कि यद्यान 'प्रोम आदि का सारा अवल्थ हो चुका था। जोर 'सा-हम गत जल्मान्त्रमा को ही निकल्पगया इस्ता किल्लु डिकलेरेगन की मल्लूरी न मिली थी। अयमदीने बाद जाकर १००० की जमानत का हुक्स मिला है। 'और विजय दशनी से पत्र प्रकारित होने समेगा!

आर्थसमान, मुख्यान क्र.वनो के सन्त्री मूचना देते हैं कि लाला त्रीकृष्ण जी के सुपुत्र कुशलकी कुष्यय मृत्युका समाचार जान कर यहाँ को आर्थसमात्र में शोक सभा की गई और सम्बन्धियों को स-इत्तुमूर्ति का तार भेता गया।

आ.य. सभा मध्य देशव बरार, नरिमंह पुर के सन मंत्री भी मन शंकरलाल उक्त सभा के हान रामप्रसाद--स्नारक आयं अना-यालय के लिये मध्यपूर्वेश वास्त्रियों से भन की सहायता यं अपील करते हुए जिल्लते हैं कि "इस सन्तर करायालय का मासिक डयप २५०) के लगभग है"। "यच्चों के दैनिक भोजन बल्लों के अ-तिरिक्त अनायालय को एक सहत मकान बनवाने के हेतु भन की अस्यस्य आय-

इयकता है। मिजी सकान बहुत ही छोटा है। उसी से साथ एक शिल्प विद्यालय भी खालने का विचार है"। वह आधा करते हैं कि जनता उनको निराध न करेंगी।

शानी से बजनाय कोटी के सम्पादकस्व में "धोगीण नामका मास्त्रिक पत्र ठीक दिवाली के दिन से सरस्वती के भाकार में निकलना प्रास्म होगा इस में नामस शास्त्र और भारनविद्यान के लेख रहा करेंगे।

बेगार बिरोधिनी समा के अधिवेशन २५,२५ अक्टूबर की शाम को अन्याला प्रादेशिक परिवर्ष के प्रशास में झोने। चनार, धा-तुक, कुन्दार आदि आतियों को, को बेगार देती हैं बुलाने का विशेष प्रवस्थ किया गया है। बहुत से सास्य नेता भी परारेंगे। के. ए. देशाई

अक्ष्याला किनिक्षरी की राजनैतिक परिषद् आक्ष्योन सुदी ११-१२-१३ (२३,२४,२५ अक्ष्यूर) को होगा। सन्नी जी जिस्ती हैं कि सहात्मा गांत्रधी हत्यादि जड़े २ नेताओं के आने की सम्मापना है।

त० कृष्णारास जो. चितलिया ने भेवाश्रम अभरेली मे भाद्रपद बदी १२ (६ अक्ट्रबर) शनिवार को द्वोने वाले महात्वागांथी जी के जन्मोस्व का समय विभाग बनाया द्वेतिम में नित्य कर्म पन्यवर्थी १५ कर्सच्य बताये गये हैं। इनमें स्वदेशी यस्तु पहरना, स्वावलस्यी स-नना, मेवा करना, अन्तः करण के अनुकूल कार्यकरना-ये स्थित प्रधान देने के योग्यहें

फिरोजपुर की पणु-निम्न सभा के सम्री श्री स० भगतरान जीएक पत्र द्वारा साता थिता से बच्चों की द्या धर्म सिलानेका विशेष अनुरोध काते हैं।

गुरुकु की मायापुर बाटिका (कनलल) में पात्रियों की ठडरने का जो कष्ट होता है, उसे दूर करने का भार गुरुकुल भक्त स्थानो ज्ञानानम्द जी ने अपने सिरपर चठाया है। आपने २० इजार कपया एक द्वित करने की मितिधा की है और इसके लिए आप पंजाब में दीरा लगा रहे हैं। प्रश्चनता का अवमर है कि आयंजनता दान देकर उनका उत्साह बड़ा रही है। स्थारनपुर, अस-तम्ह, रावलपियही, स्थानकोट इस्पादि में स्वामी ज्ञानानम्द जी की प्रयोग्त इतकार्यता हो रही है।

-:0:-

सामयिक विचार

म्राद्भावभू सानवीका के सम्मापनि का मायम् प्रकाशित होरे थया है। अञ्च बनका मृद्दास जैसे शास्त, सरल-प्रकृति और बिद्धान् हैं बह विक्री से बिपा नहीं है। अरापके अरवण में के सब गुका रूप छ भारक रहे हैं। आपके भारत की बड़ी विशेषता बहु है कि इस में राजनितिक हर्बोच विवयो को भी अर्थ-माधारण के समक्री योग्य बना दिया नवा है) साधा-रक्षत्य। समापतियों का मायस लन्या द्वोकर बकाने काला और असम्बरहो काबाकरता है इस में बड़ बात नहीं ' है | इक्षके पर भी कोई भावश्यक बात इटी महीं है) किस प्रकार इमारे देस और काति के दुःख बारम्भ होकर बढ़ते हुए बत्री अञ्चल अवस्था में अग पहुंचे हैं, जबसे छटकारे के स्यावधा उपाम हैं, को उपाज बतलाने अररहे हैं बहकहां तक डीक हैं इत्यादि का पुदर्शन और परीक्षा सप्तेत्र में बिन्तु अन्यन्त स्टब्ट किया ज्ञा है। जन्द्रयोग के प्रापर विचार करते हुए कामूनन और गैरकानूनन Lengitutit-enonn ber laucigeteiten al को व्यास्थाबपुत अली अस्तिकी गर्द है। उहां उलपकी विद्वत्ताका सूत्र प्रकाश इआ है। प्राचीन जारतीय नौतिशासी बे दिश्वाचा प्रया है कि भावन विदान्त का आदर्श उपा है। इस प्रशेक पानक हे जमरोध करी में कि बहु इस भागकों (दुवरे अध्यायको) अवस्य पहें)

क्षिताजाउदहरण इसमात का विकार है कि किसी भी अंग्रेष को हिन्दूस्तान में कृ। अनुसन्द अपराधी कहीं ठहराया का सनात उविक्तिहिंग्ट असावित महोदय ने भी इस्त करत पर बहुत अल दिया है कि कानू कभी स्थापका नेफ जीवन का बदानी-यत शासक के द्वार्थ में होती है। यह कुक पुत्र सम गया है कि कोई किन्तु-! क्लाकी का किकी अंग्रीक द्वारा गारा काले-क नीजाती एककी निम्ली करी हुई होती पर अन्य किसी कारत ने उपको इसुरुक्रेक स्वामन्त्र पक्रीमा । आगरे में श्रक कि आर्थि एनर वैश्मीन नाम के जो रेने अपने पंका अनुही को नार दिया, ग्रावटर की साक्षी दो गई, तिहली एक दम इलली बढ़ों कि उट वाशी जुणा हो गई, बस साहदा निर्दोष सितु हो गरे और रिहाई पागवे (स्त्र भला अशुद्ध कैने हो सकता था?

इंश्तर कमिटी की संगठन पर विचार करते हुए इम विखली बार निर्देश कर भुके हैं कि यह रिवार्ट कैसी हागी।यह बात अब स्पष्ट जोगई। आजकल भार-नीय मेनाका ख़र्व युद्ध की पहिले की अन वेक्षा दुस्ता है। इस कमेटी ने जो गये भस्ताव किए हैं उनको कार्य में लाने के लिए और भी अधिक पन की आव-प्रयक्ता होती | और कितने अधिक धन की आवश्यकता होगी, इस का निरुषय स्वयं समिति को ही नहीं हैं जनको तो केशल अपने प्रस्ताबों का नियुग है कि गोरे सैनिकों के सुन के लिए जीवन का दर्जी उत्तंत्रा करदेना काहिए। है भी ठीक उन्हें इस की पर्वाह ही क्यों हो, भारतीय कर देने वाले कि-सान अपने और अपने देश के लिए क-कमाई घोडा क्री करते हैं!

केवल द्रत्या की नहीं जिन्तु अभी
तक आरतीय सेना ब्रिटिश राज्य के पूर्ण
कर्तुययोग में न आवकती थी। अब वह
क्षेपि ब्रिटिश सैनिक टिभाग के शासन
में होगी जिस से वह देहलीरण की शासन
में होगी जिस से वह देहलीरण की नाई
कमाई (मैकीपोटामिया हराक आहि)
पर मुकी भाग्ति पहरेदारी कर सके।
हंग्रेल हरवयं तो अपने मग्बिरल की न
पन की कहाणता रेगा और न जन की
माजी और सम्पान शासी स्टब्ट ही
प्रमुकी से गुरू हैं।और अपने उपय की
आवश्रकता भी नया है जब तक दूसरें
की हो लूट से और उन के ही कून बहागे

से काम चेल उक्ता है !!! अपस में सहयं. गकरने की इस समय विशेष अवश्यकता है। देशर समिति ने को आ-पति देश पर छाने का प्रस्ताव किया है | उसके जिरोध में हम समफते हैं, कि किसी भी जरम वा गरम का मत भेद न होगा। देश में स्थान २ पर इहताल हो रही हैं। बम्बई में छाक, मार, सवारी की टाम और मोटर काड़ियां, वैष्ठका प्रकाश आदि और फलक भी में भी द्वाम और प्रकाश की हड़ताल है | मदास में शास्ति नहीं डै--रेल वे के एक बट को मारने के लिए बुजारी आदिमिधीं के जानी माल की पर्वाष्ट्र गकर पटरी उत्ताष्टी गई-घं-शाल कागपुर रेलवे और जी० आई० पी रैंलवे में शास्ति नहीं है—इसप्रकार वारो ओर अधारित ही अधारित दिखाई दे रही है। यह सब किस लिए? मेस्टन

समिति की प्रस्ताबित नई आर्थिक व्यव-स्था का प्रायः सारी शिक्तित जनता विरोध कर रही है। नई टेरिटोरियल कोर्स 🕏 न्वप्त का रहरूय ईशर समिति के प्रस्तावीं से खुल चुका है। बादसराय पंजाब की दुर्घटनाओं पर अधिक प्रकाश नहीं प-हने देना चाहते। ऐसे समय सुधारों की लक्ष्म की असम्मता में सब कुछ भूले रहना और अपनो की ओर दूरिटपात न करना कहां तक चतुराई का काम है ? यंत्राव में गतवर्ष आपस में असहयोग करके हमने जो फल पाण है वह सभापति बाबू भगवा-नदास के भोषण को पढने से स्वब्ट 🖁 । अब नयी कौ न्सिलों के चुनाव की ति-थियां प्रकाशित हो गई हैं-और सम्भा-बनाहै कि ये परस्पर दहें विवाद का कारण बनेंगी---धारी अवसर है कि इन तिथियों से पहिले पहिले हम अपने कार्यक्रम को निञ्चय करलें और सब यक स्वर से इसमें धान होने से इन्कार

र्गल्यड के समागे पत्रों को सामसिक
और आस्मिक अलपर विश्वसास आहो
नहीं सक्ता कर्मर के लाइसेपर ५१ दिन
तप्रवास के शाद में अभी अपनी ठोड़ी
स्वयं जनाने में और समाचार पत्र शीक
ने पढ़ने में और समाचार पत्र शीक
त सुत्र में सरदान के पत्रों को सन्देह हो
रहा था कि वह अवश्य जुपके चुपके कुछ
साते हैं। सरकारी मुचना ने उनका यह
सन्देह निवृत्त कर दिया है। परस्तु उन।
में से यह भेरे उन सुनना को भी लिपया
जानने हैं। भोगी को तपस्वी के तपीयल
पर विश्वसास कब हो सका है ?

मा और पंटेण्ड की आहे रास श्रा (Armiciae)
२६ दिन के लिए हो गई है | जो
अमें अब तक हुनने में आई हैं उनने पता
रुपता है कि क्ष को बाधित हुई कर यह
अपनान सहना पड़ा है। पोलेश्वर ने
सुखे की खुली और इंग्लैंग्ड को गुटन
सहायता से यह जिजय पा ठिया है
कि मु लोमी और स्वार्थों निश्न कह तक
पोलेगड का साथ हैंगे और क्या पोलेग्ड
की विजय में अध्या पहनायका हुए
का क्या उत्तर देना है।
(श्रीव एक्ट १ के हुक्ट कालम है)

अद्भां मानहंवासहे, अद्धां मध्यत्वित् परि। "हम प्रातकात अद्गः को बुलाते हैं, पत्माहन काक से द्धा को बुलाते हैं।"



अदो सर्पेस्य निष्कि, अदे अदाष्येह नः।
(श्रः कं १ स् १ रूपः १५१, नं० १)
"सूर्यास्य के समय भी अदा को सुवाते हैं। हे अदें। यहा
सूर्ता समय) इसको अदासय करों।"

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की प्रकाशित होता है

s कार्तिक सं० १६७७ वि० { द्यानेन्दाब्द ३७} ता० २२ अवटूवर सन् ११२० **दं**०

संस्या २७ भाग १

हृदयोद्गार

विजय—दशमी

जय--माला

(१) श्राक्त-प्रेम ने पनी हुएं की अनुधार ने धुली हुएं, कोनल, सुन्दर, सुरासित, नूतन कुछुमार्वाल से बनी हुई। तेरे स्वासन करत देश में पिंडरामें को कर तस्यार, जयोहनाय में लाया हूं यह माला-क्या डोनी क्वीकार॥

चहती तेरी देख विमान यह विमय-विमयम्ती अभिराम, अरी गर्व वे चठती गर्दन होते नयन अधनअविराम। अरा पाय-सरताज धर्म की बहुंदिशि होती जय बय कार। चमड़ रहा है बब के हिए में अमन ग्रेम का पाराबार॥

आर्थ-जाति के नायक ! प्यारे ! नयांदा पुरुषोत्तम ! रान ! मुक्त में बाइन कहां-तुझारे, आगे आर्फ हो नद्वाम । किन्तु आत्र इस पर्म-विजय पर अभित द्यं में हो कर बूर, आयर हूं बिज बीच उठाकर तेरे वन्मुख बनकर जूर ॥

(४) एकत मस्तक कर में लेकर-यह कोटा अभिनव वपहार, हांकूंगा इस स्थाम-करत में रचुपति तेरी कर जय कार। मब-क्षीआ को देश एक-टक-फिर हूंगा चरणों में हार, अपना बिर, गर्वालिय का जेरे यो होगा गतिकार॥

शान्तिवद्ग । (आनम्द)

श्रद्धा के नियम

- नार्थिक मृल्य भारत में आु, विदेश में आु, ६ मास का २।।
- . ग्राहक महाशय पत्र व्यवहार करते समय ग्राहक संख्या ऋवस्य ज़िखें।
- मास से कम समय के लिए यदि पता बदलना हो तो अपने टाकम्बान से ही श्वन्थ करना चाहिए ।

प्रवन्धकर्सा बद्धा डाइ० गुरुबुत कांगड़ी (ज़िला: निजनीर)

ग्राहक ध्यान से पहें

गाइक चंत्रपा ४४ और ६२ का ६ मास का बम्दा इस अंक के साथ समाप्त हो गया है। इस लिए प्रार्थमा है कि अपने अगते निवाय ने वेड्नों श्रोध सुचित करें।

प्रबन्धकर्ता

-:0:-

ब्रह्मचर्य सूक्त की व्याख्या

नक्षचारी नक्ष भाजद् विभिन्न सिमन्देश अधि विरवे समेताः । प्राखापानीज यन्नाद् भ्यानं वाचे मनो हृदयं नहा मेधाम् । २५ ॥

"मुकाश नान् महाबादी ब्रह्म (वरनत्ना) को धारण करता है। एव से सब देव ययावत जीत प्रोत होते हैं। वह माण और अवान को और ज्यान को वार्यों को, नम को, इदय को, वेद को और मेथा (धारणवती बृद्धि) को प्रकट करता हुआ प्रसिद्ध होता है।"

अक्स में जिस की गतिहों उसी को अक्राचारी कहते हैं। अक्रा तेजस्तर है: भी स्थयम् तेजस्वील हो उसकी तेज स्बद्धप में गति कैसे हो सकती है। वेद में इसी लिए आदेश है कि तेन स्वस्त्व परमात्मा वे तेज की याचना पहले करी-तेजीऽसितेजी मयिषेहि-जब तक ब्रह्म-चारी के चान वशु सुल नहीं जाते तब तक वह जान स्वस्य का न जान प्राप्त करता है न उसको ओर गमन कर सकता है और नहीं उसकी प्राप्त होता है। परन्तु जब ब्रह्म की प्राप्त ही जाता है तब उस ब्रह्म के निर्मित सब देव [ब्रह्म× रुद्र×शादित्य×विश्वत×वश्व] उस ब्रह्म-बारी में भीत मीत हो जाते है-अर्थात् ब्रह्मचारी समझे यथार्थ स्वक्षय की सम-अपने लगता है। उन में से एक एक के तत्व की खोख कर रख देता है भीर उस जान की सहायता से वह अपने तथा अन्य मनुष्य के जीवन के लिए प्रकाश प्राप्त करता है | लोग प्रश्नावारी को उसके गुवों से जानते हैं और तब उसके पीके चलते हैं।

प्राच, अपान और ज्यान-प्राचों की नित का जान करें पहले होता है। बह्र प्राणों को वश करना चीकता है। प्राणों द्वारा अन्दर के विकारों को बाहर कैंदे के बाहर के विकारों को बाहर के विकारा बाहर की सुद्ध प्राण वाजु को कैंदे लेजान, वार्ट कम्दर वाणु की समान नित को कैंदे रिकर करना इव चारों किया पर ब्रह्मवारों हो प्रकाश हाल वकता है। और संवार की चारी नित प्राणों की नित पर हो निर्मर है। एक वारानों वीन नित पर हो निर्मर है। एक वारानों वीन नित पर हो निर्मर है। एक वारानों वीन, जारी-निकटन्याराम नारस्म

करने से पहले क्यों दीर्घत्वास प्रत्यास का मध्याच केरता है? इस लिए कि प्राक्षी की गति ठीक होने से ही उपांचाल द्वारा धरीर कमाया का सकेगा । एक कीक चढाने बाला पहलबान चारमन की मूंगरी पर इत्रव दालने से पहले प्रास्त्रों को वर्गो वश में करता है ? इस लिए कि बह जानता है, कि मूंगरी की उद्घाकर स्थित रखने के लिए प्राणीं का बायुना भावद्यंक है। जिन बक्ताओं ने प्राणी को वशी भूत करना नहीं चीला से पानी पीते गला और स्वास्थ्य सब कुछ स्थास्यान पर न्यीबरवर कर देते 🖁 । एक प्रवन्ध-कर्त्ता आई दुई विपत्तियों का सामना कड़ीं कर सकता यदि प्रायु उसके वध में न झों। और भात्मा को परमात्मा में जोड़ने का साइस ही पायों को बश में करके हो सकता है। इसी लिए उपनिषत् कार ऋषि ने कहा है-प्राणस्थेप्रवशे सर्वे त्रिद्वे यस्प्रतिष्ठिःमः । माते य पुत्रान् इतः श्रीश्रप्रकृति विवेहि-"तीनों छोकों में की सुद्र अधस्थित है वह सब प्राणकी वश में ही है। [हे प्राण?] पुत्रों की माता नैसे रक्षा क-रती है वैसे तुम हमारी रक्षा करी, हमारे लिए शोभा और श्वान की सृद्धी करी।"

जब पास वश में हुए तभी वाणी वश में होनी है और इस्डोड और परडोड दोनों -की सिद्धी के लिए त्राक्षी का वधी भूत होना बड़ा भारी साथन है। यजुर्वेद में वाकी की महिना इस प्रकार बतलाई गर्ड है-साविश्वायु, साविश्वधाया,साविश्वकर्मा-बाणी ने जड़ां मनुदंय को चक्रवर्ती राज्य दिलाया बहां वाणी के दुरुपयोग ने बादशाइतों के तक्ते पटट दिए। एस बाणी को ब्रह्मचारी ही कल्यास कारिसी बनासकता है। तब मन वशा में जाता है। जिसने वाकी के दुरुपयोग ने प्रमुओं की संस्था बढ़ाली हो वह शास्त चित्त हो कर नहीं बैठ सकता। जिस्त सन की वंबार का विजेता बतलाया है-मन के हारे हार दे मन के भीते जीत परमातम को पाइए

मन हो की प्रतीत--- ऐसे बखी मन को ज्ञानशः साथनों से पीचे ब्रह्मचारी ही काबू कर बेकत है। तब प्रदय की विधा-लता कर्ममानुभाव होता है। बंकुचित इदय बतार यात्रा में पन पन पर ठोकरें साता है-भीर शिवका पत्र चंत्रल वि-विध नाच नवाता है। बह हुन्य को महान् बीते बनायना । ओश्म् मदः पुनातु हृदये--दि परमेशकर ? अपनी महानता से इमारे हुद्यों को पवित्र करी। यह जिल्य की प्रार्थना बैसी सहस्य पूर्ण है। जब तक हृद्य तदार मदी तंत्र तक रुस महाम् परमेश्वर की महिमा की समभाना भीते हो सकेगा? उनके दिस्तृत जनत का सर्भ बत्छ। ने बाले देव अपने भेद को रसके लिए की प्रकट कर, सक्ते ?

बाल ब्रह्मचारी वेद् के मेद को खोल-कर सर्ववाधारण के सामने रख सकते हैं। वह वेद नहीं जो छेखनी और सभी पर्धों में बम्धी हुई है प्रत्युत वह वेद को देश और काल को सोमा से वरे हैं। इश्याकुल सस्यार ने जब तक ब्रह्मचारी के दुर्शनार्थ हुद्य से प्रार्थना की तब तब बाल-ब्रह्म-सारी ने दर्शन दिए। अब जिस प्रवास सात्रुत होकर सालब्रह्मचारी की बाट कोइ रही है। द्यामय प्रभी बहि सात्र के प्रकाश से तेत भारण करने में कोई ब्रह्मचारी निमम्ब है तो स्वे सम्बद्धिः स्वीर अविद्या के बार्स्टों की बिक्क निका कर के उहारे। श्रमित्योहेस।

बद्धामन्द्र संन्यादी

---:0:---

श्रावश्यक सूचना

विन दो हिन्दी के जन्यापकों के जिल् विकायन दिया था अब वे स्थान रिख नहीं हैं। अब कोई नहाशम मुर्चना एक म मेर्जे।

ब्रह्मानन्द

प्रधान वार्वदेशिक जार्थे प्रतिनिधि कता

-- :0:---

श्रद्धा

विजयादश्रमी क्या तुम मर्यादा पुरुपोत्तन रामके वंगज हो ?

the state of the s

कैक है ने राजा दरारच से खपने दो बर मांग लिए—भरत के लिए खप्रदेशा का राज्य और मा के लिए बीदह वर्ष का 'बनवास' राज थे। र.म पिता की आहा-प. राज्यानियेक की नलामा करके मां गए । प्रात: टर्जत हां सुक्तन के कहे के गृह में उन्हें लिखा ले गए । दरारच मूंग मा ने सुन पड़े हैं। हा राम! हा राम! वाह बार कै कहे के पर पड़के चले ना राम

नजीवितं मेऽसिकुतः पुनः सुषं विना त्मजेनात्म वतां कुतारतिः । ममाहितं देवि न कर्तुं महीसे रष्टशाधि पादाव-पि-ते प्रमीदं से ॥

राजा पुर के वियोग के गय से व्यक्ति की की पर कुने नीचे हुए और उस अवियामका दुष्टाने पेर लिये पर, हा सम ! कह भूमे पर गिर पड़े । सम व हह से ख़लाते, हिल ते है, पर वहां तो सम अवहर से हिला है में है । साम अवहर की साम अवहर है — हे माता ! तिता आपन्य क्यों है । ए उत्तर मिनता है कि तुम्को स्थ से गार्व बेचे में साम अविया है की माता से प्रकृत के साम अविया है आप की विवा से आप की की माता है पर का स्वा है है जि ! मुक्ते स्थ कर की समझ की पान में कुर पहुँ । हों में निय अहर कर का समझ है है ही ! मुक्ते स्थ कर की कि उसका सम कि साम की बात नहीं कहता । विमाता स्य कहानी एका देती है उसका सम पर क्या प्रभाव पहला है ! कि विस् स्व वाल नी कि ख़िलते हैं —

. नवनं गन्तु कायस्य न्यजनस्य वर्मुः घराम् । सर्वेलोकाति गस्येद खखते विकायि क्रिया ॥

पाज्याम कर बन की अने हर राम के मन में बंगुप्या द्वाइन का कोई विकार उटाज नहीं हुआ; त्रेम सेमार दें: त्रेन्द्र हर वैतराग पुरुष के चित्त में कोई विकार उपान नहीं सीता।

राम चल दिए, देशीभी गाभी साथ हो। लेती हैं। जब पति चलदे तो धर्म पत्नी, पोले फैस रह सकती है! उसने तो समपदों में यह प्रतिज्ञा की थी कि पति के साथ लागावा रहेगी। राम बन के भय दिखाते हैं, सास सगुर की सेवा बाद दिलाते हैं। परन्तु बहां से उत्तर मिलता, है— "दोनों लोक में नारी की गति पुरुष्ट पति है— मुन्ता न माता और

न सर्वोजन । यदि नुम अभी अपङ्कर बन के लिए भरधान करोग तो में छुटहार आगे पास और कांटा की हटाता हुई चातृंगी। यदि सुम्हारे किना स्वर्ग भी निवास को सिस अपने दिता कर दचन पालन रूरो बले हो— मेर पिता की खा बा यह भी कि खायावद नुम्हारे साथ लगा रहें फिर खाने पिता की खाजा का उत्तेवन में केंसे करूं।" राम क्य. उत्तर दे सां. य. सीता जो साथ लिखा। विचित्र पार्ट का दम स्वस्था

ले लिया। बिचित्र पति पत्नी के पतित्र तास्वत्य का इरव है। फिर गाई का प्रेम लक्ष्मारु मारी खोत हैं और साथ चलने की नदमार है। भीई के नति से नहीं, सेवम के मारी से बन्दमण राम के समझने पर उतार देने हैं—

गुरु पितु मानु न जानजं काह् ।
कहुउं सुभाउ नाथ पित छाहू ॥
जहंजा जगन सनेह सगाई ।
भीति श्तीति निगम निजुगाई ॥
मोरे सदद एक तुम राभी ।
दीन वंपु उर छन्तर गादी (।

र.म भिरुत्ये हो गए— 'काओ माता से पूछ आओ, आहा दें ो सार, चलो । माता से मेज वया आहा दें ो सार, चलो । माता से मेज वया आहा दें । - 'रामं दशरपं विदि माति जन काराजा । अयोष्या गटकी विदि माति जन तार प्राप्ता । स्वा

ये तीनो तो बन में जल दिए । राम से बिखड़ कर राज प्राण कैई रखते। 'विता राम के मरा जीवन नहीं चयह दिग्यालाय की बात न थी। उधर समन्त्र खलीस्थ लेक्स औट श्राया श्रीर इपर महार जो शया त्याग दिए । भग्त और शक्तवन ननसाः संधे । दन उन्हें वहां ने अयोध्या ठाया । अनान ह सान राज तठ मुडी में ब्याता है । ब्यव्या, उसने कुछ दोष नहीं पर तुभ न उसे ठांकर मार कर व्यवस करदेते है सोर अवध को मान लेकर और राज्यामि पंक का सामान इकस कर के रूम के पीछे चल देते हैं। मानाए, गुरुवन, नयर निवासी सभी वन को अपयोध्यायना देते हैं। जनक की में ा सहित आ पहुने हैं। दिनों तक विचार रहता है, परन्तु कोई प्रलोभन च लगन को हिला नहीं सकता । राम हाइलि स्थित हैं । श्रयो या निवासियों को अीउ यह था कि वे राम की लीटाले चलें, परन्तु जब राम द्वद रहेती उन की मान भिक्त दशा क्या थी। आदि कुछ बाल-मीकि कहते हैं-

"तदञ्जनं स्थैर्धमवेच्यराघषे समंजनो क्षषमयाग दुःग्वितः । नयस्ययोध्यामिनिष्कृत्वितोऽभवत्

राम की दढ़ता देख कर सब को हर्ष और शोक हुआ। शोक इस लिए कि राम अयोज्या

स्थिर प्रतिज्ञत्वमवेच्यहर्षितः''

नहीं लाटते और हर्ष इम लिए कि बह अपनी प्रातक्का में स्थिर है।

राग की इस अपूर्व कहानी जीर गयब मण्डल के इस िचित्र चरित्र ने, भिरे से भिरे हुए समय में, मार्रातयें। के चरित्र संगठन में सहायता दी है । क्या इस समय उस से बढ़ कर की सहारा भारत निवासियां की विस सका है ! हम सब राम बी है भन्दान दो है। भारत वर्ष की ७ करोड़ मुनलमन प्रजा में से कितने हैं जो भा-रत विभिन्न देशों से अ.कर वर्ने हैं। और फिर क्या व मी उन्हीं आर्थी की श्रीलाद नहीं जिनेन उरान (आंधेदेश) धोर अरव की जा बसाया था । कितने रैंगाई है जे बाहर से ब्राकर बसे है ! क्योर उन से से भी कौन यूरो नेयन है जो जो अपर्यवस्ता होने से इनकार कर सकता है ! सीता, राम, व्यक्त चा चीर भरत इन सब के ही ते। पूर्वत थे । त्व राधवेन्द्र की जीवनी से उप-देश लेनी 🕶 । इन ८,३ हा ही आधेकार है ।

स्बदेश की जा कर विवित्र दशा है। व्यन्दर और र 🔒 ेतर में जाहराण हो। रहे हैं। स्वान तो बिन्स ने कहा 👉 🦏 व्या-रियों को अल्यावर न्हें है क्यार व दिनिय प्र• कार की घनानों सहते गुलानी भी जजीरी में अविज्ञानः जकत्न के लिए तथ्यप हैं। वे जानते हैं कि पदि संभ्यु ऋपविद् सा। त्य साव-धान है। स्वाप उठा है, उनके दाय के यह 'काम धेन' भरा। अप भरा के लिए जिल्लासमी श्रीर भय बार करकारी नाइयो का भय भीत कर रहा 🗀 🗓 वाक रहे हैं कि यदि **व**िश नौकरशार्ट। दर विजय हुला तो उनकी होंबुयां चलने का कि की अयंती और यदि श्रनाको भारत का प्रात्मिक िजय हुआ। तब भी धर्मात्मा विजयी उनकी भर्र समक कर हिस्से दास्यनाही लेगे।

रित वा का जा कि कि से नात भी कि मानुभूमि के सम् पत्, जिन्होंने माता को गण्यां कि स्पन्ताद कराने का बाद्या उठाया है. एक प्रस्ति को से के ते के ते के ते कहा जी के गण्या के ते के लिए के तो कि का जी कि साम के ते कि तो कहा जी कर जी के हो तो कहा जी कर जी के हो तो के हो तो के हो तो के ते के ते कि तो के ते के ते के ते के ते के तो कि तो के तो के तो के तो कि तो के तो कि तो के तो कि तो के तो कि तो कि तो कि तो के तो कि तो के तो कि तो तो कि तो कि

ग्रद्धानन्द सन्यासी

-:0:-

तष्ट्रीय-गानका पुरस्कार ऋोरि

हमारा--- त्रक्तव्य [हे॰ ब्रीपुत आनन्द]

कुद्ध सालों से वेनी माधव सका(बुद्रा देवी कानपुर के) कविताओं में पुरस्कार रखते हैं। एस साल उन्हें। में 'राष्ट्रीय-गान' के लिये अपनी यैनी का मुंह खोला चाइस में सन्देहनहीं कि यह विषय ऐसान थाकि जिस के लिये पुरस्कार रक्ता जाता-यह विषय हृद्य से अधिक सम्बद्ध है-पुरस्कार रक्ष्मे से सुद्ध के मर्म खुर कर बाहर नहीं आपड़ते वह तो कवि के इद्ध के भाव सागर में ज्वार भाटन अन्तेपर कभी कभी वाहिर निकल पक्षते हैं। आप मे आप बन जाने पर इनाम देदिया जाता तो यहत उत्तम होता। इनाम-रक्शा गया, समय भी पर्याप्त द्यागया बहुत सी कवितार्थे भी आगई और निर्णय भी होनया किंतु अन्य सम्बद्धाः भाने पर कविताक[े] राष्ट्रीए होने के कारण बहुनों की एन नार्मासे सुष्टित ही नहीं हुई। आ वेष इदये किमीने उम में भाषा की अशुद्धि निकाली-किसो ने यह कहा किये गीत शाक भाजी वेचने वाले कूंत्रहों केसे गानो के बन्द में हैं इस में सन्देह नहीं कि राष्ट्रीय गानें। की जैसी आधा थी वैमे येन थे।

हम भी बड़ी आशा में थे, हमने भी खनायाकि 'बन्दे मातरन्। की उक्कर के दिन्दी गीत बन रहे हैं। किन्तु ज्यों ही बदु अन्द्रवारी में द्वपे हमारी आशा पर पानी अंद गया। इसारी सनक में राष्ट्रीय गानी में जो विशेषतार्थे होनी चा-हिये थी उनमें से एक भी उन में न थी। न मात् भूमि की मनो मोइनी मूर्तिको भट्य चित्र को शब्दों में खींचा गया था न प्रक्ति पूर्ण हृदय को भन्नाने बाले ऊरंचे भावधेन उत्तन इल्ट्या-न भाषा माधुरी थी। या क्या वे ही सब कविया के रगष्टे हुये भाव "तू हमारा देश है-इन तुक पर मरजावेंने कट जावेंने" और क्या मातृ मूमि जननी 'यार' तक के स्तप में कही गयी थी। खन्माजी ने बन्दे मा-तरगुरुं गीन में यह कहा था कि इस में संस्कृत ताष्ट्य है तो सब कवि एक दम दर्शकी और भुंध झठाकर उपक पड़ी। टीक है या इस हिनारे या उस बीच में अला किश्नी काहे को टिकाई जाव। जो कवितायें सबसे अच्छी समझी गई हैं पहिले इस उन्हों के विषय में कुछ करेंगे।

बोर किव की कविना का टेक है 'है यह इन्दुस्तान इसारा"-पहिले ही भारी शब्द 'है'? रक्षा गया है। जो कि गाते समय कानों को काटना है-किर राष्ट्रीय गान में कम से कम 'हिं दुस्तान' शब्द इमें भला नहीं मालून होता। कहां भा-रतीयों को यह आदत कि मातूभूमि को जननी तुल्य स्तुति करना और कहां एक दम 'है यह हिंदुस्तान इसारा' क्या इसारे किव भहोदय भारतवर्ष से डिंग्डुस्तान नाम के बहुत अन्हा समक्षते हैं। और या वे हे संस्कृत का नाम समक्षते हैं। वारी किशारा में मिक विधारी तो कहीं फटकने नहीं पाई है।

भारत की टेक के बाद एक दम तीन पंकितयों में भारत की अन्तिम घीमा की कहते हुए किय ने गड़े जोर में लिखा है नारा हां मारा का मारा!! शायद राष्ट्रीय गान बनाते हुए एक दम उन के दिल में आशंका हुई कि कोई कह दें किनहीं तो ? अतः उन्होंने एक बार 'बारा!' क हके जोर वे किर कहा 'हां मारा का मागः! इस प्रकार उन्होंने सब जिल्दुस्तान की अपना कह कर फिर इक्के मगल क्रप-ब-णेन करने का उप कम बांधा। बार बार-

'प्यारी, प्यारी कहदेने से देश की भव्य मूरति सन्मुख नहीं आसी | शिस देश के अन्दर एक मात्र ६ ऋतु ओ का पूर्ण विकास है जिसकी अद्वितीय शोमा और विलायती देशों की तरह मई मास में हो नहीं किंतुसभी फातुओं में होती है उस देश का एक मात्र नदियों और पहाड़ीं के सामने प्यारी, प्यारे लगादेने से भठय-रूप नहीं चित्रित होता। जो देश कृषि प्रधान है जिसके मैदानों में हरे-धान इमेशा लइल इति हैं -- जिसके वानीं की शोभा उपा काल में, सूर्योदय होने पर, तथा चन्द्रोदय होने पर और की और क्षोजाती है उसका भव्य क्रय एक मात्र प्यारी, प्यारे कह देने से नहीं होजाता-वहां तो ऐसे ही शब्द शीभा देते हैं---''सुजलां सुप्रलां मलयजशीतलां सस्य य्यानलां मातरम्

गुञ्ज क्योग्स्नां पुलकित यामिनीं फुल्ल कुर्युमित द्वम दल स्रोभिनीम् शुडासिनीम

आने कविवर देश पर कुवांस होने को तम्पार हुये हैं—पद्मिष्य प्रश्नां पंक्तियां अच्छी हैं-किन्तु फिर भी अगर कविवर 'अपमान होने पर, ऐसा भाव हाल देते तो पंकिनयें अरसुतम होजाती-हम यह कह्नकते हैं इन पंकित्यों से उत्तमा हृदय में बोरस्स का संस्थार क, होता जितना कि बंकिम के "विश्वकोटिकस्ट-

या— होती जंह मानहानि, १ उठते एक साथ पाणि

देते बिलादान जान तुच्छ प्राण सारे॥
आगे कवि ने सम जातियों से देश
निवासियों के सब आरतीय धर्मी से
दिन्दुस्तान को अधनाया है तथा स्सकी
जय जयकार कराई है।

कहां "बन्देनातम्" का गीन और कहां यह राष्ट्रीय गान। बन्देमातरम् के सन्ति अने भाग

"तुमि विद्या, तुमि धर्म तुमि छुदि तुमि मर्म" + + + ग्वं डि प्राचा क्रीरे

सोमारई प्रतिमा गड़िमन्दिरे र मन्दिरे दृश्यादि

कर्ड़ी भी गान में भ्रह्मकने तक नहीं पामे हैं।

आगे प्रीधर पाठक की की कहिता की समाशीयना 'प्रताप' में काफी और स-मुचित निकल चुकी है अत: इस रसे दुइराया नहीं बाहते—

मालून होता है इस वार नामों का प्रभाव बहुत हुआ है । श्रेम-कवि-तायें इनाम-नो क्या कि भी काम की नहीं है। इस उसभाते हैं कि धायद इसने यह जिस्र कर वहा भारी दुस्वाहस्य किया है। किन्तु इमें जैवा लगा है इसने विवा लगा है पदि यह किसी को बुरा जी तो इस उनसे विवाम पूर्वक समा प्रार्थी हैं।

१. यह जर्मन देशीय 'राष्ट्रीय गान के एक टप्पे का अनुवाद है जो कि चरस्वती में छपा था।

गुरुकुल-समाचार घहल पहल

गुरुकुल भूनि से खेरीनकी के दिन बिदा इंग्ये हैं, और अब चारी कीर चहैल पहल दिशाई देती है। प्रति दिन सनसान पर्श हुए मार्ग राहियों से आरहे 🗑 । अगस्त कं अन्तर्भे जैने निकास कारी या, वैसे ही अब आगम जारी है। उन दिनों यही प्रश्ना रोज होता था 'आज कीन गया !! आफा कल यही प्रश्न हर जिह्वा पर है कि 'आज कीन आया! श्री आचार्य जी ने अपनी मरहलो सहित शितम्बर के अन्त में कलक्तो से लीट कर गुरुकुल की सूनी कुटिया औं को सनाथित किया किर ब्रह्म वाशे यात्रा से लीट ने लगे [महाविद्यालय के ब्रह्मचारी पर्वत यात्रा से लीट आये यद्यपि सनका लीट आमा नैपोलियन के मास्की से लीट आने के समान चा-परतो भी वह मृती गुरुकुल भूमि में जीवन संवार के हेतु हुए । उनके पीठे विद्यालय की मण्तम बहु अब्दन कीर नवस दशम भोगायां याचा समाप्त कर के लीट आई। इधर क्षाच्यापकी और खपाच्यायी का रग-रूपलीमें फिरस्वेश आरम्भ हताहै। उपाध्यागण लौट कर आ रहे हैं-और रुमके आने से अब प्रतीत होने सगा है कि गुरुकुछ की मनीन के पुत्रे पूरे हो-गमे हैं, बस अब सिर्फ इशारे की भाष-प्रयक्ता है कि कल पूरे जोर से चलने लगे।

धन्यवाद

ब्रह्मचारी लोग यात्रापर जिन २ स्थानों में भ्रमणार्थगये, उन २ स्थानें। के आर्य घडणनी ने जिस प्रेम और मि-जूपन से उन की महायताकी है, उस के लिये गुरुकुल की ओर चेदन काजि-तना थम्यबाद दिया जाय कम है। वि-श्रेषतया बरेली नैनीताल अल्मोड़ा दिल्ली आगरा भरतपुर और मधुरा के आर्थ पुरुष भन्यवाद् के पात्र हैं। ४०द्रप्रस्थ स्ट्रा-बन भीर कुरुक्षेत्र के गुरुक्लों में ब्रह्मचा-रियों की जो सख किला वह ती यैना इति सुख या जैसा घर वालों को अपने घर में साधिकार सुख निस्ता है। उस के लिये न कॉई पन्यधाद छेता है और न देता है। उम सब सहानुभावा के नाम लिसने कठिन हैं जिल्हों ने यात्राओं में अवस्थानारियों की सहायता की, व्योक्ति

उनकी संख्या बहुत अधिक है। आशा है। इस सामाय पन्यवाद की बहु सुरुजन स्वीकार करेंगे।

तय्यारी और परिवर्तन

नपाध्यायों और ब्रह्मवारियां के आजा ने पर नियम पूर्वक पढ़ाई प्रारम्भ होने की तथ्यारी जारी हो गई है। विद्यालय और महाविद्यालय के समय-विभाग तयार होगए हैं। इस सत्र के आरम्भ में दो एक परिवर्तन हुए हैं, जो आवश्यक थे प्रेरः बालकृष्ण के बिलायन जाने पर अर्थशास्त्र और इतिहास की पढाई का सन्तोष जनक पत्रन्थ सहीं रहा था अब पो० शिवराम अय्यर एम.ए. में आजाने से वह कभी पूरी हो गई है। विद्वले सम्राभर आचार्यजी पर अन्य बहुत से बोभों के सिवा आर्य सिद्धान्त की पढाई का भी बोभर रहा इस कत्र से आर्थ सिद्धान्त की वढ़ाई का कार्य एं० इन्द्र के सुपुद् किया गया है। विद्याय में अंग्रीजी द्वीं 9 वीं की अंगे जी पढाने का काम को मास्टर करते ये, उन्हें। भे जाना उचित ससभा इस लिए गुरुक्त के प्राने श्रद्धालुप्रेमी यं० रक्तमचन्द्र श्री फिर आन् गये हैं। आप उसी पुरानी गुरुकुन सब्दि के प्रतिनिधि हैं, जिन्हें। ने गुरुक्त को इस फलनी फूलती दशातक पहुँचाने का कार्यकिया है।

विजय दशमी

इधर सत्रका मंगलाचरण विजय दशमी की घूमधाम के माथ हुआ है। १६ अवट्यर से दसहरे की खेलें गुरू हो गई है। बही की दा कोत्र-वही शामियाना-और शंहे में परिवर्णम के साथ वही खिलाही। सब क्छ पुराना इतेते हुए भी इस शाल विजय दशमी की खेलों में नया ओश. और नया उत्साह दिसाई देता है। ऐसा श्वात होता है कि यह उत्सव कई साला के बाद इसी साल फिर से किया गया है। इस की तह में केवल मनुब्य की क-स्पना शास्त्रि ही काम करती है या व-यार्थमें इस वर्ष उत्सवका जीश ही विशेष है-यह कहना कठिन है। विजय दशमी का पूरा कृतान्त अगले सप्ताह दिया जायगा-इस बार इतनाडी बता-देना पर्याप्त है कि पुराणे खिजय की याद में या नये विजय मनवाणी कर्म द्वारा स्थागत में गुरुकुल वासी किसी से भी पी छे नहीं है।

लहरों का असर

भारत वर्षमें इस समय जीवन का स-मुद्द वेग ग्रेसमहरहा है। नये और पवित्र

जीवन की लहरें इधर आकाश से बातें कर रहीं हैं तो उधर किनारों पर असच्च टक्करें लगारही हैं। गुरुकुल में उनका क्या असर है ? सुद्ध भी नहीं और बहुत अधिक है। कुछ भी नहीं इस लिए कि गुरुकुल के लिए उस में कुछ नया नहीं, उसके लिए इस तुक्तन से कोई ख्तरा है। गुरुकुल जिन आद्धीं को लेकर बनाया है, यह तुफान उन आदशौं के सभीय पहुंचने का यत्न है। गुरुकुल इस मूफान से हि-लटा मडीं उस में किसी पकार की चंच-लताकी सम्भावना है। यह इस जीवन क्रयी आंधी को देखता है और मुस्कराताः है ''क्यो कि जिन सचाइयो' का गुरुकुछ पुरिनिधि है, उनका विजय उसे राष्ट्रीय जायति में दिखाई देता है। इस अंश में गुरुकुल पर रून जीवन की लड़रीं का काई असर नहीं को असीगढ़ अमृतसर या लाहीर के शाही कालिओं की थारों से टकरा कर सिंहनाद कर रही हैं, परम्लुट्सरी ओर यह सब लडरें गुम्बल वासियों से बहुत, गहरा सम्बन्ध रखती हैं। यह लडरें गुरुकुल की उपा-ध्यायों और ब्रह्मचारियों की प्रकार २ कड़ रही ईं कि 'संसार तु∓हारे यत्न की र्दमानदारीको तुम्हारेआदर्शीको म-इत्य को समभ रहा है। अब समय है। कि तुम सिद्ध करो कि तुस चन घटनां और आदर्शीके योग्य हो " समय का सन्देश यह कि गुरुक्छ वासी स्पाध्याय अध्यापक अधिष्ठाता और ब्रह्मचारी अपने २ कर्तव्य का पहले से भी अधिक पाल न करें और निराधा को तिलांजिल देदें ।

मीस्वामी जी ब्रह्म देश की

गुरुकुल के आषायं जो इतने दिनों आराम करके ब्रह्मदेश को चल दिए जब यह पत्र पाठकों को मिलीगा तब ब्रीस्वामी जी वर्गा के लिए रवाना हो जुके हो में। आपका यहां महींना भर रहने का विचार है। जाने का वहें प्र वैदिक धर्म का पुचार है। बाने का विदेश वैदिक धर्म का पुचार है। बाने का विद्या जा अब ममय अनुकूल देख कर और गुरुकुल के आत्मरिक पुकन्प से मिल्स हो कर ब्रीर गुरुकुल के आत्मरिक पुकन्प से निक्त हो कर ब्रीस्थानी जी ने जाने का निहस्य ब्रीस्थानी की ने जाने का निहस्य किया है। मांहले रंगून में आप के स्वागत के लिए स्वागतकारिणी समार्थे बन जुकी हैं। इस्टू

विचार तरंग

(बहुा के लिये विशेषतयालिखित)

उद्वोधन

१

उदी, राजपुत्र ! विन्दगण तुर्मे संगल गीतों के जगा रहे हैं। स्वयन कोड़ जायन में आभी और अपनी राजपुत्रता अलु-भव करो । इस विधाल साम्राज्य के स्थ-स्वपारी राजपुत्र ! उदी, बन्दी मण खड़े तुद्धारे स्तुति गीत गा रहे हैं।

मेना नायक ! क्यों नैराइय ग्रस्त पड़े हुये हो ? । यह देशो सब शियिन विखरी पही हुई दिव्य श्राखों याली अनन्त देना मुझारी ही हैं । उठी और खड़े हो कर एक बार अवनार खण्डं ख जारो (जुनादा) कि ये दिग्विजयी नेनार्ये स्वह होकर भुवनों को कंपाती हुई जीर आहाश पानाल को एक करती हुई तुसारी आजा में खड़ी होजांय । देवाधिराज ! उठी, जागो, दृष्टि उठा कर देखी कि ये सब सैंतीस करोड़ देव तुसारी चारों तरक हाय बांचे छड़े हैं । इन्हें अपने भादेश सुना सुना कर चतुरदीन करो-कृतार्थं करने की कृपा करी।

हे पुरुष ! चठो देखो चारों तरफ् दिखाई देने ताली प्रकृति यह विश्वकरण ओर अनस्ता प्रकृति-तुम्हारे ही लिये अनादिकाल चे प्रवृत्त हो रही है। इने अपना जुल भी नहीं सिद्ध करना है, यह भी भी कुल है वा सर्वेषा तुम्हारे हो लिये है। पुरुष ! उटो इसे जानी भीर अपना पुरुषाये लाभ करो।

२ इंग्रोरी ! नूतो पवित्र आत्मा है। उठ, इस पाय की वृत्त के कपर उठ । नू निर्लंग है तेरे पास पाय का क्या कान, पाय तुष्के स्पर्यों भी नहीं कर सकता। उठ, विश्चतु आत्मा ! क्यार उठ । इसनुष्य ! नू यहां विषय भोगों में कहां संवा पड़ा है। तू दिश्य अपवर्ग का अधिकारी, वैराध्य के पवित्र मार्ग द्वारा महानन्द को पहुंचाने के अधिकारी! तू क्या इस दशा में पड़ने के लायक है। यह, तू मनुष्य है—पशुमों की असंस्थों भीय योगिओं से कार उठ कर इस मनन्य्रील योगि को मान्त हुवा है।

ऐ मीत के बारे हुव ! ज्रा आंख कोल कर देख कि यहां मीत कहां है। तू अस्त्र तपुत्र, जमत् की सारिष्ठ सत्ता, तू अतादि काल से कब मार है या मर सकता है। ऐ दुःख क्छेग्रों के आहो पहर सताये हुवे ! अब उठ कर खड़ा होग्रा और आंख उठाकर चारोंतरक खुल कर देख कि जो दुःख दियाई दे रहे ये वे अब स्या है। और, यह तो भगवान का जगत है जो कि 'नानन्द से तो भगवान दे होता है ज्ञानन्द में दियत है और आनन्द में ही जीन होता है। यहां दुःख का कहां स्थान है?।

ऐ घोर अन्यकार से पीड़ित जिसे कि इस अयंकर तिमिर में कुछ भी खुक्ताई नहीं देता ' जरा उठ कर एक बार अपने बन्द किवाडों को खोल और किर देख सारा ब्रह्मायह स्वयंज्योति सूर्य की अ-समान किरणों से चकाचींच हो रहा है कि नहीं ।

ऐ असंस्थों चिनाओं से भार से ठका-कुन ! तुसे यह भार नादने को किसने कहा है। उठ; उस अपने स्वयं रसक सर्ग चिन्तक से सर्वधारक कन्धों पर इन्हें परमञ्जद्धा से अपित कर निश्चिन्त क्यों नहींहोजाता। अरे गुरुं! जिस की सर्वधान सिमनी माता दर पमय पास जागरही है उसे सैवी फिका, किस की चिन्ता। क्यों नहीं, उसकी गोद में बेफिकरी में सस्तान। हो कर छोटता फिरता?

यहां पुरुष ! तुम यहां शाधारक पुरुषों की भांती कहां पूम रहे हो । यह दुःखित पाय मन संसार तुझारे चरणार्थक की प्रतीका कर रहा है । तुम जानते नहीं कि तुझों क्या बनाना है-अपनी भाषी ऐतिहासिक महत्ता का तुन्हें जुछ जान नहीं। कर्मशेर ! उठो, तुस्तारे लिये संवार का कार्यक्षेत्र सुना पहा है। तुम मिस होटे ये भी काम को हाथ में छोने तुस्तारे स्वयं ये बही महत्वपूर्ण बम माहू या। तुम दीनों के उद्घार (धर्मसंस्थापन) के लिये आये हो। तुम में महान् शक्त गर्भित है, किन्तु पवनस्त को मालूब महीं कि वह इच पारावार को लांच सकता है। उठो, छोक तुस्तारी चोर आवश्यकता अनुभन्न कर रहा है। अंचार परने कत वास्तुत हो में सकता प्राप्त करा हो भी न्यायों माने में दक करणों का विकास करों। उठों, तुम वे लोक का मारी करास होने माला है।

यह कीन जंगल में लात पर लात पर मस्त चीया पड़ा है। अरे तेरे नो सब स्वस्थ ब्रह्मभती हैं हैं। एड, तू यहां कहां है, तू तो देशों पर गासने करने के लिये देता हुया है। एड़ाट पंचावत ! बड़ो, देशों कि पाने दिशामें तुस्तारे प्रताप के डपाटत हो रही हैं। सब लंगल के अध्यति। भवनी तिकारती विद्याल आर्क़ों की खोटी। टडी |

महाराज ! भागो, बन्दीग**ण सहे** तुक्तारे स्तुति गीत गाम्हे हे ॥

શર્મનુ

वी. पी. मंगाने वाते सज्जनीं वे मार्चना

गत १ सितम्बर से डाक विभाग ने विना रिजस्ट्री किए वी पी. खेना बन्द कर दिया है। रिजस्ट्री करते वी पी. भेजने से मंगान वार्जों को प्रति की पी. भेज के पंतान वार्जों को प्रति की पी. पी. का रुपया देर से मिखने के कारण हमें पत्र भी देर से जारी करना पहना है। इस लिए ब्राहकों से पार्थना है कि अच्छा हो, वे यदि मनीआर्डर द्वारा ही घन भेज दिया करें। इसने प्राहकों के जहां श्री वच्च जावेंगे वहां उन्हें पत्र भी शीध मिल सकेगा।

म्बन्धकर्त्ता 'श्रद्धाः

हमारी मद्रास कीचिही मद्रास में वैदिक धर्म प्रचार को नोंव

स्मा० देवे खर विश्व छ० द्वारा सिखित दक्षिण भारत के जिस शहर में मधे प्रथम आबर काम करना पड़ा है, इस में क्षम के कम ७०, ८० वकील काम कर रहे हैं। यह बकील अधिक कर के ब्रह्मय काति के छोन हैं, जिन का दावा है कि परनेश्वर का सारा आध्यात्मिक श्वाम का दान वन्धी के लिए है-बड़ी त्रव को प्राप्त करने के अधिकारी हैं अन्य नहीं। भारतीय दक्षिय जन सीमा का यह भारी शहर जिस का मैं आप के जामने वर्णन कर रहा है 'नदरा" नान हे प्रसिद्ध है। सात्य इंन्डियन रेखवे का यह एक प्रसिद्ध चंकशन् रदेशन है। यह महरा अपने पीराणिक काल में बने हुए हक्षार स्तम्भी के दिठ्य महानु सन्दर के लिए प्रसिद्ध है। यह बड़ी मद्रा शहर है जिस के, मन्दिरों के दर्शन के लिए दूर २ में भारतीय शिल्प शास्त्र के प्रेमी आने हैं। और इस की प्राचीन भारत की कारी गरी के लिए प्रभाव का से सपस्थित करते हैं। यह बड़ी सदुरा शहर है जिस में हिन्दुओं के प्राचीन नश्राराजा भिमलनायकर का चकित करने वाला महल छग भग १ नील वर्ग होत्र के पेरे में बना हुआ या-क्रिय की सुन्दरता, विशासता, भीर हदता की साली उस का एक एक शंश अब भी बारे संवार को दे रहा है--- जिस में कास कल चीफ-कोर्ट, देशनजल कोट श्रीर श्रम्य जिले के कोर्ट लगते हैं। इस नदुरा शहर को देख कर यह निष्यय होने सबता है कि बारे भारत में मूर्ति पृजा पूर्वी शहर से फीली है। इस में संदेष नहीं कि दक्षिक भारत के सम्पूर्ण मंदिर इसी संदिर को मकल में बनाए गए प्र-तीत होते हैं। न केवल उन की बाहर ्की रचना ही इस बात की सिद्ध करती 🕽 , किन्तु पत्थर की सुतियां सन की आकृति और जिप्रकारी भी इस बात की बाक्षि देती है। एक इर्श क साम्पदा-विक क्रिन्टओं के मेटी की पंजाब जीर संयुक्त प्राप्त में साधारण तथा पता नहीं सना सकता परम्तु यहां यह बात नहीं है; यहाँ बैच शाल भाषत, रामानुत्र सीर

शंकर के अनुपाईयों में एक विदेशी यात्री भी भेद मालून कर चक्का है। यह भेद बाइर के रीतिरिवाल, विम्ह और त्यो-हारों में स्वष्ट नालून कोता है।

एक आदमी की पुजा का द्वन दूसरे ने नहीं मिलता । एक के माथे की रेखार्थ भीर चित्रकारी एक इसरे से निराली है। एक का नगरकार का दंग दूबरे से शिका है। एक ''राम राम " दुसरा "मभी नारायक " पुकारता है। यही कारख है कि धर्म गुरू अञ्चल अपने कीवन से औरों में बढ़ा और पुता का भाव रुत्पन करने बेस्यानमें द्वेष पैदा कर रहे हैं। जाश्चात और अञ्चलकों का भागदा इसी का परीणाम है। यह ती पाठक गण दक्षिण भारत के लोगों के दुर्गुख हुए हम पर अन्याय का दोष आयगा यदी हम उन के गुणांका दर्णन सकरें वे । पंजाब की तरह यहां हिन्दओं के जीवर में भ वनों के रहने सहने का प्रभाव बहुत कम पहा है। हाई कोर्ट के जओ और हि० कछे-कटरों तक को मैंने अल्यन्त सादे खिवास में देला है। यहां के लोग बद्याचि किसी यात को युक्तियों से देर में मानते हैं पर सब एक बार स्वीकार करलें, तो ससे दू-दता से पक्षे काते हैं, बाहे समझे साधी उनके बारे में कल भी सम्मात क्यों न यना छैं। देशी नसंती के अनेक बदलते हुए रंगें। को देख कर अन्य पान्त वाले उसकी आध्यात्मिक मांत्री र हीनां और देशभक्तिके लम्बे उपदेश से मुंह फैर बैठे हैं पर तस विलक्षणदेवी के बढ़े शिक्षित महासी चेले अब भी उस के साथ चिवटे इए हैं | उन्हें वसकी प्रत्येक राकर्मितिक सम्मति विना युक्ति किए श्री आर्थ स्थन वतु मान्य है -और रुख्के बकील मक्तजन किसी भी धर्म प्रधारक के मुख से इस भावरिश देवी की इझिवद्या के विस्तृ एक शब्द भी सुनना नहीं चाहते। अभियाय यह है कि भट्टास मस्तिष्क वा हृदय संभव है किसी सिद्धानत वा गत को देर में पकड़े पर जब पकडलेता है तब उत्दी मधी कोहता ।

हंबाईयों से भी चेले जिसने पर्क यहां है जन्मस नगड़ कडीन ही निलेंगे। से घोलक पादरी ७ वीं चदी से मदास में काम कर रहे हैं। मदुरा तब प्रकार के अपविग्रवास का पर है।

यद्यपि इस पौराबिक हिन्दु धर्म के नहीं जीर मबीन किस्तियम नत के एक पक्की नोर्चे की किराना कठित है-पर पहि जार्चेशनाक के प्रचारकों ने इस पर विजाय पार्टी नो इस पर किसीय पार्टी ने इस पर किसीय पार्टी ने इस पर

मद्रास में वैदिक धर्म की जष्टकम कावेगी इंसाईयों का यहां क्या और कितना काम है उनका स्या प्रभाव और कितनी शक्तिलगरही है, यह इस फिर कभी पाठकों की सनायेंगे। आज हमें एक बात ही विशेष रूप से सहनी है। एक सक्की परना इस पारकों की भेंट बरना चारते हैं जिस ने यह स्पष्ट हो सायगा कि दक्षिण भारत में गुरुक्त और आयंश्वभाष के काम के लिए कितनी प्यास 🕏 । असी दी दिन इए इमें दक्षिण भारत के तीन प्रसिद्ध नेताओं से बात चीत करने का भीका पुत्रा की महुरा में असहयोग की विद्वारत का प्यार करने आए में । प्यम महोदय का मान दा० पी० वर्षराजुल नावद हैं। ये दक्षिण भारत के दूसरे म-महात्मा गांधी है । बात चलते चलते भाप ने आर्थसमाज की दक्षिय भारत में आवश्यकता बताई। इस पर एके अन्य नेता ने कह दिया कि यहां आ ० व ० का प्रचार नहीं हो सकता— क्षित्रं पर आपने कहा कि "ऋषि दयामन्द की भी कीम यही कहा करते ये कि तुम असमब के पीई लगे डो-अब देखिए उत्तर भारत में स्था द्रश्य दीखता है।। भाष ने कहा "भारत में इंसाईयों के जवाब में यदि सगठित और नियम से कंश्वे धार्मिक और सामा-जिक सेवा कर रहा है तो वह आर्यसमाज हैंग। डा० बी.एस, राकचू भीर सी. रा-कर्गापालाचार्य थी.ए.बी.एल. भापके साथ थे। भी राजगोपालाबायं ने इस है गुरुकल इरिट्रार के विषय में घंटा भर बात चीत की और सब हाल सना। अन्त में यह प्रार्थना कि आप स्वामी ब्रह्वानन्द जी से प्रार्थना कर दें और इस वर्ष इमारे मद्राधी ३० लक्ष्कों की लिए अपने गरुकल में स्थान रखवार्छ । स्री-स्वामी की यहां से गुरुगल से बाविश्व जाते हुए हमारे कान वहां छे जार्थे। आर्यपुरुषों को जानना चालिये और अपना कर्त्तरय समस्तर चाहिये। आपने गुरुकुछ सोछ कर सारे भारत का ध्याम ऋ-वियों के प्राचीन जीवन तथा आध्यत्मिक यम्यताकी तर्फर्सीच दिया है। जब आपका कर्त हम है कि आप सम्हें मार्ग दिखलावे जिन्हें आपने अमुगानी क्षमाया है। इस कर्त द्य पालन का कीनवा सर्वी-श्रम साधन है ? यही कि अपने च्यारे गुरुक्त की सकल बनाओं और स्थेतन सम चन से चन्नायतादी।

--:0:--

सामयिक-विचार

लोकमान्य तिलक की बादगार य में, कांग्रेस के

विशेषाधिवेशन के नियमानुषार, मि॰
पटेन ने अपनी सम्मंति प्रकाशित कर
दी है। उनकी सम्मंति में २० लास के
स्वये से सरकार, पेसि और म्यूयाकं
में ऐवे "प्रचार मरहत" स्मापति विशेषार्वे स्ना के भारत के भिष्कारों का ही मान्दो-स्न करें। इस से ३ पा ४ वर्ष में पूर्ण स्वराज्य प्राप्त हो जाने की आशा है।

पाठकों की याद होगा कि लग अग इसी आशायका पुस्ताव इमने भी 'ब्रह्माः के "तिलकांक" में किया था। इस इस प्रशास से पूर्व सहसत हैं, परम्तु हमारे पुस्ताव का एक और मुख्य अंच या जि-श्रकी ओर कांग्रेस के,अधिकारियों का क्यान इम विशेष का खेंचना चाइते हैं। इन्ह्य इक्कि मृत्येक जिले और गांव में 'शाजनैतिक' विद्यालय स्थापित किये न्जालें और इन यम विद्यालयों के उपार एक "निलक जातीय विश्वविद्यालय" हो। इन सब विद्यालयां और विश्व-विद्यालयों में जातीय शिक्षा के साथ २ उच्चकोटि की यह राजनैतिक शिका भी दी जावे जिसका साजन्म पूबारक लो० मा० तिलक रहे हैं। इस पुकार की शिक्षा की विशेष आवश्यकता इस लिए है न्यों कि भारतीय नवयुवकों में राज-नैतिक चान बहुत क्षेत्र है। इब के अति-रिक्त यदि ''तिलक राजनोति' का भ्राम भारत की नई सन्तति की विशेष स्व ने नहीं करवाया जाबेगा तो उश्रक्ते अनु-यायिमें भी कमी हो जाने मे प्रथके स-वेषा हुप्त हो द्वाने की आर्थका है। एक बात और है। तिलक की स्वराज्य दिवयक सिद्धान्तीं का पृथार करके हुन ३-४ अर्थमें में स्वराज्य यापन की अक्षि-लाया रखते हैं। इस समभ्रते हैं कि भि० पटेल कायइ अभिन्नाय कभी नहीं स-अप्तरा कि सुद्ध वर्षी के बाद यह जान्दी-लम बन्द हो कार्बे। परन्तु वह आस्दी-लग स्वयमेव सम्ह पड़ कावेगा यदि उसे

जाने बहाने वाले उत्वादी सबसुबक कार्य लेत में नहीं उतरेंगे। परम्तु मवसुबक भी तब तक कार्याचेत्र में नहीं आवकते जब तक कि, विधेव पूकार है, इन्हें पन्हीं राजवीतिक विद्वान्तीं, आदर्शी और व-वाद्यों में में गुलारा नहीं जानेगा। इव महत्त्वपूर्ण कार्य के लिए, यह आव-र्यक जीर स्वच्ट है, ऐसे जातीय विद्यालय और महाविद्यालय और तिस्वविद्यालय करि निम्में नहें उठती हुई आरतीय सम्तानों को देश बेवा से लिए तैयार किया नार्त्र। सारा है, देश के मेहा इमारे इस कम की ओर प्यान देशे।

आधुनिक धिसपा ह्यां में कुट्टियां कार्डेज के प्रिन्तपल

ने विद्यार्थियों के कहने पर, पढ़ाई के सुद्ध दिनों में छ हियां करदी थीं जिसके विरुद्ध कई संरक्षकों ने अवाज उठाई है। जिन्सिपल महोदय संरक्षको के आहो पी का अभी तक समुचित उत्तर नहीं देसके हैं। पि्रियपल ने अपने पत्र में, जो कि "लीडर" में पूकाशित हुमाचा लिका 🛢 किविद्यार्थियों की "पूर्तिमिषि सभाग के कहने पर उसने ऐसा किया था। इस पर यह पूछा कासकता है, जैशा कि पूका भी गया है, कि लो० मा० तिलक के स्वर्गवास पर जब इस "पुतिनिधि सभा" की ओर से कुद्ध द्वात कुटो मांगने गए थे तब विशिव्यल महादिय ने इस की बात क्यों नहीं दुनी थीं ? सब नो यह हैं कि अंग्रेजी शिक्षकाणयी में पहाई के दिन बहुत कम होते हैं और इहियों की संख्या इतनी अधिक होती है जिल ने अंग्रेज अध्यायक इस्हीरह में अपने इस निवीं ने निल भावके। इस शिक्षा प्रशाली का यह भी एक ऐसादोंच है जिसको अपेका नहीं की कासकती। गुममुल शिक्षा पूणाकी में ऐसाकभी नहीं हो सकता। यहां पर खुष्टियां उनने ही दिन होती हैं को कि अनिवार्थ द्वय ने आवश्यक हैं।

पुरुतक प्रकाशकी' की धमकी

इन 'मद्वा' का एक भलन कोइप्रच नि-काल कर पुस्तको'

की विशेष रूप ने दक्ति समालीयना

वंध लिए किया करते हैं किवले हिल्दी काहित्य संद सी और निवक्की पुस्तकों के लिए हों पुनिद्ध न रहे। वस कार्य के लिए हमें मिद्द पुस्तक पुकारकों हे पुस्तक संगवानी भी पह तो उस में भी हम नहीं पूक्ते। पत्तारत सून्य होकर हमें इस कार्य में, कभी २ ऐसे भी शब्द लिसके प्रकृति कि के पुकारक बहोदय नाराज होकाते हैं। कक्षी दिनों हमें एक ऐसे ही कह पुकारक का पन निका है। उसका सुन कार्य निकन जिला है

''आपमें हुनारी पुस्तकों की बना-की बना जर्मात पुर्देश की है। आपका इस तरह कितावें मांगने और उनका एक बान दीन पुर्धन करने का दंग जतीन अनुभुत और पुश्चनीय है! अरपको इस तरह उपनायक होकर पुस्तक मंगति के अन्तर ऐसी कारवाई नहीं करनी थी।"

विदेश के बड़े २ समाबार पत्र जिल्ल सरह पुस्तक मंगवाकर ननको उपित सन्वामित है सही हैंग हजने की रक्ता है मही हैंग हजने की रक्ता हुआ है परन्तु प्रवक्ता यह अभिवास नहीं कि हम समाजीवना के स्थान में विकास पत्र देने वालों का काम करें। इस लिए ऐसे प्रकाशक महोद्यों से हम स्पष्ट कर रे यह निवेदन कर देना बाहुने हैं कि- उन के आर्थिक लाम के लिए हम अपने आदर्श को नहीं होड़ सकते और नांही हिन्दी साहित्य की अपितृत सत्र ने अपितृत स्वामे के साथी हो सकते हैं।

राष्ट्रीय नास पर पुरस्कार-- विश कविताओं पर यह पुरस्कार-- वह पुरस्कार दिया

नया है, उस पर विवेषन करने का अ-धिकार पूर्वार हिंदी नक को है। इस अंक में इसने एक छेक मीहत 'बानन्स' कवि मी का मुकाशित किया है। अनके अंक में हम मुक्त अन्य कवि महोदृब का इसी विवास पर छेक मकाशित करें के। आसा है अबक स्थान से वहती ।





अन्द्रां सूप्येश्य । तस्युष्य, अन्द्र्य अन्द्राप्यव्यक्तः। (ऋष्यंत्र वृद्धः १०६०१०१८, मंत्र ५ ''सूर्याला के समय भी अद्या का जुआते हैं। हे अदे! यह (इसी समय) इत्रको अद्याग्य करो।''

सम्पादक--श्रद्वानन्द सन्यासी

अस्ति युक्तसार की प्रकाशित होता है

१३ कार्तिक सं० १९७७ वि० { दयानन्दाब्द ३७} ता० २६ अक्टूबर सन् १९२० ई०

सरुपा २८ माग १

हृदयोदगार

विजय-दशमी

पर

भारतवासियों की पुकार करिंह हम, केंद्रि विपि-मगलाधार-टेक राम। इमारे परम विदारें ! तेरा लय लय कार ॥

च्छ दिन तुन ने लिमत तेज से किया पाय- संदार। प्रसित, कीन, अप-पाश हुसित अब रो रो करत पुकार॥ (२) नगर सकासे, कलश, पनाका, तोरस, बन्दन बार। सुटे रक्षा नहीं कुछ भो अब तो होता डा डा कार॥

में स्वाधील सुदित सन ने तब कील्डा सोद अपार। डर्क द्वाच हैं, वकी जीभ है, पराचीनताल्सार ॥

प्रिक्ष दृद्य के सेस सनन हो जारति तेरि एतार ! गार्थ नीत करहि अब इन क्या वे नहीं अध्य, विचार !!

(४) दीव द्यालु ! लक्षद्व तव भारत रोवत आंसू द्वार । अरहु विकास कदा पाप दक्षत किरि होवे कर जम कार स

शास्तिवदन पुरुष्क कांगड़ी --:०:-- { (जानस

कबतक !! .

दोहा--विजयाद्यमी भागई, हिम्स पूजा अवार ।
रपुतर को कर याद यूं, कहती वारंबार ॥
तुम्हारों ये जन्ममूमि राजन् । रहेगी कैदी समान कय तक ।
इसे जुड़ाने को दुस से अब, न लोने तीरोकमान कय तक ॥
पटा घटा का पनवड आरी, पूभात की होजुकी तयारी ।
न दूर है धूर्य को नवारी, हटेभी अब ये निया न कब तक ॥
ज़नाना बेद्ध निकल जुका है, पुराना चन्द्रा से गल जुका है
को शेर करवट बदत जुका है, एराना चन्द्रा से गल जुका है
को शेर करवट बदत जुका है, रहेगा रोकर को ग्रान कब तक ॥
पूचवह पायी विशास तत्रनात, सब तरक से समझ है हैं।
तुम्हारे हाथों से अप्ट में अब, निलेगा इनका स्वास कब तक ॥
स्वतन्यता की सुरम्य तानें, समझ्जु गुम्मार कर रही हैं।
थे देश भारत स्थारा किर भी, स्नेगा सुद की न कान कब तक ॥
विजय युद्दे आण यी तुम्हारी, सबी की किर हो रही तथारी।
मिलेगा अबदाम राज्य हम हो, सो होना सरवास यहां न कब तक ॥

ब्रह्मचर्य सुक्त की व्याख्या

च भुः श्रोत्रं यशो पंदान्तं रेतो संहित मुः दरम् ॥ २५ ॥

"[दे आ दि अग्राचारी !] इनलोगों में आंख, कान, यथ, अन्म, बीर्य, दिघर . और बदर घारख कर । अ

तानिकः पद् वस्तारी सिक्टस्य पृष्टे तपा ऽ-तिह्नत् तप्यमानः समुद्रे । सत्मातो वस्तुः दिगसः पृथिन्यां बहुरोचेते । २१ ॥

"ज्ञाचारी वन (करों) को क्रा ह हुना चनुत्र के बनान गंभीर तर वे तेजस्वी हुआ जल वे खपर स्थित हुआ है। यह स्नान किए[स्नात्म ज्ञाचारी] पोषण करने वाला और बसवान होकर पृथिबी पर बहुतप्रकाश मान होता है।"

सपूर्वेत्रामपि गुरू कालेनानवेत्रच्छदात्-बह पूर्वजीं का भी आचार्य, गुक्तीं का भी गुरु इस सबको क्रमशः ब्रह्मवर्थकी अभितम बीढ़ी पर छेत्राता है। यब पे पहले आंख को दूर बरना है, किर ओव और समझे साथ सन्य सब इन्द्रियों को नित्य सम्प्या में इसी छिए, ऋषियों ने सवं शहीं की प्राचेना बतलाई है-वासी, माथा, पशु, श्रीय नामि द्वदय, करंड शिर, बाहु और हावों को सावधान कर के और उनको वश में रखने की प्रतिशाकर के प्राची दम सब की पवित्रता के लिए याचना करता है। बड़ी सन्थ्या का मा-क्जेंच नस्त्र है। उस में शुद्धी का ठीक मकार बललाया है-मू: पुनातु शिरसि- धा-बेश्बरपरनात्मा शिर को पवित्र करे-प्राची की गति का साथन शिर की है। मुंबः पुनात नेत्रयोश-दुःश्वां से अलग रसने बाला परमेश्वर आंखों को पवित्र करे दु:क्षेरं का आरम्ध की मांक्षेर के विगड़ने पर होता है। आंश्वीं विश्वकृते व पाए। न्यः पुनातु कराठे-सारे हुक का स्थान क-बढु है। उसकी पवित्रता के ग्रह्मस्वरूप परमात्मा से पूर्णभा है। महः पुनातु हृश्ये क्रमणी महानता से शुद्ध की पविश्र [विशास] करे जनः पुनातु नाभ्याम्-स्वयमी कनमा शक्ति ने परनेप्रदर रूपी कीर पुरुष र्गेनों की समेल्यियों की पवित्र करे खिस चे वे उन्हें स्कादिन्द्रियम बनावें तपः भुमानु पादयो:-तण शक्ति इमारे पैदी में

आवे-सर्यपुनात् पुनिहासि-सरमञ्जूष पर-मारमा श्विर से शिर को प्रवित्र करें निस ने मस्तिष्क में ठीक सोधने की ग्रालि भावे, और स्थाह पुनातु सर्वत्र--पारें। भीर स्वर, नीचे द्यावक परमात्मा शुद्ध करे रिशाकरे] ऋषर से २५ वें भर्म में विভविता और है--- मांस और काम में सव इन्द्रियां आगर्द । श्रव वे पवित्र हैं। तब अवयश नहीं होतां पुरुषक पापन होने चे यश बहुता है। यश के काश्म पुष्टम होता है। मुद्दु अन्त यशस्त्री की ही विसता है। पवित्र शन्त का श्रपशीन करने वाले का बीर्य गुहु होता है। बीर्य का अन्म पर हो आधार है। बोर्य होक होने वे रुधिर की गति ठीक रहती है। बोर्यहीन पुरुष का इस्पिर नियम में नहीं रहता। रक्त की शुद्धिका साथन पूरब वायु है और उन्नमें बीर्य की जरता चे विकार आजाता है। इन स्व मृद्धियां पर तदर की शुद्धि निर्भर है और उमकी शुद्धि विना मनुष्य की बारी बनावट अञ्च हो जाती है।

यह नारा शुद्धि का कुन अक्षाययं के स्वयाबद, पालत वर ही निर्मार है। इस वारी का सब स्वपुद्ध के समान गम्भीर हो जाता है और बतना तेन सापा करना है कि सब वाधारण के जान गठ जाता है कि सब वाधारण के जान गठ जाता है कि सब वाधारण के जान गठ जाता है कि सब का पर वह कर नहारना पुठ्य गर्व्यक्षी के निर्माण के समान स्वाधियों के नार्ग दर्शक बनते हैं, इसी पूकार प्रमुखारी अपने तथी बल से नेक स्वी हो कर करर गठता है। तब विद्या करी वजुद्ध में स्नाम ने तेन पारण किया हुआ बक्तवारी अपने पूकाय ने वब वाच्या सहायारी अपने पूकाय ने वब वाच्या करी जपनी और व्यवसार हुआ जनकी सुद्धि का सामन बनता है।

इस ब्रह्मवर्ष का जब मारत में पूचार या उसी समय यह देश सारे संसार का शिरोमणि या जीर सारे संसार के लोग जपनी आसार शुद्धि से लिए इसी "देव गिर्मित" देश की शरण में आया करते ये। अब भी यदि संसार की निरी हुई देश का शुपार होगा तो ब्रह्मवर्ष के ही पुनस्हार से! शिलास्पोरेस्।

बद्धानन्द बंन्वासी

ग्रावश्यकता

मुबकुत परद्रमस्य के लिये एक हिंचे श्व-योग्य धास्त्री की आवश्यकता है जो चस्कृत पढ़ाने के अतिरिक्त आग्रम में अधिशता का काम नी कर वर्के। पढ़ाने में मनुभवी और वामाश्रिक क्यांस के हों बेतन योग्यमानुवार दिया आवश्रेमां।

मार्थना पत्र १५ नवन्त्रर तक विश्व पैत पर आने पाहियाँ। इस वे पीते काने वाली पर विचार न हो चकेता।

विषयूत व• गुरुवाचिता वृष्णुस बद्गमस्य वा• वद्यपुर देवसी

श्रद्धा का विशेषांक ॥

दीपमाला घर प्रकाशित होगा॥

इस में उत्तम २ लेख और कविनाएं होगी । मरत के प्रासद्ध २ नेताओं के विचार श्रीद सम्देश होगे ।

ं प्रत्येक भारतीय को यह अंक अपने घर में रखना चाहिये।

एक भंक का दाम = ||| होगा---दीनाबाथ सिद्धान्तासंकार स्व -सम्पादक (श्रुडा)

वी. पी. मंगाने वाले फजानीं वै मार्चना

गत १ सितम्बर से डाक विभागे ने विना राजस्त्री किए वी। पी. खेना बन्द कर दिया है। राजस्त्री करके थी. पी. बेजने से मंगाने वालों को शित वी। पी. क्रांचिक देने पड़ेंगे। इसके झालिरिक्त, वी। पी. का रुपया देर से मिलने के कारण हमें पस भी देर से जारी करना पड़ता है। इस किए शाहकों से मार्थना है कि अच्छा हो, वे बाद मनीआर्दर हारा ही घन मेज दिया करें। इससे ग्राहकों के जहां श्रु वस जावेंने वहां पन भी सीम मिल सकेगा।

म्बन्धकर्ता 'अद्या

श्रद्धा

मुख नवताइ हुए महा में भी स्थान महानन्द जी ने 'आयंग्याप में स्ववहतः पर अपने विचार मक्ट किये थे। स्थामी भी के इस संस्कृत में विचार सब को बिहित ही हैं। उन्हें यह तन भन म यनों मी मक्ट कर रहे हैं। यह गये नहीं-और म उन की तह में कोई नया प्रहें पर है।

श्रद्धा के दस छेस को प्रकाश के सम्प्रा-दकीय छैस के लेखक महाशय ने बहुत ही हानिकारक समभा है भीर लेख और खेलक का जाम लेकर समयन करने की आवागकता सम्मही है। यह कोई साथा-र्कबात नहीं है। अब किसी बात को साधारण समक्षा जाय, और उस ते कोई विशेष हानि होने की सम्भावमा न हो तो प्रायः तसकी रुपेताकी चाती है, और यदि उपेक्षान की जाय तो ऐसे हंग पर उत्तर देदिया जाता है कि उत्तर भी देदिया जाम और किसी विशेष छेख या है बक को बीच में न लाया जाय। छेख और छेलक के नाम की बीक्र में चसीटने की आवश्यकता तब डाती है. जब प्रकट किये गये दिचार बहुत हानि कारक हों. और उनसे समाज को डामी होने की सम्भावना हो। प्रकाश के स-स्यादकीय लेख के लेखक ने ऋब लेख और लेक्क की बीच में लाकर आर्यस-मात्र में सब्द्रान की अनावश्यकता का खरहन किए। है, तब यही समस्ता पह-का है कि स्वामी भी ने भी विवार एकट किने थे, बहु बहुत स्तर नाक थे, और चन से गुनाल की बहुत हानि पहुंचने की बन्धायमा है।

क्यां संपश्च वह विचार ऐने ही ज़तर नाक ये ? क्या संचमुच उन के बैल जाने से समान को बहुत प्रकृत पहुंचने की स-म्माकना है ? विचारों का सार सह है । स्वामी जी की सम्मति है कि पहले पहले आमेषनाम के संस्थापक की और सुमा-

कटोर संबद्धन की भावष्यकता थी। शब फाटा आहर पका हो तो चीरा देना आ बप्रयक्ष होना है। उस बसय स्वयहन का वही उद्देश्य होता है जो कोहे के चीरने का पटेबस है। अध्याबील समय और आवश्यकता होने पर को है की चीरने में आगा पीछा नहीं करता, परस्तु प्रश भी है की बीर दियानव सरहस पही आ-वप्रयक्त है। जब जंगल माक्त कर दिया ही भूनि में इस जीत कर जीत बोमा लक्षरी है। एक ही सीति सदा मधी रह सकती। यमय और अवस्था के साथ कार्य मीति में परिवर्तम आचा आवश्यक है। जी लोग इस सवाई को स्वीकार अस्ते हैं वही इस परिवर्णन शील संसार में कान-यात्र हो बकते हैं। परम्ल को लीग दशा बदल जाने पर अपनी कार्य मीति की उस के अनुकार महीं बदल सकते उन्हें मक्षलता प्राप्त नहीं होती। आज का भारत्वर्ष १० वर्ष पूर्वके भारत्वर्षसे यहुत भिन्न है। इस समय मीकर शाहरे पर सब से बड़ा आ द्वी गढ़ है कि वह बहुत जड़ हैं और बदले हुए भारत के शासन के लिये जिस मीति परिवर्तन की जाध्ययकना है, नस के करने में सं-कोच कर रही हैं। जो बदलते हुए काल को देख कर धर्म और समय के अनुसार अवनी कार्य नोति पर पुनर्विदार नहीं कर सकते, वह स्थिर सफ्तनता प्राप्त नडीं कर सकते।

 कि वह पुरानी हैं, शिषल हो चुका है, परिवर्गों और मीखियों का अन्या फहरपन महुत कुछ डीला होगया है, उन्निन भीर सुधारकी कामनासार्वजनिक दिवाई देनी है। पहले छोगों को दुर्वशा का अनुभव कराकर हुचार की अश्वत्रयकता दिलाना अभीष्ट वा।

तसका सर्वोत्कृष्ट साथम यहां था कि तनके झानि कारक विश्वामों का लोरहार लयहन किया जाता। अब इंग्री में य-रिवर्नन आगया है। स्वाठ महासम्ब सी की राय है कि इसा परिवर्तन को स्वी-कार कर के आयमभाज अपनी कार्य नीति में भी परिवर्शन करे।

इमें इस राय में कुछ भी अयंकरता की सून को आती। प्रस्तुन प्रतीत श्रीता है कि यदि आयंक्योज अवनी उपयोग्यान को काया रक्षना चाहता है, और यदि यह पुराना निकामा और स्वयं भी सनातनी नहीं यन जाना जादता तो आवश्यक है कि उह अपने प्रचार के रा को, संगठन को, और कार्य प्रणाली को बदली हुई द्याओं के अनुपार नदि और नये रोगे पर पुराना द्या जगावर रोगे, भी ऐस्यु का कार्यन की।

आयसमात्र ने लोगीं की बलाया है कि तुम्हारे विद्वास मूठे हैं-क्या अब उसका चर्तका नहीं कि यह अब उनके स्थान में सच्चे सिद्धान्तों के बीज बोने पर अधिक ध्यान दे ? आर्योसमाज ने लोगें। को कहा है कि तुम्हारे माने हुए धर्म गुरुष पीरुवेध हैं, क्या एसका कर्त ठय नहीं कि उनकी पौरुदेवता सिद्ध कंरने का परित्रम कुछ कम कर के वेद के मरल और खबोध अनुवाद तम मानाओं में प्रचारित कर के उन्हें प्रकावे कि ब्रेड्ड-रीय धर्म क्या है? आर्थ्यक्षमात में सीगी को विखलाया है कि वर्त मान सतमतास्तर लड़ाई भागड़े और वैर विरोध के सम है। क्या अब तथी का यह कर्त्र वस नहीं है कि वह अपने प्रचार और व्यवहार से यह दिखलादे कि वैदिक धर्म प्रेममय धर्म है. वैदिक अंबी दिरोध के स्थान में मेल करपण्य करने वाले हैं और आर्थासभाज समें हुए चावें की बढ़ाने का साधन नहीं उन में भरहम भरने वाला वैदा है?

हम पूदते हैं कि क्या आवैवाल का बहुत करेडर है कि वह छोगों के इदवें में अभिलाघा उत्पत्न करहे, पहले अर्म ने असन्भाव करने, और उनकी जगह पर साली जगह कंडरे।

यह ठीक है कि आर्यसमात्र ने बहुत लोगों के उदये से गुरुख इंजील आदि को से वांखमा है-यर क्या पुकाश के बम्पाइकीय सेख का लेसक इदय पर इाब रस कर कह स्थता है कि आयं समाज ने उनके स्थान पर वेट के मन्त्रार्थ रहाने का सामान पैदा किया है? वडी अपने चुद्य पर हाथ रत कर कहे कि कितने आविश्वमाधियों ने वेद पढा है? आयी-समाप्रजेट हे गर्छ अर्थ बतलाने बाहे किलने अनुबाद पकाशिन किये हैं? बहु डीक है कि आर्यसमाज ने बहुत परुचें। धरेर स्थियों के इदयों में से शिव या गंगा के लिये ब्रद्धा निकालदी है परम्तु इमें पता महीं कि उनके स्थान में यह ब्रह्म का की अंचा केन्द्र उत्पन्न कर सका है। बढ़ा और भक्ति का आय समाज में बहुत को टा और तुरुद्ध स्थान रह गया। आर्यभूमाचने पुराना मकान विरादिया है, पर अभी तक नया मकान खड़ा करना आरम्भ महीं किया । अभी पुराने नकान के सदहहर पड़े हैं, जो उसकी बुदाली का यश ना नहे हैं पर बह दीवार दिलाई नहीं देती को उसकी कारी गरी का भी यणगान करें। स्थामी जी का उद्देश्य यही है कि आर्य समाज का ध्यान इस ओर के चै। की साली स्वान मार्यसमान के खबदन में उत्पन्न हो बया है उसे भरनेकी ओर आर्यजनता का ध्यान सैंचना ही उनका छक्ष्य पुतीत होता है। जो आदमी सरसरी नजर से भी उनके लेल को पर्वगा वह इसी परिकास पर : वहंचेगा ।

परम्मु प्रकाश के सम्पादकीय सेख के सेखक को उस स्तरनाक छेल में बहुत में हानि कारक चिद्धान्ते। का नम्थ आर-गया है। चक्की राय में सदहन बहुत आवश्यक है—पर जब तक वह यह न चिह्न कर दिलाये कि अब भी आयंबनाव में निरुष्त की अयेका खरहन की ही

लेख प्योजन शीम है। यह कह कर स्वामी जी के लेख का सब्हम गई। हो सकता कि स्रेत में बोने का काम करने वाले किमान को भी नलाई के लिए हाय में सुवा रसना पहता है। यदि प-काश का लेखक यह मान नया है कि अब जंगल काटने की अपेक्षा बीज का बोना अधिक जाबदयक है तो स्वामी की के लेख का उद्देश्य पूर्ण हो गया है। बोने और नलाई के लिये जिल २ मीअरों की भावश्यकता है, उनकी उप-योगिता कीम नहीं मामता, को लोग सरहन की अपेक्षा मरहन को अब अधिक आ वश्यक बताते हैं बहुती यही कहते हैं कि अब कडून कट्युका-जीवन ठीक कर के नये बीज बोना आरम्भ करी ! यदि पकांश का छैलक इस बात को नही मानता ता हमें आधा है कि वह स्वष्ट रीति से यह खिलाने की कया करेगा और तब इम चनके सुदय का सन्तोष करने का धटन करेंगे। यदि बह स्पष्टतमा लिसने को तैयार न हो तो यही समझना हांगा कि यह स्वा० ब्रह्मानन्द 'जी के लेख का अभियाय नहीं समक्षा और विमा विचारे अपने प्यारे संग्रहम कार्य में प्युत्त हो गया।

कालिजों में तहलका भीर गुरुक्त

अलीगढ कालिज में महात्मा बान्धी और अलीयम्भुओं के जाने पर कालिज के विद्यार्थियों ने सरकार ने असहयोग की घोषका देदी है-इस एक घटना ने देश भर के कालिओं में तप्रलका सवा विया है। हरेक काविज के संवालक अपने २ घर की नल्ब देख रहे हैं। पंजाब में भी अवस्थीन की लहर पहंच नहें है-और शीघ्र क्षी यह समाचार मिलने की आया है कि ज़ालसा कालिक और ई-स्छमिया कालिक करकार से सम्बन्ध तोड़ छेनें। असम्भव नहीं कि साथ ही यह समाचार भी समने को निले कि डी. ए. थी. कालेक और दयालविंड कालिज असहयोगियों की संस्था में मिल यवे हैं।

इस तहलके में यदि हरक्षित है-भीर व्यवनी स्थिति की अभिनाम और संग्ती-य से देख सकता है तो यह गुरुकुछ है। तिस समाई वर आत्र रात्रनीतिश्व लीग बरकों की ठीकरें साकर पशुंचे हैं, और किन के बामने कालिकों को जबदंस्ती सिर मुकाना पड़ रहा है, उस का अमु-भव गुरुकुत के सवामकों ने कई बाल पूर्वकर दियाचा। मक्षेत्रल अनुभव किया था-- अवितु कार्यं में भी परिणित कर दिसाया था। सवादे यह है कि शब्दी शिला कभी बंधन की नहीं सह सकती। जाति अपनी बालकों की शिक्षा अपने दंग पर दे~ यही अभीत हैं। चहां वाति की पुरुष्टा पर बरकारी तरुष्टा लग जाय वहां उसम शिक्षा की भाषा करना पहुन है। गुरुकुल द्वारा सपान को एक विशेष प्रकार की शिका देना अभीष्ट्र या। कई प्रकोशन होने पर भी गुरुखन के संवालकों ने उसे प्रमधन में ६८न से जनाकर स्वाधीभ दशा में रसा । १७ । ५६ गा है कि इस समय बड़ कांपते हुए तीनां कालिओं के बीच में चहान की तरह स्पिर और निश्चित खड़ा है। उने देखकर अन्य शिक्षकालय उत्ता-इ लाभ कर सकते हैं।

त्र्यार्यसमाजिक जगत्

आर्यसमाज, लाहीर

आयंत्रमान लाहीर का वार्षिकात्वव अपुत समीप भागपा है। लग मग एक मास शेव है। परतु अभी तक उसके किये मोर शार नहीं सवाधा नथा म कोई यूजना-न सनय विभाग। लाहीर आयंत्रमान का उत्स्वय एक विशेष समा-रोह है, जिस की तत्पारी काकी होनी साहिये। कारब सात नहीं कि इस वर्षे इतनी सुपवाप क्यों है?

दीपमाला

द्यादण्ड् का रमरण कराने वाली, दीयनाला भी क्षेत्रीय भारही है। १० नवस्त्रद की दीवाली का स्पोद्धार है। ऋषिद्यानण्ड् ने उच दिन भापना इह-लोक का जीवन चनाप्त किया था। उस दिन उण्हों ने भापना बोक्क आर्थपुर्वनों के कम्पों पर डाला था। १० नंबस्तर को आर्येवनाम को और आर्यपुरुगें की यह हिवाब लेना होना कि क्या वह उस बोधा को वहा सके हैं? किस आपदाद के संपालने का कार्य व्यक्ति आर्यमात्र के लिर पर डाल नया क्या वह हा लित है? क्या आर्यकाल और आप्युक्षों ने अपने को व्यक्ति का पोग्य असुवायी विद्व क्रिया है? उस सब प्रश्नों के उसर देने के लिये अपने बुद्यों को परक्ते का अवसर दीवकाला है। आर्यपुत्तों को इन परी-कर के निये पहले से तथ्यार होना चा-हिवे | प्रेया न हो कि हुद्यों की काला-ना परीक्षा का समय आपहुंबा और इस लोग विलक्ष तथ्यार महा

प्रचारक का नक्ली युद्ध

देशवर में प्रार्थना कर के, और आर्थ-देवताओं से आधीवांद लेकर दिल्लो का सहसंबद्धारक 'नकली। युद्ध के लिये अ-वतीणं इसा है। प्रचारक की विकय का-मना इतनी हुई। हुई है कि कोई विवसी सामने न होरं पर वह बनावटी शशुनों का दलम करने के लिये तुरदी बजाने की तप्यार हुआ है। ऐसा सुद्ध विधार आ-यं जगत में फैल गया है कि वही समाचार पत्र आयाँ सभाज में जी विस रह सकते हैं, को घरेलु युद्ध जारी रखें। प्रचारक की लोक प्रियता इस सत्य बहुत किर गई है। आर्यसमाजकापुराना वेशरी ध-भागी दशा में फंसगया है। इसते भाग्यो को शबारने के लिये प्रवादक के स्वामियों ने यही चित समका प्रतीत हीता है कि अपूर्व कीर धीर से घरेलू गुटुके ट्राय दिशाबे जायं असली विरोधी नहीं, तो नकली विरोधी बनाये जायं परन्तु दुश्य दिखाना इतमा आवश्यक समका है कि असमय का रणताबहव दिसाने में कद भी संकोच नहीं किया।

हवा में तलवारें

बबली बुदु में तलवारों की चीट हवा को ही खहनी पड़ती है। प्रचारक में भी तलवार के की हाथ दिलाए हैं यह हवा में ही को हैं। खेद का उद्वार करने वाला कोई नहीं रहार यह नहीं पता लगा कि हेवा बीतवा आयंधनाओं तृतरे काम में लगाया को प्रहले वेद का पहार किया करना था। 'आयं चनात्र को राज-गीतिक बनाया चारहा है। मले आदमी

ने यह नहीं बताया कि किसने कहा या किता है कि आर्थनमात्र राजनीतिक सभा है, या आर्थसमात का सहीरव रा-जनीतिक है। 'अन्य मुखाज का नाश हो चला है। यह कैते? इस प्रकार विना किसी निमित्त के 'शेर आया' 'शेर आया' का शोर मचा कर प्रचारक का स-म्यादक फतवे देशा है कि लाला इंसराज नाना साजपतराय, स्था० श्रद्धागम्द-सम निकम्मे भादमी हैं। इन्होने आर्थ समाज का नाश किया है शायद आर्यक्रमाज का इस समय जिल्ला गीरव है वह सब ना० लक्ष्मण की की बदीलत है। नहःस्मा नाम्धी विरक्कत निकम्मा आदमी है।देश का नाथ करने पर उताक हुआ है। यह सब बतबे हैं-बिन्हें देकर प्रचारक के वर्तमान मासिक ने अपनी और ने आ-र्य समाज की रहा की खुनियाद रखदी है। प्रकारक ने बार तो किये ई-पर शोक है कि बह किसी शत्रुपर नहीं पष्ट स-कते। यदि मना श्री लगा है तो बना-वडी शत्र बनाकर उन पर बार करने से युः का वह मना नहीं भाता-नो अवली धुद्ध में भाता है।

उपहास्य

मा० सक्ष्मण के मोडे २ ''हैं हिंग, भट्टे शीयंक, हुटी कुटी अनवह माथा, अस-मण्डु विचार, आर्थसमात्र में घरेलु युद्ध करने के योथे यत्न केवल, बहे बहे आ-तिनयों की मला बुरा कह कर प्रचारक की चाहक संस्था बढ़ाने का व्यर्थ उद्योग यह सब कुछ गदि उपदास्य न होता ती नियन्देश घटा धिन्ता समस्कोता । अब यह बेदल उपहास्य है तो भी जार्यस-मात्र को सावधान रहने की भावद्यकता है। आ चातक यों तो उस दिवार से टक-राने का धश्म कर रहे हैं, परम्तु कोई नहीं चाइता कि इस बार भी वैशा परि-काम पैदा हो। स्था ही उत्तम तो यदि प्रचारक के सुचालक चहान से सिर पटक ना कोइ कर भवली लड़ाई से दूष्य दि-साने का काम कोड़दें--- और किसी स-चित तथाय से आर्थ सताम की देखा के कार्य में छर्गे।

स्थिति

प्तमा लिखना आर्थ समाज को बाव-धान करने और ना॰ कश्मण को ठवर्ष उद्योग वे बचाने वे लिख् आवश्यक था। जार्य वनावियों ने छिए क्लमा पर्योग्त दयानन्द विश्वविद्याख्य लगमग चार साल हुए जार्य समाज सादीर के वार्षिकात्सव पर बी० ए०वी कालेज के लिए अपील करते हुए महात्ना इ'सराज की ने कड़ा था कि डी० ए० बी॰ कालिज में प्रतिदित स्वाति की जा यगी और वह दिस दूर महीं है जब यह कालिक एक डी० ए० बी० युनिवर्निटीं का केन्द्र होगा। उस सभय सारा सरहफ तालियों से गूंत उठा था। अस एक प्रतिकाची, जिसे जुन कर प्रदेक आर्थ-समाजीका चिल प्रकुल्लित ही उठा था। अब उस प्रतिचाकी विभागे का समय है। इस ने अच्छा अमुकूल अवसर शायद ही किर यिले। बहुत चोडे यत्न से, इस समय ही० ए० बी० कालियां के संचालक स्वतन्त्र ही० ए० वी का-लिज की बुनियाद रखनकते हैं। विद्यार्थी तथ्यार है देश तथ्यार है केंद्रल भदात्मा इंसराज और उनके सहयोगियों के त-य्यार होने की आवश्यकता है। ही० ए० वी कालिज के संचालकों के साइस और देश का समय उपस्थित है क्या बह इस परीक्षा का समय उपस्थित है-स्था वह इस परीक्षा में अनुश्लीणे रहा। यह च्यान में रहना चाहिए कि स्कूलों और कालिओं का जितना समुद्द इसे समय ही । ए॰ की । कालिन क्रोही से पास है, रतना और सरकारी किसी भी एक क-मेटी के पास नड़ी। क्या इस पर भी आर्यसमाजको यह गीप्त पाप्त स होगा कि वह एक शाल के प्रस्ति हो अ-न्दर स्वतम्त्र दयामन्द विश्वविद्याश्चयक्ती स्थापना श्रीताय?

K+X

विचार-तरङ्ग

हिम-शोभा (ब्रद्धा के लिए विशेषतया खिखित) लेखक भीयुत ''आषन्द" ।

(8) श्विमालय की निम्म प्रान्तरथ शुभक्ति अजेजी! तेरी इस अपूर्व आगन्द प्रद.म-नोहारिको धवल खटा को देख कर किस का विश्व प्रमुद्धित नहीं होता। तेरे जपर री जब सुनील अरल धर को पंक्ति तेरी गीर चीटी को चुनने की अभिलाया से प्रेम से त्रमध्मी हुई लैरे खपर मे गुत्ररती है और तेरा स्थल्ब इस ने प्रतिविध्य दसमें पहता है और इधर से सार्यकाल इसते हुई रवि की एकरशिमधों वे दक्का मार-ज्जन होता है उस समय उसकी क्या शोभा होती है इसे कीन बर्णन करवकता है। तेरे भीचे इस कंचे विशाल पर्यत इदमी दृतों के प्राकार की आकाश से इ-नेशर छूने हुए प्रतीत होते हैं अपनी भ-रभनव शस्य-श्यामतः भूमि वे तवके मीन्दर्भ को द्विमुणित कर देते हैं। मनसनाती हुई हवा मचल ठठती है और वृक्षों की अंक से मुखाने समती है पक्षी आनन्द्रसे गान लगते हैं प्रति ध्वनियां ताल देती इ और देखके वश्ले कामन एक दम नाच उद्धा है।

(3) किन्तु यह शोभा, यह दूरम देर तक गहने नहीं पाते। खपा भर में प्रकृति नश्टक के दूर्य आकाश-पर्वत-रंग मच पर और ही होजाते हैं। पहिले पर पदी पहला है और दिल माम्मान्य की सा-चना ही रह जाता है। निशाकाल में जब की नदी-नाथ चन्द्र महाराज तेरे वास से अपनी तब इयोत्स्ता के माध इदित इंक्तितित् अपनी अभित क्या इस्टा के प्रतिबिम्ध में उनके कर्लक को दूर कर : देता है-- इनमें प्रतिबिम्म तेरा चमकी छा बदन बादी के समाम एक दम अनमना उठता लिखक है। अपूर्यों का कहना भी है कि हि-तेर प्रीचे युड्ने हुए स्वंत अल्यन्त कृष्ण कर्ण का अद्भार पारचा कर छिते हैं शीर जब उन में फिलिमिलाते हुए तारी का प्रतिविभव पहता है, की मदी छटा का शमै: शमै: स्पर्ध इं!तक है तो जनका कक्ष एक दम एक नने समला है क्युद खिल चंदरी हैं और राजहंस आवस्द कल कल से दिशाओं का गुंता दैते हैं। दूरय फिर बदलता है - भांने खुगी रह जाती हैं उन डी दृष्टित होने में दी नहीं आसी ।

(₹)

प्रातः काल जब सूर्यं भगवाम् अपने रच पर आक्षक हुये तेरे ऋपर से गुलरते हैं और उनका द्युति पूर्ण भास्वर पीत रक्त प्रतिबिस्व तुभार्मे पड्ता है उस समय जु उपन्यल कलधीत के समाम समसमाता हुभा अपने देइ को सुवर्णनय बना देता है। इमालय: तुपवित्र भारत देश का का मुक्कुट कड़ा जाता है। उस असम्य सबमुव तेरे सुवर्ष-किरीट होने का निश्चय हो जाता है। यही नहीं अवसूर्य की इन द्यातिमय किरणों से स्थिप्त कर नीलकाय बादल उठको पूर्णतया उक ले ते हैं तो उस समय समझे मुद्द आरंकने मैतुदूर से नीलन का प्रष्टाद मालग होता है भवास्तव में तुमा में अभित सीम्बर्य है यह किस में सामर्थ्य है कि तेरा वर्णन कर सके।

(8)

महा कवि क्ल गुरू कालिहास ने तेरी इस अनुठी शोभाको देख कर ही लेरे सुःदर वर्णम द्वारा अपनी बाणीकी प-वित्र किथा। तुन्हे ही क्या? तेरे उत्तपर लटकते उड़ते हुए बादलों की अपूर्व शोभाकादेल कर अपनी प्रतिभाने सेच दृतकी करंपनाकर डाली (आहा: त मीन्द्रयेकानिभाम है इसी लिए तुमी पर देवता निवास करते हैं ऐसी करूपना की जानी है। तेरी दिव्य छटा की शोभा की उपगाजव हुद्ध सोचने लगता है तो महाकवि-भूवजातुल दीदास जी की एक उक्ति कुद्र बद् नते हुए सः उमें इस प्रकार दिल में निकल पहती है----

> भंदेखि मनोहर सःभातीरी। माद्र उपमा सकन दहोरी ।। देत सम्बन्धि नियह लच्चानी। मक-टक-रडी रूप अनुरागी∦

(Y)शुन्दरमा ! इस में सन्देश नहीं कि मू मुन्दरमा में विश्वेष भाषन्य हो इस लिए आता है क्यों कि यह अधिक है। कुद भी की इन दूबर्गों में इदय की तृष्टित होती है और मन ने साने किन अलक्ष कल्पनाओं में लीन हो जाता है। प्रकृति नाइक के लेखक महमागर चतुर चितेरे भगवान की महिमां का भाग हीता है। जिष्टा गाने सगती है-कान सुन्ते भूरिर भागि हुद भाती है। -: : : ---

पत्रों का सार

१. आर्थसमाज्यस्त्रभगद्र जिल् सुइ-गांव के मंत्री सूचना देते हैं कि इस चमात्रका वार्षिकोत्सय कार्तिक वदी १० ११,१२, (५,६,७, नवस्वर्) को श्रीगा ।

२. सहयोगी 'मकाशः (लाहीर) है सम्पादक म० कृष्ण बी०ए० सूबना देते हैं कि इस पत्रका "ऋष्टपकं" गत वर्षी की न्यांदे, इस दर्भ भी बड़ी सत्तपज के साथ निक्छेगा। इसम २ लेख और इस्तिनार्थे क्षेत्रं गी।

२. हिन्दो नाहित्य सम्मेलन (प्रधान) के परिक्षा मत्री भी गोपालस्वक्रय भा-र्गवसम्मेलनकी परीक्षाओं का सर्व-साधारण में अधिक प्रचार करने की हिन्दीप्रे नियों में पार्थता करते हैं। मास् भाषा पुरिनयों को इस वृचार में अक्ट्रय सहायता देनी बादिए।

४. म० उदाणाद्य शर्सा खिखते 🖁 कि पुल्लीय हिल्दी साहित्य सक्सेलन का अधिवेशन मुराहाताद में कृतका-यंनापूर्वक हुआ। पं॰ एदासिह भी शर्माका भाषण अत्यन्त प्रभाव शाली था। कर्वतभान् प्रस्तत्व यस्य हुत् और और सरकार से पार्थनार्थे की गई। परन्तु अब समय प्रार्थनी का नहीं है किन्तु कुछ कार्य करने का है। सक्सेलन को यह शिक्षा शोघ की लेनी चाहिए।

४. भारत वर्षीय-आर्यक्रमार-परिषद् के मत्री सूचना देते हैं कि पश्चिद का बा-र्थिक अधिवंशक दशहरे से इट कर दि-वाकी पर निरक्षापुर में ध्रांगा। धार्मिक और समाजिक विषय पर विजन्भ पही जाने अतिरिक्त खें छें भी होंनी जिनमें पारितोषिक दिया जावेना।

६, आर्थसमात्र दावनी मुस्ताब का-वार्षिकोत्स्य १६,२०, २१, २२ शवस्यर को मनाया जावेगा।

७, रियाश्वत माभा में श्रीव नंगानिहि सन्याची की में १४ चे १६ अबदुधर तक तक वैदिक वर्ष का प्रचार किया । आर्थे " प्रतिनिधि समा पंजान ने वहां के निर्ह एक स्थिर उपदेशक की प्राचैना की मर्ब है।

ट, त० जंनवरेन जी (वानवर्ष है) लिखते हैं कि रिवादन सत्त्रीर माहन (अन्वाला) में उन्होंने एक दैदिन आधन कोला है जिल में निहित तक वर्ष भंधे भी पहले के बाव २ व्हरवार्षप्रकाश हरवादि भी पहाया कावेना। रामियों को दान रेने और पृष्ट वक्तमों के वालवर्ष्य वनकर वहां रहने की बायंगा को गई है।

(

पन्न में रकी की सूचना क होतीसात जी वर्गा! आपका क्षेत्र आगावरपक कृत ने सहसा होने के बारच महीं हुए उकता। सता करें। 'सन्यादक संद्वाः

शिचा-जगत्

(इस सीर्थक के नीचे हम कभी २ सिक्षा के मिन्न र बक्नी पर गुरुकुन किस्सा प्रणाली की रुष्टि से विचार किया करेंगे | हम सामा करते है कि हमारे पाठक इस में वर्बीन्त विश्वकर्या नेने | संग्र त्राठ)

पशों की तराशने की जगह जहपर कुल्हाड़ा

राजमैतिक आण्पालन की यागड़ीर बहुएसमागान्धी के हाथ में आलाके हे देश में एक प्रवज्ञीयन आगपा है। भाषकों प्रकाश की स्थानी कार प्रवादों, समाओं जीर प्रार्थमाओं की समझ अब समता कार में ने नाओं का उलकी स्पूष्ठ लायें राधि पर परस्ती है। देश को इस सम्मान परिस्थित है इनारी श्रमा सहस्ताना कार कार कार में एक प्रवी के सम्मान मार्थी के अवस्थान नीटि के कार कार में सम समान मार्थी के अवस्थान नीटि के कार कर समा हिसे कार है। नहार कार में समान मार्थियों के समान में समान मार्थ में समान में समान में समान में समान में समान में समान मार्थ में समान मार्थ में समान में समान में समान में समझ मार्थ में समान में समझ मार्थ में समान मार्थ में समान मार्थ में समान में समान मार्थ में समान में समान मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ में समान मार्थ मार्य मार्थ मार्थ मार

युक्तियां दोनों भोर वेदी का रही है पर्व्तु हमें उन से कोई विश्वेष सम्बन्ध मही है। इमें तो यह देख कर प्रसम्मता श्रीती है कि देश के नेता पत्तों को तराश ने भी जनह जब असली जनह कुश्हाहा रसने लगे हैं। इस भूतका ज्ञान उन्हें अब बजा कि राजनैतिक दासता का बा-स्तविक कार्य वह दिमागी दासता है की कि आधुनिक अंग्रेजी शितकालयों (वश्<u>त</u>तः वैंशीनरियों) में इनारे नवयु-वेकी के अन्दर सबरदस्ती पुरेड़ी जाती. हैं। जाति की सम्मति के लिए शिका का चानि के द्वाप में होना सावश्यक है। कलक्त्री की प्रश्न विश्वेष कांग्रेस के स-भाषतिरम का अनुश्रित साथ उठाते हुने भी-ना० साभ्रयसराय भी वे भस्त में,

बद्धा था कि राष्ट्रीयशासन के विना राष्ट्रीय शिका श्रीमा असम्मध है। परम्यु यह एकहरवानास है। वे नव-यवक जिम्हें। ने पंराजित की तरह शिक्षा पाते हवे दिस दिमाणी को घटा है, क्या बे एको विव मरे दिल और दिनाम से स्वतन्त्रता और देश मक्ति की पंच्य कश्यकाओं जीर विचारों के साथ वर्षे प्राप्त करने के पूढ़ साधनों की हुंह चक्ते हैं ? भायरसैंबड परतम्बड पर तब मी जिल की जो के जातीय शिक्षणालकों की बहां कमी मधीं है। बस्तुतः सचाई यह है कि नहां धायन को राष्ट्रीय बनाने का प्रयस्य किया आवे वहां, साथ २ शिक्षा को जी राष्ट्रीय बनाना चाहिये। यही रुषभाष या जिसे दृष्टि में रखते हुवे गुरुकुली तथा अन्य जातीय संस्थाओं को भीत रक्की गई। गुरुकुल की एक २ 🤁 ट उचके राष्ट्रीय और जातीय धिक-बालक होने को प्रमाख दे रही है, उसका प्रत्येक सिद्धान्त असङ्ग्रीम का सक्ते अर्थी में भाष्य कर रहा है। अब चे कुछ वर्ष पूर्व इस प्रकाशिक के महत्त्व का समक्ष कर यदि उसे कार्य में परिश्वित कर लिया जाता तो अस्त्रयोग का का-यं क्रम भाष कुछ भिन्न ही होतको कलकत्ता विश्वविद्यालय की स्था-

म्ध्य परिक्षा और ब्रह्मचर्या बलकत्ता विश्वविद्यालय ने सब बाजी की, विशेष शाक्टरीं द्वारा, स्वास्त्य प-रिक्षा करवार यो जिसका परिकाम अब प्रकाशित श्रोगया है। युवके अनुसार <u>५० प्रति शतक तक को नेत्र सम्बद्धी</u> और ७० प्रतिशतक को कान दांत इत्यादि के रोग हैं। ऐसी स्वास्त्रय परीक्षाओं की वास्तविकता में इमें बहुत सम्देश है। इस में बेवल, अवर र से, शांक-माक-दांत जान इत्यादि की ही परीक्षा की जाली है पर जनके कारण स्वकृप बास्तविक्षुप्त रोगों की और कोई-ध्यान नहीं विया जाता । इन थि-क्रवालयों में यदि ब्राची के सदाचार और ब्रह्मचर्य रक्षा पर विशेष ध्याम दिवा जाने ; ब्रह्मचर्य नाशक प्रशीमनी और दर्वसमी से बचाया नावे तो बाद्ध इन्द्रियों के रोग बहुत कम हो सकते हैं : मि॰ सी॰ एफ एन्ड्कज का भवज

विदारी बाज धम्मेलन में सभापति की देवीयत है भारतदिसेवी मिन बीन एक एम्ब्रुक्त ने की, दाक दी में भारव दिवा है वह प्रत्येक बात्र और शिका प्रेमी से लिये ननम करने क्षेत्रव है। हुनें

रच भावक जी एक प्रति प्राप्त हुई है जो की यवाबबर प्रकाशित करने का हम प्रधान कर वें । इसारे मंबयुक्त करने हैं इस प्रधान कर बनते हैं इस प्रधान कर बनते हैं इस प्रधान का उत्तर बड़ी योग्यता और बिद्धता पूर्वक दिया गया है। वि० एन्स्- करने हैं विभाग अब्द प्राप्तिक प्रधानीय जबबुक्त की लिया अब्द प्राप्तिक का अबंध हरने की किस्ति हरन की किस्ति हरने की कार्यक हरने कार्यक कर कार्यक हरने कार्यक हैं कार्यक हरने कार्यक हैं कार्यक हरने कार्यक हरने कार्यक हरने कार्यक हरने कार्यक हरने क

"जब बदि जाय चिर जुक वे वह मान पूर्व कि "मैं किस प्रकार मान भूति की वेदा कह ?? सो मैं आप वे भी यही क-हूंगा "सलाय की दिंदा, आपको गान जिल्ह जाया, परमारना वे साचेना की सिह्म जाया सह मार्च जमस्य गाम्त होना, हार चडकटाइके सह असहय मुख्या-

अवने छान्ति चर्न को तलाश करें, यहां वर आप शान्ति पूर्व के 'परम बत्प! का जनुभव कर वर्ज ।''

पार्श्वास्य वस्त्रता वे अटबाए हुए इ-हारे युवक बाइयो के लिवे वह नपदेश मनश्य वन् मार्ग का प्रदर्शक बन वसता है। विलसन कालेज जीर धार्मिक

विकास वम्बई की पास निधनिदियों का एक "विरुप्त कालेज" है। इस में बाईबल सव विद्यापिया की अधिवाय सव स पड़नी पक्षती है। इस पर ख़ुक्क विद्यार्थियो ने इतराज किया। कुक सुनाई न होने पर वे भो भी में पहुने न गये जिल्हा प-रिणान यह हुआ कि उन में से कह एक को कालेज ने बडिब्क्रत कर दिया गया। कालेज के अधिकारियों का यह कार्य कि बीभी अंध में प्रशंसनीय नहीं है। इम नहीं चनभूते कि जब सारा जमाना उदार शिक्षाकी कोर जारहा है, उन समय इस प्रकार की साम्प्रदायिक और संस्-चित शिक्षा देने की क्या आवश्यकता है? एक बात और है। यदि कालेख सरकार ने तनिक भी सदायता न हेता तब इन शायद यह नान काते कि वह वैदा चाहे अपने विद्याधियों को शिक्षा दे परन्त जब बहु शरकार से कुछ कम महीं किन्तु पर्याप्त सहाबता प्राप्त करता है-को कि वास्तव में भारतियों का ही धम है-तब ए-यका कोई अधिकार महीं है कि वह इ-मारे नवपुवकों की शिक्षा में बाघा दाले। यह भी समक्ष लेना चाहिए कि लक्कों को कालेख वे निकालने में अन्तिव हानि काशिक की ही पहुंचेगी और वाहरदस्य पहुंचेंनी ।

"প্রিল্ক

सामयिक-विचार

मलदूरों का अभु करण करो यह समाचार देश में प्रसम्मता अस्त्रीय सुमा साबेगा कि

बम्बई के मजदूरी में चाय का सहिदकार कर दिया है, अर्थात् अब से बाय न पिया करेंने। इसारे गरीब मजदूरी की रोजीका की अधूत हिस्सा चाय तथा भाग्य प्रती प्रकार के व्यवना ने नष्ट होता है, उसे बचाने का यही एक दन है। भाषिक द्रष्टिके अतिरिक्त नैतिक दृष्टि वे भो यह रुवस्य बुरा हा है। इस बहुए के २५ वें अक में 'चाया की हानिया पर पर्याप्त लिख पुर्व हैं, इस लिए जन्हें युन दोहराना ठ्यथं है। घरम्सु चाव से बढ कर एक और ठयसन इमारे मझहरी' में फैला हुआ। है। बहु है ३ राव का। इस क्यसम के कारबा देश की अल्यन्त इश्मिपदुवर्दी है। हमं आधा है कि चायकी तरहकशी ६८ छा भी अवस्य विद्विकार क्षीगा। मजदूरी द्वारा दिशाये वये एस मार्गका अमुद्रस्य शिक्षित द्वल की भी श्रीघ्राधी करना चाहिये।

मधेद ईरान) ने लीटे ''सुर्कं का पूर्तः एक बंबे की अक्टर मे बड़ा का क्षताम्त लिक् देवी कहा है कि ' मरीर् का मत्त्रेक शिक्षित प्रवृक्ष इमें र्मूय याधू क्षिमकासा है। ए वर्ष प्रकार की बन्धियो और उप-शन्धियों के फलट में हुरानियों को कुसाकर कार्य करने वाला द ग्डियक बब्धुत. क्या दै-यूनं है या पूर्व यह अभी अबिध्यत हैं ही गय में है। पर इब क्यन से एक सवाई ती अक्ष्य टपकरी है; और अह यह कि द्वेरान में अयमी समानता के जिल गीती की गाती गारी ब्रिंग्टश मन्त्री मग्रहत नहीं धवता बस्तुतः वे बाद्य चनत् को हुआते के शिष् की हैं।

"रीक्षण का मूत ! यही अक्षवर हो वाले ज्य कहा है कि केवल "क्षेद्र में दें करोड़ उपये [दे करोड़ जाँह | की राश्री इस प्रकार से कर्ष को गाँह मा कि सुनमता से मणाई मा सकती सी । अपांत, यह सब म्कार से उसके सर्वे था। परन्तु बस्तुनः बात तो यह है कि ब्रिटिश संस्कार को इस समय प्रशिया से "दोस ए (Pictele") स्वाने का भून सवार हुना है। उसी "रोस" को स्वांतर बुना है। उसी "रोस" को सांतर वह न सकत "महिर्ग किन्तु सारे हेरान, हेराज और अरब में सपये की पानी को कहा तक सकता है। कहा तक सकता है भी। यहा रही है। कहा तक सकता है भी। " एस विवय में अभी इन पुत्र हैं।

क्या इङ्गलैश्वर अन् सम्य नहीं हो आवेगा? इट्रलिस्ड की अवस्था इस समय अत्यन्त विचित्र हैं। कामले के स्रतिकों के सुहताल

कर देने क कारण सब उद्योग धन्धी को बडा पक्का पहुच रहा है | बेकारी बढ रही है। "खाछी को शैतान नवाता है" इस कहाबत के अनुसार बंकार अकट्ट चपहुब और क्रान्ति के लक्षण चपस्थि प्रजाय सरकार किर कर रहे हैं। ' डेली हैरहणा के सम्यादक मि० जन्म सिन्सयनो ने मुख दिल हुवे कहा या कि "क्यान्ति करवाने के लिए क्रान्ति क विकार फैलाने चाहियें।" मज-दूर दल के दमें नि० ले मीवरों के कथन के साथ निकट सम्बन्ध रखी पतीत शांते हैं। परभ्तुकाय छेकी विषदा से अभी ब्रिटेन क्टकारा पाना नही दीखता पा कि 'तिक्षष्ठ कृत्थि" क अमसार रेलवे और विजला वाले भी बन्हां का साथ देने को लियार हो रहे है। यदि उन्हें। स भी इदलाल करदी तो सभ्यताबिकामी इब्रुसैवड कुछ दिन के लिए तो, अस्त्र-य क्षो क्षी कार्येगा।

ब्रिटेन की विपत्ति क्रमत साञ्चल है इतने पर हो समाप्त महीं हो साली। घर की आदिनियों ने श्रद्धां श्रदेशार कं बाकी इन कर रक्का है बक्षा प्रदेश्य में रहने बाले क्रायरनैयह में इभव भीति सर्वयानिकान हो रही है। पना की कोर से इतना उपद्वत होने पर भावरहोरड में बद्यांव सभी तक कोई स्थान ''बलिया बाला बाम' नही बना रचारि "न्याच" और 'शान्ति" की मा लिक रोगा की कुरता, पाश्चिक मत्पात्रारी भेकम महीं है। इसी आयरहीयह के मामछे को लेक्द्र ही एव दिन की हाफ-सभाव कामम्ब में मि० आश्विष और चसके दल ने करकार पर "अविद्वास्य"

का पुरुतात्र पैश कर दिया था। यदि प्रस्ताव पाच हो सातातो मि० नायह-जार्ज का मंत्री मशहल लीम तिरह ही काता भीर नएं सरक्षरं बनती। देश का सीभाग्य क्षी समभाना काहिये कि प्रस्ताव पास न हो सका। परन्तु इस से प्रस्तास का महस्य कम नहीं हो शहरा। इस से दतना ती स्पष्ट प्रतीत होता है कि हास्त जाव काम-स मैं एक प्रेसा जबरदस्त दल है जो कि सरकार पर विश्वास न रसना हुआ उसके विरुद्ध प्रस्ताब स्वरिध्यत करने का साइस कर सकता है । इमें कोई बग-प्रचर्य मधीं हाना यदि किसी दिन यह दल सफल मनोरभ हो कावे। यह सब भटगा पक्र बताता है कि इन्हेरड इस समा कैसा हाबाह ल हो रहा है।

प्रजाय सरकार किर पिछ में मन्श्रमका की घटनाओं से, पतीत

होना है, भारत सरकार वार्यकात्र सरकार ने अभी एक पर्याप्त शिक्षा महीं ली है। हाग हो के समाचारा में श्वात हुए है कि श्वन फिर लाहींग, अग्रन्सर आर शेक्षुपुरा के जिला से "लक्ष्माइ सभा कानून" बारी थर दिया है िसके अनुसार इन जिलो मेकाई राजनीतिक समाम हा सकेगी। दनियामें स्वतन्त्रता अपर स्वाधीनता क विचार फैल रहे में और इधर हमारी बरवार अभीतक पुराना लकीर की ही पोर रह' है। न गने इमारी विवासनी बरकार को अकल में यग वाल क्षा समा-बनी कि क पदे कालूनी है नश्री स्वाधी-मना के विचार महाँ दय मक्ती।

चिक्यों ने लां छुप लां! सरकार की कह पुराना तां अने हुए में परस्तु

जास करारे चे जीट धर और धिगात और माजानित ्र्रांध से माजिकी में
कोरा कार जाकर कर्ने भी मुख लाही
गई यह देश से लिये अरुपन्त मनानता की सान है। लाड़ीर में होने सानी
"विक्वकोग इस सुद का एक न्याद्ध और तामा उदाहरण है। सरदार कहुन-चित्र और सरदार सर्दुशिया के भावनी ने ग नीक विकास से भिन्तु पंजासकर में मत्रजीवन कुक दिया है। परमालना, यह सुद्धी की हुट स्पके। अद्भी प्रापत्ति अद्भी प्रपादिन काल भा १ द गा गा व व द हा चुनग ह, मणाहन काल भा अद्भाव के चुनात ह ! ! अन्दां स्वयस्य निम्नुनि, अन्द्रे अन्द्रापयेष्टनाः (मृत्यस्य निम्नुनि, अन्द्रे अन्द्रापयेष्टनाः (मृत्यस्य के सम्बन्धः) व्याप्तयः के सम्बन्धः । वे अर्थः व्याप्तः के सम्बन्धः । वे अर्थः व्याप्तः करोः ।"

सम्पादक -ध्यदानन्द सन्यासी

प्रचाशित इस्ताई प्रकाशित इस्ताई २१ कार्तिक स० १६७७ वि०

द्यामम्दाब्द ३७ तर् । नवम्बर सन् १८०० ४०

सम्या २६ भाग १

हृदयोद्गार

सत्याग्रही वीर को धातजा

ा लो क्या प्रराक्ष में मुकी कुछ हर मही इन का इं। सक्तर तेज नलकार्रे सभी मेशीनगप भी हो।। १॥ इटा ऋषा कदम भर भी न भी उन्त के भय चे म्ह्रमा में इटा सब पर जगर तकना थे तन भी हो ॥२॥ हैं महत्तर देह वे सारे अनदत्तर धरमं हो वेतल। टलगा प्रण नहीं मेरा अवर तकता ये तन भी हो ॥ 3 ॥ श्रुपाई का विमेना इस त्रहारे पाश्रा (क नक से। महा जन्याय देखूंगा अगर तकता ये तम भी का ॥ ४ ॥ क्ष्ट्रनादादो सालिस और पानी को निरापानी न दूरा में इन्हें मिलने अगर तजमा ये तम भो हो ॥ ५॥ नहीं आतमा यह मानी हैं की करलाद सामार थे। निमार्थिमे स्थम अपना भग्रतकना मे तप भी हो ॥६॥ उतर ते काम की लेकर ई बीर अपनी हथेली पर। उन्हें परवाह किर क्या हा अगर तजना ये तन भी हो ॥७॥ बचन से, कर्म से, जन ने वे करते सल्य का पालन । संरोडों जुल्म हो हर क्या जगर तज़ना वे तम भी ही ॥८॥

' केशबदेव १

म्ब्रहाका विशेषाक !

कम से सम २० पृह हांगे! दीपमोला पर निक्छेशा!!

अपने डग का निराक्षा होगा !

क्यों कि इस में, बाबू मनवान एवं, भारत वित्तीयी सी एक एन्ड्रून में, नांखाना बीकतर्जात , पण्कातीसाल नहक , मोठ विनरान एच्यर एन, ए० (भूष्युर्व दक्षायक सम्पादक "हिन्दून") और मीसुन "शर्ममूण दस्यादि २ देश के प्रसिद्ध नेताओं और रेक्को के --

सहर्षि रयान-द मार्थ्यसमात्र, गुरुपुत्त, हिन्दु-सुत्तरमात्र ऐरय दरपादि विवयो पर उत्तम २ से ब होने---

' क्यॉ कि इस में श्रीपुर 'आनन्द" "नियाग "बाणी इक्स्प (विद्यालकार) "याधीग "बी एरी ग "प्रमुक्तिय'। ब्रस्थादि प्रसिद्ध २ कवियों की कवितार्थे होंबी

प्रत्येक हिन्दू और मुस्तनात को यह सक पडता चाहिये। प्रत्येक कार्य्य यह से पह रखा का ना पाहिये। घोड़े ही संक स्वथाये कार्यों क्य किए कार्योक्षण के शक्तियों को अभी से क्षिक काषी की आष्टा केल हैती चाहिये।

एक जक का दाम = ||| होगा |

दीगताच चिद्वांतासकार इस समादक "श्रद्धाः" परमात्मने ननः ।

मानव धमे शास्त्र की

व्याख्या

पहिला अध्याय

स्वयं सुवेनमस्कृत्य ब्रह्मणे अमितते-जसे । मनुप्रणीतान्वि।विधान्धमान्व इमाभिश्:रवतान् ॥ १ ॥

अर्थ-अनन्त तेजस्वी, स्वयम् सत् ब्रह्म की शमस्कार कर के, यह के कई सनातन विविध धर्मी का वर्णन, मैं, कहांगा !

टिप्यक्री-परिवत तुलसीराम स्वामी मी ज़िखते हैं:--- ''३० प्रकार के प्राचीन क्रिके पुरुषकों में से १६ प्रकार के पुरुषकों में एक प्रश्लोक अधिक पापर चाता है, और प्रक्रोक संख्या उस पर नहीं है। इस से भी पाया जाता है कि वर्तनान में जो मनुस्वति का पुस्तक मिलता है, यह महुदीक सही, किन्तु जन्य का बना-या है। " यह वड़ी अधिक श्लोक है।

यह प्रकोक मङ्गलाचरच रूप से लिखा नया है। अनन्त तेत्र परभेशवर के बिना कियी व्यक्ति थिशेष में महीं कहा जाएका, और विभा अत्य सहाई की स्थिति भी उसी की है। जीयात्मा अपने कर्नी का क्रम परमेश्यर के स्वाधानुसार पाता है और प्रकृतिका विकास तथा लीन भी उसी के नियमानुसार होता है-वे दोनों (जीड और प्रकृति) सत् है परन्तु स्व-यम् धतः नहीं हैं। इस लिए यहां ''ब्रह्माः' नामी ठयश्रि विशेष से मतलब नहीं है।

नमुकीन है। इस का आगे चल कर यता लगेगा।

मनु मेकाग्रामासीनमिन गम्य मह षेयः। प्रति पूज्य यथा न्यायमिदं वचनम ववन् ॥२॥

वर्ष---एकान्त में स्थित मनु के पास काइर महर्षि छीम, उन का यथी चित प्रति पुत्रन कर, यह वचन बोसे।

टि० धर्म शास्त्र की ठीक ज्याख्या एकान्त में विचार करने से ही हो सक्ती दे जीर रख (धर्म श्रुष्ट्रा) का निर्माण भी निरुद्धाः स्था में ही निष्यक्ष निष्यों यर ग्रन्थित श्लीना संभव है। वर्त्तमान सम्य राष्ट्री के लिए यह प्रेती अनुकर-कीय है।

मनुने महर्षियीं का सन्कार किया, उन्हों ने अञ्चा पूर्वक मनु नहाराज का पूत्रम कर के प्रश्न किया। यह पुरामा शिष्टाचार है। जहां ऋद्वान हो बड़ा निश्रासा से प्रश्न महीं हो सकता। और जब प्रश्न कियाती बहा पूर्वक उस के उत्तर पर भवन करवा चाहिए।

भगबन्सर्वे बर्णाना यथा बदनु पूर्वेशः। अन्तर प्रभवणां चप्रभानो वक्-महासि॥३॥

अर्थ--- हे पुरुववाद ! सम्पूर्ण वर्षी भीर वर्त्र संबर्ध के धर्मी का यथावत कम से हम छोगों को उपदेश करने में भाप समर्थ हैं।

टि०-- दिना बहा के प्रश्न नहीं होना चाहिए। महर्षियी की विश्वास या कि सनुसहाराज बर्णादि के धर्मी के समंख हैं; इस लिए प्रश्न किया।

त्यमे को शस्य सर्वस्य विधानस्य स्वयं भुवः । ज्ञाचिन्तस्यात्रमेयस्य कार्यत-स्वार्थ विस्प्रभमो ॥ ४ ॥

भर्य-मनुष्य की विन्ता और माप में म भाने वाले अलाहि परमात्मा के इस सारे विधान (बेद्द) के कार्य के य-धार्ष प्रयोक्तम की जामने वाले, हे स्वयम् तत्पन हुए! आप एक ही हो।

टि०--स्वयंभुव का विशेषण यहां मनुमहाराज के छिए आया है। मनु शब्द ''मम्" घातुचे बनाईट जिसके सर्थ नवन् करने के हैं। 'सनुब्ध' शहद भी चनी चातु से सना है। स्वयम्भुव मनु उच मनुष्य का माम हो सका है को सृष्टि के भादिकी अभैजुनी प्रकार्मे उत्पन्न हुआ हो । 'स्वयम्भुव' विशेषण ''ब्रह्मा" के लिए भी आया है। 'ब्रह्मा' का अर्थ **है---ब्रह्मना**सी वेद का पूरा फाला। चारों वेदों के काता की ब्रह्मा कहते हैं। इसी लिए ''यक्क" के मुरुष पुरुष की भी ब्रह्मा कहते हैं। मुरहकीपनिवद में **खिसा है--- ब्रह्मादेवानां प्रथमः सम्बन्**वं विदय-स्यकत्तं सुनवस्य गोता । सब्बा विवता्सर्वकिधा प्रतिष्ठामधर्वाय ज्येष्ट पुत्राय प्राह् । देवताओं (अर्थात् दिव्य सृष्टि) में प्रथम पुरुष

प्रद्याहुआ--जिस में सर्व प्रेष्ट ब्रह्मविद्या का अपने रुपेष्ठ पुत्र (शिष्य) अवर्ता की चपदेश दिया और एस चे आवी प्रदावि-द्या की परम्परा क्ली । "विश्वस्य कर्ता'? यह पद यहां भूम पैदा कर देता है परन्तु यतः ब्रह्मा की स्वय रचना में शरीरपारी हुए 🖁 इस लिए ''विषकण के अर्थ "सर्क धर्म'' करें तो उंग के प्रचारक आदि उ-त्यक देव ब्रह्माकी अर्थात् धर्मशासा के कर्त्तानमुको ही मानना पड़ेगा। ब्रह्मा देइ धारी अभै युनी खुष्टि में सत्पन्न हुए थे। यह रवंता रवनरो पनिषत् के भीके लिके प्रमाण से भी सिद्ध है---

यो मह्माण विद्रपाति पूर्वे, योववदाःव प्रह्माति-तस्मै । तथ्त्रं इदेवमारन बुद्धिप्रकाशं मुमुखु वेंशरणम हंप्रवर्षे ॥ ६ ॥

मुक्तिक अभिलावियों की शरण बही प्रकाशस्यक्रय परमात्मा है किस ने ब्रह्मा को पहिले रचकर ७वे वेदस्यी प्रान का दान दिया।

सतेः ष्टप्ट स्तथा सम्य गमिती जाम हात्मभिः । प्रत्युवाचाच्येतान् सर्वान्महः र्पीञ्ध्रयनामिति ॥ ५ ॥

अर्थ--- इन महात्याओं से प्रक्र विज् गए उस (मसुभगवान्) ने स**न सब मह**-र्थियों का कल्कार कर के कहा कि आस लोग सुनिये।

टि॰ प्रमुक्तीकी और वेजब ब्रह्मा का प्रकाश होता है तो बक्ता को भी उन का सत्कार कर के ही उत्तर देना चाहिए; तात्वर्ययह है कि जिस सरलता से जि-द्याता की नई है, उसी सरसता से उत्तर मिलमा उवित्त है।

सर्वस्या स्यतुसर्गस्य ग्रुप्तय धेंसम-हायुतिः । मुखवाद्वरपञ्जानां पृथकः मीएय करपयत् ॥ ६ ॥

भर्य--- उस महा तेजस्वी (परमात्मा) ने, इस वारी यृष्टिकी रक्षा के छिए, मुक्त बाहुआदि स्थानी उत्पन्न हुनी है कर्मी की पुषक पुषक बताया।

ग्रह्मानन्द चन्याची

गुरुकुल स्त्रीर महात्मा इंसराज

लाहीर में अवह्योग की ज्याक्या कर पुक्त पर महात्मागांची ने विद्यावियों वे शंकाओं की निष्टति के लिये कहा। कालियों के विद्यावियों ने बहुत ये प्रक किये, निनके चक्तर महात्मागांची ने दिने । उच प्रयंग में महात्मा जी ने गुठंकुल की भी चर्चा की और जो जीन समक्षते हैं कि शिक्षा का प्रवच्य केवल सरकार ही कर शिक्षा का प्रवच्य केवल सरकार ही कर शिक्षा का प्रवच्य केवल स्वत्य विद्यालय है जो केवल भारत-वाचियों के लिए हैं, और केवल मारत-वाचियों का। जातीय शिक्षा के प्रयंग में उसका वर्णन होना स्वनाविक या।

महात्मागान्धी के समदेश का असर हुआ। लाडीए में अवद्योग की आंधी आगर्द । कालिजी के विद्यार्थी इस परि-काम पर पहुंचे कि तम्हें देश की मानरका के लिये कटियत हो जाना चाहिये। अस्य कालिकों की भांती ही ए.बी, का-ेलिज में असहयोग की सभा स्थापित हुई जीर उसने कालिज को सरकारी बन्धनी वे कुड़ाने का यहन चारी किया। डी,ए.बी. कालिज के डोस्टल में विद्यार्थि के एक सभा हुई जिस में उदी कालेज के एक ग्रेजएट समापति थे। सभाने स्वीकार किया कि यदि कालेज के अधिकारी स-रकारी युनिवर्सिटी ने सम्बन्ध न शोही ती रक्कर बावकाट किया जाय । इस प्रकाश से ही-ए.बी. कालेस के संचालको में बहुत अप्रक्रको पैदा हुई: उते दूर करने लिये महीको थे पुप बैठे हुए नहा-त्नाइंपराच की के विद्यार्थियां की सनभाने के लिये एक उपदेश दिया, जिंद में जायने जबहबीन का विरोध किया । अवस्थीय का विरीध करणा की है माय नहीं। इबकी हमें शिकायत भी नहीं

क्यों कि अवश्योग का विरोध करने वालो की संस्प देश में कह कम नहीं। को लोग ईमान्दारी से असहयोग की इामीकारक सनभते हैं उन्हें पुरा अधि-कार है-बस्थि उनका कर्लव्य है कि वह भवक्षेपीन के दीव दिखार्थे। परम्तु शीक यह है कि म० इंसराज जी ने अपने उपदेश में व्यक्तियां और संस्थाओं को रगडमा आवश्यक सम्भा। आपने विद्या-र्थियों को यह समभाने का यहन किया कि भाग महात्मानाम्थी ने बहुन पहले स्वदेशी हैं। भावने यह भी बताया कि गुरुकुन एक नाकामयान संस्था है। यह सब युक्तियां दैकर भापने विद्याधियां को कालिज को साथ देने के लिये प्रेदित किया |

यह समय प्रवराहट का है। प्रवराहट में अशकर म० इंसराज जीने भी ठ्या-रुवान दिया है, इमें पूरी आधा है कि रुम्हें स्थ्यं रुस पर पद्धतावा होना। यह व्याक्यान किसी ओर से भी एस एहेंप्रव को पूरानदीं कर सकता, जिस के लिये दिया गया है। श्रीर क्याक्यान देकर भी जनता की इस समय म० इंबराज जी ग्रह विश्वास नहीं दिला सकते कि उनका रुपान राष्ट्र में सहात्मानात्रधी थे आ चा है। तम यह सिद्ध करने का अपने मुख से यत्न करना अपने पक्ष को निर्वेख करना भीर उपहास बनाना है। यह सूचित करता है कि महात्माइंसराज की ने वह मत्यण बहुत पंबराइट की दशा में दिया था। गुरकुछ पर भावने को चीटें की, वह भी उसी चवराइट का परिकाम था। गुरुकुछ पर चोटें करने से कोई सो सनकार आ-दमी यह आधानहीं कर सकता कि वह अनहयोग की बाद की रोक छेगा। गुरुक्ल जिन साइशी जीर चवाइयो को लेकर क्रत्यम्म हुआ है, काकी पुकाशित होने का समय आया है, अब भारतवर्ष सबके वानने विर मुका रहा है। इस समय चब से टकराना अपनी शानि करना है. नुबक्त की दानि पहुंचना बस्भवा नहीं है। सम्रका स्पष्ट पुनाण यश्व है कि न० इंसराज जी ही,एबी. कोलेज के विद्या-विवें। को अवस्थीन में ग्रामिल होने वे म बचा सके।

इस अवसर परऐसा अनुदार हथा-क्यान देकर महात्माइंसराज की ने अपनी स्विति को बहुत चक्का पहुंचाया। कहां तो यह आधा थी कि वह स्वतं-त्रता हो, ए, वी, युनिवर्शिटी की घोषका दे कर अस्य कालिकों के शावने एक द्रष्टान्त रखेंने, और कहां उन्हें। ने यह उपाक्ष्याम दिया को ऋषिद्यानन्द के प्रतिनिधि मूल अर्थयमात्र के किये भरयन्त लक्का का उत्पक्त कर ने वाला है। देश की जी निराधा हुई है, उस की क्या कर्डें- आर्थसभाज को इस व्याख्यान से भारी चीट पहुंच ने का भय है। इस आधा करते हैं कि म० इंसराज जी का षदय स्वयं अपने प्रस व्यास्थान के शिबे शान्ति के समय में पळ्टावा करेगा। किस समय देश के मामने जीने शीर म-रने का प्रमा हो, जिला सनय धर्म सूपी आगकी मही में बच क्षेद्र भाव विचल कर एक उच्च मनुष्यता उत्पक्त होने की भाशा हो रही है, यस मण्य पुरानी और व्यर्थ दल बन्दीयों की याद करा-कर गिरते हुए नकाम को खड़ा रखने का यत्म करना कक्षां तक उदित है-उस पर जब महास्त्रा जी विचार करेंगे-तब वह भी इनारे साथ सह बत होने।

तप से हो मोक्ष भिलेगा

आरल वर्ष का योभ खदा तप थे ही इसका होता रहता है। ऋषियों के तप का ही फल चा कि मर्थादा पुरुषोत्तम रामकन्द्र ने रावण का खट्टार किया। यह भी देव गण के तप का हो प्रभाव चा कि इस्पाने कर्य का वस किया। वीखियों अत्याचारी राजा हुए जिन का नाश तथो बल ने हुआ। ब्राजियों के हथियार के-पर प्रमाण का तप चा। मारत ने जब कमी मील लाम किया है तो तप थे ही किया है।

भारत की ही क्या-यह कर ेशों की द्या है। कोई भी देश कका प्रदान किये विना, तुसां वेशुक्त नहीं हुआ, न स्वतन्त्रता का शुल लाभ कर दकते हैं। जो लोग समझते हैं कि खेबल व्यास्थान दे कर, प्रस्ताव पास कर के या सामानिक या राज नीतिक उन्नति हो सकती है,

खह भूकते हैं। केवल शब्द में यह बल नहीं है। इतिहास पड़ेती निवाय हो जाता के कि सब प्रकार के नोझ का द्वार तपं्रकारण पर्यों के लिये सहन है।

भाग "डद् प्रधान आस्ट्रोलन का परीक्षा चूरा कर लिया है। गत ५० खा-हों में असम्म ड्याक्स्यान और प्रकृतात बुए १- तर परिणाम यह है कि बीसियों तरह की दिखायटी तहक भड़क होते भी इस बीवे ही प्रस्तुन तक से भी अधिक बंधे दुए हैं जैसे पहले थे। इसारे धरीर पर कमी हुई जंभीरें मितदिन कसती जा-ती दै-बीजी नहीं होतीं। कारण यह कि शब्दों में जनीरें दोशी कर ने की शक्ति नहीं है।

ज़ज़ीरें ढीली कर ने की शक्ति तप में हैं। यह प्रथकताकी बात है और ग्रुभ लक्षत है 🦠 आख़िर भारत के बाभने भी रोगकातीक इलाजपेश किया गया है। इलाज यह दै कि भारत वासी प्रदि सामाजिक और राजमीतिक पराधीनता दूर ज्ञामा चान्ते हैं तो आवश्यक है कि वह आत्मा सन और शरीर से तप करें। कभी बहुत्रप कियात्मक धर्म के रूप में पेश किया जाता है-कभी सत्याग्रह के क्रव में और कभी असहयोग के क्रव में | ऋषिरवानस्द ने सत्यार्धप्रकाश में स्पष्ट लिख दिया या कि जत्र तक भारतवासी ब्रक्तचर्य ओर संमयका अभ्यास नहीं करते तब तक वक्ष मोक्ष मधी पा सकते। इस समय उसी अभिप्राय को सत्यायह आदि कई शब्दों द्वारा प्रकट किया जा-रहा है। नाम कोई हो-पर बात यही है कि कोई जाति तप किये विना पराधी-नता के बन्धन नहीं काट सकती।

रोगी के सामने रोग का ठीक इलाल रस दिया गया है। बालक से लेकर मुहे तक सक सारत वास्त्रियों का कल ज्या है कि बहु अपने जीवन की तपी-मय बनावें। केवल ऐस जोर विलाल कर जीवन वि-ताने कोई जाति कभी संसार में सिर जबा नहीं उटा मक्ती-यदि स्टाना चाहितों तो अध्यक्ष जोर से गिरेगी। स्था रत बाजी इस सत्य की नन वास्त्री कर्न संस्थिकार करेंगे, इस प्रम का जनत द्वी अविध्य देगा पर इस में मक कर जतर द्वी अविध्य देगा पर इस में मक कर उत्तर देगे अविध्य देगा पर इस में में कर हों कि स्वी अरह करेंगे तो देश को सक्ती स्वाधीनर करेंगे तो देश को सक्ती स्वाधीनर करेंगे तो देश को सक्ती

त्रार्यसमाजिक जगत्

स्थामी श्र्रहानन्द जी रंगून के तार वे बात बुझा है कि बी स्वाठ श्रद्धानन्द आनन्दपूर्वक वक्षां पहुंच गए है।

स्वामी जी दानापुर में

मी खासी जी जाते हुए रास्ते में दानापुर के नार्थिकोस्थन पर भी ठहरें थे। वहां स्वामी जी के दो उपास्थान हुए। पहले उपास्थान का विषय पा— विदेश कर्या उपास्थान का विषय पा— विदेश कर्या उपास्थान में रामायण तथा जन्य ऐतिहासिक मृत्यों के उदाहरणों के मनुष्य समाज का आर्थ कृतया गया था। दुवर उपास्थान का विषय पुरुक्त शिक्षा प्रवाली था। गुरुक्त को विज्ञेयना में सतात हुए भी स्वामी जी ने बराया कि भारत का भनिष्य जी विद्या प्रणाली के हाथ में दें।

आर्घ्समाज, लाहीर

एक सप्ताह और बीत गया—और नवस्तर आर्थ्य हो गया। अभी तक आर्थ्यनाभिक स्थापार पत्रों में आर्थ्य-सर्गात लाहीर के उत्पाद की तथ्यारी के कोई समाचार नहीं द्वाने आरम्भ गुए। प्रतीका है।

आर्य समाज में मेल का प्रस्ताव

पंज्ञान के अर्ध्समात्रों में म जाने कीनसी अरी घड़ी में फुटका बीज बोधा नया था। उचे दूर करने के लिए ज्यों २ यत्न किया जाता है, त्यां २ मांमला विगड्ता है। विछले दिनों साहीर के भार्य गज़ट ने महात्ना और कालिज पार्टिको मेल का प्रस्ताव उहाया था-उस समय को लोग सम्भते ये कि मेल आवश्यक है, उन्होंने प्रस्ताव का समर्थन किया। परम्तु साथ ही बहुत से महानु-भावें ने यह प्रस्न स्टामा या कि जब तक छा॰ इंचराज भी मेल के पक्ष में आवाज़ न स्टार्थेतव तक व्यर्थकी गुभ कामनाओं से कोई लाभ महीं। इन पंक्तियों के लेखक ने उस समय भी लिका था-और अब भी उसकी सम्मति दै कि आर्यसमाज का भेउ ४दि अभीष्ट

है तो किसी भी एक उपक्ति के बाहे यह उपक्ति कितना ही बहा क्यों न हो— पक्ष या विषक्ष में होने की पर्वान करके आनदीजन आरी रक्षना चाहिए। मठ खुआखबद्ध जी पढ़ाड़ पर घड़े गए और सामला उपडा पड़ नया।

मि हंसराज जी रंगस्थली में

प्रस्ताव अच्छा था। उन्न दे उन्हें पह
जाने का नेज़ के डम पलपातियों को
धोक था। अब बह किर जागा है-पर
धोक है कि निस्कुल नहरी तरह जागा
है। न० इंसराज की केंट्स उपाहबान
ने जो उन्होंने बी० ए० भी० जालेज़ के
विद्यार्थियों के सानने दिया है। किस
मनाज हितेबों को इस बात का दुःस
प ग्रोगा कि आर्यसमाज के बर्तमान
सुन इस का पर जलतं की भांती सगाई
हुई एए की बीट को शेने का जी परन
प्रमा था यह इस मुकार शीम

गुरुकुछ वृत्दातन का कमीशन यह कात हुआ है कि गुरुकुल वृत्दा-वन की दशापर विश्वार करने के लिये को कशीयन निश्चित हुआ। था, बहुरोक दिया गगा है। युक्त प्रान्त की प्रतिनिधि सभाके पृथान कंतर हुक मसिंह जी ने कमीशन को लिख दिया है कि उशके कार्य में गुरुकुल को हानि पहुंच रही है. इस लिए कार्ययम्द कर दिया जाल । इस पर 'प्रकाश' की यह टिप्पणी बहुत मुखनल रसती है कि सभाके स्थापित किए हुए कमीशन का कार्य रोकने का मधिकार मधान को न होना चाहिए। यह ठीक है कि कमीशन जब बिठाया गया है तो उसका कुछ परिणान निकश-नाक्षी चाहिए।यदि कुछ शिकायत है तो यह कि कमीशन अवनाकार्ये शीघृता रे पूरा नहीं करते। कमीशम के बनने रे दैसी द्वारित नहीं होती, जैसी उसका कार्य लम्बा हो जाने से होती है। हमारे कमीशमें की बैठके होती हैं-कभी कहीं जल वेपर, कभी किसी सम्बी छुटी में। महीने पर मधीने गुज़र जाते हैं---- स कोई मधिवेशन होता है, न कान आने चलता है। जो लोग असम्तोब पुरुद करने

के मार्ग इंडमे चाहते हैं, उन्हें अभीष्ट के अधिक कि कि कि कि कि कि कि बस्त मिल जाती है। कोई देख लिखता है-कोई पैम्पलेट खायता है। बहाना यही रहता है कि कमीशन का प्यान खेंबना है। ठीक यह है कि कमीशन नि रन्तर एक मासबैठ कर दबरे तीवरे मही होने अपनी रिपोर्ट प्काशित कर दिया करे। यदि यह सम्मवन हो ती कमी-शनों से लाभ की अपेक्षा द्वानि की अन-धिक सम्भावना रहती है। प्रतिनिधि सभाओं को चाडिए कि कर्माशन की वनाई हुई रिपोर्ट को पेश करने की दो या तीन महीगे की अविधि निधित्त कर दिया करें।

कांग्रेस पर प्रचार

यह जान कर प्रकृता हुई कि नाग-प्रभें कांधे स के समय आर्यसमात्र का भी पचार होगा। अशाह आर्थस्यात का प्रचार भयना महत्व कायम रखेगः।। अमृतसर में कांग्रेस से दूसरे हुने स-माज के प्रचार की भी शान थी, यह शान नागपुर में भी कायम राजी चाहिये।

आर्य

आर्य प्रतिनिधि शभा पंड्या की ओर से कार्ट्य नाच का मासिक पत्रः नि-काला गया है। पुश्रम्मता है कि वह "आर्यभाषा में निकला है। शायन बह निकल भी पृत्ती लिए सका थि बहु अपर्यभाषा में या। सभा की ओर से उर्दू पत्र मिकालने की बात कई बार रठी पर इस ,आक्षेप के कारण गिरती रहीं कि पन्न न चल सकेगा। बाशा है 'आर्यः चल निकलेगा, और आर्यसमाज की सेवाकरने भें किसो मे पीछे न रहेगा। सम्भवः यत्र का एक माल के पीछे सा-प्ताद्विक करना पहे, उस दशा में सभा अपना प्रेस भी करलेती तो सहुत अच्छा हो ।

भारमोदय

भारतीदयकाफिर सत्य हुआ है ! अनक की अञ्चल्हार पंजन (देव शास्त्री के हाच में है। 14 व नो विकासी घोषणा दी वर्ष है एसे देखते हुए आधा पहली है कि भरातिय से इदार पत्रों की सरुवा में सृद्धि होती। हेप्यर एव आधा को पूर्ण करें।

विचार तरंग

(ब्रद्धाके किए विशेषनया प्रेषित) हसता ह (8)

सब तरफ हंसी और प्रमीद का राज्य है. जिस चीज़ को देखता हूं श्रंसता ही पाता हूं। विशाल प्रकृति देवी अपने एक २ अने से चहुं ओर मुस्क्रा रही है। कार आकाश, कमी ज्यान मेथां से आ-यत, कभी नील निर्मल और कभी तारों से जटित, अपनी छवि में भारीं पहर श्रीभाषनाम है। भूतल पर दिगन्ती तक हरे क्षेत लहरा रहे हैं, इपर पहाह, उचक रहे हैं, उधर चमकीली मदियां रखलती कुदतीदी हरहीं हैं। कहीं पक्षिओं के गीत, क्षिणों की सांयकालिक इलांगे, और में रों के नाव हैं, और कहीं हरी पोशक में सजे हुवे तनगरा अपने रंग विरंगीं फुलीं से प्रफुल्लिस मंद श्वास कर रहे हैं। आहा ! आनम्द खधी और ईभी की अदमां में, यह देखो. कीने कारा कंशार अमृद्र उमल भा है। यह छृत्त शहस्य सम्मेलन न जाने किस अञ्चाल कारा ने हो रहा है।

समय या जब अपने अधिक वालक-पन के दिनों में मुफे यह विशाख हास्य भयानक हंसी प्रतीत हवा करती थी और मैं समभ्रताया कि ये मब चारी ओ रके इंसने बाले निरन्तर मुक्त पर डी इसा काते हैं, इस लिए तब मैं नं चे मुखकिये सदैव बदास और दृःशीवना रहताथा।

किन्तु 'ये सब तो नुभी क्षंसाने के लिए ही इंस रहे हैं, और सुर्भाभी इनके साथ मिल कर धंसना चाहिये' यह मंगल सं-देश जब से मुक्ते पहुंचा है, तब से मैं हंसता हूं और तब से इंसा ही करका हूं।

(3)

यह एक विचित्र की वितन्तावृत महान अद्रभूतालय है, जिस में ग्र्मी हुई एक २ भीज़ (एक २ कका) बड़ी ही अदुभुत इंशास्त्र है। मैं प्रहांकी किसी भी चीज को च्यान से देसता हूं (धा जानता हूं) शांतिना इंसे नहीं रहा जाता। कहीं होमदल साम्दोलन, कहीं युद्ध विशाबिनी पर सर्वसमर्पण-एक ओर योग निदा में

लीन होना, इसरी ओर अञ्चान की चौर रात्रि में चाहर साम सीना-इचर शीर शरावा, उधर प्रमशान का समाटा । दिन रातर्मेकित विलाता ग्रह्मा हूं: मुफ्रे नालुम पड़ने लगता है कि मुक्ते यहां कुछ और नहीं करना है, मैं इस अदुभुतालय में केवल इंसने के लिये ही फ्रेजा नया हूं यदि मेरा इस जनत् में 'मिशन' है।

लोगा ने बोग है, रहायनीय प्रपीने चे, गंगा नहाने हैं, मंत्र अपने से तथा और भिन्न २ विधियों से मोक्ष में पहुंच ने के प्रबन्ध किये 🖁, परन्तु मुक्ते तो मालूम पहता है कि यहां की चीनों की देख इंसते २ इति मेरे लिए एक दिन मौक्ष की किवारे सुल जांचने और पास पीर्ट मिल जायगा ।

शय धोई कदना है कि इसकी 'कि-लोक्फी' बहलाओ, तो मैं इंस देता हूं तृत्तरर कविता अनाने की कहता है पर भं हम देता हूं। सचमुच इंस खेने के विश्राय मुम्रे कोई ऑर कविता बनानी या 'किलासकी करन ! नहीं आता।

एक कहता है कि तुम्हारे 'विचार' सारी दलिया से मिराल है, मैं मन ही नन श्रेषता है।

वह ज़ार चेकहता है कि बतलाओं कि तुम्दारी थे विचित्र वार्त कैसे सत्य हैं, मैं आचा पालने के लिये हंसने खगता हूं।

यदिवह बलात् शास्त्रार्थ पर उत्तर आता है, तो मैं उसे कैसे सप्कार्फ ? | प्रेयर की कृपा से मैं निरुत्तर रहजाता हूं और तब सृव जी स्रोण कर इंसता हूं।

में अपने पर इंसा करता हूं। कड़ी हंसी आती है, जब के चने लगता हूं कि 'मैं क्याजीज़ाहुं। 'कौनसी दाहुं' किथर की चिडिया हुं। तब पेट भर कर देर तक इंसतारहता हूं। मुमेरे एम एंसने पर भी शंबी जाती है-अवप्य ही यह इंसी अनम्त कालिक हो जाया करे, इस पर आवर्श का जिल्ह लगनाय यदि, दुनिया में इसे रोकते के जिथे अन्य लिएयं न हुवाकरें।

यह सत्य है कि देर तक अन्य मनस्क रहने से इस दीय की बती कभी २ नी भी हो साया करती है परस्तु भ्यान आते ही में तुरस्त हुये ऋंचा कर लेता हूं और एवं भेरा दीयक सदेव भलता ही रहता है। मेरी हुंसी कभी वस्द नहीं होती। में निरस्तर हुंसता ही रहता हूं।

सृष्टि से गहल रहस्यों का जब जुड़ नहीं जुक 'पहता, तो न जाने ज्या योच मैं कहकहा नार कर हंचने लगता हूं। जिख दिन प्रातः ये कोउरी में बन्द होंग्र ये जुटे रहने पर भी शान को देशता हूं कि चिन्ता भार रसी भर भी नहीं पटा खका हूं, तो विजय कायी बन्द कर देता हूं और सब जुड़ भुजा हंच पहता हूं। मैं हंचने के खिलाय और न्या कहां, जब लवर आती है कि 'मेरी बारी जिंदगी का कनाया धन नष्ट होगवा' नेराण्यारा भाई आज दुनिया वे चल बवा!।

मुक्ते तो हुँची कुटती है जब में देखता हूं कि बढ़ चोर पाप मैंने भाग किर कर दाला, जिसके न करने के लिये पहिछे हुनारों बार दूढ़ श्रम्न कर चुका हूं।

भारता हुवा सब ही यन इंधता डूं। मुखे सूब इंधी जाती है जब युद्ध में प-इे सिसकते हुवे .और खटयटम्कर नश्ते इवे लोगें का इसल सुनता डूं।

और भी इंची जाने लगती हैं जब प्यान में लाता हूं कि में भी पूक दिन ऐसे ही अरपी पर पड़ा हूंना। इं हां, अपनी नृत्यु के सामंकाल की भी में हं-सना न भूल सकूना। मरने बाद भी मेरे दांत निकले होंने। नहीं नहीं, मेरी तो चिता की राख से भी हंची के फून भई में, जिंगों हों लोगे को एन भई में मेरी तो सिता की राख से भी हंची के फून भई में, जिंगों लोगे, कभी यदि चाहोंने तो, मेरी राख दुर्जेंने।

इस सर्वेड्यापी इस्य के स्त्रोत ! है सब की इसाने वाले । हे सर्थमय ! तेरे अनिगत दानों में से मैंने भाज इस एक इंबीके दान को पहिचानाहै और अपनाया है। हे दाता । इस से मुन्हे कभी ियुक्त न करना। मुक्ते अयोग्य देख चाई अन्य सन दान मले ही मृक्ष से छी-न छेना परन्तु है कहवानिधान, इस इंबीदान को तो, अपने स्मृति चिन्ह के तौर पर इरी सङ्गी, इसा गरीबदास के पास रहने ही दी जिये और अपराधों के दक्ष में मुक्त से सारी समदर्थ हरण कर लेने पर भी इतनी, केवल इतनी पात्र सामर्थ्य, (और सुद्ध चाइ नहीं है), की ह देना कि जिस से आप की दी हुई दस इंसीको अफटकर सकूं, जिस वै अपने पापां भीर अधर्मी के बदले आई हुई आंपदाओं और क्रेशों में में मुल्क्रा स्कू - इस तेरी भेंट द्वारा उन्हें प्रसिद्ध कर सकूं – इस तेरे उपहार पुष्प के संसर्ग वे अपने कारे कंटीले रस्ते की दुरभित कर सकूं। यही नाथ, एक प्रार्थना 🖁 🖠 इस लोक में, परलोक में, वयाँ में या पूप में, दिन हो या रात यह नेरा **उ**पहाँस पुरुष इस मुख्य पीचे पर खदैब विक्रवित रहे; क्यीमी ब्लाम न ही | हे प्रभी ! क्यी भी स्थान न हो।

धर्मेन

--:0:---

गुरुकुल-जगत

गुरुष कांङ्गड़ी

(गुरुकुल कार्याख्य चे प्राप्त) चत्र भारम्भ होगया। यत्राहे नियम पूर्वकचल रही है। यही की सुहयां तरह हरेक व्यक्ति चनय पर कार्य करने में लगा हुआ है।

आतु बहुत उत्तम है। परिमाण यह है कि डाक्टर जी को पढ़ाने के खिवा दूखरा काम नहीं के बराबर है। ब्रह्मवारी नी-रोन और पुषक हैं।

श्री भाषायें जी गुरुकुछ के पूषारक के लिये बनों गये हैं। उनके वहां आ-नन्द पूर्वक पशुंचने का तार आगवा है। आशा है शीपू ही वहा के कार्यके उनाचार भी गुरुकुल प्रेमियों की सुनायें जा चकेंगे।

क्षेत्रें नियम पूर्वक आरम्भ हो गई हैं। उन में एक नया जोवन पढ़ने की आधा है। ब्रह्म वारियों का क्षेत्रों में उन्ह्याह पूर्व है।

एक त्योहार हो नया दूबरे की तैयारी
है। इशहरा कई खाछें के पीके इस उत्वाह से हुआ। । उपाध्यायों जीर
अध्यायकों ने भी केडों में भाग लिया।
विद्यालय और महाविद्यालय के परस्पर
सान्युक्य सुब मनीर जक रहे। बाहिर्
के कई दलों को निमन्त्रश दिया नया
या पर कोई स आयका। विजय दशमी
के खन्ना में राम की जीवन पर सहस्व
पूर्ण सामण हुए।

यात्री लोग यही खंख्या में आरहे हैं घर कटिनाई है गुरुकुन तक पहुंचने की ठे-केदार महाध्य में गुल तो क्या मसी कनकल के खानने कितनी सनामें की भी का नहीं की। चांडीकाट दे ही भागा पड़ता है, पर जिनका गुरुकुक के मन है, उन्हें रास्ते की सम्बाह महीरोक कनती। महां चांडे वहां राह। आने बाक्डे जाते ही हैं चाड़े रास्ते में काई या पबंत ही क्यों नहीं; विच्नों की पवां नहीं करता। इची मन के बक्त पर गुदुकुक भाग तक बला और चलता रहेगा।

गुरुकुल इन्द्र प्रस्थ

चातु बड़ी छुड़ावनी है न बहुत गर्मी न बहुत बड़ी है। ज्ञक्काचाहियों का स्वा-स्थ्य इस सनय बहुत अब्दा है। चिकित्स-लय में खिबाय दो तीन साधारक क्वर बाढ़े रोगियों के कोई विशेष रोगी नहीं।

्कृटियों पर गये हुए सब अध्यायक तथा अन्य कमें बारी विजय द्रामी हे पूर्व ही लीट कर आगए थे। नहें चानु के साथ २ गुरुकुल के भी सारे कार्य नवे कांध कीर सबे उत्साह में आरम्भ हो गए हैं। अनामी सम का स्वामत पहिले ही विजयदंशनी ने किया जतः आधा है कि सारे भाडी कार्य विजय में ही समाप्त होंने।

विजयदशमी का त्यीहार इस वार अपूर्व समार्थ है गुक्कुल में मनाया गया। विजयदशमी को सुकल और उसम बनाने के लिए महा परियों ने तथा अध्यापक वर्ग ने विज्ञेग उत्पाद में साम लिया। व्यावारियों के प्रत्येक केन से अध्यापकों ने भी हाथ बहाया। जिल्हों ने आजतक कभी किन्द का बैट न पकता या उन्हें भी विजय दशमी के विजयोत्साइ ने मैदान में उनार दिया और ऐसे उत्साह से उतारा कि व्ययुक्त विजय लाभ कर के ही मैदान कोडा

१६-१०-२० सं २२ १०-३० तक यह त्योद्वार मनाया गया । क्रिकेट, फुटबाल हाकी, वेमवाल, क्रिक्का, कबही, गेंद के कना. दीड, चेव दीड़, चेव कृद आदि चारी केर्ले बड़े जरवाह वे दुई । इन केलों में विधेव चरवाह और जांध और भी बड़ नवा कब महाचारियों को मासून पड़ा कि अच्छे केन ने वाले की धैटयक्कि-कव ने तबा यिज्ञान दल को समृष्टि कव ने वारा विज्ञान दल को समृष्टि

२१०१०-२० की रातको उपर की है जेकिकों का लंका विजय सुआ। २२ १०-२० की कार्यकाल सहद एवन के प्रमान के सुक्याधिशता के समापतित्व में जिल्ला निम्ना सुदे जिल्ला में जिल्ला निम्ना सुदे जिल्ला में अपने अपने प्रमान रिपों और अध्यापकों के कई अपने रिपों और अध्यापकों के कई सम्बारियों की नामक हुए। जीक २ में ज्ञका वारियों की

और गुरुकुल के अजन्य भक्ता मु० रामधि ह जी की श्वमधुर गीतियां भी होती रहीं। त्र. आनम्य स्वक्रा ५म ग्रं० यं० वासुदेव नी विद्यालंकार (जो इन्हीं दिनों गुरु-कुल में भागरे से भाते हुए पथारे से) प० बालकृष्य जी शास्त्रो मुं० रामसिंह जीतयापै० भदनमं। इस जी के भावण विशेष शिक्षा प्रदेशे । सभा के पश्चात सर्वे अक्षादारियों अध्यापक वर्गतया भन्य कर्मचारियों का सहमोत्र हुआ। अभी तक भी विजयकारंग इतकान यहा था। सहमोत के बाद वहीं बैठेर प्रसादारियों में से अत्योक भारत के ब्रह्म कारी सही ही गये और अब प्रलोक शाका में का मैदान नरम हुआ । अपने २ प्रान्त की लज्जा रखने के लिये तथा विजय का सहारा अपने प्रान्त के माधेपर बांधने के लिये पूर्वेक प्रान्त के ब्रह्म बारी ने लक्ता की रयाग कर मधुर स्वर से प्रलोक बोलमी भारम्भ कर दिये। पढिले गुजरात प्राम्त के प्रलोक आरम्भ हुए किर यू.पी. उसके बाइ राज्युनाना, फिर पंचाब फिर बंगाल और सबके अन्त में सुनते सुनाते दिल्ली वालों को भी जोश आगया किन्तु उसदिन सेहरा झ० बिरक्तामन्द ५ सक्री० की प्रयक्त से राजपूतानाके क्षी शर्थे आरंपागया। ब्रह्मवारियों का तो शास्त्रार्थ समाप्त हुआ अब इस्रवारियों के कहने पर अ-ध्यापकों को भी अपने २ प्राम्तके लिये अड़ना पड़ा। अन्त में पंजाब और यू.पी. रहे बराबर तरझ आखिर समाचित न श्रोते देख कर वाधित हो कर उठाना ही पड़ा! इस तरह कोई रुँबजे के बाद विजय दशमीका स्वीक्षार अपने विशयके चिन्ह भीर गुरुक्त वासियों में नदीत उत्साह को बोड कर शास्त हो गया तहां त्यो हार की सफनता में समष्टिकव से सभी भागी है वहां इसका विशेष भ्रेग श्री सुरुषा-ध्यापक यं० रामधन्द्र जी विद्यालंकार को ही दियानासकता है क्यों कि वे इस में विशेष तत्साह से मान रेले रहे। २३-१०-२० को खेलों से घड आसे के कारच विद्यालय सन्द रहा इस दिन

अवस्थारियाने पूर्ण विकास किया।

२५% वे फिर नियम पूर्वक पढ़ाई ल्यो

कोश कीर वत्साह से आरम्भ ही नएं है।

विजय दशमी में वैविक्तिक रूप से जिल्हीं ने पारितोयिक पूप्त किये हैं उनको दिवाली पर पारितोयिक दिये जातेंगे।

इस समय जुल में सर्वया शान्ति है। मालून पड़ना है विजय दशकी की राम की धर्म विजय के साथ २ विचन रासकों में भी विजय के पैरें। धर विर मुक्त-दिया है।

अभी तक नवी इनारतों का काल बन्द या अब पुन: आवश्यक कार्य आरम्भ करा दिये नये हैं। अभी तक पुस्तकालय भवन न होने से पुस्तकें न भवाई बा-सकी यो किन्तु अब पुस्तकालय के नये भवन का बनाना जारम्म हो चुका है। उक्तनबन बनवाने से बहा सुमीता होगा।

जन्य जावश्यक कर्यों के जाक २ जी-शाला की विशेष जिन्दा है। गीशाला का कोई मकान अभी तक न होने से खर्दियों के दिनों में गीओं को घड़ा कट्ट होता है। अने क सज्जनों ने गुरुकुल में गीदान दीहै। क्या कोई सज्जन ऐसे न हैं। ने जो गोजों को नर्दी से बचान के लिए गीशाला यनवादें। हमें आधा है कि दिल्ली के दिन्दू दानी गीओं के इस दुःस पर अवश्य ज्यान देकर शीमहस दुःस को हूर कर के पुरुष के मागी हैं। से।

> पूर्णित **य**० मुख्याधिष्टाता

ग्राहकों को सूचना

दिवाली के उपलक्ष्य में आगक्षे चुराइ "श्रद्धा" की खुट्टी रहेगी। भ मार्गशीर्थ शुक्रवार के दिन इस विश्रेषां के बाब पाठकों की सेवा में उपस्थित होंगे। पृष्ठों की कमी इस अंक में पूरी करदी जावेगी।

दीनानाथ सिद्धान्तालंकार इय सम्पादक "**अद्धा**" राष्ट्रीय गीत के मस्वल्थ में, इधर बहुत विवाद उठ खटा हुआ था। एस मे प्रकट यक्ष क्षीता है कि क्षिन्दी-संसार के कड कविमण तथा किलेपी, निकीत गानो की अपेक्षा अच्छे गानों की आवश्यकता स-सफते हैं. और उन्हें यह भी विश्वास है कि, दिन्दी-एसार में ऐसे कुछ कवि हैं। को सर्वा न-पूर्ण राष्ट्रीयगान लिख सकते 🖁 । इमें इस से अधिक क्ष नहीं वादिए। यदि, और अध्हेगान धनाये जा सकते हैं, तो उसका भी हम प्रदेप से स्थानत करने के लिए तीयार हैं। इस लिए, इम वर्तमान विवाद अलगकरने के लिए, यह श्रुवना सदर्थ प्रकाशित करते हैं कि, अब की बार बस्तनत पञ्चमी तक जी कवि नहीं-इय राष्ट्रीय गाम लिख करफ़्रीजेंगें.। उम में से सर्वोत्तम लेखक को एक इकार स्वये की विनीत भेंट और एक स्वर्ण-पदक साहर समर्थित किया साधगा । अभी तक जिन राज्यों की कवितार्य आई हो हैं. काणवा जिल्हें पुरस्कार मिल युका है वे आपनी बडी कविता या कोई शन्य कविता भी क्षेत्र सकते हैं। आये हुए गानों की कांत्र विद्वानों की एक समिति द्वारा कराई जायगी जिन के नाम पूर्व ही प्रकट कर विष जांधने। प्रश्वेक गान मेजने वालं महाशय की यह अधिकार है कि वह एक कविता-भनेष विद्वान का नाम निस् में जे जिसे ि वे एस जिसं य-समिति में सम्म-लित करामा चाहते हों, इन आर्थ नामी में से अध्यम प्राप्त दस उन्जन उस निर्णय सम्लिमें रही जावें ने। यदि मीर्ता में निर्णय-समिति के बहनत में दी गीत ग्रक ही गोश्यता के समन्ते जाते में तो पुरस्कर भूगान भागों में बांट दिया जावेगा। किन्तु स्वर्ण-पदक प्रथक २ उपरोक्त पुरस्कार प्राच्त प्रत्येक लेखक की दिये जाने गे। स्मन में हिस्दी काठयों ने इसारी एनः प्रार्थशा है कि, वे इस बार ीत जिस्स कर श्रेजाः अपना कर्ताव्य सम्भे, और ऐसा ही छामाकर शीघ्र अपकी २ रचनार्थे भेदें ।

> ं विनीत वेनीमाधन खन्ना , बुद्धादेवी कानपूर

श्रीस्वामी श्रद्धानन्द् जी को पटना केंद्रिदैनिक आग्रेजी पत्र "सर्वछाइट" से शेंट"

पन स्पान्छ साहर प्रजन-आपकी असहयोग के विषय में नया सम्मात है?

उत्तर्नी अपनी सम्मित्त समाचार पत्रों
में प्रकट कर चुका हूं। मैं महात्मा
गाम्थी जो के प्रकाश का समर्थक
हूं परम्तु जनके विदेशीय द्वितिश प्रकृतों के विद्वार्थीय द्वितिश भग के में महात्म नहीं हूं, क्योंकि पद्द किया में नहीं लाया जासकता स्वयं महात्मा गाम्थी भी भी इस के अनुसार कार्य नठीं कर सकते। प्रवन-आपकी सम्मित में यह भा-

युपर-समलता का होना सत्यो कि ह है। मेरी सम्मति में दल सच्चे आह-नियों का ईमानदारी से इसके अ-नसार कार्य करना इसकी सफलता -का अद्योत्तिक है। यद्यपि इतकी अ-वली सफलना मानपुर की कांग्रेस में ही पता लक्सकेंगी तथापि मेरी सम्मति में यह भी मदलता ही है कि अब जीगस्वाबल (भवत होने के लिए तथ्यार होगए हैं। परम्त पूर्ण समलना यूप्त करने के लिए हिन्द्यनता को अपने अकृत भा-चर्यों को अपने में मिलाना आव-प्रयक्त है। इस समय जाति की अ-पने ७ करोड अञ्चन भाइयों को छ-तामा चाहिए इसेके विना अनह्योग केवल मंत्र दिखावा पात्र श्री होगा। प्रप्त-क्या आपकी सम्मति में इस छ-

सहयोग द्वारा सरकार को पेटेलाइस विषष्ट किया जायकता है ? और क्या इसके द्वारा १२ सहीजों में इस स्वराज्य प्राप्त कर ले गै। उत्तर-१ स से सरकार पैरेलाइस हो या न द्यां परन्तु नेरी सम्भति में शिक्षा की अवने हाथ में लेने तथा पञ्चा-यती की पुनः स्थावित करने से धरकार निकम्भी श्रीजायमी। य-द्यपि सरकार अपनी शार नहीं ना-नेनी तयापि साधारण जनता में आत्माभिमान का माव अवश्य ही आयत को आयगा। यदि स्पे-शव कांग्रेस द्वारा स्वीकृत प्-स्तावों को पूर्ण क्रय से पाउँ। जा-येगा तो १२ मझीने क्या १२

पूर्व आपका नगी सीन्यली के विषय में क्या विचार है ? क्या यह न-स्पूर्ण क्यालय पूर्णत का साथन हो समेगी ?

टम् । बहुन समय एका इस विषय में मैं अवनी सम्मति पुकट कर चका हूं । जब तक रीडिट एक्ट से अस्याचारी कानन रहेंगे जनतक बायमराय की शाबी निविस्टरी के अधिकारी की निकम्या करने का अधिकार श्रीना तब तक में रिफार्स किसी काम के नहीं होते। जब तक शासन सभा व्य-वस्थायक सभा द्वारा नहीं चुनी जाती और इसके यति दत्तरदा-पिनी नहीं द्वीभी तब तक ये श्र-चार भारतवर्ष से लिए किसी काम के नहीं हैं। मेरी सम्मशि में वह ब्रिटिश कातता की कि गत ८०० वर्षी से अपने नीति सक्री से कारण संगार के राधी किक प्रस चल में प्रसिद्ध है भारतवासियों को अब एउँ देसकती। पारशीयो के लिए सुरक्षित रस्ता यही है कि उन्हें भारतीय उनता की स-स्मिलित लावाज के अमकार नि-घारित सम्पूर्ण स्वराज्य की प्रा-चित में लिए यत्न करना चाहिए। प्रकृत-आपका देशर कमेटी रिपोर्ट के बि-चय में क्या कि चार है।

उत्तर-सारी रिवोर्ट का भाभिपाय क्रिदिश सेना को अधिक शक्त कर
प्रति निर्ण में इसको गंगठित कर
हिट्टोइयों की दशना है: बरकार
का कमिटी से बहुमत होटर इसके
अनुवार कार्य अरता बहु। असिटट
होगा इसके कार्य आरतियों में
अवस्त्रीय मी: भी मट आयेगा। ग्रां
आज भी क्रिप्टिश डी।मसियम में
अवसी राजनितक हो गेती जारतीय
सरकार इसके अनुवार कर ये करने
से पूर्व अवस्य है कि सार कर सेगी।
प्रश्न-सारी सिन्हा की नियुक्ति की वि

वय में अरपका क्या रिधार है।
प्रकार में विधन करूपालादि से बहुमत
नहीं हूं। मेरी नम्मति में विहा
दियों को चारिए कि वे छाड़
विम्हा को पूरा मीका दें। परम्ह
लाई विम्हा की प्राक्ति से या
लाभगाय जिल्हा की मारतीयों
को कोई नया लिखार मिछ रह है ठीक नहीं है।

लीला

जीवन का नतलब तुन समम्मे, जीर जगत की समझाओ । सप्तम्मुर नहवर है वब जुब, यह हमकी मत वतलाओं ! पानी के बुल मुले, यहां भर, चठते हैं किर नित जाते ! हम जपनी यह नाथ-शिलता, कभी नहीं मन में लाते !! खीवन का आलोह कित, जाता है जब नम महहल में ! उन्नकी सहय ज्योति चारण कर, लेते हम बसस्यक में ! हम कब वस के सुक में निल कर करते सम्बन्ध विनी इ हम परवाह नहीं, कब तक यह रहे हमारा भीव भमीव !! है खार अनम्त, नीचे भी है—समन्य का ही आमाव ! उन्न अनम्त के ही जपर हम सन् सुह । काहोता वास !

बदमी है जीवय सर्ग, वागर भी हो जाता है फुठव। कर इस निर्भय कृत्य किया, करते हैं, हो जाते हैं मुग्य॥ केन भूद् कर ये पाय होगा, होका तब तो होगा अस्त । उस अतरत बेही मीतर, हम हो वार्बिंग कीन तुरस्त । इस सब बायर में गरंगे-भीये का इसको बेद नहीं। यक संस्थापय की लीका, में हो यकता है होश कहीं॥

> रखाद्यावाद } पद्तुप्रखास धन्मासास बरुधी

विचार तरंग

दयानन्द-दर्भन

ऋषे ! तुद्धीं केवल लंगोटी चारी विशाल देह देखकर मैं पहिले पिएल बड़ा ही आ-इचर्चित हुदा दयों कि जब में सुना अस्ता चा कि इवान्द नाग का एक 'रिकानर' भारत में छेकबर देता घूमता है तो मैं यही समस्ता याकि द्यामन्द कोई को-ट पतलून घारी, सम्बता पूर्वक कालर मदराई संवाये, माजुर देश बाला 'अस्ट लशैन, क्षोगः, मांक एसा छी दूटाँग ारि नम्म । 🖮 तु अब अपनी दव समग को याद सर्क में धरन में हुम जाना हूं। हे मधारण ? ुरह्रस्य ग्युवदेश पाकर अ-व सेने वह गारीयाम सम्य कारसानी का क्षा पाल् रंपीन चप्रमा ततार दिया है। और प्रज्ञी ए। यह देख बढता हूं कि बज्ने शुक्षास्त्र पर अप सचनुत्र एक संगोठी ा: नारतीर देखा क्षी है किस**के कि शरीर** 😁 और भागा संत्र बन्ह और देज से परि-प्र`हेंग |

नथं का वृद्य से कस्याण चाहने वाले! सत्य बीर ! में कसी २ बड़े जिल्ला से ोचने लगता हूं कि तुम्हारा निरावरय देह जो कि शरीर रसक (Body guards) या छोड़ कवण तो दूर रहे किसी पतछ से जुड़ते से भी रसित नहीं है तुम्हारे अनन्त (अधानकृत) शनुवार से निरम्तर में के प्रमानकृत) शनुवार से निरम्तर में के प्रमानकृत) तो नार मैं से सहता होगा। किन्तु जब दूसरी तरफ तुम्हारे जन मुझाय में कहोर तपों का प्रमान आता है जो कि तुन सुपूर्ण जीवन करते रहे तो नेरे सब संग्रय विकान हो जाते हैं भीर मुख भी विस्थय नहीं रहता।

"तुम संसार के सब पापी की की, बुराइयों के विस्तु अवेती कड़े हुए थे। तुम्हारा साथ देने बाला तय समय कीई अन्य सहायक न था?' ऐसा कहते हुवे मेरा हृदय भय से कांप काता है कि कहीं तुम्हारे वे अद्रुष्टि गोषर नहानु सदा-यक अप्रसम्बीश्चात न श्री जार्य; क्योंकि यदि मुक्ते दिव्य हुंशैन प्राप्त हो ती मैं देख सकता हूं 🎉 वे सर्वधक्ति सर्वनत प्रभु जो कि नह्य राजी के नहाराज और रसकी' के की र्क्षु'क हैं बदा तुम्हारे बाव ये। उनकी संगक्षे सप्तसाया सुरुदारे छः पर थी। तन भी सत्यता तुम्हारा भटत भाषार था। क्षेत्रका सर्वे स्थापक परि-त्राण तुम्हें सब्कीर वे रशित कर रहा था। उनकी रहें। में स्वितं अपने की जानते हुवे ही तुँन बुद्धारक में कियी का

भी भय म साते ब्रुवे निर्मय क्लंड्य करते, थे। फिरमें कैवे कह बकता हूं कि तुम दस श्वतर में अवेले ये--- सहाव हीन थे। हे परम शुधारक, सम्यों के सम्य, सासात देववें। तुम्हारा यह ब्रुक्सवयं में ऐदी प्यमान **चेहरा मुम्हे.कमी विस्मृत**ा न क्षी। तुरु इति यह भन्य, पवित्र, बि-शास मूर्ति (किये कि तुमने आक्रीयन अतित्य और विनश्वर समका मेरे लिए नित्य और धावनाशी हो कर) सदा सन्मुखदीसती रहे---सदा मार्गदर्शक वनी रहे। है मेरे बुझ बर्ध के एक सादर्श ह तुम्दारा ध्यान सुन्ध में बुद्धावर्य का आ-यान करे, तुम्हारा विश्तुन मुक्त में--मेरे अक्रू २ में -- तें को मेची संजीवता का शंचार वरे। यही मेरी अभिसाचा है।

"फिर तेरी प्रारण में"

(लेलक श्रोपुत सत्य नि**सु**) (-१)

दुनिया के रंगीले रंगों में फंस मेंने
दुसे सर्वया श्रुला दिया। तुस्त ज्योनि स्नस्थ से ही ज्योनि ले मैंने अपना नृष्य
दोपक जलाया था पर जवानी की जांदनी
रात-को अस्थिर और कृषिम ब्रवीली ब्रिव
पर सहू हो उसे नुस्ता दिया। इस दुग्म
कानन में तेरे ही चरणिवहीं पर चलते हुने
सुस्ते काम और मोह की मयंकर आंधी ने
प्रकार दिया और मार्ग से विचलित का
दिया। अब में भड़क रहा हूं, अब में अंधेरे
में हैं।

 कई वर्ष बीत जांचे पर अवस्था वही है। शान्ति और मुख पाने के लिए, तुभा नक पहंचने के लिए मैंने सब कब दंढा, दनिया के सब रंग देखे. सब घाटों का पानी निया पर हाथ क्रज न ज्याया । लोग कहते हैं कि एन माप्ति में सुख है. जिसके थर लच्यी का निवास हैं उस के सामने मुख हाथ बांधे खड़ा रहता है। कड़यों का सिद्धान्त हैं कि धन की अपेन्ना मान में ही सुख है। इस्त्र एक ने सुभी बताया कि विद्या पढ कर झाटमी वह मजे में जीवन यात्रा व्यक्तीत कर सकता है। परनेत्र मैं अपने जीवन के अनुभव से जिस सि-द्धान्त पर पहुंचा हं वह यह है कि धन, मान और विद्या-इनमें से कोई भी सुख देने दाला नहीं है।

जब तक तू मेरा आदर्श था, जब तक में तेरे ही नाम की माला फेरता और नेरा ही जब करता था तब तक चित्र शान्त था, जीवन मुख्यमय था। परन्तु जब से इस पुनिया की लिमिटेड कम्पनी के फंफट में कंसा है, मेरे चित्र कई अमेरा दर्गी

×

में फंसनया है। सांसारिक उपायों में से कोई भी वित्त दावानतकों न कुफ्का सका, नीच्छा तींरों से विंघ कांमल इदय के पावों पर कोई सरहम न लगा सका। वित्त अभी नक वैसा है, घाव अभी नक हरे हैं।

हंमी मधीन की दान नहीं। सच क-हता हूं कि मेरे चिन्न सरोवर की दशा अ-त्यान शोचनीय है। जीवन दूरभ मालूम होता है, संसार युरा लगता है। प्रकृति क्ष्मी दूई मतीत होती है। हंमी में भी रोने का भाजक दीखती हैं।

एक वर्ष के बाद कार्तिक की आज अब-मानस किर आई है। यह रात साधारण नहीं परन्त्र विशेष हैं। इसकी विशेषना उस संदेश में है जो कि इस के पास है। क्याज के दिन ही, हे पूज्य दयानन्द ! मैंने नेरे चरणों में बैंट द्रभः से शिक्षा खीधी। अपज के दिन ही मैंने तेरे ज्योति स्तम्भ के उज्यल प्रकाश से अपने तुच्छ जीवन की जोत चमकाई थी। आराज के दिन ही मैंने तेरा अनुकरण करने की मतिज्ञा टानी थी । पर शोक ! मैं स्थिर न रह सका। भेरी निर्वताटांगे इस कठिन वत के पर्वत पर लड़खड़ाने लगीं, सांसा-रिक प्रलोभनों की प्रवल अधियों के सामने यह निर्वेत गरीर अधिक दंग न उहर पछड़ गया। उभड़ते हुवे बादलों की इस घटा में इसने तुभ ज्योति स्तम्भ को श्रांखों से भोभल कर दिया

×

पर आज यह है स्त्रीभाग्य की घड़ी है। आज भटकते के हैं स्त्री और अन्येरे में टटो- तते को प्रकार दें में स्त्री स्त्री में स्त्री स्त्री स्त्री से स्वर्थ से में विचालत हैं है सह, जिस ज्योति स्तर्थ के मकाश को में हैं चैंता है या था, कई वर्षों के

बात, फई वर्षों की भरक और टटोलके बाद, भाज फिर पा लिया। सबसुच भाई यह त्तरा धन्य है, यह दिन पवित्र है।

× × ×

हे पूज्यतम कानाम वयानन्द! हे ऋषि वर! शिष्य की इस अवनति पर, इस कुपय गामिता पर और इस गुनराही पर कुपित न हो कर आज उसे किर अपने चरण गुगल की रज में लोटने दो। आज से वह किर तुन्हें ही अपने जीवन का आदर्श सम्मक्तने, तुन्हें हो इस अन्यकारमय और तुन्हारे हो इस अन्यकारमय और तुन्हारे हो सन्मार्ग का अनुकरण करने की पृतिहा करता है। अपनी निर्वलता और सूर्वता पर पश्चाताप करता हुआ में अज " 'कर तेरी शरण में "हे यतिकर! आता है। इसे स्वीकार करो!

 \mathbf{x} \mathbf{x} \mathbf{x} \mathbf{x}

...

शियमुहृदृ ! आज की रात रमराणीय हैं। आज-अभावस की गहरी अन्धेरी रात में - ब्रह्मचर्य्य और तप के तेज से श्रका-शनान महर्षि ने फिर दर्शन दिये हैं। यह बदा दुर्लभ दिन है, यह बढी अनमोल घडी हैं। इसे यों ई। मत जाने दो। सांसारिक भंभटों से जरा अलग हो अपने गिरेबान में मुंह इरलकर देख कि तू किथर जा रहा है? क्या नेराध्येव है और क्या तेरा उद्देश्य है ? भगा द उसी का अनुकरण कर रहा है. क्या त उसीके चरण में वैठा उस की शिचाकों अपने जीवन में हाल रहा है वा विषय और मलोभन की दलदल में फंसा और सांसा-रिक उल्लाभनों में उल्लाभा हुआ अपना जीवन नष्ट कर रहा है ? यदि तसभी मेरे जैसे हो ता प्यारे ! आज किर उसी मः विका अरण में "आजावो !!!

--;0;-

मेरी द्रष्टिमें स्वामीदयानद

(लेखक श्रीयुत पं॰ मोत्मिलाल नेहरू-इलाइबाद) "स्वामी दयानन्द जी नहाराज स्वंग वासी के दर्शन मैंने केवल एक वार किये आर बहुत छोटी आयु में। उसके पश्चात किर कभी अवसर नहीं हुआ। मैं कात-पुर के गधने मैन्ट स्कूल में शिक्षा पाता का और मेरी आयुलगभग १५ वर्षकी थी उस समय स्वामी जी महाराज ने परेड के मैदास (Parade Ground) में जी

गवनंमैन्ट स्कूल के हाते से मिला हुआ।

परन्तु स्वामी की ने थोड़ी सी बक्ता दे कर श्रीघ्र समाप्त कर दिया | जिम समय छोग इधरठ-धर भाग रहेथे स्थामी भी ने मेरा नान पुद्धा और मेरे पढने सिखने के यि-षयमें कुछ प्रश्न कि. बे। यह सुन कर कि में संस्कृत मही पढ़ता उन्हों ने शोक प्रकट किया और कष्टाकि अंग्रेजी फारसी के साथ संस्कृत भी भ-वश्य पहनी चाहिए।

उधारुकान सना-प्तक्षोनेको पञ्चास सुभा से तः हों ने कहा कि क्या मुक्त ने तुन को कुछ पूछनाई ? मैंने कहा कि आप तो मुर्ति पुत्रन हो के विकट्ट हैं मैं तो

है, एक ठ्यारूयान सांयकाल के समय दिया। में कि केट खेन कर मकान को पैदल वाविस जारहाथा । शमियाने के नीचे भीड भाड देख कर मैं भी उच भीड में शामिल हो गया। भीरे २ आ ने बढ कर स्वामी जीके विलक्षण समीय जा पहुंचाः बहु सुनि पुत्रम् से विह्नदु एक समोरं जंक ठयारूयान दे रहे थे। में देर तक बहुत ध्यान से सन का आक्यान सुननारहा। इस अवसर में स्वामी जी की दूष्टि मेरे जार कई बार पड़ी। मुक को केवल सढ़े रहने के लिये जगई मिली

थी। मुभाको प्रम्हीं ने इशारे ने खुलाया। लोगों ने मेरे लिये स्थान कर दिया और मुक्त को उल्ह्वों ने अपने समीय बैठ-ने का आदेश किया। मैं बैठनया और उन का ठ्यास्याम सुमना रहा | इतने ही में शानयाने में लोगों ने बा-हर मे पत्थर फ्रेंकने आरम्भ किये। कुछ प्रतथों की जो जहां बैठे हुए ये यो ही सी चोट भी आ र्देजिन पर पकायक जलसा

तितर पितर हो गया। लोग भागने लगे

परन्तुर्भे तसी स्थान पर स्थित रहा।

चो हो देर में लोग फिर एक जिल हो बरे. प्रत्येक प्रकार के प्रत न के विकद्ध हुं और मुक्ते तो परमेश्वर की सत्वता में भी सन्देश है। इस पर वह बहु-त इंदे और कहा कि यह अंग्रेज़ी शिक्षा का प्रभाव है। मुक्तरे फिर मिलना तो बात चीत होगी।

> मैं उस समय ए -टेंस में पढ़ता था परन्तु दीशांग्य सेडस भंपी छे फिर कभी नन के दर्शन का सी-भाग्य प्राप्त नहीं हुआ। यह घटनासंग् १८७५ के लग भग की है। विशेष बक्त ब्यायह है कि सन का उपकितत्व इतना प्रभाव शाली

केंसी दिवाली!

यके हैं कान सुन सुन कर दिवाली आने वाली है। भरे भारत के नाचे पर अंचेरी काने वाली है। इप्यर दीयक तो इंस इंस कर लगेश्री राम को जपने। नधर धन के गले पर ओह! ख़ुरी सी चलने बाली है।। रसम को पड़ गई खोटी बनी बहुलोक पत्थर की। दिवाली दिन्द में भारी मुसीबत लाने वाली है। नहीं है पास की ही भी मगर क्यों कर जुआ। कूटे। इन्हों के घर तो सोनेकी सवारी भाने वाली है॥ जुआरी हैं इधर इक तो, है तिस पर रातअंधियारी अमावस पर सियाही की कली वस फिरने वाली है ॥ को सोते हो जगादेमा उन्हे मुश्किल नहीं होता। मगर मचले हुवे की आंख क्यों फर म्युलने बाली है।। करोड़ों भर चुके इस की दशापर हाथ । दो दो कर। मगर में गूरते वो हैं नहीं जो टलने वाली हैं। अकेले शक्ति ने उस दिन अरे! चौका वो फेरा था। कमी जिस की न सदियों तक भी पूरी होने बाली है। मगर सोचो जरा उस की बनेगी द्वाय क्या द्वालत जहां पर शकुनियों की फीज ही दक आने वाली है। कहें क्याहाय ! भारत के हैं विल्कुण भाग्य ही पूटे सवारी किर युधिष्टिर की बनों में जाने वाली है।। चलो इस बदनशीबी पर बहादी एक दी आंसू। मगर इस उदंट की गर्दन न सीधी होने बाली है। "विधि"

चीत at a का प्रभाव मेरे इदय पर उसी तरह

विद्यमान है।"

या कि उस समय की

(परिहत भोतीलाल नहस इस समय उन थोड़े से देश भक्तों में से हैं जिल्हीं ने माख भूमि के छिए बड़ा भारी त्यान किया है। मुक्ते मालुम है कि पंजाब के मामले में काम कस्ते हुए उन्हों ने कम से कम हेद दो छाख आमदनीकी द्वानि उठाई घी। बहन होते तो पंजाब का मामला दवा ही रहता। अप "असहयोग" का प्रस्ताब पास डोते डी आपने बढा-लत को लात गार कर देश सेवा आरम्भ कर दी है। ड़ेड लाल के मेहनतानों की ओर दूष्टि नहीं की और यदि दो तीन "नुअक्तिकलः" भाषद्वन करते तो उनकी किसे भी लीटाईते।)

-:0:-

(मैं ने पविद्यत मोतीलाल की वे प्रा-र्थमा की घी कि ऋषिद्यानस्द की और एक बार दह मिले थे-उस के विषय में अपने माव छिस दें । उन्होंने उपयुक्त छेस त्तिया है:---

क्रवर क क्षणंन में दो बाते स्पष्ट हैं। एक तो यह कि बड़ी भीड़ में से भी श्चविद्यानस्य काम के मनुख्य की पहि-चान लेते घे और संस्कृत की उस्रति का सम्बंहरं समय ध्यान रहता था। दूसरे यह कि जिल ने उन के एक बार इंश्रंत बर के उन चे बुद्ध भी सुनार्वद्व विना प्रभावित हुए न रहा)

श्रद्धानन्द सन्पासी

सत्य ऋर्थ का प्रकाश

Truth, How to interpret it. (केलक श्रो ५० देवरान, निकल्नाटकार)

यह एक निथम है कि मनुष्य अपने कर्म संजाना जाता है जो कुछ वह वास्तव में है। कर्मसदा अपनी समभ्र के अनुसार किया जाता है। समभ उसको अपने ज्ञान के अनुसार आती है। जिसका बान जि-नना विस्तृत धीर परिमार्त्रित होगा उसका कर्म उतना ही परिष्कत होगा । जिसका कर्म जितना परिष्कृत होगा उसकी आत्मा बासका उतनी ही ऊंची. शक्ति सम्पन्न नेभन युक्त होगी। कर्म परिष्कार के लिए सम्भ्र और सम्भ्र के लिए ज्ञान चाहिए। कर्म के परिष्कार की पराकाष्टा अर्थात स-विथा भूत चक्र से रहित होना वहां ही हो सकता है जहां ज्ञान की सर्व चेत्रों अपीर सर्व कालों में पराकाष्टा हो । ईश्वर जिसके लिए देश चौर काल का कुछ भेद नहीं, जिसके कर्म को जानना ही इयारा ज्ञान है, जडां ज्ञान और कर्म का अभेद भाव है, एक ही रूप है वहां ही ज्ञान और कर्म की परा-काग्राहै।

नाश ह देश्यर के मकाण में जो जितना हिंह उस देश्यर के मकाण में जो जितना हिंह तिचेष करता है उसे उनना ही तथ्य मकट होता है। जो उसके काण को देखना २ स्वाभाविकतया अपने देखने केभाव को भी भूल जाता है वह तद्वीन होने से सत्य को सत्य क्वान को, ईश्यर को अनुभव करता है और वह ही यथाथ अर्थ के मकाण करने योग्य वनना है।

इस मकार अवस्य प्राप्तव्य निर्याप जान और कर्म की जगसना का लाभ मनुष्य को एक ही आयु में वा थोड़ से काल में नहीं हो जाता इस के लिए पर्याप्त काल आव-स्पक है। काल की विशेष दीर्घ मात्रा के लाम के लिए जीवन के स्थिग निषमों का अनुसरण करते हुए पयन्त करना पहता है। मनुष्य सृष्टि के आरस्भ में जबिक हुस की यात्रा विशेष नहीं वही थी, जीवन स्थाब से ही जीवन विधा के नियमों के अनुकूल होते थे, उस समय की सामिषक अवस्था के अनुसार जब कि ईरवरीय शक्तियों का मादुर्भाव उन में था विना मयरन के भी दीर्घ जीवन होते ही थे

तो उन्हें ज्ञान कर्म की उपासना के लाभ का पर्याप्त क्षत्रवंसर माप्त होता था। परन्तु अव जब कि संसार, चक्र परिवर्तन के अञ्चसार ऐसी अवस्था को पहुंच गया है कि उस के चक्र में वर्तमान स्वाभाविक हास के अञ्चसार न वे दीर्घ जीवन हैं, न वे चुद्धियां और सा-मर्थ्य हैं, नाहि संस्कार छुद्धता है और न उस्चपरिस्थिति हैं, तो किस कार थोड़ से समय में अन्य भयन्तों से, ज्ञान कर्म की उपासना का लाभ हो सकता है ?

इस संसार चक के परिवर्तन में बहुत दूर पड़जाने से सत्य की समक्त और प्रकाश यथाथ रूपमें नहीं होने, इसी लिये अपयार्थ ज्ञान के कारण ज्ञानी पुरुषों के ज्ञान मन्यों को भी जनना ही अपयार्थ समक्तने हैं। इस ईरवरीय प्रकाश में उस की कोई २ ही मूर्ति होती है जो यथार्थता का अनुभन्न कर के सत्य अर्थ का प्रकाश किर से प्रदान करती है।

सत्य अर्थ का मकाश जिसमे करना हो
पहले उस के अपने अन्दर सत्य का मकाश
होना चाहिए। उस को सत्य से पूर्ण पेम
होना चाहिए। सत्य के मकाश के लिए
उस के सामने विस्तृत अपोर स्पष्ट चेन होबा
चाहिए। जिन के लिए सत्य का मकाश
करना हो उन से भी उस को मेम होना चाहिए। जैमे मनुष्य अपनी उस्ति के लिए
सत्य का मकाश अपने अन्दर करता है।
अपने ही अन्दर सत्य का मकाश होने से
सन्दृष्ट नहीं होता। मनुष्य समाज को भी
अपने सहश सम्भात है, नहीं। अपना
स्वरूप सम्भान है, तभी समान के लिए
अपने को समर्पण करना है।

स्वामी द्यानन्द का लच्य, उस के जी-वन को आन्दोलन करने से स्पष्ट मकट है कि एक मात्र सत्य के सत्य स्वरूप के प्रश्न का करना था। यही जन्म मृत्यु के प्रश्न का इल था। इसी की सिद्धि से उन की झिक्त थी। इसी की सिद्धि में सत्य की प्राप्त थी। इस का एक मात्र साथन उचकोटि की अन्त है ष्टि था जिसकी पूर्णत्य्यारी में उन्होंने अपना यौवन काल, जीवन का सब से अच्छा भाग लगादिया, जिसे संसार नाना प्रकार के भोगों और व्यसनों में लगाता है। इसी लिये वे अपने जहें शु में सफल हुए और दसरों को उधर पेरला करने में तय्यार हो सके।

आर्य जाति, जिसका विकास स्थान पूर्ण-ता हैं, परिवर्तन चक्र के नियम से हास को माप्त हुई और झान के विकास स्थान से बहुत दूर होगई। झान के मकाश को नि-देंश करने वाले ऋषि झुनि निदिष्ट वेदादि सन्य शास भी हास के नियम से समभने दुःशक हो गए। समभाने वालों ने भी वन्हें. हास को माप्त हुई अपनी क्रम सम-भ से उच्छा पुट्टा वा विपरीन समभा दिया।

यदि ऐसा न हुआ होता और शास्त्रीय व्याख्या पूर्णेरूप से यथार्थ हुई होती तो उस सत्य व्याख्या का ऐसा उन्टा प्रभाव न पड्ताजैसाकि मञ्जूष्यों में देखने में आयता है कि वे निरुद्यमी, साइस रहित, भीरु क-पटी, असत्यवादी, अवस्यवारी आदि वहत इन्द्रपुरण वाले हैं। यह सारा प्रभाव न हुआ होता यदि शास्त्रीय व्याख्या ठीक हुई होती। वही वैदिक ज्ञान के सिद्धान्तों की शिचा है, जिस को शहुराचार्य, स्वामी द-यानन्दं आदि महात्मा प्राप्त कर के कर्म शील बने, और बताया कि वैदिक बान कर्म शीत. उद्यमी और साइसी बनाता है न कि कर्म हीन, निरुद्यमी और भीरु तथा अन्य लोग उस को उल्टा समक्रने से नपं-सक्त बन जाते हैं। अप्तः बैटिक ज्ञान का इस में कुछ दोप नहीं, लोगों की उन्ही स-मभ्र का है। विगदी हुई व्याख्या क्रपात्र और हीन पुरुषों के सामने आर्ड इस का पेसा ही मभाव पदना था जैसा दिखाई दे

भ्वाभी द्यानन्द का सब से बड़ा उपकार जो सारी यथार्थ गति का आधार है सत्य-हान की भागि के साधनों को बताना है सत्यायकाश की भूमिका में स्वामी जी बनाते है कि ग्रन्थकर्ताका तान्पर्य कब समफ में आता है और उसके ज्या साधन हैं। वह जिलते हैं –

"जो कोई " अन्यकर्ता के तात्पर्य से विरुद्ध मनसा से देखेगा उसको इन्ह भी अभिनाय विदित न होगा, क्यों कि बात्पार्थ बोधं में चार कारण होते हैं, आकांचा योग्यता आसारि और तात्पर्य। जब इन बारों बातों पर प्यान देकर जो पुरुष अन्य को देसता है तब उसको अन्यका अभिमाय यथा योग्य विद्धित होता है। "

स्वामी जी वताते हैं कि अन्यका तालपर्य तद समक्त में आजाय । आकांचा योग्यता आसांच भीर तालपर्य में मिस मकार अन्य का तालपर्य समक्त में सहायक हैं उसी मकार अन्यकर्ता के तालपर्य समक्त में भी महायक हैं। क्यों कि अन्य का अध्यक्तस्य-रूप अन्यकर्ता में ही रहता है। वह अध्यक्तर्यकर्ष मनोइत्यात्मक हैं। उसकी मनोइतियां उसके लच्य साधन और व्योग में बती हैं। उसके मच्य साधन और प्रयोग की आया सकी मत्येक रचना में पट्नी हैं जो रचना वह रचना है। लच्य साधन और प्रयोग की अध्यक्त सकी प्रयोक हैं। सकी प्रयोग की अध्यक्त सकी प्रयोग की अध्यक्त सकी प्रयोग की अध्यक्त सकी प्रयोग ही अध्यक्त सकी प्रयोग की अध्यक्त सकी प्रयोग की अध्यक्त सकी प्रयोग ही सकी प्रयोग की अध्यक्त सकी प्रयोग की सकी सकी प्रयोग की ही हुसरे नाम आकांचा योग्यता और आपनि हैं।

इन चारों का अर्थ स्वामी जी इस प्रकार लिस्कते हैं:-

आकाता-किसी विषय पर वक्ता की भौर वाक्यस्य पदों की भाकात्ता परस्पर दोनी है।

योग्यता-वह कहानी है कि जिस से जो हो सके जैसे जलसे सीचना।

आसिन जिस पर के साथ जिसका सम्बन्ध हो उसी के समीप उस पर को बोलना वा लिखना। नान्पर्य जिस के लिए बक्ताने शब्दोब्बारण वा लेख किया हो उसी के साथ उस वचन वा लेख को युक्त करना।

ये चारों साधारण अर्थ को प्रकट करने इए विशेष अर्थ को बनलाने के लिए जिले गए हैं। इस से साधारण अर्थ इस प्रकार प्रकट होने हैं। कि

बक्ता के और वाक्यस्थ पती के किसी विषय पर अकुकाब वा लच्य को आफांचा अपने हैं।

'जिम से जो हो सके' यह कह कर साधन का निर्देश किया है। जिस के पास जैसे साधन होने हैं देसी उसकी योग्यना होती है।

आमिन से सम्बन्ध का प्रइश किया है कि ओ कार्य करने का चेश्र है वा जिन के अन्दर उसके सीधन कार्य में शबुक्त होने हैं। नात्पर्यका ऋर्थ अन्तिम परिणाम से हैं कि जो कुछ हुआ।

इस क्कार किसी अन्य की आलोचना करनी होनो उस प्रत्यकर्ता का लच्य मालूम होना चाहिये कि वह क्या सिद्ध करना चाहता है, फिर उसकी योग्यता चा उस विषय में आलोचना कितनी है, पुनः वह किस सम्बन्ध से उस कार्य में प्रतृत हुआ, अन्य विषयों का उस मिणाच विषय से क्या और कितना सम्बन्ध जानता है, तब मालूम हो सकता है कि वह अन्यविशेष किस कोटि का है।

इसी प्रकार ज्ञान जिसका आविर्भाव अव्यक्तसत्ता से हुआ करता है. उसके सन्भ-ने के लिए अञ्चलसना के लच्च, साधन और मदीग को अर्थात स्वभाव, गुण और कर्मको वाउसकी ज्ञान बला और किया को ठीक प्रकार से सम्भाना चाहिये। उसके समभनं के लिए जो शब्द मिलेंगे वे भी अनन्त शब्द सागर के ही मिलेंगं क्यों कि उसका अव्यक्त रूप भी वही अव्यक्त सत्ता है। अतः उसको समभने के लिए उसका मन्येक शब्द किस मक्षार शब्दक्त सत्ता के गुण, कर्म वा स्वभाव को मकट कर रहा है यह जानना आवश्यक है। इस प्रकार वेद के सम्बन्ध में और अन्यत्र भी जहां सत्य के दर्शाने के लिए वैदिक शब्दों का प्रयोग किया है वहां सब स्थानों में उन शब्दों से क्रव्यक्तसत्ता गत भाव को सब से प्रथम देखना चाहिए, क्यों कि उन वैदिक शस्टों का लच्य वा आकांचा अव्यक्तसत्ता ही है। फिर वह शब्द उस भाव को लेता हुआ। किस २ चंत्र में अपने अर्थ को किस २ प्रकार प्रकट करता है यह जानना ही उसकी थांग्यता देखना है। स्वान विशेष में आफर दसरे शब्दों के साथ क्या सम्बन्ध रखता है यह जानना ही उसकी श्रसश्चिको समभाना है। श्रीर सारे को मिलाकर उसका जो अर्थ बनावशी उस शब्द का तात्पर्य है। इस प्रकार यदि सत्य अर्थ का प्रकाश वेदों द्वारा लेना है तो बेटों को इस प्रकार सम्भ कर उसी दृष्टि में उसके विस्तार ब्रन्थ शास्त्रों को और इसी दृष्टि से शास्त्रीं की व्याख्या से बेद को समभाना चाहिए। यही सत्य अर्थ की प्राप्ति की कड़ी है और कोई नहीं।

यदि इस मकार कार्य करने के लिए साहम और पैर्य नहीं तो चुप कैठे रहिए, सत्य अर्थ का नाम मन लीजिये कि वह झात नहीं होता, क्यों कि इस में गति के लिए और कोई मार्च नहीं है "नान्य: पन्या वियतंड-पनाय।" वेद पर ही क्या है सत्य का मान जहां से भी लेना होगा इन्हीं नियमों का अनुसरण इसी मकार करना पड़ेगा और कोई मार्ग नहीं है। आजकल जो कोई भां वेद की व्याख्याएं सामने आ रही हैं थे उस हाथि द्यानन्द ने सत्य अर्थ मकाश के इस सद्धान्य का निर्देश कर के इसको कियान्यक रूप से भी समकाया है। और इसके सम-भाने के लिए ही सत्याध्यक्षमा लिखी है।

स्वामीटयानन्द के सत्यार्थमकाश का नान्यर्थ इस प्रकार से इस लिए सम्फ्रना चाहिए वर्षों कि स्वाभीद्यानन्द में भी व्या-य्या के चारों बहु इसी पकार घटते हैं।

स्वामीटयानन्द्र की आकांचा या लच्य मत्यस्वरूप को प्राप्त करना था, यही उसकी मुक्ति तथा मृत्यु पर विजय थी। इस के लिए सामध्ये, थोग्यता वा साथन योगा-स्वास भाव किया। वह परम योगी था। उसके जीवन का बहुत वड़ा भाग योगियों और नपस्वियों में बीता। उसको अपने साथनों के प्रयोग का चंत्र संसार रखाहुखा मिला। इस रखाहुखा में विजय प्राप्त करके मत्य का स्वप्य प्रकृट किया। सत्यस्वरूप मामा मामा कर लेना और करादेवा ही उसके जीवन का अनिय स्थ्य था।

स्वामीदर्शान्तः अपने लक्य में सफल हुआ। इस लिए कि उसमें सब्ध के लिए अगाध मेम था। इस लिए कि 'सत्य को खोजने और उसके साधनों को जाज करने की उसमें धुन थी। ''सत्य की प्राण्ति के लिए पूर्ण योग्य हो चुका था।'

संसार रहा। इस लिए उत्तरा कि 'विजय दर्शन की योग्यता उसी में थी। 'सफल इस लिए हुआ कि 'यथार्थ पृकाशक या। 'मञ्जूष्य मात्र का हिनचिन्तक था। 'पञ्चष्य मात्र का हिनचिन्तक था। 'वह सच्चा कमयोगी था। 'क्यों कि संसार के लिए उसने अपने अहभाव को लोए कर दिया।

धन्य हैं ऐसी पुष्यात्माएं, उनको इमारस् बारम्बार नवस्कार है ॥

क्या उपाय है ?

(लोकक और व साबू भगवा नदास एम ए० काशी) अद्भाविभिष्टित संगाविष्ठशापूर्वेत इतरेषाम । (योग सुत्र, १,२०)

मोक्ष भाडिए, यह निर्विवाद है। तिर्व्हशं हे अपमानां हे, प्राचीनता वे. श्रीविश के अमाय ये, इन यव मे मांश इस देश को इस प्राति को अवश्यमेव चाडिये। सथाय क्या है? क्रियों का निरोध बड़ी ठवाय है। काम को वृश्तियां, लोभ की बुलियां, परायों के आमरे की वृत्तियां, समधी खुशामद् करमें की ध्-तियां, ख़िनाओं और नौकरियां की ला-माम की बुलियां, पश्चिमी पढ़ाई लिखाई में बुद्धारा करवाक होगा प्रम निध्या विष्ठात को सुलियां, जिलायती रहत बाहन कपहा पीलाक अच्छे हैं इस भूठी प्रती कि विता, मर्पोपि गोइ और भग लंबिएएं, इन वृत्तियों का निरोध र्श्वामालकः उत्तय है।

र्भ ५ म । देरान्याभ्यां तन्त्रिरोधः॥। र हर है। बैदास्य से और अभ्यात 🔻 🥫 संबिद्ध होता है। एक और बैर्ध्व, इत्सी और अभ्यान । प्रायः एक होते े ्नरा स्वयमेव अवश्य ही हीता है पराई जार वैराय होने है अपनी भार अक्षास होता ही चाहिए। योगसून में भो कहा है कि जब बहि-र्जान व्यक्तियां का निरोध होता है ''तदा-दुष्ट्: स्वश्रपेश्वस्थानम्ण तब प्रात्मा अपनी ओर खिंचता है, अपने सापै में स्थित हो:ता है। हम मीन सपने गीरव की मुलकर, अच्चीं के ऐसा प्रशास में कलइ करके, धेगानी की चटक अहक की भोड गामा में पड कर गलामी में संस गए। इस मन्धन से मोझ तभी उः सक्ता **है जब अ**पने की कि*ः वि*ट वार्ने । देशवर की इच्छा थे इन बरा हरी ची की से वैराम पैदा करने पाला दुःस हमारे अपद पह रहा है भाग से सम भीती की सीर बिरायब "" प्रश्न की कर अपनी चीजेंद्र की तरक अस्थास होता ।

्र अधहयोग का को ज़ोर इब समय द्रेश में हो रहा है, यह दु:क के कारणीं र वे बैराग्य का अंग है। हुवरा अंग अ-

श्यास का है। इसके विषय में उतने ही तीव विचार की आवश्यकता है जिलनी वैराग्ध के अंग के विषय में। क्या मत करो यह भी कहना चाहिए और चया करी यह भी कहना अत्यावश्यक है । सापूर्वानी सांस्थरिक वाती में क्या फरा यह बतामें की ज्यादा आवश्यकता है. और क्यामल करो क्रम के बताने की कव । क्यों कि ब्लंब्य में लग जाने से अ-कर्त्तंडवों से स्ववंत्रेत्र आदमी बचा रहेगा । हां, पारमाधिक बात के लिए क्यामत करो यह कलाना शायद पहिले जाहरी है। पर अमन्त परमात्मा की कलाओं में भगनत प्रकार हैं, भारत वर्ष की वि-शेव अवस्था में इसकी आवश्यकता भी कि क्या करी इस पर इस समय विशेष च्यान दिया जाय। अस्तु, एक समुद्र इत काम का अपने किम्मे करे कि देश भए को यह बताता फिरे कि स्थामत ना^क । द्वारी समुद्र की अ**स में छन जाना** बराहरे कि स्था करी इसकी चर्चा

भनुष्य के ठयब्दि जीवन तथा समब्दि कोवत में चार मुख्य अंग हैं. शिक्षा, रक्षा, जीविका, मन बहुलाव । इन में भी शिक्षा पहिले हैं। शिका ऐसी होनी वाधिए त्रिस्ते यह लोक परलोब, स्वार्थ परमार्थ, दिलिया आकृतत दीशों सनै : आध फल को इस देश में शिका का प्र-कार बला है उस से सर्वशाधारय की न ती द निया ही बनती है, म आक्षत। न सर्कारी नौकरी या मकालत या शावल्यी राप पतने बालीं की निल शकी है, न मृद्धि शास्त्रिष्ठ बमती है। और भी, ध-चिकतर सदकों को शिक्षा मिलती ही महीं। ती अब इस प्रकार से इट कर "स्वक्रपेश्यस्यानम्" की कक्ररत है। पर रे अन्तुष्ट हो कर बाहर निकला, बाहर के दुःश भीन कर तत्र किर घर के ग्रुक समभ्द्र वहने लगे। प्राचीन प्रकार शिक्षा का जो इस देश का था उसकी चिर से जनामा चाहिए।

जाज बीखियों वर्ष ये छोणी का यह निवाय होता जा रहा है कि "बंट्रीय पावण किए हुए खड़के को जिल्ला खान बोलाह वर्ष की उत्तर में होता है, अं-

ग्रेज़ी के द्वारा पढ़ कर, उतना स्नान, नतने विश्ववेशंका काम, सतने प्रमेवेशंकी उतनी बाली का भान दिही उर्द के दारा पर कर बारह नहीं तो तेरह वर्ष को उसर में अध्यक्ष सका है, अधिकी माना के प्राप्त का को इंकर । और अंश्रेणी आया भी यदि कोलबास के स्पायों से सिवार जाए, जैवे लहके अवनी मात-भाषा सीखते हैं, भीर कठिम कठिम व्याकरण के कायदीं पर दनका सिर हमसे न मारा जाय, तो काम चलाने के खब-योगी चान अंग्रेजी साथा का सी तथ को उसी बारह तेरह सर्व की उनर में चतना ही हो कायगाजितने अपन कल के ''इप्टेसण वाले को होका है। और पार्की तोन वर्ष रोजगारी का टाम प्रीखने के लिए वर्षे रहेंने।

इस विश्वास का भाव कर ने लामे का समय आ गया है। पि. है बार्ख को पढ़ाई का लाटू जें दुनार तर । पर पड़ा था वह तठता आर.। में 🕒 ३ की अच्छे अँश की "स्वस्त्रः "हा क-रने की ज़करत है। यदि एन्स, प्रकार पढ़ के का दिश् से शाम गणाय, कुछ घोड़े से नाम क्रा के परिवर्तन के लाय. नो यह बात सिद्ध हो सक्ती है। इरगांव हर कस्बे हर शहर में, महल्ले महल्ले, प-थील पंचीत या सी घरों के कीच में एक घर, या बड़ी श्रीपाल, या द्वाया दार मे-दान, या वह पीपल में बहा पेड़ का तला निधित कर दिया धाम, जीर उतने म-्रुस्टे ने कोटे लग्न यहाँ समह हो। और शिक्षा पार्वे । प्रायः एकसी रूडकों से ज्यादा एक ऐसे मदरसे में नपर्डे । तीन या बार अध्यापकी की भागश्यकता शोगी । औसत पचीस विद्यार्थियां की क्रिक एक अध्यापक अच्छी तरह से कर सका है। अंग्रेजी कतश्य, पर द्वितीय भाषा के स्यक्तव से, पढ़ाई **काय** । मुख्य भाषा हिन्दी उर्दू । भीन दार अध्यादकी की जीविकाका जिस्सास्य महत्ते के यहरूको पर रहेगा। सैसे हो दीने वे इम के बीचे वाचे मोपनाच्यादम और वि-श्रीय आदर सम्कार की फिल करहें। बे सध्यापक पश्चिम के प्रत्म से भी और अवने देश के पुराने उल्प से भी वाक्रिक

होने पाहियें। यहां इस लवे समय के नये जास्त्रक पंडित मौलबी होंगे। म-इस्लेक दिन्द् मुसल्नाम यहस्यों के विश्वास पात्र सलाइकार और दलके वर्शेके परम शुभवितक। एक किताब ऐसी तैयार शोनी चाहिए, हिन्दु सुस-ल्मान पहिला की सहायता से, और ज-रूरत ने ऐसी किताबदमाई जानकी है, जिस में सब मभंडवों सः धर्मीका सत्त और सार ऐने शब्दों में लिखा जास जिसको । दिन्दु मुखल्यान बालक दोनों साथ साथ बराबर पढ़ सर्के, बलिक ईसाई यहती पारची आदि सब मत मतान्तार के बा-लकों के लिए निर्विवाद हो । सब मज-इवां में एक सामान्य अंश इन्धानि-यत आदमीयत देश्यर भक्ति सुद्तर्सी का जकर है। "श्रहिसा सत्यमस्तेयंशीचामिन्द्रिय

निग्रहः। एतं सामासिकं धर्मे षातुर्वेष्टेंऽत्रवीत्

भृतः॥१॥ धृतिचमा दमोऽ स्तेयं शौचमिन्द्रिय निम्नहः। धीर्विया सत्यमकोषो दशकंपर्म

लच्यम्॥ आर हुजारा मध्ये का सका नहीं हि थीर रहे विश्वेष विश्वेष घर्म कर्म जनकी कायदा दीका हो है। रोजनारी प्रालीस शिक्षा अपने अपने घरी में जुन-रीति के अनुसार सब लड़के पा लेंगे। जना साहिए। जिस और लख्ने का ऐसी फिताब के विषय को शिक्षा होने। सुकाब हो, या उनके मां बाप पा ज़-

से म केवल परलोक बनेगा, बस्कि पक्षिले यह लोक बनेगा। आपस में मेल मुह-डबत का भाव स्थिर होगा। और म**ज्**-इथ के नाम से कल इ. कम इरोगा । दु-नियाची तालीम के लिए चलती बोली हिन्दी उर्द की, लिखाई नागरी तथा इरफो की हिनान पडाड़ा वरीराष्ट्र, सफाई तन्दरम्ली के तरीकी दिनवर्गा, ऋत्वयां, जुगाफिया और इ-तिहास किस्सा कहानी की लपेट में और ग्लोबनक शेरंऔर तस्वीतें की स-दद से, जैसा "पुरावा" का सरीका है, राजनीति हितोपदेश बगुरा के चुने ब्रिस्तें के जरिये से-प्रश्न सम पांच छः वर्षकी उमर से शुक्त करके बारह तेहर वर्षकी उमर तक में शिक्षा दिया जा सकता है। इस सब के लिए किन्दी उर्द में नई किताबें व ग्लोबनकशा वैगरातियार होनाचाहिये। तैयार दोना शुरू हो गया है, मांग बदने से काम बढेगा जि-स्मानी कमरत भीषा सीधा प्राणायाम, दीह भूप, इंड, बांह, कुप्रती देशना का भी अभ्यास कराना चाहिये, जिस्मी कि केट फुटबाल, टेनिस धैगराका भैंकडों और इजारी क्यों का सर्फानहीं है और कायदा वैसा ही है। रोजगारी तालीम की भी वृभियाद कुछ बुद्ध इसी साथ धा-लना चाडिए । जिस और लउके का

यालही, उनके मुताबिक अगर कार ख़ानां प्रास हो ती इक्ते में एक दो दिन बढ़ां उसके जाने और काम देखने सीखने का ए सजाम कर देना चाहिये। कस्त्रत ठणायाम के सिल सिले में ''स्कॉट" (या-नी अहेरिया) का काम और ''कवायद'' कंतरीक़े लिखाने चाहियें। इन से आने चल के गांव कुस्बा, शहर को रक्षा कर अंग सज़बूत होगा। सन बहलाय के लिये कछ ऐसे त्योद्वार चन लेमें चाहियें जिन में सब धर्मी के लड़के शरीक हो∢ सर्वे । अलग अस्तर त्यो हार अपने अपने घर और जाति के अलग अलग मनार्वे ने, पर कोशिश यही रहनी चाहिये कि जहांतक हो सकेदन में भी एक दूसरे की शिखन रहे।

इस तरह वे अपना पुराना स्वक्रप इन देश और कीन का (-यह इसेशा याद रक्ता चाहिये कि चाहे मज़ब्दं अलत हो रहे हों पर हिन्दुस्ताम के हि-' न्हू और मुमल्मानों की कीन एक ही है) चि- पे कहा क्या जासका है, केवल पहिराधा चोडा नया होगा। नवं पुरत की तालीन हो देश के शिश्याचार कम्यता, त्राजीत तर्जियत, ''स्वितिक्त्रिंशन' की ज़्यू प्रतियद है, इस्से उस पर जोर देना प्रतिकास है । विषय समुत यहा है, यह । सिखा गया भी प्रारम्भ माज़ है अद्यान द्वा पुरुषा यो यन्छक्ष संग्य साज़ है

निद्राष्ट्रक

(2)

अधि देखि निद्धे ! देयता तू है कहां प्राण पिये, करता अही आहान तेरा मणि पुष्पाञ्चिति किये। बस्त ; हो गया अद मान मानिनि ! मान मेरी आन की, सुख्यान्तिदे ! सुपमालये ! दे धोप्र दर्शन दान की।

(२)
यं मञ्जुमालति मस्त्रिका मधुमाधवी मुक्तुलावछी,
मञ्जीर मन्द मृदङ्गध्यनि त्यों लग रही न मुक्ते भली।
अभीराम चम्पकदाम सी तेरी मुक्च्छवि के लिये,
अम जीवियों की अधि दुलारी पुषय किस ने हैं किये।

चित चोर चञ्चच्चित्का सम चारु मन्दिर जी बने, तेरी सप्यों के लिये रहते जहां साधन चने । उपचानरम्ण ,जुध्यास्या वर बितान बनी उनी , होते सभी तेरी कृताहकुकोर विन शर की अनी ।

(४) हे विश्व पारिषिः हो न को सत्ता तरी द्वद्वपात्र में, बन, पाल भिद्धक जन सभी छन कांचे खण्टि विरान में ! कल्यान्त का करनोल कुनाय में बढ़े खखार में, फिर पैर कर क्यों पार यांचे दुःख पारावार में। (४) हे दीन दृःस हारिति। न दोती जो अक्षो तूलीक में, हा, कीन देना सान्स्वना फिर दुःसियों को शोक में। नवकन्यत्क किमणध्यदुल तव अक्क में आसीन हो, सम सीरुय पाते कब सभी भूषनेश हो, या दीन हो।

(६)
परमाश्रमें 'तेरा नहीं आश्रम किसे जन में मही,
उन दृश्खियों की दृश्य गाधा हा कहें सैने कही,
से बेट साहूकार जिल से पास बहु साकटर सहे,
दम दोल से दूला का करें परमें के स्वपर पड़े।

(७)
मदमत्त गामिनि: मञ्जुभाषिकी: मोददायिनि: मानदे!
माध्वीक सुन्दरि' कोड़ कर निज्ञ मान जीवन दानदे।
ये लाल लावन पांवड़े तब मेन पय में हैं पड़े,
करदे मिये! पाद पंक्ति में पावन दन्हें भी जो अड़े!

(=) हे विश्वामोहिन ' विश्ववन्धो! हन गुख स्तृति वया करें, कविकुलतिलक भी इस् विधय में भीनधून हो कोभरें, तेरी मुखच्कित माधुरी पर मुख्य तब हो हो रहे, ''सी हरी' स्वयं वैकुबद्द तब कर विल्ध में लायोरहे।

-: 0 ! -

नया प्रशाद (श्री इरी),

महर्षि की सफलता का

रह्रस्य

(क्षेत्रेक्त श्रीयृत "आनः")

चलन चलन सब कोई कहे पहुंचे विरला कोई। यक करक कर कामिनी दुरसभवाटी दोई। (अधीत, संसार में ऐसा फीनसा विवक्त है जिसकी उसको अन्तरात्मा समय समय पर सन्तर नहीं करती । मनुष्य जब किसी नहीं पुरुष के जावन को सदम रीति से विचारता है और उसकी महिमा को अनुभव करता है तो उसके हृदय सागर में एक प्रकार की इसवात मच जाती है. विचार तरंगें वहे बलपूर्वक उठनी है और न जाने मनुष्य के मनको कितना अंचा उठा ले। जाती है। किन्सु जिस प्रकार कि एक तरका-प्लाचित बेग से बधनी दुई नदी में कभीकभी नों से के पत्था भी अपर उठ काते हैं और फिर शास्त होने पर उसी नीचंतलों में बैठ जाने हें उसी प्रकार इन लडरों से भी निसम्देह एक मन्द्य थोडी देर के लिये अपर उठ जाना है किन्तु उसके शास्त्रहोने पर फिर अपने घो उसी जगह पाता है जड़ां से पाहला उठा था।

महावरुषों कहना है कि त्रमी उत्तम विचार क्यी दिव्यक्त्रोति के कल्एन: खक्त की हारा दर्शन हो नभी उसको अपनी धर्म्य मेर कर श्रपने में बन्द का लोगा चर्हिये उसे अपने शारो से श्रोभता न होने देना चाहिये। नहीं तो वह एक दम दील कर फिर लप्त हो जाती है। महाप्रय श्रीर लाधारण परुषां के जोवनी में यही एक बड़ा भारी भ्रम्तर है। महावृक्ष्य जिन विचारी क) अपने जीवन के लिये उपयोगी सममते हैं. उन्हें बोरवार सामने हैं, मनन करते हैं, स्त्रीर जब तक वे उन विचार्गकी श्रापने जीवन में गहरी स्नाप नहीं दासलेते तब तक उन्हीं की प्राप्ति में लगे रहते हैं। साधारण मन्द्रप थोड़ा देर के लिये उन विचारों का आतन्द ता अवश्य ही लेते हैं किन्तु उन्हें अपने जीवन पर भटाने का यत्न नहीं करते। यही कारण है कि महापुरुषों को तो अपने जीवन में सफलना प्राप्त हो जाती है और साधारण मन्त्रों को नहीं होती । मानव जीवन में विचार आते हैं और जाने हैं, उनका प्रभाव जीवन पर होता है किन्तु संख्याच यह बहुन कम प्रतीत होता है। जीवन में सफलता विचारों के दृढ़ करने से होती हैं अन्यया नहीं। उत्तम विकारी की जब तक जमाया न आय तब तक पहिले जमे हुये विचार बनको अपने में आने नहीं देते। इस

में सन्देह नहीं कि इनकी प्राप्ति में स्वाभाविक प्रवित्यां और सांसारिक धन्धे बहुत वाधक हाते हैं। महावृद्ध सांसारिक धन दौलन पर लान मान्ते हैं, अपनी खाशांविक प्रवस्तियों का नियमन करते हैं और अपने को पूर्ण रोति से उसी तत्व की एान्ति के लिये समर्पित कर देने हैं। उनकामन उस दिब्य ज्योति का एक बार दर्शन कर फिर संशयित नहीं होता। किन्त एक साधारण मन्द्रय अपनी स्वामाविक प्रवृत्तियौ का संयम नहीं कर सकता, सांसारिक बन्धनी को तोड़ नहीं सकता; जमकते हुये धन से उसकी बांक सुंधियाई रहती हैं और यही उ-सको उन विचारों में ब्रागमर नहीं होने देती वास्तव में शुभ विचारों को अपने जीवन भें दालने के लिये तथा उनकी इन प्रतिबन्धक शक्तियों के लिये वड' अन्तरीय मानसिक वल की आवश्यकता है।

श्वशि व्यानन्त् ने जब प्रारम्भ में शिव की पवित्र सूर्ति पर श्वृहें को पिरते हुं इसा या तथ किन विवार्ग को प्रान्त किया था और पाया आ-उन्हों को उसने एक महेसिका समान के नाव। और उन्हों बारमान के नाव। और उन्हों बारमान के नाव। अकी में अपने सारं जीवन को तमा विवार में उन्हों को उसने के पाया दिया। जनका अपने सारं उसने के पाया कर उसने अपने आपन को तम्हणतार वाला और मही कर उसने के पने आपन में सफलना प्राप्त की और महापुठ्य की कोटि की प्राप्त किया।

ुसके जीवन को दो हो प्रहे लिकाओं एक स्था हान प्रति की इत्या हुम्मरी अमृ लाकाया। परिली प्रथम घटना और हुम्मरी घटना से उत्प-स्न हुई थी। खूपि ने इन सी प्राप्ति के लिये क्या नहीं किया। बाल्यकाल में यह को ख्रोड दिया, सब झारांसे को लानमारी और चारों श्रोर निरम्मर करों का ही सामना करने रहे।

पेरिविधक स्वाभाविक पृतियों का निषमने कर में के नियं उन्होंने आजीवन अक्षानर्थ मन धारण किया-यही कारण भा कि से अपने उद्दे स्य को प्राप्त कर सके, वे उन्हें दिख ज्योति की पाने कर सके, वे उन्हें दिख ज्योति की पाने में नफल हुये जिसकों कि उन्होंने वाल्य काल में देखा था।

मार्ग में उन विकारों की प्रतिबन्धक बस्तकों को उत्तेजना देने वाले प्रक्षीभन बड़े बल पूर्वकः। श्राते हैं किन्तु उन सब पर किसी ऋषित्यानद संयती की ही बिजय होती है। अपने सामने उसां विचार ज्योंति को लद्द्यबना. उसी की अपना सारा विजय सौंप: अम्य सब बाती की गीया करते हुये बिरले ही मनुष्य अपने प्रथ में अर्थ सर होते हैं। मनुष्य के अर्थ सर हो जाने पर सी, परिस्थितियों को अनुकुलता न होने के कारया सदय के बहुत ऊंचा होने से एक प्रकार दी निराश उत्पन्न हो जाती है जो कि सब किये कराये पर पानी फेर वेती है। कनक और कामि नी के विजय के श्रमन्तर भी जो इस निराशा को भी अपने पास पाईको से निराश कर उते। है वे अपने कार्यों में सफलता प्रत्य करते हैं. ऋषि दयानम्द को भी इस निराशा का सामना

करना पड़ा थां-दिमालय पर्वेत की घोटियो पर वे भी एक दफा गक्षते को तयार ही गये थे किन्तु उसी समय एक काशा का उदय हुआ था जिस ने उस के जीवन को दुगुने बल से शंपने काथों में प्रेरित किया था। महापुरुसों के जीव-में भी प्रायः एक त एक समय पर इस निराशा की देखा देखी जानी है।

यदि मनप्य यह चाहता है कि वह भी अपने जोबन में सफल हो तो उसे प्रस्कृतित अन्त करण की त्योति को जो कि उस के सम्मूख क भी कभी विदयन रेका के समान समक जाती को कि एक इस झाते ही फिर किसी घने अन्य कार में अन्तलीन हो जाती है, मार्ग दिकाका किर संशयित होने के भम में दाल देती है भी मल न होने हे. उस को अपने में बन्द कर अप ने जीवन को तन्मव बनादे। इतर बातों के गीलकर उसी को प्रधानता देकर, उसी को सपरे मार्ग कः पथवर्शक बना ऋपने जीवन को तदन गामी बना है। मार्ग में उस ज्योति की बन्तार के किये जार की शांधियां शावेंगा और उस के बचाने के लिये मनव्य की घोर पश्चिम-करन पहेगा और बीच २ में कभी अपने बखातें हु निराशास्त्रपो विचार वस्त्रों से उस के बुभने व भय होगा किन्तु जो इस ज्याति की वचा से श्रीर श्रपने जोवन का तत्मय बना लेगें वह श्रीरों के लिये उस मार्ग के लिये उथीनि स्परू हा सक्रेंगे. पथ दर्शक हा सक्रेंगे. किन्तु जिन आगे से यह ज्यांति श्रोक्षल हा उपयी या अ नी वलवती ऐन्डियिक इच्छाओं और सांसारि धन की कामनाओं से दय जायगी उन का जीय निरुद्देश्य चार्गेतरफ इधर उधर लुडका फिल्म:-ये ऋपने माननीय जीवन की सफत कर सकेंगे।

ये विवाली की जलती हुई वीपशिकार्ये उ शन्त उर्योति को जगाने का निर्देश कर रही है जिस मन्द्र्यकी वह दीपशिका बुकी हुई उस के जीवन को याहिर के अनस्त दिये अभूत नहीं कर सकते-अनन्त प्रचएड सर्यः किरलें भी उस के द्वप्य के घने अन्धकार ह मेघ को फाड नहीं सकती-वर्ता अवस दर ब्रन्धेरे का साम्राराज्य रहेगा. जिस की यह ज्यांति जग खुकी है उसा ब्रमने के समय (सत्य समय) भी करोड़ों दी। की शिखायें उस ज्योति के सामने फी मालूम होती । यही ऋषि का जीवन निर्दे करता है और यदि मनुष्य श्रपने जीवन को फल करना चाहता है यो उसे इसी मार्ग अञ्चलका करना चाहिये-नभी घढ अपने जी। में लफल हो सकेगा और अपने की समस्य सार के क्रिये यक दीपक बना सकेगा :

श्रद्धा

चारी ने

ग्रमय दान दिया था

सन्यु ग्रह्मा पर बाल अभावारी छेटा इता है। वह वित्य अपन के मुक्त है, क्यों कि वहां एक, दो वे छे कर दम यनतान तक की सकता नहीं; सारा संवार

कर जिली। किर कारों और के किवाइ खुलना दिए गए। इत का भी कोई मार्ग बन्द लरहा। इस प्रकार सुदे तैहाम में अपने स्वामी प्रभु बे वार्ते आरम्भ की । अस्त अंब्रुली ही अब्द यस से तिकले हे द्यामण, हे पर्व शक्तिसम् देशवर । तिरी मक्षी चळ्या है ! तेरी यही बुक्का है, तेरी वही बुक्का 🗣 तेरी पच्छापूर्ण हो 🗥 करबंद बद्ली और प्रश्वास के बाच ही प्राय, भीतिक श्रारीद के, बाहर निकल गर्। इसी लिए आर्यसमाञ के मादिकांक 'क्षकी पृत्र् ने गाया था---

ही उस की सन्तान है। जिन की छुट्टी
के लिए उसने मंसार के साने भीतिक
छल बंग्डे पे उन्हों ने उस की मीत की
ठान की थी। विच ने कारक सारा यारीर सानों ने भरा छुआ था। कर अच्छा
है परन्तु सारा काट प्रश्लास की साथ
साहर निकान जारहा है। भीर जी हकीन हैरान, हाकुर म्यूटन विस्मित रह
गा। असायास दाकटर र्यूटन विस्मित रह
गा। असायास दाकटर र्यूटन विस्मित रह
गा। असायास दाकटर र्यूटन विश्व सान
थीन माराग है। सैने असक्स रंग ये
पेडित है परन्तु हु:स नहीं मानता।
पहाँ एक ठयांक है तो दनमी बड़ी थां-

मारी पर भी संगला हुआ है भीर मनी तक जीता है। ??

हु ज पर ऐसी विषय हायटरों ने प्रीन्दिं में विश्व को हैं। इस्ति हाय भी ऐसे को हैं। इस समय अन्यकार की प्रमाय का कुट्ट हो रहा था। प्रकाश कि प्रमाय का कुट्ट हो रहा था। प्रकाश कि अन्य तो पा, परत्तु अन्यकार का आक्रमक भी कोर था। अन्य को प्रमाय का जय नय नार हो नया। जिन आस्वाओं ने आधार्य है उपदेश तका जीवन से शानित लाल की यो से यह प्रदार हुई थीं। उन्हें सुना कर योठ के पीसे सह होने की आर.

स्रपनी दिवाली

(१)
को कुंब इन कर कबते से प्रभा समी तुम्झारे लिए किया,
दर्शन ही के लिए तुम्झारे शब्द कम सारा हूं ड लिया।
सामा कीरी, असन समार्थ, नाम भाग कितना गाया
कारी समे, कनन सब द्वीड़ा, नर्श परम्नु तुम्हें पाया।
(२)

खारीष्ट्रनिया दिये जला कर नाज विवाली करती है काली चार अमावन को भी छात उजियाली करती है। मन में दिये जला कर मैं भी आज दियालि मनाअँगा अधिवारे मन में तब दुर्गन की शुभ ज्योति जनाकमा।।

(३) बन में विजयाना होते ही, भन्द नग्द करते मुस्वयान भग उतर्रेंगे मध्य कहीं वे स्वयं भनाये दिश्य महामृ। ध्यि कहा पहुते हो स्वायं। सुन्हें दृढना बुक्स नदान अरे : उभासा होना चहिये, मन्दर हो बैठे मनवान ॥

force for

परिनाजकाचार्य स्वामीद्यानन्द, पधारा है परलोक दके बजाता ।

बह कीनवी बेला घी जब बाल हा स्वापारी द्वानन्द, निर्भव हो कर सूर्य
को क पर पैर जना, ममर, कोक का प्रवमानी
हुआ ? कार्तिक की जना
नम, कुरण पत्न का भन्त
और गुन्त पत्न का जन्द्य
था। अन्यकार पर एका।
की निजया राष्ट्री थी। उच्च
मन्धिवेशा में प्राण स्वाग
कर ऋषि ने अन्यकार से
प्रावा तथा। उन का वपदेश
थ्याल पूर्वक हुकी—

"है मते लोक के निया नियों ! मुख्य प्रदाश स्वकृत्य विकास की जुन कर, संशया

त्मक हो, यन यन वर डॉक्ट का हुई हो। अन्धकार ने तुम्हें तुम्हारा स्वसूप भुना दिया है। येद का नाह सुनी— श्रुगवानि विश्वेषक्षकृतस्यपुत्राः।

कार्य धामानि दिन्यमि तर्णुः । तुम स्वतन्त्र हो, तुमने अपने को तर सन्त्र तुमक्ष निया है। तुम प्रकाध स्व कप के बक्षा हो, तुम मे अपने को जन्ध-कार का दाव सम्म जिया है। तुम जारमा हो तुमने जपने आरवको जह सम्म दवता है। संवार स्वन्य कियाहों तुम्बें क्यार स्वन्य है। वे कार तुम्हारों नीत्म्बें क्यार स्वन्य है। दे हाल सह है। कोर सुन्न के अन्त्र कहीं हाल सह है। कोल दो कारे पुरुष के क्यार, चाह हा- सो इस पायावी वहीं हो-जीर हेसी कि तृब्दारा इस की बा दिखा है। एक दिश्य इस के दर्शन करने के बीचे तुन निर्मय ही जाओं ने। सन्धन तोड़ी खबनिर्वाण किलेगा! "

--- (0) ---

दात ह्रद्रावारी श्राम्व द्राप्तश्य ने जी-ते जी परम पिता के विवास किसी भी सांसारिक सिक के अभी पिर गहीं भु-कासा। जिस सिकास् के अस के अस्ति जलाता, सूर्य नकास देता जिस के अत्तप के जालमा धारीर तथा चित्रमों पर रा-स्य करता, जिस की दित्या से हो रसा प्रकास सत्ता है और तिस के हार पर मृत्यु जी हान बांधि सहा रहता है, उस चे डरा। ज्या देव से इस्ते ही जिल का जन्म जब मूर्ती चे और जिल की बनायक का रूप पंद भूती में ही होगा।

परस्तु तुम निर्मत कब हो बले हो? जब तह शरीर के दान हो, जब तक विश्य तुन्हारी दिल्लामों की अपने अस्ट्र बीच बले हैं, जब तक काल का बेन तुन्हें होवाहोल बल के निरा बच्चा है, तब तक निर्मय अवस्था प्राटत नहीं हो बच्ची | जझवर्ष के तीज के ही चलेतित हो कर तृत्यु को जीत बच्चे हैं: युग का विवासा (द्यानस्ट्) हम जब को यही वरदेश अपने जीवल में दे नया है।

बद्धानस्य संस्थावी

--:0:---

जातीय शिक्षा में क्या हो?

(छे० भ्रो प० विधुरेखर भग्नचार्य बंखगुर शन्ति निकेतन.

स्कूल कड़िये, कालिज कड़िये, पाट शाला का मदरका कहिये, गुरुकुण या अक्रवरीयम कहिये, इसी प्रकार की इच्छा हो कड़िये, अपने शिक्तकालय का क्षाप को चाई नाम रखिये, बढ़ांको चाहें विषय पढ़ाइबे, जिस नरह चाहें उसको चलाइये इस में कह आपत्ति नहीं, किल्लुएक बात का च्याम सब से यहिले रक्ता होगा, कि आप विद्यार्थी को सारी शिक्षा देश्वर किस आदर्श में दानना चाहते हैं उसे क्या बनाना चाहते हैं। यदिवद्ध धानप्रस्थीवा सन्यासीन होकर यहस्थी श्रहना चाहता हो ती उसके सामने दीवन यात्रा के किस उपाय को आप्त रहींने और उमे कीमा बनने का अभ्यासकार्दने, लंखन में मानका विद्यार्थी विया जन कर बर्गाहर मिन्नहेना ।

इथका करा एक श्रीयान में दिया का मृत्य है, और साकार्य क्सकी बहुत पहिले ही दे चुके हैं। यह आदर्श ऐसा होना चाहिये जिम ने यह छोगां के बहुन का कारक न वने, और स्वय सी वह लांगों के साथ रह कर रहिंग्न नहीं काबे। इसी भूल सूत्र पर आधरण करते इए चलमा होना । और यह सदा नमनी रलमा चाहिये, कि स्त्रयंती शत्य बीलना बी श्रीवा और दृष्टरों को भी जो बोलने हेंगे बहु भी सत्य ही होगा । यदि यह म हो, तो पैसी शिक्षा, शिक्षा हो चका है, किन्तु वह कार्द्धी शिक्षा है दैवी शिका नहीं है। इस चाहते हैं देवी शिका, आयुरो शिक्षा हम मधी चाइते। इस बीसर्वा शताब्द के महा मुद्र ने अपने आपि, मध्य धीर भन्त में आसुरी शिक्षा की चरमसीमा की खंदार के सामने रख दिया है। यदि सब भी आंखन सुदी तो नहीं कइ सकते कि कद मुलेगी।

हो स्वाय क्या है ? उपाय ! पहिला चपाय है अहिंबा, बाबंबीन अहिंबा . जाति, देश, काल वर प्रचीवन विशेष

क्षोडना श्रीमा । इसका जैशा शस्त्रमध मज्ञद्य से है वैसा ही यथासम्भय प्राणि साथ से है। सनुस्य शोसना है, "अच्छा, इस शांति को नहीं मास्रांगा, अथवा इस देश की लोगों की नश्री मा-करंगा, परन्तु बुसरे देशों के लोगों को मार्ह्णा अथवा तस स्पान पर नश्ची वृत्तरे स्थानी पर माद्धांगा, अच्छा, अब महीं फिर कभी माहरणा, अध्या अब यह काम आपष्टा है ती अब मार्छता हं और समर्थी पर नहीं मास्त्री। शब्द ऐसा संाच कर तदनुसार ही काम करता है; परम्तु ऐसे काम नहीं चलेगा। जाब-प्रयक्ता सार्वभीन अहिंसा की है। विद्यार्थी को इसी सार्वभीम जहिंसा का वत ग्रष्टण कर के जिला चुके उसका पालम करना चाहिये, और इसी प्रकार का अधिसक होकर उसकी अपनी तथा दसरों की रक्षा करनी होगी।

उसका दूसरा कर्संडय है सत्यनिष्ठ होना। वह जैसा को क्छ देशे, सुनं, जैसा को मुख्य संःचे सल्भते, ठोक बैसादी उस को बासी से प्रकाश करना माहिए | वह देखे शुने कुछ, सोचे समभे कुछ और, ऋहे कुछ, यह कभी नहीं हो चकता। उसे निर्मय होकर मन के साथ वाक्य की एकता रक्ती चाहिए । उसे ऐसा कभी न सोचना चाहिए कि, किसी विशेष जाति के लिए, किसी विशेष देश के लिए, किसी विशेष समय साकिसी वि-शेष प्रयोजन चिद्धि के लिए अवस्य बोलने में पाप नहीं है। एलको सार्व भीम सत्य का अवलम्बन करना चरिष्ठ् । ऐसा करने वे ही वह अपनी और दूसरों को रता करने में समर्थ हो सकता है।

तीसरा कर्णाठय क्या है ? तीस्र? कर्त्रव यही है कि एसको ऐसा संवत भीर दृद्र संकल्प होकर रहणा होगा कि को जुढ उसको नहीं है उसका वह किसी भवस्यामें भी अन्याय पुरंक होने की पञ्चान करेगा, वह पाहे किसी भी भाति वादेश का हो, वह चाहे किसी भी समय में पैदा हुआ हो वा उनका कोई भी प्रयोजन क्यों न भा उपस्थित हो वह उसके लिए बल बलादि का प्र-की कुद परवाह न कर के सर्वात प्राणिवन मीन न करेगा। उसकी इस प्रकार का

सार्व भीम अस्तिग्रहत चारक करके अपना सारा जीवन जिलामा होगा !

उसके बाद ? उसके बाद उसकी शंसार क्षेत्र में यह महा प्रतिक्वा करके पदार्घण करनाष्ट्रीनाकि, अधनी जीवन यात्रा के--केवल अपनी जीवन बाद्रा के लिए जो कुछ आवश्यक है उसके सिवाय वह कुछ भी प्रदश्च नहीं करेगा। वह नित्य प्रति अपनी नहें नहें सम्मिन्स साध्ययक ताएं बढाकर और उनकी पूर्ति के लिये थन इक्ट्राकर दूसरी का अन्त नहीं क्रीनेगा, इसरों की जीविका का नाश नहीं करेगा। उसकी दिन राप यह च्यान में रखना होगा कि जितने से उस का पेट भरता है उतने पर ही उतका अधिकार है, उभके सिवाय कुछ जैने का उसका अधिकार नहीं है। को गरिक की इच्छा करता है यह चोर है जार दगहनीय है अ: अहि कोई प्रानि हो. कार्ड देश हो, कार्ड सनय ही आ कं ई प्रयोजन हो, तसके विषय में एस की एसी भाष से बलना हाना, समझो इसी प्रकार का अपनियन यग या करके सहा रिजा कुल चुछ ने इसका जा-लम करना होगा।

और भी कछ ? हां और भी एक साई वृत है, ब्रह्म वर्ष । उसकी ब्रह्म वारी र-इना होगा | नहीं तो उसकी गया साम-ध्यं कि वह यहस्य के भारी भार की उता सके । उसकी सब भांति इन्द्रिय रला करमी होगी, उसको सब मकार सं-यतेरिद्रय रहना होगा | मन, वासी भीर कर्म सब में ही उसकी पवित्र रह कर मिपुणता से रीक्षकी समने की मान्यता सम्पादन करनी होनी । ब्रह्मवर्थ एए क-स्यागींकी अबुड़े, यदि ब्रह्म क्ष्यं मध्द हो नया क्षी तथा क्या? ब्रह्मपर्यका पालन न करने से अन्य वन पालन करने की शक्ति कहां में आयेगी ? इसी रिंग्ये उसको ब्रह्मकारी रहना होगा । अहमदारी ही मृत्युका पार पा सकत है। किया ने ब्रह्मचर्य किया है, ब्रह्मचर्य कर्त व िये जिन ने संसार के लोगों को प्रेरित ... या है, उनका तो यही कहना है, और उदका फल भी प्रत्यक्ष क्षी है।

* "बायदुश्चियते अटरं तावत् स्वर्त्याह देहिनाम ।

श्रधिकं योऽभिमन्यते स स्तेनी दर्दमहेति। **धीमद्रभागवत । ७. १**४. 📾 🖰

ये तो साचारण बात हुई। एक विशेष बात भी है। आस्तिक जीर गास्तिक दोनों को वह साधारण नियम मानना ही पड़ेगा । उसके बाद आस्तिक को देश्वर में आत्मसमर्पण करने का अध्यास करना होगा, देश्वर की सत्ता सर्वत्र अनुभव करने की योग्यता उसको सम्पादन करनी होनी। और नास्तिक को अपना उप-विद्व तत्व चान माप्त कर के अन्तिन मुक्तिका अधिकारी जनने का प्रयत्न करना होगा। ऐसा होने से ही विद्यार्थी का कर्त्तरुप समाप्त होता है। तब वह ममुख्य के समाम मनुष्य बन कर संसार में प्रवेश कर सकेगा, और इसी प्रकार बह्रसंसारकी आधाका पात्र बनेगा। आतंक मही; सबका बल्याणही करेगा, अवस्थाण मही :

यदि ऐसी शिक्षा पाकर बाहिर निकलें तब क्या इतना रक्तप्रात इतना अस्याचार इतना धाहाकार और इतनी अधानित भारीं जीर िसाई दे ? स्कृत, कालिक और शिक्षविद्यालयों का प्रकार तो कम नहीं हो रहा, परन्तु समार में अधानित की माया बढ़ती चला चारही है। कीन जानता है यह कहां जाकर ठइरेगी। इसी लिये शिक्षा का को पृत्राह चल रहा है, उसकी मोहना होगा, और इसी ओरको मोड़ना द्वीगा। इमें यह भी पता है कि यह अस्यम्त दःसाध्य है जीर द्राधा है, तो भी उपाय नहां है, जिस तरह हो, जितने दिनों में हो, इसकी री-कताही होगा, पुयत्न करना ही पहुरेगा । एक दिन जिस की कल्पनाकी जाती है समय पाकर वह कार्य में भी परिशत हो जात है। असत्य से सत्य नहीं मिलता. अकल्यास से कल्यास की पारित नहीं होती; यदि यह बात ठीक है, और यदि मसार में शास्ति की ठयवस्था करनी है. शो विवाय इस उपाय के और कीन नवाय है। यह एउने में बाहे कितमा हो दुःसाध्य, भैसाध्य वा अद्भुत क्यों न मालून पड़े परन्तु हे बन्धु ! इसी की लक्ष्यमें रख कर इतको यात्रा करनी श्चांगी ।

महर्षि की शिक्षाप्रणालि का आधार मनोवैज्ञानिक है !!

(सेसक-भ्री पं० दोननाथ सिद्धान्तासंकार) उप-सम्पादक 'श्रदा'

महर्षिकी शिला प्रणालि पर विचार करते समय यह मश्न उठना सर्वेथा स्वाभा-विक है कि उसने शिष्य के लिए इतने कहे नियम क्यों बनाये ! क्यों द वर्ष के मुक्रमार वालक के लिए इतनी कठोर तपस्याका नि-र्देश किया ? भीर क्यों ब्रह्मचर्य, शिष्टाचार. सभ्यता आदि की शिक्षा पर इतना बल दिया ? संसार की कोई भी इल चल और मलोभन उस तक न पहुंच सके-इस के लिए उन्हों ने क्यों तपस्या और ब्रह्मचर्च्य की इतनी ऊंची दीवार उस के चारों क्रोर खडी कर दी ?

इन सब भश्नों का उत्तर एक महस्त पूर्ण मनोवेंब्रानिक सिद्धान्त के भन्दर छिपा हुआ है। शोक है कि आधुनिक पारचात्य विद्वानों ने शिला पर इतना विाचार करते हुए भी इस सिद्धान्त को न समका और इसी लिए उन्हों ने तपस्या और ब्रह्मचर्छ की आवश्यकतापर कुछ विशेष बल नहीं दिया : अपित इस के विरुद्ध, स्पेन्सर जैसे तन्त्रवेत्रा ने तपीमय जीवन का साचर दलीलों से खएडन करने का मधरन किया है। अस्तः वह मनावैज्ञानिक सिद्धान्त क्या है--आज इम उसे हो पता लगाने तथा उसे इस शिक्षाप्रणाली पर प्रथक्त करने का प्रयत्न करेंगे--

आदत (habit) पर इमारे सम्पूर्ण जीवन का बहुत कुछ निर्भर है। मारिस्नके आगु में जो स्वभाव पड जाते हैं उन से छटना फिर दुस्तर हो जाता है। इसी लिये "इयुक्तआव वालिक्टनभने कहा था कि "Habit is a Second nature! Habit is ten times pature. मथम बार एकं काय करना कठिन होता है पर उसी को जब दुवारा-तिवारा किया जाता है; तब उसका मार्ग अधिक सुगम हो जाता है। बार बार करने से फिर वडी कार्य, बहुत सुगम हो जाता है। परन्तु एक वात और है। २० वर्ष की आयुत्क इ-मारे दियागृ और नाडी चक्र की वह दशा होती है जिसे "कोमलता या लचकीलापन" (piarticity) इस शब्द से कहा जा सकता है। अभिमाय यह कि, उस आयायु तक हम जो स्वभाव डालना चाहें, हमारा मस्तिष्क धौर नाहीचक उस का स्वागत करने के लिये तथ्यार होगा। २० वर्षकी आया के

को डालने के लिये घत्यन्त शयल की घा-वश्यकता होती है और ३० वर्षकी स्रवस्था के बाद तो असम्भवसा ही हो जाता है।

स्वभाव कैसे बनते हैं ?

इमारे शरीर में एक नादी चक्र है जिस की उत्तमता वा निक्रष्टता पर हमारे जीवन की सफलता वा असफलता बहुत अंश तक निर्भर करती है। २० वर्ष की अवस्था तक यह कोमलता की दशा में होता है। इमारे श्रम्बे या पुरे स्वभाव बनने का बास्तविक समय यही है। जब हम पहिलो एक नई 'किया-मति किया' करते हैं तब उसका सं-स्कार रूप एक 'मार्ज' (pathwa) :) हमारे नादी चक्र में बन जाता है। जब हम दबारा तिवारा वही काम करते हैं, तब वही मार्ग दृहतर हो जाता है और अन्ततोगत्वा, कई बार करने के बाद इतना दुवस हो जाता है कि उसे बदलनावा उस की जमहनई श्रादत से नया मार्ग बनाना श्रासम्भव नहीं तो अत्यन्त कठिन अवश्य हो जाता है। यह श्रवधि, मनोवैज्ञानिक विद्वान्, २०--२२ साल तक ही बताते हैं। इस आयू तक टाले गर्ने रचपाव, मनोवैज्ञानिक शब्दों में, नाडी चक्र में बनाये गये कार्ग-का जीवन पर कि-तना प्रभाव शोता है यह निम्न लिखित स-क्षी फ्रार विश्वसनीय कथा से पता लगेगा जो कि एक विद्वान ने अपनी प्रस्तकं में इस प्रकार लिखी है।

एक सिपाही बाज़ार से कुछ ग्दाद्य पदार्थ द्वाय में लिये घर को जारहाथा। पीछे से एक मलौतिये ने जोर से ''साव-धान !!! (attention) यह कहा सिपादी सींदेको अपलग फैंक दिल की तरह एक दम "सावधान" की पूर्णजीशन, में खड़ा हो गया। उस का सारो सौदा खराव हो

यह क्यों ? इसी लिये कि उतने साल तक लगातार दिल करने से उस के नाडी चक्र के मार्ग इतने हुइ हो गये थे, उसका शरीर उन मार्गी के अनुकृत इतना सधमया था, उसके स्वधाव का एक मुख्य आंग बन गया था और इस "सावधान !" शब्द तथा उसकी पवि किया करने वाली नादी का-(motor nerves)- ऐसा पका स-म्बन्ध हो गया था कि इस शब्द को छनते बाद पुराने स्वभाव के स्थान पर नये स्वभाव | ही इसके दिवाग ने पुरानी आहत के अर्थ- सार, अनजाने ही आक्षा दे हाली और सबे हुए शरीर ने भी फट पूरा कर दिया। यहाँ कार्य कारण हुंदूने में कुछ देर लग सकती है पर उस समय जब कि यह घटना हुई नत, एक भिनट की भी देर नहीं लगी थी। इस मकार के और भी कई एक उदाहरण दियों जा सकते हैं जिन से अन्तिम परिणाम बही निकलोगांकि जीवन के बनाने और विवाहने में स्थापन और बहुत अपिक और सहुत अपिक जीर महुत अपिक जीर महुत अपिक जीर महुत अपिक जीर महुत अपिक जम्मिक जम्मिक

शिक्षा का उद्देश्य भी ती यही है!

तद, शिक्षा का उद्देश भी तो यही हैं कि वह इसारे नाड़ीवक को इस प्रकार से साधदेवे और उसके कारण हमारे नाड़ीवक में इस प्रकार के प्राणं पन नावें कि भाषी जोवन में वे हमारे शबु की तरह न हो कर मित्र और सहायक की तरह हों। अर्थात उन्हीं मार्गों के ज्याशर पर, उन्हों के व्याश से इस ध्रपना सारा जीवन सुख और चैन में विता सकें। वह शिक्षा वाश्यकाल से लेकह इस २०-२-द वर्ष की आयु तक हमारे झन्दर उत्तम गुणीं को प्राणं तक ज्यार तैसिंग के आदिने उत्तर देता से प्रेस इस से प्रेस व्याश कि समें स्वाप हमारे सादने फटक भी न सके आरं से चलते हैं।

महपिं ने यही किया है

यही पर महिंथे की शिक्षा का महत्व. क्योर गौरव पता लगता है। उसकी शिक्ता प्रणाली से घडा हुआ लाव, उस के कार-स्वाने से बना हुआ छात्र संसार समुद्र में **च्या प्रहान की नांई इ**ट के खड़ा होता है, प्रलोभन और बार्पानयों की भवंकर थपहें आती हैं पर निराश हो श्राप से आप लौट जाती हैं। महर्षि ने बात्र के लिये ब्रह्मचय्ये के कठोर नियम और तपस्याओं का पालन करना इसी लिये छावश्यक बताया कि वह दुःस्व भीर आपति को खासी स्रोल सहे वा छन्दर रूप घारण कर आने वाले ब्लोभनों को देखका फिसले नहीं और हममगाये नहीं। जात्र का यह तपोश्य जीवन बीमा कम्पनी में रखे हुए रुपये के समान होता है। यदि बीमा ४० साल का है भ्रीर भीत ६० साल की भ्रायु में हुई तब-तो प्रवरय ही २० साल का ऋषिक रुपया

देना पड़ेगा पर यदि ४० साल के बदले मीत १० साला में ही हो गई तब शेष ३० वर्षका रूपया भी तो मिलेगा। इसी प्रकार छात्रायस्या का तपोमय जीवन है। यदि जीवन में कोई आपित्त वा दुःखन आया तव तो अच्छा ही हैपर यदि आपत्ति, संकट दःख और प्रलोभन आयें जो कि जीवन संग्राम में शय. अवश्य ही आते हैं तब उसी चए। नई नैय्यारी की आवश्यकता न होगी किन्त महर्षिकी शिक्षा-मणाली से २५ साल में से तय्यार किया गया बीर छाती खाल उन से युद्ध करेगा. बहुपीठ न दिखावेगा किन्तु लड़ाई में उन्हें मारेगा ; वह धवर।ये गा नहीं, डरेगा नहीं और सब से बढ़ कर घवरायेगा नहीं। ब्रह्मचय्याश्रम में की गई तपस्याओं के व्याज पर वह मजे से जीवन त्यात्रा करेगा।

एक बात और है मुद्दिष ने ब्रष्टचारी के लिये नान, गान अनार्य पुस्तक, निषय कथा आदि का सर्वया-निषेष किया है। तपत्या की दृष्टि के अति-रिक्त पुरु और दृष्टि से भी ये बहुत हो आर-

मनोविज्ञान का यह स्थिर सिद्धांत है कि ऐसी भावकता [Sentimentality] जो कि क्रिया रूप में परिएात नहीं होती और न हो सकती हैं, यह श्रत्यन्त ही हानिकारक होती है। उस से नाड़ी चक्र निवंत हो जाता है और इच्हा शन्ति निकस्मी पढ जाती है। विद्यार्थि यों के लिने महर्षिने विषय-प्रस्क सब काम श्रीर विचार इस लिये सर्वथा निपिद्ध किये हैं, क्यों कि इन से भाव (Sentiments) तोपैदा होते हैं पर वे क्रिया रूप में, सब अवस्थाओं और साधनों के अभाव से. परिणत नहीं हो सकते जिससे मानसिक बल का बहुत चय होता है। इससे, मनु आदि महर्षियों की और उनके आधारपर नियम बनाने वाले व्यामी द्यानन्द की गम्भीर विद्वता और दर दर्शिता पना लगती है।

विलियम जेम्स और महर्षि दयानन्द

मनोविज्ञान के प्रसिद्ध परिटत जेम्स ने अपनी पुस्तक" Psychology ', "के पृ०१४६ पर निम्निस्तितित वाक्य वह ही मार्के के सित्ते हैं।

उनका आश्रय यह है कि "जीवन का क्रियात्मक सूत्रपहुँ है कि मित दिन योड़े २ अभ्यास से प्रयन्त की शक्ति को सचेतऔर

जागृत रहना चाहिये। शश्चर्यात वहकहताई " नियम पूर्वक तपस्ती हो (Be s) stematically ascetic) जिससे यदि कभी आपित का
अवसर आवे और तुम परीजा की कसौटी
पर कसे जावो तो तुम बेष्ठभ और दे चैन
न होकर साववान और क्रिया शील पायं
आसी। श

न्या सचमुच यह महर्षि की किसी पंक्ति का भावानुवाद नहीं है ? यद्यपि जेम्स ने "छोटी बोटी और अत्यावश्यक बातों में " नियम-बद तपस्या काम ति दिन वाद्वि दैनिक" उ-पदेश" दिया है पर इतना ही पर्याप्त नहीं है, इस लिये महर्षि ने वही वही और आ-वश्यक वार्ती को "नियम बद्ध तपस्या" का रूपन केवल दिन के किसी किसी भाग के लिये अपितु सम्पूर्ण दिन और प्रतिचण के लिये उपदेश दिया है। महर्षि ने छा-त्रावस्थाकाकोई भी ऐसादिन तोक्या ज्ञरण भर भी ऐसा नहीं रक्खा जा कि "नियम-वद्ध तपस्याः" से शून्य हो । उसकी प्रणाली में तो यहांतक है कि विना ब्रह्म-चर्य और तपस्या के कोई शिष्य, शिष्य नहीं है, कोई स्नातक, स्नातक नहीं हो, सकता। फिर ''जेम्सं रेजपर्य क्त प्रस्तक केप्र० १४६ पर छात्र के लिए तीन वार्ते आय-श्यक बताता ह--

वह सकता है "यदि तुम जीवन में स-फल होना चाहते होतो (?) केन्द्रितथ्यान emerctialed attention) हुद्र इच्छाशांकि Emergente Volition) आन्म त्याना Self dental) की आदत हालो और इन्हें अपने जीवन की छोटी २ और साधारण घटनाओं में धी प्रकाशित करो।"

महर्षि ने अपनी प्रणाली में "भोगमय जीवन" का करना तो पृथक रहा विचारने तक से अस्यन्त निषेध किया है। इस लिये "जेम्स"का "आश्रान्य त्याग तो जसी में आजाता है। जसका "केन्द्रित ध्यान" और इंट्ड इच्छाशक्ति" के लिये महर्षि ने शालायम और योगाभ्यास का विधान किया है क्यों कि इन दोगों के बिना "एकाव्रता" और "ट्ड इच्छा शक्ति" कभी हो ही नहीं सकती। छात्र के कर्तव्यों में से यह आवश्यक कताया गया है कि इन प्रति दिन मालायाम और योगाभ्यास तरे।

इस प्रकार हम देखते हैं कि महर्षि की सम्पूर्ण शिलामणाझी और विशेषतः ब-सन्वर्थ और तपोषय जीवन के नियम एक सावस्यक, सुदृह, और महत्व पूर्ण मनोवेझा निक सिद्धान्य के आधार पर हैं।

ग्राय्येसमाजका प्रशसनीय

कार्य्य

(ब्रीयुत मीसाना शैक्षतव्यनी द्वारा)

खुदा कानता है कि अपने आर्थ-मा इयों की इस सिलायत से मामले में इसदाद देने वे इस मुखल्माना के दिलो घर कितना गहरा अनर प्रष्टा है। स्वानी बहुत्तन्द, स्त्रामीश्वत्यदेव जी वे लेकर होटे से कोटे आर्थ का दिल आज मूस हनामाकी दन तकलीको से भरा हुजा है और चूकि इमेशा से इस समाज में ताकन आर दिम्मत भी, इस लिए आज इनकी सदद भी हमारी कुठबल (शक्ति) और निः शोराब करेशी सनुती है

की बधव हुई है। यह सुदा को कुद्रत का तमाशा है कि बजाय आयर्स की गाली गलीच के. आयस की जून पेत्रार और आपस में लड़ाई और मुक्तदुनेवाणी के, आयस के बहस सुवादिसा और पै म्पैलेट-वाजी के जिस में दी तरफ से तरह २ की समृत कलानिया (बातचीन) हाती ची, आज दोनों आई अपने २ थर्मी पर कामन रह कर एक दूधरे से कन्या २ किमाबे दिन्दु मुझएमान की गाडीको आधादी की मलिल तक व हु थाने में अब्दे हुते हैं। जब इस दोनों सैन्सडाळन में नजर बन्द के तो इवारे अर्जाच भाई मि० सब्दुर रहमान सदीकी लीटते समय गुन्कुन वागदी गये थे और स्वामी श्रद्ध नन्द को के मर्श्वमाण हुवे चे। उस समय तरू देशली में हिम्सु मु बल्माने का सून महीं मिला का स्रोर न्वामी श्रद्धानन्द भी की इसलाबी दुनिया ऐसी अच्छी तरह से नहीं जानती भी जैसी कि अव [!] उन दोने! भाइयो ने गुरुकुछ कागड़ी में अचानक पहुच कर वक्षा का सब हाल देशा आशा और स्वाभी जो और काम करने बाली ने तन्हें साथ में बिठाकर क्लिका। तन दोनों भाइयों ने जिल प्रलकात ने वहांक इंजत सुनाय उस संइमको यक्षीय हो गया है कि आर्यममाजी जमात स बदकर हिन्दू भाइयों का आजा, के लिए

मीई भीर दूसरा जमान कुउ नहीं **कर र**ही नी अंश उसका सब्दुन क्राज इप अवजी अवस्थि मे देखते हैं कि सेंकश काम करमे बाले कहीरो कालि बास अभिन हुवे ६८ सूर्व में नारे २ िरते हता। क अपने भाइया को सेवा करें।

धिनकत के पुरजाश काम करने व लों में आर्थनम मार्ग करों का अप क्टार्म वाहै। सुदा से दुआ है कि बह

आगे आगे सीधी चाल ।

बहो कल्म नि शहु पुराना, जिसने को छका पानाल ॥ देक ॥ दाए न देखी न। ए न देखी, रजकण समझा श्रीम विशास भार कड्न को प्रदायाय हो, सहादान हो उनकी दाल। शास्त्र म इ मुचक न भोठ पर, उच्चत निर्भव निश्चल भाल । धेपी छरी रोमोत सभाकर, लाखे जब भानी जैमाल । परम पुष्य का अस प्रोस्थ का, भटल भरासा ही सब काल। ∙ा र लक्ष्य से हिमे न पल भर, कितने श्री कैसे श्री जाल। चार पोणि रस कोली में, द्वाच तर्क काले करवाल । मायक आने वरे तुम्हारा, तृम एलका में क्यां बेढाल ॥ भागे अभि सोधी चाल n

"श्रीमराल्य

इमारी जासी वे तारीकी वे पर्दों को टूर गाले और एर । एरे के दे दोस्त प्रन का पर्त्या हा । **ह** ~ इं≀ रे कि ^{के} हम न गुनुववशड मे जाफा बहा⁾ स्त्र सामले । अभगः खुरान चारा ता हमारी यक अ रज्यूरा हमा।

स्वाधीनता-एकमात

उपाय है !!

(हेस्त प्रीयत बाबू लिन्नमाद गृप्त काकी) हुत्रहंका हुइ।तना सम नै। अभी मुरम्त ही काद २६ ता है। आदि मलरी इसे चार पार्व मधीर ही रखा है कि सामने ने प्योष्ट जी बाली सुन पड़ी। क्यर रेगर के समने चास के सैदान गगावार । + भीच में को दी कार अस्त के इस लगे हैं तन्हीं पर यह वक्षी बैंबर 'बीहा थी ३) पुरुष रहा है। एसके शब्द प्राप्त कार्य के निस्तब्ध आकाश में बारों कोर मूज् वर्ड ई कीर इदय को अपनी आर सीचे सेता **₹**1

में सोचने छगा कि इस बरासी वि-विया के शबदों में कहा से शक्ति आवर्द

क मेरे दिला के वे देन कर दिया है। सोवते सोवते स्याल पष्टा कि यह स्व-तम्त्र ै, अपने मन से जहा धातती है फुदुकती है क्रिय एक पर चाइती है बैठत है। इसी लिये इस टी जाबाज में बह शक्ति है जो इनारे मुद्दें दिल को भी सीय रही है।

यह स्वाल आते ही दिल भर आया। अयम बेडस्ती का नजारा सामने ना-चने लगा। इनसान होकर मी अपने को उस माजीज चिडिया रे भी निकम्ना देल अपनी पराधीनता पूरी तौर से आसों | के सामने चूनने लगी। क्याल हुआ। कि क्या प्रश्नी लिये इस पैदा किये गर्ने चे कि इसरों के इस भाराम के लिये दिन भरे पिसने के बाद मी पेट बर रोटी म निले और रावि में भी हुआ की नींद

सीमा बर्धाव स हा। पर आ ने किये का चारा ही त्या असर इस सूद अपने वैर पर कार नार छे तो दुवर का क्या क्रमूर ? फिर रूपाल जामा कि क्या मृत मनुष्य नहीं हैं। दया एक मनुष्य पर हुबरे भगुष्य की शासम करने का अधि कार है ? ज्या यह जान दर श्री कि इमारे जपर दूसरे अपने स्वार्थ से खिने शासम करते हैं इन अपने की स्थतन्त्र करने का अभिकार नहीं है। हा अधि-कार है पर फिर हमारे बोने की अवस्था में जी इमें स्वाधियों ने निश्त्या कर दिया है सबका क्या इम्बल हो । इतने में बिर दही पत्ती की भावात सुनाई 📢 जन्दश्योन, स्वरसम्बन्ध वैर्थ, सत्त्वा<u>स्त्र ।</u> रचर देवाती पत्ती उदता हुआ। वस् नवा ।

ऋष्युत्सव कैसे मनाया

जाना चाहिए था? (सेसक श्री पं॰ सत्यदेव विद्यालंकार) सम्पादक विजय देहली)

वर्गमाम भारतीय राष्ट्रके आचार्य भार्यावर्त-वासियों के गुरु अ।म्य-महात्मा भारत्थी का दाल ही का सन्देश पढकर कि ''दिवाली कैसे मनाई जानी बाहिये।' मेरे दिल में सुद्ध भाव पैदा हुए हैं। आ-चार्य लिखते हैं "दिशली नगाने के लिए राम शक्य चाहिये-रावण शक्य में दि-वाली कैवे मनाई था सकती है ? ग किर गुम कहते हैं कि "जिस राजा की प्रजा का पीने की दुध नहीं, साने की अप महीं, पहिनमें की बद्धान हीं और ्जिस राश्वाकी प्रकाबिमा कारण कतल करदी जाती है, जो राजा नांजा, मांग, असीम, शराब का ठ्यापार करता है, को राजा नू अर का मां**स खा**कर मुगलमानों का और गांगांस खाकर हिन्दुओं का दिल दुखाता है, को मुमल्यानों के धर्म की परवाह महीं करता और को जुने की घुड़दीड़ करताहै-उसकी प्रजादिवाली कैने म-नाये ? ग अन्त में गुरुधर कक्ष्म हैं कि "कब रामराज्य की स्थापना हा जायगी अवनी इच्छानुकुत अपना राज्य संधा-यम कर लेगे, रावस राज्य मष्ट हो कायगातव इमारा अधिकार इंग्गाकि दिवाली मनार्थे---इस समय दिवाली न मनाना, पक्रवान स खाना, रीशनी न करना ही आपद्वर्म है।" महर्षि द्यानज्द का चेता यह शब्द पढता है और इसी दिस, इसी रात्रि खर्नारोक्षय करने वार्छ! मंहिष की दिवंगत आत्मा की नमस्कार करता हुआ इन शब्दो पर विचार करता है। महर्षि के राज्ये चेले के दिल में बचा विश्वार उटते हैं? वह दिवाकी की साथ साथ मनाये जाने वाले 'ऋव्युत्सवः धर विचार करता है और अपने मम से पूर्वता है कि क्या मुम्दे 'ऋष्युत्सव' मनाने का अधिकार है--यदि है तो यह उत्सव किस भांति मनाया जाना चाहिये?

पहिले प्रश्न का उत्तर यही मिलता है कि मुक्तें "कम्पुत्त्वव' नवाने का अधि-कार ही नहीं है । वचनुव में ऋषि

का कच्चा चेला हूं। महर्विका अमु-यायी ड्रं। एसका शिष्य ड्रं। किर मुक्ते क्यों अधिकार महीं ? मुन्हे इस लिने यह सत्सव मनाने का अधिकार नहीं कि मेरे माई आपद्र ग्रस्त हैं, विवक्ति में पड़े हैं, दामना में पड़े हैं। मैने उन्हें तस ते वयाने का उससे उपारने का कुछ भी यत्न नहीं किया। मैने एस राष्ट्रनायक, देशभक्त गृह महर्षि दयानन्द को समका हो महीं-उशकीदेश मक्ति को मैंने चीन्हा ही नहीं इसी लिये मेरा अधिकार नहीं कि महर्षिका चैला होता हुआ-उत्सव ऋष्युतसब मनाक्ष्मं। सगवान् द्यानस्ट् की मात्रभक्ति, स्वदेशमक्ति की मैने जाना ही नहीं तथ कैसे दिवाली या ऋष्युत्सव मनाकं? शक्ति के उपासक, भक्ति के नायक नहर्षिका में चेता और मेरे आई अ.पश्चिम म्हेन रहे हां-मैं वत्सव मन (अ -यह सम्भव ही महीं। कदावि सम्भव नहीं।

महर्षिकी आयांचर्तको प्रतिअप्र-तिम देशभक्ति, मात्मक्ति की जान कर सगम्त कर और नसे क्रिया में लाकर ही मेरा अधिकार होगा कि मैं उत्सव सनाकं-प्रतिले नहीं। महर्षिका भादेश है कि "कोई कितना ही घरे परन्तु जी स्वदेशीय राज्य होता है, यह सर्वोवरि उत्तम होता है-अथवा मतमगान्तर मे आग्रहरदित, अपने और पराये का पक्ष गत ज्ञून्य, प्रजापर पिता माता के समान कृपा, न्याय और इया के बाच विदेशियों काराज्य भी पूर्वा सुखद् (यक नर्डा है। " महर्विके इस आदेश पर भी मैं अक्राः-नाम्धकार ने प्रा २ इता। अपने देश के विदेशियों से पादालाम्स क्षोमे पर भी में इसे स्थर्ग समान हुल सः फ़्ला रहा अवने असम्बद्ध अक्रवर्ती राज्य के बाद रहे सहे स्वदेशी राज्य के भूछ में निल जाने पर भी में वेद्धप पहारहा और दुनी में कीट कीटाबुभांकी तरह सुख जानता रहा। महर्विका एक आदेश भारक करा-यही वस ऋध्युत्सव है-दूसरा महीं। भाग तूसरे जानार्थ महात्मा गांधी नै आंख स्रोक्ती है-बस अब आंख म मुंदू-पही 'बाब्युत्सव' है |

महर्षिने कहा या कि "क्याबिना देश देशांतर में राज्य वा व्यापार किये स्वदेश की उम्मलि कभी हो गकती है। जब स्वदेश में ही (बाहिर नहीं) रूब-देशो लोग उपवहार करते और परदेशी स्वदेश में व्यक्षार व राज्य करें तो विना दारिद्रश भीर दुःस के दूसरा कुछ भी नहीं हो बकता ।" और ''लत्र से विदेशी मां-बाहारी इब देश में आके नो आहि पशुओं को मारने वाले मद्यपानी राज्यार्थि-कारी हुवे हैं तब वे अनशः आर्थी दे द:सी की बढ़ती होती काती है। " मैंने इंस दुःस दारिद्युक्ते प्रतीकार के छिये कहा भी नहीं किया। पहिली दुःख टूर करलू'। दारिद्यु इटालुं पिर उत्सव भी करलंगा। पहिले प्रसन्नताको अधाया ताँपैदा करलूं। पदिले खुशी की सामग्री तो समेट लूं फिर खुशी भी मनालूंगा- 'ह-त्सवाभी करलुंगा पर अभी नहीं और अभी बिलकुल नहीं । महर्थिका उपदेश में भूत्रगया धा—आज महात्नागांधी ने मुभी उसे फिर याद कराया है। अब में इसे न भूलुंगा और इसे क्रिय।त्यक कर के ही गुनदेव का 'उत्सव' गना खंगा।

गुरुषर ने मुस्टेस्वदेशी का पाठ पढ़ाया षाओं र अर्थुओं के जीवन से धिक्षादी थों कि ''देखों अवने देश के बने हुवे जूने को कार्यालय (आफिस) और कचहरी में जाने देते हैं, इस देशी जुते की नहीं। इतने में ही समभा छेओ कि अपने देश के दने जुलांकाभी कितनामान प्रतिष्ठा करते हैं-उतना भी अन्य देशस्य नमुख्यों का नहीं करते। देशी ! कुछ भी वर्ष के खबर इस देश में अभी मुरोपियमीं की हुये कोर ात्त्र सक में लोग मोटे कपड़े आदि एश्वरते हैं धैसा 🧐 🗸 देश में पश्चिती के-परन्तु उन्हों में दानि देश का चामप्रजम गहीं को हुः असेर सुम में से बहुत से लोगें. ने उत्तका अनुकाल कर शिया। इसी में हम निकृद्धि और ये बुद्धिमान् उहाते हैं। ' श्रं अपरीको भेड़ों की तरह मार साता विष्टा देखना रहा भीर गोरों के काले कुक्तों को अपने से बढ़िया इंग्लन में देखना रहा। इसका रहस्य भद्यपि सहिष् जता गरे थे पर गैंने रसे महीं समक्राः; महीं जाना। आज दूबरे शुरु मुक्ते किर 'स्वदेशी का सन्देश' सुना रहे हैं, इसे सुन कर पहिले पालन करलूं-किर दिवाली और आप्रयुक्तस्य दोनों ननाऊंगा। सड़ी सुशी, बड़ी प्रस-अपता से मनाऊंगा। सभी नहीं।

मः वित्तमहों राजवदीं और ख़िताबीं की अरेका अपना धर्म अधिक प्यारा बताते हुये कह गमें थे कि "जब पतल्म आदि वस्त्र पहिरते ही और 'तम्में की इच्छा करते हो तो क्या यद्योपवीत आदिका प्रकासार हो गया था।'' और "त्रस्ता से लेकर आर्यावर्ग में बहुत से विद्वानु हो गये हैं - उनकी प्रशंसान कर के युरो वियन ही की स्तुति में उत्तर पहना पक्षपात और खुशामद के जिला क्या कड़ा जाय।" मैंने यह भी भुता दिया। म-इर्षिका अपने की चेला कहते हुये भी में द्वरों की अशवा कर खुशानद करना रहा। वस अप्र किसी भी प्रकार भी जुधा-मद ज कम गा और न करने हुंगा-ओर षिर हो '-१ नवा' मनाजना। पहिले नहीं।

में महिं का चेला हूं। महिंद की सर्वस्य जायसनाज का संबक्ष हूं। महार्थ ने आर्यात्रमायको स्थापना आर्यावर्त के उपकार के लिये की भी भीर साफ ही खिला था कि "जो उस्रति करना थाडा तो "आर्थ समाज" के साथ मिलकर उस के उद्देश्यानुवार आचरणकरना स्वीकार की िये नहीं हो। कुछ शाय न छगेगा क्यों कि इस और आप की अति उधित है कि जिस देश के पदार्थी से अपना शरीर बना, अब भी पालन होता है, आगे होगा-उसकी सकति तम मन, धन से सब जने मिलकर करें। इस लिये जैका आर्यसमात्र आर्यावर्त देश की उ-स्नति का कारण है वैशा दूसरा नहीं हो सकता ।" भेंने आर्यसमाज का सेवक होते हये इस और कभी ध्यान भी नहीं फैरा। आयांवर्तकी उन्नति की होता जानकर भय साता रहा। अब सुद्ध सुव आयी है। अब आर्थावर्त की उल्नति में सहा-यक हो कर ही आर्येशनाज के स्ट्रीय का पूरा कर इसका शत्वा रेवक कहा-क'गा। "अवनी ही नहीं परन्तु सबकी चन्नति में अपनी चन्नति धम्मू ना"

और भिर 'ठत्यव' ननाक ना। अभी तो मुफ्ते कोई अधिकार ही नहीं हैं—चाहे में महर्षिका चेठा भी हैं।

मैं यनुष्य हु? नहीं। जब मैंने महर्षि का छेरा वहा, मुक्ते सन्देश शोगवा। में भनुष्य केंत्रे हुं? महर्षिने तो लिखा है कि "मनुष्य उसी को कहना कि मनन-शील हो कर स्वात्मवत अन्ये। के हाल दुःख और हानि लाभ को समग्रे । अन्या-यकारी बलवान से भी न हरे और धर्मातमा निर्वल से भी हरता रहे। इतना ही नहीं किंतु अपने सर्व समाध्यें से धर्मात्माओं की चाहे वे महा अमाच निर्वेख और गुजरदित क्यों न हो उनकी रता, रुवति, नियाचरण और अधर्मी चाहे चक्रवर्ती सनाय, महाबखवान और गुणवान भी हो तथावि उन का नाश, अयनति और अतियावरण मदा किया करे अर्थान जहांतक हो सके बहांतक अन्यायकारियों के बल की श्वानि और न्यायकारियों के यल की उन्नति सर्वया किया करे--इंच काम में चाहे उस की कितना ही दारुण दुःख प्राप्त हो, चाहे पाण भी भले ही जावें परन्तु इस मनुष्य-पत इदा धर्म से एषक कभी न होते।" इ।य ! आज मुक्ते अवनी इगलत पर, अपने पर रोना आता है। हैं क्या मैं सच मुच मनुब्द हूं ? महर्षि के कहे मनुब्द-पन रूप धर्म का ती पालन ही मधी किया। तव मनुष्य कैसे ? राजभय से, कायरता चे, संक्षुचितभाव से या किसी भी कारवा से-पर यह सत्य है कि मैंने इन धर्म का पालन नहीं किया। प्राच के मोह से, सम्बक्ति को भ के, मैंने अपने दुःसी भाइयों की आह की दरद की समुभव महीं किया। परम्तु उलटा इस 'रावण-राज्याका भय साथे बैठा रहा। तब मैं मनुष्य की भे ? पश्चिष्ठ मनुष्य अन सूं। मनुष्यपन धर्मको जान कर ससका पा-लन करलूं। मनुष्यपन शासिख करसूं। सभी उत्सव मन। कांगा । दिल उदार करलुं,

निभंव कर छं — किर हो मैं उत्तरस्य मनाने का अधिकारी हो खंगा। पहिले
दिल और दिमाग में- किर माई बन्धुओं
और देश में 'रामराज्य' की स्थापमा
कर लूं — नभी उत्तरस्य मनार्जना। अभी
तो में मनुष्य हो तहीं और नेरा अधिकार मो नहीं। महात्मा गांची ने मुखे
मननशील हो कर अपनी तरह दूसरों
खंख तुःल, हानि लाभ को सम्भना
सनाया है। सन्यायी चाहे वह चक्करनी
भी है उसके अधियादण को राह (अधहयांग) दिखाया है। अस महात्मे दाह यर चन
कर मनुष्य चन्ना। चनुष्य हम कर हो
पत्तय सन्यान। अभी नहीं।

मेरा अधिकार तो नहीं पर मुद्रांषे के प्रति अगाध अस्ति, गुद्र के प्रति अनुवन्न श्रद्धा सुद्र के प्रति अनुवन्न श्रद्धा सुद्र अनिध्या होते हो अधिकार के लिये केरिन कर ही रही है। अधिकार री तो नहीं हूं—बर अन्धिकार खेहा भी नहीं करना पहना। सका नहीं जाता—पर गुद्र ? अधिकार न होते हुने जाने बहुर भी नहीं जाता। कर क्या कहां?

करण्य पनाऊरंगा। की ये ? रोशनी क र्क सड़ां। या या अभा के नहीं । पक्रवान खाओं नहीं। राग रग करके नहीं। परन्तु तेरे ही ध्यान में सम्ब हो कर हे गुउ! हे आ वार्य ! हे सहियें । सुक्षे नगस्कार करता तुआ ही तेरा उत्मव मनाता हूं। तेरे छी शब्दां में तेरे चल्दव पर जगदीश चे हाय को हता हूं कि ''ओ देन सन्नाय पित्यस्व "- हे यहाराजाधिराज परव्रद्धाः ! 'सत्रप' अखगड चक्रवति राज्य के लिये शौर्य, थैयं, जीति, विनय, पराक्रम भीर बढादि उत्तम गुण्युक्त कृषा से इस लोगों को यणावत पृष्ट कर-अन्य देशवासी राखा इमारे देश में कभी न हों तथा दीनाः स्याम शरदः शतम्" सम्यूषे जायु भर स्वतन्त्र रहें।'

वस यही एत्सव का दिन से मनाना है-जिसे तेरे प्यान में स्थ्न में ब्राज नना रहा हूं॥

धर्म का भाव

(केखक - मारत हैंतेपी मिस्टर सी- एफ एन्ट्रह्स ज) भर्मका भाष पूर्व देशों में मानव प्रकृतिकाएक अङ्गद्धी बनाग्या है। भारतवासी अववा चीम जिवासी कावने पारिवारिक कर्मव्य को क्षेत्रा की दृष्टि ने नहीं देख सकते । बाई कोई सम्बन्धी कितनी ही दरका क्यों ज हो छैकिन च सर्क प्रति को कर्त ठव है पूर्वी देशों के निवासी रूसे अवत्य मानते हैं भीर इसी वक्ष से पश्चिमी देशों के दरिह-गृशी के अपनानों को पूर्वी देशों के निवासी दिस्कल जानते ही नहीं। धार्मिक माः व की ही बजह से भगरत और चीन के निवासी युद्ध तथा विजय के अवसर पर भी दयालुना छे काम छेते हैं। सन में स्वार्धतया हिंसा के जो भाव होते हैं वे शामिक प्रकृति के कारण दक्षे हुए और नियमित अवस्था में गहते हैं, और इसी कारक में स्थार्थ तुए। जिसा की भाषीं की भारत तथा थीय के जिलान में ने पश्चिमी देशों की श्रेषेक्षा कहीं अधिक दशन कर केरबाई। मटेडो भारत आर चीन पर कक समध के लिये युतु विव असम्य कर जातियों का अधिकार रहा हो छे-किन तब भी दनकी आन्तरिक कीवन-शक्तिकायम रही है और जीवन की प्रश्ली पर जिस भामिंक दूष्टि से वे देखते आसे हैं उसे विदेशी कोगों की पराभीनता अब तक नहीं तोड 'सकी !

जापान का निर्दय आक्षेप क खर्ब वर्ष बीली में जापान गया हुआ था। जापानी समाचार-पश्री ने उस समय टोक्यो के विश्वविद्यालयी के छात्रों से कहा या "भारतीय कवि रबीन्द्रमाथ ठाफ़्र की बातों की मन सु-नो क्यों कि वे एक पराजित जाति के कवि हैं" यह आचेप वास्तव में क़रता पुर्ण या और जापरन सैसी सदार-चुद्य जाति के लिये अयोग्य भी था। यही नहीं, यह आक्षेप असत्य भी चर क्यों कि जब इस इस अव्योग की इतिहास की कसीटी पर कसते हैं नो इस का इलकायन फौरन ही स्वष्ट हो काला है। ऐतिहासिक दृष्टि से यदि देखा जावे तो पता स्मेगा कि केवल धन सम्पति या शकि से किसी काति के वि-कथयापराजयका निश्चथकर्ने का रङ् बिनक्ल अधिधानिक है। छोग सम मे इएई कि केवल शक्ति और धन सम्पति ही संसार की मुख्यतम बहत् हैं! जब बंधी रूपताओं की जांच की जाती है तो उनकी कछ वधीं के अधवा कल शताब्दियों के इतिहास की ही नहीं बल्कि उन की सहस्रों वर्षी के स्तिहास

की जांच की जाती है और तब इस परीक्षा में घल सम्पति की क्वीटी बिन् एक्षल कृठी साजित हो जाती है।

जापान इस समय बास्त दृष्टि से मछे ही अपराजित हो छेडिल यदि यह इस टड्ड से अपनी आत्मा को कोदे तो उसकी आत्मारिक पराजय उसकी या-दिगी हानि से कहीं आपिक संयंकर होगी।

यही नहीं, बरिक जितनी ही सुद्धम दुन्टि वे इस इतिहास को अध्ययन करेंने उतनी ही अधिक यह बात हमें स्पष्ट हो जानेगी कि जातियों के उत्था-न और पतन पर निषार करते हुए हमें मीतिक हानि लाग्न अपवा राज्य वि-स्तार या राज्य इरख के ग्रव्हों को ति-लांजलि देनी पड़ेगी और जातियों के उत्पान या पतन का अन्दाजा लगाने के जिये हमें दूगरे शडद तलाश करने हाने।

एशिया में यहूदी

को कुछ मैंने प्यार कहा है उस का क्षेत्र मुंदि प्रदेश स्था स्व स्था सम्माने के छिये में एक और आश्चर्य जमक उदाहर स्व होगा। जब कि आस्पन्स शक्ति शाठी रोमन साम्राज्य अपनी स्थान की स्था सीमा पर पहुंचा हुआ पा और जब कि अपने साहिए के विशोषियों को

दीपावली

(श्रीयुत ''बी० ९स० ५थिक'') (१)

दोपमाला आसी इर वर्ष, 'अमार का तिमिर हटानी हुई। दिलाती हुई नव्य आदश, तव्य मितभा फैलाती हुई।। किन्तु सुनसा है जसकी फीन, यहां किसके हें टोनों नेत्र। मित्र इस पाप पुरी भें कहां डूंढते तुम प्रकाश का जेत्र।। यहां वे मुक्त - मुक्त ही नहीं, जिन्हें हो अन्यकार से बैर। छोड़ यह धुन बैठो लुप चाप, मनाओ निज जीवन की खैर।।

(२)
"मास भन्नक पशु - विद्रों, किक, दुग्ध सूत्रा करदें, कर जाँयें।
देखना किन्तु की के स्वच्छ - हाथ उससे न कहां लग जाँयं।।
मजुत्र हैं तो हैं, उसके जन्म-लिया नयों 'भारतः में हो भला ?
नयों खिया सेवा का यह काम, हुआ नयों 'हिन्दू' वह मन चला ?"
जहां सुनते ही शब्द 'सुधारः, दःत मन जाती है सलवली!
वहां है होंग, मनाना, वन्तु !, हो दिका हो या दीपानली!

(३) पढ़े हैं उघर महल में मस्त, मुरीती तानें छुनते दुए । डिडुरते इघर ग्रीय किसान, खेन में तिनके चुनते हुए ॥ सहसों मदिरा पर कुर्वान, उपर होते ही हैं दिन रात । उघर भोजन डासन तो दूर, नहीं सुड़ धानी तक की वात ॥ किन्दु हैं कहां आंख या हृदय, देखकर इनको जो रो दे ?

'दीपमाला' का श्रुभ पकाश, ध्याता, तम जिसका खो दे १

(१)
यहां तो हैं वे, जो कर्तव्य-पर्म का पाठ पढ़े ही नहीं।
दया, मनुजल्न, भेम के उच्च-शिक्षर पर कभी बढ़े ही नहीं।
कर्म है उनका भोजन, पान! धर्म है छुल क्लिक्स का ध्यान!
दान है खुशामदी का मान!!! अध्ययन कोकशास्त्र का हान!
उन्हीं में तुम कहते हो आज-मनेगी सकी शीवानी ।
वहीं क्या शय है दीपावली जहां होती को दाश न मसी म

--:0;-

प्राक्षित कर दियाचा उस समय एक कोटीसी आति—यहूदी जाति—वाहरी इ.ए मे पूर्णतयापराधीन हो चुकीसी। यहूदीजातिके लिये पराधीनना का यह पहलाही मीकान था।

अनेक सासाज्य शाली शिक्त या मूहियों को पद्दलित कर चुकी थी जिल, मेली होतिया, यूनान और रोग। हिक्स चार्य प्रमान मीर रोग। हिक्स चार्य प्रमान से प्रमान में प्रमान को प्रमान से स्थान स्थान को प्रमान में स्थान स्थान स्थान स्थान को प्रमान में स्थान स

"मेरी आत्मा प्रमुक्ती महिमा का गान करती है और मेरा अन्तः करण र-शक परमात्मा के अजन में प्रस्कता प्राप्त करता है। परमात्मा में जुक्क दाखी की मखता पर प्यान दिया है। देखों आमें बत्ली पीड़ियां मुक्ते खीभाग्यवती कहेंगी क्यों कि महाग्राक्तिशाली परमात्मा ने मुक्ते महत्व प्रदास किया है। उब पर-मात्मा का भाग पित्र है। को मनुष्य उस के इस्ते हैं उम पर बहु परम्यार से दया करता है "

"परमानमा ने जपनी सुत्राजों की धालि प्रदर्शित की है। अभिमानियाँ का उबने मान तोड़ा है और उन की हार्डिक करू माजों को अन किया है। जो शालि शाली हैं उन्हें उच्चपद वे हटाकर सीचे निरा दिया है, और किम सुन्दें को उबने उचन पर प्रदर्शन किया है। मुखाँ को उसने पर प्रदर्शन किया है। मुखाँ को उसने पर

अच्छा भोजन दिया है और धन वानें। को उपने जालो हाय जौटा दिया है।"

जिस दिन सरियम ने यह गीत गाया या उस दिन को जीते जान के बही वसे हुए। नह शक्ति शाली रोमन सामान्य भून में निल गया। परमास्मानि अभिन्मानिणें के मान को तोड़ दिया और उन की हार्दिक करनाओं को भंग किया और उन की हार्दिक करनाओं को भंग किया और उसने "विनम् तथा दोन ममुक्तों को उस्प पद प्रदान किया" क्यों कि पहुंची लोगों के श्रामिक हृद्य के मरियम के पुत्र मुझ काइस्ट का सम्म हुमा। काइस्ट ने अपनी यहूदी लाति के लिये कोई राजनीतिक उस्पति अपका राक्ति प्राप्त काने में सहायता नहीं हो।

काइस्ट ने सत्य पर शस्मीरतापूर्वक विचार किया,
सर की हुकाम पर या
पदाड़ीं पर एकान्त स्थान
सैं अपवा रेनिस्पान में
काइस्ट ने अब्बी तरह
स्यान किया और उपने
धार्मिक विचारों को मानव
समाण के हुद्य में इतनो
गहराई तक पहुंचा दिया
कि तब ने अब तक ने विचार उत्यव हो रहे हैं, न-

हाय ! किधर !!

कियर बढ़ ! इसको है भटकाया ? ॥ भुन ॥
आतो हे प्यारे माणनाथ ! ग्रुफे यहां वर्षो विस्तराय ।
क्यों ऐसे भागी विषिन वींच ग्रुफे कहां है विटलाया ॥
हूं इफला, सुके न इब्ब हाय ! चारों स्थार तिषिर द्वाया ।
" ग्रुंह याये घूमें दुन्दिल जीय भेरा हृदय है ऋहलाया ॥
में देखी तेरी बहुत बाट होगी दीन पै कद दाया ।
बीते हैं लाखों बरस नाथ ! तेरा पता न इब्ब पाया ।
अब आतो मेरे निकट देव ! आयो बहुत हुई माया ॥

बीन कीवन का संचार कर रहे हैं भीर धटपूर्ण संवार की बहु मुलय फल प्रदान कर रहे हैं।

एक "पराजित जाति"

पदि कारानी समाचार पत्रों की दूष्टि से देखा काये तो यहूदि जाति भी एक 'पराजित जाती' श्री कह्नका-येगी लेकिन पदि की हैं किस्से-दार दितदास इस तरह

का परिकास निकाले तो उसका यह कथन किनना उथला और गम्भीरता हीन स-लक्षा प्रावेगा!

इस में भी अधिक प्यान देने भीग्य भात गई है कि एथिया की यहूरी भी एक ऐथी जाति में हैं जिसकी सच्ची एक ऐथी जाति हैं जिसकी सच्ची होते हैं। उन्होंने लोगें का पूर्व पराजय अभी तक नहीं हुना सद्यपि से सारी एप्थी पर अनेक भागें में खिल्म भिल्म अबस्था में पहें हुए एँ पहुंदियों के पराजित न होने का कारण यही है जो भारतक्षण के पराजित न होने का होरण यही है जो भारतक्षण के पराजित न होने का होते हो भारत यह को नए होने से साया है और इसी महिता न हो यहू-दियों की नाश से रक्षा की है। इन रोगें आतियों की नाश से रक्षा की है। इन रोगें आतियों के राष्ट्रीय सीवम में के इस करी

वाली चीज यही रही है और-हसी की वजह से ये दोनों जातियां जिन्दा हैं।

एशिया के महत्व का मर्म

एशिया में ही वह बक्ष्यताएँ एा पालव पोपण हुआ पा और यह सब पर्मी पा जान स्पान है। जितना ही जिल्हा मेंने एशिया के इस ऐतिहासिक प्रश्न पर निचार तिया है उत्तमें ही अपिक विषया के जाय में हम परिसान पर पहुंचा हूं, जि एशिया-वासियों के स्व-भावतः पार्मिक होने थे हो वो अब तक जीवित रहे हैं, अबिक आय आतियां कव्ह हो चुड़ी हैं। संसार के सभी महान पर्मी के जन्म दाना एशिया में ही चर्यन्म हुए और यह ऐतिहासिक घटना वो हो देव योग से चिति नहीं हुई। वर्तमान खतरा

यदि कभी पेसा भग आवे सब कि
एशिया के नियासी पाश्चास्य देशों की
आर्थिक शक्तियों से सुरुष हो कर अपनी
हेच्चर दृष्ट 'प्रतिभा' की परिस्थान कर्षें ती पढ़ि यह सकता कि यह पत्तन—
एशिया का ही पतन नहीं रुक्ति मानव अस्ति हो पह पत्तन स्टूर्ग रुक्ति मानव अस्ति हो एटं 'कितरा भयंकर होगा।

भेरे मन भे सदर यहां शिक्षां, पूजते रहते हैं और ६ नवे आप समझ सकते हैं कि सतुच्य लागि का प्रशिवा के श्री किया के स्वात भी तीक तरह से आप की सनक में आजायगी कि राजनैतिक प्रिस्थित अवध्या खानाजिक प्रिवर्ण के विषय में श्री बात चीत करते हुए मैं की समस्य सम्मान प्रशी हिना नहीं रह सकता।

ऋषि द्यानन्द स्त्रीर राजनीति

मञ्ज की कठिनता | क्या आयेशनाज का राजनीति से कोई सम्बन्ध है ? यह एक हता सरल प्रश्न है भीर इस मा उत्तर भी सरल है। परन्तु कठिकता इस लिये उत्पक्त होती है कि भिक् २ सम्मतियाँ वाले छोन अव इस पर विचार करने छनते हैं तक कह सा-धारण शब्दों के अधी में परस्पर भूमेला बाल देते हैं। वह साचारण शब्द वह हैं वैदिक्यमें। ऋविदयानम्ह का अपना मतः एक आर्थसमाबी के सिद्धारत और रुले **8य । आर्थसमात्र के नियम और सग**ठम। धन बार चीकों की एक दूसरे के साथ देवे पेव में उल्लाहाया जाता है कि एक चरल प्रश्न विकट हो जाता है और उत्तर देना कठिन ही नहीं, असम्भव वृतीत होने सगता है। प्रस पर ठीक विवाद करने के लिये इन चारों ची जों की जटा २ व्याक्या कर के राजनीति को साथ एक का सम्बन्ध दिसाताहं ताकि इमारे मस्तुत मण का ठीक र उत्तर जासके। बेद भीरराजभीति। बेद मनुष्य मात्र के लिये हैं। वह ठय-क्लंटप .

किनत, बामाजिक, पार्मिक आर्थिक राजनीतिक वैद्यानिक--अधिक क्या. मनुष्य-प्रीतन से सम्बन्ध रक्षने वाले हरेड पहल पर प्रकाश हालते हैं। यह श्वाचिद्यानेन्द्र का विद्वान्त चा-पड़ी आर्थेशनाम का विश्वास है। आर्थेसना-च वेद की सब सत्य विद्याओं की पुस्तक मानता है, भाषिदैवक माधिमोतिक जीर आध्यात्मक-दम तीनो प्रकार के शंबार की हरेक मात्रा के बारे में वेट का निर्देश होना आवश्यक है। यह बीवल युक्ति में बल पर चिद्व होता है। यदि वेदीं की निकाल कर पढें -या सस का कोई भी दत्तम भाष्य देखें ती यह माणना पश्चिम कि वेदों में मनुष्य के राजनितक श्रम्बधीं की बहुत विस्तृत क्रीर विशव ठ्याक्या है। राजा कैशा को १ वद की छे जुना जाय ! मला का क्या कर्त ह्य है ? श्रेत्र के साथ क्या ठब-बहार होना चाहिये ? न्याय जादि वि-नाम किन मकार बकाये चार्य ? इत्यादि सब प्रश्नों के जल्यान्त स्ववट दुशार वेदीं

में पाये जाते हैं। इस विषयों पर मुक्तों के सुक्त भरें पड़े हैं। वेद में पूरी राजनीति बीज कर में विद्यासक है। इस से कोई भी इस्कार नहीं कर सकता।

एक वेदानुवायी का को आदमी बेदी की

धर्म पुस्तक मानता कत्तहव है वह वेद के सब सिद्धान्तों की सामता है। वेद के राजनीतिक सिद्धान्त भी उसे माननीय होंगे। यह कभी राजनीतिक सिद्धान्ती से श्रीन नशी हो सकता। उसे वही राजनीतिक सिद्धान्त भानने होंगे. को वेदों में प्रतिपादित हैं आर्यपुरुष के विचार और कर्म में भेद नहीं होता षाहिये। वेदों का संख्या अनुवासी रा-भनीतिक मामला में बैसे विदार रखेगा-ठयबहार में वैशा ही आचरण करेगा। वेद ने जिन ठपक्तिगत चनी का विधान किया है, उन्हें वह जायरण में लाता है, उसी प्रकार सब्बे वैदिक धर्मी-का कर्त देव है कि वह बेद के राजनी-तिक विद्वान्तों को भी माने और व्यव-हार में लायें। यदि वह ऐसा करने मे कतराता है तो वह वेद का मानने थाला नहीं वेद के कुछ भान का मानने वाला है।

बेदों के ज्यास्या ऋषिदयानस्ट का कार, आर्थप्रमात्र के संस्थायक, युग के कर्तात्रविद्यानस्य ने मनुष्य कीवन सः म्बन्धी प्रत्येक विषय पर अवनी सम्ब-ति दी है। राधनीति की भी उन्हीं ने अपने सत्यार्थ प्रकाश में काफी उदंचा स्थान दिया है। घटे श्रमुल्लाम में राजा और पुजा के पूरे कर्त्तव्य बतलाये हैं। हरेक विवयपर उनकी सम्मति निल सकती है। राज्य का संगठन, स्याय, शिक्षा आदि विभागः प्रजा के कर्त्रयः राजा के अत्याचार की दश, प्रजा के अपराधीं के दशह सारांश यह कि सब राजनीतिक विषयों की व्यास्था ऋषि के गन्थों में मिल सन्ती है । ऋषितयानस्य व्यक्ति भीर जाति के लिये राजमीति को इतना ही आवश्यक समस्ता या, जिल्ला आवश्यक किसी भी अन्य संस्था को।

ऋषि के अनुसायी का कत उप यामी है, यह किसी

दशार्में भी अपने आपको राजनीति ये जुदानहीं रख सकता। ऋषि राजनीति

को समुद्रय-समात के जीवन का आवश्वकः अंगमामताचाम्बदिका अनुवासी उ तुष्य, हेव या उपेका के योग्य बस्त नहं समभा मकता। बद्ध राजनीति 🕏 घ म्बन्ध में अवस्य अपने विचार रही। भीर राजनीतिक स्क्रब्रुक्षीं में नुस्दीं व व्यवद्वार में लायगा। कई लोग धर्म कं अपनी सष्ट्रलियत की चीज समामा चा इते हैं। वह ममस्ते हैं कि धर्म क जिनना भाग भाराम से बर्ता जा सक वतमा ही बर्तमा चाहिने शेष छी देना चाहिये । ऐसे लोग कायरी क श्रेवी में शिने बाने योश्य हैं ऋविदया नन्द निर्भय महाबोर-चे समझे शिष्ट वहीं हो सकते हैं जो कि राज दगर, समार दवह और यहदयह का भय म इत् इए द्वारी ठीक कर सर्वीनसम्पूर्णे पा की मानने और ठणबहार में लाने कं लिये तय्यार हैं।

अर्थशमात्र और राजनीति प्राथंसभाज की स्था पत्रा वैदिक पर्स के

लिये की। धनका उद्वीषय था कि वेदीं वं मानने वाले आहिमक लोग प्रमुखमार में एकप्र हो कर वैदिक धर्म की संवाद्ये को भ्राम और कर्म में पैलायें। भार्यश्रमाः केटन नियमी में सब बार्ल स्थाना हैं- विश्वेष को है महीं । यदि आर्य समाण के इपदेशकरल कर प्रचार कराता और अन्य की कियात्मक कार्य न करता पवा, न फन्या पारशालायें सोलमा, न विषवामम सोर कर विश्वा-विषाष्ट्र का उद्योग करता म स्कुल कालिक चलाना, न गोरका कः यत्म करता और म शराव जादि के कि वारण का कियात्मक धत्म करता ती उरे बुराई कोई न देता। परन्तु आर्थसमाज में देखा कि कैवल मी सिक प्रवार से कट भी असर नहीं होता। त्रव नक उपक्तिनत' श्रीर सामाजिक रोगों का कियात्मक इलाक न किया जायना तब नक वैदिर धर्म की उत्तमता पर लोगों का विश्वास न होगा। आर्यक्रमाल ने नदान सुबार भीर शिक्षा के कार्य की जपने हान में **डिया और बंदही स**फलता लाम-की ।

मतलब इस वे नहीं कि आर्येशनाअ ने कीमधे क्रियानमें कार्ये हाण में लिये-मतलब इस वे हैं कि बेयल धाडिद्ध प्रचारको क्षेत्रकर क्रियानमक प्रमार क्षे

आर्यसमाता ने सावश्यक समकाः यह नाकस्मिक चटना भी कि आध्यंसमाक ने शिक्षास्थार को हाथ में लिया अथवा यों कह सकते हैं कि उसने वेदों के शिक्षा सम्बन्धी जादेश को किया में परिवात कर दिखाने का निष्टत्रय किया. (ाजनीतिक आदेश को नहीं। एक या दूसरे में कोई मौलिक भेड़ महीं। दोनां ही मनुष्य समाजिक आदश्यक आंग है। दोनों वे बारे में वेद ने अपनी उपवस्था ही है। होनों के सम्बन्ध में प्राविदयानन्द अपनी स्पष्ट सम्मति दे गये हैं। वेदां के शिक्षा सम्बन्धी, या समास्त्रकारणे आदशी की कार्य में परिवास करने का उद्योग नार्यं बमाज यदि कर सकता है सो तर्क-या न्याय की दूष्टि से बह चाहे तो राज-नीतिसम्बन्धी वैदिक सादेश की कार्य में परिणत करने का उद्योग भी कर धकता है।

तकं और न्याय के अनुवार आर्थ स-नाज राजनीति सम्बन्धी वैदिक सिद्धांती का प्रचार और डवडहार कर सकता है। इम नानते हुए भी यह ठीक है कि जब तक आर्य समात्र संचक्षत में इसकी अनुदा महीं दे देता तब तक आर्य समाज मन्दिर बा समाय के उत्सवों में राजनीतिक व्यारुपान या राजनीतिक प्रस्तावीं के खिये अवसर म देना त्रश्वित ही है-परम्तु रमरण रसना चाक्रिये कि अपने उदित डमय या पर्याप्त शक्ति न होने से आर्थ-धमान की इस उपेक्षा को यह कह कर पुष्ट करना कि आर्ये समाजकाराजनीति वे कोई सम्बन्ध नहीं यह कहने के बराबर है कि आर्थ समाज को वेद के बहुत ने भाषया ऋषिद्यानन्द् के बहुत ने शि-हास्तों से कोई सम्बन्ध नहीं।

अपर्यं समाक्षी का विद् क्याविद्यान्द भीर आर्यं समाजको स्थिति सर्वे प्रितिकार करने के

ति के इंग्न विषय पर कुछ विषयर करता है कि एक आर्थ नमान्ती का राजनीति ये तै है कम्बन्य होना चाहिए या नहीं? मुक गार्थ स्थानी आर्थ स्थान में प्रविष्ट होना आर्थ स्थान के उद्देश्य वे बहुमति काश्य स्थान के उद्देश्य वे बहुमति काश्य करता है और उससे काश्य स्थान में काश्य करता है। बहु अपने आर्थ करता है। बहु अपने आर्थ कर साथ से स्थान करता है। बहु अपने आर्थ करता है। बहु अपने आर्थ कर साथ से

वांपता है परम्तु इसका श्रष्ट अभिप्राय नहीं कि यह अपने अन्य श्रृंत्र्यंत्र्यों की ताह देता 🖁 । टनमें से 💐 सम्बन्ध आर्थमभाग में आने ते पहले की अपेक्षा माल हो काते हैं। दूदरानत लीकिया। एक जार्यसमात्री प्राक्षास द्वीगा, तो बद् बहुत उल्झब्ट झ स्थाण द्वीना चाहिये, की परिवह अजिय या वैश्य ही तो अन्धां में ४१कृष्ट छदिय और वैश्य होना चा क्षिये। यदि एक आर्यश्वमात्री राजा है तो आहर्श राजा बनने का यत्म करेगा और यदि कह प्रकारी में भादर्श मणः बन्ने का यहन करेगा। यह अपने विता का सुपूत होगा, पुत्रों का सुविता होगा, सहपर्शिणी का अनुएक पति होगा, और अपने देशका रुत्तन निवासी

प्रक कुपिता कुपुत्र खुपति या देशदोही कभी। आयंख्यां भाग नहीं रह चकता । आणंखा मा में आकर बनाम मन्दिर में बिठकर, उचके सम्बद्ध को देशेयत से चाहे सह म पिता है म पुत्र है भ राजा है म पुत्र है प्रविद्या में मनी रह सम्बद्ध अपने िए गार्ग मनाते में स्वरूप्त है, शर्म द्वारा है भी होग अध्या मा विवाद न हो। जो होग अध्या मा विवाद न हो। जो होग अध्या मा विवाद न हो। जो होग मा मिंद्र बनाचा चाहते हैं, यह विदिक धर्म

के यहस्य की घटाते हैं। वैदिक धर्म कीने उन्य विक्यों में मार्ग बताता है, ऐने ही राजनीति में भी आदेश करना है। एक वैदिकाणमी का कर्लंडन है कि वह जहां अपने अन्य सम्बन्धी की वेदों की अनुकृत दालन का पत्न करें. वड अवने राजनी-तिक सः जन्थों भी भी कायरता भूदी दृश्यशिता भावि भारवीं से सपैक्षा म करें। सहित दशानन्द का कोई भी शिष्ट्य राजनीतिक तम्बन्धी की वर्षेक्षा मही कर संक्ता। ऋषि के ग्रम्य राजसीतिक अध्यास्य सवास्यों और भारत की म-त्कालीन अवस्था से स्मान्य रस्त्री वाली बाबाइयों से करे पड़े हैं। आर्यसमाज में प्रविष्ट इंग्कर धरेक व्यक्ति का धर्म है कि वह वीरता और हिस्मत से व्यक्ति श्रम्भारधी, समाच सम्मन्धी राक्तीति सन्तरणो और अर्थ सम्मानी विद्वानशें को माने, कहें और प्रयोग में लाये। इसमें शिषिल होना या पुरा क स्तरकर देवं, चित्र सामन्द के और आर्थसाथ के सामां का सारी अवसास करना है।

ग्राममानी डायरी !

आस्मां नोट युक मु अवनी दिखादे हमको अक्रमते कीहमा का वाव हुनादे हमको ॥ क्या हुआ को सजाना दुल्मी हुनर का सवनः सम्र भागायना तृ सुछ तो बतादे हुम को 🛭 कीद में पड़ गई है शिली सीता माला राम लक्ष्मक हैं कहां वैडे बतादेखन को ॥. कृष्ण की हैं कहां अब.भीर कहां वे पावप्रप भीर भीम-युधिष्टरहैं कहा पर अर्जुन इन नरवते हैं ज्रा उनवे निलादे हन की ॥ व्यास में गीतम ने देखी थीं किताबें जो दि पास हों तेरे अगर वह ही पढ़ादे हम की। अपनी तारोखका दो तुम्ह, वैकटावर्क अधर षुर्मे-शांखों पे जिहार्य और विकार हम की 🛭 ख़ोक जांबाज़ी की हो तुक्त पे अगर खुद बाकी कास में डाल हैं ने सुनां बतादे हम**ी** ॥ आन पर मिटते हुए देगमे हुने हुङ्को इस परश्रातश करें दोदार करादे तम की ॥ इश के फॉमो का बबत पहले में उस रे कार्ट बीरवर प्यारे गियंत्वाँचे तु मि उदि इम की ॥ तरून को छंड़ मुदासा के चरक्ष थीये थे उहपान बुब्दा का यक जुलतो सिखादे हमको । अक्षती फाइ वहाँ६ बहु गई वातीक्षव हुँ यमा भाराम सं कवि कन्यासार सम्बोध

निवेदन

''ब्रह्मां' का विशेषांक कि हैं सिहिंक को निकलने की सुबना पाठका के की गई भी जुड़ . विशेष कारकों से इस शई अंक वसी निकि पर नाराको बेखा में वर्ष-दिमन नहीं कर सके हैं। इस बिखाना के लिसे बम समा पांधी हैं।

इस अंक में दिशों के कुम में थी। शक्ता का विशेष ध्यास नहीं रक्का स्वया है। पाठक अपनी दिन के अनुसार स्वतं ही

निर्णं व करलें।

अन्त में जिल छैक्क महामुलावें। हे इमारी छैन द्वारा महामता की है इस एमका पूर्व धेयन्य बाद बिमे बिलानहीं एउनका पूर्व से यन्य महाययों के इस चिर् कृत्य रहेंगे।

सं० 'बहुर'।

अन्द्रां प्रात्तर्ववासक्, अन्द्रां सत्यतिस्तं परि। 'ध्म प्रायःक्षाव अका को सुखाते हैं, भवान्द्र काल भी स्ट्रा को क्ष्मांत है।'



अर्द्धा स्वयंस्य निश्चालि, अर्द्धा अरद्धा प्रयक्ष करः।
(ऋ॰ म० ३ स० १० म० १५१, म० ६)
"स्वाला के संस्थ भी अर्द्धा को सुवात है। दे अर्दे । यह।
(ह्ली समय) धुक्को सदानव करो।"

सम्बादक---श्रद्धानम्द सम्यासी

पति शुक्कवार को प्रकाशित होता है

१२ मार्गेशीर्थं स०१६७७ वि॰ { दयानन्दाक्द् २८ } ता० ६६ मवस्मर **यम् १६२० है**

संस्था ३: भाग १

हृदयोद्गार

दिवाली का सन्देश

''राम मेरा तू ये सदेशा उनकी आप शुना देना। हूं कहां ? पूंडू अनर तो यों एता बतला देना॥''

झुमाने स्रोराम का खंडेग्रा दिवाली लाई (व्याली लाई ।
ये तासकी राम राज की है सर्वाली नेवी निराको जाई ॥ १ ॥
छ चांदमी है न मान स्वामी निशा अम. पर में दीसते हैं ।
तो कीन कारण कि राम क नी ये पूर्णिंत को लजाने आई॥ १ ॥
झूमी सुनी ये सुना रही हैं संदेश स्थान र आम प्यारी ।
इस्त काले इदय के जन्दर तजार देने को काली आई ॥ ३ ॥
सुना रही है कि मैं उनेकी हुई हूं सीराम से गुकों से ।
इस्त कालव-ग्रारित्यारी को राम के गुज सुनाने आई ॥ १ ॥
सी राम सक्त काल की वन्यु जोड़ी जो देश मारत में हो चुकी है।
मैं देश मारत निवासियों में ये सीड़ियां ही जनाने आई ॥ १॥
वे में नेरे है आन देशों से संपु दीयों की सैवी माला ।
मैं सैवी कर्त जी उन्जम सब दिलों की माला बनाने आई ॥ १॥
वे दीय ज्योती को दिमहिनाती विनक्ष ये आलोक देरही है |
इस्त क्रीवम को तिम देने के जीन होना विकास मार्थ ॥ १॥।

हमारे उत्पाह ने ये भारत में ऐथी लाखों दिवाली होंगी। मैं अठय भारत के भावि उत्थव का ये खदेशा हुनाने जाई ॥८॥ बडाओ हायों को मेन ने अब छत्रीनायन आक होड करके। गर्छ निक्षो मेन रस के चातक भें मेन गीता पढ़ाने आई॥ र स "कैत्राज्ञ"

श्रद्धा के नियम

- वार्षिक मृत्य भारत में आहा, विदेश में आहा, ६ मास का शा
- ग्राहक महाशय पत्र व्यवहार करते समय ब्राहक संख्या अन्तरय लिखें।
- मास से कम सबय के लिए यदि पता क्ष्याना हो तो अपने डाकलाने से ही क्ष्यन्व करना चाहिए।

मवन्धकर्सा यद्धा बाकः सुरुक्क कांगड़ी (ज़िला विजनीर) परमासमे नमः ।

मानव धर्म शास्त्र की

घ्याख्या

पहिला अध्याय (वतांक रे काने)

टि० यहां कनु मगवाम् का संकेत नीचे चिक्के बेद चन्त्र को कोर है:—माझणास्य मुलमार्कद्वसद् शक्तः । ऊरु तदस्य य-देश्यः प्रमा - कहो कनायत ॥

बबुर्बेर० ३१ ॥ ११ ॥ इबने पहिले मन्त्रों में परमात्मा का विराह सप सीच बर, और उनके एक (जानत्) पाइ में ही रचना का सारा बेल दिखला कर दखर्वे मन्त्र में प्रक्र किया कि जिस परमेश्बर की विद्वान् पुरुष था-रण करते हैं चक्के विराष्ट्र द्वार की कितने प्रकार से ब्याक्या करते हैं । इस प्रक्र का उत्तर ११ वें [जपर दिए] मन्त्र में दिया है। एक विराट करण पुरुष यिशो मनु-च्य समाज को एक पुरुष करूपना किया है] का मुख ब्राह्मण,बाहु राजपून, काद वैष्ट्य और पैर जुद्ध समन्द्रो । जिस प्रकार मनुष्य के शरीर में तीन कोड़ उने चार आशी में विभक्त करते हैं, वैशे ही मनुष्य रुवाज भी परवात्मा ने चार भागी में विमक्त कर दिया । बाह्मण को मुख से उपमा दी है। गईन के जोड से खपर का सारा भाग मुख (मुख्य) कहलाता है। इसी प्रकार क्रमाइटी में मुक्य ब्राइट्सण है। मनुष्य के मुख्य मान में (गर्दन के फापर कापर) यांची श्वामेन्द्रिय हैं। आंख, काल, नाक, जिल्हा, त्यथा--पांची की की दिन रात श्वान प्राप्ति में लगा दे बड ब्र**ः हाण है, चाहे यह अच्**नेका के जंगल में ही क्यों न रहता हो। किन्तु आहाव प्रतने से ही नहीं बनता। मुख्य भाग में एक ही कर्में निद्वय वाणी है, इस लिए जी प्राप्त किए हुए जान की ज्यों का न्यों दूसरों तक पहुंचा दे बहु ज्ञास्त्रण है। मनुष्य के मुख्य भाग में श्री मस्तिबक्र है जी सारे ढांचे का पथ दर्शक तथा बेरक है। दर्श प्रकार ममुख्य समाज का मार्गहर्शक क्षेत्रे सं ही एक उपक्ति ब्राह्मण कहलाता है।

इस विषय की श्री शंकराचार्य खानी अपने बनाए कम सुचिकीयनिषत् में बहुत 'रूप्ट बरते 🖁 । भाषार्यं प्रश्न उठाते 🥞:--बाह्मण कत्रिय बेरय शहरा इति चलारी वर्षा-स्तेषां बाह्यण एव प्रभान इति वेदवचेनानुहर्यं स्मृतिभिरप्युक्तम् । ज्ञाक्काण, क्षात्रिय, वैद्रथ, भूद्र इन चारी वर्षी में ब्राह्मण ही प्रधान है इस बेद बचन के अनुकार स्पृति भी क्श्वती है (मनु के उपरोक्त प्रजीक की भीर इकारा है) तत चीवमस्ति; को वा झ-कायों नाम ! किंव्यीवः किंदेहः किं जातिः किं श्चानम् किंकर्मि पे पर्मदित ! इस्त प्रश्नाकः। कत्तर देते हुए बहते हैं कि जीव को जुा-स्व नहीं कह चकते वयो कि कर्मक्र भोगने के लिए वह नाना देह धारण क-रता है। शरीर भी बाह्म स नहीं कहा का सकता क्येंकि यदि ऐसा होता तो चत्र मृष्याव वर्षीद्, सत्त्रिय लाल, वैश्य यीले और शुद्र काले रग के होने चाहिएं। परम्तु ऐसा नहीं है। भीर यह भी है कि यदि देश को ब्राह्मश्र मार्जे तो मरने पर मृतक शरीर की दाइ करने वाले सब स-म्बन्धी मुझाइत्या के दोबी उद्वरिते । चाति भी बाह्मण नहीं क्यों कि अन्य कातियों से बहुत सहर्षि लोग सन्यक्ष हुए हैं, यथा--- ऋष्यंधूगा मृग्यः, कौशिकः कुशात्, जाग्वूका जम्बूकात्, बाल्मीकी वल्मी-कात्, व्यासः कैर्यनकत्यकायाम्, शरापृष्ठात् गीतमः, वशिष्ट उर्थरयःम् , अगम्तः कलशेजान इति श्रृतत्वात् । एतेषां जात्या बिनाध्यत्रे ज्ञानप्र-तिपादिता ऋष्यो बढवः सन्ति। (संस्कृत सरल. अर्थस्पष्ट हैं) इस लिए जाति भी बा-क्षाय मधीं। साम भी आस्त्रय नहीं वयें:-कि सन्तियादि भी अञ्चला परमार्थे दर्शी होगए हैं। कर्म भी शुक्तमधा भक्षी। धर्म भी ब्राइमण नहीं क्यों कि अप्रियादि वही बड़े बोने का दान करने वाले होगए 🥞 । तव ब्राइसक कीन है ? शंकर स्वासी का उत्तर स्पष्ट है-जन्मना जायते श्रद्धः संस्कारात् द्विज उच्यते । वेदाभ्यासी भनेद्विप्रः ब्रह्म जानाति ब्रा-सयः। को ब्रह्म की जान कर जीवन मुक्त होने के साधनों में लगा हुआ है, वही अध्यक्ष है।

कृतिय की सुजा सं उपमा दी है। शरीर के किसी अंग पर आक्रमण बाहिर के हो उसकी रक्षा भुगा द्वारा ही होती है। बाहिर के दो प्रकार के आक्रमण होते हैं— एक जरूम प्राणिकों द्वारा कीर दूबराईकों घटनाओं द्वारा। जरूप के हो की जिकार

चरपम होकर भन्तरीय आसमण होते हैं उन्हें भी बाहु ही रहा करता है। शरीर के ही छोड़े मतों से धरीर को साफ करने का काम भी बाजुड़ी करते 🖁 🛶 अर्थात् जहां ब्राह्मण मनुष्यसमाज की नीनो नायों (आर्थिक्सीनक, आर्थि दैविक और आध्यात्मिक) से बचने की विधि (क्यदेश द्वारा) बतलाना है बड़ां कांत्रिय एक विचित्रों को प्रयोग में लाकर मलुब्यक्याक की क्रियात्मक रक्षा करता है। इसलिए एक एरण्ड में जिसमें पुरुष पुलिस तथा रेनाविभाग में लग हुए राष्ट्र की, अन्तरीय तथा बाद्ध आक्र-मनी थे रता करते हैं, तन्हें संत्रिय कहा गया है। वैश्य की ऊरू से टपमा दी है। बर्ल के जोड तक धरीर का भाग मुख, नले चे नीचे चीने के निचले जोड़ तक बाहु, शीर सीने से लीचे जोड तक उत्तर मानः है। जो इस भाग की स्थिति शरीर में है, वह ही मनुष्य समाज में स्थिति वैश्व की है। की भोजन मुख द्वारा खबाकर अन्दर किया जाता है उसे पंचाकर वि-विष अनों के उपयोगी रशादिक की उनमें पशुंचामा और इस प्रकार सारे श-रीर की पुब्द करने के लिए कोक (अूत्र पुरीवादि) की प्राहर फैक्से का साधन इसी भाग में है। इसी प्रकार तैरय का काम यह है कि जिम अनाज भीर दु-ग्थादि से समाज के सम्यो की पुटिंट होती है उनके उत्त्वक करने के लिए "उ-त्तन केती और मध्यम डवापार करे तथा दुग्प चुतादि सर्वनाधारसा तक पहुंचाने के लिए दूध देने वाले पशुझी का पालन

शह को पर से उपमाहस लिए दी है कि उचका काम अन्य तीमां वर्णी की कीर अपना मा के कीर अपना मा के कीर अपना मा के किए किया करना है। जुन (मस्तिक्ष) के सिए किया करना है। जुन (मस्तिक्ष) के किया करना है। किया पन की वहां पहुंचाता है। किया में विद्वार हो जाय से सिक्स किया हो। किया मा विद्वार हो जाय से सिक्स करा है। किया मा विद्वार हो। किया है। हम किया है। हम किया है। हम किया हम की हम कर होना है। इसे प्रकार सुद्वा भी अन्य तीनों वर्णी की वेषा करना है।

भव खपर लिखित अलंबार की लख में रख कर चारों वर्णी का मंत्रुक सक्षण बनक में आशायगा।

<u>भूजा</u>

स्वाध्याय के लिए क्रिया-त्मक सलाहें

(8) मापः भार्यशामाजिक लीग स्वाध्याय प्रारम्भ करना चाहते हैं पर्नत स्वाध्याय का अपने क्रांस व होते से या तो शीघ हो निराध हो बाते हैं, और या देर सक कारी रक्ष कर भी किसी उत्तन परिचान पर नदीं पहुंच सकते । स्वाध्याय प्रत्येक ऐवे मनुक्य के लिए आवश्यक धर्म है, को अपने चर्म को रुपादेव चीक सनसता है। स्वाध्याय के बिना मनुष्य धर्म के बेवल फार के सील की याद रख सकता है, रुखका आस्तरिक माथ मुल जाता है। कहीं विना चान के अन्धी श्रद्धा दिखाई देती है-चबका का कारण यही है कि बहुत्सु ने विद्धान्त याद कर लिए हैं. स्वाध्याय कारी नहीं रखा । कहीं आर्ध-श्वमाओ बनकर भी लीग प्राने श्वमात्मक रीति रिवाकों मैं पड़े दिवाई देते हैं. उक्का कारक भी यही है कि स्वाध्याय का अक्षाव है। आज इन अवने पाठकों के सम्मूख स्वाध्याय के बारे में कुछ क्रियारमक वि-चार उपस्थित करते हैं, जिल पर ध्यान रखने से समझा स्वाध्याय सम्रह हो सकता है । आर्यभाषा से अनभिजों के लिये

बह दिल बीभाग्य का दिन होगा, लय भूमकाल पर प्रचिक्त प्रत्येक भाषा में बैदिक वर्ष का चलना वाहित्य होगा कि उच्चें वैदिक वर्ष का पूर्ण चान प्राप्त क्षिमा का बड़े, परन्तु क्षव तक ऐसा नहीं है, तब तक हम प्रत्येक ऐने भागवस्ता की वे, को आप्यादाका नहीं भागता विवेत्य करेंगे कि बहु स्वाध्याय ए पहने की वाक्त प्राप्त करें। बालक पुत्रा बीर यह प्रदेक के लिए यह खलाइ उपयोगी है। यह नहीं क्षवस्त्रा चाहिए कि स्वयान का बहै वे लिए यह सामारी वर्षनाका जीर जार्यमाचा का चीलना क्रुटिन है—
यश देवनागरामरी का जीर जार्यभाचा
का दावा है कि उद्यक्त जव्ययन दूवरी
किकी भी भाषा थे करदी हो बक्ता है।
दावा तो यहां तक है कि केवल २४ पन्टे
तक यदि कोई जाइमी निरन्तर बस्त करें ता देवनागरावरा को पहिचान छैपा।

कदिनता कुछ नहीं है, केवस दण्या और यत्न का शक्त है। को आर्थ पुरुष अवर्त धर्म ग्रन्थी का स्वाध्याय करना चाहता है परस्तु आर्यभाषा महाँ कानता वस पर्स का एक अंग मानकर पहले आ-र्यभाषा का अध्ययन करना भाहिए क्यों कि अभी दुर्भाग्यवश संस्कृत को छोड़ कर यदि कोई अन्य भाषा है जिसमें धर्म ग्रमधीं का भली प्रकार स्वाध्याय ही स-कता है तो वह आर्यभाषा है। को आर्य पुरुष आर्यभाषा मही जानते, वह बाहे किसी स्थिति या आयु में की, उनका पहला कर्णाठ्य यह है कि वह मुख दिनी तक परिश्रम करके आर्यभाषा से जानकारी कर्लें, जीर तब ग्रह शमकें कि इम अपने धर्म श्रम्बों का स्वाध्याय करने के योग्य

नेताओं और व्यास्याताओं के लिए

खपर का निवेदन हमने उन लोगों ने लिए किया है, जो वाधारत आर्थ पुरुष हैं, शीर आर्थवनात्र ने धने गुरु होने शे इच्छा नहीं रखते न दावा करते हैं कि बढ़ लोगों को जुक विका सकते हैं। परा बहुत वे आर्थ पुरुष ऐते हैं। शो आर्थवनालों में त्याक्वाम देने जीर अर्थवनालों में त्याक्वाम देने जीर अर्थवनालों में त्याक्वाम होने वीद पहले कोई दोष नहीं देते। यह ऐवे लोग न हों तो व्याच का कान हो न चले। यह व्यव लोग निरोह जिल्लाह वन चैठें तो कार्य का बीजा बीन वर्ती । वर्षों कोई दोष

न देकर तनमें से ऐसे महानुभाषों से इन कब बोक्षा कर निवेदन करना करहते हैं, को संस्कृत से अवशिक्ष हैं। यह हो नानी हर्दे बात है कि इसारे शाहित्य की वर्त्तभान तथा में जिल कादमी की आर्थ माचा में वैदिक धर्म के शल्क पढने का मी अवदर नहीं निला, वह ती कमी आर्यवनात्र का नेता होने का अधिकारी ही नहीं है, परम्तु को नेता चंत्कृत नहीं जानते, उनने इमें जुद्ध निवेदन करना है। आर्थ शिद्वान्त का साथारण सान भार्यभाषा द्वारा भी हो सकता है, परन्तु विशेष चान, भी नेता और ज्यास्यातक कं लिए आदश्यक है, बेवल उन्हीं की हो सकता है जो संस्कृत के फाता ही। इमारे यूल धर्म ग्रन्थ संस्कृत में हैं। बेद वेदांग सस्कृत में हैं। वैदिक धर्म का रहन स्य जानना हो तो संस्कृत का जानदा आधश्यक है।

धायद कहा जाय कि अनुवाद बहुत वे होगए हैं—टमकी सक्षायता रे सब कार्य कल सकता है। यह अन है। अभी प्राणीक अनुवाद नहीं हैं—और हैं - और वे स्वाप को है। वेप का भाव्य कहें प्रकार से अपूर्ण है। अ। प्राल उपनिवह देशेंने और स्वृति के भाव्यों और अनुवादों के कई यस्त हुए हैं—पर बहु अभी परन ही हैं। उन लोगों को, जो आर्थ समझ के नेनृत्व की इच्छर रक्शे हैं, आवश्यक है कि वह मुल प्रकार के से की जान सकें। दी भीगाय ही सड़ी पर सभी वह दिन नहीं लाया कि संस्कृत को असिम्तात न रक्षे अंति साम व्याख के विश्वत नहीं लाया कि संस्कृत को असिम्तात न रक्षे असिम्तात न रक्षे असिम्तात कर की असिम्तात न रक्षे अस्त कर कर कर कर की असिम्तात न रक्षे असिम्तात कर की असिम्तात न रक्षे असिम्तात कर की असिम्तात कर की असिम्तात कर की असिम्तात की असिम्तात कर की असिम्तात कर की असिम्तात कर की असिम्तात कर की असिम्ता कर की असिम्तात कर की असिम्तात कर की असिम्तात कर की असिम्ता कर की असिम्ता की असिम्ता कर की असिम्ता कर की असिम्ता कर की असिम्ता की असिम्ता की असिम्ता कर की अ

ऐवी द्या में आवश्य कर है कि सताब के जो नेता संरक्षत भरी आनते वंत प्रकृत भर्म यह समसे कि संस्कृत का अवका साम प्राप्त करें। यदि अब तक आव-स्य किया है, तो आसस्य की त्यामें। यदि अब तक अनुवादों पर मरोसा रक्षा है तो अब कर विद्विक संस्कृत की अकड़ी योग्यता प्राप्त करने कुत की अकड़ी योग्यता प्राप्त करने कुत यश्य करें। कवी द्या में वह विदिक्ष भर्म के क्या-स्याता और नेता अनने के अधिकारी हो बकते हैं—सम्यया गहीं।

शिक्षा के लिये महल

'होडर' का कटाक्ष

गुरुकुछ थिला प्रचाकी बादगी के लिये आवाज पठाती है-देवी दठा में यह कुठ महभूत बात है कि प्रधान के 'जीहरा ने सहास्तामाल्यों के एक लेख का उत्तर देते हुए दिल्दू यूनिवर्जिंदी की धानदार बनाएत का पक पोचन करते हुए गुरुकुछ कांवड़ी को धर चवीटा है। उपने खिका है कि जब गुरुकुछ कांवड़ी भी बनारतों के बिना गुनारा नहीं कर वका ती किर अन्य संस्वीध के कर उन्नेती।

हिन्दू यूनिवर्षिटी की शानदार हमा-रत की पुष्टि के लिये गुरुकुण कांगड़ी का चदाइरब देते हुए 'लीहरा के सम्पादक ने यह सुवित कर दिया है कि वरी अपनी देशीय संस्थाओं से विषय में कितना चरिश्वान है। गुरुकुल कांग्रहीं की दमारतीं की थड स्वास्थित है कि वह उपयोगिता की दृष्टित से बनाई गई हैं, शःग की बूब्टि वे नहीं। यह खासीधन सभी स-क्याद् क यात्रियों ने अनुसद की है, भीर विचारों में भी प्रकट की है। इतने सस्ते में, इतने कम ख्यं भवाछे ने इतना कान शायद् ही कड़ी निकलता हो। गुरुकुत के टिनऐंड कम सर्ची के ऐसे मसूने हैं कि चन से अन्य संस्थायें बहुत धिला छे सकती है। गुरुक्त कांगड़ी के महाविद्या-सय की इमारत की देख कर कई लीग भूत जाते हैं कि उस में के बी खिड़ कियों और बुन्दर सम्बां के शिक्षा और कोई सूत्र सूरती नहीं है। विश्वुष्ठ सादी हैं टी से बह बनावें गवे है-और केवल खून बूरती के लिये उस में नहीं के बराबर 'सूर्व है। फंचाई शान के लिये नहीं पुरतकालय और रवायल के कमरों की बुडा हमा ने के लिये हैं।

पुष्कुष्ठ कांगड़ी यदि धानदार दनारतों के पीछे यह जाता तो आज लाक देव-लाख की दनारतों चे दतना आरी कार-बाना व बतता दिखाई देता। चव बात तो यह है कि शिक्षा के लिने हैं ट पत्वर पर डाक्टों का ज्यब करना नारी भूत है। यह भी एक बता का प्रनाया हुआ। भूत है कि श्वाम शिक्षा बहुता इतारतों में

हों सकती है। युद्धिमान् लीन अनुभव कर रहे हैं कि सर्वोत्तम शिक्षा वह है जी सुले जाकाश की दाया में, और विस्तृत पृथ्यो माता के नोद में बैठ कर दी जानी है। इनारतें के लिये बहुतका ठवव करना पक्ले दर्जीकी भूछ है। को उपय केवल वें ट पत्थर पर किया काता है, वह क्यों न शिक्षा के अधिक प्रचार में किया जाय? जो ठबस केवल शाम के लिमे किया जाता है, क्यों न वस वे शिका की नई नई शासाओं का प्रारम्भ किया चायी मारत सरकार की लाई कर्जन के समय ते यह मीति रही है कि हमारत और शान को शिक्षा का आवश्यक अंग बना कर ८ चे महंगा कर दिया जाय। समभः-दार भारतकाची उन्त भीति का घदा विरोध करते रहे हैं। विक के भूछ में सरकार पड़ी है, उस में हम को न पड़ना पाहिये, 'लीडर' के काश्चेप में बहले ही की ई सवाई नहीं यदि है ती वह हमारी आंखें छोलने के लिवे पर्याप्त होनी पार्धिये।

शिक्षा के बाएन सादे वे बादे होने बाहिये, और उनके तनाने में श्वेण वययोगिता पर ध्यान होना बाहिये। गुरुकुल शिक्षा प्रवाली का यह एक आवस्यक विद्वानत है जिसे कसीशुलाना नहीं बाहिये।

गुरुकुल-समाचार (कार्यालय से माप्त) ऋतु आदि

चर्तं कून चतर आहे है। रातको ठंडी हवा यरहुतु का जन्देश सुनाने सनी है। गंगा की गुरुकुत भारी विश्तुल पुत्र गंदे है। बड़ी घारा में भी पानी कन ही रह गया है—परन्तु कई कारकों ने ठेके दार महाशय का किंद्रितमों का गुल सभी तक तरपार नहीं हुआ | आशा दिखाई गंदे है कि एक बण्टताह भर में तरपार हो आयगा। अन भी कनवळ के बीधा रास्ता चळने सना है। नंगा में किंद्रती

उत्सव

हत बार गुडकुल कांड्रही का वार्षिक कोरसब होकी की कुहियों में होना। होकी की कुहियां मार्च मास के जरत में पढ़ेगी। समय बहुत है। जाधा है कि भागे पुरुष अभी से सरसब का स्थान रहेंगे।

शास्त्राओं के उत्सव गुरुकुल कांगड़ी की धालाओं के उत्सव भी निवित हो गये हैं। तुरुकुल दण्डमण्य का उत्सव २५,२६ और २७ फरवरी को होगा। नये अक्सवारियों का प्रवेश भी उसी समय होगा। गुरुकुल कुरुकेत का सत्सव १,७, और ८ मार्च को होगा। गुरुकुल मटीगड़ और गुरुकुल मैंदवाल के उत्सव होस्त्रां के पीखे होने।

ब्रह्म चारियों के लिये प्रार्थ ना पत्र नये चालके प्रविध् होने बाले प्रकारतियाँ के चुनावका समय क्षेत्ररी के आसमें हैं। प्रार्थानापत्र दिस्त्या साथ के बन्त तक आजाने चाहियों प्रार्थनापत्र मृख्या-विद्वाता गुनसुल कांगड़ी के नाम डी

कुछ परिवर्तन

नमें साल के आंक्स में कुछ परिवर्ण ने हो नमें हैं। पो० जितराम अव्यर एव.ए. मदास के तिवामी थे। यहां की सर्दी न नह सके। इस कारण उन्हें जाना पड़ा। वैद्या पं० भारकोधर जी रोगी हो। नमें थे उनसे स्थान पर कविराज पं० निजनी नाम राम कलकत्ते से जानमें हैं और वै-द्या की पड़ाई का कार्य सकी प्रकार चिर जारस्म हो नमा है।

एक शुभ समाधार
गुरुकुत के अध्यायक नवहल में एक
प्रक्रमतादायक परिका न हुआ है ।
बार नव्दाल क्या में एक प्रक्रमतादायक परिका न हुआ है ।
बार नव्दाल क्या में अ गूँ भी के जूनियर
द्वायक में अ गूँ भी के जूनियर
द्वायक के अध्यायक हैं । आप अध्यायक महदल की द्योगा हैं । पछिठे
बाठ आपने कठकता विद्यविद्यालय में
किठावकी की एम.ए. परीका दो थी ।
क्यावार आया है कि आप क्या के हो
गरे हैं । गुरुकुत कावियों की इस क्यावार
व वही प्रक्रमता हुई है।

वर्मा में धन संग्रह

बी स्वानी खड़ानन्य थी बनां में दौरा सना रहे हैं। दौरें में आपको बहुत केवलता प्राप्त हो रही है। बनां नि-बावियों पर यात्रा का नहरा प्रभाव हो इहा है गुरुकुल के लिये चन्दा आरम्भ हो बवा आधा है, ग्रीप्त हो कुछ निवित दानराग्रिये हुनाई का बर्केंगी।

चीते का शिकार

बनाबार वजी में यह समाबार उसी अध्यय भेत्र दिया गया कि दीवाकी वे दो दिन पूर्व गुरुकुल के बागु में दिन के समय एक चीता आगया । तीन झ-श्वारियों से उसका प्रष्टुत देर तक सुद्ध हुमा इस्तवारियों के कुछ साधारण से चाव लगे, पर चीरी का उंद्रों की मार साकर द्वार माननी पड़ी और वह भाग कर बाग के एक कोने में 'का किया। बहाँ से करे निकाला गया और बल्द्रक वे बनाप्त किया गया । ऐसी चटमार्थे यह स्मर्थ कराने के जिए आती हैं कि इम लोगों को सदा आधिदैविक और आधिमौतिक धत्रुओं को परास्त करने ·के किए तय्यार रहना चाहिये। इस सनम यह परीक्षाओं हो जाती है कि बुद्धावारियों पर सप और निर्मयता की विज्ञा का कहां तक प्रभाव हुना है।

पठन पाठन

पठन पाठन जोर शोर वे बारी है। सब काम नियम पूर्वक चलरहे हैं। पाठ विधि की स्थिरता के लिए सस्म हो रहा है। एक चनिति जगाई गई है जो स्थिर पाठिविधि बनाने का चछोन कु-रेगी ताकि कम से कम श्र बाल तक थ-रियमांगों की बावस्थकता न हो।

श्रार्थ्यसामाजिक जगत्

ऋषि अङ्

आयोगित और प्रकाश के जाव्यंक सूच पून पाम वे निकले हैं। 'नतानुनतिको लोकः' सद्धा ने भी जाव्यंक निकाल ही हाला—पाई वह जुद पीढे ही निक्ला। यत्र वे सक्यादकीं को बपाइयां हैं। उत्तन हो कि पंजाब में मकाश और पुक्त मान्त में आप्येनिय—यह दो पत्र ही जाव्यंक निकाला करें—शेव पत्र अपने २ विशेष अंकों के लिए जन्य समय दूंदे। सद्धा का विशेषांक गुवकुल कांगड़ी के उत्सव पर निकला करें तो बहुत उत्तन हो।

गुरुकुल वृन्दावन का उत्सव

गुरुकुल वृद्धावन का सम्बन बड़े दिनों की कुष्टियों के लिए उद्दोचित किया गया है। उत्तम हो यदि गुरुकुल वृद्धावन के अधिकारी इस समय को कंद दिया करें। वह दिनों में राज्द्रीय सभा का आकर्षक बहुत मारी हैं। उन्हों दिनों में सम्बक्ष करने दे दोनों ओर ग्रामि है। जिल्ल लोगों को राज्द्रीय सभा का आवर्ष ज दै यह गुरुकुल वृद्धावन के उत्त्यव स्व व्यक्तित रह जायगे और जिन्हें गुरुकुल वृद्धावन से अधिक प्रेम हैं, वह राज्द्रीय सभा से वंचित रह जायगे गया हो समा से वंचित रह जायगे में स्वा जाया करें।

"वैदिक सन्देश"

गुरुक्षुल कांगड़ी से वैदिक सन्देश माम का एक पत्र निकालने की सूचना दी नई है। इस पत्र में वेद और वैदिक साहित्य सन्दन्त्रों लेख रहा करेंगे। इसका सन्धा-दम एक सन्पादक मरहल के हाम में है, जिसमें स्नातक हैं। साधा है कि यह पत्र दी या तीम महीनों में निकल जायना।

आर्याकुमार सम्मेलन

जार्य्य जुनार सम्बेखन का अधियेशन विश्वापुर में नवस्त्रर की ११,१२ और १३ तारीको' पर सम्बद्धना से क्षीनया। पंज न'नामवाद एन० ए॰ समायति से। आप

का ज्याक्याण युवकों से लिए यहुत थय-योगी था। बाद विवाद हुए और उक् नक के एक आये हुनार को बादी का प्याला निला। आये हुनार को बादी का प्याला निला। आये हुनार कम्मेलन को एक उपयोगी संस्था बनाने का बहुत लोगों ने उद्योग किया है परन्तु क्षकतार प्राप्त नहीं हुई। रहा वह सम्मेलन का सम्मेलन ही। उस द्वारा उपयोगी कार्य कुड भी नहीं होता दिकाई देला। लिख वैद्य ने दवा की, नाकामवानी मीस शीं। सबके कारकी पर विकार करने कम्मेलन को उपयोगी करतु बनाया का सुने तो सम्बद्धा ही है।

क्रियात्मक सलाह

भार्यकुमार सम्बेशम की सपयोगी क माने के लिये पहली भावस्थक दाल यह है कि कोई महानुभाग अपनी सम्पूर्ण शक्तियां तसके कार्यण करने की तब्धार हो। जब तक कोई कार्यकर्ता अपनी शक्तियों का केन्द्र आर्यकुतार सम्लेखन को नही बनाता तब तक उन्न में काम हालमा असम्भव है। दूसरी सावप्रयक्ता यह है कि सभ्मेलन का एक स्थिर केन्द्र बनाया जाय और कुद्ध स्थिर कार्यमी रखा आरथ ताकि वह अपनी रूपयोगिता विद्व कर सके। सबतक सारा समय देने वाले कार्यकर्तान मिलें और कोई दिवर कार्य आरम्भ न किया जाय तब तक जा-म्पंकुमार सम्मेलम का एक जीती कागती वस्तु बनना असम्भव है।

दरद्

आवश्यकता

आ० यमाज गुरुकुत इन्द्रप्रस्य की 'विद्या प्रचारियी सभाग के लिए एव योग्य उपरेशक की शीम आनवस्यकता है। बहु अजन भी गा सफा हो और हारमोनियन भी अकही तरह मक खका हो।

रसमबुद्ध सन्त्री विद्याः मचारिष्ठं बभा----नार्यं समात पुरुकुल बन्द्रमुरः हा० बहुरपुर

बिसा दिल्ली

--:0:--

"मेरी धर्म याता का द्वितीय पथ"

लाहीर में उपदेशक सम्मेलन होना या। उस में सनिष्ठित होने के लिए मुओ जिला किरोजपुर खोड़ना पड़ा। बद्दां वेद-प्रचार-विभाग की सम्मति की उक्य में रखकर अने ह उत्तमीत्तन प्रस्ताव चयस्यित और स्थीकृत किए गए। आशा है कि उन प्रस्ताओं पर यथायीश्य ध्यान देकर आर्थमितिनिधित्रमा पंत्राव अपने वेद-प्रचार-विभाग में अधिक उन्नति करेगी। इस सम्मेलन के पद्मात् मुक्ते थाश्चानिली कि अब आप जिला मुज् पपरगढ्ढ और जिला मुखतान में बैदिक धर्मका प्रचार करें। सध्य में होटे के चरचवार्वकाने की भी आखादी नई । और डेरागाजीकां के खुछ स्थानीं में थमें प्रचार करने का शुभ अवदर भी इसी ण्य में प्राप्त हुआ। इसी वय का माम द्वितीय पष है।

- (१) श्रेख दश्माइल वा गुजरान के राज्यब पर जाते हुए रेड में जुब भाइयों को आग्ने घर्म की ओर आकरित किया और कोचा कि अब ने टे के मेरा यह कर्ताव्य है कि रेन में भी उपाव्यान वा वार्तालाय हुए। प्रचप्र किया करा । कई उपदेशक महाद्य यह जाये करते हो होने को न करते हों पा करते हों पा ने करते हों पा ने करते हों पा ने करते हों पा नहीं भी करना चाहिए।
- (२) गुजरात के आर्थ भाष्यों के हद्यों में सहा, वज्यों में मुप्ता और व्यवहारों में बरलता है, परन्तु वैदिक-कर्ण का पाठन करने के लिए उतना मेन नहीं जितना कि होना जाहिये। यहां कर्ष माय्यों ये हवा कि जब उत्पव में दिन क्यीय आए हैं तती वे हमने नायक में 'नतस्ते'/-कम्नना गुक्त किया है नहीं तो वाल नर हाय राम मादि ही कहते रहे हैं। इब बनाव ने अभी तक अपना कोई मतिनिय नहीं चुना। यहां की नतियों आहि में चनक करना जित करने किया हो जी नतियों का हि से चनक करना जित करने किया की मादि में चनक करना जित करने किया की स्थान करना विदेश सा की हि स्थान क्यान पर विद्रा की सुन की हुनंग्य भी। यथा यक्ति

- समस्त दोवों को दूर करने से विवय में उन से निवेदन किया गया। जाशा है कि जागानी वर्ष तक वे अपने खर्बदोवों को दूर कर छेने। उत्तव से अन्तिन दिन आर्थक्रमी से उन्तित से लिए कई प्र-तिक्वार्थे करवाई। इस कार्य में जुदय आन मो पूज्य प्रो० राजदेव त्री का था। और आर्यजुनारों के सुधार से लिए मैंने उन से संद्या उद्याचान करने दिन्दी पहने शी-कीनी होडने २५ वर्ष से पहिले विवाद म करने और समाचर्य से नियम पालने की प्रतीक्वा करवाई।
- (३) गुजरात के समीप केंद्र की हमी में जिला- मुश्यप्तक के पार्मिक नेशा की पूज्य पंडित संसारात की का विचार "जनाय मुग्जुन"> जीतने का है। जैंने वह स्थान देशा है। मूर्ति उत्तम है। उदी की उपज से उस मुन्तुल का नारा वा बहुत सा सर्प का नहेगा। एक शीम्र ही लोगने का प्रथम करना वाहिये जीर कार्य मार्थी को इस कार्य में पूर्ण सहा- परा करनी वाहिए।
- (४) गुजरात के उत्सव पर गुमीनी के भी कदा आर्च्यमाई आए हुए थे। तन्द्वीं ने भी प्रो० भी के सन्मुख यह प्रतिश्वाकी थी कि इस वहा शोप्र ही आर्थ्यसमात्र स्थापित करेंगे। अत एव मैं गुर्नामी गया जीर वहा जाकर १५ ४।७७ की आर्थ समाज स्थापित कराई। साथ आर्यमध्यो से झाव -साब्त्य का स्वा-ध्याच श्रंप्या श्रमन ठवायाम करते शीकोशी शराब म स कोड़ने डिक्टी पहने जीर जार्घवनाश का सब कार्य-जन आर्यभाषा में ही लिखने के लिए प्रेरणा और पतिश्वा करवाई। यहां के प्रचान चीवरी रहनवन्द जी, मन्त्री चीचरी च-थोदाव की और उपनन्त्रो अक्षावारी शास्त्र प्रकाश की वने। उपमन्त्री की गुरुकुल कामडी में कई वर्ष तक पर चुके हैं। इस निष् मुन्हे किश्वास है कि इन के पुक्रवार्थ से इस आर्थसमाल में आ-यं जाका का प्रकार अस्ति श्रीप्र हो काबेगा ।

- (४) गुलांनी के प्रचान की की वास देकर महसूद कोट को में तेर प्रधार के लिए गया। आर्थसमाल स्वाधित करने की हार्दिक अभिद्याया की, किन्तु वहां वेवल एक वा दो ही जाये पुरुष थे। मन एक स्वकता नहीं हुई। पुन:पुन: प्रित्या करने पर रहें। वेदचाव दिलाया कि शीस ही स्वाधित करेंगे। वहां हाल वास्त्रास की एक अच्छे उत्साही आर्थ-पुरुष हैं। वनके होते हुए ऐसे उत्तन कर्म में देरी नहीं छन्नी साहिए।
- (६) द्वा पय में मुक्ते गुरुकुछ मु-सतान के दर्शन करने का शीभाग्य पाध्त हुआ। देश कर मेरे नम में यह विचार दूर हुआ कि गुस्कुछीं में दी बाता की भीर विश्वेष ध्यान देना चाहिए [१]वहा गुरुलीन रुत्तम हैं। [२] वहा पुस्तकें रुत्तम हैं। अर्थात् गत्वेक अध्यापक और अ-थिष्टाता धक्का वैदिक पर्भी हो, उनकी विशेष प्रवृत्ति ब्रह्म वर्षेत्रत-परिवालन की ओर हो, उनके मन में शीको ते के स्थान में सादगी भीर ऐशो जाराम के स्वाम में तप का भाव है। भीर उनका जीवन राष्ट्र साथा बारत्र पवित्र हो । [२] याह्य क्रम में किसी प्राया की कोई पुस्तक भववित्र म हो गुरुक्ल के पुरुषकालयों में अविश्व पुस्तको म हो, जोर किसी गुक-मुलवाबी के पान नावल मुकारव भादि चाल युग्ध न हों।
- (७) लरायसिंह और अञ्चल पुर विधाल के आयंकार विश्वेत प्रेमी और रात्मुडी हैं। इस्त्री ने भी सरायखिद्ध वाले आंक तन्त्रत हैं अञ्चलदुर बालों मे मेरे को पुतायुत्रा प्रेरण करने कर राज्मों को भी। युतायुत्रा प्रेरण करने कर राज्मों में तिस सोल जेने से लिए प्रत्या पुरस्का कर दिया। जब एक पत्र वे कि-दित हुता है कि आयंच्याल मन्दित प्रता है। प्रमानना की कृपा के उनका मन्दिर शोल ही स्वापित हो, राज्य भी समलता पूर्वक हो और बा-रताहिक प्रविधान कादि वह कार्यवाही नियम पूर्वक करें की कि सरायशिद्ध के आर्थभाई करते हैं।

पुस्तक समालाचना,

प्रांस पुत्रत्रं शिक्षक नारायण असाद 'बेनाव'। प्रकाशक हैंडम्दी पुस्तक एजीसी १२६, इरिकारोड, क्लक्ला मुख्य १)।

हिन्दी में इस जियम की यह प्रथम पुरसक है। सेक्षक ने म खेलल हिन्दी और सम्बूत प्राचीका ही जियेषण किया है चिन्तु उर्दू जारबी के मी तुकालत निषक सत्तवार्व हैं तथा उनके दोवों पर भी कुछ प्रकाश डोला है। लेलक के अनुसार इस में 'गागर में सागर भरने' का स्रथलन किया गर्या हैं।

ाकी मुजान्स पर गण्डां सम्प्रश्ची यहा ध्यान से ध्या से स्वयुक्त स्वर्षा से से रदी भेंदा गगा है जो विस्तर्गामुबार सहाहो सा कार्य है । स्वर्ण से स्वर्य से स्वर्ण से स्वर्ण से स्वर्ण से स्वर्ण से स्वर्ण से स्व

स्पर्धिप्रति सूत लेखक हरेन्द्र सोझन भ्रष्टाकार्थ। शतुबादक राज्यवन्द्र बना। प्रकाशक महादेवनवाद सुसूत बाला भारत पुरतकारवहार ३८, बहरण्या स्टोड कडक्सा दोन-चाहो २)। बांश्वद २॥॥

यह पुक्तक 'कनक-प्रतिमा' जानक वयसा उपन्यास का अनुवाद है। पुस्तक बीबन में अपने इन्द्रियो से वशक्ती हो कर कान करने वाले पुष्की गई है। प्राप्ते कन का लेखक ने सूत्र अच्छो तरह दिखाया है। जुद्दुस्तका के एखंदन दा रोगा और वैनिका के हाथ से लुहा से जाने क हुएस के रहस्स का लाक ने पोझे ने भी पूर्व रोति ने नहीं खाना यह कुद अश्वभाविक प्रतीत होता है। मानसिक विकारों के पित्र को कही कही वही नहीं ने स्वाप्त की कही कही ने स्वाप्त की स्वाप्त है। उपन्यास दु साम्म है। रचना विचि(;lot) अध्या है। मानं चरल सुबोच भीर कान है। ऐसे शिकामद उपन्यास को अमुवाद करने के कारण पृष्ठाशक तथा अनुवादक रोने। धन्यवाद के पात्र हैं।

अद्मन प्रशः क्रमुवाद्धः गोपालराव साचव लपाटे । पृकाशक स्टार बुक्डिपो प्रयाग सुरुष ≋)

यह एक नराठी उपन्याच का हिन्ही अनुवाद है। कथा रोचक है। भाषा साधारण है।

गाद श्रक्ष जालून के खितस्वर, अ यह बर भीर नवस्वर का श्रद्ध । सस्यादक बाक्नोपालराम गद्दमर निवाची दास १) निलाने का पता सेनेजर' आसूच 'गद्दमर'

यञ्च एक कामूची उपन्यास है। कहागो भनार सक है।

र्श हरार्थ, ⊸त्रमादद प० मतस्प्रक्ष एठ∗, प्रकाशक – दिण्दी पु स्तक ए रेक्सी ११ न्यायक्रवसद बाचू लेग कराक्ता ए उ संस्था २४६, आकार बदा ६ िरापुस्तक का मृत्य चार रु।या। विद्रतसाल पत्रावर्मे निरङ्ग अधिक रिषा द्वारा निरंपराच प्रका पर नो अत्य ५ १र मिए गए, समकी जाच के लिए जातांग महासभाकी और से का ग्रस 'क्षीशन' ओर सरकार की ओर से '& र कमेटी' नियुक्त इन्हें भी, इन की रिपोर्ट प्रकाशित हुए बहुत दिन हो गए ब्ररतुत पुस्तक बन्ही रिपोर्टी का विगदी अनुवाद है, पुस्तक के बहुत बढ़ी हो जाने के सम संकुष अध्य छोड भी दिए गए हैं असली रिपोर्टी की समाली बना श्रद्वा में पहिले को का चुकी है, इस लिए फिर करने की आवश्यकता नहीं, अनुवाद अच्छा हुआ है । पुरुतक के अन्त में 'हमारा वक्तव्य' शीर्वक छैन भीर कृद मवाहियो (Evident >) का अ ेनुवाद भी प्रकाशित किया गया है, इस से पुस्तक और भी शशिक उपयोगी क्षेत्रे

गर्व है। रियोटी का विश्वी अनुवाद किया जाना बहुत आवश्यक था। इसे विश्वात है कि इस पुरसक का दिल्ही स्वार में अच्छा स्वामत होगा और अं यंजी न जानने वाले पाठक दस वे अ वश्य जाम उदार्थिंग। पंजाब में किए गा अल्याबारी का सच्या हास इस पुरसक से पहने से जाना जासकता है। विशां क कारक पुरसक और भी मिथक उत्तम और उपयोगी बन गई है।

छ।कमान्य तिलक --- सेस्ड पविश्व मा-ताचेवक पाठक 'सम्पादक "दैनिक वि इवनिया', प्रकाशक महादेवप्रसाद मु भून् बाला भारत पुस्तक शरदार ३१ वड तस्ता स्ट्रीट कलकता । साधारण आ कार के १७४ पट्ट । वाचारव का मुख्य एक कपया और यजिल्द का १॥)। पुस्तक में लोकमान्य तिलक का जीवम-चरित्र सञ्चय से लिखा नया है, उन के जी वन की सभी मुख्य मुख्य घटनाओं और कार्थीका अच्छी प्रकार वे बणन किया गया है। लोकमान्य ने सन्धिपरिषद् से भ्रष्यस्य की पान जो प्रसिद्ध पत्र प्रीता या तस काभी अविकल अनुवाद दिया गया है। पुस्तक के अस्त में लोकमान्य के पाच उत्तम भाषकी का संबद्ध किया नवा है। लाकनान्यक दो वित्रभी दिए गए हैं। एन्सक उपादेव है।

स यनिव प्राप्त , लेखक, स्वामी सम्यदेव परिवाजक सूर्य ॥)

द्वान छेलाक, देवनःरायण द्विवेदी कुरुय=)

दोना पुस्तको के प्रकाशक "भार तीय पुस्तक एजन्यों, नं व्यः नारायण प्रवाद वाजु लेन कंडकणा।" प्रयम् पुस्तक हिद्यिमियों के निये नई नहीं है। पहिले यव १६५० में यह प्रकाशित हा पुकी है। अब दुवारा भारतीय पुस्तक एजन्यों हारा प्रकाशित को ला रही है। निवन्य रोचक हैं। प्राय रुभी निवन्यों में देश मण्डि भाव भरे हैं। बहुन ने नि बन्य अच्छे शिक्षा प्रद हैं। राजनीति से अनसिक पाठको के लिये विशेष सप्योयों है। हुवारी पुस्तक बुद्ध कविताओं कर स्थाह है। कविताए भावपूर्व हैं। ऋतेद में द्रदेशता; छेसक और प्रकाशक बोपाददानोदर सामवर्डकर स्थाप्याय मंहल, जीन्य (जि० सातारा) सूल्य १० जाना।

स्वाध्याय संबक्त वेद के बाल का मार्ग बहुत युगम सला रहा है। बहुदेवता पर ६ पुस्तकों के जिसने का निवाय किया भवा है प्रथम पुस्तक "तहुदेवता का प-रिवय" के लाल से प्रकाशित को पुत्ती हैं। दूसरी पुस्तक "तावेद में बहुदेवता।" में ब्यायेद के उहु देवता वाले कुलों की त्या-क्या की गई है। पहिले कुल के साधारण अर्थ, और पीसे से विशेष त्याक्या की गई है। जिल्हा ने प्रथम पुस्तक पढ़ी हैं से सोने को अवस्य देखना चाहिये। यदि विश्वय कूषी भी साथ दे दी नाती तो और अक्या होता।

एक हनशी गुण्या की सर गुज्रत, जुनकुँ न-लाला दाधराम खाइन बगाई वी.ए-चेक्रेटरी विकटीरिया भाग हावस्कृत देरा इस्तामल कां, कीमत एक द्वारा यह बुक्रटी वार्थिगटन के स्वहस्त लिखित अंग्रेजी जीवन परित का चर्दु अनुवार् है। प्रारम्भ में एक दिवाचे में टम्केनी विद्यविद्यालय का अच्छा परिचय कराया गवा है। बार्थिगटन के जीवन का चल विद्यालय जुक्य कान है। पुस्तक पढ़ने छायक है। जनुवाद काला हुना है। प्रस्थेक बान के सुद्र में चार्थी की अच्छी प्रस्थेक वान के सुद्र में चार्थी की अच्छी प्रस्थेक वान के सुद्र में चार्थी की अच्छी

शोकामु-संपद्य कको दीलनसम्ब गुन, प्रकाशक वं कांसीद्वा शर्मा मुख्य । होक मण्य तिलक के स्वर्णवास्त्र पर प्रन्तान, न्यंबोर सर्विष्ण, बहुर आणि पर्से से ओक्टियताएं प्रकाशित बुईं भी उन्हों का यह एक उत्तम स्पन्न है। सभी कविन्ताएं आवनवी और हृदय पर प्रमास करने काली हैं। पुस्तक उपायेय हैं। खाने की बाही स्वाह्य सहस्त्र हैं। सुद्रतक व्यापेय हैं। सारी काला हिवां सहुत हैं। पुस्तक की सारी आय तिकल करन में हो सानी ।

घा० गु॰ कुरुक्षेत्र समाचार

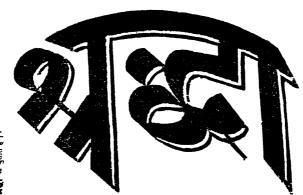
वर्ष के बीत जाने पर शरद कर्तु का सहायान, मंगपमय राज्य आगयां है। अब प्रकृति का वह नवपीवनाहुत गर्व नहीं रहा। चारों और काव विक २ कर मजनी अपूर्व ही शोमा द्यां रहे हैं। बारांग, क्षतु अम्मण्य सहायाना जीर शामत है। आब पास कहीं कर का बाजों निधान भी नहीं है। कुत भूति में देशकर की द्या तया स्वयोग्य डाक्टर जी के महन्य से क्षत कहा चारी दिन मित दिन स्वास्त्य कहें दिनी से विक्कुण काली पड़ा है।

विश्वयादशमी भीर दीपनाला के च-त्सव संसमारोह मनाएं जा चुके हैं। दोनों में ब्रह्मचारियों तथा अध्यापक अधि-ष्टाताओं ने स्र स्टबाह्युर्वेक भाग लिया । दिवाली के दिन अल भूमि में अपूर्व ही शोभा थी। कारीं और दी-पकों की पंक्ति से सारा आक्रम सताया गयाचा। आक्षम तथा यश्वशाला में ब्रक्तचारियों के बनाव कंडील, काड़ कानूत सूब सगनगा रहे थे। यदापि इस वर्ष पदार्थी की महंगी के कारक साज बामान पर्याप्त न आ सका था तथापि ब्रह्मचारियां ने स्टब्स्य के मनाने में कोई कसर म छोड़ी। दिवाली के दिन सा-यंकाल की सभा हुई जिस में अनेक प्र-द्वा वारियों तथा कथ्यापकों ने अपना २ अकडच किया। इन में से अ० सत्यदेश ४ में में जो का निवन्ध बड़ा उसम और परिकाम से खिला गया था। समा के अनन्तर सहयोज आदि से स्व दिन की कार्यवाशी समाप्त हुई ।

१। = । ७७ को गवंगेंड भी मंत्रस्क्रम क्रमाल के मुख्याच्यापक म॰ सीताराच जी अपेने बहुत से क्रियार्थी-अध्यापकी (Pupil-tachers) के बाद शासा की देवने के लिए यहां प्रवारे । आपने आकर वाही सूरम दृष्टि से प्रसादारियों के रहन सहस तथा पठन पांठम को देखा। बाच है अवने महावादियां से बलोक तक म-न्त्रादि का मीविक पाठ की हुवा किन्ने कि अक्षापारियों ने बड़े असे प्रकार सु-नाया। सब कुद देश कर आव पर और प्रभाव पहा वह आपकी निक्त सक्तिन चे स्पष्ट है। आप लिसते हैं:--" All students look very cheerful and healthy and keen on what they are tanght. This se'rool is run on good principles of education." अर्थात यहां 💐 विद्यार्थी हर मकार से स्वस्य प्रसम्ब भीर अपने पढ़ाए पाठ की शीध ही समर्थ काने बाले हैं। यह विद्यालय शिक्षा के शक्तम निवर्मी पर चलाया का रहा है। 🕏 निरीक्षव के घोड़े ही समय में आपको विद्यालय से अतना प्रेम क्षी नया कि भाष चलते हुए अपनी शक्ति के अनु-सार कुछ धन भी तत्काल ही शासा की हे गए।

एक भीर जहां कु-शारीरिक विकाश साचारी दिव राक्ष पठनपाठम में लदे हुए अपने मानश्चिक विकाध के लिए तैय्यार होते रहते हैं वहां दूर्वरी ओर शारीरिक विकाश में मी किसी से पीड़े नहीं रहते। अभी नन् रविवार की पानेसर शहर के M.S. 🖦 इन स्कूल के विद्यार्थी शासा के विद्या-थियों ने किनेट समा क्या हो का शह-म्युरुष करने से लिए आए। मध्यान्द्र के १० वर्ष क्रिकेट का साम्युक्य प्रशासन हुआ क्रियमें जहां मिडल स्कूल के कि-द्याचिकों में २० ही दौर्ह की वर्षा शासर के बद्धानाहियों में ८५ के जगर बीबें की इसी प्रकार कबड़ी में भी इकार क्या-चारियों ने उन पर २ पार्स किए । बा बब विम्ह निवन्देह गावा की वंग्यति तथा अञ्चदय के हैं। कार्योक्स

ेत्म प्रायाक्षां अक्षा का बुखाने है, मध्यान्द्र काल श्री प्रद्धां बामर्डवागड़े. अन्द्रां झध्यात्रिकां परि अस्टा को ब्रह्मात है



इसी समय) इमको अद मय करो।" स्वस्ति के समय भी बुलाते हैं। हे अहे! १० मू० १५१, म०

सम्यादक--श्रद्धानम्द सम्पामी

प्रतिप्रवादार को प्रकाशित होता है ११ मार्गशीर्ष स०१६७७ वि॰ { दयानम्दाबद ३३ } ता॰ ३ दिसम्बर सन् ११२० दे०

मऋषि ऋीर रमा

(श्रोयुन की 'मराल' हार')

(चीपाई)

मेरठ पहुंचे शव मुनिराई । क्या कहीं तब की सुखदाई ॥ सकत लोक लक्तिमत उजारा | मुनि द्विमा करवासन्वारा ॥ हने कलन अतिष्व प्रताया, लखि खलदल दिय पर पर काया। कोप अधेरी ठंठि उठि साहीं, उलटि उलटि चरणन लगजांहीं॥

ने पायर कारियां बरनाहीं, अमिय बिन्दु त्रिह सकि डाकि जाहीं ॥ मु नवर पम अंत मटल अरुका, हिमगिरिटरहुन 'तन हिय शफा।।

या विश्विकरण लगे संदारा, बरधन गणे अभिय की भागा। क्क मह कथा मथुर रच कामी, रमा नाम तकवी गुक कानी ॥

विधिकी गलि जग में किन जानी, मुनियश विनल रमागुक्काणी ! आज्योतद्वि निकार अधोरा, स्वष्ठ निलन कस पवन सकोरा ॥

तं इत्राई मुनिविकय उमद्रा, जुगुनुकवि किमि कवन पतङ्गा।

भावदिक्य नयम सुनि चीन्हा, बखओट तेडि आसन दीन्हा॥ रमा कक्षण तक लगिजलुरानी, अही धन्य में वद मानी ॥

जाने हित यह वस्त्र रंगावा, अन्त पुर नित्र हाथ बनावा ॥ एक बात पर सप्तिक न आहे. जिम गुण यह पाराविध आहे॥

तिनकी तरसन पावन काकी, न्यायनिषी यह रीति कहां की " सुनि तब विहसि सचन मुनिबोले, सान प्रेमरसञ्जातश्ययोले ॥

सन्दु देशि मनबात बढ़ाहू, गुण नधानसुन तुम इक बाढ़॥ मैं गृत तर मात ! मंजाना, गुग निघन हुए मोहि बखाना ॥

मुनि के अस सुनि वनन सुहाये, रमा खान छोचन नघरावे ॥ पाय पक सब तुरत बहावा, भक्तिभाव मथ 🔀 बनावा ॥

प्रयानक्रप तिज जिमि धममाला, द्विमगिरितमकरिक्र ३० जाला ॥

'श्रद्धा' का ऋष्यं क !

बड़ी समयज के साथ प्रकाशित हो गया है। इसरें उपम २ लिल और कवितार्थे हैं। सब पत्रीं ने इसदी एक्स घोडी सरुवा में ही खपवाया गया है तिस एर बिक रक्षा है। जिल सक्जनों की चाहिए, व शांद त इंजाइ तानावणय पण्डा, पुत्रथ-कादिन्यित पढ़ि पतन पतारे, तिनिहिमेशैन दिलायन आहे॥ लें। पीछे ल्ह्रीकराना पहेगा। दणहा सगवाने ताला क साप रियासन की क्यांवेगी। एक कापी का दास नाम है। दश्म वेशनी श्रेम्म् होने-

दीनामाच विद्वाल्याल कार ि **चप** सराहिक "श्र<u>द्धः</u>" प्रमारमने नमः ।

मानव धर्म ग्रास्त्र की

व्याख्या

पहिला अध्याय (गतांक से आर्ग)

ब्रध्यापन मध्ययनं यजनं याजनं तथा। दानं प्रतिग्रहरखेव ब्राह्मणानाम क-स्पयत् ॥ ७ ॥

शर्थ, ब्रह्मण के कर्म-पड़ाना और वहुना, यञ्च करना और यश्च कराना, दान देना और छेना-बताए 🖁 ।

टि० जब तक साङ्गीपान वेद का अध्ययम नहीं करछेता और उस (वेद) में कड़े धर्म का आवश्य बर के ब्रह्म को नहीं चीन्ह छैता तब तक एक मनुष्य याहास नहीं कहला सका। जब ब्राप्तस बन गया अर्थात पांची कानेन्द्रियों द्वारा ज्याजेल किए फ्रांग का यथार्थ स्वरू थान लिया तो उक्क का बाणी द्वारा ट्र-सरों के प्रति उपदेश करना कर्तट्य हो काता है। इस लिए ब्राह्मण बनते शी यहामा आरम्भ कर दैना चाहिए। प्रिर अपनी पिछली शान की कमाई को दूड़ रसमे के लिए स्वन्युभी स्थाध्याय हाती रसमा चाडिए। असावर्षे ब्रत समाध्त कर्क स्मातक जब घर जाने लगे तो जो उपदेश गुरु की शिष्य के प्रति देना चा-क्षिए उस में, ते तिरीयोपनिषद् के अन्-सार मैत्यिक स्वाध्यायको प्रधानतादो है। सर्व पार्मिक तथा ठ८वडारिक काम करते हुए झःहास को स्वाध्याय से कभी बेसवर महीं होना चाहिए:--- "ऋतंच स्त्राच्यायप्रवचनेच । सत्यंच तत्रश्चः दनश्चः शमश्च अग्नयथ्य अभ्निहःत्रच "श्रतिथयश्व मानुपंच" प्रजाचः प्रजनसः प्रजातिश्वः " (शिक्षा श्रम्भाय, अनुग**क ९**)

चिर उसी अध्याय के अनुवास १० में जाया है---''स्वान्यायात्मा प्रमदः ।" वस ब्राह्मस को अपनी प्राप्त की हुई विद्या की दृहता के लिए नित्य स्वाध्याय करने में प्रमाद मही करमा चाहिए।

इम से आने सिलसिला रलट जाता है। हाझान को यश कराने का अधिकार तभी होता है जब स्वैयम् यश्च करने वाला

वह दूसरों का पथदशंक की से हो गा? ''यद्वा' शहद ''यजा चातु से सना है। वह तीन अर्थों में प्रयुक्त होता है---(१) दैव पूजा (२) संतनि करण और (३) हान। परम देश परमात्मा की पूधा, मिल्य सञ्च्या द्वारर शत्रा अन्य देवी अर्थात् विद्वानां का शतकार, माय अन्ति होत्र द्वारा करने वाला झाह्य मधी पदा-र्थीके निर्माण में कुशल को सफा है। नब दुवरों से यश्च कराके दक्षिणा का अधिकारी दोना । शांत्र कल झःसन्त का एक ही कर्म दान छेना-समफ्रा जाना है, परम्तुमन् क्षीके क़ानून में यह ब्र∘द्वाण का अस्तिम और प्रय से तुष्टह काम लिखा है। और दान लेने का अधिकार भी अवस्थाको तब पैदा क्षोनाई जक विक्रिष्ठ वद स्वयम् दान देना सीखे। ब्राइसण का धर्म निधा का दान देना है शीर विद्यार्थियों और उनके तता कि र लथा धनाइय पुरुषों अंत्र राज प्रशास्त्र कसंद्य है कि चड्चे ब्राइसण की चन यस्त्रादि से सेवा करें। भी ब्राष्ट्राण विद्या को बेच्ते हैं बद्ध किनी भी पूजा, शुत्रवर के अधिकारी नहीं हैं।

प्रजानां रच्चणं दान भिज्याध्ययन मेव 🖭 विषयेप्यासक्तिरच चित्रयस्य समा-

सतः ॥ 🖙 ।

क्षर्य-प्रजाकी रक्षा, दान देना, यञ्च करना, पढ़ना और धिवयों में न फंसना; वे बंद्येय से समिय के कर्म हैं।

टि० पहुना, यश्च करना और दान देना-चे तो जिवर्ण के साधारण कर्म हैं। इन के विनाती द्वित कहला दी नहीं सक्ता। परन्तु सन्नियका विशेष धर्म प्रजा की रक्षा करना है। धरीर दूड़ और पुष्ट हो यह विद्यार्भे भी निपुण हो, असा शक्तों के चलाने में भी विद्वहरत हो-- किर भी सविय महीं कहला खका यदि इत्र विशेषकों का परिणाम मनुष्य समाज की हानि पहुंचाना हो। रावस और कंस मधाराचा तथा भूरवीर होते हुए भी शप्रिय महीं कहला सके क्यों कि द्यो । जिल्ह ने स्वयम् अमल नहीं किया । तन का उद्देश्य प्रजाकी रक्षान था। की

बाह्र अपने ही शरीर के शिर, साती, भांचों और पैरों को पीट हार्ड वर्षे बाहू कीम कहेगा ? इसी प्रकार की पुरुष बल-वानु हो कर मनव्य समाव पर अस्याचार करे अने सम्रिय महीं कहा कासफा। ए-रम्तु बल राप्त कर के लोग अस्पाचारी क्यें हो जाते हैं? इस लिए कि ने विषयों में कंग काते हैं। ठयसनी पुरुष, करन चेष्टाओं में इसंबा द्वाना चवा बाह्न की न्यां है जो अपने शरीर को ही पीट छेती है। तभी तो केइम बहा है-- "वहाच-ब्यंण सप्ता राजा राष्ट्र विग्हाति" झहाचर्य डे वन से जिस राजाने इन्द्रियों को वत में कर निधा है, यह भी प्रका की रक्षा कर अक्षात । की वैनिक तथा वेनापति शतुकी पराजिल होने पर उस की भन स्टर्गात को कृदते तथा इस के। पश्चिमाओं का बेट्रान करते हैं, थे रावस की तरह राज्ञस कर प्रति ती बहुलाये परम्तु स्वित्रस गंदर म∞ भी शानको ।

जपूनो रुहार्ग " स्टिप्सियाध्य**न मेव न**। विधिक्तां कुर्विदेच वैदास्य कृषिः संबद्धा १६॥

अर्थ-- धुनों की रक्षा, दान देना, या करता, पढ़ना, ठपर गर करना, व्याल छेना आर खेती-ये वैश्व के वर्भ हैं।

एक भेव तु शुद्रस्य प्रभुः कर्म समादिशत्। एतेषामेव वर्णानांशुश्रुवा मनस्यया ॥१०।

अर्थ- **: भुने शू**दों का एक ही कर्म बताया है-यह कि इन (तीने! वर्षी) की, मिन्दा रहिश, वैका करनी।

टि॰ भूद्र का काम चेवा है, परम्त्र किन की ? जाहान, सम्रिय और वैश्य की। जिल्ला वेडी कहाते हैं की उपपर लिखे विशेषणें। से युक्त हों, और लो ऐसे हों वह शुद्र की निम्हनीय येवा बतला डी महीं सकते। जी मुख पायल महोगर् बह पन को विस्टामें जाने की क्यें। भाषा देगा !

जर्स्व ना मे में ध्यतर पुरुषः परिकीर्तितः। तस्मान्मेध्यतमं त्यस्य मुलमुक्तं त्वयं भुवा ॥ ११ ।

अर्थ-पुरुष शास्त्रि से सागर पवित्रतर कहा है, परमाध्या ने एवं का मुक्त एवं में भी पवित्र कहा है।

मेलां में प्रचार

(8)

भारत बर्ब की कड़े प्राचीन विशेष-साओं काएक क्या मेला का हाना भी है। बीमाध्य सेयह अभी तक अव-शिष्ट है। यह ठीक है कि अन्य प्राचीन रीतिओं की न्याई इस का भी स्वस्ता बहुत विगड नया है तथावि इनकी उप-योजिला सभी तक जिः सन्दिग्ध है। इमारे देश में इतने अधिक नेले होते हैं जीर चनमें से हरेड का इतना अधिक मह-त्य बताया जाता है कि यह विषय ऐक स्वतंत्र पुस्तक के लिए उपयुक्त हो सकता है। परन्तु साधारसमया वि-चार करने से यह स्पष्ट हो जाता है कि इमारे सब मेडे थार्मिक ही हैं। ऋषि मुनियों क सत्सगद्धारा धर्म और शहा के आये। को बढाने के साथ यहस्यियो में स्वास्त्य, नव भीवन और उत्साह की कुत्रने के लिए डी इनकी स्थापना की गई थी। जालीय एकता की बढ़ाने के सिए भी मेले एक अत्युक्तन साधन है।

वर्णमान समन में ये उच्च उद्देश्य क्सि अंश तक पूर्ण हो रहे हैं- यह इमें बताने की आवश्यकता नहीं है। जिसे क्रमी किमी भी मेले पर जाने का अध-काथ प्राप्त हुआ है वह कह सकता है कि क्रीलो सत्सम के स्थानपर सुसन भीर हेटपाशी की अड़ी बन गए हैं, उनके स्थान स्वास्थ्य ती नवजीवन के बदले रोग, श्वीणंतर तीर गन्दनी के घर हो गयं 🖁 । मेलां ३९ जाकर हमारे भारत भारत किन कुरीतियो का परिचय देते हैं, अंधेज विशामरी सन्दीं की फोड़ी वेडमें देश बिदेश में बदनान करते हैं। इस प्रकार इनारे में। इमारी कीर्त्ति और म-श्रंबा के क्दले हमारी बदनानी धीर क्रतंक के केन्द्र बन रहे हैं।

काय चनात्र में बड़ां मूर्त्ति पूजन, बाल विवाह दृत्यादि सम्य चार्निक और सामा-बिक मुरीतिशी' से खबल्य द्वारा उचित

सुधारी का मवद्दन किया है बड़ां मेले। के विसद्ध भी नसने भवात्र नटाई है। आर्यभनात यह काम दो प्रकार से करता है। एक तो यह अपनं सामाजिक तत्सव अर्थात मेले कर के साधारस अ-नता के सम्भव यह रखता है कि आदर्श मेले किस प्रकार मनाये जाने चाहिये और उनका वास्तविक स्वक्राव्या है। गुरुकुली, जीर प्रधान२ समाची कं उत्सव इसके प्रमाण स्वन्त्र उपस्थित विवे जा क्कते हैं। आर्थ बनाज के कार्य का इसरा पहलु प्राथ संबद्धनात्मक कहा को सकता है। दिण्ड ओ के मेली में समाज अवने वार्य कलांओं की भेमती है। यहां पर यव मात्मक की अपेक्षा खवड्नात्मक कार्य ही अधिक किया जाता है। इस के अतिरिक्त समाज के उपदेशक उस मेलंकी कुरीतिओं का खरहन करते एवे उसकी विशेषता पर और प्राचीनता पर भी प्रायः भावशा दिया करते है।

इसे कई बार ऐसे मेली पर जाने का सीभाग्य प्राप्त हुआ है। इस अपर्भ अनुभव से कह सकते हैं कि ऐसे मेला पर प्रचार का इतना बुरा प्रवस्थ होता है कि जिस से बदा के स्थान में अबदा आर भक्ति के स्थान में घृवा पैदा हो जोती है। प्रवार का ठीक समय पर पारम्भ न होना और उसके लिए आवश्यक तैयारी का आगाव, उपदेशकों के ठहरने का अपुत्रमध, व्याक्याना की निस्तारता से सिर पैर के भगने। का श्रोमा प्रत्यादि कई ऐसे दीव है जिन से मेलों पर, अपने पचार द्वारा, को पभाव इम पैदाकर सकते थे उसे बहुत धक्का लग रहा है। मेर्ड वैदिक सिद्धाप्ता के प्लार के बहुत शतन सापन हो सकते हैं यदि इस अपने कार्य को जहां संग- दिल्ली में सरकारी जिश्वविक्रालय दिन करे वहां, माथ ती, कुछ आवश्यक ह्यार भी करलें। सगठन और सुधार के स्वक्रय को इम अगर्छ अक में बताने का पथरम करें ने ।

--- 10 :---

इलाइाबाद विश्वविद्यालय के सपा-चिवितरण के समय यूनिवर्सिटी के चा-म्बत्र शाइकोर्ट घटलर ने को माषण किया उसकी एक अभूत पूर्व विशेषता यह भी कि उस में वर्तनाम राजनीतिक परिस्थित की ओर निर्देश करते हुए कक्षा गया था कि विद्यार्थयों की भी राजनीति का श्राम होना बाहिए। बा-न्यलर ने प्रान्तीय सरकार की ओर वे

राजनीति विश्वास का अध्यापन प्रारम्भ करनेका भी बचन दिया। यह भाव प्रशंसनीय हैं परन्तु देखना यह है कि राजनीति की शिक्षा दी किस प्रकार की जावेगी। क्यायह भी वैसी ही होगी। जैबी शिक्षा भारतीय इतिहास की मा-रत सरकार की युनिवर्सिटियों में दी वाती है ?

--: : !--

बरकार ने असहयोग के व्यानदीलम पर को बीति की बीवधा की है उब को लेकर भारतीय वर्ती में विवाद चछ रहा है। गरम और नश्म पत्रों ने क्रम से घोषणा की निस्दा और प्रशंसाकी है। परम्तु विचारकोय सदी है कि सरकार ने कभी असहयोग के कारण को भी सोबाई । यदि त्यका गाम श्रोका गया होता तो शागद इस घोषवा की आइयक शास्त्री न होती । इसका मुख कारण रीलट एक्ट, प्रेस गुक्ट आदि है। यदि नरम दल के सण्जन अकृतकार्य हो नये ती शायद सरकार एक रालट एक्ट की और पृष्टि करेगी।

--:0:---अन्यत्र सार और पृथनः में "प्रैदिक मन्देश "पत्र के निकल ने की गुचना दी गई है। गुरुकुण से जनता बेट के विषय पर विशेष आरम की सदा पाधा करती है। इस समझते हैं यह पत्र जनता की उसी आशा का उत्तर देने को निकाला जाता है। यदि वैदप्रेमी वेद के विज्ञान की वृद्धि चाइते हैं तो उन्हें पत्र का खले प्रदय स्वागत करमा चाडिए ।

--:0:---शिक्षा जगत

देश के वर्षामान, आरक्षेत्रन की देख सरकार ने भी अध अः ना नः। कुछ व-दल लिया है। नहां तल मुन्दे धाद है, दिल्ली को चरकार ने अपनी राजधानी वसी शर्ल पर बनाया था जि इसे हाई-कोर्ट भीर युनिवसिंटी अहीं को विकी परम्मु अस वहां भारत श्ररकार, र अपनेव, एक मया विश्वविद्यालगा का कर के जनताको सन्तुष्ट करना चान्ती है---यह भी काल पक्ष की एक विचित्र नमूना है। इस सम्बन्ध में तिठाई गई कमेटी में अपनी जो रियोर्ट मेनाशित की हैं। इचरी काल होता है कि यह विश्वधि-

ब्यालय वर्त्त नाम शरकारी विश्वविद्या-सर्वो से मुख्य भिक्त रीति और नीति पर चलाया कावेगा। इसमें केवल परीक्षा हो नहीं की कावेगी किन्तु शिक्षाभी दी नावेगा। इस से सम्ब्रम्ह विद्यालयों भीर महाविद्यालों में एफ ० ए० तक हो शिक्षा दी जावेगी । इन अतिरिक्त अन्य भी कई एक नई बात रक्ती गई हैं। पुरम्तु जब तक सरकार अपनी शिक्षा पद्रति के भौतिक विद्वारतों में परिवर्तन नहीं करती भीर. कब तक वह इमारी धिका को समारी ही दृष्टि से नहीं देखती शब तक इस मकार की पोचा पाची से क्द विश्वेद लाभ की आधा नहीं। आज मे १५ नहीं २ पांच वर्ष पूर्व भी चरकार यदि इन सुधारों की करती तब इनका कुछ महत्व होता पर भाग जब कि ज-नतायञ्चनान चुकी है इस पद्वति का आधार ही सोश्रस्ता और सपर है तथ खरकार की छत्र कहाया में पलती पूर्व ऐसी संस्थाओं का इमारी दूबिट में, कुद भी अर्थ नहीं है।

परन्तु इस समय इमारे नेताओं का एक प्रधान कर्तांच्य है और यह यह कि सरकार के मुकाबसे में दिल्ली में एक राष्ट्रीय विश्वविद्यालय

चड़ा करदें । दिल्ली की वर्तनान जापति और आश्योलन को दूरिट में रखते बुए इन यह निवय पूर्वक कह य-कते हैं कि ऐसी राष्ट्रीय संस्था को अवस्य पूर्ण कृतकार्यता होगी । एक बात और हैं । बरकारी विश्वविद्यालय यदि वहां स्थापित हो गया तक चर्च उखाड़ना कठिन हो जावेगा परन्तु यदि एवं ये पूर्व हो होगों ने तहाओं ने बहां राष्ट्रीय विश्वविद्यालय स्थापित कर दिया तक तो वैदान हमारे ही हाथ में है । नेताओं की इस काम में अब कोई कोई डील नहीं करनी चाहिए ।

मिन्सिपल विस्वानी का व्यास्थान

सिन्ध के बाज शन्मेलन के समापति के क्य में क्रिन्थिपम सिस्थानी ने को आषण दिया है वह अत्यन्त सहस्व पूर्ण है। उसका एक 2 असर देश मिक्क के रंग में रंगा हुना है। बस्तेनाम विका

यहात के दोषों को द्यारेत हुए उन्होंने हतिहास से यह विद्व किया है कि वातीय लाधीनता के निर्माता विद्यार्थी हो हैं। इटली, मिम, जापान, घोन कर्मनी हत्यादि देशों के विधायकों के जीवनी की कोर निर्देश करते हुवे आपने उनकी देश सेवा के वे प्रधान कार्य बताये जिन से चट्टपूर्व जाति में एक नवीन जापति पैदा हो नहें। प्रत्येव हेश कर्मनिद्यार्थी के जिये प्रिन्थियण विस्तानी का यह उपाद्यान मनन करने योश्य है।

लाहीर में तिलक विद्यालय-यह बमाचार, बस्तुतः मत्यन्त प्रवकता वनक है कि देश भक्त लाव लावपतराय जी, शीम ही, लाहीर में लोव माव तिलक के माम पर एक देवा विद्यालय स्वापित करने वाले हैं किवमें राजनीति की विद्येष क्रप दे शिक्ता दी जावेगी। मेरा यह दूड़ विश्वाल है कि देश के म-वपुतकों के लिए दस चम्म राजनीति कीर विद्येषतः तिल्क राजनीति:—की शिका की जस्यम्स आवश्यकता है।

"अहा" के सम्पादक महोदय ने, अ-पने छेजों में, क्षेत्रार, इस विवय पर उचित बल दिया है जीर यह प्रसन्तता की अवसर है कि उनके स्थम की जोर देश के एक प्रधान नेता ने प्यान दिया है। इसी बस्बन्ध में;

अहमदाबाद और छलीगढ़ के

जातीय विख्वविद्यासयों

के संस्थापकों और महाला गान्यों जो के सी प्रायेगा करना चाइना हूं कि वे इन संस्थाओं में तिल्क राजनीति की धिका का अवश्य समुचित प्रम्यक्य करें। मुक्ते आधा है कि इस और ग्रीप्र ही च्याम दिया नावेगा।

प्रयाग यूनिर्सिटो का पदवी दान-जन्मवः

नत करताइ प्रयान-विश्वविद्यालय से पास हुने कार्ने की. क्यांचित्र वितीर्ण का रासन, सर झाइकोर्ट बट कर की अध्यक्षता में; हुआ। सरकारी करवर्ने में जो इनिनता हुआ करती थी वह तो थी हो । इच लिए उच पर मुखे कुछ वि-येव वक्तरूप नहीं है । उपाधि प्रदान के बाद मीपुत बटलर महोद्य में, चाम्य-लर को दैवीयत से, मायब देते हुये जा-पुतिक आग्दोलन और क्रियेतरा अख-ह्यीग पर जो इद्योद्देग्नार प्रकाशित किए वे भी, एक वरकारी प्रदायकारी के लिए स्वामाधिक ही ये । उन वि-चारों का खरबन करना उन्हें अनुधित महस्य देना है । इच लिए में उनको उ-पेका करवा ही चित्र वनकाता हूं ।

हां, करकारी पुतलीयरों में बड़े नदे किन युवकों ने सम्बे २ प्रवस्ते छेकर संचार के कार्यक्षेत्र में पदार्घण किया है चन्हें बधाई देते हुए मेरा दिल कह चह-मता है। क्यों हबसी लिए कि मैं बमकतर इं कि जी उपाधियां तन्हें एक विदेशी वरकार द्वारा दी गई हैं. एसचे एनकी। योग्यता पता लगने के स्थान में यही सात श्रोता है कितने अध तक उपका दिख और दिमान विदेशो शिक्षा और विदेश सरकार के द्राध विक युका है। मैं सम-भाता हूं कि उपधि शत्यव के दिन लुधी मनाने के स्थान में छात्रों को आपना यह दीर्भाग्य समस्ता चाहिए कि तम्हें एक राष्ट्रीय विश्वविद्यालय में शिक्षा पाने और किसी राष्ट्रीय नेता के पश्चिम्र हाची से उपाधि प्राप्त करने का सीभाष्य नहीं प्राप्त हुआ है। इस कलंक की धोने का एक मात्र रुपाय यही है कि वे युवक यह प्रथ करलेवें कि भावी जीवन में वे प्रम उपाधियों का कभी प्रयोग नहीं करेंने। 'शिश्

साहित्य-परिचय

मारत मारत के हाल के विक्रिकित में महारचा चारूथी की खंबिएस बीवची पढ़ला चल है। लिखाई, खपाई मज़ीब, ७० वर्ज का ट्रेक्ट, माचा पढ़ने योग, पुस्तक वययोगी, जीर वहूँ में है। जिख्नी का यता जनरक स्टोर लुधियाना; ज़ीबस दर्ज महीं।

द्यानस्य भागन्द सागर सहाराण च-म्यत राग जी एन-ए-रचित चार्च काड्य इत्य में भी स्थामी द्यानस्य भी का ची-सन चरित है। कमिता रोजक जीर मक्ति पूर्ण है। दिखाई क्याने क्षण कानव नकीव १४४ वर्ष की पुस्तक कीवत (a)

सम्ब्योपासना लेखक और प्रकाशक की. पाददामीदर सातवलेखर, स्वाध्यायमध्यस श्रीथ जि. दिसारा मुस्य १)

स्वाध्याय मरहस द्वारा जिन एत्सम २ पुरुतकों का प्रकाशन हो रहा है, उन का परिचय इस, समय २ पर पाठकीं को देते रहते हैं। प्रस्तुत पुस्तक भी वर्षी मक्टल द्वारा ही प्रकाशित की गई है। पत में दैशिक सम्पता के संबों पर दार्श-निक पूष्टि वे विचार किया गया है। पदने से पता लगता है कि लेखक मही-दय ने इस विषयं का पर्याप्त कानुशीलन क्या है। सम्ब्या पर मायः बहुत ने सामीय क्षि बाते हैं। इस पुस्तक के स्वाध्याय विवे शीप्रदी दूर दो सकते हैं। इस मत्येक आय्यं यहस्य ने प्रार्थना करेंने कि बह्दसम्बद्धस्तकका शच्ययन अवश्यकरे। वैदिक धर्मियों को इन एस्तर्का के बादक वन नगहल का उत्साह बढामा चाहिये। मुरुकुलों भीर ही, ए. बी. स्कूलों में भी चर्म शिक्रा के लिए यह तथा लेखक महोद्य की अन्य पुस्तकें अत्यन्त रुपयोगी हो चकती हैं। '६'

गुरुमत दिवाकर

लेखक — म॰ मुन्धीराम लाखामी इस पुस्तक में सिक्समत के प्रामाणिक प्रन्यों के आधार पर सिद्ध किया गया है कि सिक्स सम्मदाय के गुरु वेदागुगायी क्षित्मु थे। वे वेद में विश्वास रकते थे, बक्षायबीत धारण करते थे और तनके विवाह किन्दु रीति ने कोते थे।

पुरतक के अध्ययन से यह स्पष्ट है कि लेखक ने इस विषय में काज़ी अनु-श्रीलन किया है | विषारों की नवीनता के लिये इस लेखक की प्रशंसा करते हैं | आधार के किया है | कई स्थानों पर सेवल अधाय रचकता है | कई स्थानों पर सेवल अधाय रचकता है | कई स्थानों पर सेवल अधाय रचकता है | कई स्थानों पर सेवल अधाय रचकी काल महीं उठा सकते इस का दिन्दी अनुवाद साम होना अधिक अपयोगी होता । म० कर्तारसिंह चिला-चत्र आदि विषयक अस्थम्स वैयक्तिक नित्रा पुस्तक में उधित नहीं मासूम होते । सिक्यन्तर का हिन्दु धर्म के बाब जो सक्तमम्म वानना चाहते हैं उन्हें यह पुस्तक सवाय पंदमी चाहते हैं उन्हें यह पुस्तक चिकित्सा चन्द्रोदय,द्वितीय भाग।

इस का पाठकों वे विशेष परिवय कराने की आवश्यकता नहीं। बन्होद्य के प्रका आग की जगलीकंग १६ जा-रिवक "महा" की में निकल पुकी है। यह क्यों का दुकरा आग है इस में क्वर का विशेष वर्णने हैं। अंग्रेजी क्वरों वे भी परिवय कराया गया है। आवश्यक महम और रख रीयार करने की विधियां भी पीके लिखी नहें हैं। कहना नहीं होगा कि प्रका आग वे चनाम यह आग भी द्योंनीय और गुन्स है। लेक्क और प्रकाशक बही पंठ हरिदावविद्य, २०१ हरिवनरोड कककसा। मुल्य ४)। '११

जवा जी प्रताप-का महाराज के जन्म दिल का अंक हमारे वामने हैं। इस को ग्वास्थिद के राज्याधिकारी "कृत के वज्जमों और इमारतों के विजों के बच्जमों और वज्जाया गया है। छेज चर-यारवात्या बुरे नहीं हैं। वजावट और राज सम्यन्धी लेखों के सिवाय साधारव अकों है सुब विश्वेयता नहीं है। इस नहीं समस्ती कि इस प्रकार के विश्वेय निका-लमे का एवा प्रयोजन है?।

साहत-नाम का बाएता दिक पत्र आंधी वे निकलना प्रारम्भ हुआ है। बुन्देगलखर से एक दिन्दे के पत्र अस्वम्य आवाद्यकता वी त्रव की कभी को यह अन्यम्य पूर्ण रेगा। एक इजार की जमानत से कर नीकर धाड़ी ने इसे रींचने का प्रयस्त्र किया है त्यापि संवालकों ने ससे प्रकारित कर जिल्ल एकोंग का परिचय दिया है, वह प्रधानीय है। आधा है, हिन्दी पाठक इसका स्वागत करेंगै।

"अहिंता-प्रति गुरुवार की "अहिंवा प्रचारिकी क्या" काशी की ओर वे प्र-काशित होगा प्रारम्भ हुआ है। वार्विक प्रत्य दे॥ है। पत्र का उद्देश्य पत्र के काम वे हो पत्रा लगा है। इसके विवा किवामों के लिए भी उपयोगी छेरा रहते हैं। सभी पुरुष पत्र प्रम्वों हारा अहिंवा का प्रतिपादन किया क्या है। वापारक वसावारों की भी खान दिया गया है। आंग कक भी रक्षा के कास्त्रोलक के पुग में पक्ष आंग्हा का

"राजसान केसरी" वस नाम कर सा-प्ताहिक राष्ट्रीय पत्र, वर्षां, त्रच्यप्रदेश वे प्रकाशित होने सना है। इससे इसके बार अंक देखे हैं। सिटिश मारत के हित

को छक्य में रसने वाले पत्रों की डिन्दी में कभी नहीं है परन्तु देशी रियाशतों में तो पर्जीका कुछ समावदा ही है। 'रा केसरी प्रस कनी की, आशा है, पूर्ण करेगा । प्रायः सुद्धी रियास्ती की विषय में इसमें छैस रहते हैं। रियासतों के विवादेशी तथा विदेशी भवस्या का भी वाधारक भ्राम रहता. है। क विताओं का संप्रद उत्तम द्वीता है। अनियों सथा नश्चिषाओं के लिए भी दो एक लेख प्रकाशित किए गए 🖁 । पत्र 🕏 आकार और पाइय विषय को देखते हुए वार्षिक मुश्य है।।) रखकर प्राइकी के साथ रियायत की गई है। सम्पादक बी०एक० पविक हैं। इस केसरी का दुवर से स्वा-नत करते 🖁 ।

"योगी" नाम का नाशिक पत्र चं के विनाय कोटी के सम्पादकर्व में भांची ने प्रकाशित होने लगा है। वा-विंक मुख्य है। पत्र का बन्न योग, ब्रह्मधान और करामती विधानों (O-ccult Powers) की शिक्षा देने के लिए हुआ है। एकाण विषय चित्र द्वारा भी वनमाया गया है। विशेष विषयों पर इस मकार पत्र निकलना हिन्दी के वी-

ग्राहकों का सूचना

कई मृाइको ने इस बात की शिका-यत की है कि उन्हें पिकछे ३ सप्ताइ से "महुन" का कोई अंक नहीं निका। इन सब गाइकों की यह सुचित कर देना बाइते हैं कि कई अमिबाम्ये कारणों से स्वस्थक की तैरपाती में इतनी देर लग गई है कि उस के तिरपाती में इतनी दूर लग गई है कि उस के तिरपाती में समि पुरी कर दी गई है और जो श्रेम रह गई है, यह फिर पूरी कर दी जायगें।

- २ वी. पी. भेजने का नियम नहीं है। मूल्य अगास भामा चाहिये।
- २. गृह्क महाशय पत्र व्यवहार करते समय गृहक मन्यर अवश्य शिर्धे ।
- थ. तीन मास वे कन पता बद्दने के लिए जपने डाक्डाने वे ही प्रवन्थ करना चाजिये।
 - ४. 'सद्धाः का वार्विक सूरुव ३॥)

---;0;---

विचार-तरंग

संध्या

٤

श्रव वेरे चौके में कोई मत आवे। अब मैं सब बूडा करकर निकाल कर साफ़ चौका लगा कर आस्मिक भोजन पकाने के लिये बैठा है।

.**यही निश्चय कर के मैं** प्रतिदिन सायं प्रातः सब अात्मिक भूस लगती है, थीका समा कर पवित्रता से रखोई करना शुक्र करना हूं। परन्तु मेरे बार दोस्न पुषे बेतक्रलुफ़[दोस्तों को इस वे ज्यादा और क्या कहूं] हो गर्चे हैं कि मुक्ते अपना भोजन भी नहीं छेने देते। जिन किन्हीं वे दिन भर में या रात में ज्रा सविक भी परिवय हो या होजाता देवे विःशंक वेसटके मेरे चौके में चले आते हैं और मुक्त ने वार्त करने लजते में। और मैं भी ऐसार सिक (अपने की र्वनिष्ठंडन'बहते तो लक्जा भारती है) हूं कि ुन्हे मुख्य स्वरतक नहीं रहती। कभी कभी तमे मिन्टों तक दीस्तीं से गर्दे उड़ती रहती है। एक दम अब्ह्याल काता है तो चिल्ला उठता हूं ''हायरे ! यह तो मेरा चौका छूत हो गया। निकलो, यहां से भागो। में तो भोजन के लिये बैठा था'। सबस्रो इटा कर किर ने चीका देता हूं और विश्व से भोजन बनाने बैठता हूं। किन्तु फिर भी दही हाल है। अला दिन भर के साथी इस समय के लिये कैंचे इट जांग। किर किर चीका कून होता है और मैं फिर फिर गुरु: वेजुल्डा ञ्चलगाता भीर दाल चढ़ाता रहता हूं। बड़ा हैरान एं। एया करूं।। सञ्चन देर हो जाती है-दूबरी घंटी बन्नने वाली है। इया दिश भर यही करता रहं ? इसना ली चीरण नहीं है। या यह मोजब दीन कार्का श्वह भी इच्छा मही है। अन्त में तंग आकर बून, जूठा जैसा भी कच्चा पक्का खाना होता है, खालेता र्डू और कुटकारा पाता हूं। पर **इस** दूषित भोजन चे क्या सनना है। यही

कारण है कि सेरी जात्मिक पुष्टि नहीं होने पाती-प्रति दिन दोनों खंच्या के लाओं में सोखन खाता जाता हूंतो भी तुबला का तुबला दी हूं।

(२)

एक नदी है जिसे चम यात्रियों
ने पार करना है। इस में से कोई भी
नहीं है जो कि इसे पार कर चुका हो
यह चम है कि बहुत से लोग इस नदी
के तट पर वर्षों से आये मैंदे हैं-बहुत
जा रहे हैं, कोई हुर है, कोई च-भीय पहुंच चला है- ऐसे भी बहुत हैं
जिन्हें स्वर नदीं कि इसमें कभी
इस नदी, को संजाना भी है; परन्तु
ने सब इस यात में सन्तान हैं कि कोई
भी पार'नत नहीं। सब इसी पार हैं।

तटकर्ती लोग दूर तक पानी में जाते हैं। बड़े २ पान करते हैं- महे २ तदवीरें पार होने के किये वोचते हैं इपर चे जाकर देखते हैं, कभी लघर ने जाते हैं। परन्तु जब तक पार नहीं हो जाते तब तक जुड नहीं। वे बड़ी है जो भन्य हैं। चन में कोई सच्ची नहत्ता नहीं, कोई वैधिष्ट्य नहीं।

चाई पूर्व रही या पुरंपर पहित बनकाओ, (Blockhead) म्हो या बिद्धान् कहलाओ, निवंत रही या यह आपवर्ष
कर कीतुक कर खकने वाले बनी बन काओ;
परन्तु यदि पार नहीं जाना तो कोई
बात नवीं। सब एक बराबर हैं। तन
अपनी विद्या युद्धि या बल का नवें करना
क्या है। यह योभा नहीं देता, क्यों कि
परीक्षा के अवसर पर साक हो दील जाता
है किये चब एक ही खेत की मुली हैं—
यब एक ही पंक्ति में मीत के मुल में
खहे हैं। (किन्सु भन्य हैं वे महास्मा
को पार पहुंच नये हैं— समक करनो में
नेरे निरंतर मुखान है।) मुद्द कीन सी
नदी है?

यह वह नदी है जो कि उतुरपाससके राज्य की सोना है और जिसके पार एकापता की ज्योतिमंत्रीका पुराय विस्तार आराज्य होता है। यह वह नदी है जिसके बार नवा हुवा निरक्ष कार नवा हुवा निरक्ष कार नवा हुवा निरक्ष कार नवा हुवा निरक्ष कार नवा है। वापारण दीखता हुआ भी कलियों का भी वाली है। (जोला देख कमी हक नदी का निरादर मत करना)

हे प्रभी ! आपके दर्शन सदा मंगल कारी हैं। किन्तु मेरे पाई मेरी सम्बी संस्वाओं से शायद श्रम में आसाति हो ने वें मेरे इस तुच्छ अधन की सम को देख इंस कर कहते हो ने कि 'यह है आपके दर्शन करने वाली का हाका। पर चन्हें श्वद नहीं कि मैं उस एक आध घंटे में आपके दर्शन नहीं कर पाता में तो केंबल एक दर्शन के लिये . यत्न करता हुं--भीरन काने और कब्र तक इस न-द्यारी में श्री मेरा यह समय बीतका है यदि दर्शन नहीं हैं ते तो क्या (प्रिप-भाइओ जापका यइ अभिप्राय 🛊 कि) यस्म करनामी खोडदूरे,। बहदर्शन नहीं, को मुक्त में भाज उच्च जीवन भी नहीं नेरा मंगल भी मधीं। किन्तु पह बात हो अटल है कि अतभान मनुष्यों के पाम' प्रभुदर्शन' और टब्ब जीवन' व काने कितनी दूर से और वहें घीरे २ कदम मिलाते हुने प्रतिक्षण नकदीक २ आ रहे हैं। क्या यह सच नहीं?। क्या अविषष्ठ बनभा इस पर पूर्ण भरोसा महीं किया का सका १।

(8)

इन सब विचारों का यही अप है कि
[र]कार्य वाधन में पत्रराओं नहीं निरतरता
की जकरत है (२) कभी भी बाहती
दूरयों ने मारनाय जाकर अविद्याता
सत बनी, ठीक दिवा तो यही है— बही
'सरका। यंचर है—यही चलनर है (३)
एक 'देर्थकाल' के बाद संभीय जातर हुका
वह समय अवस्य एक दिन आपखुंचेगा
जान कि प्रमु के दर्यन पाकर हनारा पर
मंगल होगा या जब हन पार पहुंचे हुवे
हो ने दी हमारी आत्माय अपनी पूर्णकर
अं परि पुष्टि को प्राप्त हुई होगी!

થર્મન

गुरुकुल-जगत् गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ में अमेरिकन यात्री

नत सोमवार ता० ८ नवम्बर को करने रिका से प्रसिद्ध पात्री भी पुत कुनवसन
महोदय निन्हों ने असेरिका में कर्ष स्कारुटक के न्यून कोले हुए हैं गुरुकुन रिज्ञा
रुपा कि ग्रेडों से अवलोकभार्य जी
तुन बांदवरक शारदा नी बकील अननेर
के बाब पचारे। आपने गुरुकुल का गहरी
पूष्टि से निरोक्षण किया। ब्रह्मचारियों के
स्वाध्य, सादगी, तथा सक्त हो देशकर बड़े
रुक्त कुए । दोनों उक्त महोद्यों को सार् कि अवाध्य से सन्देश में को अपनी सस्वति सम्मति-पुन्तक में लिखी है।
स्वका माव नीचे दिया कता है:---

"मुक्कुल इन्द्रमस्य में आज मैं पहिली मार आया हूं। मुखे जानी यह मन्मति खिखते हुए अत्यन्त हुएँ हैं कि विद्यान्न्य का काम महोपा नग्साय अपक है। ""मेरे हृद्या पर आ उम्माप प्रमुख है, यह चिरुष्या गिराने आप्रात्मिक कत्तां और गिराने आप्रात्मिक कर्ता कीर गिराने आप्रात्मिक कर्ता क्रमान्य में शाम करते हैं। प्रशान्मा करें, यह निहान्य दिन । विद्या क्रमति करता आग्रे और गएंदि आरसीय प्राप्त

पैदा हो सर्वे (१)

''आक नैं अभेरिकन यात्री ग्रीकान कुमध्यम साहय थे काच गुरुक्त राह्य-स्थ देखने आया । यहां के किकार प्रसन्म मुख उत्तम स्थास्थ्य और साह्याः को देखकर एदय में एक जालीय अभि-भाग की छहर उठती है इस समय आरे भारत में जातीय शिक्षा मधालि थे प्रचार का बहुत आन्दोलन यह रहा है। मेरी तुरुद्ध मति में गुरुक्त्ल शिका-प्रणाशिका प्रचार मुक् संधार के साथ भारत में प्रच-लित करना चाहिए। यहां के विद्याः चिंबो' को पढाई के साम २ Technical education हुमर और कारी गरी की शिक्षा भी देनी चाहिए। प्रत्येक ब्रह्मवारी जिन की आयु १० वर्ष की है उनको जीजार वनैरः पकदने का काम सभी से खिलना चाहिए। मैं भनवान से प्रार्थना करता हूं कि वह महर्षी दशामस्य की के सतापू हुए सब्बी वैदिस शिक्षा प्रणासि के मावें को संसार में शीच्र फैलाने में परन सहा-चांदकरण शारका

उपर्युक्त सम्मतियों से स्वस्ट है कि
गुरुकुल शिक्षामणालि की महत्ता, विधेयता एवं उपयोगिता को एक्षात शृत्य
दूष्टि से देखने वाले ही पूर्णतया अनुभव
कर सकते हैं। हमारे यात्री महोदय मे
किर मी गुरुकुल मे
किर मी गुरुकुल से
शिक्षा मार्थाओं से लाभ चढाने का निव्या किया है।

ऋतु बहुत उत्तम है ब्रद्धांचारियों का स्वास्थ्य वर्षया अच्छा है साधारण क्वर

पढ़ाई नियम पूर्वक चल रही है। अध्यापक तथा ब्रह्म गरी अगले खत्र की तैयारी में विशेष परिकास से लगे हुए हैं।

के कोई ब्रह्मचारी विशेष रोगयस्त नहीं।

खेलें रोतें नियम पूर्वक आरश्न होगारं हैं। सीयकाल पढ़ाई के बाद खारे महाचारी कीया जीत जीत में प्रतास्थ्य निर्माति केलें हरती, कुरात में, क्लियें , बेमचात खितका आर्य नहें स्थाप में सेंस्स हैं मध्यायक भी साथ गांग की हैं।

र्दापादली

तत १६--७- ७७ की ऋषिद्यानन्द के श्रृश्यु द्वित के उपरुक्ष्य में दीपकाला का शासन पश्चित्र वर्गी की तरह इस वर्ष भी बहुँ स्थारोह से मनाया गया। नि-कगदशमी का भहरतीय सरस्य तथा दियावली का धार्मिक सम्मव गुमक्त जैसी धार्तिक और जातीय सस्था में विशेष गीरव रसने हैं अतः ये दीसे हो गीरव और उल्लाइ के नावों से मनाये भी जाते हैं। दो क्षी टरमव ऐसे हैं को आज भी सोई हुई हिन्दू कालि के इदयों में पधित्र राभ राम की विजय और रामः राज्यको ज्योति से दीवे जलाते रहते हैं। ये हो से उत्सव हैं जिल्होंने मान तक इमारे अन्धेरे के दिनों में भी इस से राम भीर ऋषिद्यानन्द कैसें की अलग महीं हो ने दिया। ये भी वे स्त्यव हैं जिनके नायक छंका में धर्मकी विजय-पताका गाड़ कर भी लंका वासियों की पद्दत्तित करने का यत्म नहीं किया था। यही बहु स्टम्ब है जिस का नेतर विष के पूंट भर के भी कई सकताचा कि मैं आदिनियों की बैद में बुढ़ाने आया इं कैद में डालने नहीं। ऐसे पवित्र कातिया भिमान की जागृत कराने वाले उत्सवीं को कातीय और पार्किक संस्थाओं की विश्वेष गौरव से भगाने बादिये। अत्रहत सभी गौरव से इस वर्ष भी दिखाओं मनाई गई।

निवाली की रांत की वृड्द इवन के प्रवाली की रांत की वृड्द इवन के प्रवाली की श्रांत की अव्हाल कोर रांत को अनेक घटनाओं का अनेक घटनाओं का अनेक घटनाओं का अनेक घटनाओं का अनेन करते हुए अन्याय जूत पर तुड़ रहने, गुडमांक, धने में निव्हाल की कहें शिकाएँ दी। सभा के बाद खहुन आज हुआ यहमोज में दशहरें की तरह अन भी जहुमा यहमोज में दशहरें की तरह अन भी जहुमार छोता शास्त्राचें के खिना प्रवाली प्रकाल में स्वालुक्य हुआ जिस में इव वाहरें के तिराह का माने में इव वाहरें का स्वाल का माने में साल का स्वाल का

चुस प्रकार दिनाली का उत्सव कड़े समारोच के साथ अपने चिन्ह कोडकर अगले साथ के लिए अमेक शिक्षा देंकर शान्त हो गया।

गोशाला

गोशाला के ५०० के तिथे पहिले मी
निवेदन किया गया पा किन्तु कभी नक
किसे चरुतन ने कृपा नहीं की गीओं
को शरुवन कर है क्या गी को माता
कहने वाली जाति के हामी इस पुष्प
कार्य में भाग लेकर दुव्य के भागी न
होंगे। यदि फिलहाल कोई सज्जन ५००)
दयवे भी इस पुष्य कार्य में दान दें तो
गीओं का बड़ा वह दूर हो जाये आशा
देशदें दानी सल्जन इस भार विशेष
प्यान देकर पुष्प के भागी वनेंगे।

वियव्रत **स**० गुरुपाधिष्ठाता

हमारी मद्रास की चिट्ठी

(निजू संवाददाता द्वारा)

में कछ ही मद्रास से लीटा हूं। आज कछ यहां यदें जोर से वर्षा हो रही है। वैंगलीर जीर माइसीर भी उसे के अधर से नहीं बचा। यदों भी दिन भर बादन चिरे ही रहते हैं।

नपूर्व में कई एक बारी इस दिनों देखने सायक हैं। फनाव के दिन नगदीक आ रहे हैं , वह तिवारी की बोट हैं ? पर टे सगातार भक्का ही चक्का काट रही हैं। दीवारों पर बतें ? एक नज़ की रहा क मज़ चीड़ को टिग्र नमें हैं निज में हुए ची के से कसरों में बगा है-Please Vote

for C. p Ramswamy Iyer for the Legrelative Council । इसी तरह अन्य बोट मांगने वाली के नाम भी जहां तहां दी ख पहरी हैं। सटकों पर टामों पर मकामों पर सब कहीं बोट के ही नोटिस छने हैं। कभी २ तो एक वह भवड़े पर यही वाल लिखा कर वसे मुलियो के हाथ में दे सम क्रमह किराया कारहा है। ब्राह्मणों की 💘 प्रमुचे अयमे पुनाव और अवास्त्रणों की त्तरुख वे अपने पुनाव की कोशिश हो रही है। अबुद्धाण अवसी अबुद्धाराता का वरिचय चार मुरे दन से दे रहे हैं उन्हों में Please Don't Vote for Brahmins ufan nen जगह २ लटका दिये हैं। मृत्युख अत्राद्मण तो भीत का चोला हाले बीट के लिबे दर २ जिल्ही रहे हैं लेकिन गान्धी की के पुर शिष्य भीत देने वाली को कुछ न देने को प्रष्टी पढ़ा रहे हैं इन लोगों की तरक वे Don't Vote for Any candidate के बड़ द क्षितहार स्थ जनह लगाये गये हैं। बीट देने बाले प्रायः गाम्धी जी के ही अनुवासी हैं। बाब कोई बढ़ा आदमी किसी साहकार के पण्य आकर बैठता है उसके बोलना प्रार-क्स करने से पहले ही साहकार गान्धी की के इशिहार की तरफ उंगली कर देता है बहुत बात चीत किये विना करती में पैक्कर कर देने का चन्हों ने बड़ी तरीका निकाला है। उम्मेदबारों की रोग गाम्धी जी की शक्तिका परिचय बदता नाता है।

होकर कोष रहे हैं कि यदि गुण में ही गानपी जी के साथ सुर मिला देते तो अब तक दो देश के मिता कत पुत्रे हो तो देश का करपाब हो या सत्यानाश हो उन्हें तो नेता कहलानेका सरका पदा हुआ है। सुना है कि इसी लिये जुस लोग उम्मेदबारी खोडने वाले हैं।

इव समय मद्राय में बोटो की समाओं के कार्श करेंद्र कोई बभा होना कठिन हो गया है। दो तरह के ठवाक्वाकों में में नीहर देते वाकी के प्रति कुछ शहर भीर या "की खिलों का वायकाट।" मद्राय में आप कस "विकास का साह स्थान महत्त्व में शा के दिलों दे प्रति के तरह में मद्राय में आप कस किया करा का साह स्थान महत्त्व है। अभी १२ तारीस को नहास साथ मात्र की हरक तारीस को नहास साथ मात्र की हरक तारीस को नहास साथ समाज की हरक

वे वह वि व्यान न्द की बृत्यु दिवस अनाने वे सियं वही भारी खना करने की तत्यारि- वां की गईं। मो दिख इतनी अच्छी तरह वे दिवान वा कि वोष्ट वालों ने भी क्या दिया होगा। छे किन मुमा के समय कई छोन कहते सुनाई दिवे कि अपुरू नहाशय तो अपनी घोट इच्छी करने में लगे हुन् हैं आरे अपुरू वर्षों के कारव नहीं आ वर्षने। व्यां का अ- पिकार और नोट इंच्डा करने वाणों की उत्तावीनता होते हुए भी सभा का कुनकार्यता हो हो लगा मा का व्याचनता होते हुए भी सभा का कुनकार्यता हो को लगा हमारे ही आये भाइया के छ- त्यां के कारज वा में समय प्रवास का व्यावन व्

जुद दिन हुए पुन्ने एक कमा में वाके का नीका निजा। मीमती एनी वीकेन्द्र बहा प्रमाद हालने की कीशिश कर रही थी। कमी २ जुछ प्रभाग हल भी जाता था। वभा वनाम होते ही जब चव लाग जपना २ रास्ता देखने लगे उनी समय प्रकर विद्यागणी जी जी जय "बोलना शुरु होगया। भारत का नाम मुन्ने तो पह वह जुलार को नमी मालून पहली है। महाम की अवस्था देख कर तो ऐसा समय पहला है कि सब जगह क्वर का जायेश भिनन २ रास्तों से बाहर निकल रहा है। एक पक्ष वाले बटोरने में पानल है शिर हुवरे पक्ष वाले बटोर को तितर

नतर करण न पागल है। ऐती अवस्था को देख कर मनुष्य का घरटी विधार समुद्र में गोते काना स्वा-भाविक है। मद्राव की गलियों में से गुजरते हुए कितनी बार मेरा भुइय जुड्य हो जुका है। जब देश आपणि में पहा हुना है वस सरय लोगों को की ल्याल की मेम्बरी के सिवाय और कुछ सूमाता ही नहीं,का की जिल में जाते हुए वे देशका हिल चन्तुक रस कर बढ़ा जा रहे हैं या अपना स्वार्थ उन्हें उच नरफ स्त्रींच रहा है। युक्तिया से काम नहीं प्रस्ता। अपने की स्वार्थी कीम कहेगा? लेकिन समाजी में विस्तील लेकर जाना महासी परमार्च ही है, पञ्जाबी छोग इसे स्वार्थ के आति-रिक्त कुछ नहीं कईंगे'

सार ऋीर सूचना

- े निर्मयेविह वसी, मंत्री कार व, बहायुर पुर पोर चल्लमपुर जिल्हा सहार-नपुर लिखते हैं कि उन्हों ने एक आर्य-भगन मरहली स्थापित की है को कार्य चलनों के निमन्नण पर विका की ब जापा करेगी,
- २. "अवहयोग भीर उबकी वस्रक्ताः" विषय पर वर्षीतम लेज लिखने वार्क्ष गहाग्रम को मैडल तथा अन्य बढ है-वर्की को अपनी बीजे इन अर्थ गुरुष पर देकें। लेख निम्म पते पर २० दि-सम्बर तक आजाना चाहिये। अनस्वी श्रीवयालय, द्वारा पोस्ट आक्ष्य मं० ८७ कानपुर '
- 9. आर्थंसमाज बान्दाकुई के सबी रामस्वक्रा वमां लिखते हैं कि राजस्थान की आर्थ-प्रतिनिधिसभा की प्रार्थना पर वी. वी एवड सी १ । है रेग्नेव के एकदर ने कृपा कर के चक्क रेल्ये की जमीन में ८०×८० फीट भूनि समाज सन्दिर जन-बाने के लिखे प्रदान काने की कृपा थी है। स्थान आगरा, देइडी, अजनेर औं जयपुर के केन्द्रस्य है। पन्दिर के लिख लगभग ६०००। का आवश्यकता होने खब दानवीरा से प्रार्थना है कि पन का चहायता हारा चमाज का चहारा प-दुंबावें। वो महादाय १००) से अधिक दान देने उनका नाम प्रस्तर पर खुदवा कर लगाया आवशा।

भ. गुडबुल कांगडी से "वैदिक सन्देग" नाम का नासिक पत्र श्रीफ ही लिक्डिमर पत्र में खेद कीर वैदिक साहित्य पर छेत्र रहा करेंने। सम्मादक सरस्ती में पंठ विद्यासाय विद्यास्त्र कार पत्र स्थानिक कार पठ देवरा म सिद्धान्तास्त्र कीर पंठ सुनद्द विद्यासायस्यति हो ने। तार्षिक सुन्य है। जाशा है प्रयम अंक समयी में निक्छेगा।

इसी समय) इसकी अद्वापय कर

'हम प्रायः काल अस्। यो बुसाते हैं, कष्पान्द्रकाल मी पद्धां प्रातहंबामहे, अद्भां मध्यत्रिनं परि Ferrie ? 1: 爭



सम्बादक---श्रद्धानम्ड सम्यासी

प्रति प्रक्रवार को प्रकाशित होता है २६ मार्गशीर्य सं०१६७७ वि० { द्यानन्दाब्य् ३८ } ता० १०दिसम्बर् सन् संस्था ३४ भाग र

त्र्यार्यसामाजिक जगत

लण्डन में ऋण्युत्सव

हमारे आर्यभाइयों को यह सुन अ-त्यनत प्रवन्नता श्लोगी कि दिवाली के दिन लव्हन में, को लाई मेस्टन की अध्य-कता में श्राष्ट्रात्सव बड़ी कृतकार्यता पूर्वक मनाया नया। प्रवका विस्तृत वृतान्त इमें अपने निजु संवाद दाता द्वारा मान्त इसा है जो कि इम जनले अंक मैं पा-ठकों को चेबामें उपस्थि करेंने । शोक है कि. लेखके ठीक समय पर प्राप्त म होने के कारण प्रम करे पूच अंक में प्रकाशित न कर सके।

साहीर में आर्थसमाज का उत्सव श्वश्रकता पूर्वक ही गया । सा० सामयतराय जी, आई परमानम्द जी, भी स्वामी सर्वदानम्द जी, भी स्वामी बत्यानस्य जी, भी प्री० रानदेव जी प्रत्यादि मसिद्ध २ बिद्धानी के दवाक्यान हुवे। बी-मी० रामरेव की को सपीछ यर ३५ इकार के सन अब (वायदों की निसाधर) पत्र पृत्रजित हुना । प्रत्यव ्की दब प्रवसता में सिन् इंग बनाव की जवाद देते हैं।

मद्रास मैं वैदिक धर्म का प्रशार

का कार्य अल्यन्त उत्साह पूर्वक हो रहा है। आज की ''श्रद्धा में हम अपने निजुसंवाददाताका एक पत्र प्रकाशित करते हैं जिस से हमारे पाठकों को "आय्ये-मरहली" के वश्चनीय कारये का स्वद्भव पता लग सकता है। वेंगलीर के चारों ओर पचार करने के अतिरिक्त मैसूर में भी में पर्याप्त आन्दोलन हुआ है। इसी का यह परिवास है कि

मैसर में आर्यसमाज

स्थापित हो गया है। समाज की दृढ करने के लिए भी यं० देवेश्यर जी खि-द्वान्तार्लकार के निरम्तरध्वासमान ही रहे हैं। वैदिक धर्म के प्रचार के बाब बाध डिन्दी पढाने का भी प्रदम्भ किया जा रहा है। मैंतुर में यह कार्य क्री-स्वामी शरवानन्द् को (संयुक्त मांतः के एक कृत-सम्यासी को एथर रहते 🖁) ने धापने उद्भार किया है। इतने चोडे अमय में आर्थमश्हली ने की उत्तन कार्थ कर दिसाया है वह अस्यम्स प्रशंतनीय है। परस्त हम ती अपने आय शाहरी है पुछना चाइते हैं कि दन्हें। ने----

आर्थिक सहायता

देकर अवना कर्त्तंत्रय कहां तक वालन किया है। आर्य आह्यों की यह सम्भ लेना चाहिये कि वह दिन आर्यासनाज के अत्यन्त दीर्भारंग का द्वीगा जिस दिन भार्षिक कर के कारच यह पवित्र काम बन्द करना पहुँगा !

बरेली का आर्थ्य पन्न

पहिले उर्दे में प्रकाशिक होता या पर अब हिन्दी का चीका पहिन सबे रंग ढंग में, निकलके लगा है। सी हा० प्रयामस्वद्भप की, पं॰ बुद्धदेव की विद्यालंकार और पं॰ भर्मेन्द्र को तर्म शिरोनचि इस के सम्मादक हैं। इमें आश्वर्य है, इसने विद्वानी के सम्पादक मन्डली में होते हुवे भी यत्र जिस योग्यता से सम्मादित शोना चाहिने या, बैदा नहीं हो रहा। वत्तम सेकों के संपद्ध करने की ओर बि-शेष ध्यान दिया जाना चाहिये। जाशा है पत्र के संचालकनक हमारे इस नम निर्वेदन की ओह अवश्य ध्यान हैं ते। बहयोगी का हम इ।दिंक स्वाकत क-रते हैं।

"बाय"

परमात्मने नंगः । र स्टार्क्य समाज्ञान जानि

मानव धर्म शास्त्र की व्याख्या

पहिला अध्याय (गतांक वे आगे)

उत्तमाञ्जोद्भवा देशहाश्चाह ब्राह्मक्ष्येश्य धार एःत्: सर्वस्ये बास्य सर्गस्य धनेतो झहापः प्रसः॥१२।

अर्थ- : सन लड़् के तुरव हैं। ने, बहें होने और वेद के धारण कराने से ब्राह्मण सम्पूर्ण कमस का, धर्म के, प्रभु है।

हिं॰ जिस मकार मृतुष्यं की सनायट में जुरुष सान करी थिर की आधा में चलने से ही करवाण है और बजी सारी समायट का प्रच-इसेक म्यू है, इसी प्रकार समाय के संघटन में ब्राह्मण का पद है। जम तक श्रित र तक भी सारीर स्थक्य प्रवस्था में है तर तक भी सारीर स्थक्य रहता है, हमी प्रकार कर्युष्य समाय का का का का स्थाप में है जो से साह सार्व के प्राह्मणों की दशा पर में जो ने के प्राह्मणों की दशा पर में जो ने के प्राह्मणों की दशा पर में जो ने के प्राह्मणों की दशा पर में जिसकें र है।

भूगानां आधिक श्रेष्टाः प्राणिजां सुद्धि जीविकः।

बुद्धिसन्तुनराः श्रेष्ठा नरपु ब्राह्मणा स्मृताः॥ १३ ।

कर्षे-इस भीतिक स्थावर जद्गम करी चनत् में प्रावधारी केष्ठ हैं, इन में भी बुद्धि जीब (परवादि) एन सब में मनुष्य क्रोडिट है, और मनुष्यां में भी (क्रोडिट) जिल्हान को जामी।

हि० यूं तो अपने अपने स्थान में जड़ और चैतन सभी जगत परनेश्वर का बनावा हुआ में के हैं परन्तु अपने नुसें के लिहाज़ से एक हुसरे से में कह सि हों। इन से में कह सि हों। इन से में कि हों है। इन से माम का स्वावत्स्था के प्राप्त है जिन में जान में काम माम का स्वावत्स्था के प्राप्त है जीर में माम शिक होरा स्वावत्स्य के प्राप्त है जीर में माम सि हों हों। इन से माम के प्राप्त हों। इन से से माम सि हों। इन से माम के प्राप्त हों। इन से माम के प्राप्त हों। इन से से माम के प्राप्त हों। इन से से माम के प्राप्त हों। इन से

ब्राह्मणेषु चावेदांसो विवस्सु कृतमुद्ध यः। कृतमुद्धिषु कर्नारः कर्तृषु ब्रह्मवेदिनः॥१४।

ल थे ब्राह्मणों में आपिक निद्वान, दि-द्वानों में कृत बुद्धि, कृत, बुद्धियों में भी करने वाला और करने वाले में भी ब्रह्मड (ब्रेट्ट) है।

्रि० ज्ञास्त्रणों में भी अधिक विद्वात् में दर है। जिननी ही अधिक विद्या दोगी उत्तमी धी अधिक चोचने की शक्ति बड़े नी । बिद्धानों में भी बहुशेद्ध है जिस की सचि कर्मवीर होने की और मुक्ते। उन से भी बढ़ कर वे पुरुष हैं जो वेद शास्त्र के जाने हुए चान के अनुकूल अपने आधरण करते हैं और उन से भी त्रोदत वेद के मर्मश्च वित्र घोष्ट हैं। शुष्क क्राजी पुरुष की विम नहीं कह सकी-ऐसे पुरुषों के लिए तो कविने ठीक कहा है:-- "यथा खरधन्दन भारवाही भारस्य वेत्तान त्यन्दनस्य । एव दि शाला भि बहुन्यभाव चार्येपु मृद्धा खरबद्वहन्ति ॥" निरसन्देश शास्त्र को पद् कर उस के आशय के अनुकूल काम म कर ने धाले उधागत है की तुल्य हैं जिस को पीउ पर मलविगिरिका श्रम्थन लदा हुआ है, परन्तु वह हुनन्थ अनुभव करने को शक्ति से विभिन्न योगः से ही दत्रा जाता है। जब तक श्रवश के प्रशःत गनन और निद्धिपारान तक गति नहीं होती तब तक भारा वेद और उन के भाष्य कर्ठस्थकर की भी विश्व की पदवी प्राप्त नहीं होती। ऐने विश्व की महिमा अगले रलोक में वर्णन की गई है। उत्पा**शरेब** मुर्तिधेमस्य विश्रस्य

राश्वती। सिंह धर्मीर्थ मुत्पन्नो ब्रह्म भूयाय कल्पते॥ १४।

अर्थ-विम की उत्पत्ति ही घने की जनादि मूर्ति है, क्यों कि वह घने के लिए ही उत्पन्न हुआ है (और) मोझ का अधिकारी है।

हि० विष (ब्राइस क) भारत के वर्भ के वे उत्पक्त कहीं होता । भारत के वर्भ के तो सब कूर के जन्म के तो सब कूर के जन्म के जन्म के तो सब कूर के जन्म के जन्म के तो सब क्या के तो हैं। यं कर स्टामी कह कुड़े हैं:—"जन्म नाजापते हाइः " द्वाह्मण तो रूथ वर्षों की भीतिक व्यास्तक "का विवो माता" के गर्भ में रम् कर वा- 'वार्य क्यो पिता को संरसा पाता सुका

ही जन्म लेता है। तब ब्राह्मच के असि-रिक और किने धर्म की मुर्ति कह सक्ती हैं! सदा से इस्तिया हो धर्म की मुनि रहे हैं और अविष्यत में भी रहेने। झःहाग क्यां बनाए जाते हैं ? वेद चलर देसा है:---''पूर्वीजाता बाह्मणी बहाचारी धर्म वसानस्वपसी देविष्ठत्। तस्मा उत्रातं महाराणं मञ्ज उंग्रेष्ठ देवाश्रम् वे अमुनेन साकम्" ॥ अधव । काण्ड ११ सूत्र प्रश्मेण्या। अर्थ-"श्री ब्रह्मचारी पूर्व पड़ के प्रसाल्य होता, वह धर्मानुष्ठान ने अस्यमा पुरूषार्थी हो कर सब मनुष्यों का करवास करता है। किर उस पूर्ण कि-द्वान झःहाब को, जो कि अमृत (अर्थात् परनेत्रवर की पूर्ण मिक्क) भीर चर्मामुख्य से युक्त होता है, देख ने (स्त्कार) के शिए सन विदान आते हैं।"

धेद ने बनलाया कि ब्रह्मचयं पालब पूर्वेक विद्या पड़ के ब्राह्मण, मनुष्यों के क-ल्याण के किए, जनारा है। यहाँ भी यही कहा है कि राष्ट्राय का (आस्तिक) जन्म है पर्म के लिए है और इस छिए सत्ती भोद्य का अध्यक्तारी है, क्यांकि को स-काम प्रत्य को की इंकर निष्ठासमा में प्रश्नत होता है, यह जीवश्मुफ हो हो जाना हैं।

त्राह्मणो जायमानोहि एथिन्यामधिजायते। हण्यरः सर्वभूतानां धर्मकोशस्य गुसये॥१६॥

अर्थ-ब्राह्मध्रका उत्पन्न होना ही एर्थ्वी में किशेष स्टान्न होना है, क्यों कि सब सीधों के धर्म स्टाम स्वाम की रक्षा के लिए यह समर्थ है।

टि० द्राह्मण की सर्वक्षेट्रता इस रलोक में दिखाई गई है। पदि ममुख्य की बनावट में मस्तिकक स हो अपवा स्कूलिकक स्वस्थायस्था में न हो तो अन्य बाष्ट्र आदि अंगों के होते हुए भी मनुष्य का अस्तिस्व किसी काम का नहीं, इसी प्रकार आव्य सर्व वर्णों की मीजूदगी भी किसी काम का नहीं अगर आसार्य मुन्न से हिशिस्त हो कर द्विजन्मा ब्राह्मण म निकले । वर्षों कि धर्म के खुटाने का सुजी बरदार ब्राह्मण हो दी और किंव ने मनुष्य की विधेयता अमें को ही बत-

बद्वानम्द रम्याची

श्रद्धा

मेलां में प्रचार

(2)

विक्रुले कं के में इन ज़ेलों का महत्व और उन में खुधार की आवश्यकता दर्शा चुके हैं। इस कं के इन उन खुधारों के स्वत्र्य के विषय में सुद्ध लिखेंगे।

संगठन-की अब से अधम आध्यकता है। यह एक ऐसी शक्ति है जिसने मुहती मरं भादभी भी बहुत काम कर सकते हैं। श्यद्व में मनुष्यों की सब शक्तियां के-न्द्रित होती हुई दिवत स्थान में रुचित काम करती है पर असंगठित उपक्ति, संस्था में मले ही अधिक हों, तिसर बिसर रहते हुए अवनी सदिच्छाओं भीर शक्तियों का नाशमात्र ही करते हैं। आर्थ्यमात्र के बहुत मे काम श्चंगठन की अभाव से खराब छोरहे हैं। डमारे करें जिल्लाख्य और अनावालय इसी लिए बन्द द्वीगये क्योंकि हमारे धान्दर संगठन नहीं था। मेलों में प्रचार का को द्वांग है उस में भी संगठन की ब-इस क्यो है।एक विचारा मंत्री की सभा का प्रयम्थ करता है, पृत्रार करवाता है, चपदेशकों और भजनीकों की आध-भ-नत की ओर ध्यान देता है और साथ श्री, समय पहले पर, सपदेश और क्या-क्यान भी उसे ही आहने पहते हैं। सनाज क अन्य अधिकारीगव(?) और समासद यह जानते हुए भी कि मंत्री के खिर पर कार्यका भार बहुत लिचक हैं, उस का हाथ मंटाने में संकोच करते और क्रजुल्लाः दिखाते हैं। क्या इस से असं-नदन मधां पता खगता १ इस से प्रकार कार्य की किसना धनका सनता है-यह बसाने की कीई विशेष आवश्यकता मशें है।

यदियक्षी कार्य चंतरित कर में किया जाने तो पोड़े चत्र में महुत अचिक कार्य शुरं ककता है। इचके, हमारी कि कार्य शुरं ककता है। इचके हैं। प्रचम तें यह कि दिशास हो चे पी रेपी एक चयस्वति समारें जाने जिल्लो हुए में स्पाभीव नेके के भवण्य जीर मचार का चारा कार्य हो। मचनक के उत्तम जीर हुदू

बनाने के लिये यदि स्थातीय हिस्स वा मुमलमान नेताओं की सहायता की भावश्यकता होती उन्हें भी इस उपस-निति के "अधिक एआसर" बनाने में कोई सकीय नहीं करना चाहिये। इसरा हांग यं इंडी सकता है यह कार्य सभा सोधा अपने ही नीचे करते। आर्यमतिनिधि समाओं ने जिस प्रकार "ट्रेक्ट विभाग कील रक्ता है उसी प्रकार ''मेला-पंचार विभागण इस साम काएक विभाग खोलदें और प्रचार का सारा कार्य एक उप शनिति के जुप्दे करदें। अभिवायः यद्य कि इमें अपने कारमं के दंग को इस प्रकार सकिमलित और संबंतित करलेगा चाहिये जिन्ने हमारी शक्तियों का असद्वयोग न हो। मसंग्रंश इस यहां पर एक और निवेदन करना आवश्यक समभति हैं। कई मेलों के अवसरी पर कालिज पार्टी और गुरु कुछ पार्टी की समार्जे अपना अछग २ प्रचार करती हैं। यद्यपि इस से यह लाभ है कि एक ही समय में दो स्थानों पर खता प्रचार होता है परन्तु इस से को हानि होती है उसकी भी उपेक्षा नहीं की जासकती । प्रचार के ही स्थानों पर बंट जाने से क्षमारे कार्य की मात्रा और शक्टिभी बंट जाती है। इस का परि-णाम यह होता है कि दोनों में से किसी भी समाज की पूर्ण कृतकार्यता नहीं होनी। इस छिए, उस समय, या तो दीनो पार्टियों की, जल्था बन्दी का रुपाल छोड़ते हुए, मिलकर काम करना चाहिए और यदि दोनी सभाजी के अ-न्दर प्रधार की उत्तम रीति से करने की शक्ति हो तो भी कार्य इस प्रकार किया जावे जिस के जल्या सन्ही, कम चे कम उस समय के लिए, दर हो आहे ! संगडन के बाद इसरा प्रश्न दंग का है। अर्थात में अं में:--

किस प्रकार का प्रचार

किया गावे। क्या बहु लण्डनात्मक अ-चिक हो वा मण्डनात्मक। हमें कई बार मेली पर जाने का चीमाच्य प्राप्त हुआ है। इस लिए हम अपने अनुमब से कहू चक्ते हैं कि उनमें भीर विशेषतया सा-प्यारक स्थानीय मेली में तो मवड्य ही खप्डनात्मक प्रसार हो उपगुक्त है। इस का एक कारक है। इस साचारक मेली में अधिकांश यन समुद्द अधिकित उन्नकि- यों का ही होता है। जब तक इनके हर्दयों वे पुराणी जुरीतिओं के संस्कार उखाई नहीं जाविंग तब तक नया बीचा नहीं योगा जा सकता, जब तक इन्हें यह नहीं सम्बाध जावेगा कि वे ऐसे मार्ग पर जा रहे हैं नीकि उन्हें ने में निरा देगा तब तक दे सीचे मार्ग पर आने को उद्यान नहीं हो ने। इस प्रकार के अचान को दूर करने का एकपाज उपाय समझनाश्मक प्रमार ही है। इस सिंग लेशों में महस्तारमक की अधेवार समझनाश्मक प्रमार की अधिक स्थान दिया जाना साहए।

इनारे देश में, इन्हों कुछ दिनों के बीन, दो महें २ मेले होने वाले हैं। एक दक्षिण भारत के "कुन्मधेषम्" नामक स्वान में और दूषरा उत्तर भारत के "इद्विता" में "आपे कुम्भी" का इन जाशा करते हैं, इन दो सुम्मवरों यों ही नहीं खोषा जावेगा । इमें मह लज्ही सरह से सम्म लेना चाहिये कि ये मेले हमारे प्रवार के अस्तुतम साधन है। इन से उचित लाभ न उठाना अवस्तर को गंवाना है। आधा है, हमारे इन विचारों को ओर उचित ध्यान दिया जावेगा। दिया जावेगा। दिया जावेगा। दिया जावेगा।

बी॰ स्वामी जो का बर्मा से सक्शल वापिस आना

कार्य भाव्यों को यह सुनकर प्रसन्ता होगी कि थी श्री० पुज्य स्यामी श्रद्धानन्द जी बर्मा से २२ मार्गशीर्व वा ६ दिसम्बर की प्रातः सकुशक गुरुकुल वापिस ज्ञागये । आप एक मास से ध-धिक बाहर रहे। बनी में आपको पूर्ण सप्ततता प्राप्त हुई है। वहां की जनता ने जिस इदय मे अपका स्थागत किया श्रीर जिन खुले हायों गुरुक त की व्यार्थिक सहायता दी उसका बिस्तृत दृतान्त अगले अंक से हम, क्रमशः, पाटकों की सेवा में उपस्थित करेगे। आपने उसी दिन सब कुल वाभियों के सामने बर्मा की स यता धर्म और कलाकीशल का जो मनोरंजक वृतान्त मुनाया था उसका वर्णन भी, यथावसर, हम पाठकी को सुनावेंगे । इस बुद्धावस्था में ऐसी लम्बी यात्रा से सक्शल और सफलता पूर्वक लौट आने की प्रसन्तता में २२ माघ के दिन गुरुकुल में खुड़ी रही और सब कक्ष वासियों ने श्रापके चिरायु और स्वस्थ रहने की. परमात्मा से, हार्दिक प्रार्थना की।

शिक्षा-जगत् विद्यार्थियों में आत्मसम्मान

का भात्र

यह प्रमाता की बात देखि हमारी वर्षे जन्ति में भारमग्रमान का भाव चैदा इंदरा है। देश और भाति के कामान की के अपना का मान समसाने क्ते हैं। अपने नेताओं के तिरस्कार की बै एक गम्भीर भागाध की दृष्टि से देखते 🖥 । इसका प्राप्त प्रमासः स्थालकाट 🕏 'सर्ग कालेश के, विद्वार्थियों ने दिया है। चत्ना का स्वतः अत्यन्त बाधारव है। अधान अध्यानक थे, जिमार दोने से का-रण, अपने स्थान पर सिः काक् की भेज दिया। आपने ततीय वर्षीय कका कें प्रदाति चुए सक्षात्मा नाम्घी की "वेग्लात्" कर डाउर | विद्यार्थियों में इसने विष्तु, असन्ताय भेता। अस्य ल-ध्यावर्त, नेभी ठाका साथ दिया। सप्तने सिपक्षर्यक्षी निष्टबंग किया सब तक विव चौर, काथारय सभा में, लि शित समाजन येतय तक इंडताल र-हेगी | नि० को क की, अपनी मूख स्थी-कार करते हुए, लिखित सना भागनी षदी । इनारे मूत और दर्शनान पूज्य ठवा कवा की मात इस प्रकार के आवश्रवदी का प्रयाग अंधीज अध्यापकों की निष शाकारण भास है। पर इतारी आया के काधार स्तम्भ युवको में उब कातीय अ-यमान को अन्या तिरस्कार समझते का भावि स्तुष्ठ भवा है। जब तक मेरे युवक मार्थ जातीय हैन की अवनी हैन मर्दी स-मफते तब तक उन में आहम स्माम का सच्चा भाव पैदानहीं शोधकता। मुन्दे आधा है कि इस एक घटना ये न केवल अर्मेन अन्यापक अधितु अन्य **द्यलो काबडान भी पर्यो**टन शिका हिते ने क्या कि ''अक्लमन्द् की इंग्रन्स क्षा करका है।अ

'ग्रान्टोत' अगुआ ही रहा ! ज में भी में एक आश्रय का एक कहा-बल हा क 'महापुक्त का अपनी सूर्ति में कमा आहर गईं हाता।' पराशु ज तारवा बार्या दिश्ववव में, वें स्थ-

भाग हूं, यह यान शतका अमृत्य निहु हो रही है। या जान्धी की की जन्मभूमि गुनरात है। सहात्मा तो व विद्वारतों आर क्यम' का जिल्ला अन्दर इस शान्त में हो रहा है उत्तमा, फ्रांतक में सबक्रमा हूं, कियी प्राप्त में नर्जी का हुना। गान्धीकी के असहयोग के नि-द्वारत की सब से अधिक क्रियात्मक स्व-रूप देने का वास्तर्गवक क्रीय गुजरात छा त को भी दिया का सकता है। और किसी स्थातनाकाबास्तांतक आदर यही है कि एसक विद्वारती की अध्यक्तम क्रिया-त्नक स्वद्धा दिया कावे। अवस्थीन के अन्य अंगी के विषय में मुख न कहता हुआ मैं इस प्राप्त के केवन शिक्षा विषाक कार्यकी और ही आव के पा-ठकी का ध्यान माकवित करना चा-इता हूं। पिक8े दुख दी दिनां में व्र⊸ां को "विद्यासभा" ने भड़मदाबाद में एक विश्वितिद्यालय स्थापित किया है। १व के अतिरिक्त सुरत और शहमदायात में दो महाविद्यालय [कालोज] स्रोले गये हैं भी कि पूर्वी विश्वविद्यालय के साथ नम्बद्ध है। इस के अनिरिक्त, सभाकी ओर ने, ८ जातीय विटा-लय और लगभग १२ एंगलोबर्नेश्यूटर विद्यालय प्रमु प्राप्त के भिन्न २ नगरी और गांनों में चलाये जारहे हैं। "विद्या स्माः के सगठभ की दूढ़ किया जा-रहा है। अब तक इसके १२ सभासद हैं तथा अन्यों के भी शीघ्र हो जाने की आधा है। इस सम्पूर्ण विश्वविद्यालय के मुख्या पिष्ठाता [बान्सलर] श्री० महा-त्वा भारधी और सहायक मुख्या-ि,इडाना [बाइस-बाम्सलर] मि० निहवानी हैं। इतने समय में इस फोटी ने प्रान्त ने इतने रघुत कार्यं कर दिया दशी से पता लग सकता है कि वरां अस्तुकीन की सहर कितनी प्रवल है। इयं का विषय है कि संयुक्त मान्तेर भ', अब, युद्ध २ कामगढ़ा छ । अल्हु सुने सब स मार्थक आपन्य पडाव जार बनान घर है आक्षा जातीय शिक्षा कारुद बहुत सन्द् है। दम्सा मानीां के निवासत को यह कभी श्रीष्ठ भी पूरी करदेवी चार्टिष्

अखिल भारतीय छात्र सम्मेलन मुक्ते यह ममाचार झनकर शरवण्त स-

सुके यह समाचार झुनकर शत्यानत का-प्रमाननता हुई है कि बड़े दिनां की कु-दियों में, मामपुर में, अखिल आरतीय साम सम्मेलन होगा। प्राम्मीय सम्मेलन की, प्रस्तुतः, अस्यान्य थासप्रयागा थी। ऐसे सम्मेलन से महां साथों में संगठन ग्राफ्त और एकता सामाज बढ़ें मा बढ़ां, देख सेवा के लिए, मुक्क क्रियात्मक कार्य स्थान रने में भी से ग्रीमूनस्य होग्यों ।

अलोगढ-जातोय विश्वविद्यालय

चल पहा

शरकार और शरकार की कृपापांच अलीगढ कालेश की जीर ने अलीगढ जालीय विश्वविद्यालय के रक्क में जई रोष्टे स्कले गये। इमे बदलाय का ने के लिए भी-सवपुकार के य्हन किया गया। परन्तु वह पूसन्नता का हो भवसर है कि विश्वविद्यालय इन सब विवरीत अब-न्याओं के होते हुए मी चल पष्टा है। मेरे कथन का इस से अधिक प्रमाण और दया द्वीसकता है कि अलीगद्व-कालेश्र का सदीन सत्र २०० विद्यार्थियो की श्री उपस्थिति के साथ मारम्भ हुआ। वे जब कि जातीय विश्वविद्यालय में दाक से की संस्था कई धिकड़ो तक पहुंच चुकी है। विश्वविद्यालय के कार्य कर्ती सर्थीचन अध्यापक-मदहल के चुनने में ह-श्रविश हैं। मैं इन्हें विन? बचाई दिए मधीं रहसकता !

खालसा कालेज अमृतसर

भी असहयोग में विश्वी से पींग्रे नहीं रहा। वर्श के १२ अध्यादको ने, अशह-योग क कारण,एक दण स्टरीका देवर निष मालग का गरिनय दिया वह अस्थम्य स-राष्ट्रीय है। जिस्स करवट बदल रहे हैं-गय स्मानगर की मान है। मैं उन्हें बारे देश का ओर ने स्थार देना हूं।

''बस्पक्षिक्'

भारत माता का एक और हाल उठ गया !!!

आभी हम तिलक-वियोग के दी आंसू महीं पेंछ बने थे कि इतने में इमें देश भक्त, और दिन्दु मुबएनाओं के लिए श्राम सुरूप पुरुष राह उठ-हिन्द-मीलाना महमृदुल्ह्सेन साम्रव की असमायिक सस्यु का सनाचर श्रमना पना है। यह सूत्र विदारक दुर्घटना, सथमुत, चाव पर मशक के सनाम है। शायका निवास स्थान देव तन्द्र था। जांप धर्म, सथाई और आपरण की हुड़शा के लिए न देवल मुखस्मानां में अधितु हिः दु अनता में भी प्रसिद्ध थे। यद्यपि आव बृद्ध हो गए थे पर सरकार में भी भावको तंग करने में को दें कबर नशीं उठा रक्ती क्योंकि नी-करशाशी की दृष्टि में आप के स्वाधा-विक गुण ही जुर्मकी स्थार्द हो गए थे। जात आप की आयु ७५ वर्ष की हो गई। चीतव ऋष्यने, चार्सिक भावों से प्रेरित हो, मदीना की पवित्र सूथि में अपनी आयुक्ताधीय भाग विशान का निश्चय किया। परन्तु वृटिश खरकार को भना यह बात कब सहन हो मकती थी कि एक तर, सच्या भीर दूढ़ आवश्य का डयपित शान्ति से अवनी आयुका शेव भाग किसी अगढ उपतीत कर सके ! उसे शो सब जगह राजनैतिक विद्रोह की 'ही यूजाती है। फलतः, हुनेन साहब की बढ़ां, मुख दिन रहने के बाद, कीद कर दिया गया और पी खे से, युद्ध की दी की तरह, सिश्र के कालायानी में भेज दिया गया ! यद्यपि देश भक्त मीलामा-शाहत अपनी भाषुके सन्तिभ भाग में चे तथानि भावतनिक्रभी चवराने नहीं। उम्र मृत्य आवने जिस दूरता और बी-रता के ग्राजिनम दिया यह सम्मुच अ-रुपकः अर्थनीन है।

पान्तु करतु े और फून की खान्य साम के अने पाने नहीं कि सम्मी जीवाना बादा की बिद्वारा, धर्मभीकार, हुई र आहान की कता मुझ कंजेल की साथ र द्वार ने क्वत बारे देश में कुष गद कि हो हो सब धर्म में आर दूर र से लाग आगके दशनों के न्यि आंन रूपे। इधर, सारत में भी श्रीकरशाड़ी की इस उद्देवना भीर अन्याय पर कूं सार दोखत हुआ। जनता की ओर वे चर-कार को सांधन किया गरा कि बड़ भीलाना वाइस के विषय में पर्यापन सू-वना प्रकाशित करें। अन्त का खंडुकन प्राप्त क खंडि छाटकरंड्डच सेस्टन। अन खाड मेंट्डन) को यह नताना ही पड़ा कि मदीना के चैरिक में हुनेन साहब को, युद्ध बन्दी बना कर निम्म में भीत विया है। चैरिक वे पूछे जाने पर पता लगा कि इंग्लैंडड के प्रभुनक्शन में पुंचा करने का आदेश किया था। देश्वर काने, होनों में के कीन नक्षवा है।

न केवल भारत में अधितु निम में भी मीलामा साहब की यह सबं वियता और की सि ब्हटा इमारे गोरे अमुओं को पसन्द न यो, इस लिए सम्होंने आपको निश्र चे मास्या में शज़ाबन्द करने के हि.ए भीत दिया। आराय ४ वर्षेतक वर्शन-जरबन्द रहे। खिटिश सरकार ने जाप के साथ अन्य तो क्रूर कश्वदार किए सी तो किए डीपर सुर से अधिक जित्रता यह की गई कि आप को भंजन और बस्त महुत दुरा और बाहुल घंड़ी म.त्राम दिया जाता था। यदि सरकारी बजट में चोत्री गुंताइश यी तो मीलाना बाह्य के भक्ती को ही खर्च भेजने की आ द्वादी जाती पर बार २ प्रार्थना करने पर भी, भारत सरकार ने इसे ना मंजूर ही किया।

अभी, कुछ ही माख बीते हैं, आप मालउर से कुटकार पा अपनी मार भूमि भारत में पपारे थे। आपकी आणे पर बारे देश ने निन्कर-एक स्वर से भीर एक हुद्य से आपका स्वागत किया था। यहाँच आर का स्वास्थ्य बहुत स्वराख हो कुका था पर हुद्य अभी तक क्षेत्रा हो कुका था पर हुद्य अभी तक क्षेत्रा हो तुका था पर हुद्य अभी तक क्षेत्रा हो हुका था पर हुद्य अभी तक हिता हो का था पर हुद्य अभी तक हिता हो का था पर हुद्य अभी तक हिता है का था पर हुद्य अभी तक हिता है का था पर हुद्य अभी तक है हा स्वाग्न की कि भी माय प्राप्त है का है अवती एमंग्ला के स्थाया स्वाप्त हो आपको यहां भारका छना था।

भीजरना साम । ने सीवन सा का की नक्ष कार्य असमग्र के सुरुम-जातीय-विविधः स्य वा बद्धादन संस्थार वर्गाया । प्रतिक अवका स्वास्त्य, वन दिना, शहा । स्व राव या भधार आति सार देत की
गाँग आने पर सापने अपनी सेवा देने
में कोई दिवाकिषाइट गहीं दिवाई।
म्राठीनक निश्चित्रदालय को गोलते सम्राधानने जो सारहार आवल दिवा
म्राधानने जो सारहार आवल दिवा
म्राधानने एक २ समर के हुई देशानिक
मार्भुम को तेवा और मांवश्य का खाशासय इन्ना ट्यक्ता है। आध्ने अपने
फ वे में 'इहुमु का ऐश्य की आश्याकता और
वासाविद्या दिवाने हुए वस विशेषियों को
मुंब योड़ तमर दिवा जो कि हो में को
सहाबद स्वाना स्वार्थ सिद्ध करना

पिष्ठि कुछ दिन में आपका स्थास्त्य बहुन निर रक्षा था । आप जाजबल दिस्तों में बेजीर इकीम अजनवार्कों और इक्षित अन्यवार्कों और इक्षित अन्यवार्कों की प्रतिद्व विकित्तक आपका हताज कर रहे थे । हमें यह पूर्व जाशा थी कि बाल शोचू स्वास्त्य अपना स्वाम की ती और देश के नेता और पण देशेन सन बकेने।

परन्तु देशकर को क्षुस और ही अंबुर या। २० नवन्त्रर की मानः १ की, संब प्रकार का प्रलास करने पर भी, सीठाना-साहस का माग्रा खेत कहा गोसे रोता सारी जाति और देश को गोसे रेश हुआ कोड़ गया। आपके शंक में देश के मिन्नु र शहरों और गांवों में बब बा-कार स्कूल, कालेज दरवादि दस्द रहे। दिल्ली से आपकी लाग, शेते हुये छासो दिल्लु सुमस्मानों के साथ, देव-बन्द लाई गई भीर कृषि आपको दक्ष-गाया गया।

मीलाना साहत की इस असामविक मृत्यु से देश को कितना पक्का लगा है, यह हमें यनाने की आवश्यकता नहीं है। हमारी जाति की भीका इस समय एक विकट धारा में से गुत्रर रही है। इस स-क्य किसी भी सबैदाका चला काश्रः जाति की अनकाष को इजाने के समाम है। सारा सरार इन समय हमें है कामा को बड़ी रहतुकता की दृष्टि से देख रहा है। देश के मामने कड़े विश्वट समस्याधे िं जिस की सम्राथना और अञ्चल्प देश एर में हरादा आध्वा मिर्भर काला है। हेने भविकर समय में मरेकार पात्र कीने है। के रा**च** दुपु^{क्}रे और भारत भारत के ल केरे का इसे छोड़ अधारमारे हा ६ भागत का स्थम है। अल्ला । "हरें-रिक्श कलायभूति[।] । परन्तु क्या भीस्तर-मत्माहबका स्थान साला हो रहेगा? क्यानई सन्तति में से को **ई ऐवा** सःहे-कालाल अने मर्देश को युव स्थान को पूल करें

चम्पारन में डायरशाही का एक ऋौर नमूना।

नीकरशाही की उद्वण्डता !! चिनो वारेन्ट के पकड़ धकड़-क्या जब भी बहरोग करोगे !

नत सदताह कम्पारम में पृलिसने जो बत्याचार किये हैं अबका आंखों देखा शाल इस सप्ताह के दैनिक समाचार पत्रों में बकाशित पुत्रा है। यद्यवि इन्दर कमेटी स्री रिपोर्ट में मायटेंगू ने यह कहा है कि बारत में, अब चे, शायर-ओश्वायरशाही क्षण्याचार नहीं होंने पर, सब पूछी सो, उनका मभी अन्त नहीं बुधा है। ब्रुसका प्रत्यक्ष प्रकाण वे भारवाचार हैं की कि नीक्षश्वाही के मीचे काम करने वाडी पुलिस ने चम्पारन में किये हैं। एक हुनार भीर किसान के तुच्द से भा गड़े की काड़ में पुछित ने कई गांव लूट खिबे; अंगी पीठों पर कोडे मारे, स्त्रियों को मारा गया, चन्हें मंगा करने का प्रयत्न किया गया, उनके आभूषण छीने गये और उनकी वेहणजती की गई। सन गांची में आतक हा गया है और द्यु युवानर मारी भाग कर खेती में क्षिप गर्ने हैं। बुद्धाचारी, रामरक्ष, क्षां कि गांवी में देश हित की कान कर रहे थे, सथा अन्य कई एक ठयकि जिना वारंट दिलाचे ही पकड़े गये हैं। 'बस्पारन' में बस्तुनः पुलिस का ही राज्य है। किसी की जान भास हरकित नहीं है।

आरम्पे है, ऐवे अस्यामार और क्रूर व्यवहार करने वाली हिंदा वरकार काने तक अपने की 'वस्या महती हैं। स्विमी की ऐसी में प्रवासी हों भी! मत वर्ष वंजाब में भी नहीं होती हो'ची! मत वर्ष वंजाब में, एक हो नोरी स्थियों के अपनात पर हापर-ओह्नापर और उस के से मोटीं का गून उन्न नया मा और ज़दले में मैधीन तोयों के आने हम निहर्मों को भूना नया या पर स्त्री जाति की हजात की देवेदार गोरी ममड़ी का मून नव क्यों दवहा है ?

अब क्यों नहीं मैग्रीन तोषों का मुह सुलता? क्या इवी लिए कि हमारी देविया "काली" हैं? जनकर ग्रही अ-पराथ है कि वे "मारतीय" हैं। कोरे पत्र हमें उपदेश देते हैं कि "बीति ताहि विवारि दे," लाड केन्वकोड सरवाते हैं कि तस्ती के रोनें। पांचे साक करदो परस्तु क्या इवी जाशा वे कि नीकर-शाही अपनी गृहस्वता को न डीके, यह कपते लक्षा गृह्य सबदु उपवहारों के साम मानारी!

क्या 'बम्बारम' का यह किरसा मया है। नहीं, ब्रिटिश सरकार के मारत में आने के समय चे अब तक ऐसी द्यंट-नाचे एक महीं कई हो चुकी हैं भीर शायद अभी और हैं।गी। ऐसी ख्नी इरिलियों से मौकरशाही के इतिहास के पत्र कई बार रगे जा खुके हैं परग्तु, इ-सना होने पर भी आप्तर्य है धुमें अपने उन देश भाइयों पर को कि अभीतक यह विश्वास करते हैं कि अंग्रेजी राज्य में हुए कीर चैन है। जारचर्य है इसें वन भारतवासिबें। पर को अभी तक अरंघे जी न्याय में श्रद्धा रखते हैं। आ-इवर्ष है इमें अपने उन मेताओं ही मुद्धिपर को अपनी तक नौकरशाही कं बाथ बह्योग करने का इपदेश देते हैं !! भारत बाखिया ! उठी ! जानी ! देखी दिन दिहाड़े तुम्हारे घर हुटे का रहे हैं, तुम्हारे बाल बच्चों का गला चीटा कारदारी, पुरुष्टारी बहु विदिया की वेदञ्चती की भारही है। क्या ऐसी सरकार के बाच अब भी, तुम हाथ ब-टाओंने, क्या अब भी उसके साथ बह्यान करते हुवे वर्ते ऐसा करता पूर्ण व्यवदार करने में सहायतः दोने ? यदि हों, तो अभी और छोचे रहो। तुमहारे उद्वार के चिन्द भर्भी स्वप्त में भी वर्डी हैं !!

पत्रों का सार

१, "शोकाकु" नानक पुरसक की च-नासीबना बढ़ा के १२ में आंक में हो चुकी हैं। उथका दान ⊢ है और नि-सने का पता "पं० कांबीदस ग्रन्मां, सुरमा, पू०पो०" है। यह ग्रपने दे रहा नथा था।"

2. जी गंगागिर वन्याची लिखते हैं कि उन्हों ने गीद्डवांदा नवडी में शिर्श २० वे १७ तक क्यां की और आदर्वक् माज के विद्वान्तों का श्वार किया। उन्हों के उद्यान वे वहां प्रक जुनार क्या, और 'विद्या प्रवास्त्रित क्यां भी क्या-पित की गई।

६. नवीवाबाद ये त्री हरिज्यम् इंस्क्रक कूचना देते हैं कि "गुरु तुल कम्दायन के बूक्तवारियों के काटों जोर कितादयों को टूर करने और भविष्य में गुम्युन किम प्रकार कार्य करें?" इत्यादि विषयों पर विचार करने के लिए वस मंरतकों की २२११२१२० की पृताः एक समा होगी। यस संरक्षकों ने दीक समय पर कुल भूमि में उपस्थित होने की प्रार्थना की नदे हैं।

ध्रः आर्यसमात्र बरुलमगढ् (गुड्गांबा) का वार्षिकीस्वत, पिळले दिनों, सालन्द् समाप्त हो गया। प्रसिद्ध २ स्वर्षेणकों और मजनी कोंके स्वास्पान हुये।

लेखकों को सूचना

१. बीकानेर निवादी नव बी,एव, जात्म धर्मा की । कविता सेवने के नियु पत्पवाद । अगुटु होने के कारण नहीं कुप बकती । कुमा करें ।

इ, रेवाड़ी निवाकी गं॰ नव्यवस्थितं जी! कविता मैत्रने के छिए क्ल्पवाई अगुद्ध दोनों के कारच नहीं द्वय कक्ती! सना करें!

३. विस्त्रीरवाल (गड़वाल) जिवासी पं० एम.इन. बनी पटवारी जी। लेख भेजने के ब्रिष्ट् चम्पवार । जरबन्त लेवर होने के कारच मकाबित नहीं हो चकता। (वं० क०)

--:0:--

मद्रास प्रान्त में प्रचार

'हिन्दु पुर'

(निज् संवाद दाना द्वारा प्राप्त) 'श्विन्द्र पुर' से जिसम्रण बहुत देर मे का रहा था। बैंनलीर शया मैसूर में आधिक कार्य होने के कारण दिन्दु पुर चानापी देदी पड़ता जाताथा। अन्त में २७ तारी खंकी स्वामी चर्मानम्द की र्मं बस्यव्रत जी बिद्धान्तालंकार पं देवेहबर की सिद्धान्तालंकार तथा पं० श्रेष निरिश्वी शर्मा दोपइर की गाड़ी वे विन्दु पुर के लिये चल दिये। सार्यकाल द सजे नाड़ी हिन्दु पुर का पहुंची। स्टेशन पर स्ताही मादगीं का एक बड़ा समूह बाद्य बादन्तरी सदित पार्टी का स्वागत करने के लिये उपस्थित या। डेड की वे फार माइयों में अप्तिणियों का महे प्रेम से अर-भिनन्दम किया जिस के लिये उन का कितमा धन्यसाद किया जाय यो हा 🖁 ।

क्षनले दिन पाः काल ७ वक्षे से ही लोगों को अहि वियंत के बारों तरक मीह होने लगी। साहे मान बड़े वाजे के साथ भूत भाग से नगर कीर्यन किया गडा। आरमे २ अतिथि छोगएक पंक्तिमें का रहे थे। पीछे २ वड़ी मधुर ध्वानि से तैल मु भाषा में आर्यसमात्र के कार्य विषयक गीत नामे कारहियो । थोड़ी ईंटर में मनुदर्श का समुद् तमह पष्टा। लोगों के एकत्रित हो जाने पर एं० देवेज्यर जीने बड़े ग-क्भीर शहदों में आर्थ समाज के विषय में एक प्रभाव शाली ठवारुवान दिया। इथर के मुसल्नाम प्रायः हिन्दी में की आयण सुनना चाइते हैं। मोताओं में से अधिक संस्था बुद्धातों ही की थी। व्या-क्यान के बाद संइत्ती फिर आने बढ़ी। सब की बार खड़े होने पर पं० सत्यवत भी ने 'आर्थेशमात्र क्या है ?, इस विषय पर सनोरञ्जल चर्चाकी। परिवृत की मो-सत जाते थे और महाशय शुख्देव तम का तेल मुभागामें अनुवाद करते जाते थे। महाश्रय सुसदेव विसन्दरावाद के हैं परम्तु हिः हु पुर में आकर यहीं रह गये 🖁 । आप दिल्दी तो अदब्री तरह कानते हो है परम्तु तैल्यु भी बहुत अच्छी जा-नते हैं भीर इस में भड़ी भानित शिला त्रया बोल सकते हैं। नवहती फिर काने

बही। आजा बजने जना। तीवरी जनह जिर ठहरे। जब की बार स्वामी धर्मीनम्ब जी ने तैल जु आषा में बड़ी को जस्बनी बक्ता दी। जाप तैल जु, तालिस, कमाडी, अंग्रेजी नथा जन्म भाषाओं में बड़े तको खाँही। जाय के ट्यास्थान दे चुकने पर उद्घोषित किया गया कि जाज रात की शहर की धनेग्राला में अतिथियों के ट्यास्थान होतें।

सायंकाल शहर की शिक्षित जनता खडी संरूपा में एक त्रिल हो नई। ठपा-स्याताओं के सभा-स्थल पर पहुंचने से पूर्वद्वी लोग अपनी २ जगइ पर जमे हुए थे। ठीक ५ वजे व्याक्यान प्रारम्भ हुए। पहिला ठपारूयान पं० सत्यवृत की का था। लोशों के भाग्रह पर जाप ने कांग्लभाषा में गुरुकुल शिक्षा प्रकाली पर भाषत किया। व्यास्थान प्रभाव शाली या। एक प्रवटेतक गुरुक्तुल के लेविन की चर्चा सुन भ्रोता लीग आनम्द पारावार में उसकें होते रहे। फिर पं० देवेशवर की का सपदेश हुआ। भाष ने अपने टपदेश में फर्र कियाहिएक बानों का जिकर किया जिन का सम्र पर गहरा असर हुआ। अस की बार भी सद्दाशय सुभदेव औं भावज का रिश्तु में ठवास्थाता के साथ२ ही अनुवाद करते गये। अन्त में स्यामी धर्मी नाइ जी का बहा विचार शील भा-चण हुना। आग ने शङ्करादार्य, माधवा चार्य तथा अन्य आचार्यों की तुलना करते हुए ऋषि द्यानन्द की सर्वीत्कृष्टाता बहुत अच्छी तरह से दर्शायी। आप के दाद कई स्यानिक महानुभावों ने आर्थ-समाज के कार्यकी बहु उत्तम शब्दों में सराहनाकी। आपस में एक दूसरे की धम्यवाद देते हुए सभा विसर्जित हुई।

अगले दिन प्रातःकाल हो 'परगी' गांव से एक सन्देश आया। महाशय की सङ्गर सुरुवय्या एक 'आर्थपुस्तकालय' होलना चाहते थे। आप ने अपनी गाड़ी सबहु ४ बजे ही भेज दी और 'आर्य-म-रहली को बुला भेजा। महाशय सुबय्या का उत्साह संया उद्योग देख कर उन्हें तिराध करना उचित्र नहीं समका गया। यात्रा प्रारम्भ हुई ८ बजे के लग भग परनी गांख की सफान हूर से दिखाई देने लगे। चोड़े देर में गांव भी आर पहुंचा। पहुंचते ही गांव के उत्साक्षी सक्तम एक विन हो गये। बढ़ी शान से जुलून नि-काला गया। योशी दर अररीय कर 'क्रणी' का सगर कोर्लाम प्रशास्त्र क्षाता सारे गाँव के लोग इक्ट्ठे ही गये। जुः तशं हिन्दु मुबल्पान दिखाई देने छने ।

बोड़ी ही देर में पुरतकासब की सकात में इड्ड्यूबन किया गया। अग्निहोत्त की प्रवाद स्वामी धर्मोनम्द जी ने पुरतकालय के स्पायित हो जाने की भूजना दी। इर्य इस बात का है कि अग्नि होत्र के सनय ५०.से अपिक मुसल्मान टपस्पित थे।

११ अभी सभा की नहें। पं० सरपत्न त की और स्थानी धर्मां नग्द की के अन्तर्यः व्यास्थान हुए जिल में कार्यस्मान से मोटे २ सिध्दान्मों की घोड़ी २ ड्यास्था की गई। सभा समाप्त कर भी नम आदि के सनस्मर फिर मस्बली ४ भने सार्यकाल हिन्दुपुर कीट आयी।

क्षिन्दुपुर के कार्यस्कून में विद्यार्थियों तयाअध्यापकींकी तरफ्षे एक समा की नहें। पं० सस्पन्नन की तथा देवेशकर जीके कांग्डमादामें ठ्याक्शान हुए | इसी सतय अलीगढ़ कालिक के एक थि-द्यार्थी वहां उपस्थित थै। सन्देशि चड कर कहा कि गुरुक्षुत्र कांगड़ो हिन्दुओं का नुष्रकुछ है और 'नया-अलीगढ़ काउिका मुबलनानी का गुरुक्त है। बहुत से बक्ता मी ने अपने भाव प्रकट किये। सब का कहना पाकि यदि जातीय स्कूल गुरुक्त प्रथा के अञ्चलार चलाए कांग्र तभी देश में फैलती हुई नई सहरों की सार्थकता है अन्यथा नधी सुनी हुई कातीय संस्थाए जाति पर यो भाके असिरिक्त और कुछ महीं। आज दी एक महाशय के पुत्र का अग्नि होत्रादिक (के चूड़ा कर्म संस्कार क्यागयाः। आपकानाम कञ्जुल्ह्यद्या है। आप के स्त्माष्ठ की वर्णन करना मेरी कामध्यं ने बाहर है। ऐका प्रेमी कहीं भी मिलना बहुत कठिम है। 'आर्थेमशहली' का हिन्दुपुर जाना आप ही के क्रेम के कारच हुआ।

हिन्दुपुर में आर्यसमात्र पहाले से हो स्थानित है। सहात्रय आर्य नारायक प्रक्रित ने तीलत् आराम कार्य नारायक प्रक्रित ने तीलत् आराम कि अनेक पुरनकी हैं। आराम हिन्दुपुर ने पर सहाद्यम शुनदेव की खाने से प्रार्थना की नदें कि वे एक दिन्दी-हास भी फोल दें। आधा है कि इन रान्य राक्ष्य सुकरित को प्रारं है। कि साथ है कि इन रान्य राख सुकरी-हास सुत्र नाई दीनी हैं। सहाराख सुकर्वन को परिक्रम से कार्य कर रहे हों।

'हिन्दु-पुरा में ३ दिन कार्य कर स यहको राम्नि के २ यो की गाड़ी वेबैनछीर बाविस सीट आई। परमामने नमः ।

मानव धर्म शास्त्र की ध्याख्या

पहिला अध्याय (जतांक रे आने)

"काहार निक्षभय मैथनच नामा-यमेनहा पश्चभिन-हालाम्। धर्मीति लेपारा धन्तः विदेश्यः धर्मेन ह नःपञ् क्षि: समानः । श अस्य कर्मी (क्षानवर्याना, मीं द क्षेत्रा, आयित्ति चे उदा और स-क्ताजीरशीस) में ना पशु और मनुष्य इक से हैं, के बढ़ धर्म को है की अनुव्य की विधियता है। यदि मनुष्य में यम ही। महोती उपके एशु होने में संशय ही क्या है ? इसी छिए कवि में भिर्कड़ा 📚:---''६षान थियान सपीन दानस्, ज्ञानस् नशोदन् च गुणो न धर्मः । ते अर्थ अके मुन्सिर भूग महुच्य र देग हुम आदित ए धर्म स्त्रो कीय की प्राटित के साथत क्या हैं। सर्व द्वारा विद्या की प्राक्ति, तब उस विद्या और विदा द्वारा कमाई हुई श्रेष्ठ समाति का दान, स्य दान से शील और अन्य क्रुभ शुक्ते की प्राप्तित से धर्म के रहस्य का मर्भक्त होना-या म्हार्थ में ग्रीब्द्रशा के चिन्ह हैं। जिला मनुदर्श में ये गुण नहीं वर्ष पृथ्वी पर भार और म्लुब्ब की शक्त रसते हुए पशुजी [हैवानी] की लरह, जिच्छयोजन चक्कर काटरी रहते हैं।

अन्य वर्ष वर्षों को धर्म विस्तान की श्रास्त रहने वे प्राधान की धर्म के कोच का रखक है, वस लिए वही रात् प्राधान है जिल्हा में उपने के स्वाप के स्वाप

सर्वे स्वं ब्राह्मण स्येदं यक्तिंचिककाती गतम् । केष्ट्येना निजनेनेदं सर्वे वे ब्राह्मण ऽर्हति॥१७॥

कार्य — जो कुछ जनत के पदार्थ हैं ने सब सब क्राइत के हैं। जुड़ीर मिस्ट्रम क्रोड्टना के कार्य क्राइत एवं की ग्रष्टण करने के बोग्य कै।

टि०-- झान्त्रस बड़ी है जो बेद की इस बाझा का गाटण करना है कि परंत स्था

को सारे संसार के अन्दर और बाहर व्यापक समभते हुइ किसी के अभिकार का कीन में की बैटर केंद्रों में करें-"संग्रंथ: कस्य स्वद्रमम्। यह वेदे की मुख्य आधाः चपासकों से लिए है। जिस से अन्तर स्त्या बनी पुढे हैं वह करिया की चे-क्यतिरखता हुना मी निर्धन है, जी मुख्ना है अन्त अस्तेय (चीरी स्थान) धर्म का पालन करने वाला है बड़ी सारे संसार की सम्पत्तिकानां सहस्रीत पर्ता अलि अर्थन यंश्यश्रह्म के साधम यह के २७ के सूत्र में लिखते हैं---अस्नेय प्रति-श्रायां सर्व रहा:परधानम्-अब धीनी अस्तिय, भर्मात चोरी न करने, के सम्यास में अ-पने वित्त को लग.ता है तब हुने सब रस्को च्या प्राप्तित होती है। जिन संशि मोती मिले मोनी मिल न मंख--- यह पुरानी लोको कि है । चौर का कुछ भी मही और सुष्यावःस अपने घर में 🕸 बेगाना है। परम्ल जिसने तय द्वारा सम्तोष की अध्रम्था की गाएन कार्य भारतेय इत को मिद्ध किया सम्मासि कस के अभि पीकी भागी फिरती है। कवि शिरोमकि तुलसीदास भी ने ठीक कहा है ---

जिमि सरिता सागर महं जाहीं, जद्दिताई कामना नाहि। तिभिन्नुस संपति।वैन हिं बुजाए, चम-रीस पहिं जाहिं सुमाए॥

को बारें संवार को अवना समझे उन का धन इरण कोई नहीं दर सकता। धम इरण क्वी अल्लाक्सण का होता है को चोड़ी दी स्थना को बिश्चेयतः लग्नी समक्र सेता है।

स्वमेव ब्राह्मको सुक्के स्वं बस्ते स्वंत्वा तिष्

अबु शंस्याह् आस्त्रयस्य सुरुतते ही तरे जनाः ॥१८ ॥

अर्थ- झाइतण नवना ही रात्रा, स-पना ही पहित्ता अवना ही है। है। और लोग की मोजमादि करते हैं वह वे नेवल झाझाण की कृता से (ही करते हैं).

ं टि॰ झःसांक थियाक न ही तो समिय प्रमा की रहार करका क बाने, विश्य केंगी

चे भागात्र की सम्बन्धि बीचे करे । भीर पशुपालन द्वारा बुग्ब, इही, धुन से प्रश् का प्राप्तन क्षेत्रे का हिरीएव की तपास कि पैदाकरके कपड़े सक्तार करमा, और च तथ अकाकी मधी मदी से रक्षा करकी क्राइनेच क्षी विकास है। और चिर भाव चनावि प्राकृत यहार्थी से सम्पन वे तुक्ते रहता है। आ तर प्रावाध की धनादि से पुता काना है वह क्या दान बमभा का सका है? जिम की शिक्षा वे वे धर्म द्वारा संमादे की मनाहे की नई है वंती वस थन का स्वामी है। तेव में में:-क्षाण की तुनंत्राञ्चल के की की है। जी अम्मादि पुष्टि कारक पहरर्य बारे शेरीर की स्थित रक्ष कर बलाते हैं से शहीर को समदाई कय हं ते हैं? अब बे बबाए जाकर प्रजानि और उनका सार रम बाह्, सांव भी प्रवादि को हैनता है। यह मुख बाबी काम है कि जी रेकें अगांको भोजन देकर भाने लिये कुछ भीनदीरस्ता।परम्तुमुखंकी पृत निवत्तामता का परिचाय यह स्रोता है कि स्त्रीका इन्त किया इना अन्त यूक्त करा छे शैलिर के अन्य लॉन किह के वर्ग इत्य में समी मुखकी ने हैं परते चैं। पर्रालिए सुक्र का अवस्था बर 🕏 भगश्चन्त्र मान व**स्त्रादिके दश्मदश** की विधि और उन द्वारा शृद्धाचारी अनुब्द शतान्त करने की श्रिका दे और वह भगता शह अन्य बस्य वस्त्री मेंट

तस्य क्षेत्रं विवेकार्थे शेषायामञ्जूर्ववसः । स्वायं सुन्तेमजुर्षीमानिवं शास्त्रमक-स्पायत् ॥ १९ ॥

भयं--च्य [ज क्षां] है और अनु-पूर्वीय [ब्रह्मोचारि] बोबियों के भी करे कावने के तिए बुद्धिमान् स्थायन्त्रुव अनु ने यह भने ग्रास्थ्य बनाया।

टि॰ सन्तों का भीरत बारडों के बृद्यों पर बृद्यों का भीरत बारडों के बृद्यों पर बृद्यों के बिदाने जो किए सम्पादक समय ने पर जारखाता है कि जो कुख यह लिख रहा है क्स का आधार बृद्धि के प्रयम पर्य-शास्त्र-कार महा का सप्ती का सप्ती की

महानम्य सन्वासी

श्रद्धा

अर्था में क्यादेस्ता, क्या किया

किस को मैं 'अंता देश" पुकारता जीर विस्ता रहा हूं, किये क ए ज जीर वि-न्होस्ताको ''वम'" पुकारते हैं, वधे देश निवासी ''वम'" पुकारते हैं, वधे देश निवासी ''वमाग कहते हैं। वम'य पृषा माध्य पाली का का भू छ है और पाली सा स्वीत सरक्षण है। यण पंत्रता ''धमवं', पाली ''धमग' वणी ''धम गः। मैं इस देस नामा में उन्हों घटनाओ का स्वीत कर वा जिल्हें निने देशा दुना वा जिल्हें स्वाप्य आन सिवा।

दिन सर व्यव्दे का ल्पीवार मनाकः व्याप्तिक गुक्त द्यमां अवात् २२ अक्टूबर कः ११२० दे के नण्या ह्वोत्तर में गुक्तुल वे चल दिया। यद्यपि चलने ने एक चल्टा पहले अतिकार ने ग्रिविकतात कर दिया या तथागि प्रतिका का पालन (जवा तक व्याप्ति के लिए के वे व्यव्दे के विवाद के व्यव्दे का वे व्यव्दे का व्यव्द

''क्लक्सर नेप्श में बैठ फुर १३ की शाम की दानापुर चतरा।२४ के दिन, प्रतिका किए हुए एक के स्वाम में दा क्यास्थान स्थानीय कार्यसमाज रत्यव में देवरं शाम की दोन से कनकर्ता के कियु बल्दास किया | दानापुर बहुत पुरुषा शहर है। रिखी स्टेशन से शहर क्षेत्रीस पूर्व । आरत वर्ष के पहछ विश्वांता कार्डस्टाल मे यक्षा चीं, बद्द अन्य सङ ब्रुप्रमी हॉटी शिश्रमाम है। मनर नम्ना के किनारे क्ष्मार पार्क्साय भरे गंगा महत हुर नहीं। ्रमुद्राहे_{क स्था}त्र धर ''स्रोममद्राः' गना में शिस्कृति है और पोड़ी दूरी पर "वरबू" कौर "मध्युक्षण विद्यां भी वा निखती हैं। यार्वश्रवात शन्दिर प्राप्त, स्वय्य mix mar # 1

कलक्छ पहुंचा। Makuno: Varlenza and Ço 🛊 preter (Ingoin) and sign का रिकट मिना। दूसरे दर्जे में एक भी क्यान सानी मधा प्रसालिए पश्ले दर्जेका टिकट निया गया था। सहोत्रा पश्मी २६ को चलने बन्ना था परम्तु रात की सुबन्। आर्ष कि २७ को प्रातः वर्तनाः। यह अक्राम "क्याहरेन्ड" के गाम मी (Glasgow) अगर स बन्दरमाह से समर । शुभेषको १५,७२६ छ छ ४ अग्रह किनारे पर छवाई थीं। यस समय सन ने तेज चलने बाला और बमां जाने वाना भद्दती में सब से अच्छा सत्राष्ट्रभा सनमा जाता है।

खपुत्र थात्रा यह मेरी पुपहली थी। बन्धई आदि में जहात्र अन्दर कावर देख के परम्तु सहद्र यात्रा नदी हु। थो। तदात्र क कमरो को "नितन" कहते हैं। सेरा हेतिन गछी के मिरे पर था। "से में में में में सेरा है दिन गछी के मिरे पर था। "से में में में सेरा नाम था और तावरें "बंधे" वर को इं आया नदी खेव यात्रा सकता सुन थे। जिस गं में मेरा केतिन थी उन न ने से हो अन्या का आता अन्द होगया। विशास होहरा मुस्तक्षाना भी भीन दिना तक सेरे अक्षेत्र से ही आधीन रहा।

मुक्ते सङ्घास में कोई कदरमशी हुआ। समुद्रशास्त्रकाः। समन्द्रमार्थार म औ धप्रराया | राज्यो 'त्रस सो पर वंति की इवाठीक आतात्रमी पर सोता भागः समुद्र जल से इ रे प कर नीडे पानी से शरीर की ठोक करता। न्यार भाग के क्लेबरामरे (leck) में धम समय मेरा चक्कर लगता त्रव धंत्र अये थ अभी आसे मसते हुए उठने का विवार करते। २१ अवटुवर की दी पहर की ही श्रेरावती (Irovaty) नदी में बहाज का प्रविश्व हुना। वर्षा भी कारमन ही गई ची। पाच बजी शाम को जहाब ने कि-मारे हे कुछ दूर छमर डाल दिया । रगून के १० वा ४० वस्य 'अविन कोठा (faunch) में बैठा कर मुखे छेनए। शक्कार मे स-बच् देवी और में चंत्र दिया परम्तु

। अप को तलभ्यी लेनी घी। योजिया ऐके अब्र युवय को देहर यना भाषा। पुलिस ने उत्तर पुराट बहुत की परभ्तुकुउ निकाला महीं। किनार पर कशका भादं स्वानन की आए थे। मार्ग भी दीना अभ्य समुद्धीं के 🕊 हुए थे। पञ्चली बार में ''न्याबतमें के काबू परा) अन्द्रनाकाप्रेय और एमडी सद्वातो अद्वितीय ची परण्तु दासना का प्रक्रियों स श्रीचवीय प्रतीत हुना । मनुष्य के वैदेशने में विद् परमात्ना और उसके शत्क-स्कद्भापर इतली अद्वा कातो दश्यका को सब जन्मीर केंद्र कार्वे। किम पूर्वी हरतोडमार्चे पाप समस्ता हूँ एकं र्रे किलाको पूरा का, हरे लिए सून होना मी मुती प्रज्ञ असरता था। परस्तु त % इर चल प्रेडे सबका सबना कठिन है। गत 🗸 🕿 अंत्रे जलुश समाप्त हुआ। और में उक्दर प्रशासीय नदासा नद्रता के गावा अतिथि बना जक्षा एगत में रधृते हरू अन्तिम दिवस तक सराज-वास क्या।

> यभाक भूमि पर मैंने २६ अवट्टार की ध म को पश्चिम पण स्ट्रमा। और २८ म०० की शाम को जो जहात कि नार का छोड़ गढ़रे पाना में शहा हो नवा उस वर दे० नस्क के माल काल मैक्लकक्षेदी ओर पल दिया। इस दे१ दिनो मे मुक्ते प्राथ १४ आनमन्द्रम पत्र दिये नयं जिल के उत्तर से । शाय्त क्रमय बोनना पञा) लग जन ६० और व्याख्याम देने पड़े। अधि के अधिक भूभिको नापष्ठाला और छन सक्दर पांचा भादनिया आरे थर्म और श्रांत्रभूनि का सन्देगः शरायाः । एको अञ्चल से बौद्ध पम के बर्लमान के दूर्म में ते इन धर्म की क्रियारमध्य सबस्याको भाषता अन्ती वे देखा, धनके विवित्र वाषु रागठन का सबलोडन किया, जनता को नाक, सम्प्रदायिक भीर राक्ष्मैतिक द्या की **चाचा। अपने इस सारे** अमुनव का स-**सिप्त क्षतान्त इस** छेउ मारा में देशा बाइता हूं।

> मक्त देश में जाने का एक वहेरच गु क्जुड के डिए धम वधेइ करना के । यद में इतनी इतकार्यता नहीं हुई, जिस को

भाग्रा थी। कुद्ध तो वहा की नीकरशाही ने मेरे व्याख्यामी की बन्द करने में औ-पने आपकी आधक्त देखकर केवल क्वाइयो को धमका कर चन्दा बन्द करने में हो अवनी कपलता समकी और मुख मा-या छै बुढ़ाने वाले आर्थ भादयो ने भूल की। पूर्वी लिए मैं बढ़ां से केवल गुरुक्त के दो उपाध्यायों के स्थान को स्थिर करने में कृतकारमें हुआ। एक सन्जन ने ३० इस्तार रूपने के दान से आधुर्वेद के एक उपाच्याय का स्थान स्थिर कर दिया भीर कृषि के एक उपाध्याय के स्थान की स्विरता के लिए कुल ब्रक्टदेश से खनभग २४ इकार कपया मेरे सामने इकटा हो-युका या और धेव ४ इकार इक्ट्रा हो ने २० इकार की हुरही मेन देने की प्र-तिया करली है।

२ दिसभ्यर की शाम को मैं कलकर्त पहुंचा | ३ की शान को बड़ां से चलकर ४ की दुवहर को प्रयाग यहाँचा। बी० प० मोतीलाल नेइस के जानस्य सवन में बसेरा लिया । बहा विश्व परि वर्तन देलकर कक्षां दिल भर आया बहां वही ही प्रसन्तता हुई। जिल राज मइल में अपे की सम्यता का राज्य या भीर भोन को ही जीवन का स्टेश्य स मका भारता था, उस में मुनक्किली के . दरबार के स्थान में देश भक्त की सत्तार्थ होती हैं, अप्येज़ी चूटो के स्थान में व्यवस्थिताल नेइक नाथी टीपी, मीटी सहर का अध्यक्त मोटे सहर की चोती और चमली पहिने हुए कभी काशी कभी अधाग और कभी मतापनढ विद्या वियों के जानमें का अधकच्या भी जन तथा किसानी की मोटी रोटी सा-कर ही अपने आपको कृतकार्य समस्ते 🥞 । को शुक्रमारी देखिया राज महिलाह की तरइ पहीं की वे मोटी सहर की घोतिमा पहिने हुवे भी जन के पद्मात जिल्प तीन २ घन्टे चरखा कातती और अन्य देश देवा हे काम में निमान रहती हैं। बार भीती भाख नेहरू और उन के यरिवार का स्थाय किमा ऐतिहाशिक बडे त्यान से कन महीं है। इस बड़े भारी परिवार्शन ने मुक्के निवास दिला दिया

कि शारतीय जाति के साध्य जिर है चदय श्रीने बोहें हैं।

५ दिसम्बर् की दीपहर की प्रयाग वे प्रस्थान करके ६ दिख्यानर की जातः ६ वजे में गुरुकुल भूमि में पद्व'च गबा। इस समय पैर का चड़कर फिर बाहर ले गया है। ११ दिसम्बरको गुस्कुल के चल कर १२ और १३ देवली में निवास किया। १४ को कुरुक्षेत्र की शाका मु दक्ष का अवस्रोक्षण किया । १५ को अ-मृतवर में रहकर तत समय जब यह शंक पाठकों के हाथ में होगर में छा हीर ने मुहलतान चलने की तरवारी कर रहा हो खंगा। मुस्तान गुरुक्तुल के बापि-कोत्सव से निवृत्त होकर २० दिसम्बर काने पर रजून की ख्वानत कारियो संबंधिक होर और २१ का देहसी उहरता हुआ २३ 🏚 दीपहर से पहिले मामपुर पहु चने की सम्भावना है। नामपुर से कहा आवा श्रोगा--- निश्चय नहीं कर सका। आ-गामी अक से आमुपूर्वी अपनी ब्रह्मा हैश की यात्राका बुक्तास्त दूजा जिस से पाठकी को चात होगा कि मैंने "शमा" में क्या देखा और क्या किया।"

(असमाप्त) श्रद्वामन्द् स न्यासी

हत्यारे की मुद्ठो गर्म

कर के जागल जाति ने अपनी न्याय वियमा की पोल खोल दी है। जिस हायर ने सलियां बोला बाग में बैकड़ी नहीं हजारों मिहत्यों की मैशीन तीप के जाने भूम शाला, उने इसने २६,३१७ वीश की मेंट दी है जिस में भारत के एकूमी-प्रविदयमी और मुख जीवजुरी का दिया इसा ६३६० पीड अर्थात् १,४०,१०० क्र भी धानिल है! अन्य सम्य देशीं में तो ऐसे नर इत्यारीं की अदासत के कटचरे में बन्द कर बदाब तलब किया जाता पर ब्रिटेन के निवासियों ने इतनी सादी बैली से इस इस्वारे की पीठ ठीकी और आने वाली नई सन्तति की बतर दिया कि "निहत्यी भारतीय प्रजा की तोप-ब-बक्त से उंडादेवे में वोई पाप नहीं है !" क्या इन्हीं स्थाइमी के आधार पर जि-मले की भीकर शाकी वर्षे "बरफ तज़ती" रक्षने का सपदेश हैती है ? रावच की तरब डायर का नाम अस्तीय प्रतिश्रास व में चिर स्तरवीय रहेगा! 'बर्मा में 'ओइवायर शाही' वा 'क्रेडक शाही'

शायर श्रीष्टवायर जाण्यम और स्थित्र के आई रेजिनल केंद्राक लाज कर्य बर्मा के शासक है। भारतुम होता है कि इमन बीति जीर कूरना में ओड्डायर से पी के रहने में वे अपना अपनान समझते हैं। बर्मा में वे आवश्यस को ब्वामरशाही के नये नमूने निकाल रहे हैं। बहि प्रश्नां यही हाल रहा तो हमें 'ओड्वायरहाड़ी' की 'केडेकशाही का की जाज देशा पक्षेगा। अभी विश्वते दिनों "रगुन मेल" के स-म्यादक और प्रकाशक की जाति विद्वेष पैडाने के अवराध में केंद्र किया नवा है। यह मामला भभी स्थायसय के आधीष है, इस लिए इस इस पर सुख विश्वेष नहीं खिखना चाइते। परम्तु क्रीक्षक म-होदय ने एक और विचित्र काञ्चा दिनका कर 'ओड प्रायरशाही' का परिचय निवा है। निकले दिनों की इष्टताली में की बि-द्यार्थी स्ट्रन से १५ दिन से अधिक ही रहत-जिररहे हैं उन में जी द वीं और १० बीं मंदी के हैं उन्हें १६२१, को ६ डी भीर ह वी सेखी के है सम्बं १६२१,१६ २२ तथा जो भूजी कीर ७ वीं भूजी के हैं उन्हें १९२२,१६२३ की परिकाकी से 'बांत्रकृत' कर दिया आसेगा। ऐसी आश्वार्ज असहयोगका नार्गकीर सी सुगम बनाती हैं। इस से अधिक छि-सना हयसं है।

चुनाव का दंगल क्तन हो नया। कहीं क्रोदे २ सपहुब हो गये, जिस में जहा सुद्ध होच समला का वा बड़ां पुक्तिय का अवराच की, किसी का शार्मे, क्षत्र नहीं हहराका का चकता । परम्तु पुत्राच की सम्राक्षी पर वाधारण दृष्टि डासने वे स्वत्रह ही बाका है कि अवश्वयोग का नैकिक प्रशासवद्भार चत्तम रहर है । नत दाताओं की प्रतिश्च-तक संस्था बहुत कम रही है और कही कहीं सी १०/० कीर॰ एक के भी अधिक निर गई है । स्वर्त है रूप्टर प्रोत्पारका है कि सुबार स्कीम का मान. भारत में बाजार में, फिलंबा निर्द गया है। विक्ती की जनता में कुछ इक्तारे की अन्तर

साजिकारी वा साम ठडी ने कीवारों में ही कर दिया है। सुधाररकोका सैचार धरमें बातों की जॉक मध्य अब भी नहीं सुनेनी? छक्क्क छिन्न इस्पा !

भारत बर्कार की नई विश्वक्ति के था
शुक्रार प्रान्तीय स्थानों के स्थानतीं
को "वालनीय" (श्रान्तेयल) लगाने
का अधिकार महीं होगा । विश्वत सालों
के मुंब मारे को लगान के स्थान स्थान के स्थान स्थान

विशासिका घटरहा है।

दुनियां में, आजकरा, अमाना महनी का है। भारत मेंभी "के सेर की चीज क्षप्या चेर् क्षीरही है। इस महनी में केवल एक चील सम्ती हुइ है और हो रही है **भागते हो वह क्या है? यह है** इमरा खुन और इवारी जिन्दगी बस्ती भीकरशासी की कृपा से ही सर्दे है। नैकरशाही के सामने हमारी जिल्ह्यों का ब्राम है--वन्द्रक की एक गोली ! भीकं किसी गारेक क्षिपं इसारे खुन का अपूरुप है बूट की एक ठावर । एक महाँ कई अउनार्थे इनारे इस कथन को पुष्ट कर स्कृती है। साजा उदाहरण सी शिवे। यदास वै 'मल हुरों के उपपूषण की भाव में पुल्कि ने मोली चलादी भिषये एक लक्ष्या (सर आर् के कथनानुसार) घराधाको हुना भीर ्बचर, जागरे में, एक गोरे में एक पुस्तक बिक्रीसा की, बूट की ठीकरी वे, परलाक द्वीत दिया। क्या हम छोग, अपने जी बन का दान में और मीर मूट क की ठी

कर कह हो एकति? चंद्रां का नाटक को दूसरा अ क े किंद्री में केशा गया है। जमी तक क्षेत्रक क्षेत्र की च्यति ही गुरी की कि क्षतने में दूषरा ज के भी देखाना ही नहीं पर श्रामा पहता! किंद्री के ब्रेसची जारतमाधियों को जुड़े देखा, मेंचे कींद्र नीसी का, नियान क्षांका क्षेत्र, 'मक्ष' को कुछ बहायता ह स्वादि हैकर अपने निकुद् साहारों के दिलकी डांडम व थाया गए वहां पर वहां तो कोई पूकने वाला नहीं है । वेण्यर की वी वी दतनी तेज है कि कोई ध्याचार भूछ कर मी यहा ठीक तमय पर नहीं पहुंच वकता । इसे वालरणाही के त न आकर ३० हजार के लगभग मवाबी मारत वाकी यहां जाना चाहते हैं । क्या डमारे देश मारे तमका स्वाता करने की तियार है विदेशी हमारी दातों पर इस तरह होना दुई जीर इस तब मी वित पह हो वह की सहस भीर हुए की वाल है ।

गुरुकुल-समाचार (चंवाददाता द्वारा मान्त) श्री॰ स्थामी जी—

से बमां ने चलुशम लीट माने का चना चार विद्वले अक में दिया ना चुका है। कुल वाचियों को यह पूर्ण आधा यो कि भाग जुका है। कुल वाचियों को यह पूर्ण आधा यो कि भाग जुका है। अराम लेकर, अपनी उपस्थित और निरोज्ञण से कुल को लाम पहुषाये में। परन्तु यह देख चकको दुत हुआ कि २२ नाथ वा ११ दिसम्प्र भी साथ गाल को आग किर यहा से माहर चले गए थे। अराम किर यहा से माहर चले गए थे। अराम किर यहा की निहनों, कुल्लान प्रमुप्त को दिस्नी लीटनें और चहा से नाजपुर कार्य के लिए स्स्थान करेंगे। कुल वासियों को लिए स्स्थान करेंगे। कुल वासियों को लाय से सकुएल लीटने का पूर्ण विद्याय है।

न्नहतुं उत्तम है। योड़ माइ की वहीं अपना पूरा जोर दिसा रही है। पर झकावारियों क तपोझन के आने उसका जोर डीका यह जाता है। इतनी यहीं में भी नमें बिर कीर जने पाब रहना — गुस्कुल की एक विचित्र विशेषता है।

गंगा का पुल ठेकेदार महाध्य में बाप दिया है। धन तीनो पुल, बच प्रकार तैयार होगये हैं कि बिबचे यात्रियों को कोई कप्ट नहीं हो बकता। युडकुन बेबियों को अपने प्यारे कुल के दर्गन करने का जबबर बचवे उसम और कोई मुझी है।

पट्टम पठिन----भली भाति चन रहा है। वपाध्याय- नवडस में को समिक का परिवर्तन हुआ। या उसने इक्सें कुछ की साचा नहीं प्रदेशी । इतिहास-अर्थशास है योग्य उपाध्याय के लिए प्रथम्ब हो रहा है। तथ तक के लिए, अस्थायी द्वार है. क्री । पर प्रमुखी सञ्च कक्षाओं को यह विषय अस्यम्त योग्यता पूर्वक्षप्रदाते हैं। मी विद्या की ने कावना काम समाह शिया है। बाबारक पाठ के बाब २ क्रिथारनक कार्य भी प्रारम्भ कर दिया नमा 🖁 । स्थिर पाठविधि निश्चित करने वाली जिस समिति की नुसना प-हिले दी का पुत्री है, उसका कान सन मग समाप्त होगया है। सनिति के बि रचय भीत्र ही जनता के सम्मुख रक्की वार्वने ।

सभाये ---

विद्यालय तथा महाविद्यालय विद्यालय की चस्त्रल, अर्गूची और हिम्बूरे की बनाओं के अधियेशन विषय पूर्वक हो एक्टे हैं। इन चयाओं के अतिरिक्त

साहित्य परिषद्ध

के अधिशाम भी कमा होते हैं।
मन सप्ताह बीठ पठ इन्द्र जी ने "युढ़
भीर धान्ति" पर अश्व पूर्व निवन्य
पडा। निवन्य कसी जी ने, ऐतिहासिक
भीरक्षां निक दोनो द्रश्यों ने, युद्ध के
हानि लाभ पर विचार करते हुए 'युद्ध'
को निर्देचता निद्ध को थी। इस सप्ताह
प्रव वोनद्स जी (१३ अं०) ने "रोमा
सम्बन्ध पर एक बोन पूर्व निवन्य पदा।
इस वें स्थार न्य रीति से विचार
किया, गवा पा निवन्य पर विवार
किया, गवा पा निवन्य पर विवार भी

इस नाथ में यहा की समाजी के कुछ कियेब अधिवेशन होने वार्ड हैं जिनका बसिट्स इसाम्स इस अग्डें अ की मे पाठको को जुनावेंमें।

कोगड़ी गांव में आव

यस सप्ताप्त सम्मद्देशी। इस ने नाव का कुद्ध हिस्सा स्कृत नया। कुतवासियो ने उचित समय में पहुंच कर काम के सु माने में सहुाधता दी क्षीर सर्वे आसे म जड़ने दिया।

शिक्षा-जगत्

तिलक-स्मारक

बाध एजित रूप में यम रहे हैं--- प्रस म्मत् की बात है। लाहीर के बाद सब इशहबार और पूना ने क्री • निक विधाय स्थापित करके उचित दिशा से पग छ-द्वामा है। इलाइनाइ का तिलक विद्या खब महास्ता गांधी के करवनका से स्था पित किया नया है। उसका प्रसम्ब एक स्रामिति के आधीन किया गया है जिस 🕏 प्रधान मी पं॰ मातोलाल नेश्वर 🖁। बड़ाके एक अग्रेजो दैनिक पक्ष के निजु संवाददाता द्वारा पता लगा है कि वि द्यालयका काम अलिमाति चल रहा है। इस के अतिरिक्त, पृतार्में भी एक पित्रक मानियाय [फालोश] श्री**युत केल**-कर, श्री० करान्दिक्स, भी० वैप, भी० वरा अपे, श्री० न मखे इत्यादि रेश भक्त मज्जनो के नद्योग मे, गत सप्ताइ, क्याजित हो गया है। लगभग ६० वि द्याधियो क साथ 'सःवजनिक सभा पुना की पुनारनी में काम आरक्ती कर का दिया गया है | अम्बी, सन्कृत और लागुंभी खाहित्य के जतिरिक्त इतिहास सर्पशास्त्र, ह्यापार और उद्याग परधा की भ' इस में शिक्षादो जावेगो 1हराची वर्गमण्य शिक्षा प्रधामी इतनी अधिक साहित्यक है कि जिम्मे युवका के भ दर क्रियात्मक कार्य करने की शक्ति स श्रंबा नष्ट क्षेत्रही है। इब द्रृष्टि ये इस महाविद्यालय को पाठ प्रवालि देश की लिये भर नत लाभ प्रद है। परम्तु सुधी एक परी मारकती है और बद्ध यह कि

हिन्दो का आदर नहीं

क्या नय। राष्ट्र सुन्थार स्वर्गीय स्वे । लान्य नित्र क्या लन्य गान्यी इत्यादि नेता जब यह जनता के सामने स्वाह प्रदेश को सामने स्वाह प्रदेश को सामने स्वाह प्रदेश को सामने स्वाह के सामने सामने कि सामने सामने कि सामने सामने प्रदेश को सामने साम

तुष्तित होगा कि क्षीतुत केश्कर और जीठ कारम्बीकर करके होते हुवे इस मठ विठ में इतिहास करके द्वारम के साथ २ ति न्का राजनाति का अध्यापन की क्षत्रकर्य कराया जावेगा।

अन्य राष्ट्रीय विद्यालय १,राहुन, रोहतक मिनानो, हाला प्र त्याहिअन्य कई स्थानो ने मो राष्ट्रीय

त्यादिअन्य कह स्थापा से माराष्ट्राय विद्यालय के स्थापित होनाने के ग्रुप समाचार आरहे हैं। देश के लिए ये सक्षण मनल मुचक है।

अध्यापको को गरीबी

को हर करने के लिए सरकार की ओर से कोई प्रथम्य नहीं किया गया । वस्तुतः प्राथमिक और माध्यमिक स्क्रमी क अध्यापक गरीबी क पजे में खुरी तरह से क्र से द्वार हैं। आपके पाठका की मैं यह भवने अभूतव से विश्वास दिला क्षकताङ्क कि जितनापरिश्रम भीएम-गुत्र पच्ची, सुप्रकृक्ष श्राम तक, दन दोन अध्यातक की व्यक्ती पहली 🖁 चननो म । विद्याभ्य की संग्राध्याय गत्र कभी स्वदन में भी न किया ते। सरकार ने अपने सर्जियामा मैं बेन्न विकास दी पर- पुन्न विचार को नार को , विशेष भ्यान नामा निया गरा ने भी अपनी तथ स्थाको समाध्यक्षेत्री भगर अनुभव कर्ना मणे है कि हमारे साथ अन्याय कि राजा रहा है। इसी का यह पान है कि सुद्ध एक उत्ताही सकाम'भार तीय अध्यापक सभ १ स्थापित कर के शीघ्र ही एक मही इष्टताल करने का निश्चय कर रहे हैं। सबमुग इस क सिवाय अत इनही पास और कोड चारा मनी है। इस से इमारे अध्यायक की में नहा सगउन शक्ति बढोन⁺ यहा भारते पाय इ५ खडा ष्ठानाभी सोर्गे।

मैसूर जिश्विभिक्षालय के सहायक

सुग्रयाधिष्टाना—
अर्थान वा.च न सलर प्रीयुत हार प्रि अन्द्रमाव घोल नियुत्त हुव हैं। विश्व-विद्यास्थ्य को यह स्थ्यना सीमाय प्यथमन चार्टित कि वसे ऐस लक्षा विद्यान्त्र मित्रीं। आप देश के उन हमें मिन्ने रार्थनिका और शिक्षा किम में हैं हैं जिन के कारण सारत का मुख अमी तक उच्चन हो रहा है। गुणे विश्वविद्यालय सूत्र कर्ता करेगा। में विश्वविद्यालय सूत्र कर्ता करेगा। में विश्वविद्यालय को स्थारे हिसे निमां नहीं रह कक्ता।

कर्नलवेद्ध जयह का व्यास्कान लाष्ट्रीर में, विद्युत दिनों, भारत हिली की कर्म ल वेडक्ट्रक्रमें विद्यार्थि थीं मे एक शारगिर्भ माध्यण दिया | कि-इयार्थियो को राज्ञीनिका पुरा श्वान प्राप्त करते हुए देश की चलती हासत पर विवाद और सम्मति प्काशन भी पुरी स्वतंत्रता हुनी चाक्किए--पक्षी ठ्या-स्थान का पुरुष विषय था। इसारे श-बयुवह राजनीति से बड़ा हरते हैं। मुखे अपने जीवन में ऐने कई पुत्रक दक्षा से निसने का अवसर मिला है जिन्हें राज-मीति विश्वान तो स्था-देश की सत्-माम अवस्था वे ही तनिक भी परिचय नहीं है। मुक्ते अष्ट्वी तरह से बाद है कि जब मैं महाविद्यालय में पहता था शो मेरे एक निज्ञकों भो सुनासे एक कसा जार थे - या नही पता चाकिए० मत्राखने राद्दृष्टिया युजलमाना। द्य अञ्चार का बहा मुद्र करस वर्ता मान शिक्षापण। शिष्टातीय से सरकार राज्य विभिन्न राहे दिला विभाव की प्रेसा दर रम्मी है । से अस र प्राप्त से । सूख विषय में में सभ्यता हु, मुम्हून करनही भीर दनदावन जैसी सहयाय सहुत उत्तन है वडा तालायु यहल 🗐 .स एकारका है कि प्रत्येक द्वात्र को देश के चालू वि≯क्षे ने भल भाति परिचित रहना पहता रि। मुते पूर्ण जाना है कि सरकारी विद्यापय में पढ़ने थाने छात्र भारतकि-ीयो कर्नल के व्यारूपान को **सवस्**य बियां में परिणित की ने । इस समय देश की अवस्था ऐसी है कि उस ने आपरि-िस रहा। क्सी पा व है इस लहीं 📳 **स्थ्य भिक्ष्**

आ। उदयक सूचना

गुन्तु । यिविद्यालय काङ्गृष्टी कें नवीन अझ बारी यो से प्रदेशार्थ प्रापेशा-एक दिवस्तर १६२० हैं जो अन्त तक कार्योः लय में पहुच जाने चादिए । प्रवेशार्थ प्रापंगा-पत्र के कार्ने सथा नियनाकर्ती गुटकुण कार्यालय डाक पर गुडकुण का-हुड़ी जिला विमीर वे लिखाये पर निक् सर्वे । इन्ह्र स

पुरुक्त काइकी

लन्दन में दिवाली

(विशेष संवाददाता द्वारा)

इस लम्दन में आबे हवे भारतका-वियों की इस वर्ष एक क्ष्माम सीमान्य का कारका प्राप्त हुवा । गुरुक्त न कांगड़ी ∤ के सुविश्व प्रयाध्याय सरश्रक्षक भी तथा अस्य कुछ महानुभाव स्वत्रमी के परि-क्रम से बस वर्ष पर्दा पर 'दर्शक्यम मधनल एको निषेशमा के विशास सभा अवन में बीवमालिका के उपलक्ष्य में इक बड़ी सभा की गई। भारतीय सा-माजिक तथा राजमैतिक स्थार में भाग लेने बाक्षे बहुत से आंग्ल स्टान तथा पक्षां पर आये हुत कई भारतीय विद्यार्थी. ट्यापारी, और अन्य व्यवसायी सभा में उपस्थित थे। अभावनि का आसन यक प्राप्त के भूत पूर्व छाड मार्च मेस्टम ने संक्षा किया सर दिकाओं में समाल के सुप्रसिद्ध रसायन गण्य वेसा सर पी. बी शास, इतिहरा की नियल के सेम्बर साहय आदा अ:कनाद अ। मद खान, श्रीमती सरी भिन्नी साध्य इत्यादि करे प सिक्ष देखियां और शक्तन थे। स्वस्थित गहासुभावी री प्रसिद्ध दिन हा दमें स काः-माबार नरेता, शर भाव भगरी, औंध संस्थाल के राक्ष्ण क्रीयुग्यंत कृत्यादि क्षे क्लान थे।

र्यास क्रजे, कलाहार के ज्यरान्त, कर-त्रम प्रथमि के तीय मपावति में भाषन प्रकृष किया और अवना भाषत प्रारम्भ fexur । अध्यानि कक्षा कि 'वस एक अवर्षनीय आवन्द का ववनर है कि भराज दिवाली के दिन ६ ग सब प्रकार हि मैद नाबों को मुला का विन्दु, मून-काल, देखाई जीर बहुदी, एक महात्मा के सरकी में अपना अपना स्वहार रखने के शिए सम्मलित हुवे हैं। इस बात का सम्बंधीक या कि वे अवनी यम यस मा ने स्थामी द्पामन्द् सरस्वती का शीतिक शरीर ल देख सके पर साथ ही सन्हों ने इ.स.स.त परे झत्यन्त प्रसम्बता प्रकट घी कि से बहुत से स्थामी जी के पृष्ठे जारनीय किटबों से दिस पुछ है का कि वह चैर्य है साथ स्थानी जो की कराई हुई म-शाल के प्रकाश की क्यांस स्थान पर किछाने का प्रमाण कर रहे हैं। इस के

डाराला बधावित नहीत्व मे, उन उा-दिवत बण्डमों में लिए तिन्हों में स्वामी में विषय में कुछ नहीं वा बहुत कत सुना वा सहांव में स्वामी जी नहाराम का जीवन चरित्र वर्णन किया और वलनाया कि सन्दों ने अपना चारा जी-का सुदे सु आती जी उन्नति को कहावहीं को सुद्द से उन्नाइ देने में लगाया।

स्थानी जी के एक मात्र कार्य आर्थ-स्थान और उसकी चलाई हुई सामाजिक स्थार और किया दान पदि संस्थानों का स्थान करने हुवे उपदों में कहा कि हो सकता है कि यहुन में कार्यसम-जियों से किसी विश्वय में भी जनका कमानि म मिले पर भी भी में कि स्थास पूर्वक कह स्थारा हूं कि मैंने कोई आर्थसात्री ऐसा नहीं देल जिसे संस्मान और आदर को दूरि सेन स्था

अन्त में पन्छें। ने बतनाया कि आन र्थसवाय के लिला सम्मानवी दी केन्द्र स्थानी में से साफ की वेस्प्रतः देख आहे हैं और दे इस की समाद्रव के सहयांवक की मधीना किये जिला नहीं रक्ष सहते। इसके कथना नुपार उसके निधे यह एक अत्यक्त सनोरङ्गत दृष्टम था, अञ्चलि गद्धा के किनारे गुरुक्त में, अस्थम्स मानान्य वेश में मुद्र तथा सुप्रसन्त वि ला ियों की टालियों अपने २ गुप्त के नाव बैद दिहा ध्यान करती हुई प्राचीन आ कार्य कुत्रों का समन्त्र कराती थीं। मुक्रक्षभ के बनं। इस धामुतिक दुर्घों का द्यमान काले हुई प्रमहीं में उसे अदन के बाग के साथ उपमादी और क्या कि मे हर ; विद्यार्शियों के पुरुषों पर असर किये जिला नहीं रह मकते। सभावति से धाषण के उत्संत अवाध्याय जालकृष्ण सं। एम.ए. से, सिडिमं हैं अं, रेमे ने से स हां. ल. सेंट निदास्तिम शरपादि के शहासुभीत सूचक पत्र पह पर सुनार्य का कि विशेष के कररकों से अक्षां ला-श्चर्क थे। आ श्ले अपने भाषा में दिशाली का धश्वभ्य महाराजा राजवन्द्र और महित इधाननदे की साथ बताते पुरु यह क्रतलाया कि मध्यिके सक्ष्या इस में है कि चमने उसति का रास्ती भारतीय क्ष्मप्ता में से जिल्लाका । इस निः सन्देश

पाप्रचार । शिक्षा के किसी अंश में म्हणी रहे ने, और उसके अनुसार सुधार चार्न बालो अंद यहां तक कि देखाई मिछ-निर्देश की भी कह असंग तक प्रशंस करें ने, पर पश्च में ख़ुख सम्देह महीं कि यदि महर्षित पैरा होता तो आप उन इतर जनोंका काम बहुत ही योष्टर वृष्टि गोषर होता। दिंद जाती को स्क भाव ने लकीर की चकीर है जो दसकी बात की देखना भी नहीं चारती, अम पर आचरण करना ता बहुत दूर रहा. इ.स दात के लिये क कभी तैयार न थों कि बड़ अपनी चन्नति के विद्वांत ब्राह्मि से उथार है। नहिंते ने उसे से विद्वांत वसी की अवनी ही सभ्यता में र्विचाए तिस् का परिवास यह द्वा कि आज धम िंद्रनान में एक महान् सुपरि ≄ाकार्यदेश रहे हैं।

शर्पी.सी. राय ने स्वामी भी के लीवन से ⊤ष्टन सी स्र∤ण करने योग्य सामान्य शिक्षाओं का वर्णन करते हुवे जनता का इस बात की और विद्याद तीर पर **प्रशा≣कों चाहिस्वामी जीसदाराण ने** ज=म में गुजराती कोते हवे भी अपने मः गृत्यो और प्रयार के सत्र कार्य में बिन्दा भाषा भा प्रयोग कर हमारे मा-मने जातीय भाषा की आवष्यकता की जातिर किया है। अपने भाषका के अस्त में डम्हों ने कहा कि स्वामी भी बढ़ा राज के जन्म ने लेने लायक सबसे साली और मध्ये मुख्य शिक्षा स्वार्षेत्यान की है और दूस अात को बढ़ी प्रशासना है कि स्थासी उपानन्द के अभवावी दस शिक्षा का जीवन में तयान काफी दिला रहे हैं। उदाहरण के लिय, जाहीर का द्यामस्ट पेंग्लो बैदिक कालेश और हरिहार का गुम्बुल दो ऐने स्थाउ है जड़ां पर प्रश्वेष्ठ अध्ये बङ्गम और शिक्षक अक्रमे सक मन, धन का इस गर्ड थे जार रहे हैं कि वस्त्रा नदापरण दिन्द्रस्ताम में दृद्धी जगढ निवला अनस्त्रत है। इसके अले-रिकास्यान २ पर आध्यों क' चनाई हुई कई पाठशालाचे होर सुबार के केन्द्र हैं। इस सत्र को देश कर मुद्रे--एक प्रसा समानी को - इस का र के रेंबए श्राप्तमा मामून दोशी है कि इत इस सब

कान का द्वनां दिश्वा भी महीं कर सकेहें।

माहेनजादा आफनाव आहमह काम ने अपने भाषण में कहा कि स्वामी ह रामन्द्र में हिन्दुस्ताम में एक प्रकार के पर्म युद्ध की उद्योचका की ची जिसमें रखका उद्देश्य यह का कि भारत में प्रा बीभ सुद्ध की का को पुनर्जिकित किया गाम क्या कुछी। रखका कारक यह मा कि कुछ मानीन भारत को आर्थ कमाना में पूर्ण मरोबा या भीर उसे वेहर के शहर विक अर्थ को मनी प्रकार समग्र हुना था।

आर्यवान से बारे में अपना कपन करते हुवे उच्छोने कहा कि आर्यवामात्र हुपार के प्रत्येक हिस्स में बहुत हो आ पिछ क्रियात्मक कान करता है। आप क्रियां भी मेले में जावे बहा आपने एक आर्याव्यात्मक कान्य करता मिलेगा। आप पतान क किला भी किले में जावें बहा आपने आर्ये का बलाया हुआ एक बहुत स्कून और कोटी २ और बहुत्को पाद्धशालाये कहर मिलेगो, और अगर आप बहुत के किलो भी गाव में जावें ना बहुत कोई न छोई आर्यो उपदेशक अपना काम करना नकर भीवा।

भन्त में उण्हाने कहा कि एक मुख हमान के तीर पर आस्पेममात्र से दव तिए सहामुक्ति है कि वह एक दण्ता या उपदेश करता है और एक मारतीय के तीर पर इच लिए कि सबने मात्रभूति के उद्वार के लिए बहुत हो अधिक काम विचा है।

निवेच जोकी चादल रेग्यन ने बहुत ही गानिक शक्दा में यह ज़ादिर किया कि येदो में जिर्दा माँ जो लोग। में सनमन्त्र होता कि बहु अविद्धा का नहें ने भारि दे भवते करें गये। पर स्थामंत्र इयानम्य ने जल अन्तिस्तुन कार्य पर विचार किया तो उन्होंने देखा कि वे ममुख्य त्या से सरे पड़े हैं। उन्होंने के एन मान के सरेप होती हैं। उन्होंने के एन मान के सरेप होती हैं। उन्होंने के सम्बंध अन्ति से स्वक्षी हमक लिए के स्थान अन्ति से उन्नका आवासम्बद्ध भाष्याद कर। हा अपने भावत का सान्त कार्ते हुनै च-न्हों ने इस बात की सड़ी आवद्यंकता जतकार कि पाश्चात्य नगरी में इस प्रकार की शिक्ताआ' की बड़ी आवद्यंकता है जिन्हों नारतीय गुरुत्रों के 'सं आश्चं प्राचारय नागरिको सम्मुत्त रहे सार्वे।

प्रवर्ध वाद जिल्ला प्रांत्य है वहां कि वे डी० ए० वी० कालेज काहीर और जुड़ है हैं। भीर ऐशा मालून दोनों को देश पुके हैं। भीर ऐशा मालून दोनों के कि दानों में विद्यापि वो का घदावारी बनाने की कोर अध्यक्ष प्रांत्य काता है। इस बात प्रेरे देशकर यह काज तीर पर वादिह होता है कि आयंबनाज स्वतः एक तरह का अल्यकार पर विश्वय है। इसमें अभी तक इसके सम्यापक की शांक काल कर रही है किसका साम अवाह या।

इयके बाद मिनेव टाटर मैं एवं बहुत हो असन वित्र सैंचा निवर्ते जन्दों में द शांचा कि दिवाली का उत्सव हिन्दुन्स नियों के निय् कितना हवेदायक है और वे उन्ने किस उत्स्वाह ने स्वत्र है किस

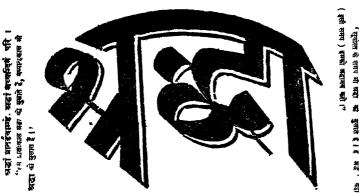
निवेत टाटा के बाद पार्सियों की ओर से नि० सहलनवाला भी बोले। आप ने कहा कि स्थाभी दयाम द उम नेताओं में से के जिसका सम्देश कवल किसी एक देश या काति के काथ ही परिसित नहीं रहता पर सारे ससार या माभव वाति के लिए होता है। स्वामी दवामन्द का आध्येसनाज को खीलते हुए निस्पन्देह 🕏 वल यह उद्वादय मही या कि भारत के सुन्न चारे से आर्थ मिलकर एक आर्थनमात्र कायम करें पर ठमका यह प्रथ सारी मा पव कातिका एक भूत में बाधने और शामित का अवदेश श्रुनाने का या । इमें आधा करनी चाहिए कि बहुत बीज एक दिन ऐशा आयेगा जब कि एक महर्षि को मनो कामवार्थे पूरी शोगी ।

खुल्सिम भाषय जीवती बरोजिकी तायह कर हुजा। कन्द्रा ने बहा कि क-रावि तरा सीचे तीर पर बनात के काव

और प्रमूलिय पढ़ी तो भी में प्रमान हैं वैर वर्षांक्षी सेम्बरी में व एक हूं। वै मञ्जूत की समाजेश में का पुकी क्रू करिर् क्षत्र क्यायो हुई यादसासाओ व बर्वेंद्री को पारितोषिक मादि बांट कुकी है। इन लिए समाप्र भीर दसंबे आर्थ है जैरा शनाय प्रेमे है। सन्देंति अपने गुरुश्य दर्शन का वर्षन करते हुए सहा कि वहां के अक्षाय में, प्रहाँ पर वनिताओं के कं ५ बी को नज्म निमाद का प्रविधनर्तिः विश्व है, उन्हें जाने और विश्वार्किकी वे विलंगे की अन्या दी। इसका कार्रकों यह माति में बद्वा पर एक मातर की न्यार्षे वर्षे भी और जार्यसमाञ्च की क चन्त्रम शिक्षाओं में से एक यह 🎙 कि मात् यक्ति का सकतान और क्रमा को कावे और भारतनाता की तम, वम, वम वे वेवा की जावे।

अन्स में स्वामी त्यामन्य पर बोलते हुवै उन्होंने कहा कि भारतवावियों के प्रति स्वामी की महाराज का एक वन्देत या जिनको इन तीर पर प्रकट किया जा वनता है कि "वस्य कामकाश किया जाय" और इनमें उपस्थित कन्द्रजी में ठे एक को भी कोई उक्त महीं हो क बता। यह चन्देश दिन्तु, मुबदमान और देवाई वजने लिए एक्या है। दिन्दुस्ताव के जिए वह बन्देश स्वामी महाराज को एक वड़ो मारी वड़ीयत के तीर पर विक् का जितना अधिक वस्त्रीत का मार्च वि-कट माता जाता है।

प्रस्ते जपरान्त युव दोनं बरताछिका
प्रति और "वरदे पासुर्य" के चील के
वाव सभा विवक्तित हुई। बाद में नकान
के बीचे एक वड़े राखाय में पर्ने आस्त्र
पाने तक मानशमात्री में कैठ विवक्ति
वट। कईवी में महीने और सबुत्ता में राखी से बाद प्रम केतो की देखकर बहुत के समार्थ प्रमाण के समार्थ स्त्रुत व स्त्रुत केता कर्म सुत्रिय प्रकार मार्थ प्रकार कर्म-सुत्र वे विवाह क्ष्यों पर सम्बद्ध क्षय क्षय क्ष्या क्षाराम की को बोधनी हुई यह-यहा क्षारान्य हुई।



अद्धं निश्चनि, अदे अद्धापवेह वः। (च.० न० ३ च.० १० च.० १५१, न० ५.) ((स्पंता के समय भी शदा के जुनते हें। हे महें। वहा

सम्बादक- -श्रद्धानन्द सन्यासी

र्मात कुक्रवार को { १० पीच स० १६७७ वि० (द्याल-इक्का ३८ न०२८ म्बस्बर स १२० ई० } सस्या ३६ भान १

हृदयोद्गार

ग्रावाह्रन

रपाकर हे द्यालग दिव आव , सुनन व दोन मुद्धिया की बनाओं है हम में नाय 'दोना इप मान', कह तु । हा सकत सम्पत्ति वाली है। वाहम्म वहें में कर कह गा, न आर्थ ने इलाकर घर सह मा। व प्रमान कुछ में कर कह गा, न आर्थ ने इलाकर घर सह मा। व प्रमान कुछ मोने परवा हो है, मुन्ते भगवन् । न इस की चाह हो है है। इस्तारा प्रेम से स्मान कुछ गा, मधु जे जा नजाकर मन इक गा। । । अप सामना अनिनवनहों है, मुन्ते दर आत व उत्त कुण कर रही है। एग्य आता सामना अनिनवनहों है, मुन्ते दर आत व उत्त कुण कर रही है। एग्य आता सामना अनिनवनहों है, मुन्ते दर आत व उत्त कर रही है। एग्य आता सामन आसान जिल्हा के । एग्य सामन के दर कि सामन कर हो साम हो सुनत कर हो साम हो साम कर हो साम हो है। साम कर हो साम हो है। साम कर हो साम हो हो साम कर हो साम हो है। साम कर हो साम कर हो साम हो है। साम कर हो साम हो है। साम कर हो साम कर हो साम हो है। साम कर हो साम हो है। साम कर हो साम कर हो साम हो है। साम कर हो साम कर हो साम हो है। साम कर हो साम कर हो साम हो है। साम कर हो साम हो साम हो साम कर हो साम हो साम हो साम हो साम हो है। साम कर हो साम हो साम हो साम हो साम हो साम हो है। साम कर हो साम हो है। साम हो है साम हो साम हो

श्रद्धा के नियम

- तार्पिक मृल्य भारत में आह निदेश में आह, ६ मास कार।
- २. ब्राहक महाशय पत्र व्यवहार करते समय ब्राहक संख्या अवस्य लिखें।
 - तीन मास से कम समय के लिएँ यदि पता बदलना हो तो अपने डाकलाने से ही बदन्ध करना चाहिए। प्रवन्धकर्ता खद्धा डाक० सुरुद्धका नांगड़ी (निया विभनीर)

की व सामी सदावन्य की को अधिमन्दन पत्र देते हुए पर्मा के शुज-शरी मन्दरक ने वह अधिका पड़ी थी।

राष्ट्रीय गीत

(गुजरासी कविना) स्तव सारती स्तव भारता । टेक ॥ अनत सर्व वर बायनारी मान १प जय १८६ती । टे । ॥ तुर्म पुरुष पट मा राम जैवा थन धारः नर यथा । बीर भीदन अर्जुन करक नारा नाम ने गतको गया । साहित श्रम अरणका महामृति ठवास मा वेदो हरा। स्मरखाञ्जलि आये गीना मझाकृष्य प्रभुजी नी इया। मुख्य नाय हुई शिवजी ना शीश वंगे गाजतो । जय० ॥ १ ॥ श्रीतच निरिक्र सन पर ऋवियो सनाची नाचना । बल खुद्धिना प्रेरक सदा तुत्र शक्ति ने शाराचता। को शत्यता भीतिश्वना धर्मीव्यना धारी हर्ना। विक्य स्नेता रजक्यो अधायी स्र्य मा स्पुरता। चाली महाचाली नर मन्ता सदा तुथाश्लो । जय० ॥ २ ॥ धर्माधी विकास तथा कमकारकाने अवता। हमशान थी रचयोंच हुरा अम्म क्या संभनावता। मामक गुरु मीविस्द् मा श्वनी अभीकिक लागता । चर पृक्यता सहाजंत्र जेथी भात्र यस यस नागता। तुत्र श्रन्ति मु' क्षरणधला रकमा अधिक तथवारती । तथ० ॥३॥ मानवा बन्धा प्रस्तानी दिन्दु भाज तुत्र शरणे रदी । अवबर सची पीचे अलबेला जान मन परूप यही। दर दिंत करवा परस्परे गुभ कर्मी आड कणी रही। कुतार्थ करहुँ कार्य अनुकी सर थी आशीय दर्द । क्रम विक्रम क्रिके कारिजी जय कमत् सनल कारिकी । जय० ॥४॥ परमात्मने नमः ।

मानव धर्मशास्त्र की ट्याख्या

पहिला अध्याय (गतांक रे भागे)

स्रात्मन् धर्मीत्मलेनोक्को गुण्दोषी च फमणाम्।

चतुर्धामिप वर्धानामाचार क्षेत्रकाश्वतः २० अर्थ — इतमें सम्पूर्ण भ्रम कवा है क्रूर्य कर्मी के गुरु दोच तथा चारा वर्धी का परमारा से दोना आया भ्राचार कथन किया है।

ब्यान्तरः परमो धर्मः शुत्युक्तः स्मार्त एव च ।

सस्माद्धितनसदायुक्तो निलं स्थादान्यवात् द्विजः ॥ २१ ।

अर्थ — मृति और रमृति चेकहा हुआ आगा हो अस्त घसे है, यह लिए अंता प्रकृत्य अञ्चल बन्ता द्वित **बहा** आगर मुक्त रहे।

रिक--गार्व वर्षी के वर्स और धर्म इद्धार कः इंदर्द, इसका द्वान कारन करणा करणा का धर्म है। घर सु प्रमान करवा ही है। तेद कड़ता है कि को केना इस्त का ही आक्रम देने दें है भी बाचकार में ही तिप्न रहते हैं।--बन्धनामः प्रतिकः । ये ऽविद्यानुपासते । सतो भूत झ ते तमे. य उनिवाण भ्रता: -- केवल कर्म का आशय लेकर भी मनुष्य धर्मात्मा नहीं धन स्टा, क्वंकि बिना यथार्थ द्यान के बेद स्मित्त-कथित आचार पर चल महीं सन्ता और न केवल छान ही मनु-ट्यू की पश्चीहें इय की प्राप्ति करा सक्ता है। इस लिए को द्वान और कर्नको एक कर देति है वे नी ब्राह्म ख और वे सी भाषायं कहला चक्ते हैं। निरुक्त में प्रश्न चठाया है--कम्मदाचर्वः ! "आवार्य कीन क्षेत्र उत्तर दिश्य है---आवार प्रात्य-त्याचिनीत्यर्थान् आ वनाति युद्धिगति वा-- "श्रो इलायानी के लाखोर की शिक्षा देता है, सहर्ते क 🕠 रा क्सा है या बुद्धि की . विश्विष्ट कार्यक्षितः आरहत्वधर्ती-Wifting to a fire farmer

ख्यमात्रते (श्रधानाचारे स्व पदार्थि । श्राचनं तदे शासार्थं मा गरम्बेन १९४ते ॥ प्राचाराधिच्युनो विधी न वेद फल्ल-स्तुने । सानारेणत् संयुक्तः सम्पूर्णफलमा-

भागारचतु संयुक्तः सम्बूक्तिता । १२। अर्थे—आचार से निम्म द्वासा विवर्षेत

अथ--आचार से निम् तुसा खा बह के पत को नहीं पाना; और जो आबार ये मुक्त है, यह सम्पूर्ण के पन का भागी होगा।

एवमाचारता हड्डा घर्षस्य मुन्धो गतिम्।

सर्वस्य तपसो सूजमाचारं जगृहुः परम् ॥ २३।

अर्थ---इस प्रकार शासार से धर्म की प्राप्तिन्देलकर, धर्म के परम सूत्र आचार को, सुंस्थी ने शहण किया था।

दूसरा ऋध्याय

विकासि भेवितः सिद्धिनित्यमेतरातः गिर्मेतः। हृदयेनाभ्याः कातो यो धर्मेतां निर्मेतः घत्र ॥ १।

अर्थ मेद्दी जानी वाले और रात द्वित से रहित सम् एक्सें ने नित्र पर्यं का सेवत किया और प्रकार ने जिले अर्थके मकार गांवा, उस पर्म को गुरंग।

टि०--विधेव सक्तम करने ये पहिले पर्न का साधारण लक्षण वर्णन करते हैं। बातक जब पित्र ही हाथ पांव मारने के योग्य होता है तो विता किसी मे पुछे चेप्टाएं करने लग जाता है। विशा भा-श्रय के उठता है तो गिर पड़ता है, यदि विना देखे चलता है तो ठोकरें खाता और कभी गढ़े में भी गिर जाता है। तब उसे सुफाना है कि जिला किसी पथ दर्शक चलना दुलदाई द्वीगा। बालक अपनी माता, अपने विता और अन्य बहां की ओर भूकता है; जो कुछ दर्हें करते देखता है उसीका अनुकरण करता है। इसी शतुकरण-शीकता के कारण दालक की बन्दर से उपमादी काकी है। इसी प्र-कार आतिमक लोग में प्रयेश करणे के प्र-**ज्युक यालक का पहिला प्रयक्ष्म एस** का अपना हुद्य (आतमा, क्यों कि हुद्य भी बारणा का सुक्ष्य स्थान है। ही है।

समुख्य का आत्मा दर्भणवहुँ स्वक्क है जब कह दर्भण मुद्ध है जीर उस पर के है सेवा वा कारार महीं लगता गब तक उसमें वस्तुओं का स्वक् शित्र का स्था दिखाई देता है उरस्तु क्यों हो चाकी स्वक्का में मेर्द्र गावें तो वस्तु को का स्वक्त हो हि दिखाई पाल नहीं हो चकता। स्वक्का आस्मा ही आस्मिक कार के बालक का प्रथम प्य दर्शक है। कवि से बहुत ठीक कहा है:—
यस्त्रमं कुवंतीऽस्य स्थात परेतायें उत्सरासना। स्वक्रम कुवंतीऽस्य स्थात परेतायें उत्सरासना।

जिस काम के फरने में अन्तराह्मां को सन्तोष हो (अर्थात विस्त में अप, शंका और लक्ष्मां को प्रसक्ते प्रपक्त हो (अर्थात विष्त में अर्था प्रका के करना चाहिए; भीर उसके उस्त के (अस्त करने में अप, शंका और लक्ष्मा करण्य हों) उसे स्थान देना चाहिए।

11 जिस कि ने स्वत् अह ने चां भी होस्।

24 जिस कि ने स्वत् अह ने चां भी होस्।

24 कि ने से दुन्ने सुन्य ।

तन र प्रप्रते पातित न हो और स्थान् जिल्ले जरने में एक्या प्रतीत , तंत्र, कह राग कती भी नहीं करना चारितः। परन्तु यदि चुरव ही स्थप्छ न यो, आताकरण पर मत, विक्रों और आसरण का पदी पहा हुआ हो, तब क्या करें?

चल समय जैवर आवरत वेद के जानने वाले विद्वान् करे उसके पीछे चले। परम्तु वेदध्तु विद्वानुभी कभी कभी जबर पीड़ा भादि असाधारसः अवस्थाओं में धर्म वा शान्त मार्ज से व्यवलित हो जाते हैं, इस लिए कहा कि जिसका विद्वास् नित्य सेवन करें बड़ धर्म है। परन्तु जिन त्य थर्मका रोजन करते हुए भी विश्वेद राग वा द्वेष के कारख सत् पुरुष भी नि-वेलना दिसा देते हैं। एक बढ़ा धर्मात्मा त्यानी पुरुष भी किसी विशेष चार्मिक संस्था के राग में फंसा हुआ, बा किसी उस सरवा के विशेषी के हुन के कारण धर्म के एक व नियमीं से गिर सकता 📳 इन राग हीय में कंच कर को खुद्ध चर्ना-हमा क्षेत्र जिल्लाम् आयस्य करे वह अनुकालीय महीं है। इसी सिद् कर भी आरमा ही अन्तिन सामी होना--बढ़ामन्द बन्याची

भुक्रा । भुक्रा

वैदिक धर्म की सर्वव्यापकरा

भाज में भावक मामने वैदिक वर्ग की द्यायकता के विषय में कड कहना बाहता 🛊 । अस्य धर्म मत् सन्त्रदाय या Religion के वैदिक धर्म का भेर नान से भी स्वष्ट है। मनवशील मन्द्रशी के निष्ठवय का भागमत है। शहरह की एक रस्की में बांधने बाला मन्त्रदाय और यही Beligion है। यह वैदिक धर्म यह नहीं है। धम का मतलब है कि जा श्वारक किया काय या जिसने ससार को धारक किया इसा है। घर अघर और प्रष्टा स्थित सभी के लिये यह आवश्यक है। बुक्त का पत्ता तक शिना इस के हिल मही सकता। वैदिक धर्म की व्यास्कता के दार्शनिक विवार कोड कर में सीचे उठदी में ही कुछ पहना चाहता हूं। भजिले सकसूद तक पहुनने का मार्ग ६व ने टिकाया है-पर इन मलमतातरी भीर सम्बद्धायों ने अभी तक यह नहीं (दकाया)

शानाविद्यों से विशेषतः पिक्सी केंद्र शताब्दि से ससार शाति की स्रोज मे लगा हुना है। सुख प्राप्ति की खोत है पर सुख जिल्ला नहीं। वेद ने इसका हास्ता दिखाया है। लोग मनुब्ब समाज के शेव करते हैं। देव ने जिल्लुन स्व आविक और सीधा मनुष्य समाज का क्रियान किया है। वेद कदता है "मा-द्वादोऽत्य मुखमासोद्वाष्ट्ररावन्यः कृतः। क्स सहस्य शतु विदयः दृश्यां शृही । ना श्रुत्र । अरीर के मुख भाग की क्राइसण सताया है। मस का काम श्रामिन्द्रियों चै क्राम की माण्ति करना और उस का किहा से यथावत उपदेश देना है। मुल क्षण प्रदेश करता है-अपने पास कुछ भी म रक्षकर कारे शरीर की बाद सेता है। यही काम अञ्चल का होना चाहिये।

जस वंशवयान का सार जो कि भी खामी की ने १२ विसम्बद के दिन कार्यसमाज बाय-कृषिकार देशनी में दिवा था — तभी कहा है कि इस्त्रच किसी का दिया नहीं साता भीर सब स सार हा-स्राण का दिया काता है। कोदियों वाले दीलनमन्द क्यापारी आक्षात बढ़ी, आ-ह्या बड़ी है जिन इ पत्स दो समय से यद्वा सामान हो तो किसी का निय-म्त्रव स्थीकार् न करें। सन्तित्र का काम रसाका है। मारे शरीर को रसा बाह्र करते हैं। बहु बाहु भी शवने ही नाश में एमते हैं पायत्र वही ऋति हैं। बन्द्रक त-लवार लेकर प्रका की इत्या करना शक्तिपत्त मही। स्वर्ग के लिये किसी की बहुवा नहीं करनी, धर्म की वृद्धि और अध्यं का नारा ही समिय का धर्म है। मेदा (उदर) का बैश्य कहा है। मेदा अस गवन से समार को शक्ति देना है इसी प्रकार वैरा लोगों का काम नमुख्य समरन को दान से शक्ति देना है। धर्म अर्थ काम मोक्ष की सिद्धि ही मनुष्य का उ-हेश्य है। धर्मनुनाइ अर्थकी प्राप्टिन, धमं और अर्थम काम की सिद्धि और इसी प्रकार धर्मानमार अर्थ और काम द्वारा दी मांस की सिद्धि हो सहती है अभ्यथा मही। शह को पैर स्थानीय ब ताया है। पैर ब्राह्मण की आक्रा पर तुरम्त चल देता है आशा कानी नहीं करता । श्रामिय युद्ध भूमि में तभी पहुंबता है जब दिमान को आद्यापर पैरवडा छे जाते है।

समाज तभी पुरी है जब कि चारो भाग परे हा । किया ह तभी हीता है जब कि इन चारों में गढबंट हा जाती द्वै। पेड सारे शरीर का काम नहीं दें सकता | जब कि पेड ने बारे ही शारी (का काम बरना भुम्म किया तभी अना किंडम, घोस्यो विजन आदि फैलमे है। इनका इलाज समा. समितिया बनाना नहीं,अन्तर्जाणीय महासभा, वा लीग भाष देशन्स भी इस गडबड़ो का साथम मही। इन्दी का बदला जाना ही इस विनाह का साधन है-तभी सम्पूर्ण स्त भीर शीर धान्ति की प्राप्ति सम्भव है। वालियामेन्ट की श्विम आदि शानित के लिये बताई जाती हैं। पर विनाद वहा भारी यही है कि कानून धनाने वाले सच्चे ब्राप्तव नहीं है और

उन कामुनो के चलाने वाले सक्वे सन्निय नहीं है। वशिष्ट्र से मुनि काजून बनाने वाले हों, इधरच से राजा समझे चलाने व ले रातभी शास्ति हो सकती है। भाजकान जमाना के सालिक कोठियों वाले लोग भागनी स्वार्थ दुव्हि से का नुन बना कर दूसरी का गला चू हते हैं। यह सा यहन सबिक साथन हैं। पीयल की एक टहना काटने पर उसरी टहनियाँ भीर भी अधिक निकल आती है। क्याला की एक शिक्षा बन्द करने पर बद्ध प्राप्त का इन्ही जगह से निकल ही अतो है। कभी समाया प्रव कि छा-भूगणा के अपने राजा मुहरुते की आ क रात्राकी सामने ब्राह्मणां को सहना पहता है। यही अठपत्रस्या है। चारीं वर्की की सुरुवद्या ही शास्ति छ। सकती है। इसरे साथन नहीं !

स्रोवन का वैदिक आदर्श १०० वर्षे तक जीवा और क्यांशील जीवन बिताना है। यञ्च द्वारा इसे २०० और ४०० तक का बनाना है। मनुष्य जीवन के लिये वद कर्रता है "कवन्नेवेह कमाणि जिली-विशेष्ट्रत ५ सनाः । एवं तम्पि नाम्यथे तोऽस्ति न कर्म लिप्पति नरे। "वर्मगील जीवन इत्रतीत करना है, आल्यो और प्रभावी का जीना जीना नहीं है। यही सम्पूर्णगीताकी उपदेश का सार है। ''कमंद्रयेत्राधिकारस्ते नाफलेषुकदाषुत् ।" कर्मक श्माहिपर उस में फनना नहां। इस के लिये भावद ने मन्द्य जीवन के चार भाग किये हैं। २५ तक अधावये तब्दारो का समय है। मैं बतारेश गना वयां अञ्चली प्रत्ये कठपक्ति के निर्धे ब्रह्म वर्ष आवायक है चाहे वह उदिश क लिये है (यहा आपने महादेश का बर्तमान प्रणामी आर विशेषना उनकी स-मानम से चलती आरझी प्रचाओ और रीतिरिवात्रों की अच्छी उपास्ता की जिसे यहा विस्तार भय से नहीं दिया जाता)। इस लागा की भो जिगही हुई ठववस्था भी प्राचीन आदशं का हो प्रशारा करती हैं। ब्रह्म दर्भ अवस्था ति-तिसातपस्या का जीवन व्यतीत कर ब बीर्य की पुष्टि के बाए ही यहस्थाभन में प्रविश्व क्षीने चेशुस्य क्षात्रण की सकता

🖢 - अन्यका नहीं। बीर्यकी पुष्टिके समय ही यदि बीर्य का नाश प्रारम्म ही जाय तब सन्तानीत्यति क्या होनी ? आज युरोवियम लोग वसूती लोगों की स-क्तानीक्ट्रिको स्थ युक्त ठहराते और क्षपते यहां की अवस्था की पनिताबस्था कीर प्रमुक्ती से भी गई बीती अवस्था कहते हैं। बेद कर आदेश है "इशास्यां युक्तमाधिक्वि पतिमेकादशं कृषि 🕫 २५ वर्ष के गृहस्य काल में १० सन्तान पेदा करती है। प्रति अहाई वर्ष में एक ट्र-अरी सम्मान तभी पैदा करनी जब पहिली कीने यंश्य बन जानी है। यहस्य युद्ध सेत्र **१**-जिब में पुरानी तस्थार श्रीज हो काम आ सकती है, अयी रंगस्ट कील नहीं मझां। अंगरेज लोग) जिम्हें इस अपना वचदशक समझते हैं--४न आसुरी प्रचामी के दूर भाग रहे हैं और इस सन्हों में

कंस १ई हैं।

वर्षी प्रकार गृख्य के बाद वान प्रस्थ भीर अन्यास है। ब्रह्मवर्थी वस्था में क्राप्त क्यान का गृहस्थ में क्लुमन वान-ग्रस्थ में तसका परिषय करना और सुंस्थास में रुशका दृतरों के प्रक्रिस्तुला **उ**पदेश करना है। कमंत्रय जीवन की शतं प्रत्येक अवस्था में अमुभव में लगी हुई है। जंगल में भाग जाना संन्यास सहीं । शंकर कीर दयामन्द जंगल महीं भाने। उन्हों ने धर्म युद्ध में कर्ममय जी-बन उपतीत करते हुये अपने कमे का कत चंदार को दिया। इस बड़ी वर्ण और ब्यान्नन की ठवसस्या ही संसार में पूर्ण हुल भीर धानित छा सकती है। दचरे सब साधन सामाधिक, सकिक हैं, वा-स्तविक वहीं । इसी वास्त्रविक साधन को देद ने ही इताया है जिस से मनुष्य मजिले मकसूद पहुंच सकता है। ब्रह्म वर्म पूरा किये हुवे ही आधार्य है। कानून बभान चलाने बाले भी प्रद्वाचारी हों। राज नियम और मनुब्ध समात्र की बा-रहोर ब्राष्ट्रणों और संस्थावियों के हाथ में हो तभी शक्ति प्रारित हो सहती है। वंश्वरय समाज को वंशिल मकसूद तक ग्रहुं की का रास्मा बेद ने दिसाया है। मेकार के बूरे अवस्थ को पहुति, राज-नीति, राजसभा यु, अदि की पूरी क्यबस्था वेह ने बताई है। सटक्रते सवार की वैदिक धर्म हीर इस धान्ति प्राप्त करा मक्ता है। वस वही वैदिक घर्म की BRTTERT # 1

अन्त में बारगंकित और प्रभावधाओं शब्दों वैदिक भा के प्रभार पर कहते हुये आपने वैद्यातिक श्रीवान के ब्रियार पर ब्रह्म जोर दिवा | वैद्याक्षित कोवव के हुः रह को पर्म प्रमार का मार्ग बनाया | शाखाये, उदाख्या न मार्द देना धर्म प्रमार नहीं। आपने दन देवां पे वेद्याक्ष्म न न नाइत किया "प्रमारमा वे पह पा के प्रमार है कि प्रमिक भारतिय में पह मार्व देवां हों। इवद्याके अपने निवन और पहति संगार के मासुल हो। भारत ही किर संगार के मासुल हो। प्रशा में मारत के देस कर प्रदक्ष मार्यात की तक क्ष्र देस कर प्रदक्ष मारत की स्वाप कम करता हुआ हो बांसर के सुख को।"

गोरक्षा का प्रश्न--

इत्येर भारतीय के छिए कितना आव-इयक है-इस पर हम कई बार बल दे चुके हैं। मरकार का इस ओर कई बार ध्यात स्वीदा जा चुका है परम्तु वह नि-इफाल ही हुआ। है। इसी विवय पर "डाज्य आवलाईम" में कुछ गनि होगा प्रशन्तता काविषय है। लाइंटीन्टर-नह ने भःरत के विषय में यह प्रश्न. उस में पृद्धा था "वार्षिक भी किनमा मारी गई और उसका देश की कृषि और बच्चों को मृत्यु सरूपापर क्या प्रभाव पड़ा |' इस प्रश्न का उत्तर भारत्यक्षित के प्रतिनिधि की और है, क्यादियागया यह अभी तक चात मृद्धी हुआ है। परन्तु इमारी सरकार बही होशियार है। बहु इन प्रश्न मलाओं से कासूत्रहीं अपस्कती। उस के लिए तो एक ''असइयोग्श ही सब से उत्तम उपाय है। गोहत्या का ध्यन भी यदि हल हो सकता है तो उचका एक मात्र था-थन नीकर्शाही के साथ 'असहयोग' हो है।

सिन्ध सभा में चुरुट का भूओं स्वा में, विष्ठ दिनों, जो मन्धिप-रिषद बुदे थी, उस में उवस्थित बुवे हिति पियों ने, सुन्न हो दिनों में ८० हभार चुनट पूर्क हां छे थे ! मानुन होना है कि से सब बड़ी २ प्रतिकार में भीरी जातियों में संट राइट्रों से प्रति की थी, चुरुट के स्वी काले पूर्व साथ ही हवा रोगई! व्या गोंथी-टोपी पहिन्ना कोई

जुमं है ?

रस नीकरशाही के जमाने में की सुख होजाने, सही घोड़ा है। का तुनियां में

करीं नहीं शोला और न क्रोचलना है, वह सब यहां जायज है। क्या सहर से कपड़े और टोवी पहिनने पर कोई सभ्यताभिमानी शासक अवनी प्रताकी देश्ड देसकता है ? क्या यह ऐसा अर्थ. भर अवराध है कि इसके लिए एकस्कूत वे देवमास्टर अन्ते विद्यार्थिको दसमा पीटें कि मारने वाले के कामल [?] हाब भी यक जाएं और मार का शिकार वे होश्र क्षोजावे ? क्या यह ऐसा दोक है कि इसके लिए बाब को स्कूत से अंध बस्डु देविया नावे ? इन आर इनारे जैवे अन्य बाधारण बुद्धि के ब्विक इदका सर्ला चाहे "नहीं गेर्दे पर इन नहिंत कर्मी भीर निम्दनीय उपवदारों के करने वाल बेलनाव और मेरठ के देवनास्टर तथा मीकरशाही के चक्कर में कांद्रे अन्य छ-दार सकतन [?] निसंहो≪, पूसी को पुष्ट करेंगे? घर के सूत, अनुत्राहे और दर्भी हुए। धनाई नई दो पैसे की द्वीपीयद्शासकों के मणरी कांटा 🖁 तो उस दिन कोई भाष्रवाये नहीं होगा जब कि घर को रोटी और भात खाने के लिए भी इमारी पूता बैंतों से झोगी! और यदि ''नांधी" शब्द जुह जाते से ही हमारी 'टोबी' को भीमा समका जाता है तो इस से नीकरशाही का हो श्रद्धेरापन पता लगता है ।

रणचण्डीकी पूजाफिरक्यो? युद्ध सताप्त होनया । शास्त्रि सप्ता, सम्भाषिक भीर अन्तर्राष्ट्रीय-महा-सभायें बड़ी २ उद्योषकाओं भीर का-यं कर्मी को छेकर संसार की राजनीति कासल बद्खने का प्रयत्न कर रही हैं। 'कैनेका' की अन्तजातीय सभा [शीव माबनेशन्स] ने बैनिक-गक्ति के घटाए जाने का प्रस्ताव, शंगतेगढ़ के लार्ड ने सिल जैसे राजनीतिक की अध्यक्षया में, स्वी-कत किए हैं और उन्हें कार्थ रूप में प-रिश्वित करने का आध्यात न भी दिखाया नवा है। यरश्तु इस प्रयंत्र की आड़ में एक और भी नादक किया चारहाः है। अमेरिका का मन्त्री मंत्रल नए २ क्रुंड-माठ और मूबर बनाने के लिए अस्ताव रुपस्थित कर रहा है, आयौग, अर्मवा की मुच-नहर के ढंग पर, एक सड़ी भारी शहर बमने की सच्चारी, में है। अब गर कराकी स्थाप स्वकृत किए काविते। किय

खिए ! कि किसके क'मी-मेडे वर्गी त्रकार किए कार्थ और हुएकित ग्रंप में रक्की जार्थे । इंगलियद इम सब से आशी 🖁 । जबने स्थल सेमा २, १४,०० से २. इ६,००० करही है। कप्रवर्शशका की ^{पृ}बद्धाः बनामे के शिष्ट् ३२ मिल्लम पा क्षक्ष प्राथ किए गए थे। पर सर्थ हुआ है प्रद्र मिलियम पीं अर्थात स्थोदा ? चनने से भी संतुष्ट म को, लायहजाले सहोद्य में, इस्ल ही में, अन्ती एक व-काला में 'नए-प्रकृ जहा: " [म्यु कैपिट-अधिकत विश्वत की कावश्यकता पर क्रक दिया है। इटली भीर फूल्ब में बंधा शोरवा है यह झमी तक चात नहीं द्वमा है। परम्लु से चुन बैठे हो ने ऐसा च्रमभ्रताक्षानां सुर्वताका परिचयदेना 🖢 । शास्ति-उत्सवी की भाष्ट्र में रणय-चवहीं की प्रताक लिए बामगी क्यों श्रुटाई कार्यो है! का अंटे २ राष्ट्री की इसामे के लिए हो-लीम आवनेशस्त्र' का बाल विद्याया गया है ? का मित्र छ इस सत्य, ''भंद में रामराग और व ल में छरी?' का काम करने की उतारा नहीं हा रहे?

सम्।ह को उद्गावणा

प्रकारिक हो गई है। इस में भी वे शकत बाग दिलाए गए हैं। जो कि स-माह की माम पर की गर्भ उद्योषणा आरो में प्राप्त हुआ ही ही करते हैं। इस में भी "हुशासन" और "धार्मिक श्वक्रियाता। की दोष्ठाई की गई है परनत् जीकरशाही और ब्रिटिश भइकार की अकरी में इन शबदों ने । बास्तविक आदर स्या है-यह योगाय के इत्या कावड श्रीर खिलापन के भानले भे कप्त हो काता है। यवर्गरा की जे आदिश दिए **बढ़ हैं. इस** में स्त्रीण डाय: रिमा और क्षीष्ट बायर बादी है जिस् दर्भाष्ट्रत स्थान क्षीष्ठ विकासका है। काला और सवा-ककी है पर ''गवर्नार-समरस ना अधि-आर अट्टट रहेग म भीर वत गद्छी सें **सं शंखरे एक्ट देस**म्ता है! शाम्राट और वसके प्रतिनिधिणे को गई सगकलेमा आ शिष् कि भारतयःमी अब इन चमतीले विभिन्ने के दुश्का में मान सहाउना है।

भ्रवासी भारतवासियों की मत

हता श्री हुए समय अध्यक्तिमा का स्थापन का स्था

आपनी दृष्टिते भोभास कर रहे हैं। दशहरक के लिए प्रवासी भारतवानियाँ का प्रसार्वे । यह अस्पन्त आधारपक और महत्त्व पूर्ण समस्या है पर क्षम इसे बड़ी नदासीनता से शाय देख रहे हैं। इसका परिणाम देश के लिए बहुत बुरा होगा। क्षम पंत्राध-इत्याकार्य के लिये प्रतमा शोर मधारहे हैं पर क्या हमें कि ती के प्रवासी देश भाइयों का स्थाल महीं क-रना चाहिये सहां गोरों ने दूखरा पंजाब-गटक केल डाला है ! यहां तो ''हन्टर-कनीशन ? ने, फिर भी, कुछ क्रोल कर डी ली पर बढ़ां तो, भारत संस्कार, कमीशन बैडाने से इंश्कार भी करतो है। इसारे **२० इन्**र पीड़िन भाई, **य**ब सुद्ध वेयकर अपनी मात्र भूमि में छीटना आणा था-हते हैं पर हमें सनके प्रवस्थ का कोई रुपाल नहीं है ! हमने सन्हें शहरद भीतेले गाइ हो समक्ष लिया है । दक्षिण अफीका और पूर्वी अच्छीकाकी देश माइयांकी द्दंशापर इमारे कान पर जूंसक म ही र्रेगती। यह प्रश्न अवद्वारोग के पत्ताः नियों और विशेषियों, गरम और महम दोने। दनों के लिये सनान महत्र्य का हो है। नेताओं काफ संख्या है कि वे इधर शोज व्यान दें और एक ग़ैर सरकारी क मोशन, विशेषनः फीजी के लिये नियुक्त करकी सारे मानछे वी जांच पडताल कर्।वः !

एक मह में दो जीभ:--

देश के में जाब एक ही मुंद से दी आवाज निकालते हैं तब दो जीभ का सन्देत क्षेत्रा स्वामाधिक क्षी है। हमारे मध्य नेता छा० लाजपतराय की इसी श्रीणी के नेता प्रतीत होते हैं। यह सब जानते हैं कि कलकत्ते की विशेष कांग्र स में, समापति की हैसीयत से, उल्ह्वोंने भरकारी शिक्षवासकी के बहिदकार का विदेश किया था। पर नाशीर में खा-रूपाम देते हुए उन्होंने विद्यार्थियों को "आर्ट्स कालिए" बोस देने का उपदेश दिया पर, किर, कर्मन क्षेत्रकात के सह-भीज में कुछ्द्रीने इस का विश्व किया। अप विक्लि दिनों, वे अलीगड़ गमे मे जीर तर्गं ^सातीण सुक्तितम बिद्यविक द्याक्षम"के द्वात्रा के सम्मुख भाषण करते हुये उन्दोंने इसी सिद्धाल्य को पुब्द किया पर, किर बनारस में उन्होंने, सुना जाता है, मालगोप जी के माध्यस्थ दिवाई अर्थात् गिक्षणः स्था के बहिण्कार का विशेष किया। अञ्चल दिन की कल-कंति की एक तार में माजून हुआ है कि मेस के एक पनिविधि के बाथ बाल करते

हुए उम्होंने अपने आपको चरकारी शि सकालयो से लड़कों को निकाल रीने का योर विशेषी तहराया और अलीगढ़ के आयण को और निर्देश करने हुए आपने कहा कि 'सेरा अभिनाय यहा चा कि सांत्र विचारास्त्रक अध्ययण की कोड़ क छोन पश्चों को चीलने की और अपने आरबो लगायाँ।!! बी। सालां की नामी और क्या कहेंगे—यह इस नहीं केंद्र कुलते यर इस्तान अस्त्रय कह सलते हैं कि— सांत्रा जो के शुरू में दें जीम हैं —जिसी से एक असहयोग का विशेष करती है और दूनरा पोषण!!

(ए०६ का ग्रीव) इस दिन सेल समाप्त हुवी। पर परिणाम बुख्न निकला | दोनी पार्टियें बराबर रहीं। पर इस दिन गुरुक्त पार्टि की एक लास ह्या। मेरठ की जनता की कि अब तक गुउड़ल के खिलाडियों की केल से परिचित्स में भी आज कान गई कि सादगी में भी कई गुण होते 🗑 । केवनकोट परस्त वस्ति बिद्यार्थीही अच्छान श्री क्षेत्र सकते परम्तु भोती प-हमने वाले भी अब्दा खेल सकते हैं। अस्तु, दूसरे दिन किर खंल शुक्र प्रयो। अ।चे समय गेंद ने गुरुकुल पार्टिको अपी यकता दिया। यहां तक कि ब्रह् एक बार तो गोल में से भी निकल गई। पर अगले आधि समय में वह इस बुरी सम्हाम पिटी कि केस्ट कालिज के गंस में से दाधार निकल गई। खेल समाप्त ह्यी। देरत कालिश एक गोल पे हार गया। ट्रेनांसेन्ड के प्रवस्थकर्ता मक मलिक प्रोस ने एक चार माल के तिः द्वीय बाह्य के हाथ के सुक्कार पटी की १२००) को नादों की ढाउ (shiel.ॉ.) विजय के पुरस्कारमें दी। तथा उसी बा-रक के हाथ से एक एक सर्वर्ण**परक प्र**-त्येक ग्रहपुत्र के स्ति । दी को दिल्लाया, प्रश्न पुरस्कार वितरण के या भारत माता को जय, कुछ मरना की जय, आरदि शब्दों से संकाय नूं ग उठा। तथा गुस-कुत पार्टी न पा गेल्यान के छ। या में/ड में विदार ली। अन्त में हम सब गुरुसुख पार्टी क जिलाड़ी तथा गुरुकुत निवासी मेरठकी जनताको एजार इन्जार इपन दिंक घरमध्य दिये विमा मही एक सकते प्रिन्हें ने हमारा भागवता से अधिक स-ल्मान किया। जिल्होंने हुनें शेष में अप-पनी अध्य धत्रलि से तथा साहित्ये (🕏 बहा तत्वाित किया। हमें ऐसी बक्ष जभताकभी नहीं यूलेगा। इस ५१% चदा कृत्य रहेंने ∤

इ।ने ट्-ग्राखिल-भारतीय हाकी-टूर्नामेन्ट — मेस्ट में गुरुकुल-दल की विजय १२००) की बाल!

(निजूर्यवाददाता हुरा प्रेषित) विजयाभिलाविकी नेना की तरह बही बड़ी दम'गों से भरे हवे हमारे एत्साही द्वाकी के खिलाड़ी बुल माता के दरणों में प्रशाम कर मेरठ की तरफ विदा हुये। इरिद्वार से ६ बजे रेलगाड़ी चलती है। हम सब उस ही पर सवार हुये। गाड़ी भक्त भक्त करती हुई चल दी : हम में से बहुतों ने मेरठ शहर पहले कभी च देशा भा। रुसे तथा वर्दा के आदिनियों के दे-क्षेत्रे की हुमें बड़ी दरशुक्ता थी। खड़ां के आदिनियों के रीति दिवाल, चनके **स्वभाव की** वे **वें** यह जानने के लिए इस छीग जल्दी २ मेरठ की तरफ बढ़े जा रहें थे। पर यह बात तो साधारण थी। इमारे देश के आदिनियां के स्वभाव प्रायः एक से दी इं ले हैं इस लिए शेरठ वाली के स्थमाय भी वैते ही है है। इसमें बढ़ी पत्सुकताकी बात नहीं थी। इससे भी क्रियक स्त्युकता हमें एक की ज़ाकी थी। जिसके लिएँ कि इस मेरठ जा रहे थे: बद्द यह थी अखिल भारतीय द्वाकी ट्रनमिन्ट के देखने की। यह दूनरासमय याकि हमएक(ट्रनांमेन्ट) 'में खेलने जररहे थे । इसमे सुना हुआ या कि (टूर्नामेन्ट) में भारतकर्ष के कोने कोने से यही २ खिलाड़ी पार्टियें आकर अपने डाच की बफाई तथा अवनी धीरता का परिचय देती है। क्या मुस्सुन की पार्टी इस मी-भ्य नहीं कि बर उसमें भाग छे सके ? जया इमारे लिनाकी दलने बक्षे दुर्नामें ड में कान रहार कार्टने ? क्या हम कुल भूमें के कहत्त्व हो अवने ही हाथों से मष्ट कर दें ने ? यदि हम हार गये तो कल साला का भाशा-कृत अवश्य मुरम्हा जा-थगा। इस तरह के नाभा विकार करते कृत शास के ६ वजे इन मेरठ पहुंच गये। पहुंबते ही चिन्ह अच्छेन पाये। इस क्षाने भोतिये यहनी हुई थीं। यही गुसकुल का वेश था। हमारे आचार्यकी मी यही आश्वाधी-कि इस वहां पर चुनी वेंश में रहें। अभी हुम स्टेशन की अपद्र हो द्वुए थे कि इमें एक छड़का

(बेश वे विद्यार्थी नासूस पहता था) दील पहा। तिवने इसारी ही कियों को तरफ देखकर पूडा कि क्या तुम कीन यहां के टूर्नामेन्ट में धानिन होने की हिंदी हो? बुनने कहा हां, उसने इंक्ती हुये कहा कि हार्दिश तो सही अबडी लाये हो पर यदि थोती खुल गई तो कैने के भीने ? इसने क्या कुछ उत्तर न दिया और मेरठ आध्यानाज की नरफ चल दिये। यह विद्यार्थी भी एक भेर को चला गया। मेरठ आर्यक्रमाज में पहुंच कर हमने विभाग किया। यहां के लाये साइयों ने हमारे रहमे सादि का सहुत अवहा स्वक्ष स्वार

इस सीन दिन तक कार्यकान में एक तरह से तिजाल हो करते रहे, क्यों कि दून सेन्ट में तीन दिन तक इसारे सेक्स की वारी न थी। इस लोग केतने को यह आतुर थे।

आपं समाज में तीन दिन काटने भी भारी पड़ गये। अन्त में १७ ता० आ पहुंती। इनें बग्नी प्रस्कता हुई। वपोकि आज दे इनारी आतुरता खुन्त होगई। आज इनारा सेलने का दिन था। चारबजें (साथ काल) में सेन थी। इन सब पीकी चोर्तियें पहने क्रीडाखेज में ला पहुंवे। छोग आंख काइ २ कर इनारी चातियों की टरफ देल रहे थी।

उन्हें यह सुनकर ऑप्टबर्य हो रहा था कि इस भी दूर्तानेन्ट में भाग क्षेत्रे गए हैं। इमारा वेश भारतवर्ष के प्रकलिन खिलाड़ियों का वेश न था। इसने और विकाहियों की स-रह सिर पर मांगल हीं निकाली हुई थी। स्वते जनको सरह सुन्दर २ भड़की ली यो शार्केल प्रद्यनी दुई थीं। अस्य स्थि-लाहियों की तरह इस्पने यांच में जुलब र्कं साथ ९ मूट जयहने हुए थे। इसारे पांच नने थे, सिर जंगा था। शरीर पर यीली थोतियें थी। इस खिए एकारी सालों की गुड़ास सेरड की जनसा की हमारे इस लए थेश (जो के स्वदेशी षा) आज्वर्य से देखना सुद्ध विचित्र म था । हमारे बिलाहियों ने केवने के समय भोसियें सतार दी। सदा निकर पहुन कर सब की वृश्क्षेत्र में भर उत्तरे । खेल शुक्र हुत्री। अधिक कहने की शाददयकता महीं। गुरुकुल पार्टी ने मेरह की बी० टीन पर कार मोल कर दिए। जाज के दिन इस विजेता हो। इसरे दिस सुज्-

क्तरतगर की पार्टी के खेलना था। इक पार्टी को बढ़ावा गया उत्तवाह देने बाले नुभक्तर नगर के स्वयं क्तरत्वर काहब किएउन बनकर उपस्थित थे। यह पार्टी भी कब्दी सेलने वाली थे। यह पार्टी भी कब्दी होगोली पर द्वार गई। तीबर्री रिम (lina) अनिम्म सारमुख्य था। अन्य जिल्ला भी पार्टि में सेरठ कृत्राविष्ट से आई थी उन्हें सेरठ कालिज की की पार्टी ने जीत लिया था। यहां तक कि आगर से दिक्त स्कून की पार्टी को भी (को कि बहुन ही अब्दी केलिन थाली भी) नेरठ कालिज-की के पार्टी ने जीत लिया था।

इस लिए 'अस्तिम' में इमारा शया मेरठ कालिज का मुकाबिला घा। यदि इस इस में जीत गये तह हो। ष्ट्रमारा आता सार्थक शोगा अस्यका इम लांगों का यहां भागा एक तरह से निर्धं क ही हीगा। इस लोग कुल अरता की नाम पर कर्ल करूराने वाले हो है, इत रसके सक्ते पुत्र न कहलाये ने। जह इनारे मन में यह विवार स्टेत थे शी एक बार इमःर् सर्नीमें जीश अर∽ जात्माचा। हम संख्ते थे कि क्या द्वस मेरठ काले असे हत्र कर अपने संचित यत्कि जिन्न यश पर भूग डाल देंगे। महीं यह कभी महीं हो सकता | अस यही वि-चार करते करते शास के तीन अजगए। इमारे खिलाडी क्रीड़ाक्षेत्र की सरक बढ़े। सन में यहां या विः यदि हुन श जीते तो धिक्कार है इसको । एक्संब व्यक् देखा फ्रीडाक्षेत्र इजारी दर्शकों से भएक हुवाचा। इस अस्तिम दिस की सेच का देखने के लिये भेरठ के बहुत आदमी आकर इक्ट्रो हुवे थे। छम भी अति दिन की सरह जिकरे पहल कर क्रीडा क्षेत्र में कान उत्तरे। इन्हीं तरफ बड़े महकी है धेय को एइरे मेरठ कालिज के प्र**वि**ष्ट सिमाडी सयार सड़े थे। समके बीख में १५० पदक जोतने बाला प्रसिद्ध कोल की पर इच आशा में खड़ा थाकि इच दा(भो कियो गेंद को नोल में हम आहे द्रेगा ∤ क्षेत्र पुरु हुवा। बद्धाः कमाल का. मामना हुवा । दोनो पार्टिय बडी तुनी हुवी थी। विचारी गेंद विटर्ते विंटत क्षीत्र सीम वे वाहंद भाग भाग कर सूर जाती थी। पर फिर पश्य कर कार्र काती थी। क्रील समाध्य तक दोवी पादिये बराबर रशी ।

(श्व पृष्ठ पांच के तीसरे कावान में है की) र

विचार-तरंग

''भयंकर् ऋग्निकाग्रह''

ंशाय जम रही है आग खबरही है,
पक्षो दीड़ों । जुक्कानेशाओं की सक्त ज-करत हैंगा। यह बात मेरे कानों में भी पड़ी किन्तु चारों तरक देख कर भीने जी में कहा कि 'आग जात तो कहीं मही लगी यह हमारा, पड़ीशी-निराला आदमी। पूढ़ी बकता है।

एक भीर दिन चन्न कि मेरे साथी संगी आग सुकाने वाली का वेश भरे हुंचे गुभी साथ छिने के लिये अ। ये ती मैंने इस पहासी से भी कहा 'बता, आ ग कहीं परीपकार कामें चलें। किंदु स्वका बही बंधीरता कम चीका उस प्राया कीर मैंने हो परि प्ली एने ही पर गालियां भी भूगती ही वंग त्यू और क्टबुने लगा ५..ई ुन शुहु पड़ें होती ही, क्या महीं देतले कि युते ती स्थमं जाग लगरही है। भें बंदों की आग एका मुक्तास्त्रंगा।'वेलंगि ऐने ही पाणलपन की बार्ल कहा कारी हैं। येने सुंद फेर **लियाऔर** ऑस्ट व्याहिया। किन्तु वह कहता की शयाः 'अरेतुको भी जार की बाग छग रही है। बाकर अपनी भाग सुका। ^कतुम े अवनी भाग से **एसटे म जाने** कितनां की जला सा-कोने'।

राह में कौर भी कई दशी प्रोणी के लीग मिले। एवं में तो (जो कि बहुन उत्तिक्षण माहून होता था) पूरी भवसूव आतं में लेखता माहून होता था) पूरी भवसूव आतं में लेखता माहून होता था) पूरी भवसूव के भेदे यहें हम पर जाटा दिये किन्तु हम आपना काम बना कर ही पर लीटे कीर यहीं कान भार सतकर हमाधर कि 'आन होता साथे'।

ं निराष्ट्र भावनी की बिंद कहीं है जा-

बाज् काती है 'सबमुच आग ? अपनी या किसी और की ?'

इस डंग द्वारा अपने स्वार्थ साधम के काल में में इस प्रकार जड़न भार सिन-लित हुवा। किंग्तु अन्त में घोटों खा खा कर एक दिन आखें सुन गयी। आग सवसुव िखाई देने लगी अपने लगी दुई काग दीखने लगी। देश्वर की कृश हुई। अपने लगी हुई इस भारी आग को सुन्ताने के लिये बड़ी घयराइट पैदा हुई। यह भी स्पष्ट हो गया कि बहु दु-खाँ की आग सुन्ताने का बहाना करना सम्बुद अपनी हो एक अगा की सिक्ट धाल्मि करने कर एक बक्त कार में।

चम दिस में भी विरंगार अवशी अभिन के अभन में दूरन रकता हूं। यह मनीय में केई कुछ से भी दिन आग ने जन ए दियार के के दोन ने कर के दिन के कि गए रहा हुना आग कर छुड़ कर उसका भी भीन, जन पड़न है जन न भा देवा है। चर्ची भी हम जनम दि। और रसा अपने अभिन अभा में हो छमा रहता हूं।

संभवन इस संसार में आकर सब से पहिले क्ष्में यही जानना है कि ए? सान छन रही है। सगदान बुद्ध की चोड़ तवस्याओं से प्राप्त चार सहास्यायों में पहिला सन्य यही है कि संवार आग से जल रहा है। मुनिरोज पतंजाल ने अन्यने योग शास्त्र के सापन पाद में यही चन्य सताया है कि सिये की पुरुष के लिये संवार की सभी सस्तुर्वे आग जल कर संतापदायिनी हो जाती हैं। सन्त कवीर अन्य मनुष्यों से जबरं एके हो कर जग में यही दूरप देखते हैं और वर्णन करते हैं जग जरते देखियां, सब अपनी र आगि" (असमाध्त)

धर्मन

पन्नों का सार

भूल संशोधन ।:एके३१ वें अर्फ

१ 'यहा' के 3 र वें अंक में, वंताब हर सकार कार को समाने बना निकती है। दिन्य का दिनाना, उस में, "दिन्य पृत्तक है जेन्से, ११ नव, ताराय व्यवस्य मानू निन व उक्ताण है। यस्तु मानू मोना पर्दाप्त है। इस्तु मिन क्ष्यकता है। यस्तु मानू की कर्यकता पर्दाप्त कार पर्दाप्त कार पर्दाप्त कार पर्दाप्त कार मानू की कर्यकता पर्दाप्त कार मानू की कर्यकता में दा की जगह नेव ११ होना चाहिए। साधा है पाठक हिक कर्की में।

सावश्यत सूदता

मुत्तुका वि जास्त्री स कालुड़ी से नवीन ब्रह्म गालाम से मन्यत्व मार्थनात्व स्वाप्त से प्रत्य कार्यनात्व स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त से पहुंच जान जालाहिए। त्रदेश में प्राप्त कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्य कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य का

्रा-प्रतिश्वार गु" जुन नाड्मही

श्रार्यसामाजिक जगत

मद्रास में प्रचार

विवाले दिनों नदास प्राप्त की "इन-लीर" शहर में वैदिक घर्म का जो प्र चार मुझा, उचका विस्तृत हाल इनारे "मित्रु सवान्दाता" ने सेना है। इन सेवे यहा प्रकाशित करदेना आवश्यक समझते हैं जिस से आर्थ आह्यों को पता स्नाहित उपर कितना अधिक कान होरहा है-

"नत ४ दिसंत्रर शनिकार सांगकाल ध अञ्च डीडका हाईस्कून के विशाखहा**न** में आर्थसनाज की और से ज्याक्यानी का प्रवस्थ किया गया। निधत समय पर हाल श्रीतानणों से भर गया किन में से अधिकतर सरुवा विद्यार्थियों की थी। सभापति का आसन बेंग्लीर हैट एका छेत्र के इन लिश के बोक सर बाइव ने सुशो भित किया । प्रथम द्यास्पान प० सत्यव्र जी सिद्धान्तालकार ने वैदिक धर्मतथा नई राशनो 'विषय पर दिया इस में ब्याक्याता महाशय मे वैदिक मत्रा की उद्वाख हुरा यह खिद्व करके दि स्राधाकि एकेश्वरताद का परमसुद्र स्वरूप वेद् से बन्लाया है और सपुरेव तापुताको शिक्षा बेदा मे कही महाहै। धीराणिक कान में इस का प्रनार क्षत्रा 🖢 । पुराण श्रीदिक धम को मान्य पुस्तर महीं ६। केक्प्रसुपर भ दि संस्कृत क कल्यादश ने धड्क अथ करने देगलती •्ः, देवदा कि उन्हाने सायस, मही-भार र गिवायाम के संका-कारों | का अनुकरताक्या है।' कुछ दिन्द्र भाइपो ने जास्याता महाशय के स्पट शददो का नापसद किया और अप्रसम्बताभी मुकटकी।

सत्यक्षात् प ० दे प्रेष्ट सिद्धान्तात्त्र कार का "नी नृहा जनाने का पैनन्तर द्यासन्द्र" निना पर ट्यास्त्यान हुमा। कृष से ठ्याक्याना ने यह सनकाया कि सब भी भाषार्थी के उपदेशों में धर्मे की कुरी नाने यशापि हैं किस्तु सनकास

चनय में इस देश और काति का सच्चा वैश्व दयानम्य की क्षत्रा है। वसी ने इस वाति के रोग का ठीक वंता लगावां है। कीर औषधस्य से प्राचील वैदिक धर्म की पुष्टो किर में पिछाई है प्रोम और मद्राकी मेट इस और आवार्यों और महारू पुरुषों को भी ट करते है पर आक्रा पालन की भेट इयान'द के ही चर-यो में बरने का अवसर है। तत्वपश्चात स्वामी धर्मामन्द ने कनधी में कनभी में भाषक किया। तत्पप्रचात स्थावित नहाशय ने वक्ताओं के कवन की सन्। लोधना करते हुए सत्र उपस्थित सक्ष्यों को अपने धर्म ग्रन्थों को पहने और नि ध्यक्षपात द्रव्टि से विचार करने की स लाइ दी। अन्त में ससावित की धन्य बाद दान के शाय नभा समाप्त हुई।

क्षाने ने उस पक्षार प्रमम्भ कियाजा रहा है कि प्रतिशनिवार छोड़-सारङ्गा क हाल में आर्थ बनाख के उवास्त्रामां का सिलसिला जारी किया जाये।

वैन्कि बमावलस्थियो को भी र विक सहायता देवर अपना कर्त्तंडय समभना वाहिए।

गुरुकुल वृन्दावन उन्सर

विश्वविद्यालय मृत्द्वन का महीरस्थ तार २८ में ५० दिसम्पर तक होगा, ५वामी सर्वेदानम्य जी, स्वामी सर्वेदानम्य जी, स्वाभी सर्वेदानम्य जी, स्वाभी सर्वेदानम्य जी, स्वाभी सर्वेदानम्य जी, मार्वे पर्वाणम्य जी, मोर्वे पर्वाणम्य जी, मोर्वे पर्वाणम्य जी, मोर्वे पर्वाणम्य जी, मेर्वेदान्य नी, मिन्ह्यल दोवाणप्य जी, पर्वे गवाप्र पर्वेदा जी महाराज्य जी पर्वेद्य जी , स्वाप्य सर्वेदा जी पर्वेद्य जी , स्वादि स्वाद्य स्वाद्य जी, स्वादि स्वाद्य स्व

भरत पुर में भी चरवब का खुशो भित करवे

का बन्म देदिया है। भाशा है कि वक्तम

भार्य बृन्द गुतुकुछ महोत्सव में सन्नि-

कांग्रेस पर प्रचार

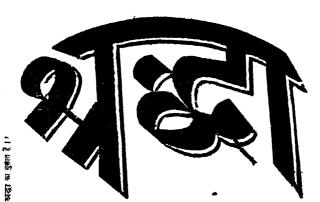
क्षें यह क्षाचार क्षाकर अल्यन्त प्र
न्ध्रमा-द्वरे हैं कि मध्यवदेश को पृतिसिवि बाग में नागपुर में हाने वाली
कौर को से दिखा धर्म के पृषार कर वमुचित प्रमम्भ किया है। इन सप्योगः।"
"नारतीव्यम के इच कपन के चाम के
न्या चड्नत है जि ऐते राजीतिक व स्था में प्रचार बहुत कड़न्दावक विद्व नहीं होता। कार्मु के को सक्त्री २ कै
तक्षों से प्रचार कुरूत कड़न्दावक विद्व महीं प्रोता। कार्मु के को सक्त्री २ कै
तक्षों से पको हुई जनता किर अल्य धर्मी पदेश को ध्याम में ह्ववने के खिए तप्यार महाँ होती। ऐने अववरी की की अपेसा यदि काथारक सेनो में प्र चार की और विशेष ध्याम द्ती अ

महात्मा गणि और त्रणंडायस्था गत भणाइ की घन इतिहास में सो स्री महात्मा गणि जो ने वर्ण्डावस्था वर एक भाग्युवा लेल प्रकाशित किया है। तर्षे रोग्रन से चौंचारे पुत्र जो लोग यह चमक पहीं कि वर्षे डाउर ने हो भारत का अध्यातन तुमा है कर्षी गई नेल पह अपना चन अन्या पूर कर लेना पाडिए। माझात्मा जी ने निस्निलिखन वाह्य कर्षे गाउँ से हैं।

" से समाता हू कि ये आरहें
भेद ही सीलिक, स्वामाधिक और आव रक्त हैं। मध्यम को मन्य उपमातिका ह के खामता को अपेनि किताता ही पेदा करती है। इन जार नियः का भीरे र स्वाठन और नाजनोरहा है और होना परेगा। परन्तु जा झाइमक सामिय, वैश्य और धुद्र के आ नीखिक मेद हैं, उन्हें, नवड करने में सबैया कि कुत हूं। विशेशनवा समस्ता पर हिमूत वहीं हम या जवना में का मेद साल नहीं है। मुस्ति सकर हमरे हैं। वार्ण व्यवस्था के विशे विधो को से शहर भ्यानक पहने साहिए।

इसी समय) इमका ब्रद्धामय करो ।"

अदा का बुलात है। इ



सम्बादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति पुक्रवार को } १० पीप स० १६७७ वि० { द्यानस्दाज्य ३८ ता०३१ दिवस्थर सन १६२० ई० सक्या ३७ भार

ंहृदयोद्गार

स्वामी दयानन्द का सत्याग्रह

प० नया प्रसादजी (श्री हरी)

ईपा विनय

हे अन अनादि अनश्त अनुरम अविल लोक पते प्रभी,

ब्रिय पार करा दी पाप पारावार में इस हैं परे ॥ १॥

क्र हत्त्रेश । अब इस क्या कहें कुछ भी करा काता मही,

मुकुलिन युगुन कर से प्रभो । विनती यही है आप से, से डीजिये निक कडू में कर दूर भव सन्ताप से ॥२॥

बिश्वेश विवुधाराध्य वेदालीत विद्यानिधि विभी

करपान्तकर करुचेग कीतुककान्त कामद श्री हरे,

हि दीन दुल इरिन् टरे! यह दुल सहा जाता नही

अद्धां प्रातर्श्वामहै, अद्धां मध्यत्विनं परि ''हम प्राव काल अहा का बुकारे हैं, मधार-काल भी

श्रद्धा के नियम

- १ बार्विक मूल्य भारत में ३॥), विदेश में ४॥), ६ मान्स का २)।
- ब्राइक महाशय पत्र व्यवहार करने समय ग्राहक सख्या अवस्य क्षित्वें।
- र, तीन मास से कम समय के लिए यदि पता बदलना हो तो कापने डाकन्वाने से ही प्रवन्य करना चाहिए।

प्रयास्थलाती वाह्या हाह० ुस्हा संगती (जिल्ला विजनीर) परमात्मने नमः ।

मानव धर्मशास्त्र की ट्याख्या

पहिला अध्याय (गतांक से आ ने)

सताहि सन्देह पदेषु बस्तुषु प्रमाणमन्तः कारण

प्रवृत्तयः | वेद में इसकी बहुत ही स्पष्ट कर विया है:---

दृष्टा ऋषे व्याकतेन् सन्या नृते प्रजानि । अश्रहार्थ) अनृने दद्यान् श्रद्धा सत्येजा प्रजापनि

परमात्मा ने मनुष्य के अन्त करण की ही धर्मा धर्म का विवेचक बनाया है: उसके अन्दर धर्म (सत्य-वर्षु) के लिए ब्रह्मा और अधर्म अनृत-वादय) के लिए अत्रद्वाकाभावस्थापन कर दिया है। उस लिए सतपुरुषों के आवरख के लिए साक्षी अपने अन्दर ही तलाश करनी

कामात्मा न प्रशस्ता न वैवेद्य कामता काम्यो हि बेदा धिगमः कर्मयोगश्चैव-

दिकः ॥२॥

अर्थ--- न तो इच्छाओं का पुंत्र होना अच्छा है और माइच्छाओं का सर्वण लोप हो अच्छा है क्यों कि दे के प्रति भीर (वैद्क) कर्मीका अनुष्टात काम गा करने की योग्य ही है।

टि॰ आधार का आश्रय ही कामना है। बेद का द्वाम प्राप्त किए विमा बै-दिक कर्म समक्त में नहीं आते और उ नके समभेदिका कर्ममें प्रवृत्ति नहीं होती, अतएव कामना करना अध्ययक हों जाता है। परम्तु उस कामना का प्रे-रक कीन है ?

संकल्प मुक्तः कामोबै यज्ञाः संकल्प संभवाः ।

व्रतानियम धर्मारच सर्वे संकल्प जाः स्मृताः ॥ ३ ॥ अर्थ-सकत्व हीने सेही कानना

उत्धन होती है। यश्च भी सब सब सं-कल्य से ही संभव होते हैं; व्रत नियम धर्म से सब सकता ने ही होते हैं।

टि० संकल्य उस विचार को कहते हैं। तिसके जिला कामना हो ही नहीं सक्ती। इत्ह कल की प्राप्ति की इच्छा के विना का कार्य में प्रवृत्ति ही नैंडी होती जैसा स्रक्तप हो वैसी कामना होती है।

ग्रहानन्द् मन्यामी

श्रीयुत विजय राघवाचार्यर।

दक्षिण-केसरी के जीवन पर कुछ विश्वार (भी० सत्यभिष्ठ द्वारा संकल्पित)

स्री युत विजतशाधावाचार्यकाकां-गुंस के अधान पद के लिए निर्वाचन एक बड़े मार्के की घटना है। कांगुंख पुराली हो गई है पर स्रीयुत आ बास्य के जीवन की कहानी अभी नवीन ही है। यह कथा आ जाति ८० वर्ष पूर्वकी है जब कि नई सम्तति राजनैतिक चैत्र में अभी तक उतरी भी नहीं थी। सर-कार की कोंई ऐसी कठोरता नहीं है जिस में से आज के इमारे चरित्र नायक महीं गुजरे। आजन्म देश निर्वासन का दक्द उन्हें दिया गया या यद्यवि हाई-कोर्दं गे उसे रद्र कर दिया।

सुप्रोम क#क्किन्सिन के भी फ्रीयुर आ चार्यक ईवर्षतक सभारद्व रहे। यह पहिलाब्य किया जिस ने लाई हार्डिंग की ब्रम्ब द्वेटमा के बाद पहुंच्य वि-लका विरोध किया था । यद्यवि जनका विरोध ठवर्ष हुआ। पर तो भी वे निराश नहीं हुए। बेपहिले ठासि थे जिल्होंने करकार द्वारा दी हुई दिवान "बह द्री" का परित्यान किया। श्री० आ वार्यर लम्बे

सुन्दर् विशाल भाल और वैध्यवमत।वस्त्रि

आपके चेवरे और शरीर की बनावट इस प्रकार की है कि एक बार देख कर फिर आपकी भुलाया नहीं जा सकता। यद्यपि तनकी आयु ७० वर्ष से भी उत-पर है पर उनका हदय अस भी नदीन आशाओं से पुरित है। उनकी यह आ-कांक्षा है कि वे प्राचीन काल के मनुष्यों की तरहवे १२० वर्षतक जीवित रहें। इतारे पाठक सुन कर आधर्य करेंगे कि भाप अभी तक मीका चलाते हैं।

सूरत के भाग है के बाद से आप कां-म्'स से अलग होनए। इसी लिए, दक्षिण की राजनैतिक परिषद् में जब उन्हें सभा-पनि चुना नया ती उन्होंने, अत्यन्त सभ्यकायूर्वक, अस्त्रीकृतकर दिया। ह्याम का अन्तिक्त में उस समय एक वही व्यक्तियाची वहंबंच विलक्षेति-रुद्ध छड़ रहा था। लाव दादि के की बस्ब दुर्घटना के कारब कीं सिलों में से जी-वन तस्य सर्वधा मध्य क्षेत्रमया था और सभी सरकार के साथ मिल गए था। श्रीयुन आचार्यर असदायता की इस अवस्था से उपपर उठे और दिल में कई संशोधन उपस्थि क्रिए जो एक २ करके सभी गिर गए। तम्हों ने कई बार, की-न्सिल, में विभाग (हिविज्न) करवायर जिम में दूसरी और अर्क ले बड़ी हुआ करते चे । इन घटनाओं ने आवकी दावांहील] करने के स्थान में और भी दूढ़ कर दिया। वे अपने आपको नरमदल का नडी क इना चाइते थे। इस सम्बन्ध में चनके विवार कितने दृढ़ घे--इसका प्रमाश एक निम्न घटना में मिल सकता है। लाहीर के पष्ट यंत्र के सुकद्वती में पंठ रामभजदत्त चीधरी के विषय में साक्षी लेने के लिये हिस्दीक्ट मैजिस्टोट मे आपको एक बार बुनाया। यह पूदने पर कि पं०रामभजदल क्यानरम दल के हैं, क्रीयुत आवार्यर में दूदता पूर्वक कहा ''मुभो नहीं मालुन कि नरम कीन 🕏 🤈 मुझे डरपंक और सन्चे आदिम में में भेद पता है परन्त मैं किसी नरगदन्त के व्यक्ति का सम्मान नहीं देसकता १ ११

तम्हीं दिनीं वह इन चल प्रारम्भ हुई जिसके साथ निवेज वें बेन्ट का नाम जीड़ा जाता है। भी युत आ बार्स्स्स-द्यविशास्तरहे पर उल्हों ने इस आ-न्दोलन में पूर्व साथ दिया। इस भुटवी को देख कर ही धायद लाह पैटलैश्ह की सरकार ने भापको "दिवान बहादुरी" का खिताब देने का साइस किया, परन्त आपने यह उपाधि अस्त्रीकृत की। द्शिन (श्रेष ए० ६ प(देखी)

श्रद्धा

'दूर्नामेगट' से प्रिक्षा लो

मेरठ की "अखिल भारतीय-इ।र्नेट हर्नामेस्ट" में गुरुकुत दल को जो विजय प्राप्त हुई है, उस का संक्षिप्त कृतान्त, पिक्दले अनंक में, पाठकों की नेवामें रक्लाका चुका है। यह चडना ऐसी नहीं है जो अधानक हो गई हो पर उन कठोर-अभ्यास का परिचान है जो कि गुरुकुल के प्रत्येक छात्र के लिए आवश्यक है। इस विजय ने गुस्क्ष्ण विशेषियों का जहां मुहती हु उत्तर दिया है वहां गुस-कुल प्रेमियों का सिर ऊरंबा कर-के संसार को यह दिखा दिया है कि इस प्रवालि में कितना महत्त्व है। न केवल गुरुक्त कांगड़ी भवितु इस प्रकालि पर चलाये गये प्रस्पेक गुरुकुण के लिए यह घटना अभिमान और गीरव का स्थान हो सकती है।

गुन्तुलं का यह दावा है कि इस में पाले गये छात्रों का न केवल मानविक अपितृ धारोरिक-विकास भी पूर्ण होता है। ब्रह्मसम्यं की रता द्वारा उन का स्वास्थ्यं उत्तम और अंग सुदृद्ध होते हैं। सरकारी शिक्षणालयों से, गुन्तुल की सम्पक्त विशेषताओं से अतिरिक्त, यह भी एक बड़ी भारोबिजीयता है कि इन में धारोरिक शिक्षा को भी उचित स्थान दिया जाता है।

गुउत्कुष्ठ के विरोधी, प्रायः यह कहते हुवे छुने गये हैं कि यहां के उन्तरों का स्वास्थ्य उत्तल नहीं होता? इस आजे व का उत्तर देने वे पूर्व हमारा यह कार्य अग्रीविक्तिक न होगा यदि इम 'स्वास्थ्य' इस शब्द पर अपने कुछ विचार प्रकट कर दें।

यह नाय वनभा जाता है स्यूल गरीर कूछी हुई गार्छ और हाथ पेरकी ननाकत 'स्वास्थ्य' का किन्ह है। यदि यह ठीक मान लिया काबे तो लन्बी तोंद बाउं हगारे चेठ वाहूकार सबसे अधिक स्वस्थ समक्षे जाने चाहिसें। बस्तुतः, बस्य जुड श्रीर है। उत्तन स्वास्थ्य वही कहा जा सकता है जो बाला-वरिवर्ण में (अर्थान् महि-गर्मी, वर्षा पूर, मूल-प्यास, भल आता इत्यादि) से सामने हांवाहोगान हो। सब्से नित्र को न्याई ऐसी कठिन परि-सामों में भी पूरा उत्तर आये वही वास्तिविक स्वास्थ्य है।

परम्तु यह स्वास्थ्य कैने प्राप्त हो सवता है ? क्या भीग स्य जीवन मे ? नहीं ; इस के लिएकठोर तपस्या, स्थिर सहनशक्ति, विरकालिक अभ्याम और अविविश्वित अन्तकी आवश्यकनाहै। जो शरीर इन कठिन परीक्षाओं की भट्टी में से गुजारा चा कर कमाया महीं गया वह बाह्य-परिवर्तनों के आने पर उभी प्रकार वित ही जाता है जिस प्रकार आधीं के आ ने कदबी जड़ का पेड़ ! परन्तु एक वात कभी नहीं भूछनी चाहिये। मिटी के कारश फूछे हुये कहे लोहे को जब भही में लपाया जाता है और छुड़ार के हथीड़े के नीचेमार साकर जब बह 'पक्का' बनता है सब, अनावश्वक पदार्थ के निकल जाने के कारण, उसका पतला होनास्त्रभाविक है और अधिवार्य्य है। इसी प्रकार तपस्था और कठोर व्रा के, दूढ़ सहनशक्ति के साथ, पालन में शरीर यदि अपनी अनावश्यक मोटाई खोदे तो वह उचित ही है। इस मे शारीरिक स्वास्थ्यकी स्थिरता में सहायता ही निसती है, सकावट नहीं।

गुरुकुछ के कानों का स्वास्ट्य इसी
प्रकार स्थास्ट्य है। वह ऋतुओं के ज़न्नर-दस्त घपेड़ों के सामने खून परला जा
चुकता है। तपस्या और अभ्वास के कारण
बना हुआ उनका कुश दिह उस भवक के
समान होता है जो कि स्वामी की आशा
पर, रात और दिन, अनवक परिश्रम
कर सकता है। गुरुकुत के बाजों के पतिछे
दुवछे और नाट धरीर के पीचे एक ऐसी
धन्ति बिपी होती है जो हर प्रकार के
कष्ट और यातनाओं को सुगमता पूर्वक
सहन कर सकती है।

एंबे ही धरीरों और अंगों के बाध इस धिलणालय के छात्र मेरठ की ट्रूतों-मेंबट में गये थे। कई इंसते थे, मज़ाक करते के और कई ब्राइनगरियों के पतले शरीरो को देख तरव खाते थे। परन्तु जब विजय का सेहरा गुरुँ कुल दल के माथे पर जंध गया तज जनता को पता लगा कि पतले में भी ताकत होती है, तुजंब में भी मल होता है, जीवा में भी शक्ति होती है। श्रित जनता के जज यह सनफ लेगा चाहिये कि जिये रस्तन जगता के सुरु की मान्य की निव पर हो, तियार हो सकते हैं, शहरों को गन्दी और संगणनी- मुनें में नहीं।

म्र संपरियों द्वारा दिखाये गये महां धारीरिक केल (अंभीर तोड़ना ; मोटर रोकना, खाती या पेटपर हे गाफ़ी उता-राम ; परफर तुरुवाना इत्यादि) इन के धारीरिक वल का परिचय देते हैं वहां टूर्नामेयट की ऐसी उल्लेखनीय विजय उन की फुरती, दूबता, चतुरता और स्परता के मनाण हैं।

गुहजुल शिक्षा प्रवालि की विजय का यह भी एक ज्वलन्त उदाहरण है। ऐसे उदाहरण विरोधियों की आंक्षा में अंगुली दे? कर बतला रहे हैं कि शारीरिक शक्ति में भी गुरुबुल के काल अपने उद्देश्य से पीचे नहीं हैं।

मित्रों की आशा पर पाला!

पड़ गया। क्यों ? क्यों कि मील का
महाराज कान्स्टाईन, निश्नों की इच्छा
के विकद्ध पर प्रजा की इच्छा से राजगद्दी
के लिए पुनः निर्वाचित किया गया है।
निर्मों को आशा पी कि मील को जवनी
कटपुनली बनाते हुंए से टर्की से, जबर-दस्ती, सन्धि के अनुसार कार्य करवाये न।
निर्मों को विवार पा कि साइनिरसा
में सेना तो ग्रीक को रहेगी पर मतलब
उनका पूरा होगा। दी लोग्य से, पर, अव
जंड ने करवट बदल ली है।

टकीं चिन्धि के प्रति उसने वह कटोर भाव बदल लिया है जो वेनिजल के मंत्री म-यहल की चक्र में पड़ उसे बनाना पड़ा था। साहमिरिया से भी कोइ लयनी सेना वाधिम जुलाने का उद्योग कर रहा है। निजों के हाय-पांव अभी से उन्हें की लियें हैं। विल्यायती हाक देवने से पतालगता है कि इस नई अवस्था के खड़े होगाने के का-रख टर्की के भाग्य चक्र में फिर खुद प-रिवर्तन होगा। इबा का क्ल, देखें, अब किथर को रहता है?

पुराना जाल फिर !

भारतवासी स्वभावतः ही भोले भाले होते हैं। वे समृाट् की चनकीले उद्यो-बता पत्रों और बहें २ "रायल कमीश मों" के लुभावने जाल में जल्दी फंस जाते हैं। परन्तु नीकरशाही बड़ी चलाक हैं और बह इन में ऐसे शब्द रखती है जो रबर की तरह सब ओर मुद्रसकते हैं। देश के नेताओं ने 'अस्त्रयोग नीति की उद-घोषणा करके संसार को यह दशांदिया है कि ब्रिटिश मंत्री मग्रहल की नीति पर अब उन्हें तनिक भी विश्वास नहीं है। परन्तु हम देखते हैं कि भारतियों का विश्वास प्राप्त करने के लिए "उ-दुधीवणा" का कांचा किर तच्यार होने वाला है। अपने को भारत के 'नित्र' और 'हदाराध्य' कहने वाले कुछ अधे ज सङ्जनों ने फिर इस बात के लिए आ-न्दोलन प्रारम्भ कर दिया है कि भारत सरकार सब प्रकार के नेताओं की एक ग्रेमी काम्फीन्स करें जिस में वर्गमान-परिस्थित पर विचार किया जावे। उगी अवसर पर समाट की ओर से बद्घोपला की जाये जिल्लामें भारतीय स्वराज्य की 'अवधि स्पष्ट शब्दों में बताई गई क्षी दृत्यादि । "एक्स, वार्द्र, जैहण अक्षरी को एक गत्र नाम छेखक ने बस्बई के 'डा-द्देम्स आव---दविस्या" में इसी आशय का प्रस्ताव किया है। उधर से माग्टेगू के दस बन आये कर्नलवेड अवृत्र भी यही तृती बजा रहे हैं। इस अपने देश भाषयी का अभी से सचेत करदेना चाइते हैं कि कि वे इस भंबर में फांसने का फिर सा-इस न करें।

"जिस पत्तल में खाया उसी में

छेद"

आरत में कई विदेशी भाषे। उन्हों ने इस देश की खुब लूटा। पर उनकी लूट का माल, पायः भारत ही में रहा। परन्तु अस जो विदेशी जाति इस पर रामकर नी है, यह हमारी नाडी

कमाई के पैसे से, साम समुद्र पार एक छंटि से टापू में, बड़े २ महल और शहर तच्यार कर रही हैं, इसारी ही फीजों से मनुष्य जाती के गले कटवा अपना सामाज्य बढ़ा रही है। इसके ब-द्छे में इमें क्या मिलता है--- यंजाब का इत्या कांड, डायर के गोले और ओ-हवायरशाही और पप्रवत् ठववहार। इमारा नमक खाकर हमारी ही जिल्दा केएक नहीं अनेक उदाहरण आंग्रेज जाती के ठयकि देसकते हैं। ताजा छ-दाहरण लीजिए। कुछ वर्ष पूर्व सर-वैलिंग टाईन शिरोल भारत में आये थे। भारत के ही महमान हो कर उल्हों ने "इविष्ठयन अनरैस्ट नामक पुस्तक निस्ती जिस में छोक मान्य तिलक जैसे ष्डय नेताओं की भरपुर निन्दा की गई भी। अराजकल, "टाइम्स" की विस शेष संवाददाता बन वे फिर भारत में आए हुए हैं। आप उसी नौकरशाही की महमान हैं जो कि हनारे पैसे ही से अवनी चैलियां भर रही हैं। सरशिरोल 🗄 इस महमानी का बदला क्या देंगे – यह अनुमान करना कठिन नही हैं।

लो॰ मान्यतिलक का रंगीन चित्र--

युमें पूना की चित्रशाला से प्राप्त हुआ है। यह १६×२० आकार का है। चित्र यहुत सम्य मनोहर और जिना कर्षक है। प्रस्थेक देश भक्त को राष्ट्र सुत्र धार लोकसाम्य का यह चित्र अपने क-नरे में अवत्रय रखना चाहियों के स्थान में यहि राष्ट्रीय नेताओं के ऐवे सुन्दर चित्र अपनी बैठकों में लटकाया करें तो बहुत लाभ हो मकता है। चित्रशाला के सं-चालकों को हम इस चकलता के लिए बथाई देते हैं। दान १२ आने हैं को कि चित्र की सम्बद्धता को देखते हुवे खुक भी नहीं हैं।

इड्र लेंग्ड में निट्ला । पन । नैंशी निरियों की इस्तियों में एक अति-वार्य दीय के-रोज़गारी भी हैं जी कि इस समय इस्तियह में बढ़ रही है। "ज-मंती और अमेरिका में ब्रिटेंग से मी अधिक जेरोजगारी है" यह कह कर यदायि लायहजार्ज अवनी जातमा की और प्रजा को पुत्रकारना चाहते हैं परन्तु इस से, अब, खुद नहीं बनता। इंग्लैयड में कई छाल भादनी निठएलें बैठेई और यह दोच इस अवस्थातक पहेंच गया है कि सरकार की एक क-मिटि बिठा कर जांच-करवामी पश्ची है। कमेटी की रिपोर्ट प्रकाशित हो गई दे और उसने भिकार स्वानीं पर ऐसे निदस्ते लोगों के लिये काम दंद नि-कालने के लिए तज़बीज़ देश की 🖁 । दतना होने परभी बे–रोक्तनारकी संख्या घटने के स्थान पर बढ़ रही है। पश्चिम के अनुकरण में भारत में भी जी क-लाओं का प्रचार बढ़ाना चाइते हैं... उन्हें इस अवस्था से शिक्षा हेनी चाहिये।

प्रधान और सभापति के भाषण--नागपुर कांग्रेस की स्थानत के प्रधान श्री वेठजनमालाल बजाज का शावण, निसन्देह, बहुत एतन और सामधिक या। आपने पूरे बल के साथ असङ्ग्रीम का पोषण किया। देश अरीर जाति के गौरव रक्षाकी ओर नेताओं काजी ध्यान आपने आकर्षित किया-वहमशंसनीय था। परन्तु सभावति श्री विश्वयराधवा-चार्यर का भाषता पढ़ इसें अत्यस्त दुख हुआ। पहती समय हमें कई बार यह ध्याम आया कि इस शायद नरम सभा के प्रेषान भी० विस्तामणि का शावण पढ रहे हैं। आज से १० वर्ष पूर्व पदि यह भाषण दिया जाता ती शायद इस का सुद्ध मूल्य होता पर आज तो यह रही की टोकरी के लायक ही समक्षमा चा-हिये। शीक है, भी आवार्यंट इस सचाई की न समक्ष सके कि कांगेस का प्रधान चाति का प्रतिनिधि है। इस जिस् निजु सम्मतिओं की पीके करते हुवे जाति के विचारों की प्रतिश्वनित क. रमा ही उसका प्रधान कर्त्त व है। सी आचार्यरं सद्वाधस्था के कारण, समय का गति से यदि पद्धाराये तो इस में उनका उत्तना दोष नहीं जिलना कि त्रमधी प्रम अवस्था का है।

शिक्षा जगत्

प्रशासनीय दान!

भारत-मध्य सागर की जलधाराओं की चीरती हुई असदयीग की लहर देशिया अफ्रिका के लट पर परेशे नारने लगी है-यह प्रसम्बता की बात है। बहाँ की जनता इस आस्दोलन को सफल अनाने का प्रयत्न कर रही है। इस का स्पष्ट प्रमाण उस दान से मिनता है जो कि दरबान के प्रसिद्ध सत्याग्रही बीर श्री० रुस्तम की ने, अभी, महात्मा गान्धी के चरको में समर्पित किया है। आप ने राष्ट्रीय शिक्षकालयों के लिए ४० हाजार रुपये का दान देते हुने यह आधा प्रकट की है कि १० इज़ार सपने की ४ किश्तों से चार अथवा ५ हजार की द्र किन्हों चे आठ राष्ट्रीय विद्यालय चलाये जाबें में। राष्ट्रीय-शिक्षाके प्रचार में यह धन बहत सहायक ही सकता है। सामे का इस से बढ़ कर और सद्वयांग क्या हो सकता है? मैं भाव धनीमानी सक्जमों का इस और ४६३० व्यंधि बिना नहीं रह सकता।

'स्वतंत्र वनी!"

ये अन्तिम शब्द शेटम व्याक्यान के को भारत-क्षितेकी प्री० भी, एल, एन्झुक , ने, पिछले दिनों, बहाई के द्वाप-सम्भेजन मे सभावति की हैसोयत से, (देशा था। एनकुसूज महोदय ने जनने भीवनकी घट मार्थे और अनुभव सुनते हुये एक माना कि बर्त्तमान शिक्षा पहति अन्यक्त दोष युक्त और हानिकारक है। खात्रीं ली शब्दीय-शिक्षा की आवश्यकता और महत्त्व बताते हुये आवने यह कहा कि भारत की दिमागी गुलामी को दर करने की यदि कोई अमोच औपच है तो यह वालीय-शिवाही है। आपने कहा कि ''यह कहते हुये मुक्ते लज्जा आती है कि दस वर्ष मैंने दिल्ली में अध्यापक का कार्घ्य किया किन्तु उन विद्यार्थियों में से आरज मुम्दे को देशी एका नजर गर्धा आसा जिसे शिक्षाका वास्तविक कल प्राप्त हुआ हो।" परन्तु उस का क्या स्याय है ? किस मकार हमारे छात्र शिक्ता का बास्तविक कल प्राप्त कर सकते हैं? इस का उत्तर भी एन्डक्रज महोदय बड़ी देते हैं भी संवार के इति । सं में आज सकं दिया है और आगे मी देगा अर्थात् ॥में असहयोग का स्त्रागत करता

डूं और तुनचे कड़ता हूं कि तुन स्वतन्त्र बनी।" बगाभारत के युवक छात्र इस स्वतंत्रता के लिए अयभी कमर नहीं कर्सेंगे?

"मूं ह मुंडाते ही ओले पड़े"!

इस कड़ावल का ठीक उदाहरखब-मौसरकार की 'रंगून युनिवर्सिटी' में दिया है। वहां के स्थेष्ठाचारी शासक सररेजिनाल्ड क्रोडक महोदय ७ दिसम्बर को इस नमे विश्वविद्यालय का उद् आटन संस्कार करने गये ही थे कि ६ दिसम्बर के दिन उस कालेज के सब छ।त्रों ने जो संस्था में ⊏०० लगभग है ष्ट्रकाल करदी । इस के अतिरिक्त वहां के ब्रायः सब छात्रों ने सरकारी विद्यालयों का बहिष्कार कर दिया है। इस अस-न्तीय का प्रधान कारदा बहुां के शासकी की ओड़वायरशाही है। एक बौद्ध त्यीहार के दिन निशनरी स्कूल के अधिक परियो ने कही देने से दल्कार का दिया किस सं खात्रों में बहुत अमन्तोष फैरा और वे उस दिन स्कल नहीं गये। अगले दिन को छ।ज अनुप्रियति थे उत्तर्भागी जुनांना सांगा गया | उन्हीं नी चार आना फी भारमी जो कि ऐसी गैर हाजिसी की लिए साधारण जुर्वाना है, इस सं अ धिक देने से एनकार कर दिया पर विद्यापय के अधिकायों ने भी टच से मस नहीं की। द्वात्रों को बाधित हो, इड़ताल करनी पड़ी। मुक्ते यह छिखते हुए अस्यस्त हर्ष है कि धात्र अभी तक पर्यातमा दृइ हैं और वक्षां की जनता भी उनका परा साथ देरही है।

नौकरशाही के कबूतर घरों में भी गया है।

गान्धी की जय

गान की भूमि अपनी नवीतता और

वीरता के लिए सदा प्रसिद्ध रही है।

इसक एक ताजा उदाइरख उस दिन

मिला जब कि सरकारी विकादिद्यालय
के लाभों की नीकरशाही के शानदार
कर्नर पर में दासता की करापियों दी

जारहीं वीं। जपाधि वितरण के अन्त

में बातों। जपाधि वितरण की जपा

भी स्वारी इस्पर्ध स्माद भी जपा

योला दी। इसारे पुत्रकों में की भाव

कान कर रहे हैं — नीकरशाही यह बात

इसी पाना से सनक सकती है। "नाय"

पत्रों का सार

मा जानकी प्रसाद जी सुचित करते हैं कि "काशी-जागरी-प्रचारणी सभा ने इस्दीर जिला जिल्लीर के वैद्य गापी-नाथ गुस्त को ''अनुस्य का भोजन' नामक पुस्तक लिखने पर रजत पदक दिया।

२. राष्ट्रीय हिन्दी-मन्दिर के संवा-लक गण सूबना देते हैं कि इस नामकी एक संस्था, अखिल-भारतीय हिन्दी साहित्य सम्मेलन के गत अधिवेशन (पटने में)स्वीकृत प्रस्ताव के अनुसार जबल पुर में, देश भक्त पं० माल बीय जी के डाघो से. संस्थापित हो चुकी है। इस का उद्देश्य, पुरस्कार इत्यादि द्वारा हिन्दी के विद्वान सुलेलकों चेउसन सा-क्षित्य तैय्यार करवाना है। इस के लिए दसलास स्वये चाहिये। अभी तक ७५,०००) जमा हो चुके हैं। इस संस्था की ओर से "ब्री शारदा" नास्त्रिक पत्रि-का के अतिरिक्त ''रवीन्द्र दर्शन'' और कालिदास' नामक दो ग्रन्थ भी मिकल मुके हैं। छेल कों और धनियों ने संहा-यताकी प्रार्थना की गई है। विरुत्त निथम सूचि इस पते से मिल सकती है राष्ट्रीय-हिन्दी मन्दिर,, कार्याख्य कां-ग्रेस बाज़ार धनतीली नाग्यर।

हमारी डाक

श्री श्रमन्द्र श्रहुः जी : निस्त पंक्तियों को अपने अमृत्य पत्र में स्थान देकर अनुगृहीत करें।

'बहु।" के देश खंब के में 'शिक्षा-बगत्" में क्षोयुन सत्पश्चित्र की ने जिला है कि पूना के निजक महाविद्यालय में हिन्दी को पाट्य कम में नहीं रक्खा

क्या में आयक अमृत्य पत्र द्वारा इस समाचार का खगहन, आपके पाठकों तक, पहुंचा सकता हूं है स्तुतः, सत्य यह है कि अंग्रेजी भीर संस्कृत के सागर हिन्दी भी पाठय कम में आवग्रक विचय के क्या में रक्षी गई है। उस दिन पूना की सभा में श्री केलकर भी ने पही कहा और १८ १ सम्बद्ध र पत्र में भी यही प्रकाशित हुआ है। हिन्दी का आदर देश के लिए अब अमि- सार्थ होनया है।

पूना भवदीय १३ माघ क्ष

गुरुकुल-जगत गुरुकुल कुरुक्षेत्र

ऋतुआज कल अत्यन्त मनोहारी है। स्वास्थ्य की दूष्टि से चारों ओर सर्वत्र आनन्द संगल है। आसपास कहीं गुमो आदि में ज्वर का नामे निशान भी नहीं है। सब ब्रह्मचारी बड़े आनन्द पूर्वक और इटड पुट्ड हैं। आर्थ-धालय में इस समय एक भी ब्रह्मचारी महीं है। श्री डाक्टर जी काभी दिन भर इधर उधर गुरुकुन के प्रवन्ध सम्बन्धी कामों के अतिरिक्त और कुछ काम नहीं है। प्रवस्थकता लाः नीवतराय की का स्वास्थ्य इधर उधर फिरने से कुउ ख-राव हो गया घाकिन्तुअब देश्वर की दया से आप बिल्ह्सल स्थस्थ्य हैं और फिर उसी उन्हाइ से आपने कार्य में लने हुए हैं।

पदनपाटन भी भलीभांति चल रहा है। विद्यार्थी तथा अध्यापकगण दीनों ही खुब परिश्रम पूर्वक लाउने २ कामों में छने हुए हैं।

दिन भर पठनवाउन वे धककर सायं काल ब्रह्मवारियों को खेलने में जो आमन्द आती है वह अक्यनीय है। यहां,
कई दिनों से ब्रह्मवारियों को होकी
खिलाने का विवार हो रहा था किन्तु
भन के अभाव से यह काम ठका पड़ा
या। बड़ी प्रसन्ता की बात है कि म० बसीधासिंह जी संरक्ष ब्रंग र त्याराल प्रयं
लाहीर निवासी ने ३०) इसी काम के निये
दे नग्हैं। अब आधा है कि शीघ ही
ही लेलने का भी समुचित प्रव-ध
कर दिया जावेगा।

तत्सव में अब लगभग २ नास ही ग्रेव रह गए हैं। आसपास की सफाई का काल प्राराभ हो गया है। अबकीवार उत्स्वत तक और भी कई नवीन परिव-तंन कादेंने का यहां विचार है जो कि आधा है शीघ्र ही जनता के सम्मुख आ-जावेंगे!

शाखा के लिए दान के विषय में कई बार जनता से प्रायना की गई है किन्सु शोक है कि अब तक इमारी पुदार पर पुरा पुरा ध्यान नहीं दिया गया। यद्यपि सनय २

पर मुक कुछ आधि क सहायता आती है किन्तु वह बहुत ही न्यून है। अभी में व बधेशनाय जी (की सिस्ट अन्यालाखावनी) अपने पूज्य पिता जी के बचीयतमाने में लिखी मितका के अनुसार १०) शाखा को तेनए हैं जिन के लिए अधिकारी गण उनके कृतज्ञ है। सहायता के लिये एयक २ पत्र भी कार्यालय से में जारहे हैं जो शीझ ही दानी महोद्यों की सेवा में पहुंच जायेंगे। उत्सव सानीय आता जा रहा है। अब सहायकों का कर्तं व्य है कि वे शीझ ही सचेन हो अपने कर्तं व्य ही सनम कर सहायता नेजनी प्रारम्भ करहें।

राजेन्द्रवस विद्यासंकार सुरुवाध्यापक

(पु०२ का शेव)

भारत के इतिहास मैं यह घटना पहिली थी। देश के सब निवासी इस समाचार को सुन अत्यन्त उत्साहित हुने थे। एक वर्ष और गुज़रा और झुधार स्कोम अपने मो हने ऋप के साथ शकट हुई। यह ऐसी रूकी संघी कि जिसापर कई गरम दल् बाले भी ज़रा फिसन गये थे पर ऋषित आ वार्य्यर इस तूक्लन में भी स्थिर रहे। तनको देर की जुप्यीदूर हुई और एक उट्घोयका पत्र के साथ वे सार्वक्रिक भीवन में फिर आ उतरे। इस में उन्हों ने सुधारों को निकम्मा ठइराते हुन देश के लिए उसे अस्वीकरणीय वतनाया। एक विशेष प्रान्तीय परिषद् खुलाई गई जिस में उन्हों ने अल्यन्त योग्यता पूर्व ह सुधारीं का घोषावन दिखलाया। सुधारीं के विषय में आपने जो कुछ कहा, बस्वई की विशेष कांग्रेस तथा दिल्ली की कां-गेस ने भी अपने प्रस्तावीं द्वारा वही स्वीकृत किया। इस में श्रीयुत आ चा-यंरकी राजनैतिक दूरदर्शितापताल-गनी है।

मद्राच के प्रसिद्ध राजनीतिक सीयुन कु प्रवास्त्रामी पेट्यर जब पहिले ही १८०५ की कलकत्ता कांग्रेव में भाषे ये और विषय निर्माणन समिति में बोलने के निष् खड़े हुने थे तब घर महता ने बड़ी थमकी से कहा "तुम कीन होण श्रीकृष्य स्वामी ऐट्यर में अने स्थान और कार्य या सुद्दतीड़ जबाब दिया भीर कहा कि मद्राम मंहम श्रीयुत आचार्यर को जानने हैं यर्द्ध तुम कीन हो ?"

हमें अब्बी तरह से याद है कि महा-स्मानान्धी से बात भीत करते हुने एक बार श्री आवार्धर ने उन से प्रार्थना भी भी कि वे स्वराज्य का सहस्व समर्भ और सत्याध्य की प्रतिश्चा का उसे एक अंग बनावें। श्री आवार्धर के बचनों का महस्व महात्नायान्धी ने आज समभा है।

(विजय वैत्रयन्त्री से)

विचार-तंरग

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

''भयंकर ऋग्निकाग्**ड**''

(गनांक से आगे)

ऐसा कोई न निला जासी रहिये लागि पश शंशार व्यापी भाग में जलते हवे लोग ठडक वाने की सुगठ्डणा में जड़ां तहां नव्यति किरते हैं। कोई स्त्री की उनक पहंचाने वाली धनभ वसे का लिपटता है। कोई प्यारे बालक्क वों की छाती ने लगा अपन्य कलेगा उंडा करना चा-हता है। कोई अन्य माई बन्धु मित्री की खदा विपटा रह कर इसके लिये साथु ककीरी तथा अन्य ऐने लोगों की शास्त्र इंदता बिस्ता है। किन्तु एक श्रण के बाद मालून हो जाता है 'अरे ये भी वैसे ही जल रहे है-अपनी २ आग में वैसे बी लय रहे हैं।' ऐसा कोई नहीं निलता जिस से जा कर लग रहें-जिस लगेरहकर चार क्षण के लिये भी कुड हंबक प्रष्ठ जाय।

इस जलते हुवे सनार में बालक स-समाता है कि जब वह युवा (बिवाए यो ध्य) हो जायमा ती उसकी ये सत्र अराग युक्त जायगी। जो तीसरी श्री हो में पढता है वह दशन कोणी उसीर्ण डोने पर 🚅 वने श्रव शंतापों ने खटकारा समक्षता है। की दाम में रहता है वह शहर के नि-बास के लिये उद्विश्नता से लालायित है कि शायद वहां के वर्णपड़े शरवत तथा मलाई के दर्भ आदि का प्रयोग एसकी सब कलेजे की आग सुकार्देंगे। को अपने गार्थस्थ्य के मकान में पहा तप रहा है बह गंगा के शीतल तटया हि-मालय से ठंडे पड़ाड़ों की तरफ मडी ही आध्यभरी निगाड़ी में देखता हुवा उस दिन की प्रतीक्ष में बैठा है। जी ४,१० सपने पाता है - वह ५००) की डिप्टी गिरी की प्राप्ति से अपने संब दाइ और जननों की धानित समकता है। जो एक येशा कर रहा है वह समभाता है कि इस के विवाय दूसरे सभी पेशों में हुस ेडी इस की शीतल चारा बरव रही है। इशी प्रकार इस जलते इसे संसार में

अपन। शासन नहीं वे स्वदेशीय-राज्य को ही सब कुछ समभ्रते हैं, जहां पदे लिखे कम है वे सब के साधर हो काने में ही बब प्रकार के संतापीं की शंकि समस्ते हैं। किन्त कहने की आ-वश्यकता नहीं कि इन सब समग्री स्थानों, अवस्थाओं, पर भी केवल पहं-भनेका विलंब है कि मासुम हो जाता है कि वहां पर एक और अगली अही इमारे जलाने के लिए धधकती हुई त-य्यार रखी है। सभी देश और काल अ-पनी २ जाग में भयंकरता है जल रहे हैं। इस अग्निपूर्ण संसार में सभी कउ जल की जल रहा है। ऐसा कोई पदार्थ महीं जिसे उंडा पाकर कहीं चिमटू कर वैठ रहे।

जो इन्छ भी समक्षदार हैं वे दो चार बार आग में अपने अग जलाकर समक्र जाते हैं कि यह चमकी सी वस्तु फलादेने वाली है और फिर इस से सदा वस कर रहते हैं। उनके लिए तो वह दिन भीरे धीर आजायगालय किये इस टाइ और जलन के सेत्र से बाहर हो जायगे। किन्त उन पंत्रीं की कीन रक्षा करे जोकि जल भरने ही के लिए. पैदा होते हैं— जोकि आगको देखते इसे दूर २ से उसमें भस्म होने के लिए वेग से खिसे चले आते है भीर यदि कोई उनकी रक्षा के लिए मार्ग में आधा सबी करता है तो वे उसी पर टकरा२ कर अपनी जान सो देते हैं किन्तु उधर जाने से नहीं सकते। क्या आप प्रतिदिन का-माग्निम में जल कर भस्म होने वाले प-तंनीं को नहीं देखते ? क्या आप प्रति-दिन जो भाग्नि में लाल अगारे हुए २ बनको नहीं देखते? क्या लीभ की आग में जल मरों को महीं देखते। क्या मी-डानिन की दारुण जलन से व्याकुछ कु-म्दन करते हुए प्राखियां की नित्यनहीं

देखते ? इन्हीं नाना प्रकार की विष-यान्त्रिओं में न जाने कितने पता में प्रतिदित्त अस्य हो रहे हैं किन्तु आग को जलता देखकर ठक नहीं सकते — में ठकने की इच्छा हो नहीं कर सकते।

हे जगत्माता सर्वे शक्तिमाम् इन कीरसाकरो।

यदि इस बीधा मीत के पास पहुंचाने साठ असाध्य रोग का निदान जानता हो तो महाराज मंत्र को सुनेने॥ वे बताते हैं कि यह वो असान हैं जिसके वहां में आकर प्राची हैं कि यह वो असान हैं जिसके वहां में आकर प्राची हैं कि वहां के लगते हैं जिसके वहां में यो की आदुतियां डाकने लगते हैं जिसके हो हों हैं। कि उन्हों जाता हो हो हैं। कि उन्हों का ता हो हो हैं। कि उन्हों का ता हो हो हैं। कि उन्हों का ता हो हो हैं। कि उन्हों से समाप्त करके हो तुप्त होती हैं उनका सेवाए एक काला अस जिस को है कीर जाती।

आग वस्तुतः कोई खुरी वस्तु नहीं है। आगतो इमारे चूल्डों में जलती हैं और क्रमार्टा भोजन पकाती है। यह क्यह में जलती हुई पवित्र अग्नि "आग लग गई २ " कह कर मुक्ताने योश्य नहीं होती । सर्व नामक नहा 5विन पिराइ की आंच इमें जीवन शक्ति ही प्रदान करती है। अग्नितो इष्ट देव है, जीवन है, प्राण हैं। किन्तुयहां तो बात ही और क्षी और को रही है। वही अग्नि देव इमारे कप्यर पर विराजमान घर फ्रांक रहे हैं-हमारी सब वस्तुयें, बखा, देश च-लाए जारहे हैं। यहीं कृत्रिम आग है जो कि बुभाने योश्य है, जो कि हमारा नाश कर रही है जो कि देखते २ संसार में दिन दूनी रात को गुनी कली जा रही: है, जिसमें कि लंपूर्व संसार स्वाहा हवा जारहा है। बहु इमारी स्वाभाविक जी-वनप्रद अभिन तो इस बढ़ी हुई सर्वती-व्यापी आग में बिल्कुल अनुभव ही नहीं होती कि यह कहीं है भी नहीं। यह इन्द्रियों का स्वाभाविक तेज, यह हमारे उदरों में जलने वाली वैश्वानर अस्ति (चहुर्विच अस पकामे वाली) दिन प्रतिदिन मन्द और मध होती जाती हैं. उद्यो २ यह कृत्रिम आग हमारा सम्बद्ध जला मारने के लिए भयंकर रूप में संब कड़ीं बेग से फैल ती जारही है।

शर्मम् असम् असमास्त

श्रार्यसामाजिक जगत् आर्यसमाज महास ।

(निज संवादाता द्वारा माज्त)

आर्थमात्र के यह हवें का समाचार होगा कि मद्रास नगर में आर्यसमाज के कस्य वृक्त का अमीच मीज मो दिया गया है। वैने तो गत दो वर्ष से समाज की जीव हालने का यक्षां बरावर यहन हो रहा था किन्तु सब ने बड़ी आव-प्रयक्ता एक ऐसे आर्थी विदेशक की भी को कि अपना सारा समय इसी काम के लिये समर्पण कर सके। ऐसे व्यक्ति केन मिलने से बहुत बार प्रवल इच्छा होने पर भी समाज की संस्थापना का विधार स्थानित किया जाता रहा। तो भी "भामन्द भवन" से स्वामी श्रीमान् मासिक जीतया ठाकुर इरद्याल जी 🚅 कृताचे आनन्त् भवन में ही प्रति ंरविवार की पातः काल इवन-प्रार्थनो-पसना तथा उपदेश आदि करने का सिल सिला जारी किया नया। इस प्रकार यहां के आर्थ भाइयों का प्रति रविवार थार्मिक सम्मेलन होता रहता था। कि किन्त प्रचार का कार्य नहीं हो स-कता था।

लन भग तीन साव हुए लाहीर वे पं० ऋषिराम जी बी.ए. वपरिवार यहां पथारे। लाप का यह विचार जान कर कि लाप स्थिर तीर से यहां रह कर स-साज के क्षार का कार्य कर चाहते हैं सब साइयों को बहुत लामन्य हुआ। प्राप्त के कार्य में लापका स्तमा अनु-राग देख कर यहां सब आइयों को वि-स्ताय है कि आप के द्वारा यहां के समाम की बहुत असि एदि होगी।

यमके जाने के बाद नियम पूर्वक बनाज स्थापित करने का विचार पक्का कर के आनन्द भवन में सनाज दितिवर्धों की एक खाधारण केशा इस् विचय पर विचार करने के लिये सुनाई गई। जिस में लगभन १४ च्रिकानों ने नेम्बर सुनना हबीकार किया। सनाज के कार्य को चलाने के लिये बदाधिकारियों का चुनाव

भी हजा उसी सभा में लगभग सकी सी मपये महाबारी चन्दा भी सब सक्तानी ने एक त्रित कर दिया। जिन में से की मान् माबिक जी, श्रीमानु ठाक्र इरद्याल जी तया भीनान ख्यासिश जी में ये प्रत्येश महाशय ने २५) मासिक की प्रतिश्वाकी। श्रीमान् कोटेलाल जी १५। तथा श्रीमान् गयात्रसाद की ने १०) मासिक देने का वायदाकिया अन्य भिकार महाशयी ने १४) मासिक चन्दा देना स्वीकार किया। इतने थन वेकार्य आरम्भ किया गया। पहला यत्न समात्र मन्दिर के के लिये एक अच्छा मकाम दुंदने का या। इस के लिये साधारत प्रयास नहीं करना पड़ा। महास जैने बढे नगर में मकान किराये पर निल्ना कितना क-ठिन है यह वे ही जान सकते हैं जो कभी किसी बड़े नगर में रह पुके हैं। अन्ततः ईश्वर की कृपा से अच्छे मीके पर एक अच्छा सकान इसकी ६२) भा-सिक पर एक वर्ष के लिये निल गया। यह स्थान ऐसा अच्छा है कि सहांसे इंदेक तरह का आदमी गुजरता है। भीर भार्यसमात्र का बोई भी ऐसा आकर्षक है कि उसको पढ़ने के लिये यहा कार्यन व्यय आदमी भी थोड़ी देर के लिये ठड़र

आप्येमात्र की ओर वे पहला कार्य मद्रास में स्वामी द्यानन्द का मृत्यु दि-वस मनानाचा जो बड़े विस्तृत विश्वापन के बाद बड़े समारोह से ननाया गया। चसकीं रिपोर्ट मद्रास के बहुत से बड़े २ पत्री में प्रकाशित हो सुकी है।

रूचरा कार्य मद्राव की जनता को चमाज का परिचय देने के लिये पैन्कलेट्ड कायना था। अब तक के पैन्कलेटड कर चुके हैं पांच के लिये में और एक तामिल में। प्रत्येक पैन्कलेट को इतार की संस्था में बाप गया है। इस प्रकार कुल बारव इजार पैन्कलेट का चुके हैं। प्रशास पुर्वा की पेन्कलेट का चुके की प्राप्त प्रवास प्रवास के समय प्राप्त प्रकार पेन्कलेट का चुके की प्रमुख की पैनकलेट का चुके की प्रमुख की प्रवास एक कुलार पेन्कलेट का चुके की प्रमुख की प्रवास एक कुलार पेन्कलेट कुला की प्रमुख की प्रमु

े तीयरा कार्य यमान की और से खुले बज़ार में सांबकाल के समय प्रधार का

किया नया है। चाइना बना रोड़ पर पददपान कालेज के सन्त्रत से सांग्रहाल शहरकों आदमी गुजरते हैं बढ़ी पर हिंदी तानिल-तेलगु भीर इंग्लिश में दूररा भाषक दिये जाते 🍍 । विश्वली दिनों का अनुभव बहुत ही आशा जनक है। सर्वे साधारक लोग वन भावणों में को दिल बस्पीले रहे हैं उस से आशा होती है कि मदास के सध्यम श्रेशी के छोन आ:-य समाज का बादिक स्वागत करने की तैयार हैं। निचली श्रोणी के लोग आर-र्यं समाज को अनुमान के लिये श्री श्राप्त ही तैयार हो जांपने किन्तु उन तक पहुंच ने के लिये यहां की देशीय भाषा में मचारको की बहुत आवश्यकता है। इमारे पेम्फलेट भो हाथी हाथ विक रहे हैं।

चतुर्यं कार्यं बमाज की ओर के देखां में मत का खरहन का आरम्भ किया जाले बाला है। जनवरी मास में मदास नगर में रोजन कैपलिक्स छोगी का एक बद्दा भारी सम्मेलन होने बाला है इस लिये नगाज की ओर से बढ़े दिलों के आरम्भ से ही देखांदें मन के विवह जुले बजार में प्रचार करने का प्रयम्थ किया का रहा है।

खींच इस के लिये तामिल में डोटे २ पेम्बलैट भी द्वाप कर उस नीवी परवांटे जांयगे।

पञ्चन कार्य आर्य समाज की लोर ते एक आर्य कुमार समा का स्थापन करना है। विद्यार्थियों को आर्य बनाज के विद्वानकों से परिवित्त करने के लिये विश्वेत तीर से यह सभा बनाई नई है। बहुत से खान तथा अन्य व्यक्ति को स-माज से बहानुसूति रकते हैं किन्तु पारि बारिक तथा सामाजिक भव से लायो-समाज के नैम्बर बनने में हिचकी हैं से आसात के नैम्बर बनने में हिचकी हैं दे आसाती से इस सभा के नैम्बर बन बकते हैं। इस सामा की स्वासि का स-माचार हन कभी किए पादकों को दे सक्ष पता नोट करते आन्य बनाय अभ्य

मिन्ह स्ट्रीड महाब् ।

भागी शामकेषामक्षे आदा मन्तरित्यं न्यारि । 'क्ष प्राय-काम क्ष्याति है, स्यान्त्रक स् सहा क्ष्याते हैं।'



अन्द्रा सिक्क्ष्य, अन्द्रे अन्द्रापयेश नः। (ऋ० म०३ स्०१० १०१०१, म०५) 'स्थाल के समय भी अद्रा का बुलात है। हं अन्तं यहा (इसी तमय) इत्यक्ते अद्राग्य करों।'

सम्बादक--श्रद्धानम्द सम्यासी

प्रति हुजाबार को {
२२ पीच स० १६७७ वि० द्यानन्दाञ्ड ३८ ता० ७ जनवरी चन् ११२१ ई० } सस्या ३८ सात १

हृदयोद्गार

प्रभु विनय

खाची प्रोती चौरिये प्रभु चरनन की पान !
सन काणी निश्चि दिन करें नाक ताम गुजान |
खाची प्रीती करत हैं—पापीतन ''वेदाग |
खाची प्रेती का करें—प्रभु पोतन अनुराग ||
खीच कहि बसे प्रेन की महिना अगन अनन्ता।
हिमे हुलचे विश्वे वर्ग छो प्रेम से दश्त
(२)
उति क्रिंग क्रियायको साथी न सरस देना।

(२)
इति इति किरायाही याही न दरव देना।
सेही रे! तोरी नेन नीती?
सब अय में तथा याह!—याहो ना गरन देना।
सेही का तोरी भेन रीती?
आय या नहा सायी—तारी सु अध्यन सेना।
काहि सम सारी आंखे श्रीती।?।
सम मन सारी आंखे श्रीती।?।
सम मन सारी कांखे श्रीती।!!
अस्म मन सारी कांखे श्रीती!!
अस्म मन सारी कांखे श्रीती!!
प्रम महारी कार सोती!!
प्रम प्रम निरा | कांदी—हारे तु दरत मैं ना।
कृति की सेखा साव भोती!!
प्रम प्रम प्रमा | कांदी का गहिलो ना !
नाक्षमी होरी नाम भीती।
सानुनत कांखी स्कृति—सेना कुन मन साना।
'दीनहीं है | बेंग्हें भीन कींती।
दर्शत स साथ सोवी—स्वामी हैं क्रीतन होना।

अक्षा रे जीती प्रेम रीती ! जीता रे मोरी प्रेम रीती ! जीती रे! खांची प्रेम रीती !

शारदेश-कैलाश

ग्रम्योक्ति

। श्याम धन।

मुक्त सिन्धु मीरस लखत जेडि विम व्याकुण जीय। जयत् जयत् बड स्थाम पन ,

ं चितं चातक को पीय १॥ चन बन घन १ डोले आ प के गीत गते ,

वन वन प्रमाहित आप के गीत गते , वम वन बहुवेगों के मही मीद लाते। सभु सभुर सुवर्धी प्रमाक बिन्दु पाये ,

विन विनयन होगा स्वतन्त्रका को लुकाय ॥ २॥ प० गयाप्रसाद (भी रि)

श्रद्धा के नियम

- र बार्षिक सूच्य भारत में आए, विदेश में आए, ६ मार्स का २)।
- ब्राहक महाशय पत्र स्मयहार करते समय प्राहक सकता श्रवरण लिखें।
- तीन मास से कम समय के लिए यदि वर्ती बदलना हा नो अपने डाकलाने से ही अवस्थ करना याहिए !

मबन्धकर्त्ता बद्धाः दाकः दुरुद्धः कांगदी (जिला दिजनीर)

श्रुति थियज्ञ

(डैसक प्रो० चन्द्रमणिन्वद्यासङ्कार, पासिरम्म)

ङ्गुरस्क्करिक्यः व्योक्ट्ट्स्सै वय इम्डोद्याति यरमवायन्तः वशुक्रा प्रातिभवतं गुलीक्षयेव यदि नुस्थिन।ति अ०१.१२६.२

(पातरित्वः) पातः श्रास आने वाले अतिथे! (बत्वा जायम्तं) जी यहस्य तुम्ह आये हुए को (मुझीबया पदिश्व) आख वे पक्षी की न्याई (बहुना प्रश्चि-नाति) नाम पाम वास आदि आति च्य मत्कार ने बाधता है (हुन्: अन्त , ह श्वरियः स्वर्यः) वह भातिश्य वेशी शुन्दर भन काला, श्रीभन यश रची, हु-वीयंवान् श्रोता है (भ्रन्द्रः अस्मै सुद्धत् वय. द्धाति) भीर परमेश्वर ७वे बड़ी आयु देता है। मी शब्द वैदिक साहित्य में धन मात्र के लिये बहुत्र प्रशुक्त होता है क्यों कि नायश्री सर्वोत्तम भन है। यही कारण पाकि गीकी रक्षा करना मत्येक ममुख्य का धर्म तहराया गया था। शतपथ में यशो वैहिरस्यं, तेत्रो वै दिश्वयं लिखते हुए दिश्यय का अर्थयश, तेज भी किया है, भीर इसी प्रकार "बीचे वै अद्याग कहते हुए अद्यव शब्द वीर्य-वाची जललाया है। मन्त्र में उपमा का महस्य दर्शनीय है।

पत्नी का भोजनाच्छादन के सिये नियत स्थान कोई नहीं, अतिथि को मी ऐवा ही होना चाहिए, पर्यटन करते २ श्हां कहीं भोजनादि मिल नया उन्न से चातुस्त्र न्द्रमा चाहिए। जैसे पत्नी का जाल से सन्पन्न भारतिस्था कीर हुई होता है एवं घर से, आसे अतिथि का आतिथ्यस्तकार इस्त भवार किया चाले कि सम्बद्ध भवार की स्थान के सम्बद्ध संवस्थ की जाले। उत्ता के सम्बद्ध संवस्थ की जाले।

सत्यधिक प्रभावित हो सीर उचके लिये
यहा जंगस काममाये रस्था रहे। अस
संय का भाव स्वष्ट है कि जी एवस्य
यर में जाये सांस्थिय की येवा बड़े प्रेम
तथा दिल के करता है जीर उचकं इद्व को एवसे बल्कार हारा अवनी आर सजी
प्रकार आंकर्षित कर लेता है वह सुध-मवाम् सुध्यस्थी सुदीय बाम् और दीघं जीवी होता है। उचके धन, एउसे यथ, एवसे बीचे, और उचकी आयु इन बारो की सहिया की प्रदर्शित रुत्ते सुप् मत् महाराज ने ठीक इस मंत्र का अमुवाद अवने शब्दों में इस महार किया है-

"न वैश्वयं तद्यनीयादितियाय
भोजवेत थण्यं यद्याच्य जायुव्य स्वार्थः
वातिथि यूज्यम् ११२ । जवनव गृहस्य
दिखी अतिथि को भोजन ग्रन्थः १४४ भोजन न करे ।यह्यतिथि यूजा धन को,
यश को, आयु को, और अन्यस्त सुत्र को
देनेवाली है।

इसी आतिथ्य सत्कार पर गीतन
बुद्ध ने भी बड़ा सल दिया पा लका तथा
वशा के तींदु गृश्वस्थामें में आभी तक यह
प्रया जारी है कि सब तक कोई कि सु
सिका नहीं सेवाता वे भोजन नहीं
करते। वैदिक धर्म में यहिरपयो के लिये
नित्यं प्रति कर्ताव्य पांच महायक्ती में
एक अतिथि यक्त का भी विधान है।
पर कात्र करा कितने जायं गृहाय इस
नैतिक धर्म का पांच महायक्ती
में
पक स्वार्थ का भी विधान है।
पर कात्र करत कितने जायं गृहाय इस
नैतिक धर्म का पालन करते हैं इस प्रयन
का सक्तर कार्य दिलो से ही पूछें। माम में
प्रातिश्वः शब्म पर विशेष ध्यान
देशा है।

प्राप्तरित्वभू का अर्थ प्रनः काल काने बाला अस्तियि है। असियियो हो प्रकार के मुक्यसमा होते हैं एक जहाबारी दूधरे सम्बादी। इस होनी काजसियो के लिबे पूर्ण काल ही शोजम करने रा

विधान है सार्यकाल महीं। तो इस वि-थान की तोड़ ते हुए विकास आवन किया जाना है वह वैदिक आश्वा के प्रति कुछ है। गीसम बुद्ध वैदिक धर्म के प्रव महत्त्व को असी प्कार समझते से अन्ही े ने भिष्ठुओं के लिये यही नियम कना दियाचा। बद्द १२ वने कंपश्चास् किनी तरहको भोजन नहीं कर सकते थे। गृहस्य और बमस्य शतिषि महीं बहे का सकते। बह दीओं अपने वा अपने पुतादि की वे उपार्जित धन हारा चीवन निर्वाद करते हैं यह दोशों आसनी शवि कहीं काते हैं भी बस्पु भाव वे जित्रभाव वे या अन्य किसी पूर्वन दश साते हैं, भति चित्र व से नहीं समझ आ सकते। असिथि देवा किय मकार करनी चाहिए उसके निए अथवंदिद- १५,११ कुल ह प्रथम द्वितीय मन देखिये।

१. तद्यस्य वै बिहान् झाल्धीतिथि गृहानामक्छेन्

२. स्वय मेननक्युदेश्य सूचाङ् झाल्यका बाल्कीः,

झाल्योदक; ब्राल्य तर्पं यस्तु, ब्राल्य यथा सेनियां

तथास्तु, ब्राट्य यथाते बशक्तवास्तु, ब्राट्य तथा ते निकासस्तवाहित्वनि

निय रहस्थी के रह पर क वे जानी, वृतथारी, अतिथि कात्रे, स्वय पठकर ठवका वास्कार करते हुए पूढे वृतवारिक् मापने यहां आने वे पूर्व कहां वास किया पहां वे पपारे हो, कृत्य 'ज का किया मापकी भोकनादि वे तृत करते हैं। वृत्य को बस्तु आपको निय हो आका हैं पस की आपको वेवा की वाले, वृत्य किया का के हैं मस्तुत की कार्य, वृत्य किया कार्य पापको कार्य कार्य के वे वा किया कार्य कार्य के विवा किया कार्य कार्य के विवा किया कार्य कार्य के विवा किया कार्य कार

श्रद्धा ।

नागपुर की कांग्रेस समाप्त हो गई। भी आरे शाही और उपडे-दिमान के मा प्रेचेक मुद्धी भर "नरम" इल की च≠मति में यह अक्षल की सकती है पर देश और जनताने इसे कान कार्य ही समका क्रै-प्रद्व नि:श्वरिदाध है। इस के कर्र कारस हैं। इश्लों के अनिरिक्त ६२ हजार विनिविधियों का बुक्हा दोना वहीं मार्की को बटना है। सब का जिल में विरंधी दल भी शामिल था⊹एक स्वर्मे असह यीत का प्रस्थात पास करना एक अनु-वेक्षमीय विशेषना है। कांपंच की दम **बै**उक को दूशि में देखते हुये मीकरशाधी यह कड़ने का साइस नहीं कर सकती कि "कुछ पड़ि-रिखे छोगी कंश ही यह हज चल ची

कलकत्ते थे जिस्तिह नागपुर आगे ही रहा है। अबद्धीम का मध्ताब, तरप्रको हिन्द्रता के साथ, अभ में अधिक विस्तृत और स्थार हो गया है। सिद्धान्त का ब्राह्मित एकते हुये उम में कुछ नये अंश भो बढ़ से गण हैं। इन में सब से अधिक आवश्यक वह अंग है जिस में अकृतों क्षेत्र की ओर देश का ध्यान श्लीचा गया है। कसहमीन का संग बनारी हुवे इनका कांग्रेस की बेदी में रचला काला अस्तुनः अस्यम्स महस्य पूर्ण है : उस के इत्रमा तो अवश्य स्पष्ट हो जाता है कि हमारे मेता इस चिद्वम्त की समध्ते सात है कि राज्ये तिक भीर सामाजिक दोनों प्रकार के दुधारी में चनिष्ट सम्बन्ध 🖁 और बास्तविक सुधार का उपाय वही 🖢 किस में दोनों का प्रयान रक्ता जाते।

कार्यक को वेदी पर वे दन जनवाय अकूतों की बार जाति का प्यान की दमें का जेय, वस्तुता, जी लांगी अदानन्द जी की है जिल्लावर कार्यक की दक्षाणत कमिति के प्रधान की हैरिया वे की माचक कहाँ ने दिया पा, वह विद्या सम्बद्ध कर किस में दक दूर दार्थी राष्ट्रीय कम्पान्ति के कार्त्यकारा बाग के विद्यानिक हर्देश, क्यान की अग्रंतर रीरव जीर क्रव वेचक रोवन की अग्रंतर रीरव जीर क्रव वेचक रोवन की अग्रंतर रीरव के बीच में एक हो कर भी उस आहमरी
पुकार को नहीं भुलाया या को, कई
से हों कर्षों से देश का एक िहादे टिस्का
हाथ पत्ती अपने आहमां के सामने कर
दा है। और स्वामां जी ने कहा था।
"ठाइम नगर में भारत की फिलां
हकीन कमेटी के सामने "इसाई मुक्ति
की अपनरता वृष्टकर साइव मे
कहा था। कि भारत के हैं करोड़ अछूनी'
को विधीन करिकार मिलाने चाहियें
और उस के लिए हें मुद्रियाया "विकीज
दे आर एन्डर और स आवदि ब्रिटिश
गवसंमेश्वर"।

भाष के द्वेंकरी हु आई-आपकी जिनर र्रुक्क जिन्हें आप ने काट कर फैंक रिया है--किम प्रकार भारत माता के **६**ई को इ पुत्र एक विदेशी गत्रनंमेदट स्ट्री जहात के लंगर बन सकते हैं! में आय सब बहिनी और भाईयों से एक याबना करांगा। इसपवित्र जातीय मन्दिर में बैठे हुँग अपने इत्यांको मात् भूमि के धेन जल से शुहुकर के प्रतिकाकरों कि आप्त से वे ६ दें करोष्ट हमारे निए अळून महीं रहे बलिक हमारे बहिन भीर भाई हैं। इन की पुत्रियां भीर उन के पुत्र हमारी पाठशालाओं में पढेगें, वन के गृत्स्थ नर नारी इमारी सभा में सम्ब लित हो में और हमारे स्वतन्त्रता के युद्ध में वे हमारे कम्बे से कम्था जोड़ी और हम सब एक दूसरों का छाथ पक्छते ु में अपने आतीय उद्देश्यको पूर्ण करेंगे।" त्रस समय वन शहरों की ओर विश्रीप थ्यान नहीं दिया गया । जनता गेइते इदयका एक आवेग कइकर टालना चाहा परम्तु सच्ची प्रार्थना सच्ची भिन्ना कभी टाली नहीं जा सकती। यही कारण है कि आज इस उसी कांग्रेस की वेदी पर ने असहयोग प्रस्ताव का अंग वने अनुना हार के मस्ताब की पास होता हुआ देसते हैं।

यह यमभाना बड़ी भारी भूल है कि अपूर्ण का प्रक सेवल जात सामाजिक ही है। महीं, बात्माजिक होने के साय र यह राजनीतिक भी है। जाज हम अस-इयोग की तियारी में अपने को छना रहे हैं। परन्तु किस से साथ ? उस मौकर साही के साथ है साम जाता है। यह सामाजिक से साथ है सामाजिक साही के साथ है सामाजिक स

को बिना मलिशान्ति जानेबुक्ते युद्ध की तुरही बक्त देवा अपनी सूसंताका परि-चय देना है। इकारा विरोधी वहा ज्वर इस्त भीर परशास्त्र है। इस दीन दीन और साथन मून्य हैं और वह सम्बद्धि भार्त्री शण सोधन सम्बन्ध 🖁 । इनार चरेलु भागहै। से लाभ उठाने मैं वह बहा चतुर है। अपने जाल से सीटे नेद की बहा कर देना उसकी बांचे हाथ की केन हैं। अब सक उधने इसे "हिन्दु जु-बल्यान" कं नाम पर लड़ाया और मले कटवाये। सीभाष्य का अवसर है कि इमने भूतं का स्थादय पश्चिमा अप्राथी भूत को ठीक कर शिया। परम्तु **प्रदा**ण अज्ञास्तव और खुत अखूत के माम पर् लड़ाने शिहाने के लिए मीकरशाही के पास अब भी पर्याप्त अवसर था जी कि अस शीच्र इते दूर क्षी आदेगा। देश ही एक तिहाई हिस्से की कि अन्यने अस्दर बिना मिलाये हम असह-योग में कभी सफन नर्जी हो सकते, बिटिश जाति के इस "लंगन्त के बिका काबुकिये इस अपना ध्येश कमा पुरा नहीं कर सकते।

बस्तृतः, जब तक घर में मः योत बहीं है तब तक अबह्यांग को आशा करना बिहरवमा मात्र है, जब तक मेना की पहिली पंक्ति कम्ये से कम्या निलाये नहीं सड़ी तब तक तुस्मत की मंत्रियों की बींबार सहना असम्भव है। बस्तुताः सहयोग हारा हो असहयोग हो सकता है।

परन्तुयह कैने हो सकता है? कां-गेस ने इस विषय में जो सलाइ दी है, बंहभी अवस्य उत्तम है। वह यह कि शंकराचार्य आदि धार्मिक नेता इस शुभ कार्य में अगुभा बनों। सचमुब, हिस्दू और के धार्मिक नेताओं के द्वाय में ही इस समस्याकी कुंजी है। जनता काएक बहुत बहा भाग अस्त्रों से साच जिलते को तैयार है। आर्यसमाज के जिस्तर प्रवार के कारख कहर दिल्डू भी इस की आवश्यकताका अनुभव करने छने 🖁 परन्तु धार्मिक और साम्प्रदायिक ने-ताओं के कुछ हिचकिचाहट दिसाने के कारखालाब तक कम्रन रुका पड़ा है। जनता में अभी तक इतना साइस नहीं पैदा हुआ कि सह इन व्ह्वार्थी परहों, पुरोहिसी, महन्ती और मदाधीशी के पुष्कि भूत्व आदेशों की अबद्देलना करती

हुई सवारे का साथ दे सके । इस निए आस्तबिक स्पाय यहाँ है कि इस सा-म्प्रहारिक तेताओं के सुद्यों में के ध्व प्रधार दे असुधित मासी की दूर करने का प्रधनन किया जाते । यदि इस निताओं ते, इस क्या में, देश का साथ दिया, जैसा कि हुईं निस्नय है से अवस्य देने, तो कहूनों की समस्या श्रीम इस हो सामिती।

चरम्तु अत्र आर्थं समाज का क्या कर्त्तव्य है-यह हम अगले अक्र में बनावेंगे।

क्या जापान पोछे है ?

यद्या जार से शान्ति की दुहाई ही जारही है पर अन्दर से सहाई के मधाले तैयार किये जारहे हैं यह धीरे २ चटमाओं से स्टब्ट हो रहा है। इह्नबलैंड में इस के लिए क्या की रहा है-यह इम पिछले किसी अंक में बता चुकी हैं। कापान नी इस पुढ़दीड़ में पीके नहीं रहना चाहता । उस की बैन्यशक्ति में कितनी बढ़ती की जावेगी-यह राज मणमाओं से पता लग सकता है जो कि बडांके बड़ा मन्त्री में, डाल डी में, वपस्थित की हैं। स्थल बेना में, इस वर्षके बन्दके अनुसार ५० मिलिय करीन और जलवेना में ६२५ मिल्यिन की बद्धिकी कावेगी। जलसैना में इनगी अधिक या उन्यों की गई है इस का रहस्य इम फिर कभी खोकी में सैन्य तकि की इस सद्धिका कारण महा मन्त्री ने "जा तीय बलण को बढ़ाना वताया है। परस्त्र इस शान्ति (मित्रराष्ट्रों के कथनान सार को समय में इस "जातिय महण की ब-द्वाने की क्या आवश्यकता है यह अनुमान करना कठिन नहीं है।

धीन में भयं कर अकाल

के समाधार जा रहे हैं | वर्षा न पड़ में थे भाग को कहुत कभी हो गई है जिस का स्वभाविक परिणान जन्मता का भूषा गरना है | कई गाव और नगर कहा गये हैं | भूषों कनता आस्म चात कर के इन हु के अपने को बचार हो है | उनकी द्या कितनी द्या कितनी द्या हितनी द्या कितनी द्या कितनी द्या है | एक विशादक कु कु उपक्रियों के भूष की जात के सर्भ का प्रदेश के जात कितनी क्षा कर करा है | एक विशादक कु कु उपक्रियों कु स्वाप के सर्भ का प्रदेश के जात कर कर का कितनी कितनी परिया कु स्वाप के जात कितनी कितनी कितनी परिया कु सा का सर्भका विवाद के किया कितनी क

तिए, उन लागा में अवनं बारीर पर
भी एकाथ कथहा या उसे विष कर
विष स्त्रीरों और अवने को इस दुक सं
मुक्त कर किया। यद्यांत वर्षों का अभाव
इस में कारक कराया जाता है पर हमारे
पाठकों को यह भी नहीं मुज्या चाहिये
कि इंग्लैंबड़, अमेरिका और आपान के
कहें गठ सतरे भी सुप्चाप, चीन को सूट
रहे हैं। ये अनलब के यार अपना प्रमुख
समाते हुने स्वायं निद्ध करने में कोई
कसर मही कर रहे। इस अकाल का कारख क्या दर्ग्हों विदेशी क्यायं साथनों
भी सूट तो नहीं? आपान को अपने को
चीन का बहा दिन विस्तक करना है—उस
समय कियर मुंह विवाये वैदा है?

"मर्ज़ बढ़ता हो गया उघी २ दवा की"!

के अनुवार बरोजगारी अभी तक कर ही रही है। बड़े दिनों की खुंहरों में, विद्याले सालो, इ म्लैवह में सा भागना मगलीत्यव मनाये जाते के पर एक नर्य बेरीनको हो रही। साली पेट समसा स्थियां नहीं मना सकती। एन ठाली बैठेगरी धों के लिए भी काम निकाले गये थे, बेमा भर गये और प्रतित मात्रामे अधिक भर गये है। ए० और न्याय सोचा ग श था। नह यह कि १ म्हे माभाक्यान्तर्गत कनाचा आस्ट्रेलिया आदि उपनिवेधों मे शेव दिश काये। पर-तु, अब, तम्हों ने भी ब्लागुः। दिका दिया है। अपने अन्दक्षनी मामका में किल्ल्य स्वतस्य होने ने वं इंग्लैवह की बात मानने की बाधित नदी है। इस से ब्रिटिश मंत्री सरहल की बहुत निराशा हुई है। इस समस्या का इन भोचने में लिए मंत्री मबदल की बैठकें निरन्तर हो रही हैं। पर भनी तक कोई परिकाम नहीं निकला है। इस रीग की बास्तकिक भीवव तो यही है कि कवाओं का सुने। च्हेद दिया जावे पर देलें. इ मीप्र क्या भगा अविकार करता है ?

क्या सुद्ध समाप्त हो गया ? इब प्रवन का चत्तर को 'हांग में देते हैं उन्हें अपनी मूख बीम हो नान देवी था-वि । विवट दिनो ? बमाना हैं नो दुवि

मे रक्षते हुने ऐसी सम्मात रखना अपनी सर्वताका परिचय देना है। मध्य ए-शिया और ईराक ने अभी तक सेनाओं के आबे बढ़ने और पायल होने ने बतांत आ इति रहे थंकि इतने में अन्तर्शतीय महा समा (लोग आसमें शन्स) का एड मुख्य स्वम्भ और नित्र राष्ट्रों की बांबड़ी के एक आवद्यक सम्य इटली में कोटे से नगर प्रमुख पर गोला दाग् ही लो दिया। इत्य किस का धा-इनका वि बे धन करना तो है तियादिको' का काम है परम्स इतना निःसन्दिध है कि एप्रन में अने संदार जोर् पन-नाश शहन हुआ है। अभी इटला को नोला बारो स-माप्त ही हुई थी कि इतने में काशिया पर बास्तवोका ने भावा बोख दिया है। इतनी बड़ी सेना की उनहते देस सना-निया में भन्तकतिथ महासभा (लीग जावनशम्म) के आयन में मुंह विशया दै। देखें, बढ़ा भी उसे छर्च सिल्ली है वा महो !

ं ण्याले में तुष्हाम !

उनम् आया है। देश भर में अवश्वात भारदोलन हारहा है, प्रमताको अपने पर भी सभ क्षेत्रे की फिक्र प्रश्ली हुई है पर उटर देश की "प्रान्तिया-केशांग कांगें स से अनग न्यते हुए भी छ-पनिका "उद्दारशि] काले वासे "नर्म्य निराम के सुद्वी भर पादनी मद्राम में थेड इसका विशोध कर रहे हैं। इन के रहमुमा है, "अक्स के टिकेदार" को निस्तामकि की ' 'शिसका स्वामा त्रनीका गामा" के अमृतार 'सा**हरै**..." लीन निमन्दरी, जजी, दौल्सकी की मैम्परी, रायशां-स्ट्राट्री शाहबी स्वीर मरी क्षेत्रर भी यदि शीकरशाष्ट्री के गुज नर्त गार्वेगे तो, बर्तुतः, से सूत्रस्ताः के की देशी होते। खुद्ध देशी इसाईयों ने मी कलकरी में एक "नहा" (१) समा कर के मीकरधार्धः के प्रति कृत सता प्रका-शिन कर बी दों है। अनरावती में इकट्टे हुवे १२५ मुसल्यान यक्तप्रमी ने भी "अभिम मास्तोय (१)" शिकां का दींन रच सम्बने वर्णध्य ही का पालन कर दिगा है। गीकरशाही प्रश्वे "देश की भागामा कह वक्ती है पर समझहार कादमी इस का बींब्रहायम स्वत्र जा-

(श्रेष ६में पृष्ठ वर)

नागपूर-सार

राष्ट्रीय खठनाइ धूनधाम के साथ म-साधन होशया। कांग्रेस के कारण इस सर्व की हुल्लेल प्रायः सामपुर में हो रहीं। बहां इतने स्थासक्तेतन हुए कि रेख में से प्रत्येक अपने वर्षन के लिए प-याँग्रत स्थान की अपेचा करता है। में साथके प्रदुवी का स्थान कुछ आक्रयक खटनाओं की ओर ही से बना बाहता हु जो इस स्ट्राइ में बीती हैं।

जिल्लान्देड, कांगुंच सक्ता पूर्व क होगई। स्थानत सामिति के प्रधान और कांगुंस के अध्यक्ष के भाषण पर आप अवनी सामित विक्रते अंक में प्रकाशिन कर इती पुक्ते हैं, इस लिए, उस पर सुके कुछ विशेष कराउप महीं है। आपने सी० विजयराचावाचार्यके मावण को 'रही की टीकरी का अतिथिश्वनाने की सलाह दी भी। इस परसम्मति सेर् इंश्यकता है पर भी० भाषार्थर का अस्तिम भाषवा बहुत माले का या । पुरस्थिक वकता में को बुद्ध हीलायन वा, नवे अक्तिम समय में पूराकर दिया गया। सभापति सदोदय के ये शब्द बहुत जोर रसते हैं-- "नौक शादी की चादिए कि स्थले हमारे यारे में जो रुपाल धना रक्से हैं, उनका गुंगोएम करें। "" " यदि हमारे अधिकारी गण दन कत्वाह की समंगें को दगम नीति की आराष्ट्र से द्वाने की चेटा करेंगे तो वे मय अपने धन-दीलत के, उत्साद सागर में गायब हो जायंगे :"

आग मी जा वार्य ने एम शब्दों के बाय अबक्योम का समर्थन किया 'दिस कां-मूंच पर मेरी टिक्शिण यह में कि जमता दक्ष समय अबह्योग के भावों ने मेरित मूंच पुरुष्ता रहे। यसा शिक्षम, स्था अधिस्ता, प्रया मतुष्य, क्या खिला, स्था किया किथी, संभी इस समय स्वतःम ता के जिल् कर खड़े पुष् हैं— '१६ बज़ार मितिसिधियों से एक स्वार से किए गई आबह्योग सम्प्रण ने स्थापति क् नोइस को से अबह्योग प्रयाती स्वनाः हो हाका । यह सी अबह्योन की उस्ति-स्वीय किथा हैं।

मुस्लिमतीय के समायति भीव डाव सम्मारी का मान्नमार्ग्यक्रीर संहि सा रमय था। डा॰ अन्सारी ने देश और जानि को वर्गमाम परिस्थिति पर विपार करने हुए अवहरोग की जिस आपार करने हुए अवहरोग की जिस आपार इस लीग में भी० सुदम्मद्रमत्रों में
को सायक दिया, यह बो और मैं आव के पाठकीं का भगत किमेद कर से कींचना
बाहुता हूं। लगका यह कथने कवंचा
ठीक है कि लीग से उद्देश्यों में बालिस
पूर्ण? (पीस्कुन) इस शकरों की आवप्रकता नहीं है क्यों कि इस्लाम धर्म
स्वाना हो। आका देता है देश मी
समान अवस्थाओं के अनुवार मले ही
यह उपयुक्त मही।

कांग्रेस और लीम-दोनों से ही अपने उद्देवतों में परिएक्तन करते हुए अपने पास किए हैं—पह प्रचलत को यात है। कीने जुना है, देश को अध्यक्षिण एक तियानिक बनाई नई है जिसका परिणान शीध ही प्रकाशित होने बाता है। देश को उसके अधुवार करने के लिये तथ्यार रहना चाहिए।

खिलाकत-कान्क्रेन्स में अमीर कायुज का सदेश सुनाया गया का जिस में धा-दिंक माणें का निवस प्रकाश था। कान्क्रेन्स ने अमीर कायुज्ज और टर्डी के सुरुतान से जो प्राणंता की यो बहु सर्वे पासमुख्य कीर शास्त्रक थी। खिलाकत का मसला करतान; देश के लिये एक समरहरूत स्थाल है।

कांग्रेस प्रदाल में ही अखिल भार-तीय स्थय सेवक [बाल-टोधर] सभा पुर्व तिस को सभागति स्थी पंत जवाह-रालाल नेहक यो। 'जातीय केवक नगडरू' को स्थापित काने और उमसी स्थ शहरों और गांवो में शाखा खोलने का मस्ताब पास किया ग्वा। पुलिस को करतूनों सेश को सवानी को तिए ऐसे सेवक नहरूत को सामाना आवश्यकता है। इस को सामाना सावश्यकता है। स्थ को सामाना स्थाप्त साई साति सेवा के लिए इस में स्थित शिका'पा संकी।

—:o:— स्री युन पटेल की अध्यकता में "समाज स्पार सम्बेडन" (नेधियल काम्ब्रु ल्या दुआ सभावित महादग ने असूनोहार के लिए प्रभावशाली अपील की। वर्ण व्यवस्था के विवद्व भी आगणे आवाज उठाई परस्तु इस विषय में ग्रम जन से शहुन जबह मत हैं। जिस प्रकार कांग्रें में जब कि शामक कार्य्य प्रश्मा कर दिया है, हसी प्रकार इस कार्य्य प्रश्ने की और है भी प्रस्ताव पास करने के अनिरक्ष कुछ क्रिया-स्मक कार्य्य प्रश्ने की निरक्ष कुछ क्रिया-

"अखिल-भारतीय-बाज-यन्त्रेकक ?? इसी वबं से प्रारम्भ कुमा है। इसामें की संगतित रखने में यह सम्मेलन बहुत उप्पाद है। स्वामान कि ति हं अध्यक्ष की युत्र गोखले ने देश की परिस्थित पर भाषण करते हुये अम्बद्धारोग का हो समर्थन किया। समापति की लाकताय जी है। उन्हें। ने सहाम बख से अपनी असहमति प्रकट की जीह खाड़ी को कुछ दुवी सुनान के प्रस्कार पास न दरने की ओर निर्देश भी किया पर हात्रों ने, दिर भी, असहयोग का मुस्ताव के साम समान और सादित पर्दा हुनों ने आपन समाना और सादित पर्दा हुनों ने आपन समाना और सादित पर्दा हुनों ने आपन समाना और सादित पर्दा हुनों ने अपना समाना और सादित पर्दा हुनों ने सादित समान समाना और सादित पर्दा हुनों ने सादित समाना और सादित पर्दा हुनों ने सादित स्वामा है।

छाडीर वें बी हाठ कपुर की लक्ष्य-कता में "विश्वक सम्मेलभा" [मेडी-कत काम्ब्रेन्स] भी हुना । स्वागत सामित के अध्यक्ष श्री हाठ ताम्ब्रे थे । दोना के गावण जोरदार हुवे । असद-योग का गम्य यहां भी पादे जानी थी । सरकारी नोति को चार जिल्हा की नहीं। स्वान्यकर ये -िकिटसा का पेशा करने पर बल दिया गगा। देनो विश्वरता । सहार की भीर प्यान दीचा गया।

स्री लाव लाजपत्राय जी की कथ्य-सता में ''गोर्सा तम्मेलनां भी हुआ । सभाविन की इस बात से शत्र म 'भन ये कि 'गोरला' का एक मात्र त्याय स्थ-राज्य हो है । मार्थेना पत्रों से अब कोई लाभ नहीं। अच्छोयन द्वारा स्वराज्य प्राच्त होने से जी गोरला लाजा महत्य पूर्ण प्रस्त हो सकना है।

इस वर्ष के सुप्त सम्मेलन पही थे। जनता और प्रतिनिधियों का इतनी अधिक कंक्या में इन्हा होना और संक समा-चन्मेलनों में दिल पर्ती लेना इस वर्ष की विधेयता यो भो मैंने पि-क्के वर्षों में कनी महों पाई।

सत्य भिद्युः

श्रायंसामाजिक जगत आर्यसमाज मद्रास की ओर से सदि

का हास इमारे एक 'निजु संवाददाता' ने इस प्रकार मेना है:--

"श्वार आर्यवमात्र ने शुद्धि का कार्य भी शारम्थ कर दिया है यह समाचार हर्न भार्यसात्र की वृत्तक होना चा-हिए। महान में नुष्क बाल रहने पर ही आर्थ्य समाज 'उरई' की अपील एक अभे दर्शक की अनुभव की वकता है हों कहा किस्सान जोगों की कितनी संस्था कह रही है कितने ही की पु-रूप जो वैथं भीर आंख्रुति से शापको विस्कृत विश्व मालुन' होते. हैं पुद्रने पर जिस्तान पता लगते हैं। अकृते लोगी की चिन्हें यहां पंचम या परिया कहते हैं है सार्दे धर्म भी एकमात्र शरण है। उनकी बस्ती कि बस्तियां किस्तान षाई जाती हैं। उनमें रीकी सुद्ध पड़े लिखे हैं अगर दमसे कहीं अस्पनाल जादि में जानि पूछी जानी हैं तो बे लज्जा के सिर मुका लेते हैं। इसरी और तनमें से जो क्रिक्टिय हो गए हैं उनसे आति पृक्की जाय तो वे बहे गौरव से अ-भने आप को क्रिजियम क ही हैं। ऐसे द्ववदान्त इभने अनेक बार बहेदः स्रो चित्त से देखे हैं।

किन्तु देशकर का धन्यवाद है कि स-माज की जार से मृद्धिका कार्य बड़ी स-कता से आरम्भ हुना है। २० दिसमार को सांवकाल श्री० इ० एल ऐच्यर (बार-शहला) के चर पर १५ किस्लानों की शुद्धि समाज की ओर यणाविधि--की शर्थ । ये सभी मजदर पेशा लोग है, इन्हों ने उपरोक्त ऐस्पर महाशय को जो इस विषय में बहे आग्रही हैं इस मात की खबर टी कि वे किस्तान धर्मकी क्षीत्र कर फिर अपने धर्म में आनाचा-इते हैं। उन्होंने समाज को सबर दी। श्रमाज के पहिन्तों ने इसन कर उनसे पुणां इतिदिलवाई | सहबन्तर म० सम्बू-वाचन सम्बी आर्थकगार सभा महास बै तामिल में रनको आर्यसमास के मुख्य मुख्य सिद्वास्त समभाये | स्वामी धर्मा-मन्द्र जी में उनको ओंकार का महत्य कताकर खायं प्राप्तः ओंकार का खप क-रजा भथा मद्यापान आदि की सर्वधा कोड देने का उपदेश दिशा। उसके बाद **ड्रे**—एल ऐत्यर (ब्रह्म एटला)ने धनको लपदेश देते हुए कहा कि आर्थ सनाबी. ही ऐसी सरका है जिसके हारा में हिन्दू की

क्रिस्ताल क्षे चुके हैं किए भी शह दिन्द बनाये का सकते हैं । सारी कार्यवाही के बाद सब लोगों ने निल कर इक्ट्रे भोजन किया। उप्युक्ति श्रुद्धि में श्रीवान् दीरे स्वामी ऐस्पर प्रधान आर्वे हुतार सभा, म० वासुनायस् ब्रह्म समाज के स्वामी ब्रह्मानन्द अ।दि अनेक स्टब्स भी उपस्थित थे।

भी करवागीपाल भी शर्म (प्रधान आव्यंतमात्र) ने हमारे पास 'तर्द्र' में निन्दर स्थापित करने के लिए अपीछ भेती है। इस समाज को "स्थापित हुए कई वर्ष हो चुकी। समाप्त प्रतिनिधि सभा में भी प्रविष्ट हो चुकी है पर्वत आज तक समाज मन्दिर नहीं बन सका मन्द्रिके लिए भूनि भी सरीद ली गई है परम्तु मावश्यकता है - कि मन्दिर वनवाकर उसमें एक जानीय हाईस्कृत स्थानित कर दिया जादेग । प्रधान मही-दय ने टिकटों द्वारा धनएकत्रित करने का उपाय भिकाला है। प्रस्येक टिकट का मूल्यचार आना रक्ता गया है। पृत्येक थमाज से पार्थना की नई है कि वह अपने सभागद को एक २ टिकट खेब है जिसके सहज ही में धन एक जिन हो सकता हैं। आर्थ्या सकतन इधर ध्यान हैं।

घर्मसूत्रधार' और 'राष्ट्रसूत्रधार' यह शीर्षक है उस तुलना का जो सहयानी "भारतादय" में महर्षि इया-मन्द और लो॰ मा॰ तिलक में की है। इम इस पुकार की तुममा के विरुद्ध आ। वात्र उठाना चाहे हैं। इस यह सम्भते है कि स्थामी इयानन्द एक देशीय हीतां हुआ भी सार्वभीतिक या। उसके निद्वान्त, मन्तडय और कथन एकदेशीय की अपैका सार्वभी मिक अधिक है। उस की देशभक्ति सार्वधीनशक्तिका श्रीम-मात्र थी, एषक् महीं।

--;0;-

यद्यपि लो० मा० तिलक के प्रति ह नारे हुर्य में अनाथ श्रद्धा और अक्ति है परम्त हमारे हम कथन से उस पुरुषठयक्ति का कोई सपनान नहीं होगा कि उससे विद्वान्त सार्वभी सिक की अपेता एक दे-शीय दी अधिक थे। मृह्य द्यानन्द् की धर्मसूत्रणार के साथ राष्ट्रभूत्रणार भी निः चंकोच कहा जा सकता है परम्ह ली मा० तिलक के खिए 'राहट्यूबकार" विश्वेषक क्षी चप्रक्षक है दूतरा नहां । इस इस पुकार की तुसमाओं वे इस बुवासन्द के महत्व है कम करते हुए पूर्व एक्ट्रे-शीय बनाते हैं। द्यानन्द् जीर तिलक में वड़ी फ़ीद है की ''सड़ाबुह्य' और "नेता" इन दो शब्दें में हैं । स्थानन्द "महापुरुष" वा और लोक्समान्य तिलक "मेला" चे । महापुरुष, बसर्दिल के क यमानुसार, किसी देश विशेष की सं-रमति न हो संपूर्ण भूत्रवल के नार्व दशीस होते हैं। उनकी हुव्हिट में पाकी बाक एक बराबर होते हैं। परातु मैता अबने देश की स्थिर सम्पत्ति है। बढ़ी देश की आने वाली सन्तिओं के लिए से देश-वाई का काम करते हैं। उसके कवस और सिद्धान्त देश और काल की बीकाओं से बद्द्य होते हैं। इस पुकार की तुलना एक महापुरुष के सहरव की अलुखित हर है. कल कर देती है वर्श गर्ल सम्तानीय "नेता" को उस खंबाई गठ पढ़ा देती है जो एक सिष्यसमात वर्शक की सहस सरकती है। (farm):

..... (४ थे पृष्ठ का सेव) "अन्यो उन्यं प्रशंसन्ति अहीः रूपमहोध्वनिः..

बड़ी कशनकश के बादु श्री० चिल्लामणि को कांसी की जोर से मान्तीय जीकां-सिल की मैन्यरी निली। वा, माइरेट पार्टी के घर में तो ची के चिरान अल गये। सदमोत्र किया गराः जिल्लामणि सी की मशंसा में भाषण दिये गरे। पंत्र कः-दयनाय कंत्रहा ने तो इन्हें एवं "मुखें का कीय'' बताते हुए अत्मनान पर ही बढ़ा दिया। भाषस इतने अधिक अवश्यक समभीगर्थ कि-'लीइर' के कई स्तक्ष इसी के लिए सराब किये गये। इटि० कुंतर की, दीर्भारव से, उस समय 🕊 सैन्बरी ने कितल गर्ने चे पर, अब, सब तरह की कीशिश और हंग के बाद, है मिशांपुर की ओर ने सफल मनोरक हो गये। यस. फिर सहसोश विवा नवाः भव की बार भी, विन्तामणी से, विकला आय उतार ने के लिए, की सुकत की की मशंचा के पुत्र मांच दिये। "संयुक्त मान्त में सब से अधिक विद्वान लेखक वका, विवाद धीलम यदि कोई है हो क्री क्रिन्तानकि जीकी क्रम्ति में, क्रू-जश की ही, हैं। एक वका में तो होते ^बराजनैतिक कन्याचीः तक क्षेत्रदाखाः। यश भटना कवि के आवर किसे शी-र्षेक का अच्छा, एदाइरक्ष ही। सक्ती है।

विचार-तरग

''भयं**कर श्रा**ग्निकागड'ं

(गर्ना ६ से आने)

श्रीर तो और इस संसार के एक वही क्रम शुभुवाय का विद्वारन ही यह है कि श्वव वर्ष २, आर्में संगानी जिस रे कि (रंग के बुधाने के लिये) बहुत ६ ब्रा-विकार द्वीर्व, । चलतः सूत्र आर्थे सगाई बार हो हैं और सूत्र मचे अवि-ब्बार को रहे हैं गई २ आग मुकाने की कतार्थे और वस्त्र बनावे चा रहे हैं। यह बन है कि वे सब आविष्कार प्रस्थत का अप्रत्यक्ष का में युन कामनाओं की बन्हाने के प्रयोजन से ही किये भा रहे हैं। अब पानी के (पुराने इंग के) स्वान पर जान मुमाने के लिये कर कहीं सवाचिष्णस्य धरावीं का प्रयोग प्रिम प्रतिवित्र महमा का रहा है। आप जा-अर्थ म करें कि दिया बलाइयां (निन्हें की बहातों कर कार कर दूबरों देशों में स्वर्धा के बाब भेता का रहा है। काम मुकाने ही के लिय हैं। तीय गीले प्रव संस्टी मीटर्, बन तथा विगरेत मादि बस्तुवें जाग युक्ताने ही के लिये आधि-दब्रत की गई हैं। पंकी-महीं नहीं कि नली के पंक्षे – शत्म युभाने ही के काम अगते 🖁 । महीकातेन तथा स्विरिट आदि का स्थान २ पर प्रधोन भाग मुभाने के ही प्रयोजन से हो रहा है।

मे ही दी भार बस्तुर्थे महीं किन्तु .अवस्था प्रकार की बामियिया एव प्रयोजन के लिये आविष्कृत की नई हैं, श्चिक्ष कि लाकों मनुष्यों की श्वर्वनित (Organiged) संहत्तियो और इन के विशास कारकाने क्षण में सथ्यार कर थडाधड़ संसार के सभी की मीं में प हुंचाति जा रहे हैं। यदि कहीं के लीन इंग्रुं नहीं मांगत नो पहिले किसी युक्ति से एक के यहाँ में आप लगादी जाती है भीर फिर शह था। मुकाने का सामान का की बैंट कर दिया जाता है। इस प्रकार वे भी प्रम मचे खिद्वान्त में दीक्षित हो काते हैं और आविदकारों के खिने आगे बहाना कात काते हैं। रूकरी तरफ (बर्ड सम्बद्धाः का प्रचार अवस्था की आग मुमाने के लिये माना करों में वह तेग वे किया अवश्वासी है। 明智 ·

यही नहीं योरोप की कहें शासिओं में तो पूर्वीय तोगों को आग मुकाने का बार डेका हो हाथों में स्थ्यमेव से लिया है। वहां के लोग तो पिक्का चिक्का कर बहुते हैं 'अब हम अपनी आग स्वय-विश्वासलें में बच करो, 'हम तो विख्कुल टेडे हो हुने काते हैंंग किस्तु में लोग कहते हैं नहीं अभी तुम में कुछ गम्मी मात्री कि अपने आग मुकाने में इस नहां सकते हैं। अपने आग मुकाने में इस नहां सम्म करने वानी चन्ना की सम्म की चन्ना करने काते हैं।

क्षम 'सुमवरिवर्शक' माविष्कारी से शांध शाय आय भी बहती जाती है और प्रम ने जनता प्रमा सारा मुन इस तरह भी बदलता जाता है। क्यों कि किहान्त श्री यह है कि। सूत आग लगाओ । महीं सी अविष्कार की है हो में। आविष्कार तो स्वय उद्देश्य है किसी के साथन महीं। यदिये भाग युकाने के लिये (साथन) होते. तो लई २ आर्गेलमाने की क्या जुद्धात होती । खुत आविष्टार बहरहे है और आग भी प्रचरहरूव थारक करके बढ़ती का रही है। देखने वाले देख रहे हैं कि ऐसे आविषकार और भावित्रकृत सहित सब मुख अस्म करती हर संबी कवालाओं में सपटी की वि-कराक्त की में रूपलपती हुई यह अयकर अग्नि सम्पूर्ण संसार की ग्रास करने कं लिए आमे बढ़ती चली जा रही है।

× × × × × विष्ट दल बढती जाती हुई ज्वालाओं में जल मतने वे बचना है तो जाजी, जिनका किया सुनि के शावन में जाजी, जिनका किया जा देवी निर्माद के तो जो के स्वाचित के स्वच्च के स्वच

क्षंतिश्वित तथा सविक कुटकारें का ज्यान की सब बोर्ड जामता है भीर इंगके बताने बाठ बहुत ने रम्मी फिरते हैं। देखना, रनको कमी अपना मुठ म बनाना। रनको रममर में पार सनाने बाते पुटकतों को तरफ कमी ध्याम महीं देन। वे रसा करने के स्थाम पर तुमी मरक को जलती हुई बहिनों में ककत हैंगे। सबसे पुठ वही हैं जो चन लाई बनामों का न्याने पर तही हैं जिन का स्वान पर तही हैं जिन की का स्वान पर सुमानारी है सिर

एकी बुधानी है कि चिर कभी जल वटने का डर वडी रहता।

चयं जाग मुंबाने की द्वा देने बाठे बाटरो देशों बनीनों के मुंब न नगना की कि तुन्ने उन में बाठे हैं-एवी मो-लियां या पूर्ण (Powder) किला विला काते हैं जिब ने कि वब बागव तो जान बुक्ती बाल्म होती है किन्तु अवक में बीद में कि की कि की कि मार्ग देह में देद हो कर जमाने लगती हैं। चन के समीप किर कारी न जाना। सच्चे वैद्य वहीं हो जो कि सममुब ओषपि देते हैं जो कि सममुब ओषपि देते हैं जो का समाद दाइ को पी जाने बाला इनाज बरते हैं।

वन आग के ठेकेदारी की स्पन दी को भाग मुमाने बाढों का बेब भर कर भाते हैं और वही २ ठाऊ सकी कर की एशा दिस्ताते हैं कि आम मुक्ताने का बड़ा भारी काम ही रहा है किन्तु अवल में इस की आह में अवनी बढ़ी हुई हु-न्द्रियों की अधिन शुप्त सर्ते के लिये हैं घन बटोरते फिरते हैं। चन्हें कह दोः कि तुन प्रवास प्रकान के 'विस्कृत वर-यीर्थे हो। को अपनी चिता के छिये लक्षतियां जमा कर रहा है वह चोड़ी देर में अपनी लगाई आग में जल भरने वासा दूसरों की भाग से क्या श्रवायना । सब्दे आग बुकाने वाले वही हैं जिल्हें कि स्थ्यं कोई साम नहीं चला रही-की .स्वयं सब प्रकार से शाल्त हो चुके 🖥 । वे ही भाग बुक्ता मकते हैं और मुक्तारहे है। यह जन्हीं के केवल करवा प्रेरित कर्मी का चल है कि यह संवार अभी तक यथा हुया है, नहीं तो न नाने कब का इस चीर आग में अल कर राख हो गया होता ।

× उन दब लीगों ने तथ कर रही जो कि भाग में अवदष्ट कल रहे हैं किन्तु भाग मुन्दाने का हंदीरा पीतले हुवे तुझारे पाच विका घुलाये आधे हैं। ये के जाने कितनों की क्षोंपडियां कुंक चुके हैं भीर पुकरहे हैं। इस से वच कर रही, बि-श्रीपतः कम बडी सामध्य रहाने बाखों से को जैसी भाग माइते हैं भड़का देते हैं। सब निर्वेक पुरुष ठवी आग में 'सर भरतकृतदृः अञ्चली खगते हैं। इस असाम् के विलाविजों से तब ६२ संसट कर रक्षी। इंगकी लाग देख कर रंग मृत पक ही किंग्सु अपनी शक्तिओ' का उप योग ली। असमाम शर्मम्

गुरुकुल-समाचार

[कार्यांखय वे वाटन] पढाई का क्रम

सन पूरे जोर पर है। परीक्षायों स जीय आरही हैं। विद्यार्थी उनके जिए हम्पारी में सने हुए हैं। सन कार्य नि यन पूर्व क कर रहा है। सनय निभाग हैया संभा हुआ है कि सान कल कियों का सीनार होने की भी कुर्यत नहीं। सन विद्या सी पढ़ाई नियम से कल रही है। इतिहास से उपाध्याय मीजून थि सराम अस्पर सर्दी न सह सकते के का रण करें गए हैं, उनका कार्य बाट सिया नया है।

सभाये

बन्ही दिनीं सभाओं का भी पूरा जोर रहता है। कभी सभाजों के अधिवेशन श्रीत के कि कि कि कि कि कि इताइ में ब्रह्म बारियों ने भी कार्य व का हुफ अधिवेशन किया, जिस में देश स क्कम्भी प्रश्नो पर विचार द्वमाः सा क्रिय परिषद् बाग्वधिं नी आदि के अ विवेदान भी सूत्र तत्वाह वे होरहे हैं। शास्त्र विजी की और वे पालि यमेवट का अधिवेशन शीप्र ही होने वाला है जिस में भारत के स्वाचीन शासन सगठन पर अस्तिम विचार श्रीना । इन बमाओ से जहा एक भीर ब्रह्मवारियो का फ्राम ख़ूब बढरहा है, बहा सभाओं को सग दिन चरने और अपने भावो को प्रका शित करने की शक्ति में भी बहुत उकति ह्रोरह्री है।

सेवा समिति

नुम्बुल के ब्रह्मचारियों की एक वेवा समिति गत सप्तास बनाई गई है। इस वेबा समिति का उर्देश्य गुतकुल को उ त्यां और इरिद्वार की बसे मेलों पर वेबा का काय करना होना। इसके सब सम्यों के लिए प्रारम्भक विकित्सा और दिन सीक्रमा आवश्यक ही रखा गया है। यहन दिवा कायना कि सालसर सुरका की सब विक्रमताय' सुवमें ठाई

जासकी गुरुकुत का उत्काव समीप है, भीर उसके पीके हिस्ट्रिए में अप कुम्भी का भी मेडा है। इस दोनों में भाशा है हमारे बेवका को अच्छी बेवा करने का अवस्तुनिक्षेगा।

वार्षिक उत्सव

गुरुकुल कामधी का वाचि कोल्यव २० २१२०, और २३ को झाना निश्चित सुना है। डामी २३ नार्च को है। इड् बार तेयड़ी निश्चय किया गया है कि उत्सव इ नियो पर हो, स्यो कि पीके उत्सव करने से गर्मी अधिक होजाती है। उत्सव का समय समीय हो है पूस आधा है कि आय पुरुष उत्सव की विन्ता में समय हो है।

गुरुकुछ के पक्ष में हवा

सत्य यहा यक्षय छंडर हो अपका बल प्रकाशित किया करता है। आज सारा भारत गुण्कुला शिका प्रवाली के आवश्यक अगे पर विश्वास करने की वाधिन हुआ है। यब को मातना प हता है कि भारत का भविष्य दशी शिकाप्रणाली के हाथ में है। आत्मिक और शारीरिक शिक्षण को भारतीय शिका का अग बनाया जाय शिक्षा मानुसाना ही द्वारा हो, हत्यादि आवश्यक विद्वान्ती काम क रहे हैं। बत बात गुडकुला क भविष्य पर छोण की आशार्य बढ रही हैं। सारे देश का जलवातु गुडकुला के अगुकुन है।

क्या आर्थ्य पुरुष न उठेगे ?

देश को जो रास्ता आर्ययुक्त ने शिक्षा के विकय में दिखाया वा उन्हें ये ने अनीकार किया है। नव बारा देश भा यंवनाल के शिक्षा उन्दर्श्य करता था, उन्ह जनय अपने विद्वाल्ती की संस्थता पर विश्वास करके आर्थ युक्ता ने यह दिल देशने का अधिकार मान्त किया कि बारा देश उनके आर्थ के बालने किया सुका रहा है। नया वस अवकर की लहु

अपने दाय वे जाने होंगे ? वह बनव हैं, कि बाम्येपुष्य पूरेबोर वे कर्ष करें—-और पहेंछे विद्यानान गुष्कुछैर को खिर और दूब करते हुए नागे क खिए कि स्सार का मरन करें।

गुरकुल मैसवाल,

श्रमु सर्वया अच्छी है। यहाँ औं ट्रिष्टि चे धीत अपने पूरे बढ पर है। भर डेरियाआदि सुद्ध मधी है ज्ञस्व विश्वस सर्वया स्वस्य हैं। सेवल दी ज्ञस्व वार्रिनी को जास में एक दिन के डिवें सुबर अध्याया।

पड़ाई सून चल रही है इस संजय ६ ज्ञासनारी द्वितीय जेवी में हैं। जीर २० ज़्रुक्तचारी हैंन क्षेत्री में हैं। उनकी परीका लगभन दो जास से बाद होत्री निकार दुई है।

गत माय में म० याम सिंह वी जुनाका (जो गुरुकुण से ने नोज परे है) निवासी ने एक यक्त रच कर एक में गुरुकुण के प्रकार पिया जीर कमवारियों को सहस्रोत हिया। जीर ६००) का एक कसरावनकारी की प्रतिका को। त्रिय में से १००) स्वरक्षण से पर देविया या। और ४००) स्वरक्षण पर देने की प्रतिका की। स्वदान का प्रमाव अन्य प्रामी पर बहुत अच्छा पहा है। ऐसे ही जन्य भी यक्त रचे काने की प्राधा है।

गतमाय में ३५ मन बाजरा दान में आवा। जीर २ गार्वे पानीपत से जीर एक वर्षोदी से आवी जिस्त से जिसे दाताओं को चन्यवाद दिवा जाता है।

प्रवाण्य-गुरुकुलीय प्रवाण्यकी दिनकारी वे इक करने वे लिये एक प्रवाण्यकर्य कथा निश्चित दुवै है | जिसका अध्ययक यन्ति मार्थ जंभावक्ष की दुवा करेगा |

> पूछ**विद्य** मनी ग्राका गुवसुन



८४५ ६ . श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति प्रस्तार ६ प्रकाधित प्रति वे द्यानस्टाब्द ३८ , तर० /३ र २१ ४ १४५

सक्रवा ३६ भाग्र

श्चरु मा ३ मा १० स्०१५,

ृदयोद्ार

भोक्षवादः । बस !

सन्द क दे भो सन व् राज आ । ग सेसुरा — टेक त्रर तत् हूँ का अ ते दिया है गूज से सेते हन्तू में राज तेता और सद भो थेसा ॥ साजून मं शासे न हैं तेरी जवा भीर केसाने दल का आक्षा है स्वाभीराज तेता सेसा ॥ साक्षा सुदारे पर है साला हासा अ । ज सम— कहना दिवार भी लगा जर सम सेसा सेसा सेसा सेसा

मरहम सगाने को न उमनी दिस बन ने को न जीम कैद है नह केद है है गग तम बंदुरा H टर्न में कुदसरा जिन्हें उनको सुनाया कीजिये—

रेती हुई दुनियां ये हसा है सरासर नेप्तरा ॥ इसना हो तो खुद प्रसियं पर सन वे. इसान के किए--क्नी रेती मयहाबी में इसना विस्कृत नेप्तरा ॥ चढ़ नह हैं सास्त्र प्तर दुनिया हुई बेमेच हैं--हुन तुनी का सेरी इस में दूर निकासा विद्वारा ॥

तार बोरी को से सरको जाप है। कर वायान-अपनी क्षेत्रक कलताना जान विश्वक वेतुरा ॥ भूतको ही अप्रमा सुकारिक बुंदमा यह मिल कब--सत्तवे हो। बंदमा मही देन को ती चंदार वेतुरा॥

भीषुत कविवर ''नराल"

√**પ**ાત**∓મ**

कर्याकर वर्षो नाम ! कहारी ! टेन जिमहुनाम तें का तुम इंग्ली को तहपत सहपानी ॥ विव त विम कावन दश गो था तुण है उदे मिटावी " माखी रीति तुग्हें यह सुम्तः असे सोन रागानी ॥१॥ माखु दिवर बान मुख चुने अब रहा नहीं क्छु नाकी । फार्स्सा नाहं चुने हो अखिया कैवे रो दिखनानी ॥२॥ द्रवत हमहं किव अन्य ! हाय! यह कैवे वहें बतानी हम दुविवा को ठ क, और को क्यों हम सें दुवियानी? ॥३॥ विराजन हारे ! करहु जैल तुम कहु तो दया विचारी । हमरी कीर, जोर है तेरी तुम जुकि जुकि मुक्कावी ॥॥॥ तुम नालिक इन वेवक साखिर को करते को बारी ।

क्षान्ति-घदन पुषश्चम-काङ्गडी २० पीप १८००

''श्रानम्द्"

एचिवी का धारणकेंसे हो? (सेवत नी पंo विस्ताव नी विद्यालंकार)

सत्यवृहदतमुप्रदीचतातयो ब्रह्मयञ्चः पृथिवी धार-यन्ति ॥ अर्थवेद १२/१।१

पृथिबी का भारत सैसे हो सकता है इस प्रभाका उत्तर अधर्व के देव के कार्व के प्रथम नुका के आरम्स में सूत्र रूप से दे दिया है। एथिबी के धारव के क्षित्रे इस मन्द्र में ६ उपाय बताए हैं। (१) वृहत्सत्य (२ ! उम्रऋत (३) दीवा (.४) तप (४) बहा (६) यह दमकी शंबेद दि प्रवास्था नीचे दी जाती है। प्रधम चयाय सहस्वत्य कहा गया हैं। बहुत्सत्य का अभियाय स्था है ? सत्य और अन्त की ठवाक्या में अचलें के दे में कहर है "तयोर्दरहरवं यतरहजीयः" हा १३ अ-कौत कुठ और शत्य में पहचान यह है कि श्रात्य सर्वदा भरत्य से ऋजु अर्थात् ब्रुल हुआ करता है। वास्तव में सन्य को पर्स के की यह कचीटी बहुत उत्तम और यथार्थ है सत्यवस्तु पर उससे उस्टा कातरण बढाना ही असत्य है। असत्य की कल्दनार्भे भूम भूत सत्य की अपेता आवष्यक है। जिना सत्य के असत्य का अस्तित्व अस्मात्र है। सत्य अपने स्वक्रप के लिये केवल वस्तु पर दूषिड रखता है और असत्य अपने स्थक्ष व के बंगाने के लिये सत्य के स्वरूप को भी ध्येषा करता है। इस लिये जहां सत्य की अपनी अस्तित्व के लिये एक मात्र एक ही बस्तु की अपेक्षा है वहां असत्य को इनकरव के अस्तित्व के लिये हो व-स्तुओं की अपेक्षा है यतः सत्य के स्यक्षय के समने के बाद ही अन्तरम का स्वक्रप बम सकता है। जतः सत्य का मार्ग करतु अर्थात् सरस है संकीण नहीं महीं और अमत्य का मार्ग संकीणें है सरल नहीं ।

प्रकृषिदा होता है कि प्रवस उपाय में संबंध बादद करों लगायों। इसके उत्तर के लिये हमें मनुष्य जीवन की घटनाओं पर विवार करना चादिये। मनुष्य ऐये देखे जाते हैं कि क्षित्रका विपासक अवस्था रिज्ञपता 'दिन कादशें सप होता है,

बे उस अवस्था में बत्य के स्नतिश्रयमक होते हैं और बैने ही करते भी हैं। परम्तु ज्यों ही व पारिवारिक जीवन में पण रखते हैं और काया पुत्रादि के पालने में बह्य हरवहार नाम से अपने आपको असमर्थ पात हैं वे शमै: २ अमत्य की अरेर भी मारुने लगते हैं। कई मनुष्य इस प्रकार के भो देखे गये हैं जो अपने पारिवारिक जीवन की भी परवाह नहीं करते भीर इस जीवन की अनेक यातमाओं के सबते हुए भी असत्य पर आहर इरहते हैं परन्त सामाजिक और राष्ट्रीय हित में असत्य व्यवद्वार का पूर्ण वहिन्कार महीं करते । बडां समय समय असत्य ठयबद्वार की भी घर्म का अंग समक्रत 🖁 । प्रायः वर्त्तमान सामाजिक शीर् राष्ट्रीय जीवनों का यही डाल है , और इसी सिताश्त के कारण आज कई राष्ट्र प्रभु पदवी और कई भूत्य पदवी का भोग कर रहे हैं। इस दृष्टित से राष्ट्रीय नीवन की भले ही कितनी नवति होले परन्तु यह आवश्यक है कि ऐसी राष्ट्रीय तकाति में भी मनुष्यों के मनों हृद्यों तथा आत्मामी कान तो यथार्थ विकास ही सम्भव है और न सन्तोव और छस ही जीवन में मिल सकता है। भीर वाच ही यह भी भय रहता है कि कल कोई अमें न भारतीये | ऐते राब्दीय प्रधान जोधन के रहते रहने चाहे हम कितने भी "राष्ट्रीय मिश्र संगठन" तथ्यार करें वे--परस्पर अविष्यास होने के का-रब-यवार्षेद्धय से स्वायी प्रभाव वाले महीं होसे। कतः इस राष्ट्रीय जीवन की दृष्टित में अन्तर्थ कोई परिवर्तन होता चाहिये। वह यह कि जैसे परि-बारिक जीवन की दुव्टि से वैयक्तिक जीवन और सामाजिक तथा राष्ट्रीय जीवनी की दूष्टि से पारिवारिक जीवन एक संकुषित दायरे का और कम महत्त्व का सनमा जाता है इसी प्रकार "मनुद्य मात्र हिता या "वर्षजनहिता के सामने राष्ट्रीय जीवन की भी तुरुद्ध समक्रा जाय। इसी क्रिल वृश्ति के परिवर्तन से राष्ट्रीय जीवन के छिपे भी सवत्य व्यवहार की अधर्म समक्षा का सकता है क्योंकि इस ने चाडे ही राज्हीय

कीवन कई अंधों में हकर जाय वर्ष्ट चर्वजनहिस कभी सुधर् नहीं सकता। बेर किसी विश्वेष ठयकि, परिकार, समाजं या राष्ट्र के धर्मी की महीं इर्शाता अ-विहा सार्थभीन जीवन की समस्याओं का इस बताता है इसी लिये पृथिती सत्र के चार्त्र के लिए, ब्रेस्स के साथ बहुत शब्द लगाया गेर्या 🗗 । खुश्सलय का अर्थ वह सत्य है जिसका सम्बन्ध सब प्राचिमात्र है है। सर्घात् वृहत्सत्य की सिद्धान्त की दुविट में रख कर अगर अ-पने कोटे दायरी के जीवनों को ठीक किया जाय और इसी सिद्धानत से अपने राष्ट्रीय जीवन की भी यदि सर्वजनहिन श्रीवन का एक भाग अथवा संशिक्त क-मभा जाय तो राष्ट्रीय जीवन के श्रव-सम्बन के लिये भी असूरत उपस्टार रुचित न सनका जायगा अधित पृथिकी मात्र के थारण के लिये बहुत्सुत्य का मार्गही लिया जाना क्रीयस्कर समक्रा चायगा ।

(२) हूबरा खनाय 'श्वतख्या का दै। ऋतका अर्थ दै-नियम | और दश् का अर्घ दै-प्रशास्त्राली। जीवन यात्रा की प्रत्येक संजिल में नियमों की आया-प्रयक्ता है। बिना जीवन को भियम में बंधे, जीवन से लगाम पांड़े भीर जिन अंकृत द्वाची के सामान ही जाता है। नियम जीवन में फांट को नकेत का सान देता है। और पीसे २ वैथक्तिक कीवन चे उठकर मनुष्य जीवन की अन्नजी मंजिलों की ओर पन बढाता है बैसे ही नियमों की अधिक अधिक आवश्यकता होती जाती है। जीवन के लिमे नियम प्राय द्वार है। राष्ट्रीय जीवन में नियम अर्थात् लेजिस्लेशन घोषा और व्ययं है अनर उसके साथ नियमों की प्रभाव दिलाने वाला नियामक अर्थात एकले-क्टिय भाग म हो । यह ही भाग "शगु रूप" है। सोनों को अनर यह विश्वास हो कि नियमी के होते हुए भी नियामक विभाग गड़ी अवमा कमज़ीर हैं तो वे क्मी नियमों की शहता में अपने आ-पको पराधीन न करेगें। नियम उपर्व हैं यदि सम्मा पालन न करावा भाष। शीर पृथा के लिये आवश्यक है---, (शैप पुरु ६ दश देखो)

श्रद्धा

क्रक्क्क्क्क्क्क्क्र कांग्रेस स्त्रीर श्रकूत

(२)

आर्थ समाज का कर्लव्यः----

विवास अंक में इस यह बता जुने हैं कि अबूती की समस्या की भीर प्यान हैकर कोचें व में नहरंस पूर्ण कार्य किया है। सरकार के बाथ अवस्थीन का म-स्ताब कारी समय पर में बहुयोग की अनुस्वप्यकता की अनुसन्द करने की शक्ति हैपा करहेना बनारे मैताओं की सुद्धि मता का बिन्द है।

म अरन्तु, इस समय आप्ये समाल का विश्वेय कर्त्तव्य है। यस वे आप्ये समाल में कार्य्ये प्रारम्भ क्या है, तभी वे अ-कूता के पहुर का प्रस उसके कार्य वि आप्ये का कुक बात्त्रपक अंग रहा है। आर्थेयनाम पहली सरमा है जिसने हर तरह के बिरोपियों के सम्मन्ति में "स्त्री गुरूरे नाज्यिताम्" और जन्म वे गुण कर्म क्यवस्था का क्रियारमक स्वरत हैं कि प्रम इस में की संदेशन कह सकते हैं कि प्रम इस की और स्थान देते और उसे क्रिया हुए में भी परिचित्त करने का क्षेत्र से अस्तिक भीय परिचित्त करने का क्षेत्र से अस्तिक भीय परिचित्त करने का क्षेत्र से

त्याम और समय उनके कार्य कर्तानों में है उतना हमारे अन्दर नहीं। यि बाय कुछ एक कोटी २ पाठशालकों के हमने कोई विशेष रचनारनक कार्य नहीं किया है। इनारा च्यान प्रचार और सुद्धि की ओर ही प्रथिक रहा है।

परम्तु अस इतना ही पर्याप्त नहीं
है। अस इमें कुछ किपारमक कार्य भी
प्रारम्भ करना चाहिए। यह आयं सनाज मुद्धि को ही इच आग्दालन का
क्रियारमक आग सम्मता है तो वह को
आरी मूळ में है। मुद्धि चे जहा कर ताम
हुवे हैं वहां इस चन हानियों को भी
नहीं भुना चकते जो इच से साय छनी
हुदे हैं। परम्तु इच विषय को भविष्य
के निए रकते हुए इन पहा सम्मा कह
देना आवश्यक समस्ते हैं कि सेवल सदि
तत तक कोई अयं नहीं रकती जब तक
सुद्ध हुई व्यक्तियां की रोजी और यिका
सा, आयंग्रमाज की ओर चे, कोई विशेष
प्रमानक महीं होता।

इस लिए आर्यसमात्र की श्रम, वि-शेव क्रव से इस महत में दिलक्स्पी डेनी चाहिये। उनके लिये होते २ स्कूछ और रात्रि पाठशासार्थे स्थाप्ति की कार्वे । केंग्डों में ऐसे विद्यालय भी स्पापित किये जाबें जर्दा रच्च शिक्षा दी जावे जहातक ही सके, दनका सरकार कोई सम्बन्ध नहीं होना चाहिए। इन वि द्यालको में उन उद्योग थम्बे की शिक्षा अवदय दी आबे को कि इन कोटी जा तिवा में कल पर्म्परा से चली भारही हैं। इनकी शिक्षा इस प्रकार से ही जिस से से अपने पासपर आप सहे हो सकें। भाषिंक कहीं को दूर करने के लिए इनमें सहयोग समितिका स्थापित की चार्वे । मुक्टूमे बाजी वे बचाने के लिए त्यदि बहुत मुख कार्य ऐशा है जिथर समात्र को शव शीप्र, ध्यान देना पाडिए ।

एक बात भीर है। कार्य व के प्रस्ताव पाय कार्ने भीर महात्मामान्यी भी के, ब्रिटीय कर दे, इस प्रज को अन्त्री हाथ में छने के कारण विश्वित जनता का कारण देव प्रज की भीर अब जीविषे खगा है। पूँ कि सकूरों का प्रक बेवल वार्तिक जीर वामाजिक ही नहीं है जिन्तु राववितिक की है। चलतः स्पष्ट है, राववितिक कवा इस वनस्या की जीर, जब जिन्नेक्दर वेच्यान देती। स्व केम में अगुजा होने जीर अनतक वब वे जिपक कार्य करने के कारब प्राप्त की हुई कीर्ति को यदि जार्य कमांच व्यार रचना चाहता है तो चवे जभी थे, स्व के लिए विमेन च्योग जीर प्रयस्म आरम्भ कर तेना चाहियो। चये जमां कार्य स्व स्व र करना होगा जिस से बह स्व विचय में, सब कार्य क्यार क्या

यदि आयंधनाज अपनी इस स्थिति को समानने में अवनर्ष हैती चन्ने, इस अकून वमस्या को इस करने के लिए ही, इन राजनैतिक सरदाजों के साथ मिलते हुवे उनका हो अनुस्त्रम् प्रस्कृत कर देना होगा। आयंग्नाम को चाहिये कि वह अपना ध्योप पथ ग्रीज ही नि-बित करले।

प्रभा

कानपुर से प्रकाशित होने व लीस हयी गिनी 'प्रभा' इस नास से नवे वर्ष मे पटापंण करती है। हिन्दी में इक चमय कई दर्जन मासिक पत्र निकल हो। हैं परन्तुतन में सब ने अधिक तक्ष्य, कोटिकी थविकोई पश्चिका है तो बड "ब्रमाण्डी । सुन्दर रनीन चित्रो 🕏 अितरिक लेख भी गम्भीर, चानविक और उत्कृष्ट कोटि के होते हैं। परम्ख इमें यह जान दुख हुआ है कि इस फ-त्रिका के खबाल की की गत वर्ष चाहा रहा है। डिम्बी प्रेमियी के लिए यह अत्यन्त दीमांग्य की बात है कि ऐसे वि-शिष्ट पत्री के स्वालकी की नेवल भाविंद कह के कारच अनुत्याहित होना पहला है। इन दिन्दी पाठकी से बानुनय प्रार्थना करेंने कि वे इव पत्रिका के बाह्य वन मकाशको का चत्साह बढार्थे। सूल्य ५) है को उत्तनीत्रम लेखक कविता भीर चित्रो ने सुधी-भित ७० प्रष्ट के लगभग पाठ्य वि थय देने बाली इस प्रतिका के लिए सुद्ध मी नहीं है।

शिक्षा जगत्

दुहिंगों का उपयोग:--अभी पिछले दिनों, इ लैरड के शिला
विश्व नि० दिगर नेशिका बन्नेजन
में एक व्यास्थान दिया था। प्रशंत वश्व उसी में उन्होंने बुहियों से स्थान लेने हे इंग पर भी कुछ एक शहर कहे थे। उनमें से कुछ एक में आप से पाउकों से सामने रसमा आवश्यक सम्क्राता हूं:--

- (१) अपनी जुड़ी का कान चान-धानता वे निश्चित करली परन्तु यदि कुछ भी गढ़ बढ़ हो तो एक खोड़ने के लिए भी तैरुवार रहो।
- (२) जब तुन इक्तिय की और जा सकते हो तो उत्तर की ओर मत मुंह पठाओं।
- (३) दैनिक कार्यो विमान का परि-वर्तन भी कुष्टी के समान है।
- (४) किसी सवारी पर मत पड़ी जब कि तुम पैदल जा सकते हो और पैदल मत जाओ जब किसुन पुद्धवारी कर सकते हो।
- (प्र) एक उपयोगी खुटी समन्त काल के समान है। उसमें समय का निवसा नहीं हो सकता।
- (६) कुटीका एक सबसे अधिक उ-सम्बद्धान नमें मित्री का बनाना है।
- (७) सब से अधिक सपयोगी अन-प्याय वह है जिस दिन तुम सब से अ-धिक नया अनुभवन्याप्त करते हो ।
- (द) अगले सप्ताइ वा सत्र कार्या निश्चित करने के लिए जुड़ी आती है।
- (१) मुटी के खाली समय को भरने के लिए पुस्तक एक मेट साधन है।
- (१०) बुड़ी का लाभ कठाने में सब वे अधिक चतुर चित्रकार, प्रकृति प्रेमी यात्री और ऐतिहासिक पुरुष है। और वस वे अधिक दुरा वह है को गुल्ली-मनदा दी रोसता है।

(११) दातः भोजन का चनय कमी कभी बदल कर तुन बुद्दी का आनन्द छे बक्ते हो ।

--:»---भारतीय शिक्षा पर संकटः----

इसी विषय पर सब्द्रम की "ईस्ट इ-विश्ववा ऐसो विवेशन" में मि० टी. बारहर मुरेन ने, हाल ही में, एक व्या-क्याम दिया था। बक्ता ने उन संकटीं की ओर निर्देश किया या की अंग्रेजी शिक्षापद्वति के अन्या भुन्य अनुकर्य करने से भारत पर आ सकते हैं। इस पर चन्द्रोने बहुत बल दिया कि आधुनिक जनत् की जिल्ल २ शिकायहतियों का अनुधी-लग करने के बाद जो समय और परि-स्थिति के अनुकुछ हो उसी का यहाँ प्रयोग होना चाहिए। चदाहरख के लिए, चन्हाने बताया, मामसिक विकास और बुद्धि की नीजता में भारतीय बालक विशेषतः १३ १४ की भागुमें, अधे जी बाजक से भागे होता है। इस लिए १७-१८ साल तक के भारतीय बालक का नियमन बडी दोशियारी से दोना चाहिए। बक्ता स होदय ने यह सम्मति प्रश्रद की कि द-तनी छोटी आयु संप्रारम्भ से ही बच्चों के लिये बाहर के परीक्षक नियुक्त करना बहुत दानिकारक दै। इस वे दोने दु-व्यरिणाम की तन्होंने चेतावनी दी।

मुक्ते आया है कि यह चेतावणी उपयं ज जायेगी। इमारे धिका स्वपारकों के स्तिवे गुम्कुल धिका प्रणांठी बहुत सहायक हो सकती है क्योंकि इस में काश्यापक ही परीकक होते हैं।

पटना में राष्ट्रीय शिक्षा को ठहर बत्त पड़ी है। देश मक्त बं

की छद्दर चल पड़ी है। देश मल मी, इक्क महोदय ने मंत्रा के किमारे ''कि-लाक्त आमन' कोछ दिया है किस में पुरुकुत शिकामणांत के इंगपर सह प्र-नार के बार्चों सो शिका ही सामिनी। च्छके अतिरिक्त, वहां पर एक वातीयें महाविद्यालय भी कुछने बाला है। माचके मध्य में बीठ महास्था गाँधी उद्यक्त उन्ह्रयतन करीने। भाषा है, दोनों चंदवा रिवरता पूर्वक कार्य करीने।

देहली पीछे नहीं है:---

अभी वक मेरा मृताल था कि भा-रत की मुक्य नगरी देहली में जातीय शिक्षा के लिए कुक उद्योग नहीं को रहा परन्तु वह जम शीम हो दूर हो गया कब मैंने हाना कि वहा के "द्यानन्द वि-द्यालवण ने सरकार ने कन्नन्थ तोक्दिया है। अब मुखे विश्वस्त पुत्र कुन्य ने साल हुआ है कि जी० पुन्न स्वामी जहानन्द् की, स्कीम अनमल को आदि नेताओं वे उद्योग ने बहां थेंग्न हो एक कश्तीय विद्यविद्यालय स्थापित होने वाला है। कई नेठां ने दान निठने की कुम्मावना है। आशा करनी चाहिए कि सरकारी विव्यविद्यालय ने पूर्व हो इन्न हि स्था-पना हो लांगी।

—!:--हैडमास्टर के पेट में छुरी

राखीगंत के एक १० वी त्रेषी के विद्यापि ने अपने मुख्याप्थापक के पेट में एक छिए हुए। खोन दी क्योंकि नचे एन्ट्रेय परीक्षा में दासिक होने के निष् आखा नहीं निक्षी थी। इस अपराथ का सार विद्यापि के विर पर सतना नहीं है जितवा एस विदेशी शिक्षा मंत्राकी का है निक्ष में बहु पका है। अपने अ-्यापकों और गुरुनों के आदर करने का पाठ पढ़ाना रुक्तें अनुवित समक्षा जाता है। ऐसी शोक जनक सरना नीकरशादी और एसके सम्य सक्षों की सार एसके सम्य सक्षों की आंत्र स्वीकर से की लिए पर्यार्थन हैं।

बत्य भिज्

---:0:----

बस्रा ग्रालाप

(सेक्क धीयुत वकवासी जी)

१ -- श्रवकी प्रभामें 'श्वत्रलाम्' का चित्र ह्मचत्रमा है। देव वासार्थे पानी सी क्या निरा रही हैं हां मालून होता है कि बादलों के गर्जने से या बिजली की कड़क से हर जाने के कारवाया किसी के भावका देने से उन के हूथ ने भरे घडे मुंचनवेई । सब मुंच गर्वतो फौरन भारत मही लाल हरी २ ही कर गुक्ता हो नई। वाह! क्या कहना सम्यादक जी ने ती चित्रकार की चन्यवाद दिया ही है इस भी एस के साथ अवना धन्यवाद कोड़े विना नहीं रह सकते क्यों कि यदि इस में इस के विक्रद्ध कुद्ध भी कहाती इस चित्र कछा में ठूठ समक्री जांग्गे।

. x २--विचारे पौराणीक माई वही मूल में । 🖁 क्यों कि वे असी तक किन्यून में सर्व खंडारक फानी सवतार की प्रतीक्षा कर-रहे 🖁 । मालूम होता ६ कि पुराक लेखक से कस्दी लि वते हुये 'गीर' या "स्वेतः की काश्वकाली लिखा गया है। और सब सहारक व्यताङ्ग प्रभु हम सी गी के सहार के लिये अवलीर्ण हो जी चुत्रे हैं-अनः यही ' बात ठीक मालूम दाती है। हिन्दु श्रीकी चाडिये कि अपने प्राणी की ठीक करलें और इस्से 'असद्याग' करने का नाम म लें। अवसारों से भी परे इटना राम! राम! दिश्दुओं से ऐसा नदों हो सकता !

१- भाज कल - इस्केस दिन्दी में अच्छी पुरसर्के, रुक्तम २ पत्रिकार्ये सीर पत्र शिकल रहे हैं। यानी दिग्दी की बेहड चन्नति हो रही है। कश्यो का कश्या है कि अब बिचारी अधिजी बुरी सरह ने तिल निला रही होगी क्या कि अब क्षे ड्रिन्ड्स्सामी अपने यहां से पक्का दे र्डेड विश्तुद्म ऐसामदीमानते। कारण यह है कि अंग्रेजी की यता है कि अब हिन्दी साहित्य प्रायः उसी का अनुकरक कर के दी बनेवा-वह उनी पक्ति के पी है पहिना किस के पी से कि उस के बड़ें २ लेखक वर्ष हैं। इस लिये अगर श्वंस्कृत को दिन्दी की माता होने का । सीप्दर्श तक म यहुंत वैवल शब्दी की

श्रमिमान है तो उसे भी माखो होने की जनह निल वादेगी | तब धवराने की कोई बात ही महीं ॥

× ४-कामपुर से निकलने वासे दैनिक 'प्रतापः' में निश्चिततौर से एक कालम कविता का भी है। जो कि इस प्रकार के अन्य दैनिक पत्रां में स्थिर इट में पाया नहीं काता। सचमुच इसचे दसकी शीमा बहुत ही वह जाती है क्यों कि एक ती ने कविताएं ही ऐसी बढ़िया होती हैं कि बस पृद्धिये मत, उन में भीठी रस धारा नहीं होती किन्तु गोलगण्यो में भरा सहदारस होता है। आज कल नवी-नताका युग है—इस तिये नवे पत्रों में इस प्रकार की जब तक नई बाते ने ही तब तक पत्र ही क्या निकला?

('श्रद्धा' के लिए त्रिशेपतया लिखित) (ले॰ भीयुत स्नानम्द)

संवार का सीन्दर्ध है। जिसने क्रम को जाना वह सच्चा रसिक और जिसने इसको किसी तरह भी अभिव्यक्त कर लिया बरी सब्बाक वि है। यह सीन्द्र्य कहा नहीं है ? सम्रार को प्रत्येक वस्त् में, करें करें में यही सीन्दर्य है जिस की भार्के हैं बड़ी देतता है। वह सीन्द्र्य दन चन्सं चक्का द्वारा दृष्टि गत दी नहीं होता वह सम्भं भेदी चितवम और ही है जिस से बह दिखाई पडता है। जिस की ऐदिक जन कुरूपता कहते हैं उस में भी एक प्रकार का सीम्ब्यं है-यह सीम्बर्य सृष्टिका सदय है। की इस सदय के भी श्रदय को शनता है-वही अध्या नहा कथि है।

कविता क्षेत्रक क्ष्मिं मधी वाणी ही का नाम नहीं है-उस सीन्दर्भ से अभी द्योतक भाव दक्ते दुवे भी अपव रीमी की तरह कियी तरह भी फूट पड़ते 🦉 वही कविता है। की छीम एस अभिव्यक्ता से सिंधी तरह सब सीम्दर्य की स्टब्सि करना चाइते हैं वे बड़ी भूछ में 🖁 । इस मौ-दर्भ की उत्पत्ति हो ही नहीं सकती किन्तु वह सौन्दर्व जिन शब्दों को उत्पन वरना है बड़ी कविता **है। बहुतेरे समालोचक** शब्दों से अपना सिर लड़ाते रहते हैं, त्रव में वे व्याबरणादि की अशुद्धियों की चनीक्षा करते हैं किन्तुवास्तव में वेबड़ी भूल में रहते हैं क्यों कि उल्हों ने उस सीन्दर्य को देखा ही नहीं होता जहां से कविता तत्वक होती हैं। यही कारक हैं कि वे उस तश्व की पाते ही नहीं दुनका समाछी वक वही रशिक हो सकता है विदक्षी आंखीं ने उस सारको देवा हो। दसके प्रत्यक्त होते ही मनुष्य निष्करूप, शक्यित हो कर निस्पन्द चतुनी रे उत्तके दर्शन दे अवने सुद्य की प्यास की धुभाता है- इस में बाखी ही नही रहती यायो कहिये कि वह उसी में तस्लीम ही जाता है। इबा की ऋकमरे हैं। से मूमते हुये वृक्ष में से जिस मकार अवानक पूर्व भारत पहले हैं, जिस प्रकार अन्दर से द्वनार हुआ प्रेम बाहर शे'गडो में निकल ए-हता है वसी प्रकार दस, धालित, गम्भीर प्रचलितीर्गि महासागर ने जब काई चीने चे बाह्यिशस्य निकल प्रदा है वही वास्तव में कविता कहलाने रे योग्यः होता है, कहने बाला स्मय मधीं का-मता कि वह स्था कर रहा दे। सच बास **यह है कि उस** समय तरूजी**न हुई**। सीन्द्र्य देवी आतमा ही धीरे भीरे आप चे अप्य अभिवयक होती है वह मस्त रश्चिक जानने द्वी नहीं पाता कि यह स्था हो रक्षा है।

सेमार में हा।गें। छेखा हुगे फिन्दू उन्हों ने ्स त्यको दिखाने क प्रकार शब्दों से छक दिया। यही कारख है कि वे कवि नहीं यहे जा बकते। अह चीन्दर्य क्या है? पूर्वमासीकी रात में क्या सम्पूर्ककं लाओं से पूर्ण मृदुस्य की प्रदीक्षाध अपनी नव गुथा सुधानती क्येरिक्टर के साम बिस्द्त मील गगनू में उदिन होते है, समस्त जगत् भुलकर प्रवेद हो जाता है नभी इस सीन्दर्भ का दर्शन होता है।

मचाल काल में जब गुलाब के कूड़ी' है। मचलकी हुई ठवडी २ इटाका अङ्गी में चीरे चीरे स्पर्ध होता है, जब अनज की लखाई की चपलता ने मुख्य हो, क-मलें को मुख दिस्ताने के लिये और समस्त श्वंशर की आलोकित करने के निये तूर्य श्रमवान् यहां प्रभारते हैं तभी उस सीन्द्र्य के दर्शन होते हैं। जमावस्याकी रात्रियाँ। में फिरू मिलाते हुये तारा में, नाचती हुई सागर सहरो में, मूलती हुई एस की बर-खिकीं में, पक्षियों की यह यहाने में उस सीन्द्र्यं के दर्शन होते हैं। यही सीन्दर्य सुष्टिका सार है, यही सख्बी कविता है। इसी में भूमने वाला रविक है भीर बुवी को अभित्रपत्त करने बाला कवि है।

यदि कोई कविता करना चौडता है या इस जोर भाने की कुछ भी रुवि रखता है तो वर्ते चाहिये कि वह इस तत्व का दर्शन करें इस को बमध्ये और तन्मय हा, तन्नो बद्द अनायास दीरसिक दी सकेगा, समालीयक हो सकेगा और कवि

कश्वा सक्तिया।

--:0'---(पृ० दो का शेष)

कि नियमों के साथ २ तमका तथका मी जनता के समझ प्रकट हो । यही अभिप्राय "ऋतराया का है। बिना इसके सार्व-भीन अर्थात एविवी मात्र का दित तो दुर रहा वैदाक्तिकहित भी आधा साम है।

(३) तीसरा त्वाय दीला है। दोश चातुका अर्थ है-इत । बत्यकार्थी के अनुव्दान के लिये दूर प्रतिशाका करना झत बहाता है। यही दूर संबर्ग कर्त व्य मे प्रवृत्ति और अवत्रं ठव वे निवृत्ति का सूल है। सूत का भाव बुती में संबंधे इट को पेदा करता है। और यह समवा इठ लक्ष्य पर पहुंच कर ही धान्त होता है शक्की पूर्व नहीं। जितना भी ऊषा महत्व कातथा दुर्गम कार्यको उतना की दूढ़ शक्या द्वर भगवा युत चाहिये। विना सुक्ति को मार्ग दुवे शास्त न पूर्गा-वह म्यु विद्यालस्य का वृत्या और प्रसी वृत कं बल ने आव्यविद्यानस्य के निमे जटिस इसों नेरम्यं कृतिकाओं, पैने करित ने सुद्दावने तथा को सम कूछो और का-सहात के विराव है विरी भूमी ने वि-

शाल हरम्य भवनी का स्वद्भव भारक किया। जूत के विना पृथिकी के बहुत्र की आधादुराधामात्र है।

(४) चौचा तथाय है तप। तप का अर्थ है-साम पूर्वक तिवको इन क-त्तं वय समक्ष लें, उस से पूरा करने में बाहे किनने भी कव्ट आवें उन से न इस कर उस का सङ्गम करें भीर भागे बढते जावें। यक्ष वृत्ति कर्निवेदी की वृत्ति है। इस वृत्ति के अवलक्ष्यन ने ही मामुख जीवन में वैयें और उत्ताइ के बीते का दर्शन निलता है। इसी इति पर आकड़ हो मीता का कर्मत्रीर बनता है। यदी पृत्ति पद दलित देशों के छिर खंबा करती है। बड़ी दृत्ति नासुक और दादव कथ्टीं के समय विजेताओं को पैदा करती है। इस ब्रुलि के गीरत को दिसाने के लिये कार्यांच बेद में कहा है कि ''यत्रताः परार्थ-न्यवतं धारयनि उत्तमम् ॥ १०। ७। ११॥ अर्थात् वरमात्मा में तथ का पराक्रम है इसी छित्रे परनात्मा में उत्तम मत का निवास है। अर्थात् परमात्मा यतः त-पस्वी है इसी लिये यह प्रश्रपति भी है। विना तप के इत मधीं हो सकता। इती बनने के पूर्व तपस्त्री होना अन्यन्त साव-इसक है। यह मधीवृत्ति भी पृथिवी का भारव करती है।

(प्र) पाश्चवां तपाय-ब्रक्त है । अ-र्यात् आस्तिक पन है। विना आस्तिक भात के महत्व के कार्य असम्भव हैं। ब्रहे २ कार्य विना निष्काम प्रयत्न के नहीं हो सकते। और निष्काम भाव का रुद्रम आस्तिक माव में है। आस्तिक भाव जीवन को निराशा बादी नहीं बनाता स पार भर के धानिक, वामाजिक कीर राष्ट्रीय नेता प्रायः जास्तिक भाव बाले हुए है। अतः पृथियी मात्र के भार्य के लिये आस्तिक भाव की पृष्टि आवश्यक है।

(६) बटा तपाय है-यद्य । यक्ष का अर्थ है (फ) सल्कार (स) सल्सङ्ग और (म) दान भाष। परस्पर एक द्वरे का सम्बार जीवन चकों में परस्पर कक्ष पहले तो पैदा नहीं होने दैता धनर मुल वे हो भी जावे तो उप का श्रीत्र मृतीकार हो जाता है या वह समा के ''ल्यूबिकेटियु भाषत्तम में निर्मीय क्षमात निः सरव हो भाता है। यहबङ्ग श्रीतव को सक्य जनाता है। बह्दकी बरक्ष्म की पाये जिला, खन के अंवरी ने

पष्टे विका, चंध्रय द्वीसा में द्वीसार्यवास प्रय नहरी पर आयह हुई में समान शीप्रदी जीवन के रहस्य की कुबस अपने आदंधे को ओर शीफ वर्डु का हाता है। दान भाव-- हे स्वार्थ का बाद स-प्यवस के बनान शीप्र शीख होता जाता है और पुक्र पक्ष के समाम प्रदयकाशीय विकास द्वीता काता है। वर्ण्य दानी की पुष्टि स्वार्थ के अन्धी नहीं होती। कहा दानी सब मुनों से स्वासी की अपना स्वार्थ समझता है, और सब मूर्ती के स्वस्त्यों में अपना स्वस्त्य देशने सवता है। इसी भाव से एविती मात्र के सहार मैं बहु यावक्ष भीवन प्रयत्नवान रहता है।

श्री स्वामी बहु।नन्द जो रीगी हैं

बी० स्थानी की जागपुर कांने वे वे छोटकर दिश्ली कुछ दिम उहरते हुनै नुब-कुल में ६८ वीवं (११ समय(रि) की सञ्ज्ञाल जानए थे। यरस्तु जानपुर में की जी शुकारका सुब प्रमान पड़नवा जिस के आप यहां पहुंचते ही रोनी है। गर्वे हैं। इमें दुक्त है कि बुज़ार अभी संख शतरा महीं है पर्मन अवस्था विजेश चिन्ता जनक नहीं है। आधा है, प्रक सप्ताह में भी ० स्वामी भी स्वरूप हो कार्वेंगे। आर्थ शत्मनी से मार्थना 🛢 🖼 इस समय अलावायक पत्र स्ववदार म करें।

-:0:--पत्रों का सार

बीयल के वैदिकथमं प्रकार मक्डल के ज**े रेवली प्रसाद की मुस्यो** प**देशक स्थनीयें** मी स्वाती दर्शनान्द भी के बीवन चरित्र प्रकाश्चित्र करने की ओर आर्च्यवनसर का ध्यान आवर्षित करते हैं। की स्थामी जी के भक्तजनों से वे अभूपह करते हैं कि त्रम के जीवन करप्रमधी खारा मखाया मे उन के पते पर कैषल नेत हैं।

२. "अखित भारतीय वैद्यक-यूनानी तिवती-कारक्रेन्य" का १० वां बोर्चिक अधिवेशन दिस्ती में १०,११,१२ प्रत्यक्षी को होता। १३ सार को बीव-नाहारका नान्मी भी "मैदाक तिष्य-युवासी कासेवं" 'का बहुवादव भी करेंगे । की गामक्रिय की वैस संबी बारक्षेत्रक मह मी मुचना हेरे 🐧 कि, एव दिनों एकी कन्मेलन की और के प्रवृक्षिमी भी की बाबेगी ।

विचार-तरग

'भयंकर स्त्रग्निकाग्ड"

(गर्ताक से आगे)

अपने आप आम लगाने सेवाज रही। अरबी लबड़ियां बने हुवे आपक में रगड़ कर लुफ्त में आग न लगा बेटो। और यदि कोई दूबरा आदमी आन कैलाने के लिंडे लुक्तारे पर मंगर फेंक्ता है तेर उन्हें तुरत भेम कल से मुक्ता दो या कन से कम आदेगों की फूक गार कर (या बड़े आदेगों से पंसे चला कर) वर्ण्ड कुनाने नत हो।

× × अकते हुवे सस्तर से सबन्य तोड कर सक्त सर्वे हो बाजी और परिले बढ कर अथवनी सरन सुभराको । क्यो २ यह कृत्रिम भाग बुकती चायगो त्यों २ त् म्हारा अपना श्वभाविक तेत्र प्रकाशित होता कायगा | आग मुकात नाओ अब तक कि अग्नि सिद्धि न प्राप्त ही जाय (lupr अस्ति अस्ति जानो) जिससे कि किर कोई भी समार की भाग तुम पर असर न कर सह । यह नि सदेश है कि अवनी सुत्र आग शान्त हो जाने पर चिर सिवाय परोपकार के दुसरी को आग शमन करने से और कोई काम नंही रहरारं ।

श्राविधी की बाम माना। इन अग्निया की कुष्ण करना छाडदी इन्हें भीजन हेमा छोड्दी । जनत विता भगवाम बडे भी द्यालुई उन की सृष्टिकों वे अस्तिया चार्डे कितनी भगकर और जला डालने वाली क्यो भ हो, किन्तु ये सब स्वय बुक्त जाने की प्रकृति रखेती हैं यदि इन केवल प्रतिवित्र मीजन दे कर ई भभ हाल र कर प्रमुखें बढामा और फैलाना कोड हैं। यह हमी हैं जिल्हों ने कि इन स्वमेव बुध्य जाने बाली किन्तु कभी तृप्त न होने वाली अध्निमीं की मामन दे दे कर यह अग्रंकर अन्तिकाशवा खपस्तित कर दिया है कि संवार में कहा भी देखते हैं वहीं घर ये इन्थ कर ने बासी छवटें भनवान् की प्रका की चोर निर्देशता से जलाके करकी हैं।

× × × × × दि भावन्यवर्षः तुम्हीं वस की एक अन्तित शर्वाहो । पुष्कारा ही शीतल

स्वयर्थ देश्य आश्माओं की धारित प्रदान कर चकता है। तुम ही कृषा कर ग जुरे हुके धानतन्तुओं को स्त्रोत वन जुरे दे कि कुमार कर जुरे दे कि कुमार कर जुरे दे कि तुम्हारा वह सरपर्थ प्रान्त होता है। किर तो स्वामी तुम्हें पाकर मन मनह तुम्हारी धीलमता ही धीतलता का परिस्थान होना इन पोर वे पोर जनी में किरते हुने भी तुम्हारा हो खुलस्थ्य जनुभून होना, क्योंकि ऐता की मा काल पार्थ कहा कि तुन करने आनम्बस्य कुप में नहीं बस्ताल हो है।

हे आनन्दचन ! जब कि सपर्ण ही सवार जल रहा है तो इसकी रक्षा कीन करे । अयंकर शब्द करता हुवा समस्त अक्रावड कला जारहा है। सभी जलते हुवे प्राची व्याक्षण मुखों से 'बाहि बाहि' विश्लारहे हैं। रसा करने वाला कहा चे आवे [।] । क्या यह आकाश तक पहुनने वाली और दिगन्तातक फैली हुई क्याला इस सुन्दर सृष्टिको समाप्त करके ही क्को वेंगी। है भानन्द्यन ! तुम ही यदि फार वे चहुला शोनल भाराओं में मू सनापार इस पर वरशो तभी इस अग्नि कारह के बुक्तने की कुद्ध सभावना है तजी कुछ संसार क माधिआ की रक्षा हो सकता है। वरसो, वरसो, आनन्दचन ! ऐसा वरसो कि यह वसुन्धरातल जलप्नावित हो त्राय, सब अगद्ध पानी ही पानी हो जाय । ऐसा वस्त्रों कि सब आरग सुक्त नाय और सब जली हुई राख और अध जली हुई वस्तुये भी बहुजाय और यह सवार शान्त निमण और पुला हुवा निकल आधे।

बाहर तुम्हारी वृष्टि में विहार करने बाले

महारमा ऋषिगध वेशक कहते हैं कि सब

नदी पढ़ी, मैं यहा अञ्चानी हुआन

जगह जानन्य ही जानन्य वरव रहा है, किन्तु इस उन का मैचे विश्वास करें। कभी २ जब इन स्थलन बीडा वे भाग कर अवने भारी लो के भी के जा सहे होते हैं तब इमें भी तुम्हारे उन जलकर्णा की शीतलता अनुभव शाती है। किन्तु वहां कथ तक कड़े रहें। इसारी पैदा की हुई च्यारी आर्थे इमें फिर बुलाती हैं। जलते हैं भीर भागते हैं, इस प्रकार सदा सव में इपर से उधर बेपैनी में फिरते हैं किन्तु बन्द मकाम से निकल नहीं सकते। यह सब तरफ से पक्की तीर से बन्द है जिस-चे कि कोई 'हुसरा' न आ सके। स्या बाहर निकलने के लिये इसे कही से तीड़ शाले । द्वा यह तो मेराश्मकान है। जीर अब यह इमसे ट्रन कैसे सकता है। इस अपने २ इन स्वार्थता के मकानी को दिन दिन दृढ पक्का बनाते गये हैं। कीर स्वयं निर्वेल होते चेले गर्ने हैं। वे ही धन्य हैं, जिनके कि सहकार के नकान अभी कच्चे हैं, जिनकी इस्ते पक्ती पटी हुई नहीं हैं। वहा तो यह सभव है कि तुम्हारी अनवरत होने वाली बृध्टि में के चूने लगे और सम्दर की आग सुन्न जाय और घीरे २ मकास ही द्वप काय। किन्तु इमारा क्या होगा ?। हे बरशने वाले ! तुम्ही इतनी जोर से बरसी कि इनकी भोर्चे दिल जाय, वे पक्षके से पक्षे भकान नवम सब्द होकर बाहर की तरफ निर पर्ड । निर्धल बड़ी प्रार्थना कर सकते हैं। मही तो फिर अन्त में जब किये अग्नि या बढती हुई इस भकान को ही जला देगी खपर बल्जिया में भी भाग खण जा-यगी, और अधीन वीडा पहुंचाता हुवा यत्र मेरा समक्त अपने भाग द्वा कर जलताहुवाधवास २ भूमिसास हो जा यना (में समाप्त क्षो जाळागा या रहूना में नहीं जानता) तब ती तुम्हारी ये शोतल-दायिनी नित्य वृद्धि इस स्थान पर भी निष्प्रतिबम्ध पहेंगी ही। तब क्या होगा?।

है परमकाष्ठिक ! इसें अवनी इस पदातन स्वकृष्ट के प्रहस्त करने के लिये जितना कल्ही हो अपना प्रहान् बल प्रदान करो । कृपा करो | इनारी यह प्राथेना चक्त बनाओ

'श्चक की वर्षों करो आमन्द्रचन ! चडुओर' ''शर्मन्

त्र्यार्यसामाजिक ज्गत्

अद्वास नगर में प्रचार । एस सदशह महास में प्रचार-मन्त्रमधी 🖜 कार्य हुआ है, उनका रिवाट इनारे िं जुसवादाता ने इस प्रकार मेता है-'प्रतिवद्य बडे दिनों की खुटिया मे स्थाभिक विकटोरिया पार्कक मेदान पार्क जैयर के मान के खेल-तमात्री और श्वाची विमेशह वही भूनपास से समाने आहे हैं। सहास की जनता के असिरिक बाहर सभी सहसा छी पुरुष इस अवसर पर भैदान में एकत्रित होने हैं मद्रास आर्थसनात्र ने इस शुभवसर का बहुत अच्छा उपयोग सेते पूर वहा प्रचार का प्रवस्थ किया। स्थानित स माजियों के अनिरिक्त मदुरा मे बहाशय एम, जे शत्री प्रचारार्थ मिवन्त्रिय किये गये चे । प्रतिति । सध्यकात साः दिम तक सामित्र भाषा जी अर्थ क्रिन्दा द्वारा भाषक होते रहे। विश्व प्रेम और अनुराग वे लोगो ने इन अपवा को सुन। सर द्वसामा पर्याप्त साक्षा ६ ता है कि सा र्भे आयसपाज वार्भवदा⊣इया गा नक है। मिलिदिन न्यून से न्यून दो औं शनदया की चपस्यिक्त इत्तारहाः इत प्रकार **द्वम स**ाम दिना से १५ मी मणुका उस आर्थक्षमात्रकास देश गर्डु वाल्याः इसके अर्थित स्थाने कि मीस माजिक पैस्परिट संघ लिये सरराश यह है कि इस म्यार में जो मक्ता इसे हुई है उस से ७ में निक्रय हो गया। है कि महत्त्व का बद भाग तो अप्रहान **बह**लाना इजायतम् बका सुते ४ प और रेले दिल से स्थायत विभाग **तैयार । अस्त आयममाभ माराम.** जै, शर्मा का दश आभारा है कि कि कि श्रक्ष मात्र सक्षापता से ही इस समाज को यह सफनता प्राप्त हुई।।३

मुरुक्त लुन्दायन का महोत्सय— द्रांत अभी तक हमें सहयोगी का र्थमात का सह का क प्राप्त नहीं हुआ निम ने त्य का किन्य सर्वेत होते सावि हमें यह सम् कारण्य प्रकेत होते हुई है कि उत्स्कृत सफलना पूर्वेत हो तथा है। उत्सव से सुद्ध दिन पूर्वे हो कई एक महानुभाको ने गुत्रक्त के वि रोध में नीटिस इत्यादि छा। कर गलत प्रदर्भो फैलाने का प्रयत्न किय घ पर कई नइस्ताएक जिन हुई आया नताने विशेषियों का मुहनाइ उसर देते हुवे गुरुकुल पर अपना अदल बहुः अक्ट कर दांदी है। प्रसिद्ध न नेताओं और व क्ताओं के भावक इत्रं। तीन ब्रह्मा दारी स्नातक बनाये गये जिन में से एक अप रमेश बन्द्र भी हैं, जिल्हों ने इस शुभ अवसर पर, शारीरिक बलके कर्ष खेन दिखाने। की ओ ० रामदेव ली की अ पील पर २० इतार सामा एकतित हुवा जो, कि आ ज कव की अवस्थाना क दूडिंग में रसते हुवे, सदस्ता का ही सूर ?। इस सप्तनता के लिए इस उस कल के मंगको का शादिक अगई। दम हैं।

कांग्रेप पर प्रचार---

कार्गस के साथ १ नागपुर में, इस या वै कर धर्म का प्रचार भी उसस । । यमान भन्दिर में अतिरिक्त टाइन १ अर कार्गम परदाल के आस्थास वो उवस्थान और स्ववदेश होते रहे। अरे स्वामो क्रह्वान द जी और मोस्वामी कर। नाद की के धर्म देश जनना ने मुद्द प्रस्त द किये। मो स्वामो क्रानन्द ति से। मो स्वामो क्रानन्द ति से। मो स्वामो क्रानन्द तो के टाइन-डाल बाले व्याम्यान में उपनि तस इमार से क्रांद प्रदुव प्रांत

न न प्रपं, व्यं ये जोका या हमारा

- | o | --() 財日)

जाज कल प्रांत पढ िसे जीर विशेषत भनी हिन्दूरतानियां की देवा जाता है कि वह दिन (कुल्यसके) को जीर देवाई बालके तमे दिन अपांत पहली जनवा अन्य लोगों के पर आते हैं और उनके निष्यं के जारम्म होने पर वधाई जानिय नद होने हैं है। यह एक वही जानिय नत है। यद तुरु वही जानिय नत है। यद तोई बान्य देशका जानिय है वा वही पर कोई बान्य देशका जादनी इस बात है। यद कोई बान्य देशका जादनी इस बात है। यद, कोई बान्य देशका जादनी इस बात है। यह, कोई बान्य सानर में इस बात को देशे तो विस्मय सानर में इस बात, क्योंकि बाद यह

क्षेत्रिक न नो यदा दिन ही दिन्ह मुबलवानों का स्थादार है और व यहसी जलवी ही उन के नमे वर्ष का पहला विन हो। तथारि बहुत में हिन्द्रस्तानी हेते भी हैं भा केवज विवार सूर्य होने के कारण भी ऐसा करते हैं। उन को यह स्रवाल ही मही जाता कि बास्तवमें यह उनका कोई उत्सव दिवस नहीं है। बहुत से कि प्रधी विश्वेषत कालियों के, इसी दिम अपने निपा के पान यह दिनका अभिनन्दन, नये वर्ष के "कार ग इम्यादि मेत्रा करते हैं। इस सब का कारण यही है कि इनारा द सम्प्रश भाव इतना बड़ नया ७ किय दाते समारी प्रकृति में प्रवेश कर गर्र हैं और एन कानी पर जि कका टेवका कहे विकारत म पहुंच हा भारो मुगा समक्ष का शोगा, **इसकी** कभी हुए अर के नियं यह स्वयाण औं सहीं आता कि इस रूग कर रहे हैं। उस बढ़े रहमियोक साधर को साहब लाप » शुरूर र गं∤ अवसर्वे की न के को ।।गबर्ध छक्ता करद्भा भ ५४ _था यह बत क्**य करते** हैं। क्या प्रमुक्त यु, ध्यान नहरे आशार क जल्मन दो तो अनकी चा विवेश क्षेत्र करा दल वेशिलाधे या भुगमनार्थेन किल्लातम ही है ष्टानो ७। दूबरे यह यो कभो नहीं देखा गया कि कोई अगरेत या कृष्टाम किसी हिन्ह्या दुर मान के घर उन र किसी स्योद्वार र**अक्ष "ताद्वा। प्राप्**रेशी अध्या थिस दिन भी बहुत मे १५ गडा १५ सा सा कर साइबों के चर हुव दो जाते ई । यह ना वद बात हुई

(भाष)

अन्तां पातकवामके, अन्यां कथ्यत्विमं परि। 'दग प्रायक्षता अन्यां के कुलाते हैं, प्रयाखकाल भी अन्या को खलाते हैं।'



् ऋः गें ३ स्व १० स्व १५१, मंद्र ॥) ८ (ऋं में ३ स्व १० स्व १५१, मंद्र ॥) ८ "सूर्यास्त के समय भी अदा को बुलाते हैं। हे अदे! यहां इसी समय) इसको अदासय करों।"

सम्बादक---श्रद्धानन्द सम्यासी

प्रतिष्ठुश्रायः एको सकाधित होता है

६ माच सं०१६७७ वि० { दयानन्दाब्द् ३८ } ता० २१ अनवरी सन् १८२१ है०

संस्था ४ भाग १

हृदयोदगार

र्षश विनय

सहपारता है क्यों पू कांकी दिखा दिखा कर !! देक !! खंध बाहुपात में लोकागात रणारे होता अरदकार हो क्यों तू जंगती कुत्रा खुना कर !! बरों के लोगों देने हे राग अपना ! बरों कुत्रा तारता है क्यों तु ते गेने हे राग अपना ! बरों तारता हता है जिसे की ओट जाकर !! इह कहुकम न दांची जो अपना सेरे होता, बक्तान न लुख गिलेगी सुम्मको चतायता कर !! कांकी भी देखनो अब मुश्किल हुई है सेरी— पदी बना रहे में भांतू कांगी लगाकर !! इतकी सगत है मिना की रिजन ही देखें दीवाना सरकां करदी इकतार जगमना कर "सराल"

"आन्त पधिक की खोज"

मध्द दि 'गवार-कहाँ ।

२-वहुत स्थि ⊾रतपात विषय—स*े ५ त्यात

क्षक्षितः अथन्यः स्टब्स

नाय च च चार-- क्रॉन १

४-काम जल तरन इं.उ आंज बहु+ ठाव तोले "हु।ब ! शूर्त्य !१ इद्य बोले

े अल्डिजिन्युधार—कहाँ १ ४–भीति अर्थ बद्ध सोले आशाबद्ध सथल सोले

"पाडि पा_{टि .}' प्रदय की ले

प्राम ! लो जवार ! कहां ? ६-पाप शोध करन द्वारी ताप राशि चुद्य बारी

चकल पुरित माल जारी शुद्ध हूं। थिचार ! कहा ?

७-हुवे कदि माव ! आवो ! न।च फिर म दास पावो ' भाग वेनि को अभावो !

हात । कर पनार—कहा ? इ.- अथन पांति तारि जाने !

मांफिय कहां? पुराने? सदय !!! हे! कहां मुकाने? तार! तरन तार !!! कहां?

"श्री शारदेश-बेद्धाश"

धर्म का स्रोत

(ले॰ श्री पंग्डित देवराज जी सिद्धान्तालंकार) धर्म शब्द में "घुज धारक्षेण धात् वर्तनान है जिसके अर्थधारण करना, थामना, पकड़ना, संभाउना और उठाना हैं। 'जो घामता है' वा 'विद्व जिम में थमाहुजाई। बहुधर्म है। विदय का को आधार है वह धर्म है। सारी प्रश्रा अर्थात तत्रपति (creation) त्रश्रां से जि-कली है जिस में वर्तमान की और फिर जिस आदि ऋप में चली जाएगी वर धर्म है। सम्पूर्ण विश्व किस अव्यक्त ने से प्रगट हुआ जिस अठवक्त में वर्त्त मान है और

प्रकार कहा है:---धारणाद्धमोमित्याहः धर्मी धारयेत प्रजाः यत् स्याद्धारणसंयक्तं सधर्म इति निश्चयः ।

जिस अठयक की ओर कारहा है वर

थर्म है। मक्षाभारत में उपयुक्त कथन इस

सुरपूर्ण गति भील समार ने जिस अन-डयकत रूप में होकर दम लेना है, स्थित होना है बारधना है वह धर्म है। जो थर्मको बामुल को न को हे, सदातिश को मूल काध्यान बनारहेस-पूर्णप्रणा सर्व सन्तति, सारी उत्पत्ति वा परम्परा चसके अनुकूल होतारी है, उमको प्राप्त होती है, उसके बदा में रहती है। मूर में दीय होने से ही परिशास दोय वा पाप प्रकट होता है। सूत्र को निर्दोध करने से ही यरिवाम निर्दोप वा निष्पाप प्रकट होता है। इस प्रकार धर्म, आधार, मूल, फारस, पुरिस्मिक अवस्था, भादि ओर अठ्यकत राय में ही राज सुद्ध वर्तामान है, उसी में या प्रतिष्ठित है और उसी के अमुक्त उ ब्ल्थ्यात होता है। जैसा लिसका धर्म ('marter) है वैदा उसका अनुब्हान ै। पुंद्रि **पर्य** में ही सब कु**ड वर्स** मान 🖫 ्य लिए धर्म को परन (mmersurable) जदरिवेत कहते हैं। यह उपर्युक्त भा-इतारायणी तिथत् में एश प्कार व र्ग्यत है।

'धर्मो विश्वस्य जगतः प्रतिष्ठाःसोको पर्निहं प्रजा उपस्कित ।

" ીંઘ પાપનવતુરતિ, થર્મે સર્વ अतिहितं, तुस्माद्धनं परमं वदन्ति ।,, दा पुकार धर्म का विस्तृतभाव

^{े न} हुण भर्म तम् श्रुद्धितः का चास् हर्

कान बल भीर ज़िया स्यार है जो इस विश्ववस्म (universe) में हवारा है, और जो इसकी वहासि. **हिप्**ति और लघका कारण होती हुई। इनका नियम बहु में श्कार (regardated harmonious action) कर रही है। वड गांक्त शिम क्रम में परिश्वत शार्शी है धक्र क्रम हो रूप्तरीय नियम Divine law) है जो देश्व (रेस इंडडा Divine will का पुकट कर रहा है। यह ईश्वरेच्छा क्षी अनत रूप में पुकट होती है।पुराण सर्दिता में कहा है:---

याविभर्ति जगत्सर्वमीरवरेच्छा ह्य-હોલિકની 🛚

सैव धर्मो हि सामगे! नेह करचन संचयः ॥५

इंस्तरेण्या और ईश्वरीय नियम एक भी हैं इसी को धर्म कहते हैं। सारा सगन् धर्म पर स्थित है, देशवरीय जि-यम को कोई टाल वहीं सकता, जो कुछ होना ही बड़ी होता है, जो कुछ देश्वर की इच्छा है बड़ी डीमा है इस बावयों का एक ही भाव है कि कार्य कारक भाव की परिणाभ शृह्लपा अट्टर है। ओ खुक इस कर रहे हैं वह हमारा करना चेश्वरेज्हा या ईष्ट्रवरीय दिएम के प्रकट होने का मापन सात्र है। इसी लिए हमें अपनी कृति पर कुलुभी अभिनान नहीं करना चाहिए कर्याक जो कुछ इसने करना है लह अठाफ एउ में पहले ही वर्लगान है। भी शक्क अब्बक्त में है वही व्यक्त में भाना है जो अठवक में नहीं है वह ठयक्ट भें नहीं आ सकता तथा को अठवदन में है वही ठण्यत में आसकता है। इस प्रकार मनुष्य को चाडिए कि गदिबद्ध खब दुःख की अन-वस्था से वरे आनग्द की अवस्था में र-इना पाइता है तो धर्मानुकूण आवरक करना रहे अगांत ईप्रवरेष्ट्रा की मकट कानेका अवने आवको साधन सम-भारत मुझा प्रकृति के विकास की दिलाने धाले देवपरीय निधम के अनु-कुछ रहता हुआ ईश्वरापं स झुद्धि से बा इंद्रवरेण्डा की प्रकट करने मात्र में अपभी मताकाशनारकते हुए विद्काशभाव से का बरण करता रहे। को मनुष्य प्राकृतिक विकास को महाने बाखे ईपन्तीय नियम

के लमुकूत अल्लेसभ तथग भीर कर्म की नकी रखना बड सदा हु अभोगना रहता है। अतः महुद्यका धादिए जि. माकू-िक विकास का प्रश लगा कर नदा आपने घ्यान में रुश्ते और उस वि-काश में अवसास्थान मालून करता रहे। त्मका घोड़े में यूं कड़ नकते हैं कि स-नुध्यको सदाधर्मपालन करने में ही तरेयर रहना चाडिए। प्राकृतिक विका-कास में अपने स्थान को जान कर भी को स्वधमं का पालन नहीं करते अर्थान - स्मीस्थान से अन्तर्भ आराजको विकास के नियमों की अनुकृत विकसित मही क-रते, प्रत्युत उस विकासकी आधान से अन-स्वज्ञान से वा मिण्याचान से अवदेशना कःति हैं विप्रतिकृत्व गति में पड़ कर माना प्रकार वे आन्तर और वास्त्र दःसी को भोगते हैं। अतः धर्मको समक्रकर श्चका पानन करना ही चाहिए अन्यया मति महीं ।

पुस्तक परिचय

असहयं ग- प्रकाशक राष्ट्रीय ग्रन्थवाला कार्याख्य ६३ डिबेटरोड दलाइरबाद । इसी पते से मिल सकती है। दान ६ आक्षा । ए० से ८६ ।

इस छोटी सी पुस्तक में नहात्ना-गान्धी के उन मेसी का समृह किया नवा है जो समय २ वर ''यंग इतिह्या" और 'नव जीवन" में प्रमाधिन होते रहें हैं।

अंग्रेजीन जानने नारी पाटकों सक अमञ्चीन का सन्देश पहुंचाने के लिए यह जोती सी पुस्तक बहुत प्रययोगी ही सकतो है।

भारत सरकार और महत्मा गान्धी:---

प्रकाशक भारतीय पुस्तक एकेन्सी, ११ नारायणाबसाद बाखु छेन कछक्ता। दाम एक आगा।

लाई धेम्यकाई की सरकार में, पिछले दिनों, एक विश्वपित प्रकाशित की चीं जिस में असहयोग भारदोलन पर बहुन कुउ कहा गया था! सहारभागान्धी ने इसका उत्तर दिया था। इस दीवीं का हिन्दी अनुवन्द १४ पनने की इस पुस्तिकां में खिया गया है। मेलां में हुक्ट का वर्ने बांटमे के लिए अच्छी 🖁 ।

> (भ्रेष पुष्ट ५ के दूसरे कालम में) (1)

श्रद्धा

क्या गुरुकुल का उद्देश्य निश्चित नहीं है ?

(लेकक नीयुत पं० इन्ह्र जी विद्याव। चस्पति) यह अब आवर्ष की बात है कि आह लगभग २० काल तक गुरुकुल चल जुकने यह भी कई महानुभाव यह प्रश्न करत हैं कि गुरुकुल का स्ट्रेश्य क्यों निश्चिम नहीं है? गुम्मुल के लिये भैं वहां अं 🐯 हो चकी हैं, हरसाल गुरुष्ण के नियम कादि प्रकाशित होते हैं, जिल में गुत्रकृष - ले टहें इयो की चर्चा होती हैं। अर्थ-समाज के प्रायः सब समावार पत्रों में गुरुक्त के समर्थन में छेख लिखे जा चुके हैं। यह सबक्द हो भुक्ते पः आशा भी यह प्रदम रहाया जाता है कि गुहरूल का रक्केष्य निश्चित वर्धां नहीं है ? यदि यह धम है कि अरज तक गुरुक्त का उद्वीपय निश्चित नहीं है तो निश्नशिक्षिणदाती माननी आधायक हो माती हैं।

- (१) क्रायंत्रतिनिधि सभा पंतात्र ने बिना संग्वे विचारे अन्ये हो कर गुरुनुष को स्थापना का प्रस्ताव पास किंगा, और गुरुकुल खोलां।
- (२) भार्यजनता ने जिला कुद समके कुकी गुरुकल की सहायता को ।
- (३) आर्यसमाचारपत्र— जिन में प्रचारक तथा प्रकाश भी शामिल है-आफ तक ठ्या ही छोगों की गुरुतुल से मारा पर वहकारी रहें।

शिव संस्था का निष्यित ट्ट्रेंग नहीं है, उसके लिये नगीले करना पूर्र हैमारदर्शी नहीं हा मकसी। यदि गुरुकुल का कोई निक्तित ट्ट्रेंग्य हो नहीं था, तो माज तक को कुछ गुरुकुल के लिये किया गया, वह सब धानों में तस्कीर कराते से सनाम हम्यां था। यदि यहां तक स्वीकार करनें तो यह भी काय मानना पड़ेगा कि २० साल से पंजाब हे आर्थवाना मिस्युल अन्येरे में ये-ओर अस भी कान की किरण किसी र कोने में मकाशित हुई है सब गतह नहीं । यह क्रिक्त गर्वभाग अपद दिनाथे गर्म हैं-मेरे सन्दर साइत मधी है कि मैं इन्हें स्थीतार करूं, यथी कि सेग विद्याम है कि जिन महास्ताव ने गुल्लुन की आधेरपकतासमक्ष्य नते चलाने का विकार किया था, उन्हों से कछ निश्चित प्टेंक्य सामने स्राकर ही किया था। आयं जनता आज तक जो कुछ नहायता मुस्कुल की करती रही है, बहु स्तन्त बुक्त कर की करती रही है। म्था श्रद्धाः मन्द्र, प्री० रामर्थ आदि जिम महानुभावाँ ने मुक्क के लिये स्थार्थ स्थान किया ंदाने सीच कर और काई ठहीं प्रय लालने रख रख कर ही किया घर। आज हद अधिनगाजकी समाचार पन्न 🦛 र्भे मकाशासी शामिल है – नुपक्रत के किये अर्थन कर के मना को भौदो हैं डालने का भरत नहीं कश्ते रहे। परन्त यह तभी सम्भव है जब इस यह भाने कि समका का सहीरम पढ़ि दिन में ही नियवन है। एड़ाई कि मुर्लभी विना उद्दर्भ के कार्य में हवुश मझें छे था। आर्यसगात्र ने बनाया, और था और यहन का उपय कर के उधे अपदायालण्ड सम चित्रियस रुष्ट्रीप्रय के जिला कारी अभ्यव नहीं था। एक दो दिलों के जिसे को भार को अन्धे यना क्षेत्रा सङ्कारी, अल्लुयह भागमा असम्बन है कि २० साल नय सारी आर्थ क्षनता अन्धी रही है, दिना निविधत टर्रेश्यके शीलन और घन का इतना स्वाहाकार किया गवा है।

वस्तुः, जात यह कि गुरुकुल का
चहेरम पहले दिन से ही निश्चित है।
भार्य प्रतिनिधि सभा में निश्चित उहंश्य री श्री मुरुकुल की स्वापना की यो,
आर्थाभनना ने निश्चित चहेश्य सामर्थः
हो एव गून्य निष्टे हैं। जह किही भह्र
पुरुष के चित्र में गुरुकुल से कोई असगतीय उत्पन्न होता है वो यह अपसे
भाव को इन शब्दों में प्रकट नहीं करता
कि 'गुरुकुल में अमुक मुटि दे' गुरुकुल
से प्रवच्चकरों अमुक माम्या चाहिये।
वह सवे पेषीदा तीर पर दन अहरों में
मकाश्चित करता है कि 'गुरुकुल का चहिया

सब तक निश्चित नहीं है उसे निश्चित करना चाहिये'। भाव इस पैथीदा हंग, पर भगें प्रकट किया जाता है इस की नह में इस सभय जाना आवश्यक नहीं है-जरश्त बात यही है।

गुत्तकुन का उद्देश निजिशन है—ऐंशा मानते हुए भी इस मान सकते हैं कि कहे लान कसी जान कुम कर, जीर कभी केवल प्रवाह में बह कर गुव्जुल के नि-किन पहुँचय के मितिरिक्त नहूंच्य करा दिया कात हैं। भितिरिक्त नहूंच्य करा भी कभी देवल एक पहुँच्य पर जोर दे दिया काता है भीर कभी पहुँच्य के किसी विशेष या पूपर जोर दे दिया जाता है। इस भा यह ताल्यमें नहीं कि उद्देश्य भिन्य रहें। उद्देश्य निश्चित है यह लेगक या नफा को अर्जी पर है कि वह किसी विशेष अंश पर जोर देकर अन्यों की उस समय के लिये उपेसा करते।

में एक हुण्डान्त देकर धापने अभि
प्राय की निद्ध करना हूं। आभी द्वी वर्ष
पुननुन कृत्वावन के वार्षिकेरस्य पर
गृनमुन के निये अभील काते हुए मीठ
रामदेव जी थे एक जोनक्वी भाषक्व
किया। शापने भी 'जागीव जिल्ला' को
वनक्या की। आगने चनलाया कि ररकृतीयता पसे या रांगर निर्मेर नहीं
हैं, किन्तु भाषा पर निर्मेर हैं। इस जिमे
पंतिवह, आक्ष्रेय कोरेन और साक के लिये
वालां ने अपनी भाषा की स्वाक लिये
वालां ने अपनी भाषा की स्वाक लिये
वाराम प्रथम किये परन्तु भारत्यासी
वारी मी के हुरस राक्ट्रीयना सनाया
वासने हैं।

दूसरा लक्षक क्या है ? इन्हरंगे शिक्षा माल्याना के नाष्यम द्वारा होणी पा-हिए ""आतीय शिक्षा की तीसरी पहचान जातीय इतिहास का पड़ाया जाना है। """यदि जातीय शिक्षा की यहा का यह तीनों यते कहीं पूरी हं... है तो बह केवल 'गुरुकुल' ही ऐसा शिक्षा-सालय है। (आर्यमिन)

प्रो॰ रामदेव जी के उपास्थान की पह रिपोर्ट 'आर्यिक्क' में करी है और जहां तक में जानता हूं। अग ४० प्रनार प्रतिवाद नहीं हुए।

कि क्या प्रो० (स्मदेश की मुख्युल का उ-हेर्य केवल राष्ट्रीय शिक्षा देना समस्ते 🖁 । मुम्ते पीर रामदेव जी के विचारों का जहां तक जान है, भें का सकता हूं कि वह गुरुक्त को केवल राष्ट्रीय सस्पा महीं मानते। परम्तु इस ठ्याख्यान से 🜒 अनुमान लगार्थेती मानना पड़ेगा कि वह ब्रह्मचर्य, तर्णे ठ्यवस्या आदि के चहार को गुरुकुल के उद्देश्यो में नहीं गिनते और न बेदों के विद्वान उपदेशक निका-लनं पर ही जोर देते हैं। यह अनुमान लग अथता है, पर यह निद्यय से कड़ा जासकता है कि यह अनुमान अगुद्ध होगा। इस अज़्द्ध अनुमान के भरोसे पर यदिकोई यह कहने समे कि घो॰ राम-देव जी गुप्त्ल को एक नेशनल कालिज समभते हैं तो उचित न दोगा। बहुत से समाली बकीं की गुमणुत्र के उद्देश्य इसी कारण अनिश्चित दिसाई देते हैं कि बहुदूमरे के अधियाय को उकिन समस्कर कमजोर जुलियाद पर करुगना का प्रकाड़ सदाकर छेते हैं।

गुनुकुल का उद्देश्य कथा है? यक्षां कित में एक टहुरण देता हूं। मार्गशीय १६७७, के 'शार्थां पत्र में पत्र के सम्भा रक एंट टाकुरद्भा शर्मा को आध्ये प्रति-निधि सभा पंत्रास के सन्त्री हैं गुनकुन के लिए अपीछ करते हुए दिस्से हैं—

"ग्रिश्ल जांगडी का वार्विकोत्सय नियद आस्ता है। इस के लिये आगे से धन एक स्टब्स हर्न की आवस्तकता है। आर्थ समाज का गड़ी एक शिक्षसमाय है क्यां देद धरांथां की शिका दी जानी है ज्ञमालक्ष्मपर्धे आश्रप्त की मर्थादा का भारत अला है। दसममयदेश में शिका सम्पन्ती भी आन्द्रीतन ही रहा है उन में प्राचीन जिल्ला प्रणाली को स्वी-कार करी भी शेरणा पाई जानी है जिस प्राचालीका भाषार हास्त्रवर्ष पर है। छतः इस समय इस संत्राकी रक्षा तथा पालन पीषण करता और भी आवर्यक है। पुनयुक्त कांगई। की स्थापित छुए १६ वर्ष होने बाले हैं। एवं समय तक ६६ +तातक विद्यालंकारादि उवाधियों से मुनोतित हो लुके हैं जिस ने ने अमेक

अपनी तिद्या तथा पसं बल से आयं स-सात्र की सेवा कर रहें हैं। भाव हक्का गर्य का नदुार पाइते हैं। सेव और शाखों के निद्धाल बाइते हैं। इस्तान्त्र शिक्षा को प्रचलित करना चाइते हैं। प्राचीन स-स्वात को पुनर्जीवित करना चाहते हैं तो आप का कर्त्तव्य है कि गुरुकुन के आने वासे स्त्रस्थ से पूर्व अभी से पन एकत्र करने का कार्यारस्थ करें आप्ये समाजों का विशेष कर्त्तव्य है कि इस और ध्यान वें।"

('आयंग लाहीर मार्गेग्री एं १६७७) हस दोटी वी अपील से अठपक रूप में गुरुकुल के सन उद्देश्य आगेथे हैं। क्रा ध्यान से इन एंक्तियों को पढते जाइये और्नेक्शप समस्र जायंगे कि लेखक गुरुकुल के निम्नलिखित उद्देश्य सम्भवता है।

- (१) ब्रह्म बच्बीत्र का उन्नार
- (२) प्राचीन वैदिक सभ्यता, जिस का मुरुप अगंबर्ण ठयबस्या है, की किर स्थापना,
 - (३) घेदें। के विद्वाच स्त्रज करमा
 - (४) शिक्षाप्रणानी का संशोधन

यए उर्दू श्य एच को टी की कवील स्थण्ट तथा याथे जाते हैं। गुनकुल कम्प्रस्थी चाहिस्थ को आदि से अन्त तक पढ नाम्ची, आप को सब नगह यही उद्देश्य कर्षी समूद क्रय में और कर्षी अभेले २ विन जायमें।

ऐमा सम्भय है कि लेशक या वक्ता कारी कभी विशेष भीग में आकर किये उन्हें रंग पर ही किश्रेष भीर देहें, दरातु उस से यह सिंह नहीं हो भागा कि गुरुकुत के उद्देश्य निश्चित नहीं हैं। गुरुकुत के उद्देश्य निश्चित नहीं हैं। गुरुकुत की पहली रक्ती की देखिये, फिर टन अपीलों को पहिये जिन द्वार आपे समाम को गुनकुत सम्मन्धी प्रारम्भिक सम्मन्धी सुरक्ति हुए हैं निर्माण सुरक्ति के प्रमुक्ति की पर सहन से उद्देशों और प्रमाली

चे सिद्धा कर सकता हूं।

इन स्थिति के होते हुए कई समान अ लोचकों का यह कहना कि गुरुकुल का उद्देश्य निश्चित नहीं, बिल्फुल निराघर हैं। कोई अनगान यदि ऐशी बात्कहता तो कोई नहीं पर दुःख तो यह है कि गुरुकुल कांगड़ी के दत्सव दे तीन मास पूर्व, जब कि मार्थ पुरुष गुरुकुल के लिए चन्दा एक प्रकारने की तब्बारिवें में थे, 'प्रकाश के सम्यादक महाद्यय कृष्ण की ने आयं जनता को यह बतला कर बहक-वट में डाल दिया है कि गुरुतुष का छ-ददेश्य क्षमी निश्चित होने की है। जब म० कदब भी ने आर्य समाज के साहित्य से इतनी अनिभिन्नता प्रकट की तो क्या भाष्ययं चा कि 'आयंगज्ञट' को गुरुक्त र के सम्बन्ध में बहुत कुछ लिखने का अ-बसर दिल गया। आर्थ गज्द के लेख की रुपेशा हो सदली हैं पर म० कृष्ण भी भूत को रुपेक्षादेवर नहीं छोड़ा जा सकता |

पहले भी मुक्ते यह शिकायत करने का अवनर मिला 🖁, और अब फिर मैं दो इशासा हूं कि म० कृष्ण जी केवत 'मकाश' के सम्बादक नहीं हैं, बहु आर्य समात्र के एक नेताओं हैं। वह यदि गुक्कन के सम्बन्ध में कोई जिकायते रखते. हैं तो क्यों नहीं प्रतिनिधि सभा या अन्तरंग मभा में प्रस्ताव उपस्थित करते, जिसमें दोष दूर हो अपर्धे। यदि भुम्कुल का उ-दरेश्य निश्ति महीं है ता क्या ही अच्छा होता यदि प्रकाश के कालम में जाकर अर्थ जनता में प्रवराष्ट्रत उत्त्वना करने के रूपान पर वह प्रतिनिधि सभा भें प्रस्ताय राए देते कि गुरुक्तुल का अमुक त्रद्देत्रव निश्चित करिलपा आसा । शह पह सब्बुद्ध कर छक्ते हैं। यह सभाओं के सभा सद हैं.

तनका काफी प्रभाय है। उथ उचित सभा को दिखाये विना,एक कठित समस्यापर सीचा आक्रमण न कर के, समाचार पत्र का आसरा देना और तिरेखे बार कर के कठित प्रकों को पराजित करने का यस्त करता कहां तक उचित हैं-इंस प्रकार उत्तर वह स्वयं ही ठीक दे सकेंगे।

यह सा निवेदन है, विवारी की प्रकाशित करने के समय और उपाय पर, **घट्टदेश्य निद्दित है या न**्धें इस के विषय में नेरी सम्मति है कि गुरुक्त की स्थापना कपर लिखे हुए निश्चित स्ट्रेंप्यों से की गई है। पहले से आज लक इन्हीं रहेंद्रशें की घीषणा दी जाती एड़ी है। पड़ उीक है या नहीं ? पन में कहांतक सफलता हुई दिश यह मन्न बिल्फुल जुदा है, और इम पर प्रथक विः चार हो सकता है। इस समय में केवल यह दिखाना चाहता हूं कि यह कहना कि भाज तक आर्थ जनता अन्थी हो कर गुरुकुछ को चलाती रही है, समभदार आर्यजनता पर्भयका कलंक लगाना है। आयंत्र-मताने फाउर लिखे हुए उट्टेश्यों की भण्या समभा और यनकी पूर्ति के लिये तम मन घन से बत्न किया। वह यत्न कराकोटाजैसाभी था, प्रशाके सन्मुख है। उस की आलोबना करना एक वात है, और यह कहना शिलतुप दूसरी बात है कि विना किमी उन्हें इव के आर्थण-नता गुरु कुछ को चलानी रही।

श्री-स्थामी बहुतनन्द जी का स्वत्य--

श्रीय में शुद्ध नेत्र तुलार जारने के बाद संगठ करने हैं दिन फिर खुलार बड़ श्रीया और जन्मी ने कि प्रसिद्ध डान्टर को लन्स्यारी भी को साद द्वारा खुलाया गया जिल्हों ने सुप्तार के दिन औरनानी जी को देखा। द्वारा विशेष किता समक नहीं हैं और साम हो से स्वरूप हो जाने की सम्मानना है।

दो नेताओं का स्वर्गवास-

इस सप्ताइ में ही गया है। दीर्भाग्य हे, दोनों ही मध्य प्रदेश के हैं। प्रथम पं० विष्णुद्त नी गुक्क हैं। जाय दूव देगमा, निवर और उच्च चरित्र के व्यक्ति थे। दिन्दी के आप पुराने भक्त थे और दिन्दी साहित्य सम्मेलन के आप दमाति भी वन चुके थे। राजट एक्ट के पान हांने पर भ्री नाल्वीय भी के साथ आप ही ऐसे थे जिन्हों ने इन्सोक्त देन का साहस किया था। आप ति स्व के साथ देश ने एक योग्य नेता सो दिया है। इस, आपके परिवार के साथ हादिंक सहातुम्मूति मकाशित करते हैं।

इन ने बिलुड़े हुन्ने दूवरे देश भक्त तिरु मधीलकर हैं। जाप यद्यिय नरम दल के ये और सरकार ने राय बहादुर और मध्य प्रदेश की नई लिजिक्ष्टिटिक कैंसिल का सभापति सना आप पर शिक्त किन्सक ही थे। आप असरावती की कांग्रेस के गुणापति भीय न पुकेशे। परमारमा आप की आरमा को सह गिरि दे।

रायसहाय कुसामल का जनाजा

गत १२ जनकरी को लाक्षीर में एक कुत्त का जनावा अबी जूम घान से तिकाला गया, जिन के साथ में गए के वाले
और मार्ज कि राग साथ पनुष्यों का
एक बढा हुठूम था। यहुत चे कुद्ध हनाज्ञे
के साथ थे, जिनके गरी में मेन्द्र उत्ता
हुआ था। मरे हुए कुत्ते का जाम राधमात्र सुलागत बनाया काना था, यह
जनाया लहर की किन्ती भी सहकां से
दर्श हुन यान के राथ निकाला गया।

(प्रवासकागद्वर)

(पृष्ट२ काशीय)

नार'ंपंग⊸क्रकाशक-स० दम्ब्रजीत ति-लक्षर नि० श्रक्षाजवांपुर। दाग ≤)॥। क्षेत्रक ने ही प्राप्त।

इस जोटी की पुस्तिका में छैसक ने नारियों पर अपने स्वतन्त्र विकार प्रकट किसे हैं। जिटार उरकृष्ट नहीं है। भाषा सहुत असुद्ध है।

भारतीय राष्ट्रकी राज व्यवस्थाः— पुस्तिका में बड़ मचभीदा (बिल) है त्रो कि अभी गुरुकुछ की पार्लियासेवर में उपस्थित हो, बड़े बाद्विवाद के अनन्तर, स्वीकृत किया गया था। आ-रतीय स्वराज्य के जिए संगठन बनाने बाले महानृत्रावों के लिए पह ज़ोटी सी पुस्तक पहुत सहायता दे सकती है।

गुरुकुलीय राष्ट्र प्रशिवित सभा के निमम गुरुकुल विश्वविद्यालय में, पिक्के छे खाल है, राष्ट्र प्रतिनिधि सभा अर्थात् वालियासेयट स्थाजित है जिस के अ चियेग्रन कर्ष में दो बार प्रतिसन्न के अनुसार होते हैं। सुनमता के लिए इस है नियम अन्न खत्रशास्त्र प्रकाशित कर दिये गये हैं। जातीय शिमाणायों के सामों को पालिंवासेयट की शिक्षा देने में ये नियम बहुत सहायक हो सकते हैं। हो में पुस्तक काम की हैं। साहित्यपरिद् ते इस्कें काम की हैं। साहित्यपरिद् ते इस्कें प्रकाशित करवाया है और उमके संत्री ने ही, किया मुक्य निज सकती है।

'#

भारत'य देश सकी भी कारताय 🗤 🗃 🛶 पं उमाद्श शर्मा द्वारा संकतित। इस पुरुतक में भारत के कई मान्य देश भक्तीं (यथा भी बतान्य तिलक सहामना गान्धी, सामानाशपनराय, मा० इसकि-्रवणाल, ७३० मोधधेनदारा, प० राम-भजदन योपरी, एक सत्थदान, हा० श्रो किचलु अरबिन्द योग प्रत्यादि) की वियो के अतिरिक्त समझी स्पतसा लिखित काराबास क्इल्मी दी गई है। प्रारम्भ भें श्रीयुत अर्धिन्द्रश्रीय के लघु साला अीपुन वारीन्द्रकुमार पोद को कि स्त्रयं मध्तुभूमि के लिए १२ साल नफ काले पानी में रूर गुके हैं, की जिब हुवी एक सारगर्शिन भुभिका है। पुस्तक की चढ़ने ने यह पूर्णतमा फाल हो जाता

है कि राजनैतिक कैदियों के साथ कैसा अभाजुनीय उपवहार किया जाता है और ब्रिटिश जेल पहुति में मीलिक खुधार करने की कितमी प्रमुख आवश्यकता है। शीगुन अविन्द्रयोग की स्वहृत लिखिन कहानी रोचक तथा मनोरंशक होने के साथ साथ अल्यन्त शिका प्रदृ है। हम प्रस्थेक देश भक्त को इस पुस्तक के पढ़ने की सलाह देते हैं।पुस्तक का सूल्य २) है।

भिलने का पता— राजस्थान एजेन्मी दः १। राजकुमार रजित छैन कलकत्ता 'ध'

हिदो साहित्य के लिए राजपुरान में अधूर्य भागे रच — श्री राजपुनानर हिन्दी साहित्य उभाभा सरावादन शहर राजपुनाना का शह विजरण पत्र है जिस में दिस्ती के स्वार के लिए स्थापित की दुई उन्सुक्त भा के नियम और उद्देश्य दिने गये हो हिन्दी मेमिनी से आपिक महायता नी प्रायंना की गई है।

गुरुकुल में श्री छा। अन्सारी!
श्री स्वामी भी केशोग की पांका करने
लिए दिन्नी के पूसितु टाएटर श्री
एनमारी जी बुदुवार ७ माग (१६ जनसी) के पूस पश्री थे। सब जुल
सियों का और से आपको एक अधिश्रम पश्र दिया गया निमका आपने
मिनत उत्तर दिया। आप मुनकुल भी
स कर सहुत मनन्म हुने। आपके भएस का सार हम अगने औक में देंगे।
पाइसी दिन भी रात की यहाँ से
स्थान कर गये और जाया है, एक
स के बाइ किर जुलमुस्ति में दर्शन हैंगे।

श्रद्धा के नियम

१, वार्षिक जुन्य भारत र शा), दिय में ६॥), ६ नास का २)। २. वाष्ट्रक महाश्रय पत्र व्यवहार का देवत्य वाद्यक सर्था अवषय किर्ले। २, तीन मास पे का समय के वाद् भा बदलना हो ती अपने हाहसाने से । प्रवश्य करना चाहिए।

मबन्धकर्ता यहा क॰ गुरुकुल कांगड़ी (ज़िला विजनींर)

में ऋपनी मात्रभूमी की

सेवा किस तरह कहा?

(भो०सी० एफ, एन्ड्रज द्वारा)

इस सवाल के जवाज के लिये में आप को इतिहास के लेव में छेवलूंगा; आप छोग विद्युर्ण हैं इस लिये मुफ्ते आशा है कि आप ऐतिहासिक अनुसन्पान के कार्यों हैं स्मिन्, और आप वे वायदा करता हूं कि हमारा ऐतिहासिक अनुसन्पाम असफल म होता।

राभनैतिक दृष्टि से इमारे उपस्क प्रकार का उत्तर दिया जा लुका है, और कितने ही महालुभाव अपनी नात्थ्रसि को नेबा करने के छिये अपना जीवन राजनैतिक सत्र में अधिन कर चके हैं. कितनों ही ने साम। दिक रेवाके काम में अवसी जिस्वमी लगश्ती हैं और अल्य-त्तम कान्ये किया है। लेकिन पदि यहां पर वैं अपनी एक दात र ११तया आप के सम्मुख निधेदल कर सकुँ मी यह यही होगी, कि रात्रनैतिक दृष्टि ने और स-माजिक दृष्टि सं दिने मध् उत्तर उपयुक्ति मञ्जको पूर्णतया अधः। अधिकाश में इत्यासदीकर सदता अवने अनुसक्ष से में कथ्र चक्ता हूं कि ४ न दोनों उत्तरो चे मुक्ते "इ आस्तरिक शाहित बादत नहीं हुई निस से कि मुख्दे वह विश्वास हो जाता कि मैं पूर्ण सत्य के मार्ग पर हूं क्यों कि सत्य में ही मानव सुदय परम शान्ति प्राप्त कर दकता है।

जपनी गुवा वस्ता में से यह जो छ के वाप रामनितक बानों में भाग सेता था। में विकायत के मजदूर दल के महाज काम्मीलन में शासित हो गया था, और उक के नेताओं के बाब मेंने काम भी किया था। सामाजिक देवा के से में में वहें उत्साह के छंग सिमाजित हुआ था और कितने ही वर्षी तक में बेस्प्रिक स्थित की सिम्प्रिक सिम्प

अपनी पुत्रावस्था में में ने इन दोनों ही नागों क अनुनरण किया था। मेरे साथ के काम करने वालों में कितने ही बड़े उदारहदय ये और वे भी मेरी तरह हो एत्वाद पूर्वा थे। छिक्त एक आ-शक्कां मेरे हदय में बराबर होनी रही। वह यह यी—'क्या गड़ी परन सत्य है जिस की प्रारती के लिये में प्रयत्न कर रहा हूं। अथवा उपयोगिता का स्वांस कर के काम कलाने से लिये यह कोई दूसरी ही वस्तु है। श

क्या यह परम सत्य है ?

क्यों क्यों मेरी रुख बदली गई, इस विषय में मेरा जान भी बढता गया---और फान बढ़ने कर एक ही सार्ग है इर्राय भेदक नाकामणाबी और अमुकान प्रयत्न । इत्रेचे मैंने एक शिक्षा बहुण की है वह यही कि राभनैतिक तथा सामा-तिक उद्देश्य, याई धड़ कितने ही उदा-रतागय और देशन कि दुर्व क्यों न ही. र्याद ये असन्त ६३५ के अनुमन्धान से अनगकर दिये प्रार्थेने तो उनका एउडी परिवास कोमा भाशों में आहंकार और इत्य में चालता राजनैतिक और सा-मातिक उर्देश्य ही बास्तविक राष्ट्रीय पुनसहार के लिये काफी नहीं। उक्षति चक्र पुरा चक्कर लगा कर फिर वी है लीट जाता है और उस के जीतने के माय ही जो अस्थायां मफलता होती है वह भी गायव धी कार्ता है।

उद्मति कहते किसे हैं ?

अब यह सवाल होता है कि उन्मिन कहते कि उद्दें? जा यह स्थिर और निश्चित नियम है कि प्रत्येक राजनितक और सामाजिक क्रान्ति के परिकान में उन्नित्ति हो हो? क्या दम आप्दोलमों के परिवाम में जटनित होने की कोई सम्भायना नहीं? उन्निति के विपरीत आदिर अवस्ति भी कोई पीज होती है या नहीं?

वर्तनाम समय में दिनहास के अध्य-यम से हमने एक ही मतीजा विकास

रक्ता है कि वस राजनैतिक अधिकारों के मिलने से ही और सामाजिक एशा सुभारते से हो पिर तन्मति का दीना समिश्चित है। ऐतिन मानवजाति के इतिहास की अच्छी तरह ने अध्योगन करते से पता लग सकता है कि उन्नति का अर्थ इनना आसीन नहीं है। प्रा चीन काल की किरती ही ऐसी सभ्य-ताओं के ऐतिहासिक प्रमाण और चिन्द अब भी पासे जाते हैं को अवनति की प्राप्त होती गई और अन्त में मण्ड हो-गई। अफ्कि। में और अनरीका में मा चीन सम्यताओं के कीर्णशीर्यानिशान जाब भी पाये जाते हैं और उनके चारों भोर इस वस्त केवल जंगली जीव ही दीख पहते हैं। सत्यु प्रःच्त सभ्यताओं के प्रमाखानी इमें निलते ही हैं।

प्राचीन समय के सामाज्य

निचाल के लिए प्राचीन समय के पुख सासाज्यों को लीडिये। निम्न के वंश बिक्क् लिस्पृत हो गये, उनका कुछ भी पता नहीं । पाचीन वस्तु शास्त्र के फ्राना कात गृहाशरों का अर्थ निकाल निकास कर यह सिद्ध कर रहे हैं कि निश्नदेश के संश कितने वैभवभाली थे। बेबीलीन का सामाज्य निश्चदेश के सासाज्य से शामशीकत में कम न घा । क्षेप्रीकी न के निवासियों ने शेनी वदने और महरी हारा भूमि की संधित के जी उपाय नि काले घे दमने आ मंशी इन मीगा की की आइच्छ्यंत्रनक देशामिक बुद्धि एकत हो रही है, लेकिन भाग के गेमांग की क्या द्वामत है। २५०० वर्ध से बॉल्ड इस से भी अधिक वनी है हैधालीन में श्रवष्ठहरीं के दें। के दें। महरीं हुरा सूमि सींचने के का दवाय सेवी-छोन में निकाले गए भे दे सर्वेसन वि ल्कुल नष्ट हो गए।

नियमों की उपवस्था करने और रा-कनैनिक अधिकार देने में रोग की स-म्यता बेबीकोन तथा निष्ठदेशकी स-स्थान से कहीं अधिक बढ़ी हुई थी। धोरे धोरे रोज में मिक भिन्न सभी बा-दियों को बाबरिकता के पूर्ण अधिकार दें दिये से। सब को समान नहां शिकार दिया नया चा कीर एक ही कानून के अधीन सब छोगों को रहना पड़ता था, छिकन इतने पर भी बक्त आने पर रोजन सासाज्य के अवनात हुई और उसका अध्येतन हुआ और उसके राजनितक और सामाजिक अधिक रें का दान और कानूनो अधिक रों की समाजता उसे नाश होने से न बचा सकी।

यूरोप की अवनति और अधःपतन

पिक्षणी घटनाओं पर दूष्टि हालते कुंग और महायुद्ध के कारव जो नाश कुंगा है उनकी और देखते हुए यूरोप के कड़े बड़े बुद्धिमान विचारक और दि-गंग केसक आंत्र कुल्ला यह स-वाल कर रहे हैं कि "क्या संबंधुन अब यूरोप के नशीन सामाण्य की अवनति और अधायतन का प्रारम्भ नहीं हो गया है ?"

वन सव बातों की आपके सामने पेग करके अब मैं आपको एक अवाधा-रण और विचित्र बात की ओर छे जाजा बाहत्ता हूं बढ़ पढ़ी है कि आरत वर्षे की प्राचीन स्थयता अब तक की दित है। इस समय हमारे वश्मुक्त को ऐतिशासिक प्रमाय तथरियत हैं उनमे पता लगता है कि का से कम २५० वर्षे यहले सा-रतीय स्मयता का प्रारम्भ हुमा था। गदि इस २५०० वर्षों में इस एक सद्ग्ल तथे जीर भी जीए दें तो भी भारतीय समाता के एवं प्रारम्भक काल को परा भ सहुत शुक्ष पहा जा सकता है।

त्र्यार्थासाजिक जगत्

शद्रास में प्रचार

(निम् संवाद दाना द्वार)

तेमु में आरंडना न की स्टानमा मुह का अग दो भाव हो जुड़े हैं। जब में मेलू में अर्थ के मान हो जुड़े हैं। जब में मेलू में अर्थ के मान हों की मेलू में कि मान हों के स्टान हों में स्टान में स्टान में में स्टान में स

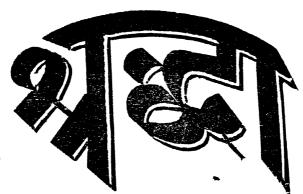
की रशा के लिए आर्यसमात्र के बिरुद्ध व्याख्यान देने और आर्थसनावियों से साथ शास्त्रार्थ करने के लिए मोत्नाहित कर रहे हैं। किन्स अभीतक कोई पंडित शास्त्रार्थे के लिए आमे नहीं आया । एक म। सञ्जाजक पंडित देवेश्वर की और स्वामी सहवानन्द की बा धर्मानन्द की मैसूर में थे यह समाचार मगर में फैना थाकि महारात्र। कालिपानी शार्किक पंडित हो ० कृष्णामृति आर्यम्मात्र से विरुद्ध स्यास्पान गृशः करेंगे। और अब आयंत्रमात्र के काय क्तां शंको मैसूर में कोई स्थान भिजना कठिन होगा। जिस्र दिन व्याख्यान प्रारंभ होना चा छस दिन इन अवनी पुस्तकों से भार से साथ इंग्ल में जाकर पहुंचे। वहां जा कर देखा ती हाल मूना प्रदाधा | इस की यञ्च देख कर बहुत अध्यर्थ हुआ। और हम ने इ.स.का कारण पता स्थानेका प्रवस्थ किया । इसरे दिन इमारा मैत्रुर निवासी कनाड़ी विश्व पंडित महाराजा-कालिज में गया और उन्न ने आकर सारा दुता-न्त सनाया । घटना इस प्रकार सनी गई कि जिस दिन ठ्याख्यान होने थे उस दिन प्रोफोसर कृष्णप्रति भी ने प्रातः काल अपने संगिवाका यह लहा कि भाज राष्ट्री की हम को दुस्तदन हुना है और देवी ने इस को स्वटन में प्राप्तिक हो कर यह कड़ा है सुल यल क्या अनु-चित काम करने लगे हा एन में तुम्हारी लबुन अवस्तिष्ठा छोतो। १५ प्रकार एक्ट कर उपाध्याय सहाशय अपने द्यात की वली गए और सन काम लक्त गया। इमारी तरफ र सरावर प्रतीका हाती रही कि कुउ सितासला खिडे तो सम को प्रवार का और भी अब रासी हा मिले किन्तु एक सास दलतीत हो भया और इ.ए. अपसर न आया। जब से मैतूर मे અ`ચં∗ત વચ્ચેથી તમી સે સ વ્યવસાજા -मदिर वेदि। सन्कृत और सल्यार्थ मगान ो जनाडी की दीन सेवाशं मंदिर-में जिल्म '(नवा है हिन्दी स्टामी मत्यानन्द् जले (हु. थी.) स्वयं पदाते ीं भीर कनाड़ी भाजा में मत्याः (काद की कथा के लिए एक स्थानीय पंहिः रक्षा के-शंग्लन पंत्रित देशेख

जी स्वयं पदाते रहे। किन्तु लोकल पंडिन नियम से कार्य करने नहीं आता या इस लिए इस को कार्यसे लुदा करमा पडा। इतने ही में श्रमत करते हुए अ-रमीका निवासी पंहित गोपानटस शा-श्री वेद, ठवाकरण, काठवतीर्थ पूना से मैसूर भाए। आप दूढ़ आर्यसमाजी हैं, भीर भरवन्त सरल भीर मंदि स्वभाव के हैं। मैसूर में आर्यसमाज के कार्य के विष् एक स्थिर पंश्चित की आवश्यकता यो हो। भागने प्रस्कता से सावंदेशिक सभा के मीचे कार्य करना स्टीकार किया औ। जिस दिन सैसूर एहंचे असी दिन से कार्यं भी प्रारंभ कर दिया। और इस के कार्य की सूनना भी भी ० स्वामी श्रद्धा-नन्द् की प्रधान सा. दे. सभा की क्षेत्र दी गई। इतने ही भें "सम्भद्भयुःय" (मैसूर का कमड़ी का दैशिक पत्र-संग्र-इक सुद्ध येषुटकृष्या अध्यर)के पत्र में शैं० कृष्णमृति के मनातम धर्म की रसार्थ ठवास्याम प्राप्त होने का बुभारत उपा। मैसूर से स्वामी सत्यामन्द की मे वंगलीर से ''स्नातवयुगलंग को युजधा भेका और इमारे पंडित की दी दिन पूर्व ही मैसूर का पहुंचे। श्रेतुर पहुंबते इरी आर्थसमाज की तरफ से सेमूर के बि-धाल टाकन श्राल में १५ तथा १६ दि-सम्बर की साथ काल ६% वजी दवास्थान का प्रपन्ध किया गया | ठवाक्यान से र्थ पंडित देवेडवर जी ने उडव स्वर रे ईडवर की स्मृती के छोक गायन द्वारा पार्थना की तदमन्तर पंडित सरप्यत भी चिद्वा-नतालंकार का भांग्ल भाषा में "आदर्श श्चित्राप्रवाली "विवय पर व्याख्यान हुआ। जित में व्याख्याना महोदय ने आधुनिक पाठशालाओं भीर अं-र्यकी यूनिवर्सिटियां की समालोकना करते हुए यह बताया कि जड़ाएक तरफ प्रकृति की भुलाया जाता है बढ़ां द्वरी तरक भारमा और परमारमा की अनाया गया है। यह वर्तनान जिल्ला प्रणाली के द्र मश्र 🖁 । इस के बाद गुनकुल कांगड़ी के जन्मदाता और वहां दी शिक्षाप्रकाली तया जीवन को मनाइर विभावनंक चित्र श्रीच कर भ्रोताओं को भारदिन

कर दिया। दीनों दिनों नि. ए. आर. वाश्विमा बैरिस्टर सभावनि का आसन यद्यण करने के लिए स्वीकार कर चुके थे। आप के उत्तम भाषण के बाध सभा विश्वतिंत हुई। समापति महोदय ने आधुनिक युनिवसिंटी शिक्षा को दोध-युक्त बताते हुए भी उन से को छाभ हुए र्षे उन का वर्णन किया। दूसरे दिन वर्त मान जातिबंधन और वैदिक वर्ण ठववस्था पर आंग्ल आवा में व्यास्थान था। भि. वाडिया ने कहा कि भाजतो भाषको बहुत अच्छी जनता निली है पर कल इतने लोग सुनने नहीं भावेंगे। भाज को इं ४०० से उत्पर्त्तप-स्थिति थी। किन्तु कब १६ दिव० को सभा शुरु हुई तो टाउन हाल पुरा भरा हमा चा और कृतने वालों ने यह कहा कि ६०० से किसी द्वालत में भी जन संस्थाकन नडी है। भाज मैसूर बुनि-विधि ही के कालिकों के विद्यार्थियों की मंद्रयाबद्धन भी क्यूं कि अप्ताका-लिजों में नोटिस भीत दिया नथा था। शिक्षित सदस्यों में वक्षीलां की स्वादियति विशेष ध्यान देने योग्य भी । ठीक समय पर पंद्रित देवेदवर सिद्धास्तालंकार ने प्रथम मधुरध्वानि ने वेदगान आर्थिक-पूर्णकाका का गायम किया अंश्रार्थना कं अनन्तर अधिकश्राष्ट्र में यन ठेव प्रशापर अपना नियम्घ ५४। निजम्ध में यत्रीमान कालपांत की उपवस्था और उस की हा-नियों का विचार पुश्च वर्णन करते हुए पेतिशासिक द्वविट से प्रयम प्रश्न पर विचारर किया और वर्तमान समय के वर्ण ठयवया का लंडन कर के समाज शास्त्र के सिद्धा-न्भों पर अवलस्थित वैदिक वर्णव्यवस्था का वित्र कींचरी हुए- फिर से देश में टस के प्रचार की आवय्यकता बताई। आप ने रुक्तरार्थ नियम्भ में बेद, भौतसूत्र, स्मति, पुराक्, महाभारत तथा अन्य प्राचीन पतिहास तथा पुस्तकों से प्रमाख युक्ति का सहारश कर के यह सिद्ध किया कि प्राचीन काल में आज कल का जातपास का बच्चेड़ा नहीं था। किन्तु नुष कर्मानुसार सारे बनुष्य समाज के करपाण और जांगान ने लिए ''समस्मितान

हिविज आफलेवर के नियमों पर और आध्यात्मिक उसति को छत्त में रक्ष कर वर्णव्यवस्था होती थी। शत्येक मनुस्य को सब तरफ उकति करने के लिए पुरी बक्रायमा निल्ली की किसी की ककित के साधनी से बंबित मही किया जाता षाः 🗙 आ जन्नो>० वाद्वियाचे भी एक चन्टा निरंतर आचण किया जातवास शुभारक दल में से 🜹 कोर भाव यही भावका विशेष विषय है। भावने प्रथम तो प्रथम व्याख्याता पंहित देवे-प्रवर की को बहुन बहुन भन्गवाद दिया और कहा कि मुखे आज यह जान कर बहुत प्रस्कता हुई है कि प्राचीन पर्स पुरुतकों नयाप्रमासों से भी यह विद्व किया का सक्ता है कि वर्णव्यवस्था गुवा कर्म से है म कि जन्मते। और नीच वर्ण पस्य भी सत्तम वर्णको प्राप्त इस् हैं और हो सक्त हैं। प्राचीन गति, स्पृति इतिहास पुराण इस में माली 🕊 सीर वह एका करने की काफा देते 🕻 1 तन्त्रद्वात अस्यन्त उत्तम भावा में चारा प्रवोध से एक छाटे तक आपने व्यास्थान विषा और एउ जालियामी जाति 🖣 मेदभाव जा बणन अन्ते द्रुष भाषि ज. मान(जि॰, राप्ट्रिक मधा ४४% मितिक विवन्त का के अस्त्री सम्रः(ः। ÷ ारना की पुष्ट किया । जन्म, न्टम्ब वा अपति औ 19:1 िटया । र्मात में र पंत्रांत के मंदी महा-के भागानाम् **अंतर दनास्याता** तया स्थापि वदीत्र से किए धन्यवाद के पास इंग्लेकी काथ सभा विस्तिति पुर्द।सभामें अःर्धसमाज की कोर से वर्णवनबस्या "विचय पर शास्त्रार्थ के लिए घोषका देशी गई। और आधा की जाती है कि हमारे हिन्द आई इस का कुछ उत्तर कथरप देंगे"

+ इस के पश्चान पं॰ गोपालदल शास्त्रों आ का सरल संस्कृत में कोई २० मिन्ट तक उद्यन व्याव्यान दुया। आपने संस्कृत शिक्षा और माचीन और नथीन जोवन पर बहुत हास्यरस में विज जीना ध्यारके स्वास्थ्यान की सुन कर बार बार करलांस्किष्यनि हारा ओताओं ने अपना हुँ मकट किया। अद्यो प्राप्तकृष्याच्ये, अद्यो मध्यन्त्रियं परि । 'हम प्रतःकाल अहा को कुलाते हैं, मयान्द्रकात भी (द्या यो हाता है।''



अद्धां निमुचि, अद्धे अद्धापयह नः।
(ऋ० नं० ३ स्०१० स्०१५, नं० ५)
"सूर्याल के समय भी अदा को बुबाने हैं। हे अदें! यहा इसी समय) इसको अदासय करों।"

सम्पादक - श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रयार की प्रकाशित होता है

१६ माप सं० १९७७ वि० { द्यानादाय्य ३= } ता० २= जनश्रो सन् ११२१ ई०

सङ्घा ४१

हृदयोदगार

''निशीय-ग्रातियि

(१) आदो न आयो ! मन करी देती, हे ! रें ! नाप ! 'हृदद-क्षागर, करें।

क्षतिषि ! सुनो अस्त ! हे ! ये रात-विताओं ! रें! गार घरें।

> (२) क्षमेरा स्ट्रत स्ट्रन खड़ान

भरे चारे। दिशि खुएर गराम शारत करि सम डाजियो जानियों-फिसे तुम कहां ? अरे!!

अतिथि ! सुनो कात ! है | ये गत-थितः शें ! रें ! मोर घरें।

(३) काने में ना घोरो, करो दिचार

कानार आपन मानी । जुडहारी सेवा करेना दास

है | नाथ ! जीवल ! जानो ।

पाय के तुम्हार 'चरन घून' इमारो सन जाग नरन भूल , आबो रें! क्षाट ! कुट्टिया में आबो !!!

यामिनि शीत करी। भतिषि ! सुनी बात ! हि ! ये रात

> विताओं रोमोर घरें 'शारदेश-मैठाध,,

यार्थ्यसमाज का जनम दिन

कम तक सहै रहं, ने किर भी तो आना होगा ॥ टेक ॥ रविधेल की गिसा पर धेरी तो जल चुकी है। कब तक खड़े किन.रे यह सुरसिलाना होगा ॥१॥ होता स्थयं वने हैं जन तो परी दिमाली। अब भी विधित तुद्धाराक्या दिवकि वाना होगा॥ २॥ कुछ भी मिला नहीं हो अवनी ही आहुती ही। श्रार्थे की भीन फिर भी कहां मुंद लियाना होगा ॥ ३॥ रहने न ऐसे दूंगा दीवाना हो गणा हूं। आओं में या पदह कर किर मुक्त की लाना देशेगा ॥ ४॥ या सामही हटाने या साथ नेता दाने। कोने में हियने का भी छोई प्रतना होगा॥ ५॥ कहती दहक दहक कर यह देह यों छुता कर। इस का भी द्वाय जल में कोई ठिकासा होगा ॥ ६॥ आ भी पन घरोने गुणगान ही करोने ॥ मैं सुम के पक गया हूं कुछ कर दिखाना होगा॥०॥ जगदीश बेचते हैं सिक्का है एक पौरूप। भोगेंगे और तुम को माना ही गाना होगा॥ = ॥

''मराल"

धर्म का खरूप

(ले॰ धी पींग्टत ्तराजडी सिटान्तारांार)

Him (attraction) जीर अवाम (h rul ion) की कियाएँ समातार कार्य 🕫 है है पात हैं। सारी मृष्टि (Cheatin ... लेखन) में इन दी शक्तियाँ की रास (equilibrium) की रसने वरा ५ वं भागा शक्ति रही-युण है, अधार राष्ट्राब ह और इन दोनों की समस्याद्य मा करता सत्य गुरा है। जी पढार्थ २ १८ १ । है बडर जी साहा से आकृष्ट हाता है और आकर्षक के समीप करता ै, यस की सेवा करता है, उसके कारा जीव एवने समता है। सो पदार्थ क्षं)का भागा है उसकी तरफ चे ध्यान हुटभाता 🗸 असकी ओर आक-घेस लहीं रहता, प्रेम भड़ी रक्षता, उसकी चैया सनाव्याक तो जाती है, उसकी चारों जं:र परित्त स्टूडनाती है, कोई साल्य प्रवल शांक उम को अपनी ओर आकर्षित कर है है जतः पूर्व सम्बन्ध द्वर दाता है अ व्यक्ष विशेष के अर-भुवार जात्यं छ व। जन्यप्र धनवासा है।

इस जिल्लाहरू प्राज्ञः कियां कई र्रं एक वृद्धरे पर्यंत्र नामी हैं, कहाँ एक दसरे के दे दर्भ का होती में और पर्दा श्चमञ्जास र्वे कर्णकात र त्नी हैं। यह आर-कर्षाच मध्यक्ष्यम् वा प्राप्तान की किया और ज संकार में समायनिक हबोगों के नेते जिल्ला है देने ही प्रस्ता-क्ट के यह २ किटों में जिस्ती है, मा-भागिक ए. यहार भी और मानचिक वि-चारीं में थें। ही पाई बाती है, माना दिवान ने और उत्पत्ति के बिहानतीं हैं देवे भी देती जाती है। इस प्रकार कोई भी स्ताल काण और शापान का जियाओं थे खाली महाते अपेन द्वाही का स्व प्रव सर्वता ी। विश्व प्रधार राषायनिक क्रकेश में जिल्ली प्रदार्थ की साला (molecule) के कार शत कहा (atoms) बा ॰ सु है स्रेड़िंगम् शाःस्पृत्यु (idections) भाषानाम भे । विभिन्न सदार निक आ-, ranners (Che a al attraction & r bon) संजीतातकार ६: ७ । जेगए अस्परम वेगलानु एश्विस्ट हो ी 🖔 इसी प्रकार सामाजिक ठावदारिक पारिवान्ति और विचार सम्बन्धी सम्पूर्ण मेद्भाव टास्याग काकी प्राचापान की गति की राककर किसी भी पक्ष विशेष करे स छै कर भाकवीण मस्यागर्थण की भाव की जीतकर मुक्ताराय निहं∗ह समधस्यित सास्विकावस्थापद्मअस्यन्तं शक्तिमःगृपः विबाह रूप से सन्यासी छोग रहते हैं। रम सन्यासी पुरुषों का ही काम है कि सम्पूर्ण जनत् में (equilibrium) समा की स्थापित करें। भन्यासी आदित्य के सभान समना की स्थापित करता है और गड़ बड़ (disturbance) की दूर करता है। आदित्य स्वयं आधिक्षक निश्पेत सत्तावानु होकर पश्चिती की आकर्षित करत. है और पृथिबी आदित्य के चारों और गति करती है और चन्द्रमा ए-पियी का परिवाजन करता ? और प्रत्येक अवना पद्मनाए रखता है। यह सम धर्म के सनता के सिदान्त के भाग्रव है। लोक महरू हो में बर्त साम आहर्ष वा मृत्या-क्ष्यं को को समता में रखने बाला धर्म है। भौतिक विश्वाम से विद्व दे कि मारी प्रकृति सूर्य से एक अलुदक उसी देश्यदीय शक्ति बा इंखरीय जियम के आसार पर है जिसे धर्म कारी हैं। कि.व में अब पोन (attaction) शक्ति का प्राप्तन रहतः वे सो उनानि (स्टिंग) धारम्म च्छुनी है और जद अल्ल (Eopul on) शक्तिकाओं पक्ष बाहोता है की बि-चारा (गल्य) आरच्य होती है। इन दीवीं प्रक्रियों की सनस्यकर कालिशिन की बनाए रखने बाना धर्म है।

धर्भ और विकास

यूरिय को विकास सिद्धानन का पाठ
एन्नि बाउँ शार्वन आदि मदालुभायों
ते बहुाः पूर्व भारतीय आर्थ विकास
निद्धान्त के समूच पे परिवित थे। ये
आगरी में कि जीव नानान्कारकी क्रमिक
भैं नियों बनस्पति पशु पक्षो आदि में वे
गुज़र कर समुद्य योजि की प्राप्त सुआ
है। यह देश्वरीय निवम या धर्म है को
कानुस्ता अविकदित प्रार्मिनक भीवत
को स्वेतन् एक्षम प्रासी मनुष्य के कर में

लाया है, और यह धर्म ही कालास्तर में उमे अधिक नवस जनस्या में केशापना। अधर्म क्या है ?

पहले बताया जागुका है कि प्राच अनाम एभय संयुक्त एकात्मक शक्ति का नार धर्म है। धर्म के पूर्व एश के बादस्य ने उन्नति होती है बिद्धि होती है बहती होती है समृद्धि भाती है भग वचन भीर कमं दूर होते हैं, इस के खिल्डु एमं के उत्तर पक्ष की प्रवस्ता से अवनांत असि-द्धि घटती दारिद्य दोना है और सन वत्रम कर्म अस्पिर निर्धेल भगा अस्पद्य होते हैं। मनुष्य की उत्तयात्मक अवस्था धर्म के दनी एक सिद्धान्त पर आश्रित है परन्तु इस संसार चक्र के पूर्व साग की शक्ति के विकास क्रम में उद्यति प्रधान धं। ने से धर्म शब्द पूर्व पक्ष के लिए ही लोक में रहगया और इसरे दसरे पक्ष की बोध के लिए रश्च का रिप्तीन शहर अधर्म हमत्रकृत हुना । विदार न्यूस्य में अप्यतिकी पृथवृक्ष मधा नहीं किन्तु पर्म के ही अन्तर्गत होते से उसी कर एक समाहै। ठ्यायहार्रिक द्रवित सं एक चया के पुर्वार्थकर नार पर्श और उस-रार्थका नात अधर्भ है। और शतकत शतान, अमादान का शिव्याद्वान की फारण भारती को संभवति धन नहीं संख-सकते वे विषम अविषय रही है कारश यार्गियमं में खार भीते चलका काटते रष्टति है। शहा प्रमुख्य यो चाहिए कि पर्राथमं के २० इस्का छवक कर सम-बरणा (habare) भे रहत्र पक्र से ज-पर अधने की दनाए श्वती विकेत औ थनें मही।

म्रद्धा के नियम १. गार्थिक हान भारत में शा),

१, गार्थिक हुन्द भारत भें शा), विदेश में १॥), ६ माच का २)। २. धाइक महाशय पत्रवाबहार क-

---:0:-

रते समय ग्राहक संस्ता अवश्य लिखें।

३, तीन नास ने कम समय के यदि

पता बदलना हो भी अपने डाक्लाने है
हो मुखस्थ करना चारिए।

मयन्धकर्ता भद्धा डाक ग्रहेंकुच कंगड़ी (जिला विजनीर)

केर्क केर्

नैतिक शिक्षा का आधार

शिक्षा का प्रश्नदेश के दिए इस समय अस्यन्त अनग्रक हो रहा है। **द्धरकारी भीर गैर श**रकारी दीचां तो क्ष किटयों से इसका मन्त्य नहार दा है जह ह्यधार योजनाको अञ्चल के छा करिन क्तित विषय है। यह अब एमारे ह था-श्रुवीं के द्वाध में रहेगा। सारे देनां भा वर्ष की इस्ति इ.घ.र करने का अब पारंजन भवसर मिलाधादेगा । परन्त गैर मरकारी **वा अधिक** क्रिक शहरों के कानीय हुन् **री भी य**ह भारत क्षेत्र नयर भी स्थला भारत करो 🧈 ८ र । अन्नयान अ.स्टा-शाम के कारता, ्य यो माना में, जिला का क्षेत्र / वर्गन्या । उपपुत्त ही यहत बवा है। अन्तराम पार्तक विदार के सहस्व की समक्ति एने हैं, का ते उन ही पने हैं कि ह्यारे डाम वाना की की पर रखि विदेशा राम के का मान भी नहीं जिल्ली कि देशी शिक्षा के काल, जब हमें यह अनुसवा पार्टी है हैं। त्य, सेना और निवित्र साथ- प्रभारा जानीवमा के स्तरी कालक मार्थ के िता अध्यक्त के रखेंधे कीर काली है न से डगरूयान भया जिल में पक्षपात दुर्व दोनहाम पहाचा जाता है, जिल में हमारे पुल्य सहातुलाको और मेताओं को "असम्दर्ग "इंग्ली" "बीर हाक्"। "बुडेरण परणादि कता बाता है, जिन में विकाशी विदेशी भाषा से उत्ती हुई सन्तानी' के कोमल दि-मानो को प्रत्या कर दिया जाता है।

परात चाड़े किसी भी प्रदार की शिक्षा हो, निविक शिक्षा की आर्राहिय आय-प्रयक्ता है हो। यह ठीक है कि सरकारी शिक्षा मणाली में हम इसे उतना गहश्व मधीं देशकते जिलमा जालीय शिक्षकाः-ल्यों में दिये का छक्तने की सम्भावना है। परम्तु नैतिक शिक्षा स्था है जार क्वी होत्री पाडिये इस पर विवहर करने में पूर्व हमें तनिक यह भी विचार करना

इस पर, जिस्काल से, विवाद होना रहा है। भित २ जिल्लानों जीर विचार को ने इब स्यप्ति एणक् २ दृष्टि मे त्रियार किया है, क्ष्यानि, परिशास लग सग सप्याप्त ही है। प्राचीन वा अवश्यीन, सनी त्त्यपेश ती की यह राज्य प्रश्न है कि जिला का प्रवास र क्षेत्रप "आराज्य क्षतानुष्याः" वर्षाया सुन्धारः या ''विनि नियांका' है। इस ही ठवा छवा स्तार्थे यह फल्ला मुख्या है कि आ-दर्भ फिलाबड़ी है और मज़ब्य की भीवन यातः के लिए तासीरिक मामसिक वा ा सिरु हु सि सर्देशा योग्य जना दे।

प्रस्तुद्रम प्रदेश्य की पूर्वि में कहां थान कई विस्था की जिल्ला अन्सद्यक है, बढ़ां एक । बढ़ा है । है जो असल्ल अध्ययक ै, जिसका ज्ञान कराये जिल जिक्षा रुवंगा भगूनी है और अनुकल है।

या प्रतारिकारी अंद नदाचार शिक्षा की प्राप्तवार्ध । जिस्ता विश्वास्त्रवारि से बन्हें शुक्ताता जात्य के खा निर्भीय है, पात्री। पर्याचन विस्तास्त्र विष् चे अधिक सर्वे हर महि ये है होत जब स्थापन है है स्थान के बहु है कि अस मे आधार साहत ने भएता वे पर किन्दुड **प्रात म**ें (हमा आता) कहा जाता है चुंकि सरकार थे घ.गिंड मातवां में "बेदरहारे" की की ले का शासकता किया सुधा है, अनः वह इस प्रक्रम को क्वंपा अने शुष्ट दें लेंगे की िए अन जल है। पर तुनिक्षते **३० स**ाल का इतिहास हुने यह कहते पर द्या ि करता है कि स्पन्तार का यह दींग रहा ी, उदरे एवं पदें की आए में कई अन्-चित कीर अध्यक्ष कार्य कर हाते हैं। उसकी इस चदासीनता का शीयर परिणाली कि भागकत के शिक्षतों का जानार महत्र सांस्का अरि सपर है। यह ठीक है कि सरकार अन, लाजी स्कुलों में भी-तिक शिक्षा के िए भी खण्ठा है कुछ चन्छे देने सभी है। परन्तु सरकार बांद साके भक्तों को यह अन्तर्भ तर्ह ने सपक रन्दकाः विकारिः केत्रखं * रूप

की शिक्षाजी २४ चवटे काम आली है. भी मन्द्रप के लिए आजन्म अनिवास है, कुउ[°] निनिद्धों के कुउ घएडों में क्षीनशीदी जा सकती। उसके लिए निरम्तर प्रवतन की आवश्यकता है। इस पर भी केंबल शिला दे देना ही पर्याप्त मही है अस्ति उते किया में परिणित करने के डिए इकिस परिस्थिति का होना भी अनियारं है।

पान्तुनैतिक शिकाका का प्राधार किया पर को उन और बहुत क्रम ध्यान दिया यथा है। मारक री जिला प्रवाति में तो पार्मिक सहिष्याचा का ही परवद्ये भुष्ठाया डी गया है पान्तु द्वादम अपन का है कि वर्गमान अमदयान भारदोलन की परिष्ठन रवक्ष को जानीय जिल्लालय स्थानित किये जा रहे हैं उन में भी उस विद्वान्स की रूपेजा की जारती है।

सड़ अध्यार क्या है? जि सन्देत, बह आधार ब्रह्मचर्य का है। इस एवं-ज्या क साधन कोर उपाय पर जो नैतिक जिसा ध्यान महीं देती वह नि. सुम्ब दै। भिन्मकार मैनिक विद्या के जिला साधारण निर्मात निर्मात है, उसा नहार प्रावस्थ्यं-रक्षा के जिला कैति है शिक्षा ता प्रष्ठ है, खोखली है और लग है। यह बान अच्छा तरह से साह होती चाहि कि बहु अध्देवी दनावटा नीति-तान है, भूषा सदाबारी है, दस्ती धा-विक हे कर ब्रह्म कारी नहीं है। निस्त्री द्राप्टनच्ये--एशा नहीं की बड अगल्ली इन्दियं को नांध में उमी प्रकार किल्ला मावेषा जिला प्रकार भूत में मात की गती; वह प्रतं सनी की प्रवर्ष बाहुदेन धी मानने उसी प्रकार विक जावेगा जिन्ह मकार आंची के सामने यज्ञा सबस उत्तको नैतिक शिक्षा कूठे नित्र की सर्द धोखा दे जावेगी।

इसी आग्रहप्रकृताको अनुसन कर ले गुध्यत को स्थापना की नई है। एस अस्दिवानीय और अपस्तिय स्तूनता जो पूर्व वस्ते वाली भग्नत से इस समय यदि कोई रोस्याई तो वह सुपहुल ही है। मुत्रकृत ही ऐसी देश्यक्ष किस का गील टर्डी अस्ति भूरुपतम नहेत्रम ब्रह्म-^हर्ग-्का है। इमी प्रसंग में हम काच्र- निक राष्ट्रीय शिक्षा के संवालकों को यह विशासनी देदेना थाइते हैं कि यदि उन्हों ने भी अपने शिक्षा कम में इस आध्यक प्रश्न की ओर समुचित स्थान न दिया तो कुछ हो वर्षों के मीतर, हम यह वेदना पूर्ण अधिक्यत वाणी करने पर साधित है, उन के चलाये हुवे विद्यालय और महा विद्यालयों की अनुवा भोगता मकट हो जायेगी और तब उन संस्थाओं का तही दुलमय अन्त होगा जो आज कल सरकारी शिष्ठणालयों का हो रहा है।

भारतीय कलता यदि यह अन्धव करती है कि ब्रह्मवर्ध्य-रचा के विना को के नैतिक शिक्षा वा चाधारख-शिक्षा अपना लक्ष्य पुरा नहीं कर सकती ती उसे गुरुकुल की तन मन धन से सहायता करने में कोई कसर नहीं छोड़नी चाहिये। ''काजो को दौड़ मस्जिद तक'' इमारे कुछ देश भक्त सरकार की वर्तन मान नीति और उसके कार्य से अन्यन्त असम्मुष्ट हैं। वे यह जानते हैं कि वे दोव किसी ठवस्ति विशेव में महीं अवित् इस पहुति के इति हैं। वे यह भी समक्ते 🖥 कि इन के दर करने का एक मात्र बाधन सम्पूर्ण स्वराज्य ही है। यह सब अनम्भव करने पर भी वे उसी मार्गका अवलम्भन करते हैं जिस की व्यर्थता कर्ष बार थिंदु हो पुकी है। इस का क्ष्यब्द प्रसाध नन प्रस्तावी से मिलता है को नई काज सिन्नों में रहे काने वाले हैं। निः संस्देषु इन में कई प्रस्ताब बड़े उत-योगी जोर अध्यक्षयक हैं परन्तु सरकार दम का क्या उत्तर देशी-यह विख्नी की दिन लों की घटनाओं से सुद्र पता खगसकता है। हमारा यह अगुनान निराधार जहीं है कि इस जाल को नदां सारा देश जा-मता है यहां नई कॉक्जिन्मिलों के वे देश अस्तुग्रहपाशी जानते हैं जो इन के उ-याग के लिए की जन्मिकी का की मुद्द देख रहे हैं। ऐने महानुसाय, प्रतील होता है, ध्यपती शिकायों की दर करवाने के जिल्लाकारी प्रयाद पर ही अभीतक **भरोगा कर्**ल हैं।

व्यक्ताका हीकर भी 'हुइजुल' एएने का बाद यदि किसे ने श्रीसमा हो में बहु में अर शाही है जीस सकता है का भा काम क्दाहरण पंतास के करिया का कुश्रास है मिनता है। इस्ता का एन की सहसानियों की देनम वर्षि कारि है जेवदा है कर भी अनुसा

रोबमी रखना है-इस लिए वह नये आदमियों को 'सम्पूर्णनाम (एक्की शिए स्वी) के नाम पर अधिक देतन एर भी भरती कर रही है। परन्तु "सम्पूर्णनाश (एक्फी शिएन्सी) का यद दींग भी कड़ां तक पूरा हुआ। है-यद बाल ही के दो चदाइरकों से स्पष्ट हुआ है। लाहीर के अं-ग्रेजी दैनिक पत्र "हिष्ट्यून" के दुपनर् में, विद्वले दिनां, एक बड़े शिकाके में १६ ऐते मनी आईर के फारम भरे हुए थे जो लुधियाने से लाड़ीर के सिकार ठयक्तियों के नाम आए थे। फिर, कई ऐसे खत थे जो इसी समावार पत्र के इ-फातर में भेज दिये गये थे, यद्यपि धे औरों के नाम थे। जैसे सम्बादक शिवित मिलिटरी गजेट, टेफिक भैनेकर एन०, डबस्यू-भार; इम्स्फैकटर आवस्कुल; सम्पा दक छायल गजट: सन्यादक सिक्ख तथा भन्य कई बैंक और फोज के खुत । इतना माल अवर्याप्त समक्ष कर को 'शावद' छखनक पोस्ट-माफिस में पोस्टमास्टर लाइरीरके नाम भेग हुआ खत भी "दुम्यून" के कार्यालय भेज दिया गया या। इसी प्रकार अञ्चलक्षर में निकत्ने वाले "वतील" नामक अखबार के दण्कतर में एक व्यक्ति एक गीला बर्द्ध प्राचा की उसने मस्भिद् के एक कुञ में से पाया था। खोलकर देखा गथा ता उसमें खत थे जिल में से कई शहर के गशहूर आय्तियों के नाम भी थे। कहा जाता है, "वन्त्रश्य सर" तालात्र में से भी इसी प्रकार के कई यगडल भिले हैं। ईश्वर जाने, इस स स्पूर्णता (एक्डी जिल्ली) के नाउपा और कितने धयदल ज़ ओं ओर नालाई। की भेंट किये गये हांथे। इंडताउबों को शिकायती को इर कर बापित बुधने को जगह खग्कार इस सरह भवनी 'ह-चन्ता रख रही है !

संस्थियों का येतन एक रूपया !

नई काक विवान एक रूपया !

नई काक विवान के एक वान नव कि स्वान करिया के एक वान रे हुनार करने वाले हैं संख्यों का वेतन रे हुनार रूपया वे अधिक न हो प्रदा एक राज को प्रकार करने का में प्रकार के प्रिक के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार क

हुये उन्हें अपनी जेव भरते की कोई आधा नहीं करनी चाहिये।

बंगाल ने भी सुध लो ! वंगाल के नेताओं ने नाग्यूर-कांग्रीस चेपूर्वतक अवसा कुउसन निश्चित नदीं किया था, इसी लिए बर्दा असई-योग आल्दोलन बहुन सन्द्रशाः परस्तु कांग्रंस के बाद, अब, इस अल्डोलन की सफनता के लिए सब में अधिक यदि कीई प्रयत्न कररका हैतो वह बगाल ही है। पिछले सप्ताह के समा-चारों से फात द्वीता है कि कलकता तथा अन्य शहरी के कालेशी का बहियकार किया जा रड़ाईं। स्टब्स कलकत्ते में लगभग२ इकार विद्यार्थियों ने बर्तः मान शिचा प्रणालिके साथ असहयोग कर दिया है। कछ इसी को बकानत की परीक्षा में ६०० में से केत्रण ६० विद्यार्थि शामिल हुओ हैं। परन्तु उपर

पंजाब की मोह निद्धाः-

अभीतक नहीं टूड़ी है। बीरो की भूनि में अभी तक कायरताओर नपुं-सकता के भाव काग कर रहे हैं। यह कैसी विविध जात है कि जिसपंत्रास इत्याकांड के लिए न इंबड भारत अ-िल मध्ये संसार में हाहाजार सब गया, जिस पंजात के विद्यार्थियां की श्चित्र पर थिस्त्रहेररः बाका १०० पील सक कडी पूर्वो भणाया गण, दरी पंजाब ननी तक महेन्द्रशाही क नाय **सहयोग** देरसहै। पंचार ! जल्मे ! अपना 🐠 र्शंच्य समकी । इस तरवा पर शरा शरम करा कि अखियांबाला बाग में जित अ-त्याचारी ने तुम्हारे आराय सुनी इहोसी दोली, तुन काओं तक उसी के आंबल में मुद्द शिवाये बैठे हो।

ला॰ लाजपतराय और ला**॰**

हंसरा ज

कांग्रेच की आञ्चालुहार पंजाब में इस समय यदि कोई नेता कार्य कर रहा है तो बह जाला जाजपतराय जी ही हैं। आपने डी॰ ए० सं॰ कारेश के प्रधान संबालक ला॰ इंसराज जी को नाम एक सुजा पत्र जिस्स कर प्रवन्भकारियी निति से सायह किया है कि वह सरकारि यिक जियान से अवना सुम्बन्ध सो बहै

ला• काजपतराय की का ही ए.वी. कालेज के साथ चनिष्ट सम्बन्ध रहा है। सक्से मित्र की तरह पदि ये कुद सलाइ दें तो कोई अनुवित नहां है। उधर ना० इंसराज की ने अभी तक काई उत्तर नहीं दिया है। पर उनके पिछले २५ वर्ष के क्षीवन से की कुछ भी परिसित हैं धे जानते हैं कि उनका अस्तिम शक्ता ''चुच्यीः' क्षी हैं और ऐसे साइस के अवस्रों पर आणे बढ़ने की जगह वे अपना कदम घोडी ही रक्ताकरते हैं। परस्न एक बात निश्चित है। दिझले दिनों सरकारी वि द्यालयों के बिहद लाहीर में की आन्दी-लगष्ट्रभाषा, उस में से लाव हंसतात क्षी अपने ही ए.बी. कालेज को यद्या चालाकी सेयचा छेगमे ये पर अब यह असम्भव है। भव, किसी भी अवस्था में ला॰ ष्टंबराज जी याउनके अन्य स-इरायक द्वी ए.वी. कालेज को इस आ म्दोलन से अञ्चल नहीं रख सज्ते। देश के साथ चलने में ही ए.बी. काले ज यदि भवना अवमान समझता है तो उसे अवने अस्तित्व के अतिरिक्त किसी और ही मार्गका अवलम्बन करमा हो गा।

फारस फिसला !

अंगे को के हाथ ने फारस निकलता प्रतीत होता है। मंत्री मग्डल दो बार बदन चुका है और तीसरी वार बदलने की काम्मेद है। इत्टरने बहां के शाह को यद्यपि भगा दिया धापर उमीने किर उसको बिठा दिया है। तथायि, यह नि-द्वित है कि भट्नी यह कार्य अकारण ही नहीं किया होगा। एक भी सुना चाता है कि बास्धवीकों के साप भी मेल जोल के धरनाव हो रहे ¥। इन घटनाओं से इतना तो €18 विद्व द्वीला है कि बहां की प्रशा अंगुओं **वे बहुत अस**न्तृष्ट है। रुधर कुद्र मे में ं शीर बच्चों के बढ़ां से निकलते ही समहन के "टाईम्स" का फारस की "शोबनीय दशरण के रुबदन आने लग गर्ने हैं। मानो किसी पूर्वीय देश के खीआएन और उन्नति की इवाई तो अंगुओं से में के आंचल में श्री बंधी हुई है।

मान्स में उथल पुथल

हो नई है। छायनस का संत्री म-बहल हुत गया और अब म० त्रायेन्द्र प्रथान मंत्री निविद्यातिक किया गया है। नये मंत्री मयबल के दिनाग की शायद तरीताजा रखने के छिए हो एव हुआ और मुख्यास्त्रीर स्थार स्थार गया है। परन्तु, यहं फूट फूट क्यां हुई है यह अभी तक राशनैतिक रहस्य है। कहा जाता है कि इस ने इंग्लैयड फूर्यन कर्मता कोई फर्कनडीं आर्थना परन्तु जर्मनी के साथ जरा डील की जानेगी।

स्नातक आई को याधाई।
गुरुकुल के स्नानक पं० चरहन कि जी
बिद्यालकार ने छंका में लगभग ? वर्ष तक, पाठी का अध्ययन किया था। परमानन्द प्राच्चितियालय में पानी की विद्यालय में पानी की विद्यालय किया में पानी की अग्र गुरुकुल के महाविद्यालय जिमान में वेद के अध्यायक हैं। छंका के इन मसिद्ध शिक्षणालय ने आपको अन्न "क्लितरन्न" की व्यापि से स्टम्मानिन किया है। इस चय कुगवानियों की और से स्नातक जी की व्यार्थ हैंने हैं।

चीन की दुईशा-

अभी तक विनी है अकाल अपने पूरे जोर पर है। "कोड़ पर खुनती" की तरह इस अकाल में हैनिक जपद्रा में वहां की देश को और मी शोधनीय कर दिया है। सनाधारी में जात होता है कि जो सहायता बदां भिती जाती है वह तकाल पस्त पुरुषों को न निश कर है निको और कालित कारियों के पेट में ही चलो जाती है। अकाल से अतिरिक्त राजनितक हुन्दि में भी चीन एशिया का 'रोगी पुतय' हो रहा है। जारोन थे। 'सं स्थाप दास्त्री को तामशी करती यहां परता था। ज जाये कराय कर रहा ही?

कटारपुर े अनाम

धीदी---

सरकार के यान होता हुआ हों एक आवंदन पत्र प्राप्त हुआ है जिस में कटारपुर के विदियों को छाड़ दिसे जाते के लिए अपना को गई है। में केवल हिन्दु अचितु स्वय सुन्द्रमानों ने वर्ड यार सरकार का ज्याम इस आर सीचा परन्तु सब ठवव हुआ। गत वर्ष को सम्बद्ध-पास्त्र नया इस के याद भी स्थापुत्र कार्य के छिए कहे सुन-सर निल्ले से पर सरकार ने उस से छान उद्युक्त गहादम आरात में साल के सार अव किर सुर्योग निल्ले साला है निस्ता वर्ष कि सुर्योग निल्ले साला है निस्ता कानो नहीं करनी चाहिये। इन चरकार चे भिता की प्राचंता नहीं करते परम्तु इंनें यह उसका कर्यटन चनक्षते हैं कि वह इन अभागे कैदियों को जिन भें कहें निहींब भी हैं—शीग्र छोड दे।

[ए०६ का शेव] हमारा बक्तव्य

अञ्चलका संक्रिय्त वर्णन अपद दे दिया गया है। उस से यह स्वष्ट हो जाता है कि यह संस्या प्राचीन भारत की गुरुकल शिकापणाली के सि-द्वान्त पर हो चलाई जारही है। भारत अविदिश्वी प्रणालिकी ओर जाने कर प्रयत्न कर रहा है। कागड़ी का गुरुकुछ िश्वविद्याच्य इसी उद्देश्य से एकाविन किया किया गया है। परन्तु इस सम्बन्ध में, में एक बात कभी नशीं भूतनी चाहिये। नित्र, कम में कन अपने चरेलु जामड़ी' में बहुत कुछ स्वतंत्र है। वह अपने कथर इतनी संस्थाओं का आर्थिक भारसह मकनां है परस्तुभारत की दशा प्रमुखे सर्वेग किन्दु है। जीवन के प्रत्येक स म भें विदेशी सरकार ते हुमें पराधीन नाकी बेडियां से जरुदा हुआ है। 'स्त्रन से सने हायां वाली " इस सरकार से आर्थिक सहायता छेना हम न केंद्र छ अञ्चित अधिङ्गहापातक भी समक्री हैं। कानाहते पर भी गुरतुत में निज सर्वयः सुकादी दो आसी है गर्जान प्रशः अपन्न का **भार स**रकारी का अभिकारिका लेका पहला है। छन यह पूर्व । जरबगरी कि निश्रक भारतीय प्रयान में अप∽जनार ने निकासरपृक्त अनुरेक्षित भाग िया है, जिन्न तर्द सित्र घेराजनेतिक तोगापर जन-महार का अधियत दिक्षाजना दुना है, उसी तरह न्यप्त में भी भारा भे अपूर्ति में जानक्ये हा दिल्या विकास है आहे है छैपा और प्रमो ल इ वह दिन भो दूर बई। है भाग गुण हुउ जुलि से स्थ दे भी पूर्व भारतीय रराजीतना का सम्देग सन्दरका सुनाया जावेगा और गुछकुत की दशलक ही सा-ष्ट्रीय एवनस्त्रताओं ए एक का का का का इस्पर्भे लिए हो ः असे विश्वे चण्ही दिलारी है से । एउन्सु पहुच्या कर समाप्त हो सकता है ? तश्री जग कि भारतीय जनसारन सनाधन उद्य छंट्याका

धिक्षा-जगत्

''अल अजार'' और गुरुकुल

शिक्षा मणाली

धार एक बहुत प्राचीन संस्था है जिस का प्रारम्त-च्याकेन काण सं ्रा है। ख्रातीमत ख्लीखा की प्राप्त हुई एवं अन्त में ख्राती काण हुई थी। तथ से संकर, निम्म्य, एक जिल्ला में जिसा का केल्क रही। एच १ कर्ष्य काण सर्थ संस्थार्थ एक हैं जीचे था गई और कहां इसका सही स्थान हो या प्राप्त आरत में हाशिया और स्थान्त संस्थार्थ में की अपनी एवं प्राप्त संस्थार्थ में एक में अपनी एवं प्राप्त संस्थार्थ में इस में अपनी एवं प्राप्त स्थार्त कर ती है कि अपना है स्थान स्थारित कर ती है कि अपना है स्थान का सिन्न आराह स्थान

थें।तेहासिक दृष्टि में एम का सहरत दिलाने के लिए सहन भ कहते हुओ केवण एक दी अल्यमते स्वत्य जनाग्राच श्री इक पारत के पोहरी के सामने रलवा चार्ल हैं। मैतिरियत होना गर्ने बन क्षप्रमी देशाओं के राय मिन्न है आसा चालक्षये अल-अक्षर के रक्षा क्षेत्रे जिल के न्यांने अधीराकी थी। इस की शीख में पहले के भी मुग्रम्भद्रअली सहां का धायस्थाय स्थापी स्थापा । नित्र के फिटीबा शासक इस धिम मिहालय के विस्तुत प्रभाव की स्तितर उन्हें छे. आत छदा इस के छ 🐤 जाने सात छै। द्वितीय अध्यास इस रहेत्वा के किन्द्र म जाने के लिए विशेष साथधान रहा। पा भार मार्ड क्षीसक तथा वस छ अल-公民 把钱符子。2. 5 50种

भ दस दस विद्याद्य म 📲 । चहान ।

हो थी। या धर्ष देश की आपत्तियों में इस का प्रसाय द्विविद्य ही है और इ-सारा यह कथन आयुक्ति भाग नहीं द्वा-क्ष्मा बाद्धिये कि जातीय आग्दोलन् थी नक्षत्रता का कारण, यहुन कुछ, अल अग्नार के अधि,गरियों का अटल साय ही था।

दिशार्थि --:

इस विद्याविद्यालय में पढ़ी वासे विद्या-धियों के संत्या १२ इसार के कम भग है। इस में दिस के उन खायों की गुरु बड़ी करया शासिल नहीं की गुरु हैं को उपस्थित कभी र भीर अनियम में इसी है। यदापि इस में लिक्स के विद्या-थियों की सबसे अधिक संत्या ने स्थान सरक्यों से सलगण्यक और के में है दिस्ती तक प्रशंक जात और देंग के मति सिंचा स्थान इस में पढ़ी बन्तु-तः, यह एक ऐसा कंन्द्र है जिल के हारा सम्पूर्ण इस्तामी—जनस्त, अविविद्यन कर में, तुइ गया है।

रहन सहन--

अस हजार में इत्यां का अधिम बि-स्कल भादा और गणस्था गय होता है। चनके राज्ये के इस्तरे मस्यित के धारी और हैं। कोई फर्मा व्यवस्थीन में ती सामा जाना और धिद्या थि प्रश्लेख की बैउने र्योक्ष रोक्षि हैं। करशे में रोजी के लिए एक रूप है और इक्क होती ने रहा । है। हैंस-साम एक के जिल्ला। 'ए दा दी एवं कोर् जा पर कि स्तम " मुर्तिस देती का की अप प्रादर्भ सदर रहा है, विक भी एक से आहा महा है। यह अभी िएसे दिनों हो ही भारत है कि क्षित्र वर्ग वर्ग ने भी. इन्हरू. ही. की एक्का प्रमानता और पा निर्माके पुर्देश में यो का दीन स्वीकार किया है। परन्तु अल अनुहर गिराने धामी वृस विद्वादिया से अभी तक ङचूत है।

पहः।}--

ठवाकरण, कान्य, जनार शास्त्र, एकं शास्त्र श्रीर एक्तिन साहित्य थे किया जल कारत में पहासे कार्र हैं। गुअस्माना में क्यांच्या प्राधील निद्वास्त है कि खुगन रेक्का गुलाक है और भी मुख्य शास-प्रक खाल है बढ़ दभी के जन्मेत है स्पापि उद्दर्भ दिला की और भी वहाँ स्त्रुप्त प्राप्त दिस्सा की और प्री वहाँ स्त्रुप्त प्राप्त दिस्सा का कार्या कार्यास की निद्यान क्यांक्या की कार्या है। निद्यान क्यांक्या की कार्या की स्मार्थ है। स्त्रुप्त स्त्रुप्त सर्द्

यक्षां सम्पूर्ण सुरान को याद करना आवष्यक है। उप्त के लिए १५ काल तक वहां रहना आवश्यक है क्यों कि यह सारी पाठ प्रशास हतने ही वर्ष में सनाप्त होती है।

पढ़ाई का ढंग--

लनभन बही है जो प्राचीन भारत में या। अध्यातक ज़नीन पर बैठता है जीर कृड खान उसके चारों ओर बैठते हैं। में वियों को निश्चन ट्रयास्थान नहीं दिये जाते हैं अिन्तु अध्यायक खुरान की किशी आयन के आधार पर अपना सन्दार पूर्वक, प्रम्न पृष्ठ सकता हैं। स्व ता आधार में किस हो होता है किन्हीं लिखिन अध्दों के आधार पर नहीं। इस हिए, सभानन: इस प्रकाल का भारत्य कथ्यापत में व्यक्त स्व पर हो बहुत सुद्ध तिमेर करता है।

पर्याप और निश्चा का सम्दम्य, सहां पर, कं वल पड़ा है के परि तक हो नहीं होता अन्ति दिल और राज का होता है। प्राचीन भारत के 'तुन बेलेंग का नद्भव अल-अजार में भी आवश्यक ह्या के स्टीला किया गया है। अहां पर अ-घ्यापक की जाव में आंग- नीच का साथ नहीं है देगा कि आज एक रहुआ पाम भाग है। दोनों एग हैं। कैंट अनरों कर्ता है। दोनों एग हैं। कैंट अनरों

क्रमा उक्तार के दान्न का खरानी पर हाई से पुरापत प्रकृत एक जिन्दती है। मूर्योद्देव से एक पूर्व की उपाश्चाम मार-रम्भा क्रीक्स हैं। दिन में ७ ध्यादे पहाई होती है क्रिस में ५ बार नमान पही के भी थे जुल्यार तेणहर के बाद स्ता विश्व-विद्यालय में कोई एसप्टें पूर्वी होती।

ंगःशुरुक शिक्षा

भाग-अज़ार में घर तरह की शिक्षा मुक्त दी जाती है। प्रयम शक्ता के बि-द्वाचियों के भागन का भार भी यह ग्रंट्या करने उत्पर होनी है। यदि यह संस्था में गही तो कई श्वाहरकों में बह गह माध्यश कई वर्ष तक उपातार देशी है। विश्वविद्यालय की बलाने के लिये आर्थिक स्टायता चार्मिक शुक्तमों और सुद्ध राज्य की आंग से दो बाती है। सुद्धत दिवादी प्रामीन सारतका आह्या देशह और अल्पनार के विश्वविद्यालय सें हशी के पश्चार कार्य होता है।

(शेष पृष्ठ ५ क सन्त में)

हमारे ग्रसन्तोप का स्रोत

(ले० थ्रोयुन सत्यिकतुः)
आज यर विश्वि अधस्या है। किसी
समय भारत में शान्ति और धर्म के ज्ञात
पर विचार हुआ करता था पर बगाह्म समय भारत में शान्ति और धर्म के ज्ञात पर विचार हुआ करता था पर बगाह्म साधित हुवे हैं। काल के इच परिवर्तन का रहस्य जानना ही आज हमारा

मुख्य रुद्वेश्य है।

भारत में इस समय अधानित है-इने इस सार्थ मोरले के "निश्चित सत्द" (वैहल्डपीय र) शब्द थे, निःशंक, प्रकट कर सकते हैं। "कुछ पढ़े छिसीं का शीर" यह कष्ट कर भारत सरकार जाज से क्षम्र वर्ष पूर्व, धुमारे साग्दोलमां को अवसुनाकर देनी घी पर आज वह अ-बस्था नहीं है। आज स्वेल्ड्टाईन शिरील जैसे कटर अंग्रेज को भी मानना पहा है कि भारत में ''असाधारण अस-न्तोष' है। भारत का साधारण मंजदूर, कुली जीर किछान भी यह अनुसव करने लग गया है कि यह पराधीन है, उसके अपर कोई ऐसी शक्ति राज्य कर रही है जिसे मह दूर इटाने के बिंगु बार बार मधन्त्र करने पर शी ः शक्षा होता है। कारवाने और रेजगई के मजुरशे की श्रष्टतालीं, विदार और अवध के द्विसावीं की देंगे इस के असल्डनीय प्रमाण हैं।

किन्त ६७ असन्तीय का बास्तविक कारण बचा है ? इस पर बहुत विवाद किया जाता है परन्तु अन्तिम परिसाध श्व का एक दी है। कई उपस्थि वर्तमान मशायुद्ध की श्री हमारी लागृति का कार्य ठहराते हैं। वे यह समकते हैं कि भा-रतियों का विदेश में नाकर लड़ना, मई इनिया की देखना, रक्षमूनि में प्राक् स्थान करमा वा वहां से लाट कर अपने देश में आभा गड़ां ये सत्र कारत है वहां चरकार का सम्बी २ प्रसिद्धाओं कर के भी पीके से दश जाना एक नुख्य कारण है। वे यह कहते हैं इस महातुर्भे भा-रतया वियों की इतनी बडी आहति दी गई कि, पुद्ध के शक्तिम दर्घ में, जब की जी सुश्रार का काळागण हुआ शय इस देश के वाकी चलका सामना करने से

सर्वेषा असमयं थे। ५० लाल से अधिक हवक्तियों का एक इस थिए आगा-एव सात का ज्यतम्य द्वाहरण है कि इस देवी आयत्ति को सद्भा करने में इम कितने अशक थे। अपने विकटनमें और मिन्यमें का एव तम्ह अकारणनाय होने देल किसका एदप कहन से विवस् छता हुआ भी रोप से नहीं भर माता?

फीकी बुखार में भी भारी अन्त नाश हुआ। उस पर इस ख़ुत्र टिप्पणीन करते यदि इसका सम्बन्ध जीवण युद्ध से होता । सुदुक्षे बाद इस तरह की शर्यकर रोगीं का उद्भव और उस में एक बड़ी जन संस्थाका अञ्चलियन राख हो जाना स्वाभाविक है और आवश्यक 🏜 परन्तु जब इस देखते हैं, महीं २, अनुशव करते हैं कि जिद्यनी आधी सदी से हेज़ा और प्लिंग हमारी स्थिर सम्पत्ति की स्थाई हो गर्य हैं, दुर्भिक्ष हगारे दैनिक जीवन का एक अनिवार्य अंग हो गया है: देश की पैदाईश का निरन्तर घटना और मीत का बढना सनारे लिए अञ्चल सत्य समका जाने लगा है-नब हमारी समक्ष में आता है कि भारत अधिकारें। की सांग के लिए उतना शार नहीं मचाना जिल्ला इस खाली रेट की भरते से लिए, बड़ छंबी २ कोकरियों का इतना शिदारी मती है जिल्ला खंबी पेराईश और भीषी गीत का, बर न्याप से शासन की प्षयुक्ती के लिए स्तला उपनावला नहीं है. चेरे भी जुन विस्तायांचा है, जिसना प्रतेम और ७ जे को अपने जीयन थे।

गोरे जाएवार और कृष्णी जमात से आदमी भन्ने ही भारत की "जनवान" सहाकर भाकाश की तिर पर चडालें, हमारी दिन्द्रता, ध्रुपी हम्यु मंत्रण, अकाण हत्यु जीर एसारे निगर रोगों को भन्ने तिह "पूर्णीय प्रणायायु का प्रभाव" कह कर टाण देता चार्ड परम्यु पन दितास यह सलाता है कि, जिल्ली एक स्मे ने, भारत की आमदगी कुमा कर हही है जीर ४५, जबसे (अर्थात रुपींड) से शायक कमी महीं बड़ी, अन हम यह सोकते हैं कि हमारी कायु भी जीसत रुपाल से दिवाल कभी महीं बड़ी, अन हम यह सोकते हैं कि हमारी कायु भी जीसत रुपाल से दिवाल कभी महीं बड़ी, अन हम यह सोकते हैं कि हमारी कायु भी जीसत रुपाल से दिवाल कभी महीं बड़ी, अन कि कम्प देशों में ४३ और ४६ ता अरि पर ता अ

है, का क्षें यह अथाया काता है कि हमारे निक्षित्र आहे प्रतिन्हें अधिक नहीं है, का यह कड़ा काता है कि आपे के अधिक आरम्पतानों पूर्वे रहते हैं तब कहर पणवानी को भी बने जान गणानित और इस निक्ष्य निक्षा कार्यिक हुनुंधा में कुछ कम्मण्य दीखने जाता है।

दम, अब र उप्र छो गया। अब शमभा में आता है कि हमारे असन्तोष का स्रोत, मुख्यतमा वर्तनान आर्थिक दशा में क्षी 🖔 राज्नेतिक वारामाजिक दशा मैं नहीं। ये ज़ीन मूख करते हैं जो इन जागृति का सम्बन्ध यहाबुद्ध से जोहते हैं। बहु टयक्ति अपनी राजनैतिक अञ्चानताकाही परिचय देना ई और भारत के अबन्ते प का स्रोत गतवर्ष के पंत्रायहरूपाकाएए वा खिलाकत के म-सले में ढंढने का यत्न करता है। ये सब कारत है परन्तु बहुत गीण। येराजनैतिक घटनामें ऐसी हैं जिम का प्रभाव देश की अपरी सत्तव के आदिनियों पर ही पहता ^हे, नीचे खन कर ब्रह्म कम शी जाता है। भारत की आर्थिक दशा यदि शोच-नीय न हो ते तो पंताब की हर्दछना और खिलाणत का ममला देश की नि-चली अशिक्षित सह में सह समाज देता न करना भी आज दृति गोचर हो रहा ि। एक अस्तिति । विभःत ऐसी २ इर्थंड-ाओं की बसी सरह उपेक्षा पर एकता ई जिया तरह रूस के जार के कारछ की परम्तु, आप थाद स्क्लें, दर् अपने पेड की उर्देखा महीं कर सन्तर, यह लायने प्राणण्यारे नाहिं २ तण्यो ६ र, अनावात हो, काउ के विकरात बाल में कारी हवे नहीं देन करता, भवनी काति ही बीटड ुल को नियद्धारिका तक विक्रीवन रइने की बढ़ हुए और करना है, एक द्रा २२ वें डा र ें हु.का श हुदी देख बढ़ काथ पर छात्र स्वति मही की नकता. बहु ग्रह बड़ी बड़ सन्ता कि एकड़े गाहै। पसीने की कमार्थ एसराहरी की अनं-गली पशु की संदर, स्ते रशाही के कंगसून पट्टबारी, िंक्किने और धानेदार सहज ही में लूं ंा, ें, पड़ ताल्कुफ्-दारों, ज़नीवारी जोर अनियों भें हर समम वापक्षी विद्या पर्याप पाइनर 1

वह दन वन से बदा के लिए कुटकारा चाहता है और बर्तमान आन्दोलन और असम्तोय की जड़ में यदि कोई विद्वान्त काम कर रहा है तो वह इस आर्थिक दासता से मुक्ति पाने की इच्छा की है। शिक्षित और अशिक्षित-दोनों को इस दासनाका असक्य भार अञ्चल कर रहे हैं। शिक्षितों ने कई वर्ष पूर्व अनुभव कर लिया या पर अधिसिनी ने भाज अनुभव किया है। रायबरेली का चपद्रव इसी कड़ वे अनुभव का एक प्र-काश्य स्वकृत है । स्वेरद्वाचारी शासक इसे द्यामा चाहता है। नीकरशाही तीप और अन्द्रक की गीलियों से इसे फूं क देना चाहती है पर उमे यह अब्ही तरह से समभ्र हेना चाहिये कि राखकी डेरी में भी आग लगा देने की शक्ति होती है। यदि तुम उसे पौथ में, एका मूर्वक, दुकरा दांने तो वह तुम्हें भी अपने साथ मिला छेगी। याद रक्लो, भारतीय चनता अधिक्षित है अन∃दृहैं पर बे समफ नहीं है, एइय जून्य नहीं है और भावरहित नहीं है। तुम शिक्तिनों की। कुछ दिन पूर्व, बड़े २ मीड दे कर अपने चारों जार सेंच सकते थे, बहे बड़े २ दरवार और जल्मे कर के अधिकितां पर रीव जना सकते थे पर दोनों ही इन हंगी का खीक्षजायम समक्ष्र गये है। अब दोनों अव्भव सत्साह और प्रेम से, यिन गये हैं। मीकरशाही में पहिले हमारे चारों और ऐसा एन मोइना जाल बिदा रक्ता या कि उस से हम अपने की जहां सर्वण "सुरक्षित" सनकते थे यहां उसे भी "शान्ति और स्वाय शिय" गम्भने थे पर ढोलकी पील शीघ ही खुर गई। ष्टमारा भ्रान्त्रसीशस ट्र क्षां गया अय हमें पता लगा कि इस राज्य में गादिरधादी चे बद कर लूट अधारी है। हमारै अधानीय का स्वात तीकरशाक्षां की इव सादिग्याही लूट में ही है।

गुरुकुल में डा॰ ऋन्सारी स्वाग्य और अभिनन्दन पत्र

स्वामी ब्रह्मानन्द की की बीकारी का स्वमानार ज्ञात होते पर डा० अस्त्रारी दिल्ली हे १९ अनवारी की गुरुकुल को-बाही पधारी। स्वासी की को देख मुख्ते

के पीछे भावने गुरुक्त के चारे फर्यक्रम को देखा। स० मुख्याधिष्ठाता और छ-पाध्यक्ष में आप को शाच्चम विद्यालय महाविद्यालय प्रदर्शिनी भादि दिखाये। ब्रह्मणारिया की मादगी प्रसन्नता और देशभक्ति को देखकर डाकृर साहिव बहुत प्रसन्न हुए। दोपहर के समय गुरु-कुन के सुन्दर पुरुष्तकालय भवन में सब गुरुक्त वासियों की एक सभा हुई जि-समें गुसकुल के स्टाफ्त और ब्रक्त थायां की और चेपूर्तिष्टित अतिथि कास्वानत कियागय । ५० ६२ द्रने सञ्जापति की है बीयत से पार्राज्यक भाषण करने हुए हाकटर साहित के देश चंदा सम्बन्धी कार्यका परिचय दिया और गुरुक्त की विशेषतओं का वर्णन किया।

ब्रह्मचर्य, सादाी गुरुधिक्य सम्बन्ध श्रीर राक्ट्रीय धिक्षा आदि सम्बन्धी विधेयताओं पर कल देते हुन बमनाया कि गुरुड़क का बर्तमान भाषति में सैना आवश्यक स्थान है। पो० सुपाकर एग ए. ने स्टाक् की ओर से हा० अन्यारी का स्वान्त करते हुए बनलाया कि गुरु-कुछ के संवादक किन स्वाद्वीं को स्ना ना पूर्व समक्त गर्ने ये, सारे भारत में आज टब्हें पहिचता है। ला० सुरारी-लाम कार्य समक्त गर्ने ये, सारे भारत में आज टब्हें पहिचता है। ला० सुरारी-लाम कार्य का पर्णन कर्र हुए ग्रिन्हुओं श्रीर सुद्धत्वानों की एकता के क्यान्य में हुद्ध विचार हा० आमारी के समुख्य रिसे।

ब्र**ं धर्मदेव और और ब्र**० भी मसेन ने इएल वारियों की ओर से स्वामत किया जिसको पत्रवास ५० विद्यानिधि ने साबद्धावास्थि। की ओर से डाक्टर भी श्रेत्रा में अभिनदन पर उपस्थित किया। डा० भन्छारी ने उत्तर देते हुए वतलाया कि सार् जीतन में इतनी अ-िक पूसन्तता उन्हें बहुत कम हुई है, जिनमी गुरुकुछ में आकर हुई है। कालीय शिक्षाऔर देश की दशाका वर्णन क-रते हुए आपने गुरुक्त के संस्थापक स्त्रामी अप्तानन्द की कें पृति अपपती प्रेम पूर्ण ऋद्धाभाव प्रकट किया और यह कहा कि मेरा जी चाहता है कि मैं एक बार फिर कोटा बड्या बर्जु साकि गुध-कुछ में शिक्षा पासकूं। शासकी आपने क्षी दा क्षेत्र में सेल देखी, भीर व्रक्षा वारिमी की शारीरिक उम्मति पर पुसम्मता प्-कट भी |

राणी के समय भाग कुल बाखियों को यह भाशा दिलाकर दिस्की लीट गए कि एक महीने कं गेंशे किर एक बार भाकर श्री स्वानी जी को देख जायने।

--:0:--

•पत्रों का सार ः

१---नाई शांति से उद्घार के लिए 'नाई भित्र' गाम का एक मासिक पत्र गीठ ज़िला धांसी से प्रकाशित होने बाला है। वार्षिक शुरुप १।) होगा!

२ -- आर्घ समाज हर्मापुर का बार् विकोस्सव १, ५, ६, और ७ कार्चको. धोगा । त्रो० स्वासी सुनीक्दराजन्द की, स्वासी विधेकालस्द जी और स्वासी कृत्यानन्द श्रीकी उपस्थिति प्रार्थकीय है राष्ट्रवानन्द सम्बी

२ - संस्कृत पाउतमा शय कोट का वाविकोस्यव काथ छुटी ३, ४, ४, ५, ५१ १२--१३ करवरी) को होगा। दानी महाशयों से आर्थिक सदायता की काशा है।

गंगागिरी संन्यासी ४ — मध्य भारत- सन्यापामाराज्य के 'वसरें' नामक स्पान में बुद्देलसम्ब दिला समाराज्य स्थापित दिया गया है जिसमें किए में और उपापार सी कियानक किया हो जायों। १५ जनवारी से साम्य आरम्भ हो गया। १२ वर्ष की समस्य भारत्म हो गया। १२ वर्ष की समस्य भारत्म हो गया।

दुर्गायदाय एम एस बी० सन्त्री
५-- गुरुकुल विराज्यों धासा गुरुयुल दुर्वय का वार्यिकोत्सव १२, १३
१४ मार्च को धामा। करवरी तक मये
यूर्सवारियों का मदेश हा सकता है।
हुन्दुरीस अधिक्राता

६--एक स्वन्त्रन महारमा नाल्धी से इस आध्य की प्रार्थना करते है कि स्वन्धें अपना पत्र हिन्दी में निकालना चाहिए स्वीकि देश की राष्ट्रभाषा यही है।

७— गुजरात कार्तियावाइ ने एक कार्य समाज स्थित करते हैं कि गुरुकुछ कां-गड़ों के स्तातक पं० युविधितर जी बि-सालंकार, कांग्रें के समय से इस मान्य में सूब मचार कर रहे हैं। नानपुर के बाद क्षेत्रें कार्य से से हिंदी सुग अब बनवारी नगर से में हिंदी को में मचार के साथ रे वे गुज्जुका के लिये भव की एक्जित कर रहे हैं।



अन्द्रों सिशुल, अन्द्र अन्द्रश्वयह नः। (ऋ० म०३ स्०१० म०१ ५१, म०१) (रे ''स्पोल: के स्थय में अदा नो बुचाने ई। दे अद्दे' यहा इसी समय) इसके अदासय करो।"

सम्बादक ह

श्रदुानन्द सन्यासी

प्रशित गुक्तवार को प्रकाशित होता है ३ रगास

दयानम्दाब्द् ३८८ ता० ६ आहरवरो उस ११२१ **६**०

रुखा 🗳 भाग १

हृदयोद्गार

''भारी-मूल

यो पुली भाइत रूप । हुी १८८ भूग नाये समु । १६ नी गाहम का न्दा भूली न प्रामिति बुद्धिते तत्त्वः प्रामित शाइ न ीती । खद्धत रही नित पेतु पिक रेमींब र सुव नुशकानी । सिगुद्धी समाधु । पंस्ति । गुप्रा

x x + x x x
atig(दिपुनि गीता शिनगाड सकृति से प्युन्नो |
खोदरद्दी सम मोइद सुरिति–अस्यायतम श्रुतिनी ।
पूरी संस्था माम मोहोना । पूरी संस्था मा

शागदेश-बैलाध

(१) चचरी

रवापीनता के भा (कि रहा :)
मु पुनना का भे कि (न है।।१॥
णवसक नवा में कून है पून की।
सब रहेंगे पत्त्या के , इते ॥२॥
खब्चे के खांच काय है। दूनर अग्र का।
उन का सहारा है बढ़ी जा प्रमा (कि जा प्रमा)
सब तब ही एन वर्षोंने में मेंच बबीहा।।॥
की सुन कि बबर (महाल)

- (') यह पक नाटक के लिए बनाई गई थी श्रद्धा के नियम
- १ वार्षिक मृज्य भारत में ३॥), त्रिदेश में ४॥), ६ मास का २)।
- प्राहक महाशय पत्र व्यवहार करने समय प्राहक सम्ज्या अवस्य व्यवः
- तीन मास से कम समय के लिए यदि पता बदलना हो ले अपने दाकलाने से ही मक्न करना चाहिए।
- ८. वी. पी भेत्रते का नियम नदा दे।

प्रवन्धकको सञ्जा टाउठ गुरुकुक कोन्टी (विकाधिननीर)

धर्म ग्रीर मत

लेखक-थी० पं० देवराज जी सिद्धान्तासंकार धर्म जीर अधर्म का प्रश्कृतिक विकास सम्बन्धी विचार करने घर और सम्पूर्ण ठवक शताको धर्मकी दृष्टि वे ही देखने पर संसार में कोई भी नत वा कोई भी मनुष्य किसी और क्रीव में बर्त-मान अधार्मिक नहीं कहला चकता चाहे बीट्ट हो जीन हो, चाहे मुदस्मान हो ं बाई साई, हो, बहुदी हो वा पार्शीकोई भी नत क्यों न हो पहिन्द किसी उन्नति शील सत्य तत्वर द्रष्टा संस्थापक से स-स्थापित हुआ है तो बाई वह देश काल अवस्था के अनुसार-एक देशी क्वीं ज हो, है बहु धर्म के अन्तर्गत ही। प्रत्येक मत एक देशी सत्य होने से उचके अनु-यायी उस अंश की छेकर उसकी महिमा गाते रहते हैं और अम्य छोग को अपने देश काल तथा अवस्था से अनुसार भिन्न विचार के कारण जिल्ह में दनकी अपने लिए अनुकूतता जंबे उस मत के विरुद्ध वा अनुकूल उचापत को लेकर अपना राग आलापते रहते हैं। कोई मनुष्य धर्म के आध्यात्मिक भाव (इटर्मल सेन्स) की लेकर कहते हैं कि वही धर्म मान नीय है को अनादि सभावान है और इंद्रवरीय क्रान क्रुप में अटमका भाव से वर्तमान है परन्तु जब चे किया क्षेत्र में उत्तरते हैं ती उन के बहुं से बहुं कर्म क्शल भी देश काण तथा अपनी अवस्था के अनु-सार विशेष प्रकार के परिवर्गन के लिए बाधित हुइ, अपनी शक्ति अनुसार, जैसे साधन मिलें उन्हीं से कान चलाते हुए, धर्मको सर्वोध में कली भूत न कर सकने के कारण पक्षपात में पड़ कर अपने ही क्रयन पर आग्रह करके उसी को पृष्ट करने का इट करते हैं, और अपने सन्तटय से च्युत हो कर अन्यों के समान दी मत की कोटिमें गिरकर मतवादी वाम-तावलम्बी बन बैठते हैं, भीर निश्याचान से मस सत को ही अन्यमत वादियों के मानने धर्म कवन करते हुए दूवरों को धर्मका संक्षित आर्थ देकर भर्म से बि- पर पहुंचने के रूपाने में वैमनस्य को अहा कर समाज को शामि करते हैं।

इस प्रकार धर्म का जितना भी आ चरक है वह एक देशा है और एक देशी भाषारण का नाम ही बत है। संवार में धर्म प्रचारकी की जिल्ली भी संस्थाएं वर्णमान हैं वे भर्म के विज्ञेष २ अक्टूकी श्री प्रतिनिधि हैं। सर्वाङ्ग पूर्व धर्म कभी प्रकाशित महीं होता क्षत्र अठवक ही रहता है। अतः प्रत्येक संस्था की, जो धार्मिक क्षेत्र में कार्य करती है, दूसरे मत को जिसका अपने से भिन्न की प्र है केवल भिन्न संच के कारण दूचित महीं उद्वराना चाहिए । किन्तु उसकी अपने कार्यका पूर्णकरने बाला समझना चाहिए, क्यों कि सब सुधारकों का अ-न्तिम लक्ष्य पूर्व धार्मिक होना तथा करना है। कोई भी गल उसी सनय दचित ठहराया का सकता है जब वह अपने मार्गमें उन्त्रति शील म हो कर अवनति शील हो काम अथवा देश काल भीर अवस्था के अमुसार अपने साम-यिक ऋप को पूर्ण हो चुकने पर शम्मति पथ में अवले कृप को गृहस करने के जिए मद्यत महीं होता। इस प्रकार विचार करने से जैसे धर्म के दो पार्श्व थे और दू सरे पाइवं का नाम अधर्म निश्चय किया था इसी प्रकार धर्म के एक देश भूत मत के भी दो पात्रवंसमक्तने चाहिएं भीर एक का नाम नत या सुमत रक्खें सी दूकरे का नाम भमत यादुर्मत रखना चाहिए। इस प्रकार धर्म और मत के रहस्य की समभ कर मन्द्रयों को यथा योग्य ठयवन श्वार करना चाहिए।

पण्य और पाप

संबार में जितने भी नत प्रचलित हैं वे देश काल और अधस्था भणुवार अपने विशेष २ स्वक्रयों को लिये हुए 🖁 । उन सब का प्रयोजन मनुष्यों की भिन्न भिन्त से स में सम रखते हुए उन्मति शील ब्नैशमा है। प्रत्येक मनुष्य को बाहिए कि बहु अपनी प्रवृत्ति भीर सामर्थ्यं तथा भवने सम्बन्धे की अवेता वे प्राकृतिक भागी बनते हैं। और जिनने विवक् आलि है नतर अस्ति क विची निकास कर के कार्य किया करे। कर्त हम का

निध्य विचार शील श्वामी स्थयं कर सबते हैं। जा स्थर्ष न कर सकें थे अन्य विवर्धर श्रील प्रामी पुष्तवा से करायें। क्रुद्ध मी हो थिना अपने जीवन का नार्ग निधियन किए अस्था भुत्य चल पहुना तीक गरीं। भी पुरुष अपने लिए किया मार्गनिकिता किए संसार में जीवन ठयतीत करने लगते हैं, वे माना प्रकार ने भंइकते हैं अपनी शक्ति काधन और श्रल का अवष्ठयण करते हैं और भटकते महकाते जाते. उसी मार्ग पर हैं जिस पर छम्हें पश्चने ही चलना चाहिए घा और वे चल देते यदि विधार चे काम .हेते ।

अपने जीवन पथ का चुनना ही अपने लिए अपने स्वभाव गुक्त और कर्म के अनुवार धर्ण निश्चित करना है। मन्द्रव का स्वताब चनकी प्रवृत्ति (नेषुरल टैन्बेन्सी) की बताता है । गुण हो सभिगाय सकती, सामध्ये, योश्यता, वल, शक्ति, विद्या जादि से है भीर कर्न से उसके कार्य करने का क्षेत्र लिया जाता है, जिन के साथ शहरतथ में बा संगत में हो कर यह अपने की प्रकाश करता है या कर सकता है। इस प्रकार मनुस्य कावणे अपति कार्यकरने का पढ मिश्चित हुआ करता है को समुख्य ब्-तियों के प्राकृतिक विकास सिद्धान्त के अनुसार कार्य करता है जिस से कि वह अन्तिको कनिक सम्मन करता हुआ भवमें सम्बन्ध से दूसरों को उन्मत कर-बके बढ़ी पुरवातमा है क्यों कि बह पूर्व दिसाए हुए धर्म के पण पर च-

प्राक्षांतक विकास, धर्म स्ववर्ण स्वधर्म : का अनुसरत करना पुषप है श्रोम है और इस के विनरीत मन्कृतिक खय, अ-धर्म, पर वर्ष, पर धर्म का अनुसरक करना प्रेय है जाय है। एनं का पालन करने वे, पुरुष कार्य (हो गु हिस्स वक्से) करने से मनुष्य निर्भय चदार महानू, समृत, उभ्यत तेत्रस्थी, दूद बलशासी होता है भीर अधर्म का पालन करने है पाव कार्य करने से मनुष्य छरवीक, संबु-चित, अश्य, कीया, अवनत, निस्तेज, निर्मेख, और मस्पिर होता है। बुदवा-श्मार्थी में शानित कीर शता होती है, Mar &

(श्रेष पू० ६ घर)

श्रद्धा

क्या गुरुकुल नाकामयाब

ं हुआ है ? (संस्क पं॰ रन्द्र जी विद्यानाचरपति) स॰ सुक्याधिराता)

मुन्तुल को बने पर्याप्त स्वय ही चुका है। इसके समय में यह भागी महार बात हो सकता है कि कोई संस्था अर्थन पहूरिय को पूरा करने में कहां तक काम-साम हुई है। इसने समय थे यह जानता केंद्रिय नहीं है कि हम जिल्दर का रहे हैं यह उक्कांत का रास्ता है या गिरायट का, हमारी कोशिशों में कल जन रहे हैं या नहीं। गुरुकुत जिम पहुँदेगों से सन्याम मा, उन्हें इस देल पुके हैं। यह उहुँदेग चा, हम हो सार है है हम देल पुके हैं। यह उहुँदेग चा, हम हो सार है सार हो हम हो सार हो सार हो हम हो सार हो सार हो हम हिल पुके हैं। यह उहुँदेग चार हो सार है सार हो सार हो सार है सार हो सार हो सार हो सार है सार हो सार है सार हो सार हो सार है सार हो सार हो सार हो सार हो सार हो सार हो सार है सार हो सार है सार हो सार है सार है सार है सार हो सार हो सार हो सार हो सार हो सार हो सार है सार है सार है सार है सार हो सार हो सार है सार

- (१) ब्रह्म वर्षे का उद्घार
- (२) प्राचीन वैदिक सम्बन्ध का, जिम का एक मुख्य हिस्सी ठीक वर्णकुष्वस्या है, फिर में स्थानन
 - (१) येदो के विद्वाल् स्ट्यक करना

(४) धिका प्रदाली का संशोधन क्यो गुरुकुत कांगड़ी की इन चार हहेद्रशी की पूर्विन सकलता हुई है। इस एझ का उत्तर देने वे पहले एक मात च्यान में रखलेगी चाक्चि। जात तक कोई भी ममुख्य की सन।ई हुई संस्था २० या ५० बालों में अधने उद्देश्य में पूरी तरह सक्छ नहीं हो। सकती । यहाँ तक कि संस्थाओं की पूरी सक्तलता कानने वे **डिये य**दियां भी कम है। आद्वी के वक्षे गीली सहा के मांछ नहीं है कि सम्बंधिकतर पर घड़ा कर इस प्रमूह मिनद में चड़े का स्प दे दिया जाय। स्तुष्य वे स्वभाव में संस्कारों का ब्रतमा संविक विस्ता पाया जाना है कि कभी कभी उपे विकाल के लिये सरियां शी पर्याप्त नहीं श्रीती | दो एक दूशक्ती षे बाल साम्ब ही श्वायनी । वैदिक धर्मी मानते हैं कि ईश्वर में सु वित के सारक्षा

में बेद का इस लिये सपदेश दिया कि लोग उस में गण और मूदका मेद करणा धानी, और सुरै गस्ते का स्थाप कर के भलाई के राब्त पर चलें। यह क्टूंब्य या--पर अवस्था स्पा है ? गात अन निमक्त सदियां जीत जाने परभी मनुब्य धनाक वैदिक आदर्श से कीसा दर है। दूरी स्तिदिन कुछ बढ़ शीरही उंकन लढ़ी हो रहीं। कराइम में ईडबर फामा-कामधाव होना सिटु होगया? अध्येषनात को स्थापना अधिद्यानन्द मं इस लिए कां भी कि कारे संसार का व्यक्तियत उप्तानिक और सार्वतिक संधारकी न्द्रो । यद चाउते चे कि इस द्विया ^क्तुका सुवी पुनर्जन्त हो सके। यदि कः मधानां को कमीटी यदी है कि मंस्या २० था ५० साल में सःराकार्यपृताकर खंति किनी जानकार आदमी को यह कदन में जुरा चंकी चन होगा कि आ-र्यंतवाज की भारी माफानवाजो हुई है। परन्तु नदी, ल हम बेर्को नाकासयाव कड़ कर छाड़ सकते हैं, और न आर्थ-खपात्र को एम दः वैची ज्वाह कर कर स्थान सर्भति है। कार्य यह है कि मनुष्य सन्यन्थां शंस्वाओं की कामवाबी था-ष्ठां कर हो । है। एन में मन्न देवना होता है कि उभ संस्था का सुकार भगाई की और है या युगई की ओर। मुकाब से दी उनकी सफल्ताका अल्मान होता है-- सब्ते हुए कबे की मांती र स्थापर रोटी पड़ाकर मत्र्य क भाः पट नहीं पकारा जा सकता।

जुल्लुल की सकलता के प्रस पर विश्व करते हुए हमें यह प्यान में रखना चाहिये कि मनुष्य सरक्ष्मी संस्थानों की परीक्षा सद्दा उनके मुक्ताय जे की वाली है। मांद उनका मुक्ताय उक्ताय की भोर है तो यह सजल है। गुरुकुल को संगे २० थाउ भी नहीं हुए क्या कोई शीर मनुष्य कृत संस्था है की पूरी कामवाप्ती महिला मके-या जो स्वान पूरी महिला मके-या जो स्वान पूरी महिला के प्यान भी रखते हुए विश्वार करें तो सनक्ष में सामायत कि को छोग मुस्कुल पर यह आसावया कि को छोग मुस्कुल पर यह आसी र किया करते हैं कि सहां से गीतल क्या स उत्पन्न महीं हुए, या कामी। क

कोई द्वामन्द् उपयक नहीं हुआ, वह किननी भून पर है। उनकी दृष्टि किसनी सर्जुविन है। वह नहीं विकारते कि पुक-कृ। १८ वालों में यदि बहुत से द्वामन्द् पैदा नहीं कर सका तो कार्यक्रमात्र ५० साजा में भी बहुत से द्वामन्द् पैदा नहीं कर सका, और सेदों के होते हुए सी आत संनार में यसे की कपेसा पाप की राजि स्थिक है।

(१) गुन्कुत को माकामवाब संस्पा वताने वाले छोग । ई प्रकार के ई । एम में से अप के नियले दर्ज का डाइया बति हुन्हिता के वश में शाकर गु-रुकुल के कार्यको स्रोटा सकाना चा-इते हैं। एप्युरी बालों में ही नहीं इंति-कर्मा २ बलुब्ब अपनी चतुराई वे अन्दे ने अच्दे फाम में भी हाह जैसे अ-पित्र दोष की ले आसा है। किसी की किसी दूसरी वर्तनान संस्था से मन है, या कि छी दूसरी प्यारी संस्था की सनाने की पुन है। यह अपनी संस्था की ओर लोगों का ध्यान यही कह कर खेंचना चाहना है कि 'गुम्झुल में आग लोगों ने लाखों उपये पानी तरह बहाये ई-अब क्षुत्र लाख इचर भी दीतिये तुलना द्वारा अपने गुण बनाकर अपील करने की वृत्ति मनुद्धों में विरकाल से चनी आसी ३ । ऐमे सक्जनां के आधोषका कुछ उत्तर देना भनावस्पक दी हुआ है। जिस की दुष्टि प्रतिस्वर्धा से सन्द हो गई है, उस के कथन को सुठ अधिक सूल्य देना भूत है।

(२) दूसरे आसी पक ऐसे दें जिल के दिनात के ख़रेकारों का गुस्कुण के विचार से देन पहुंचतों है। कहें प्रोमों के मस्तिकों में पंस्कृत विद्या के साथ मैसी पंत्री तम्बाद्ध को सूंचती और बनारव की गन्दो गलों के सम्बन्ध हात में माहूत को सुंचती और बनारव की गन्दो सकते कि खुड़ कपड़ों में, गुड़ आदार कपबहार में और स्वष्टंक मा तीरवर भी संस्कृत के पविश्व दल पकते हैं। दूसरे करेलोंग ऐसे जिल के दिमान में, अंग्रे की शासन की गुलाभी ऐसा पर बार नहीं के की सामन की गुलाभी ऐसा पर बार नहीं की की

मान सकते कि सरकारी मूनिवित ही की पुत्रमत से बाहिर रह कर, ही गाने के की हिस्टरी न पढ़ा कर, और संस्कृत जैसी सुरी जुनान को संस्कृत जैसी सुरी जुनान को संस्कृत पुरुष उपन्य पर सकती है। उत्तर कहें हुए दोनों मनार के जुकताथीयों का जवाज मान रूप कर की देशका, ज आने की देगा, क्यों कि हुए हिसी की है दिसा न संस्कृत की देशका, ज आने की साम संस्कृत की देशका माने की द

(३) गुज्कुल की समलता के तीवरे आजोदक हैंवे भी बहुत है हैं, जिए हैं वस्तुत: गुजकुल की सजलता में स्टेड्ड हैं? जो गुजकुल के पत्त को तोलते हैं-और कम पति हैं। यह लोग गुजकुल के हिं-तीवर्ष हैं। यह हो से मान के सक दिमानी गुजामी से मजूप है। ऐसी दितेयी आ-तोपकों की लालोपका का उत्तर देना । आयश्यक है, और उनकी निराधा का कारण टूंडना भी जरूरी है। ऐसे समा। जायभा के लालोपों के आहोती मान कारण टूंडना भी जरूरी है। ऐसे समा। लोचकों के आहोती के जुड महुते देवर । में उत्तर साथाम कहने का पत्न कारण टूंडना भी जरूरी है। ऐसे समा। लोचकों के आहोती के जुड महुते देवर । में उत्तर साथाम कहने का पत्न कारण हों।

(१) प्रयम् आसेव यह है कि गुरुशुक । से द्वित सुनि नहीं उन्त्रम हुए। इकका । कुत्र सुन्त सुन

(२) वनपुत्र पार्वस आरो के यह है, कि यदि व्यक्ति सुनि न निवसें सी म मारी, पर जारीरिक तथा भागस्विक द्वारित पुरि तरद जुल्मत व्यक्ति भी सी उत्पन्न नहीं होते । आरीरिक वन्योत के वारि में को एतमा क्रिका होने अधिय

कटिंग महीं है, पर मानशिक उन्मति के दारे में भाग कल तुरना करना वड़ा कठित्र होता है। कठिनेता का कारय एह के कि लोदी में भी ग्यता मासूने की जी वैसान बनाये पुर हैं, यह कुछ क्षेत्र हैं। इरेक आदमी ये अपनी अपनी सं-क्चित द्वव्हि और योग्नना के अनुसार पैनाने बना रखे हैं। उसका दोव उस िक्षा प्रशाली के सिर पर है, जो इमारे ह्र दिए क्षेत्रों की संबुधित कर देशी है। जी अंग्रेजी पढ़ा है, बहु अंग्रेज़ी भाषा की पश्चिताई से वीग्यता का निश्चम करता है, और जो संस्कृत का परिदृत है बढ़ दर्शन या महाभाष्य की पंक्ति की ड्यास्था ही से योग्यता का अनुमान लगाता है 🔑 हमारी बनाई हुई कमौटियां िसनी अधूरी ईं, इसका एक उदाइरण देना हूं। एक स्नातक यदि धारा प्रवाक्षी संस्कृत में ठपारुयान देतो कहा जाता है कि 'हां' ठीक है, सस्कृत में तो स्नातक ठ्याख्यान दे लेले हीं पर खंबार में ती अर्थजी की पृद्ध है और यदि वर्ध अपने ठवारुवान में अन्य ज़ी पुस्तकों के बहु-रच देतो बहुत से अपनोचक मिर हिला कर कहते हैं कि अपंजातो की फिलार्बे पड़नीं तो क्या हुता, संस्कृत तो पूरी नहीं आती!। अंग्रेज़ी पड़े लिखे यह नहीं जानना पाइते कि इस स्मातक को अं-चीज़ी भाषामें जिस्ती हुई पुन्तका में प्रति पादन किये हुए विद्वान या दर्शन का किलना परिचय है, अन्कारी शिक्षा केंद्रियात यह है कि वह अंधे की सुक्षेय जीर बात रीत से दी योग्यता का अनु-सन्ब लगारे हैं। गुसर्त में संस्कृत दश खि[ं] पट्राई जानी है कि **चस** द्वारा वेद शक्त अनु का कात्र हो, और अंगू भी

्रिक्ष क्षेत्रम एवं निवे हो जाते हैं
क्षेत्र क्षेत्रम क्षेत्रम में जाते हैं
क्षेत्रम क्ष्यम में क्षेत्रम में इर्थ साल क्ष्यम में इर्थ साल क्ष्यम में इर्थ साल क्ष्यम में इर्थ साल क्ष्यम में इर्थ में इर

जंगल में भागमा फिलूल है। गुरुषुरु शिकान प्रणाली की यह विशेषता है कि वह मालुभावा को मुस्यता देती हैं जाभ को वाबीया लेख हारा प्रकाशित करने की शास्त्र राज्य स्वाप्त करने की शास्त्र राज्य स्वाप्त करने के साधन हैं, जिम में से संस्कृत को प्रधानमा दी जाती है क्यों कि उन में आयं जाति का सर्वेस्य भरा सुमा है।

यदि स्नातकों की यें न्यता को नायमा है भी इस प्रकार नाविये। यया सरकारी यूनिवर्शिति के गुजुल्टों को अपने धर्म दर्शन और स्पृति आदि का उतना इल्म होता है जिनमा गुरुक्ष्य के श्लातकों को ? क्या काशीया मदिया वी पविद्वती की गणित श्वाम इतिहास आदि ममुख्य के लिये आवश्यक विवयों का बीध होता दैजितना गुरुक्त के पंत्रितों को ? क्या सरकारी कालिजया काशी के बने हुए मधे की.ए. या नये शास्त्रियों में अपनी पारभाषाभें – वाणि और छेख द्वारा – ग-हरे से गहरे छान को प्रकाशित करने की दतनी शक्ति सामान्य तीर पर पाई जाती है जिल्ली नये स्वासकी में ? यदि इन तीनों प्रश्नों के उत्तर में 'नहीं कहना पष्टेगा ती शिक्षा के सम्बन्ध में गुरुकुल की की कानवाबी निधियत है। यही नुस्तुल का दावा है कि वह मातृभाषा द्वारा पूर्व और परिवन में प्रामकी इतनी अबदयक राशि स्नातकी को दे देना है जिलनो धीर कोई जिल्लास्य महीं देल। उपका धड़ भी हाया है अपने पर्स, अपने गौरव भीर अपने रुज्ये प्रतिहास की शिक्षा देने दी की साधन गुरुकुण में हैं और कही। इन दोलों दावीं की आज सक किसी द्यत्राचीचक में सहीं तोड़ा, भीर मैं अपने द्य स्थातक भारयों की योग्यता मीं पर पुटिट हासता विना संकोष के कह सकता हूं कि उन में अधिक संख्या की घी-ग्यतः भी कापर विश्वी हुई ठीक कवीटी से यदि परीक्षा की जाय, गुरुलुख को निष्यय से कानवाब संस्था कहा जा सकता है।

(४) चीचा भाषेत यह किया जाता है कि गुरुकुल के स्नातको चे जनता की विराधा हुई है येंगे कि वह गुरुकुल चे विराधा हुई है यंगे कि वह गुरुकुल चे

हैं। ऐसे आसेच करने बाले से बिह्लून **उठटे बह सोग हैं जो यह आ**क्षेप करते हैं कि गुरुकल के स्मातक खेबारे म ब-कील बन सकते हैं और न सरकारी नौकर वह बेचारे क्या करेंगे। पहले प्रकार का आसिप करने बाछे सज्जम तो समस्ते 🖁 कि किम माता पिता ने अपने बच्चों की गुरुकुल में भेजा है उन्हों ने जन्मभर के लिये उनके आविधाहित रखने की रमण कर लिया है। वड आधा रखते हैं कि गुसकुछ की शिक्षा आश्रम व्यवस्था को पुष्ट न करने के लिये और आहित्य मधाबारी की समाने के लिये हैं। ऐसे सीग यह नहीं जानते कि किसी जाति में अ दित्य ह्हा पारी पहें नशी जा सकते साथ ही यह भी कि यदि ब्रह्म वर्ष पूर्वक जीवन उपतीत करने वाले छोन गहरूप म करें में तो क्या कभी मम्भव है कि पृहस्य का खुधार ही सह । गुरुकल ब्रह्म-वर्ष के सुधार द्वारा सारे आग्रमी का शुधार करना चाह्रता है। यही गुरुकुल की विशेषता है. जिसे कई में छे छोग उसकी मृटि बतामा चा इते हैं।

को लोग यह आहो न करते हैं कि तु-रुकुल के स्मातक बकील या सरकारी मौकरों की संस्थान बड़ा सकेंगे, इस लिये गुम्कुम मारुप्याय है, उनकी संस्था अब बहुत चमारद्व गई है क्यों कि मार्ति के अधिकांग ने असह्यं ग के सिद्धान्त को स्थीकार दर के इस जात की चीचणा देती है कि वह शुस्तुम की इस कई लोगें हारा करी हु दे अपूर्णता को ही बार्ति को रसाधा मुख्य साधम समस्ता है।

दल आहेंगे के अतिरिष्ट एक मारी
आचेप यह किया चाता है कि मुक्कुल
ने आयेपमान का मुख उपकार नहीं किया।
इस कालेप का विस्तार पूर्वक उत्तर
समये छेख में हुंगा। यहां अगत में
में दलना ही निवेदन करता हूं पिद गुरुकुछ के समाजीचक समाछीचना थे पहसे यह विचार लिया करें कि मुक्कुल किन उहु रंगों से बनाया गया, श्रीर रार्थे चहुत्रयों सी कचीटी पर नगे कहा करें भी सम्में साम ही सहुत से कालीगे का कुद सास आदशी को लक्ष्य में रख कर सनाया गया है। यह दावा करना तो मूर्य तो है कि गुरुकुल ने भएना लक्ष्य पूरा कर लिया है, क्यों कि आम तक िन्नी भी मनुष्य सुत संस्था में २० सालां में अपना लक्ष्य पूरा नहीं किया। पर पद सना संकोच के कहा जासकता है कि बढ़ जा रहा है अपने एस्य की आंश हो। मैं हमभाना हूं कि पिद् स्व मनुष्य की जनाई हुई संस्थाओं के विषय में इन्तामा भी कहा जा सके तो सहुत है।

नई बोतल में पुरानी

विश्वली कुछ घटनाओं और विश्वतिः घंत्राब-इत्या कारह; चम्पारन और रायकरेली में की गई दापर शाही बन्तु-तः, औरगंज़ित्र शाही से किसी भी अध में कम नड़ी है। इस प्रकार की स्बेच्छा र्चारताका एक और नमुना अभी निला हैं। इलाइ बाद ज़िले के अगाबों में यह कहा गया है कि वे उन्हें खाली कर हैं 'क्यों ? इस जिए कि फ़ीज़ को ग़ीला बासी (आग्ट्रोल्सी) ए। अभ्यास करने के लिए उस स्थान की आवश्यकता है। वे गरीण अगराय होन एस खबीती कमीन की दीए कहां कार्वेदे गढ़ से पर्न भीर बताचे का यह सरकारने अभी वक मदीं किया। इतने सुत्रर । जी लीनदाः भे पड़ा है कि तु क्याप्तारत नाम के सका में दिल्ही की कता जी, अप-कारण ही, मह प्रशन है उ प्रशित से जा हर्द का शुहुम हिदा था। को नई भवते थे सम्हें साम में श्रीय कर ही जाधा गयाचा। फि., उद्धी प्रशा के दिस्पाली ह दिस्त्री आसे का मुख्य दिया गया था। इन्ती काल्यों के पारण इतिराध से इंड "बाग्राम के बाग के बाद दिवा गया है। बोकरहासी के उह तथा एस जिरी अन्य कृत्यमं इसे एवी "प्रयूल" राजा की घटनानां बाद करवाले हैं। सधाती पष्ट है, बीरूल सी घर जी ही और भड़कीकी आ गर् है पर अस्टर की ٠٠٠ ن و و فالده معلمان . .

ग्रुकुल-समाचार (कार्यालय से प्राप्त)

। थालय समाह भी धासार्यकी

श्री स्वामी जी का स्वास्य अभी ठीक नहीं हुआ। बीच में कई बार जबर उतरा है, पर फिर चढ़ जाता है, भीर विस्ता यद भाती है। गुर्दे का रोग, जी विर काल से थोड़ा २ चला जाता था, निर्दे-लता के कारखं जोर पकड़ गया है, और शरीर को निवंत बनारहा है। अभी तक षारपाई पर रहना एहता है। निवंखता और बार २ क्यर आने के कारण किसी प्रकार का कार्य महीं करते । दाकरीं की सम्मति है कि उन्हें अब महीनों तक कोई परिश्रम का कार्यन करना होगा। ष्टा० अन्सारी बराबर पत्रों द्वारा अपनी सम्मति भेगते रहते हैं। ३१ ज-नवरी के प्राप्ता काल करेगी से ब्राक्टर ष्यानस्यस्य जी सत्यव्रत स्वाभी जी के देखने को पहुंचे, और देख कर अपनी सस्पति देगरे। सेवाका कार्यका हुद्धदेव जी और महाविद्यालय के अहा-चारी एत्साह ने और उत्तमता से कर रहे हैं, उस में और अधिक उन्नति कठिन ही है। काशा है, परसानमा की दया मे शीजदी धुल वासियों की यक्ष विस्ता भी दर होगी, और श्री आचार्य श्री म्याराय साभ कर के उस विद्यासका ुं उपवीग कर सबें ने, फिल में बह ा अध्यक्ति है।

उत्सव की तथारियां

विद्धित खोजाकरु वार्थ | पद्धतंत्रीत से विवार परितृत्तुन कुर्वे हरू सम्माधी सो स्वास्तर्भ समा

किया जाय। कई वार यहन हुआ। पर कार्यबीच श्री में रक्ष गया। अब वह कार्य विचार की कोटि से आगे बढ़ कर कार्यके हार्मे परिवात हो। नया है। वैदिक सोत का कार्य एक विरुप्त दैदिक कीय के रूप में आरस्म किया गया है। कीय में बेद के प्रत्येक शब्द का निरुक्त में हथा इस समय प्राप्त भावतों में जड़ां २ जो २ अर्थ किया गया है, वह पते सदित दिया जायमा। यह कार्य वेद का अन्वेषस करने वालों के छिपे कितना रुपयोगी होगी, यह बतामा आवश्यक मधी । वैदिक कीश का अभाव घेदार्थ कामने की कठिमाई का बन से बड़ा का-र्ण है। इस की व का कार्य पं• विश्व-नाच जी विद्यालंकार और पं० रायचन्द्र विद्वानतालंकार कर रहे हैं।

वैदिक सन्देश

वैदिक कोष के स्थिए कार्य के अतिरिक्त देव सम्मन्धी लेखों को प्रकाशित करने और प्रक्षों के समाधान के लिये बैदिक सन्देश नाम का पत्र निकालने की सूचना दो गई थी। पत्र गुम्मुन के उत्थव तक निकलना आरम्म हा आयमा। डिक्टिरेशन भेना नया है, स्त्रीकार हं ने पर पत्रला कंक प्रकाशित होने में देर म लगेनी। अब पत्र के निकन्न में निमनी देर होगी, यह डिक्टिरेशन को मिस्न में देर के आएण ही होगी।

इतर्पसिद्धान्त सभा

गुरुकुछ महाविद्यालय के मार्थ चिद्रान्त बड़ने वाले महावार्थियों की भाषय शक्ति को बढ़ाने के लिये इस सप्ताह से एक भाषांविद्धान्त सभा स्थापित की गई है। उस में अप्रवारियों के उपास्तान और समाजी बनात्तक भाषया होते हैं। पढ़ले स्थितिश्रम में प्रव पर्मदें के भिय र पर्मी के ईश्वर सुस्तुन्धी विचार हुव विचय पर १ पर्वतांकृर स्थानवान दिवा, विख पा विचाद कुला। दूस लियेबान में मार्थ विद्यापिति में मारित्य वाद ए उपास्थान दिवार वेस पर, भी योदी से मानार हुग।

सेवा समिति

ब्रह्मचारियों में सेवा भाव बहुत है, प-रन्तुवह सदा इस बात की अनुसव क-रते रहे ई कि भाष को शिक्षित होने का अवसर मधीं निज्ञता । इस सभाव की पुर्तिके लिये गुतरू उसे सेवा समिति की स्थापना की गई है। महाविद्यालन और विद्यालय की ऋंती श्रेणियों के ग्रह्म वारी उस में समिनलित हुए हैं। स्वयं उपक को प्रारम्भिक विकित्सा (एम्युडेन्स) की पाठ विधि में से गुप्तर मा पहेता। अन्य मेवा सम्बन्धी शि-साओं के प्राप्त करने के लिये एक स्ना-तक- रवरी के अन्त में प्रयाग भेताना-यगा। सेवा सम्मति के अधिकारियों ने च्हें सीजन्य से खिखलाने की आधा विलाई है।

गुरुकुल कांगड़ी के उत्सव के सम्बन्ध में समनायें

उत्पव २० मार्थ से २२ लाज नक होगा १६ मार्थ के प्रातः काल प्रामीख पा-उनाज का करधन होगा, और सायंकाल के समय या रात का कविता धन्मेनन होगा।

दिस्ती के प्रिकृतिता इकी स अजमल-रां, जार अस्थाति, जीर मिर जासक् जानी में आसा स्मीकार किया है। अ-कतेर के प्रशिद्ध देश दाफ खुंबर चांद्र करज शारदा के अन्ति की पूरी जाशा है। अलग नित्रों से एक उपबंतर हो रहा है। जाता तो कहनों के एर अभी विश्वाद से सिल्ला कठित है।

क्स बार टल्यन की विधेवता यह होगी कि २१ मार्च को सार्यकाल के समय एक राष्ट्रीय-शिला सम्मेलन होगा, लिशके ममायति का आसम देश के एक प्रेसिंह नेता पहन्त करीं । उस में राष्ट्रीय शिला के ममयस्थ में विचार होगा।

चय वे भी अधिक भावश्यक पृष्ठ दूवरा चम्मेतन होगा सबका नाम आर्थ दस्मे-लग रका चया है। एक सम्मेलन में आर्थ चमान की दंशेमान धिशा सम्मन्धी तथा अन्य कार्य वन्त्रण्यों नीति यर विवास होकर आगे के लिए कार्य निश्चित कियर बा-गया। इस सम्मेशन के लिए बढ़े सम्बाह से तस्यारियां होरडी हैं।

. घरस्वती सम्मेलन तो पुरामी धान में क्षेणा ही । उसके विषय्न में अधिक जिल्ला अनावश्यक है ।

वादिर वे आई सूबनाओं वे धात होता है कि इव बार उत्तव पर बहुत अधिक भीज़ होगी। जी वज्जम अपने लिये जुदा अपने देरे लगवाना वाहें वह बहुत पहले ही जिसें तो उत्तव होगा।

(पुष्ठ २ का शेष) पुरव से सल और पाप से दःस इसी लिए लिखा है क्यों कि पुरव स्थाति यच के अभुक्त्य का नाम है भीर पाप अवनित पर्य के अमुगरण का । लौकिक. मानविक, व्यवहारिक, सामाजिक, रा-जमैतिक आदि कियो जोत्र में भी विवार हारा देखें सो यही प्रतीत होना कि कार बढ़ने में छस है, किसी विश्वट रज़मान के सुरुफाने में सुछ है, मेल मि-लाय भीर मोहब्बत में सुख है, बहे २ कार्यीको करने के लिए संगठन के बल चे एक दम कर हाल ने में शुक्र है, सुक्रय-वस्था बनाए एन्द्रने में सुत है। इस मंगर किसी भी दूविट से विचारिए प्रत्येक विषय से सभय पाइवं में है कुर्य पाइवं के सवलम्बन में हुए है भीर पाप के अवलम्बन में दुःख 🖁 । पुरुष कीर पाप तथा पुरवात्मा और पावात्मा को पहिचान में की कसीटी मी यही है कि जदां अन्ततः सुक्त हो वह पुरुष और शिवे हो वह पुरुषात्मा तथा जहां संतकः दुः स हो वह पाप और सिक्षे को सह पाधारमा द्वीता है इस प्रकार पुंचक जीर पाप को धर्माधर्म से स्वय में जान कर सद स्थवहार ही करणा चाहिए !

घार्वेगुरु कुरुक्षेत्रसमाचार

चातु बहुत ही विविध है। प्रमः वारे दिन आकाश नेषसंदल ने ध्याप्त रह-ता है। तुर्व और वादलों का परस्वर बंशनुक्य रहता है। तिस में कि प्रायः बादल रल ही निजयों रहता है। वाशु मंदल का रल जुद्ध बदलने ही को या कि किर क्यों के कारण वह शास्त लीर तेषा हो स्या। अब भी आकाश में बादल कहें हैं और आशा है कि ये विमा करने न जायेंगे।

स्वारुष्य ब्रह्मवारियों का दिनों दिन सक्तत हो रहा है। गये कई महोनों वे कोई भी ब्रह्मवारी ज्वार के पोहित नहीं हुआ और क्ष्मी आनन्द प्रवास स्वरुप-विश्त हैं। देशवर करे कि कुन में स्वरूप हुआ कार आनन्द्र नंदल बना रहे।

पठन पाठन में ब्रह्मकारी गण खुत्र ज़ोर शोर से तत्साइ पूर्वक छने हुए हैं। अध्यापक मंद्रल में से भी. मा॰ काशी-राम जी अपनी माता जी की रोगी होने के कारक ३ माख की लम्बी कुष्टी पर चले गए हैं। इसी प्रकार संस्कृताच्या-यक एं अभीरच भी शास्त्रों भी किन्हीं कारकों से दीर्घावकाश पर चले गए हैं। शास्त्री की के जाने से सम्भावना थी कि शासाको किसी प्रकार की द्वानी पंदुच ली किन्त बड़ी प्रसमना की बात है कि अब दनका स्थान शीघ्र ही पं० शास्ति-स्वसः व की वेदालंकार (भूत पूर्व प्रवस्थ कत्तां गु० कु० भैंसवाल) ने ले सिया 🖁 । इ.में पुरी आशा है कि स्नात्क जी । के पकारने से शासा की उत्तरोत्तर सृद्धि श्री श्रोनी | कुल में अन्य रिक्त स्थानी की पृति का प्रवस्थ भी बहुत शीघ किया जारहा है।

उल्लब शाला का बहुत हो समीव का पहुंचा है। ठीक तिथि उस की ६,७,८ मार्च है। भारों जनता और बुद्ध के समीविधी को किस तिथा हो। सार्व के समीविधी को लिये यान मार्च है कि सुद्ध की उन्मति के लिये यान मार्च कर देना चाहिए। उद्दापता के लिए एवक २ अपीलें तो आखा के मेनी ही का रही हैं किन्तु बिन नहानुशाबी के पात वेन भी पहुंचें उन्हें मी अपने सत्वैद्ध से चूटना नहीं चाहिये।

शासा के प्रवस्थातां और अनयक परिवन के कान करने वाले लाग्नीवत-राय जी एक सप्ताह से पंग बालमुक्त्य की के बाब चन्दा वन्द्रा करने को बाब्द प्रेपूरियन बनाकर गए बुए हैं। पक्षों से बिदित होता है कि उन्हें अपनी यात्रा के खब से प्रथम पहाल 'करनारः' में पर्याप्त चक्रताता बुदे हैं। ३००) हुएए के लग्भ भण्या वन्द्रा हो गया है और ५००। नक हो जाने की पक्षी भाशा है। हमें पूर्ण आधा है कि दानी नहोदय लाला जी की निराश न करीं।

इस के बाय ही बाय अन्य महातु-मार्कों ने भी इनारी क्षानुरोच प्राचेना है कि वे धाला के लिए अभी ने चन्दा आदि इकट्टा कर सहायता करनी मारक्स करदें।

> रानेम् विद्यालकुर मुख्याप्यापक शासा मुस्कृत कुरकेन खेगार से हम्कार 1

व्रितिस शासन में अन्य सैन्हों तुरा-ह्यों की तरह बेगार और रखद के अन्य-य ने लोगों को सास कर देहातियों को स्तुत करूट हैं। हिन्दुह्तान का कोई भी हिस्सा बेगार और रखद की तकली को ने नहीं बचा। यदि मैं चोड़े में इस को कहूं तो यह कड़ना होगा कि, सिक्स बेगार और रबद का मौंजूदा तरीका ही हिन्दु-ह्तानियों को गुलान बनाये रखने में काकी है। ब्रिटिस शासन के इकिन का प्रत्येक कोटा बदा पुत्री----वायसराय ने लेकर गांय के चीकी दार तक----का गांच ने बेगार लेगा है। यह सरासर अन्याय है कीर देश को स्वापीनता में भारी ककावर है।

मैंने दीनबन्धु परमात्मा ने युग अन्या-य को नष्ट करने की प्रार्थना की और उसी की दर्श के मरोसे भागी भाइयाँ की यह सम्भाषा कि, 'बेगार हरगिश मत दो।" गांबों भी जा चाकर लोगीं की तैय्यार किया और इसी अश्रा के विज्ञापन उत्प २ का इलाकों में बाटें। खुधीकी बात है कि, अन्न यहां (हरया-ने में) बेगार और रसाइ को सकलेंक बहुतकम है। सरकारी मुखाज़िन यह समक्ष गये हैं कि शब धींना धांनी नहीं चलेगी। वेलो रास्ते पर आग रहे हैं. किन्तु उनके इसारे से कुछ 'जी हुजूर' ज़मीदीर कहीं २ कमीओं की तंगकर देते हैं। भाशा है, कुछ दिनों में उनकं दिलों से भी गुलामी की गम्ध निकल कायगी !

यहां इस कार्यमें समास्ता के सना-बार द्वन कर युक्तप्रदेश, मध्यप्रदेश, मध्य भारत, विद्वार और रात्रपूताने से मेरे पास मित्य मचे हैने प्रेश आते हैं कि बेगार कीने बन्द कराई जान ? सरकार के पास बेपुटेशन लेकावें? सभा किस इब्र वे बनावें ? नियमावली मेज दो, हवाक्यान देने के लिये आजाओ, प्रत्यादि। क्रम सबम्बों का यथोचित उत्तर देने के वाद भी को दे न को दे मन्न लढा रहता है। कैं समक्रता हुं कि छीगों की मा समभी और अमिक्रिमती ही खवाल पैदा कराती है। बैयार और रसद के अन्याची को अन्द करने में बहुत सोच विचार, और कांनून के पेत में समुप्त पचनी करने की अहरत नहीं, क्रकरत है दिम्मत की भीर उस के कार्य इस निश्चय की कि, ''बेगार नहीं देशी और यदि इल्कार के कारस विप-ति गाते तो सामन्द और दूदना पूर्वक बहलेशी" । बेगार बस्द करने का सूलमम्ब है "सेनार से इनकारा" यहां इसी से श्रप्रलता हुई है! और मेरा निश्चय है कि, यदी मुलमन्त्र सब भगह काम करेगा । लीम बेगार देने में साथ इनकार करदें। चाहे कोई कितना दबाब हाले परन्तु वे इस निद्यय से मही हिने । सरकारी मुलाजिम यदि कुछ समग्रीला बरने को कहें तो भी इनकार करनी चाहिये। क्यों कि, उमका समभौता उन्हीं के दित की ओर खुडा रहता है। हमें उनकी बातां के केर में पहकर आगे और बेगार से नहीं विदना चाहिये। वायसराय के धितारस्थल शिमलाशैल पर तेगार सन्द कराने वासे गेरे मित्र मि० स्टाक्स फा-लगुन तक सम्माति के एक कर में आ गये है। इसका सुन्ने आखर्य है। मै साकारी सकाशियों से हेब नहीं करना, किन्तु इनकी स्वाधेमरी मीति से सहत प्रका करता सं। एक दिन अधिया प्रश्र वे अ-पने आप को रूपता, के नौकर थानेंगे। सप्रतक वेगार और रसद की धुराइयों को इटाने में छार लिखा उपाय ही ठीक है। पुष्प के या नाम मात्र की ज-मस्त पर काम करना बेगार और सुक्त भें या बाजार भाष से सन्ते दर पर सा-भान देना रसद है। यह भाशकल धेगार कीर रसद की ठ्याल्या है। सुमी आशा है कि सब भाई इस अन्याय की दूर बराने में पूर्ण पुयरन करेंने ।

नेक्वीराम धर्मा भिज्ञानी (पणताय)

त्र्रायंसामाजिक जगत् मद्रास में वैदिक धर्मप्रचार र्जेगलीर में भार्यसमाज मन्दिर की

स्यापना

(निज् सवाद दाता द्वारा) महाके पाठकां को यह मालुम ही है कि नम ६ मास है लगानार सार्वद , शिक समाकी और से मद्रास वाद शिख भारत से आय्ये समाज का प्रवार जारी है। दी मास हुए जब मैसूर में एक इतान मधान पर महाराज के अवन के सन्मुख हैं सहाजन बाजार में दी मजिले पर एक चर मे आर्थ्य समाजको स्थायनाकी गर्दे भी। तब से बड़ां आ। स्टब्स काम 'उत्तन तरह से हो रहा है। मदिर में आ थैभाषा, संस्कृत वा सत्याधेप्रकाश की नियम पूर्वक पढाई होती है।

पं० मोपालद्त्र शास्त्री सावंदेशिक की धोर वेयहा नियुक्त हो चुके है और स्वामी सत्यानद जी अपने तम मन से सब प्रकार से कार्य में सहायता करते र इते है। बेंगलार में भा आर्थ समाज की तरक से प्रचार और दिन्दी वा सस्कृत शिक्षवाका काम गत ६ मास से क्षी गहा है किन्तु उत्तम स्थान व िन्ह सक्ते के कारक अन्य तक अध्यंत्रनात्र मदिर को स्थापनान हो मधी थी। अन्तको बस जानगुडी नामक नह बरतो में शुद्ध बायु मे एक घर ले कर ६ ४ ५ वशे रविवार भाग समाज सर्दर कं उद्घाटन की सूबन दे दी गई। हिंस काल ही सब शिक्षित ज्या प्रतिबद्धन व्यक्ति सदिर मे पहुच गए और ठीक ⊏ बजे कार्यवाही प्रक्र की गढ़। यश्च शाला चारी तरफ फूले के ग मले। ने सजी दुई थी और समाध मदिर के सम्मुख पातः काल लगाया आवे समाज का सुन्दर बोर्ड गाला की शोभा । माध्य हुए हुई । की और भी बढारडा था। प्रथम स्तुति प्रार्थना के मन्त्रो का याठ कर के आंग्न-क्षीत्र किया गया। तत्यप्रशास एक मुप्तम के प्रस्ताव करने कर पर राष्ट्रसद्ध्य चि नैभा ने सभावति का आसन प्रदेश किया। आपने प्रथम आर्थ समाज के स-होप्रय और विद्वान्तांकाजिकरण्यते हुए पजाब में भार्य सभाज के सामा िक और शिक्षा सभ्दन्धीकाम का बिस्तार से बणन किया। शाम ही गुद्ध-कुल इस्ट्रिस का महोहर चित्र स्रोता-मते के सम्मुल रक्षा भीर दक्षिण में आर्थः समातं की १० एक । कता जनवादे । %ेर में भाषने दश बात. पर वहुत

इवं प्रकट किया कि बेंगलीर में भी भा-यं समाज सदिर की स्थापना हो गई है। इषके पत्र ।त् ए० यसपद्भात को सिद्धा-न्तालकार ने आर्थकाश के क्रमाक्री के नाम पद कर युवाए और सार्व ही साभपति महाशय ने उठ कर सांमि क कार्यकर्त्ता महाशयी की सूचि हुनाई। जो इस अकार है---महा० थी, एक, खर्वे,

(रिटायर्ड चीक इन्मीनियर) प्रधान म॰ ट. मृशिस्थामी अप्या म० बी, एन विश्वयदेव SANKIN महा० गत्राजन इवे षत्री म० एम बी, कृब्खराव **उपस**म्त्री

उस के पो के पक देवेश्वर सिद्धाम्ता-लकार ने आर्थ समाज के १० दस निग्रा पढ कर सुनाए और आर्थ समाज कोलने का उद्देशय बताया । तत्वश्चात् क नाही भाषा में ए० शेवनिरी शर्मा ने श्वव उपयुक्ति अभिप्राय विस्तार से कह कर सुनायां और साथ ही ऋषि दयानद पर स्वर से कनाड़ों में एक गंजन गांकर श्रोतागताकी धश्यवाद की पत्र बने। भन्त में मन्त्री महाशय उठे और आपने ध्यार्य समाज का स्वस्य वर्णन **बा**रम्भ[ा] किया-अपने कहा कि जहा आर्थ-समाज का असली काम प्राचीन वैदिक धर्म का पुनककत्तीवन करना है-वहां हू-सरीतरफ यह हिद्समांक की रहाक-रमे बाढा है। जातपान के लई सथम को लाइ कर और शुद्धिक काम को कारी करके आर्थ समाज ने बहुत उपकार किया है --- और दक्षिण देश में तो इस अधाकी भारी आवश्यकता है। अपना अध्याप समाप्त करते हुए आपने सब बदस्यो और रमश्तक युगल से इस मग् कार्यभागके लिए सन्हत्यनाकी प्रार्थना करते हुए नग्नीपद कास्थोकार किया। अन्य में शान्तियात के साथ सभा स-

सभा समाप्त होने पर सब मेम्बर स-मात्र के पुस्तकाख्य और वाचनाख्य देशने के शिष् अन्दर हाल में पथारे। बहा एक मेज पर ऋषिद्यानस्य के सव धन्य तथा अन्य प्रशिह्न २ शामानिक रात्ण, क्रमाही बत्यार्थप्रकाश, सुप्रधादि पेक्स फल ट पहें हुए थे। मेज के चारी तरफ कुश्चिम छनी थी और नीचे बैठने के निष्पटाइया निजी हुई थी। सब सेन्बरी ने अच्छी तरह फिर २ कर म-न्दर का निरीश्चय किया और प्रसन्त वित्र की साथ सब लोग प्रपने आह्दी की किये उपच भाषनाचे करते हुए अपने २

घरा का प्रधार ।

सामाजिक समाचार

१, अध्वेत्रभाष्म वाकीपुर (गया पटका) का वार्षिकेश्वय ११ से १७ मध्यरी तक्र क्षेत्रमः । पश्चिति । दिल बांबीयुर (क्षांबक लग्नदपुर) और विवहें है दिन मीढें।पुर (तस्त्र पटना) में व्यक्तिमन, भनन भीर चवदेशादिका प्रथमः। किया असीयाः। मायह व्यास्थाताओं और अवनीकी में षपारने की काशा है-

मुनिश्वरप्रसाद वर्मा सन्दर्भ कार्यबनाय (यांबीपुर)

२, भार्यसमाज सुरादाबाद का नि-र्वाचन ह १ २१ को इस प्रकार हुआ --न दरीद्त गीतम की प्रधान, मन भगवतीत्रसाद भी सप घवान, सक्देश्सर-द्याल की मुरुतार मन्त्री, म० विन्द्या-सनीप्रचाद जी खब सम्त्री-इत्यादि ।

३. भार्यसमात्र सुरुशन सामनी का निर्वाचन इस प्रकार हुआ

म० क्वामीलाल जी-प्रधाम, म० अर-जुनदास जी उप प्रधान, म० चेतराम जो मन्त्री, न० सोहर्नगल की-उप

थ्, आर्यसमात्र **कत**ावाद का वा-विकोत्सव लालु कृष्य ११,१६ १३ और १४ को होगा। प्रसिद्ध उपदेशकां भीर भवनीको के प्रधारने की आधा है।

प्र. आर्यसमात्र फरिया (त्रवाल) का वार्विकोत्सव २४,२५,२६ प्रवरी को होगा। प्रसिद्ध उपदेशको भीर भन्नतीकरे के पथारने की आधा है। भी मन्त्री की म० सुक्रमाल की का पता पुरुति हैं और प्रतिनिधि स्थाओं से पार्थमा करते है कि वे अच्छे ? उपदेशक श्रेज मयों कि इधर प्रचार की बहुत आबश्यकता है।

पन्ना का सार

'कविश्यम प्रमध्य कसा सूचना देते वै कि—'ककि का प्रकाशक स्थान क्रव रियासत सरहरी (शाकः वीवी नंत्र) से रक्का गया है। 'कवि' का शुरुपादम भार दिन्दी के प्रसिद्ध कवि क्षीयुन "कि. गुरुण महोदय ने अवने ऋवर छे शिक्ष है। यत्र शीयुक्षां महाश्वित क्रोनाः (

अद्भावसम्बद्धानम्, अद्भाव नव्यतिका पदि । 'इन अत्यक्ति अस् के बुकारे हैं, मन्यन्त्राम श्री स्ट्रा था अकारे हैं।''



अंबर्ग स्थापक किंकुकि, अब्दे अवस्थापके स्था।
(संक के के के दुव १० सुव १८१, कंव १) ।
"सूर्योत्त के समय की सहा को सुकाते हैं। वे अब र यह।
इसी समय) इसके अवस्था करो।"

सम्बानक -श्रद्धानन्द सन्वासी

मित बुक्रवार को {१ चाल्गुण स० १६७७ वि० / द्यानन्दाक्द २८ } ता० ११ मरवरी सन १८२१ है० स्वस्था छ।

हृद्योदगार

हृद्य-बीगा

किसारे होयत भनकार, बजत इदय की मा॥ टेक ॥

फूटि फुटि राग आल, इचि बुध चन्न भूणि जात। फूमि सूमि मचत गात, झोवत छवलीगा।

(२) आरंको देवि धाउनह, अधरक्वा, दुलाजो जगभङ्ग। दुलत तागण्डत २७, मधुर भाव भीना॥ (३)

तार बुबत हर मिनत, राग वेब समाम चलत । शास्त्र सुमित होत सगत, मनहु मोह सीनर । (४)

लक्षडु यह न हुँट जाये, वेणि ताल छर पदाये । इनडु वॅह बुटीर आये, प्यारे ! हो देरी ना

क्षेत्र वह सुदार आव, व्यार १ का दूर मा विसो रे

धान्ति वदम पुरंबुक कविकी —'o:— ("आ ⁶⁴घडान्गे'

स्वाह्मिकी ! शुरुकारे चरणे के इस पुजारी ! इंडीमें करेंने तेरे पूर्व चारणा ने कारी ! धडकन हर्य की मेरे ता माम रत्र रही है! भागा मे पूर शा ५ अना है त्यारी ॥ स्वाचीनति ! मस्तो भ तेरे परो वधारम है निराह्मा। सेरे समन को राना करता है ची दा । । स्वाधीनते ! घर किन्सामा मिलता "प्रन की कावराये। भनकार बे। इया का गाने का गीन ८ रो ॥ स्वाधीनते ३ इरायां में कथक दानी भूगम पः दातो वै। कि नगम तर विजय का गो। स्वाधी नति। भा नांका नाम सुन कर हरते हिनर जा नारी। इस अक्त उक्का परिरे जयम ागान्तुम्∢ारी ॥ स्वरु० चालिम के धन को देते 'खिलाध' वा पढे । इजारी। चनको बिलान सक्ती सुफ पै को दिल निसारी ॥ स्था० "मरण की 'अम-ण बन को करनो की नि तेरी। ''अप्तीयगीत" र २० में चन जन के च ॥ स्वाबीनते । इस सीच भारता १०० तुम स्यूप्त तुम वे सिक्षम को किंच दिनं गो पर ५ व े / स्था० चारी दिशाका मैं इच अर्थ। फरा रहे हे किस लार ने स्तिगी पहली रिश्तम तुम्हाका ? एकाकीमते पल पन्न कीन डोना परि डिमंग्रु र हे काती में जब नर्षे का पन सुत वन ः स्वाधीनते इम शाथ के लगावे हैं वाल ५ स ० थार चरनीं के मूपरी की सम्भुत ग्रमंतु । स्थापीमते । आको ! सजीति !! काला फारत की र पूकि। प्राणीं की प्यास मेटा। बन करके वन वनारी 🏥 स्था० मो शारदेश बैद्धात

कर्म का स्रोत स्रोर

उसका स्वरूप

(बेबड बी॰ एं॰ देवराज जी सिद्यान्तालंकार) सृष्टि के आधार श्रुत प्रिगुवात्मक इस्कृति के वेपन (वाइब्रेशन) का नाम कर्म है। बीजांदारवम् कार्य कार्यमात्र के इद्भाग स्थाप सर्वामान है। दर्मका बीज संस्कार है। कारण के गुण दोवों के आ-बार पर ही कार्य के गुख दोंग हुआ करते हैं। इस के भिष्म २ मार्जी के शिक्ष २ दिशाओं से होने के खिंए जितनी २ शक्ति बीज में अन्ति हीतं होगी उसी के अनुसार अवयवीं उसी उसी गुण दीय की सेते हुए उस क्या का विकास होता है। विलाकी सादते पुत्र में आया ही करती 🖁 । पुत्र की बाल्यावस्था की ही आदते श्ववासी और बुढ़ापे में किसी भिन्न कीत्र में प्रकट होती हैं। खराब खोटा जैना द्ववर्ण होता है वैसा ही खराब सोटा आमूषण सनता है। सारांश यह कि कार्यको अवस्थाके अनुकृत हो कार्य की अवस्था हुआ। करती है। एसी प्र-कार कर्मकी पविज्ञताचा अपविज्ञता-इदमंकाबीत्र जो संस्कार है उसकी प-विकेता और अवविज्ञता पर निर्भर है। विधार के द्वारा यह प्रकट है कि संस्कार की पवित्रता से कर्मकी पवित्रता होती 🕏 और कर्मकी पत्रित्रता से स्वतन्त्रता या भीस जिल्ती है। किसी कार्य की क. रने की जो विधी, तरीका है जिस तरी-की से कार्य करने से कोई कार्य पूर्ण होता चै तम तरीके के क्य में शी उस कर्म की पवित्रता हाती है। कार्य करने के तरीके काशःव जिस प्रकार मनुष्य के खित्र में होका उसी प्रकार से चुसरी कर्म कुशल-ता के अनुवार उस का कर्न होगा। विक्त में कार्य दरने के क़कार का जो भाव है वही उस कर्न का संस्कार हैं। संस्कार का स्वक्रप की चित्र वृति का स्वक्रप है। जैसा

त्तरकार का विशे कृति होगी उत्तर के अद मसंद मनुष्य का कर्म श्रोगा । संस्कार में वा विशा वृति में की दीय है बड़ी उस के कर्म में भी प्रकटं होगा। चेंस्कार की पविश्वना और अवेश्वित्रता है आधार पर श्री कर्म की पवित्रता और अवधित्रता है। पठित्र कर्म होगानो फल सिद्धि शोनी और अपविश्व समें होगा तो अ-चित्रि । विद्रि और अचिति माकृतिक विकास का अनुवाल करने से होती है. क्यों कि प्रत्येक सम्तु अपने विकास अपन में जिस २ इत्य को धारव कर रेही हैं, करेगी वा कर सकती है वह र अगला क्षय हैं। पूर्व का फल है। प्राकृतिक वि-कास में उन्मतिकी ओर जाना घर्मी चरक करना है जीर अवनति की ओर जाना अधनीचरण करना है। किस प्र-कार धर्म के दी शेद बताए चे एक धर्म और दसरा अथर्स इसी प्रकार कर्म के भी दी भीद समक्राने चाहिए एक सर्काशीर दुसरा दुष्कर्म क्यों कि धर्म और कर्म का स्वस्त्र एक हो है भीरवश्रीह जो पुरुष्टे धर्मका दिखाया है। जिस श्रूप की जो अवस्था हमें इप्रहे वह अवस्था स्म स्वयं के विकास की रेखा विशेष में गुनर ने से दी हमें प्राप्त हो सकती है, और उन रैखा विशेष में गुजरना या गुजारना ही धर्मा वरण हीना या करणा है। जिस्त तरी के से फल की सिद्धि होती है वह तरीका प्राकृतिक विकास के स्टामें दी है. वडी उन्नति पच है, अतः वही धर्माधरण है। इस लिए यदि मनुध्य ने सुल्याप्त करना है अवने कार्यों में सफल होना है तो उसे धर्माचरण पुत्रेक कर्म करना चाहिए। धर्मानरण पूर्वक कर्म करने से बर्तमान काल में उसकी फलसिद्धि ही नहीं होती अर्थात् वसका इक्ष्लोक ही नहीं सुधरेगा प्रत्युत उसके कर्नी का जी मृतिहर (रि-फ्लेक्श्रम) उसके चित्र पर पहेना निचे विश्व उस क्रम में गुत्ररता हुआ कि प्रमुर्ग (अवश्यमेव) प्राप्त करेगा, एवरे वसकी

विक्त युक्ति था सरकार पवित्र होतार्थे में अवर्षत् ऐने हो जालेंगे जिलते विका जोन्सुल भर्म पूर्णक पान दायक खुल मद इस को देनेकालि कर्त धेरें, वर्गो कि की प संस्कार होते हैं जिले हो कर्म होते हैं, जता इस समय के पवित्र कार्म के अवने पवित्र संस्कारों को प्रत्यक्त करता हुआ जिल से बहु अधिक्षत में सुसार कर सके अपने परनोक का भी सुपार-

जैते जिस के इस सनय संस्कार होगें, किन्हें प्रारब्धकर्म वा दैन सहते. हैं : जीर कई जिन्हें सञ्जित काते हैं और होते हुए कर्म की प्रारब्ध जीर क्षीनेवाले कर्म. की क्रियमाश्च कहते हैं, बीचे बद्ध कर्म करेगा और बीचे जा कम करेगा बीचे तथ के संस्कारमाने व्लॉने इस प्रकार बद्यानि कर्मसंस्कार पक्र का विश्व सरकार पक्ष निरन्तर कारी रक्षता है तथापि कर्श के अ । ते स्वक् प्रकृषे ने न (वाद्योशन) आ-त्मक होने से और प्रवस्ति तथा निवस्ति वा इनकी सनादित का जब वेदनाहमक कर्म का एक एउन् ब्रह्मानाहमक होते वे इनमें कार्य करने लाली शक्ति के, दोनों पक्षेत्र में जिल्हें कम मेर श्रम और समझ कड़ा मकते हैं, मध्य में, सम अवस्था में साहितक भावमें आजाने में मनुष्य अपने विशा की इधर उधर पाश्वीं में न भटका कर सरल मार्ग में, धर्ममार्ग में, और प्रश्वति प्रथ में स-गालाई का लवा सकता है। शानी से सामी मुर्व से गर्व, कोटे से होटे और वह से बरे सह प्राणी रसी प्रकार कर्म की छेपन गति में वर्तमाग रहते हैं और बार २ उन्नति पच पर आति हुए शो से सवर होने मे अयास् स्थ्यं काममुक्त कर प्रच्या पूर्वक खदर दारी से साल्यक आव में उन्मति पत्र में बाध्यं गार्गे में ल आ ने चे प्रत्युत कर्म के प्राकृतिक निपम के अनु-सार बलातकार लाए जाने से बिर नार्ग भ्रष्ट होकर इधर उधर भटकते हैं.जीह. दुःव चठाते हैं। अतः यदि हुई प्राप्त करना है तो कर्म के उपयुक्त जिल्हें भाव की मुद्दि पूर्वक चारच करके खबर दार की करें करें के बेंग्सिय पथ का अञ्चलक करी।

श्रद्धा

नांच जॉर गराव जारे नाइक हुवये।
वे क्या हानि होती है-च्या पर बहुत
विचार हो-जुका है। निस्तन्देह, पार्तिक
दूष्टि से जातिरिक जार्थिक हुष्टि से भी
यह जावश्यक है कि हम चय प्रकार के
पाइक हुवयों के बाब अवहयोग की भी शि

इस वनय देश की चन की बहुत कावश्यकता है। स्थारण्य आल्दोलन के स्रतिरिक्त को रवनान्तक कार्य हो रहा है. वह विना पर्याप्त आधिक बहायता के क्रमी मही यस सकता । इसने स्थान २ यर बातीय विद्यालय और यहानिद्यालय स्वापित करने हैं। जिना हमकी स्था पना के जातीय शिका का मधार अब-क्षत्र है। मीक्रकाष्ट्री के अपवित्र हायें! के कूथे धुवे थन को क्षेत्रा इस पाप सन भारते हैं। तब दन के चलाने के लिए भन कहां से आसेगा ? बकीलों को सकासत कोडकर देश देवा के खाटवं में ज़ुट काने के लिए बाधित किया का रहा है। कई ह्यानी पर पृष्ठ कार्य में सम्रनता भी हाई है पर जिल्ली आवश्यक है सब वे काभी क्षम बहुत दूर हैं। अन्य कई कारकी के अतिरिक्त, प्रस क्षेत्र में उत्तरल स्वस्तरा दिलाई न देने का एक वहा कारण बकी-सों का आर्थिक प्रश्न भी है। जब इस क्षत की क्षताई का एक मात्र साधन कीन पडे 🐔 सब एम की और उन पर काश्चित आश्य पारिवारिक व्यक्तिओं की छहर पूर्तिका समुदित प्रतन्थ करना भी हना रा भी सर्गठय है। इस थे लिए अप वाहिये। बिर देश से अधितिय वन स शुदाय में राजनैतिक प्रचार की बहुत काश्रमकता है। स्वदेश के कतिरिक बिहेश में भारत विषयक अञ्चल की दूर करते और मजल शोधनत पैदा करने से किए और प्रचार की भावश्वकता है। इस के सिए भी कावा पैता पाडिये। प्रकार देश की सम्ब भी कई आव-

स्थवनाओं हैं तो हम पर इस बात से बड डाल रही है कि हम अगने व्यय के जाना को संजुधित करें। जाति सा यह अधिकार है कि बह अपने प्र-त्येक करन का सब प्रकार के अपन्यव रोकने के लिए वाधित करें।

लावकारो विभाग में बरकार को कर्ष करोड़ेंग को लाजदगी है। यह आगवनो करा ने होती है ? इस कुम्मदन के को बह में करे हुए इसारें ही देश भावयों का गया बरकारों सजानों को अरता है। यद इस बह पैना उपर म लगा कर दे-शहित के कामों में देदेंगें तो, हिवाब लगाया गया है, २०,२५ फरीड करवा भावगाने ने बच चकता है। यदि इस राधि का आभा हिस्सामी स्वशुक्त योग में कमा कर दिया जाने तो कर्ष विद्यालय, महाविद्यालय सुभमता ने बस सकते हैं।

यह तो बुद शराब की बात । इस के साथ निकटनम सम्मन्ध रकने वाला गरि कोई कुठवछन है तो बहु मास है। यहा स्था कर जाने से भारत में पी दूध का कटट किनना बढ़ रहा है यह प्रत्येक ठयफि को दिनक का आहोत की बात है। सासाइहार से का धारीरिक और मान-सिक हानिया होती है से भी, इस सम्मन्ध में, नहीं भुनाइना सकती। वरन्तु स्व फ्लूफ सर्थ के लिए—

धराव गाव के अतिरिक्त इमें

अन्य भी कृटयसन--बोडने होने। युक्ट और पुरुके के इदर में जो सम्बाक् विवा जाता है बह भी मादफ है। इमार छात्री स्वया इसी के द्वारा विदेश में पृति वर्ष शिवा चला जाता है। आर्थिक दूष्टि के अतिरिक्त स्वास्थ्य की दृष्टि से भी इसका दिनाग और बानी पर बहुत बुरा पूनाब पहता है। परम्तु इस का प्रचार अञ्चल अधिक पाया जाता है। वसं २ बुडी के लेकर रुखी एक के मीनवाम शक पृत्र का यूवीन करते हुओ पाचे नमें हैं। यद्यवि जार्थ्यमान ने इसे रोकने की ओर आन दिया है पर सह बहुत कर है। इसका प्रचान कारण यह है कि आय्र्येववाओं के प्रमाम मंत्री और उपदेशक तक एक व्यस्त से असून नहीं है। इस अव्यस-स्या को शीचु ही दूर करना चाहिये।

केवल इतना हो नहीं--:

इन कुठवत्तनों के अतिरिक्त श्रमाद्रै अन्य को अनावश्यक सूर्व है, वे भी, कुद समय के लिए बन्द करते हुने, सम को बचत स्वराज्य कोष में देदेशी चाहि-वे । भगोत्, भोजन, बस्प, लिखने पश्चे का सामान, पुरुषक, मेत्र हुर्सी इत्यादि कर्रीवर, तेण बाबुन: घोडा गाडी बर बहुन अधिक रेलवे संसर, होटल, चाच बिरुषुट भीर पान आदि, क्यायती और आसम्ब वात्रा (एडेश्क्यहर दिएव)---इत्यादि को आमोद पुमोद के साथन है, वे सब बन्द कर देने हाने। किर, विवाह, तत्त्वच, निमन्त्रच, सहभोत्त, त्राह्न, चं-स्कार, पुता-पाठ आदि पर दक्ति मात्रा से अभिक जो धन सर्भ किया जाता है, उसकाभी अल्ल करना होगा। इस सब से जो लाभ हीता है का जी इव की उपयोगता है, उस पर इस शुद्ध भी विवाद नहीं करना चाहते। हम तो यह कहते हैं कि हमें स्वराज्य पृष्त करना है। स्वराज्य-पादित में धन की बहुत अधिक भावश्यकता है। यह एक एकार का मक्षायुद्ध है। जिस्र प्रकार शतुको पराजित करने और देश की स्वत-त्रता की स्थिर रखने के लिए प्रत्येक व्यक्ति अपने प्रियतको और जिक्टतको का निः सकोष. बलिटाम कर देना है, दसी म-कार इसे भी इस स्थराज्य यक्त मे अपने अमोद-प्रवोदी और भोग-विलोसी की शाहत देने में तनिक भी हिषकिया-इट नहीं करनी चाक्रिये। शिव मकार दुर्भित के समय व्यक्ति एक पंभे, नहीं र पाई को भी बचाने की केशिश करता है, उसी प्रकार हमें भी, इस सलग, यही करते हुने अवनी सारी अनत स्वराज्य षायश्व मे देनी श्लोगी।

श्व प्रकार देश की आर्थिक सन्दर्श को इन बहुत कुद दूर कर लेगें। परम्तु इस से इन आरम संयम का गृक अमुस्य पाठ कीस सेने। श्वच आरम सम्यक्ष देश के नैतिक चरित्र पर स्था प्रभाव पड़ेगा—इस पर इन अपेठे अकर्ते विवार करेंने।

गुरुकुलोत्स्य सम्बन्धी सुबनावें रेली का कह

(१) जहा २ चे देवे छ हुनो का का भ हका करता है बढ़ा २ चे अभी किथा पड़ी आश्क्स होजाबी चाहिये। युक्तुल न तो पत्र कश्वहार होना ही वारतुर्गाद सिक्क २ नगरों चे भी पुक्रभ हो • कदा है।

(२) भा लग्न शार्थ को ही यहुं। काश्त्र का करें। उत्तान हो कि या लोग समय स्थासके यह टरनक के बा पाचरिन पूक ही चन्दे। क्स में किम प्रकार की स्वाबट होने को क्स्मा सनाम श्री प्रेगी!

७रे आदि का प्रयन्ध

मुहत्य में याश्रियों के दुइरन कि कि कहु। वर्ग मान्य किया गया है अधिक क्यर समाये गये हैं। और भी सब मकार का म्यन्य परकृष्ट बरन का यहन हो रहा है। सम्भय है कह करकान अपने रहन कि विदेश है कि न्यास देने माने देने के कमक स्थान में दिन माने पर्यास प्रदेश और उन के का माने में माने में स्थान के प्रदेश मीर उन के अपने स्थान में प्रदेश मीर उन के अपने स्थान में प्रदेश मीर उन के अपने स्थान मिलेगा। देखें भी भी नों में रहुँ के और स्थान में स्थान में प्रदेश मीर स्थान में प्रदेश मीर स्थान में प्रदेश मीर स्थान में प्रदेश मीर स्थान में स्थान के अपने स्थान स्थान

दुकान

भ जन कित्र पूँज र पुस्तका वे दूक -श्रद्भार अथना र प्राथना र प्रभी दे। एक दुकान का किराया १०) दे।

> षम्ब्र स॰ मुरपाधिष्टाता

गुरुकुलोत्स्य सम्बन्धी परीक्षण का का हुआ ?

(लेखक भीयुर सकवर्षी) क्रवीं ठा १० ५ च्युकत तय सुरक्ष्य की स्था भा को एक पश्चमगश्च कर्यापना कड़ा भारत था। वस्तुर अस बबय यह याभी परीक्षण की । पर सुन्नाण क्रमे यह देखना है कि क्या इन्ने क्यों बाद भो वह एक परोक्षण को रहा है। जब एक विश्वास का विद्यार्थि कियो प्रश्रर्थ कापरका मनामें प्राप्त कर अस पर र नाथमिक टुडवी हारा वरोसचा कारम्ब करता है भी रुप्ते अन्त में कह न कह र्णाम अवद्य प्रयम्हा क्रीता है। या तुर्वाद वह विद्यार्थी अधीर हो कर त्रस्रोत्रक्षका को कील में ही छोड़ है तो जसे परिचान विमाला नाहर रथा जिल् ठम अधिम एकार्थ भागायन मनी होता इमा महार गुरुकुत की अधिकारियों ने जब यह परीक्षत्र प्रारम्भ किया चा नव से भाग तक की आपितियों और दर्धन माओ का यदि इतिहास देखा कार्य मा ब_{र्प}क ठशस्त्र को बहुन ही आष्ट्रवर्ध में काल देने बोला होता। पनन धन्य है वह महान ठवांका जिल्ला जा प्रकार को आपत्तियो कर मासना करते हुए भी परीक्षण का बोच में शंबद्दा सहा। सव तम्ब के प्रकोशन दिए गाकित खह पर का का समय दे और बहु चैय एक क पराक्षा म ज्लोण कथा। आजवड न व्य आगा है जब कि इस इन पराधाण को सर्वाग मन्त्रीता एक ।वश्न और एक बहुत वह अध में समार हुआ कह सकत हैं वे विरोध आप जी जो पाच दस बय पूर्व स्ड सम्बंध उठाका सी यो करी हमाई भी कहा देशों और यहि देनो म' हैं तो बहुत धीमी स्वर से। काल्स च्छ को नदरते देश महीं लगी और अब भारत में इस मधी किन्तु रस्पूर्ण समार में गुप्तुत के ही किए हए कीलिक सिद्धार का प्रचार की रहा है। क्यान स्वान पर अनेकों विद्यालय खोले करा है हैं जिन में कि उच्छा निद्धानती का प्रधार किया नायना त्रिन्हें कि भी सब्दे पूज गुरुष्ण मे अन्ते सामने रक्ता था। वस सनय कहा भारता गाहि साराष्ट्र असे भाषामधी प्रश्री अख्याकी असी न की। जुग करेनो १। ब तसत्र घी परस्त इत्तें अर देशना पद्या है कि ऐनी बीर मातानी को क्सी नहीं है दर् तुक्सी दैनो ऐ। गुनकुला का किन मे बे बच्चे प्रावटन किए जासकी।

भाग देश के नेता एक स्वर से सबीन

स्वाधित हो रहे बारती र विद्यालयां में मानुभाषा की माध्य बनाएं का विवाद कर रहे हैं परम्मू एक बढ़ समय पर अब कि मुनकुष के महरगायक का आजि परी-क्षान में प्रेस मचल यम का वह ने ने फ़िक्ट मुर्चकीर पागल नक बनाया जाता पर् कक्षा प्राप्ता वर कि इस क दिन स 🛱 क्तर पुन गया है भीर भना यन कि ली वकार सम्भाग भी ड'नकना है कि सह विषया का प्राथ भीर साम्रिक्त की भाग्यंजाबा में कर दिवा कार्य *वरस*कु श्रात्य है आन्ध्रयक्षण सब आर्निडहारो को जननो है। पर साग कानी स ले की आस्या माराम और दुरदर्शीयो । इस्क्री भग में कलन को इस लिए प्रश्ने बंद प्रकार को विषय प्रधाना का सक्ष्ती हुन भो यह कठिनाई (कियान्तक क्या वे) हर बरबी । जान किनीकः घटकदन ब्रा मा.स भी नहीं दोना कि शिक्षा का मा-७२५ मातु मात्रा मही हा सकती । बरतुन बान यह है कि बाज से पूर्व कारि के दिनान गुनामों के बश्यना में जन्दे हुए थे आर भाग उन्हें कुछ सुह स्वतन्त्रता की ठएड़। २ पवन के घटारे कारहे हैं निवे हि उनमें च हो २ स्कूली बुदिन्गाचर हाने लगो है। ही, ए की. कौरित । खुले शीर म्म में सागवनाया की ष्टी शिष्ट का गाराम रख कर सतिर्थ क ही जन्म को बदनान किया जन्तर रहा परम्त भाषा नहीं की सहभावकी मंद्री एक मान्य ठगांच व जान असे जेता ाल लाजगरराय को सुन्ते अनदा से यदा के भून पूर्व अर्था । ई बर अ का जात्रवन करते हैं और स्था श्रष्टी हैं कि क्षेत्र की वृक्षिण अध्योक्ष्य से विवालित होक्य' है । बहातो र म्बी है किन्तु इन में सन्देह नहीं कि जन क ति हिनरियों के सब सुब गुरामी का दम्यम सम्माने स्वताई है। कर्नल किंग्युत नाराकी सेवालक कन्ते हवी क्रियं र ब्रो' को छ ए, बी, की लिस के विधानक वा के लिए व्युक्त किया का सः हैं लिलमा हम रुक्ता जनब सम्भति हैं। म शक्रो में रवष्ट परा समता है जि एक मये जान-तुक के दूरव में उपरोक्त कालिश के व यु भवड़ न ने सन्तीय दशक DE MINT करक इस स नहीं शासा ! धन वातों ने यता चलना है कि इस श्वरकार ने श्वश्वायमा प्रायत शिक्षणान्या को बिद्वान लाग किया दुक्ति से देखते हैं। इसी का यह परिकास है कि एक बहुन बड़ी सहया में इन कालिको है विद्यार्थ कालको का छोड कर मार शोव विद्यालयों में श्रांबब्ट हो रहे हैं। (श्रीय प्रद)

(य॰ ७ का ग्रेव)

आदा! तूं ने सनार आं यह यह विदाल के । उन आई में रक्के हुए ''क कांका है । उन आई में रक्के हुए ''क कांका है । उन आई में रक्के हुए ''क कांका के हुक में रेक पाता । ककीर की देकी वाले का निक्ता किंग किंग्नार को नक्ष कर रहे हैं किंग्तु की हते दे यह में माने माने यह भले कांके हैं र कार्य नहीं हाता।

.तिरा मान सुन कर लोग तुनी हू देने विश्वमति हैं किन्तु मू वदेव अपने का काश्र में दियाये रसता है। बद्दते हैं कि ,बिद्या से तेरी पर एन होती है इस खिये को पड़े नहीं से पड़ते हैं -- ताना विद्या अभीर कमाओं का अध्ययम करते हैं कि ्रष्टकी हु'हैंने- कोई संस्कृत की पढ़ते हैं ेंब्रीर दर्धनों के सूत्रां से समह हो कर न्हिरत पीछा करते हैं, किन्तु है मनीख ं भी की शासा ! सूंबर भी की भी दाय नहीं ं आता, कता क्यों क्यों कियों ऋही · के वी छे किया रहता है। को ई विद्यान पहले हैं और अपने सर्थे २ अविष्कारी श्रीर कछाओं के इस से मुक्ते फांबना चाइते है किन्तु दमकी आखों में पूल ष्टालमा हुमा बढी गुण्य वैदा रहना है। वैजन संबंधय वाले हैं जो कि सभी तिर द्वार का 'बीचा मार्ग' बतकाते हैं, ं किस्तु वैद्यव, श्रेव, देशाई मुमल्माम, किसी में भी हुन्हें कभी लाकर म दिक्काया। ुडीय नपी नपी आशाओं से समातन-धर्मीया आर्थनगाजी वन कर तुर्फो देखने सड़े होते हैं किन्तु तू किर किसी ्कीर ओट में भाषा हुवा दिकाई नहीं हेता। प्रायः सभी एक स्वर चे कहते है ्रेक्डि एक भोग का साथन देको कि ंप्रस साध्य के लिये अभीष है किन्तु सब विहाल मिती चोती करने सगते हैं, ें बंडे अन के बाद प्राप्यायाय लगाने सगते 🖥 तब भो तू अंगू उा ही दिखाना रहता 🖢 । भागर लक्षर के संतर, जंतर, जर्प, नप मी तुक्के पुरावाकर काबू नश्रोकर चक्ते। ह्यू ब्रेसेशा किसी भाव में प्रवेशन र-्रवा है।

हंगारी केंक् वर्ड कुंक खेन्यां का खेन पूज के ती किन क्षमण है संगर्भक्ष है इन यूंडते जितने है कीर मुख्यता किता है। न गाने फोखा दे दे कर करा खुंब रहने में तुक्के क्या सामान्द्र शाना है कि कसी भी नहीं भिन जाता-हुटि गोजर नहीं दो जाता। यद्यात हन नाने है सू कहाँ पर नी नित कहा है जोर तिन में ता हो हो ति सह यह यह या किने नि । ना हाना है, जिर वह या में तारसर हो या किने भी मन का अनु यायों न हो, उनके मन्तुव सहा हो कर स्टा सामा देता है कि मैं तुके निजा हुवा है।

(4)

तुक्त निराकार अञ्चल ने यह इतना साकार जगत रच रखा है। तू सब को सिनाता रहता है कि हु स्वय कुछ नहीं स्वाता इस दिने में तुक्षे पार्श्वान सहता हूं।

तूने इनारी आर्थे बादर की तरफ छगाओं है, निव से कि इस सहा पाइर की नधी र डीकरियां बडोरते रहते हैं किन्तु कमी अन्दर के झानने को नवों देख वाते दश्च निवे में तुक्ते धोखों जेज़ कदना हूं।

तेरी वृष्टि में बड़ खेन के निनाल् बस्तुर्वे स्थिर मालून होती है। तूने सर्व सुद्ध दिखाने वालां प्रकाश की किएणां को अनुस्य बनाया है इन्हांसये में तुक्ते भोसोबात कहता हूं।

तेरी सृष्टि में को इमारे मण्डे दितीयी है से इनें शत्रु नालून होती हैं। तूर्व स्वार्षियों को शोठी अर्थी जुनलार बरशी बाणी दी है। इस क्रिये नें हुन्हें भोड़ी बाज़ कहता हूं

तूने कारत्यहमा कठित धनाधा है और भीचे गिरमा च द्वभान्त्रे स्टब्ट्ड फलां को धड़े कड़े जिनके में बन्द रक्षा है। तूने बिना ठिक्कों समग्र का त्यारे असली समह भाना अधंभव बनाया है इस तिथे मैं तुम्के भोकीनाअ कहता हूं

तूने भाग वैद्यो मनोहर चैज़ को इंगली जलादेने वास्ता बनाया दै। तून गुगाय तं चारों तरफ कांटे लगाये हैं। तूरी सीके ेसे सम्बद्धियाँगों के माह में दिन्∻की वैलेक्ट्रांडकडी हैं इस तिमें में तुस पोस्ट्रेन बाल कहना हूं।

तेरी पोचे गिजां परमें और अधिक इशारे नहीं करना चाइना । जख इतना कह देना पर्योध्य है कि खंगर में जो भी मुख सवाह है उसे तूं। हिरदय-मय पात्र' से दकरना है इस रुपये में तुओं पंछाल कहना है।

(9

हे संवार के मून्स हारे। तुम वर्षे विश्व भाषाओं में रहित सं, परम विकल हो। किन्तू में दिन अपने सतार में र-हता हूं यह अवश्य पांखे जी रही है-इब में भी कुछ भेषा है वैश्व मधागालून हाता। इस में रहते हुये मुखेतुम्ब रे विश्वन गुवाँ को नाम के लिय भी पोखे के कराई। के विवास और शहद कहां से किलें।

बड़ी मजेदार यात यह है कि छोती के इन्ट भाने पर की जान पहला है कि यह यो या पा-थो ने के समय में नहीं। इस अपने की यादी में नहीं बानते इसी िचे त्य पोरी रें हैं। यह न रानस दी ४म रे मण्योसों का शास्त्रविक कारवाहै। हे सब्दिक्तं , ज तुन्हे स (ग्राष्ट्री धोदी पत्र (इरे) तान छैना ई सी तम पौद्यारख कहां रहते हा। है स्थर्भ एकाला प्रस्त विपुद्ध उपंक्षितः। तुम्हारी निर्माण प्रमाः कब २ इ.में कुर्क भिरुती है तो माल्म । पहला जाता है कि यह धोदा है यह थीखा है। है वाबन गूय ! उस प्रभार नो पुनव तुम्। रही प्रद्वारक पश्चित्र रहिमधीं का 🖰 सन्तरा छेते हैं वं दिन प्रांतदिन अधिक र मकाश्चित करतुर्भे स्पर्ने लगते हैं अहेर अन्त में तुक कराति का धारावाते हैं। चिर समका संभार भ 🗟 लाम हो स्वतः। यं नार के ये यूक्ष्य के भूटा किन्तुकः र्य कारण मान है अहलता में सुर्गातिल सन्तु अन्तु राज्य दीखा है। सर्वन काई घोला रहता ई न कं ई घोछी जाल न कसी घोलें में भाना होता है और मधोसादेनः |

• গদ্ৰ

श्रमहकार श्रीर गुरुकुल

शिक्षा प्रणाली (वेसक पं० मन्द्रविद्यार की विद्यालंकार मोजेवर गुजरात महाविद्यालय)

अञ्चल्याम् गुकरात) विवक गुरुकुल का स्मातक है भीर असर्योग चिद्वान्त पर आजित एक नै-धनल कालिज में कार्य करता है इस लिए जैवा कि स्वामाविक है कई आवर्ष भाई उन्नरे प्रश्न करते हैं कि र्-"क्या भाव की सम्मति में गुरुक्त का सम्बम्ध पैधमल विद्याभीत ने कर देना चाहिए? २-अथवाकाप की बुस्तति में कव मैधनल स्कूछ तथा नेशनछ कालिज स्वान स्थोन पर खुल गए या बुल रहे 🖫 । तय शुद्र कुल की क्रम भी आवश्यकता है? अर्थात् इष समय गुरुकुल कोलने की ओर जाति का ध्यान होता वाहिए अ-यवा नैशसन स्कूल की ओर अथवा आ-पकी सम्मति में हम इस समय लड़की को गुसक्त में दिखिल करें या नैशनक रकुछ में 🙌 । जैसा मैंने कहा यह दोनों प्रश्य स्वामाधिक प्रतीत श्रीते हैं किन्तु इनका उत्तर भी स्पष्ट है। यह प्रदन त्तव सम्भव को खकते हैं जब कि गुपकुर्यो की स्थापना का उद्देश केवड वर्तमान शबर्केंग्ट से प्रथक् रह कर शिक्षा देना लचा अपनी माचीमता के प्रतिश्रद्वा स्टब्स करता तात्र हो । क्यों कि अस-ह्योग की लड़र में जो नैशनल रक्त या कालिण मुं रहे ई उम में केवले यही हो विशेषताएं हैं और छनके स्थापित करने से यही हो प्रधान स्टूडिय हैं।

हमारा कहना है कि गुरुकुकों का स-हेश्य इस से कहीं बड़ा, उदार तथा वि-स्तृत है ा पुत्र के कार जो एक बड़ा दीय राजने ठाक कार्य ज्या अपर राव किया करते है और जिन दीय से अर कार्य में निरामा बाहते हैं यह यह है कि गुरुकुत गृह आरहर निक (Securen) हस्या है। जब जिए उन विश्व पर दी चार शहते में कुछ विज्ञार करता हूं।

सर्गक्षान राजिकिक कार्यक्रमाओं में वि सुद्ध एक भागंत्रमात्र की एक दास्प्र-द्वापिक प्रमुधे दृष्टित बतकाती हैं— एगें

कि वे लीन चानि च जाम्होलन वे परे रहता चाहते हैं-किन्तु आर्यचनाज के हुपार उन लोगों ने एक २ करके स्थी-कार किये हैं यह निर्विधाद है। इस ऐते महामुद्राकों से पूछना चाहते हैं कि जिस समात्र का इतना उदार विद्वारत हो 'सत्य के ग्रह्म करने अस्त्य के त्या-नने में बता चहात रहना चाहिए' उच नमात्र को एक संबीर्ण सम्प्रदाय कहना कहां तक उचित है ? दर्ज लिए गुरुहुछ पर बास्प्रदायिकता का दोव आरोपक करना निरर्वक है। 'इन वश धर्मी की बनानता से शिका देते हैं-और न किसी का सवडन और न नवडन करते हैं, यह फ इना केवल आहम्बर मात्र है। इस की भाइ में पानिक शिका सर्वेषा विश्वपत होजाती है और विद्यार्थियों में सत्य की धहण करने के लिए कभी प्रीति का भाव उत्पन्न नहीं होनकता। और वः स्तृतः वर्त्तं भाग में जिस में शनल संस्था में डेलक कार्य करना देवहां पर्य शिक्षा का सर्वेषा अभाव है — भविध्यत में, कहा जाता है कि प्रवस्थ होना । किस्तु क्या प्रवस्थ होगा इसकी जानने की लिए वह क्षभी सन्दुक है। दो संस्वाओं का उसे अनुभव है जो कि इसी विद्वारत पर आ जित हैं और उन दोनों में उदने था-निंक धिकाका सर्वया अभाव ही देखा, क्यों कि कहाबल है—A man Cannot please every body.' एक आदमी सबको वस्त्रम्य नर्शं कर चकता। इच लिएगुस्कृत पर इस प्रकार का कोई दोन नहीं दिया जासकता |

अब देखना है कि गुवजुन को विशेषता
स्था है जो कि नैधनल स्कूतों या कालिजों में नहीं हो चकती। वह मुख्य
विशेषता—गुठ शिष्य बहुवाय—(residential System)—है जिबके कि विद्यार्थी
के दैनिक सदाबार से बीवन की ससदाबिता संख्या या आषायं ठे बकते
हैं। इस प्रकार के बहुवार की स्वति
नैधनक कालिजों में नहीं हो बकती
क्यों कि चन में प्रतिक विद्यार्थी
कालाय (boardinghouse) में इस्ता
कालाय कहीं—हूबरे नैशनल स्कूता धहरों के अन्दर या जरयनत स्वति हैं।
गुठजुन में इक बाज स्व बनय प्रवेश करता है जब कि सब्बा स्व बनय प्रवेश क-

बंदकार सेने के लिये तक्यार बोला है। रोक्क का अवने चीके बहुत अमुनुव के आचार घर विश्वश्व है, श्रम्भव 🖓 रवका यह विश्वास भश्चद्व हो, कि सर्व चम्बन्धी क्रियात्मक शिका यदि चन्नाव है तो 'नुत्रबुख धिकाश्रमानी' हुइरा ही सम्भव है। किन्तु इस सेख ने लेखन का तारपर्ये या आध्यय यह न सम्भानी कि . वह नैशनल काश्वित्रों तथा स्कूलों से ' नवस्य की घटारहा है। नैशामका स्कूल या काडिय गुरुबुलों के एक कांग्र में (compliments) पुरसं सहवाने सा सकते **हैं।** जादर्थ तो गुरुकुछ शिक्षा प्रकासी ही है-अर्थात ८ वर्ष की आयु में अपन को पर ने पृषक् आवार्य के परनी वे रहकर विद्यास्पाय करना चाहिये। किन्तु कीलीन पृष्ठस्वकी अवस्थाओं वे कारण या आर्थिक श्रीनता प्रश अन्य एवे दी जिन्दी कारकों है सम्कों को अवने वे पृत्रक् करके अहीं भेजमध्ते और एक प्रकार है आहर्श धिका मणालों चे विश्वत रहने के लिये बाधित हैं चबके लिये उन्ह नैशनल स्कू-लीं या कालिजों की आवश्यकता है ही। गुरुकुमी की आवश्यकता विकास में है। वर्तमानमें जब कि इस पराधीन हैं गुरुकुल काड़े ऐसे उक्तम परिखास म दिला सर्वे जैवे कि प्राचीनकाल में उन्हों ने दिलाये जब कि राज्यसत्ता समझी बहायक होती थीतो भी भविष्यत् में इमें भीर भीक्षणिक आधा है जब कि किर शिम्र ही भारत का भाग्यभान उदंग क्षोना भीर राज्य अपना क्षोगा गुरुकुक्षी को जावश्यकता उस समय शीर् भी अधिक बढ़ती दिखाई देगी।

यह भी एक प्यान हैने बोग्य बात है कि नैधनस काडिको' और स्कूको के बाब २ महास्वद नक्षात्रमा मान्यों की 'बर्यापहासानों' की भी स्काम २ पर स्था-प्रना कर रहें हैं—कि कि 'बर्यापहासानों' की भी स्वान २ पर स्था-प्रना कर रहें हैं—कि कि 'बर्यापहासानों के स्थान कर हैं की नही-राम की पूर्व करीव समुग्न कर हैं की बात मान्य का की पूर्व कर के स्थान स्थान है की पर हों। इस निए नैधनस स्थूकी' और काडिकों के स्थान २ पर सुकते हैं हुई-कृतों की मान्यरकता कियी अपने मी न्यून मही हो साम मान्य की मान्यरकता कियी अपने भी स्थान विश्व की मान्यरकता कियी अपने भी स्थान निए स्थान की मान्यरकता कियी अपने भी स्थान मान्य स्थान मान्य स्थान मान्य स्थान मान्य स्थान मान्य स्थान स्था

तरा धोखे बाजी !!!

यंशार के रवने द्वारे । आज में तुनी श्री भर के चोसेवाल कश्रमा चाइता हूं। सुन्धे, क्षोक्रेशन कथ्न कर पुकारना आस हुओ, सब्दाः क्षी प्यारा लग रक्षा है। मेरे था-का मेममाथ प्रकट करने के लिये इस के अधिक भाव पूर्ण शब्द एस समय सुनी हु है नहीं मिला | इस तेरे संबाद में घोसे इने घो से दे बर मैं बड़ा विद्वल हुवा ब्रद्रसः का सिन्तु भाग सब ठीक हो ठीक **क्षीसतर है और तुम्हे. घोस्ट बाज़ कह कर** आंबरद् भवन हूं।

है मेरे प्यारे चोखे बाब ! मेरे घोसों मे रहार्षक भीकेशक्। धरमद्यासु और हुशे के इलन करने वाले धोरीवाज्! हिरे थो क्षों का पार इस संसार में किसी ने म पाया। बहुर साम का अभिमान करने बाछे अन्त तक यही कहते गये कि "सभी तक इस धोखे में चे"।

(२) इन संसार में भोसा देने वाले छोग (अपने साधी का रुप्या नार कर या कोई बस्तु उनकर) केंबे आमन्दित होते 🖁 । किन्तु है पंश्लेषाणां के धीसेवाच् । इस से पहिले वे तेरे घोड़ों में आगंवे होते हैं। होरे मध्य फैले(अबुह) मुत्री कीन देश कर घोसा का जाते हैं कि घोसा देने से मेराक्या विषष्ट्रेगाः किन्तु पोसे का सन में संहरा होते ही मनुष्य इन जाल की तरह फैले मूर्गों के किसी फैर में सल्याण अंध काता है को कि यदावि क्षुक भी मंश्यून नहीं द्वीता किन्तु सनय आने पर द्वर भूमि पर ला खड़ा करता

है- पर कोई भी नहीं शेर सकता | र इस्म कोरी करते, श्रुट धोलते और माना भी के करते हुवे ऐसे निशंक किरते 🎉 🐿 चानी अन्य भी मही हवा। किन्तु एक एक बात पर की तेरा अहुव्ह हुए। इन कर केन्द्रा जाता है उसे कोई भी नेही देख पासर जिल्हा के अमुकार तेरे हुत देव कर हमें पीड़ा है कांबे और तब किस पुकार तेरे दंशन करें।

सुब भुगा जाते हैं। बहुत विरने ही आते हैं जो कि तेरे इस धीके में नहीं पड़ते--की कि इन सूचन तन्तुओं की देखते है आंद कियां की धीसा महीं दे सकते। ऐसासांदिक अनो '! तुम्हें भी जब कोई भीका देवे तो उस पर केवल तरस खानी-- उस परन भी दीवाज़ की याद करी जिल के घोसे में बहु विचारा आया हुवा है, क्यों कि इस संदार में जी जि समा बड़ा थां क्षेत्राज है वह द्वनीय उस के भो से में उतनाही नश्रा कंसां हुवा है। एस पर तरस साओ, विवाही बदला हेने में अपने आप धोखा मत खाओ।

सुम पर एक चील के पीके के दियो पर कुछ भी मालून नहीं होता। लोग ताल ठोक २ कर तुम्हे आ हु। न करते हैं कि यदि कोई ईश्वर है ती हमारे ंशामने काधे किन्तु तुन अपने भगाध मीन में पुरबैठे रहते हो-उनके जीम भीर इदय में परिपूर्ण रमे हुते भी यूंतक नहीं काते उनके बदा 'मामने मार्दे' हुवे भी नहीं दिखा देते कि मैं यह हूं।

तुम सरकाह सब कुद हो, संसार कै एक मान्र बार हो, किन्तु सब जगर अभावकी तरह हो हर भैठे पुरे हा। इम सदायद्वासन्यति ई कितुस कती भी कर्नीपर भो नहीं हो । मुल्ले असंब कान वाला अामा शरीर न धारख कर इमें बड़ाधोका देग्या है। तुस हमारा एक एक काम चुनकेर देख रहे हा-मुख्य से गुण्य, अन्धिरा में अन्धिया अगद्धर तुम पहिले आसनलगाये देठे हो- हमारे त्तर्य में धुमे हुन्ने हमारा मन अब जिल के विषय में भी कुछ भनक करना है सब बैठे हुवे हुन रहेदो, किन्तु हे भी से-वाज़ ! कभी भी मालूम न≨रें द्रोताक भी आशंकरतक नहीं होती। कभी स्व-प्रमेव बोल भी नहीं पहते कि "मैंने देख, लिया" "मैं यहां बैडा हूं"। 'मैं अभी यहां नहीं निकला 'अभी विलक्षण एकांस नहीं हुआ' इत्वादि

क्रेपरमपूत्रयमीय घोसेशाच मुनुदय

. [2]

तेरे इस संसार में पावी छोग मील प्रदूर है हैं --- धन, मान संपत्ति सभी बले भारहे हैं । दूसरी तरक पुरवास्त्रा लोग आयशियां भीत रहे हैं-एक के पार चतरते हो दूसरी पहाड़ की तरह आकड़ी होती है। जो लोग अन्याय पे दीने की सा रहे हैं, है भी सेवाल !, तू छन्हें मन नाना दे रहा है, नम्हें बल सामध्ये बढ़ां कर भीर पाप करवा रहा है; सुद्ध भी महीं विवार करता कि देशने बाला 🥞 षार क्या परिणाम निकालेगा । भौर जी वज्जन लोग यम नियमों के कठिन मार्गे पर चलने लगते हैं, हे भोकीशाख़ ! तुन जाने कब के पुराने राजिस्टर निकाल कर उनके प्रामे ने पुराने दिखान कितान चुकारी गुक्त करना है, कुछ भी तरस नहीं साता कि दुखां से घयरा कर किर उसी प्रेयमार्गे पर बले जार्थेंगे। तूने संसार को यह ऐसा धोला देरला है कि सब मुंह वासे सहै हैं, मुद्र समक्ष नहीं आता क्या करें । वह दिन जब कि पाप का चन्ना भर कर कू. टेगा, यह दिन जब कि श्रासभर में तक्ता वल्टिंगा और जहाँ तजाह है बहां उद्यास संबंदे होते, यह दिन तूने भविष्य के नर्म में ऐते किया कर रशे दूए है कि कोई भी महीं देख पाता। सब अकराये किरते हैं।

लोग देवले हैं कि अन्वावी पुरुष मु-क्दमें भीत रहे हैं, लड़ाइयों में जीस रहें ⊌-विजय पर विजय पारहे हैं। है 'सत्यस्य जयते मास्त' के आदि उपदेशः घः सेवः ज़! तब यही मालुम दहता 🕏 कं यह गीत किसी गहरिये ने ही यल-कलाया होगा जब कभी लड़ाई में उस की कोई गाय वाचित्र सिंह गई होगी। दनरी तरफ लोग देखते है कि सदाचारी पुरुष अनयक परित्रम करते हुए भी पेट भर नहीं पाते और मुफ्त का खाते **हु**ए विष्यी सोग उनको तर संख्यानी चठा २ कर उनके सपहिन्यन की इंसते हैं। है परम न्यायकारी घे:खेवाज़ ! तब यही मालून पहता है कि इस विशव में की है स्थाय महीं, नियम नहीं मूर्ज नियम चलाते वाका मही।

(येव प० ४ पर देखो)

श्राय्यं सामाजिक जगत् मद्रास में वैदिक धर्म प्रचार

सदुरा में भान्दोलन

(निज् संवादकात द्वारा) चय नगर में मा एका के शर्मा के प्रति दिन दयास्थान होते हैं। वैदिक म-

माची द्वारा भाति निद्का सम्बन्धिया भारता है। ज्याख्यांनी में ब्रोताओं जीर विशेषताका झाइसणों की बहुत शीह इक्ती है। उपारुवान चूकि तामिन क्रापा में होते हैं इस लिए सम छोव इस् वाव से सुमते हैं। म० एम० ते० शार्म्भ के सुरचाएक १० वर्ष का बा न भी है जो प्रचार में पर्याप्त सहायता देला है। सायदेशिक समा के प्रारान महो दय अद्रक्षन्त धम्यवाद् के योश्य है कि उन्हीं ने शक्ता भी धेरे दोग्य और बीर उपहें तक की इस पोपगढ़ में प्रवार के लिए मेना दैं। बुक्तिं∽ पूत्राक्षाद्व और काति नेद सरतन के कारण स्वामीय दिम्दुनीं में सारी सम समी फैल मई है। इन लोगो की शंकाओं का समुक्ति उत्तर भी दिया जाता है। "अभवा शकिषि" नामक रुषान में, विद्वति सुद्ध दिन हे, लनातार प्रचार हो रहा है। लग भग ३ हजार सञ्जुष्यो के कानों तक वैद्रिक धर्मका नाद पहुंचाया गया है। इस कार्य वे अ ब्राह्मज विशेषतथा सम्तृष्ट प्रतीत होते हैं।

सामाजिक समाचार

१. आर्यसभाज बांकीपुर (पदना) का जुनाव इस प्रनार हुआ

बा० मुनेश्वर प्रसाद बर्मा प्रधान; बा० मी कृदक्षप्रसाद, उप प्रचान, सुनीश्वर-प्रसाद वर्मा, मंत्री, बा० वृत्रकिशीर रूप

२. आर्थकप्राच पिवडी महिया (चि० नुप्रशंबाला) कृ वार्विकोत्सव ८ ६,१० काश्युम (१८,१६,३० करवरी) को होता । प्रसिद्ध सपदेशकों, मजनीकों और बन्यासियों के प्रभारते की स्वादा है---बरकतराम वर्गा जनी

३. अ वंत्रपाक अजमेर का वार्विकी-रथव ४,५,६, बाह्युम (२६२७२८ भरवरी) को होगा: इसी सरस्य के बाब अभ्य भी बर्दे बना सन्मेनन होंने। ची बूलाल ६म ए.एस.एट बी, संबो

थ्र. शहर्मप्र**यारक दिल्ली का सह**र्यक शिवरात्रि पर प्रकाशित होना । वैदिक घर्म के निकार अंगी पर विकार किया जावेगा। एक अनक का दाम 🛮 🕽 होगा।

सार-सूचना

१, मैनेभर ब्राह्मय सर्वश्य (प्रटाया) तूचिम काते 🕻 कि इब यम का जनवरी बाला जंक विशेषाक के सार में सूप रहा है। सनातन थर्मे के सभी विश्वधी पर लेख भो ने । "स्वादे और कानज भी नधना-भिराम और मनोमृत्यकर द्वीगा। गण्य अकवादाम ||) है।

२, सस्कृत साहित्य सम्मेत्रन का स्टान अधिवेशन आगरे में शिक्सक्ति के अवसर पर ६,७,८ मार्थको द्योगाः स्वानत सनिति का संगठन हो गया है। सम्मेलम के बाव संस्कृत की प्राचीह्न पुस्तको भीर प्रसिद्ध विद्वारते की "१वैँ-र्जिनी गभी होगी। सस्कृत गाटक के अभिनय की भी व्यवस्था की जावेती। ब्रह्मारत धर्मामधी

३, भीनती विद्योत्तनादेवी की वैद्धा मुचिश करती है कि काशी में जी राष्ट्रीय आयुर्वेद कम्या महाविद्यालय स्थापित किया गया है। इस सरणा में श्रुपीश्य गृहियी बनाने की प्रवस्य किया जावेगा। श्रव पत्र क्रम्बद्धार नगाइयास निका संबी महाविद्धारक्षय क्रे पते से शीमा पाहिये।

किर 'समाचार'।

सरकारकी जिल्ह्या मीतिमें और फि-विटिड् केम्प्रजीकी धनी शांतरेक्टरी की कम भी री ने "कलकस्ता कमा बारण और बाजकः किया भा, कि सह फार्क्स क्षेत्रके अवसे **मच थक्र** समेट है ।–'बनाचार' की ची-वनडीकाके स्थरण,यन्य अवासक कर्ते आगापूर्ण शक्तोति क्षेत्र वाका मिकल नवा पा, कि "शृत्युके बाद कार्फ मी द्वीता है।" महासमय प्रमाशनुकी कृताचे इमें कीवान्य प्राप्तन क्षुत्रन हैं, दि अवने बहवोवियो , पाठको और हिल्लि योंको भाष प्रायः है।। वर्षक वार्च् 🗽 नर्जन्माता सुप्त व बाद श्वनार्वे। कार्याकी कोबबन्तपश्चनीचे क्यी आधाओं और नयो शक्तियो को छैक्षरं 'शनाबारः मोक नेवाने पवित्र क्षेत्रमे सिर अक्षतीक होना । इस बार एक विशेषता अभी और सह यह, कि 'सनाभार/हे प्रीयम सरम्बद्ध गम, भग अन्तर्भाभिमानसूत्रम प्रवासनी में हार्थर में नहीं रहर । अ शुक्त मुंबर नहि-यसि इयोगे "कनकता संभायार्थ की भेषके सामान सहित मर्शद निवा 🖢 । अराएव अब जमानत तहती जैते विकी तुष्य कारणने यो एकाएक प्राश्चानमा की आश द्वान हो २ ही। जने अनवस्थाकी क्ष्या। मीसि बड़ी होनी बी शास्त्र स-सम भी । आकार भा छड़ी श्रोद्यानश्राह्म भी वही होगा और प्राचित एकाक बी वही याची मैनेजर-कनकता समाचार दारै रामकुमार रक्षित कंत ब्र**डावरनार**्ट क्सक्ता । भावण्यक्त धर्मा --:0.--

श्रद्धा के नियम

१. वार्षिक मूल्य भारत में शा), विदेश में ६॥),६ मास का २)।

२, शाक्षक म्हाराय गणकावहार कन् रते समय प्राहक सरुवा अत्रवा सि**र्वे** । ३, शीव गाय से कम समय के वर्षि वता बदलमा हो तो अपने डाक्यरिंगें

श्री चुक्कम कामा चाहिए। थ्र. बी. भी संत्रते का निर्मन **महि**र्ग । प्रचम्धनार्थः चंद्रशै

राष्ट्र प्रस्कृत कांगको (क्रिकेट

'स्पोल के समय भी श्रदा को

संस्था 🞖 🦫



सम्बादक-श्रद्धानम्द सम्यासी

प्रति रुक्तवार को प्रकाशित होता है = प्रात्मुण स० १६७७ वि० { दयानन्दान्द् २८ } ता० १८ फरवरी सन् १८२१ ई०

हृदयोद्गार

हो भीर त्रीर भारत, देखोड नाद जारत। "स्रो हरिश स्ववाहुबल से पासे स्वराज्य कला को ॥६॥ पं०गयाप्रवाद[श्रीहरि]

मीजी तानें

ईश प्रार्थना

ग.जल ताल कव्वाली

" मन याम। अब तो बरबी फारत में प्रेन जन की। कदाणानिये? इसे दो स्वाधीनता के बल को ॥ ध्रुव ॥ #

हो दीन हो जुता है, सर्वस्य को जुता है। अन्त एकता ने भोदो इस भीकता के मल को ॥ १॥ अ

नोरै विदेशियों, के दुर्दान्त पापियों के। पापावरण से पीड़ित, देखी पवित्र चल की # २ ॥

भारत के जो बुखारे किरते हैं नारे नारे। नोरे मज़ा सहाते से धान नृान बल को ॥ ३॥

आतम हरीत पांचव वहते कृषक हैं परवच। पर शक पन वसी बुद्ध होता विदेशि दल को || १ ॥

हुंचा दीन यम यहें हैं, बाते न की कहे हैं। बन शार्वकी कें शासन में हवा नहीं है पस की ॥ ५ ॥

कर्म का धर्म से सम्बन्ध

सम्पूर्ण तरासि स्थिति और संदार का कार्य कर्म के द्वारा हो रहा है। क्या मूक्ष्म और क्या स्पूर्ण सम्पूर्ण के कार्य होटे से कोटा और कड़े से बहा, उक्कत में उक्कत और अवकार से असम्म, तृया से प्रिय्वी तक, कीव से अस्म तक, सब कर्म का खेळ है। कर्म दिज्य श्रीक है। वस्तुमः संग्रवर भी कर्म के आधीन है। यह सर्वशिक्त सम्पन्न कर्म क्या है? सैसे स्वकामकाश होता है? स्व कर्म की सक्ति पर विजय ज्ञाम करसे किस मकार कारमाएं स्वत-

वेदाने कर्मको ब्रह्म के ही सप्पर्म बताया है। बस्तुतः इंडबरीय शक्ति में और कर्म में कुछ भेद नहीं है। प्रत्येक पदार्थ, एक परमासु, से लेकर इस विश्व ब्रह्मावड तक जितनी भी द्वन्द्वात्मक सत्ता है वह सब कर्म के ही आधीन है अठयक्त क्रुप से ठयका क्रुप लाने में कर्म ही कारण है। कर्म ही धर्म और अधर्म की, जो सत्वऔर तम की पहिचान हैं, ठयावृहा-रिक बनाता है। जिन अटल, नित्य, चैत्रवरीय नियमों के अनुसार कर्म गति प्रकट हो रही है, जिन से विवरीत कर्मकी गति हो नहीं सकती, अधात कर्म में वदी होता है आ होना है. बा भो देशवरीय नियम है जिसे पहिले भर्म आंर अथर्म के नान से बताशाये हैं, तो जाकु धर्म और अधर्मका मार्ग देश्वरीय सत्ता में वर्तभान है बड़ी कर्म कार्भ मार्गतै। इस प्रकार धर्म और अध्यं वे क्स लंड भिन्त नहीं है प्रस्थन एक हो देश्यराय सभाक अठयक ह्र्य का नाम थर्म अथम है और ठबकत ऋष का नान कर्म है। यह ठीक है कि जी लुख अठयम्ब में होका है अही ठयक्तमें आता है अतः कार्माधर्म के अमनार जैसा होना है बेसा ही होना है, परन्त जो कछ दोना है बद तभी मालून होता है जब कि यह द्वोता है वा कर्म रूप में आजाता है, अत धर्माधर्म का खत्रप कर्म से नियम होता है अन्यथा नहीं | कोई ननुष्य

थ।सिंक है वा अधार्मिक यह उसके कर्न से प्रकट होता है, स्थां कि धनाधर्म कं अनुसार कम कं भी दों भेद हैं एक थासिक कमें और इसरे अथ । मैक कमें, भागः यदि होई अनदा धार्मिक कर्म अ रना है तो वह धार्थिक है, महनति श⁸न है, समह है, प्रसन्त है, दूढरे, भाग्यवान है और को धनुष्य अधार्मिक कर्न करता े बहु अध्यासक है,अबनति शांक है रर ही। है भागमी है, घृगा का स्थान है, अ-भागा है. ससदाय है। जहां धर्म है एदां अध्यय स्वतन्त्रता है समृद्धि है, दरिदृता कानाश है, प्रसन्तना है, मन्तेष है. बढ़ती है और अक्षा परतन्त्रता, है दरिद्रता है, दःख है, घटती है, बहां अधर्म सम्भाना चाहिए। द्विद्वा और मन्ति ब बकट्टी नहीं रह मक्ते । दक्तिमा का सन्बन्ध दुःख से है और समृद्धिका सम्बन्ध हुल से है। समृद्धि हात हुए यदि दुःख है तो समृद्धि नहीं है द्रिह्ना है अं।र दरिद्रता होते हुए यदि सुल है, सन्ताच है, पूर्णता है, प्रसन्तता है ती वडांदर्दिना मधीं समझनी चाहिए, घडां समद्भिष्टे यही जानना चाहिए। ज्यूं २ मनुष्य समृद्ध होता जाता है त्यूं २ उस के पीछे दःख की मात्रा भी बहुती जानी है परम्तु उसके मुकाबले के लिए उसके अस्दर् धार्मिक बण भी बहुना जाना है। जादरीद्र पुरुष है वा दस्द्रि क्षंत्रहा है उसके लिए मुकापला करने की दुःस की मात्रा उतनी अधिक नहीं है, परम्तु उस में घार्मिक यल न होते के कारश थोड़े हुःख से भी बह्न मुकाबला नटीं कर सकताबद उमे सुर सनाता है और मार हालता है। कर्मके अन्दरक्त पर्मने मालाहै अधर्मने नहीं। कर्म। करने में जिस्त्री दृढ इच्छा होगी समना ही बर्म बलवाल होगा और बतनाही प्रशास दृढ होगा। किमी पदार्थ की इच्छा अनकी प्रश्ति वा कर्म से जानी जाती है जिस पदार्थ का जो विकास का मार्ग अठवक्त सत्ता में जिस सूप से वर्तमान है उचीके अनुसार उसकी प्रवृति वाकर्महोताहै। अतः किसी पदार्थ की इच्छा बड़ी है जो उस प्रार्थका विकास का मार्ग अव्यक्त शक्ता में जिस

करप से है। यदि शिकाम का सार्ग धर्म क्रा से है नो धार्सिक इक्टा के छोत्री से धार्मिक प्रवृत्ति वा धार्मिक कर्म होगे. सुलंबक्षेणा, आजन्द सङ्गा श्रोगा, और यदि विकास का मार्ग अवर्ग प्रत्य से है तो अधानिक कुड़ा के लंकि से अधा-विक प्रमुश्ति था अधार्थित असे श्लोबी, कलड विद्वार और है।स हातिश्यावदेशा। इस प्रकार इच्छा की भी क्ष्मी का अठवन्त पा कार्न से घर्म और अधर्म के की स्था-कार्ने समकता चाडिल एएक नद्दी। इ.स. प्रकार यद्यपि मनुद्राती कुछ करता देवह अपना दच्दा के अनुकृत करता है भीर उसर्_{ने}, इच्छा को सुद्ध होना है उसके अनुकृत धर्म छ। में या अधर्म हात में, पहले इर्गात बत है; ता भी जो कुह इंग्ना है उसका यता चुं कि उसकी कर्न मेही खणनाहै अत. तो सुद्र होना है वड़ हो हो आयगा गई सम्बद्ध सह पुरुषार्थ नहीं स्थानका चाहिए और इस समय कत् प्रवृत्ति वा मत्कमं करते हव आगे के लिए सत् मार्ग तव्यार करना चाहिए |

(ए० ⊏ का श्रेत्र) २० माचीन जैनसाहित्य में दिल्ही का स्थान । ~

२१ विदेशीय एक्सचेश्वका भारतीय व्या-पार्यर प्रभाव।

२२ डिङ्गल काष्ट्रय

२३ प्राचीन भारतीय कृतिहान सम्बन्धी खोज और उमका सत्ता।

२४ प्राचीन भारत में १३३ व्हान्ता।

२५ बीटुकाल की भाषा ।

२६ भारतीय और पश्चिमीय नाटक (प्राचीन और अवस्थिम)

२७ दार्शनिक जीवबाद और डाक्टर बीच के आविष्कार।

२ :: भारतदर्प में कपशा खुनाने का कान और उसकी प्राथीनदा।

२६ राष्ट्र मिति ।

३० हिल्ही में व्यापारिक और श्रीद्धो-विक साहित्य।

३१ भारत की प्राचीन राष्ट्र भावाएं। ३२ दिन्दी विद्यापीठ का स्वक्रयः।

> ्कृष्यात्रसदेव वृत्राः मन्त्री, स्वानत-संस्थिति ।

श्रद्धा

गुरुकुल श्रीर श्रार्यसमाज

(है०-पं० रण्ड जी विद्यावासस्यति स॰ गुरुगाधिष्ठाता)

क्या गुरुकुत ने आयेशनात का कुछ महीं समाया ?

इक भाग्या भी देख बकता है कि
गुडकुल में आर्यवमाल की सहुत चेवा
की है, आर्यवमाल में गुडकुल की जड़
को अपने प्रवीमें वे कींचा है, तो गुक-कुल में भी अपनी मराशाओं के और हरे हरे पानें के कब पर बाया की है, जुलों से गोभा बड़ाई है और हुनम्य बैताया है। चल, जो अभी पक रहे हैं, आया दिला रहे हैं कि किसी चम्प गुक्कुल अर्प्यवमान से जीवन का आपार हो आर्यवमा।

नुरुक्त ने एक हैवा केन्द्र उत्पक्त किया है, बहां जाकर हरेक विदेशी और विभर्मी वैदिक चिद्वास्ती को प्रश्न स्रव वे व्यवहार में भाते हुए देख सकतः है। में इसे गुरुकुल का सब से बहाकाओं यनकता हूं। किसी सिद्धान्त के आदर्श । क्रव का वर्ष करते जाश्ये-वाथारव ⁴आइनी उन्ने जान जायगा पर समभ नहीं सकता । सनकाने के लिये वह सि-द्वांत स्थूल द्वय से दिखाई देना चाहिये। 'प्रेमा 'प्रेमा सब पुकारते हैं पर उस के महत्त्व को समभाने के लिये मृद्ध ईशा या गान्धी के भीवनों की पहना पहला है। जब तक में म सूक्षम क्रव में रहता है, तब तक कैवल बहुत विद्वानों के गुगल की वस्तु रक्षता है, परम्मु अब वह एक प्रत्यक्ष बूशान्त में पाया काय तब उर्वे राह बाता भी देख बद समग्र जाता है। 'झ-इत्वर्यः की कविना बहुत सुनी है, पर उसे आर्थ काति ने समध्दा है ती ऋषिद्या-नन्द् का कीवन देख कर । इसी प्रकार शुरु जादार विदार, तिस्य कर्म, चार्मिक कलवायु, बादमी, आदि गुज किनका माक्र इतना प्रतिपादन करते है, जाने

जा सकते हैं. पर समभी मंदीं जा सकते अप्रतक कि उन्हें कही भृत्यश्च स्वय से न देख िया भाष। लोग इयावार सम्बन्धी मदर्शनियां करते हैं, और उम पर छाना सपया इयय करते हैं, ताब्दि साधारश लीग तम में अज़ुत बस्तुओं को देखें और वनाने के लिये उत्साहित हो। वेद में कड़े गये कर्त दय कर्मी की प्रयोगशाला बबाने का पड़ी उद्देश्य है कि लोग वहां भार्ये, वेदोक्त धर्मों को ठावहार में भाना हुआ देखें, और स्वयं तन्हें जीवनी में दालने के लिये उत्सादित हों। यह दावा इन्ह्त है कि गुरुक्त बेदी में प्रतिपादित कर्त्र व्यापनी की मयोजशाला और मृ-इधिनो है, कहां विदेशी और विश्वर्धी लोग आकर वैदिक वर्ग के कियारमक महत्व को स्वीकार करने के लिये वाधित बोने हैं।

गुतकुल में बेदोक्त जिन २ कर्तब्य-धर्मी का प्रयोग में लाया जाता है, समको परिगयमा कठिन है, पर सम सन्देह शीलो के सम्तवों के लिये, को मुहकुल को आर्यसमाज ने लिये उपयोगी नहीं समझते कुछ परिशाम परिगणना करा देना ही अच्छा है। नित्य प्रति नियम पूर्वक देव यश्च ब्रह्मयश्च भादि गुत्रकुल मे किये च।ते हैं। विना किसी मादक या द्वानिकारक वस्तु का व्यवदार किये पृष्टिकारक भोजन दिया जाला है। नियमों का बड़ा बन्धन दीते हुए भी मामविक स्वतम्त्र विकास में छिये पूरा अवसर मिलता है। ब्रक्षावों के और उन लीगांकी बालकी की जो भारत के तुर्भाग्य से अकून कहे जाते हैं दक्ते रहने यञ्चादि करने और भोजन में बैदने का अभ्यास होने से गुक्क कर्मालुकार वर्क-ठयबस्था की सच्चारी का और गरुदे जात पात के सम्पन्तों के टुटने का बा-स्तविक यत्म किया जाता है। अध्यानत विषक्तियों के साथ निसंकोच प्रेन पूर्वक व्यवश्वार द्वारा यह कृषित किया जाता है कि वैदिक धर्म प्रेमनय और विधाल है। प्रदादर्यकी सुरूपता देकर यह दि-खाया काता है कि कलियुन में भी ब्रह्म बारी अनने का यत्न करना सहसव है। सारांश यह कि वित्रवास विवेक

और मनाचार का जलवायु सत्यक कर के यह प्रत्यक्ष रीति से सिद्ध किया जाता वै कि वैदिक धर्म एक बवना या धन नहीं है एक असली थर्म है, जिसे प्रयोग में लायाचा चकता है। गुरुकुल में वैदिक थर्मका कर्त्ववीजितना का व्यवदार मे छोकर प्रत्यक्ष दिखाया काता 🖁 स-तमाओर कहीं मही। क्या यह कुछ कम लाभ है? मैं जब दूव दूविट वे विचारता हूं ता आर्थ्यवमान के बास्तविक प्रचार का नाथन गुरुकुल से बढ़ कर किसीको नहीं पाता। इन वैदिक धर्मे की लोगों के सामने पेश करते हुए छ-इते हैं कि यह सब कठिनाहयों का इस है। इन से प्रश्न दोता है इक में क्या मनास है कि सदियों पुराना वैदिक भनं इत समय प्रयोग में लाया का सकता है। इन अंगुडी तटा कर गुरुकुत की भोर दिचा देते हैं और कहते हैं कि वह देशो गंगा के किनारे वैद्दिक चर्म की मृयोगधाला भौर प्रदर्शिनी बनी हुई है। वहां जाओ और देखों कि वैदिक थर्म प्रयोगर्से आकर कितना सुन्दर कितना खंबा और कितना मधुर है। आंख देशी बात से बढ़ कर विश्वास योग्य बात क्या हो सकती है ?

गुरुकुण ने आर्थ्यकाज को दूसरा लाभ यह पहुंचाया है कि भारत की जागृति का अनुभावन आर्व्यसमाज के हाव में दे दिया है। यह सम्भव है कि यदि सा-र्व्यवमाज दीक समय पर इस बात का अनुभव न करे, या अनुभव कर के भी इसकी उपेक्षा करें तो यह द्वाय में आय हुए अगुआयन की की बैठेगा, धरन्तु उस में गुरुकुल का दोव संद्वीता। देशा में 'अदीनाः स्याम शरदः शतमा 'यते महि बहुवाच्ये स्वराज्ये' इत्यादि वैदक मार्थनाओं को सार्थक करने के लिये एक अपूर्व उत्याह उत्पन्न हो गया है। उ-त्वाइ तो उत्पन्न हुआ है पर देश आश्चर्य और बेद वे देखता है को वह जंजीर का तोड़ना चाइता है पर तोड़ नहीं संकता, वह अपने पांव सहा होना चा-इताई पर सड़ा हो नहीं सकता। बह इस घटना के कारण पर विचार करना है तो इस परिकास पर पहुंचता है कि

क्षव तक भारत की सन्तान की स्वतन्त्र जातीय शिक्षा न दी जायगी तब तक देश का उद्घार नहीं हो सकता। पर स्व-सम्ब्र शिक्षा दी कैंचे जाय? क्या यह सम्भव है कि भारत के पुत्र अपनी मात्-भाषा द्वारा अपने धर्म और देश के सम्बन्ध में श्वाम प्राप्त करते हुए शिक्षित हों ! क्या अंग्रेज़ी राज्य में एक स्वतन्त्र विश्वविद्यालय स्थापित करमा सम्भव है ? यह प्रम आरत के विचार शील लोगों के इदय में उत्पक्त होते हैं तब एक आर्थ्यसमाज है जो सच्चे अभिनाम से खड़ा हो कर कह सकता है कि भारत में स्वाधीन शिक्षणालय सोल कर भारत पुत्रों को सच्ची भारतीय शिक्षा देना सुम्भव है। आर्थ्यसमात्री अवने कथन की पुश्चिमें गुरुकुल की ओर निर्देश कर सकता है और कह सकता है कि इस संस्था में १६ शाल से भारत माता के पुत्र मातृभूनि की सेनाका पाठ कर रहे हैं। बहु यह भी बता सकता है कि इस सरपाने कभी सरकार से १ की ही की सहायमा महीं ली यदावि उस के सन्मुख देश के बड़े २ शासकां ने लाखों का प्रलोमन रक्से उसे यह कहने में भी संकाय न इतेगा कि इस इंस्था की बहान पर आवर सरकार के बीशों प्रलोभना और अत्याचारों का सिर फूट चुका है। गुक-कुल का दूष्टास्त दिखाकर आर्यसमात्र देशको स्वर्क्षय के सच्चे माग का रास्ता दिखा सकता है, और अपने अ-नुभव से लाभ उठा कर स्वाधीन सच्बी शिक्षाके प्रचारके लिये गुरुकण वि-इवविद्यालय का विस्तार कर के देश का भविष्य अपने द्वाय में ले सकता है।

यह दो लाभ गुरुकुल की सपयोगिता की समाप्त नहीं कर देते केवल मूमिका बांधते है । आर्थनुमान के अन्देश्वनी काम में जो लाभ हुए हैं, वह भी मुख कमनहाँ है। गुरुकुल में आय्यंसमाज के विद्वान बहुत साहित्य उत्पन्न कर सकतो हैं। गुरुकुल में वेदो के अध्ययन किये ऐसे योग्य स्तातक हैं जो अर्थी की भपेका वेद की कठिनाइयां दूर करने में अधिक समयं हैं। यह ठीक है कि चारी वेदी के शासा ऋषि गुत्तकुल ने सत्यक नहीं किये पर यह न भूनना चाहिये कि याती पूर्वजनम की अपूत संस्करी से कीई अरुवि तत्पन्न हो सकता है, और या अवि के चरशों में जम्म विताकर | मा-धारण शिक्षणालयों में ऋषि नहीं बना

करते । खदाचारी योग्य पुरुष बन चकते हैं । यह बिना किसी संकोच के कहा जा सकता है कि गुरुषुत के पास इस समान हों हैं । इस में मान किसी मान किसी मान किसी हों हैं । इस में आपसे मान के किसी समान मान प्रवास करते हैं । वे लोग हमारी पूजा के योग्य हैं—उन्हों की कृपा है कि गुरुषुत के योग्य हैं—उन्हों की सिष्य में निरम्तर भनुशीलन और यन करते रहते हैं । परनामा की कृपा रही तो किसी दिन उस यन्न का भारी परियान भी जनता के दुष्टगोषर हो गे।

गुरुकुल ने आर्थ्यसमात्र को योग्य प्रचारक दिः 🔪 शायद कोई महाशय प्रस वाक्य को पढ़ कर चौंक ठठेंने। परम्तु सेरा निवेदन है कि समाचार पत्रों में किये इए कच्चे कितीवियों के ठ्यांग्यों और विरोधियों के आक्षेपों को मुनाकर न्याय की दूष्टि से विचार की जिसे तो आपको चात होगा कि गुरुकुल ने आर्य-समाज को कई यीग्य प्रचारक दिये हैं। स्मातक सुरुदेव और पृथिष्टिर पंजाबन-तिनिधि सभा के आधीन कार्य कर रहे हैं। स्नातक सत्यवत और देवेशवर सः वं-देशिक सभाकी आक्रामुसार महास में वैदिक धर्मका सन्देश सुना रहे हैं। स्नातक देशवरदश ने अक्तीका में वैदिक भर्मके प्रचारका को अञ्चलकार्यकिया है उसे कीन नहीं जानना ! यह तो स्ना-तक केवल प्रचारक कार्य में लगे हुए हैं। इनके अतिरिक्त पं० ब्रह्मदत्त जी आदि कडे स्नातक समय २ आर्थ्यसमाज के प्रचार कार्य में सदायता देते रहते हैं! तुलना करना बहुत फठिन होता है, और कुछ मधुर कायें भी नहीं है। परम्तु इतना कह देने में संकीच करने का कारण नहीं प्रतित होता कि उत्तपर कहे हुए स्नातक प्रचारकों की योग्यता या उपयोगिता अन्य किसी भी उपदेशक से इतम

पद चन लान हैं जो गुरुकुण ने आ-यं बनाज को पहुंचाये हैं, और आमें के लिये उन लोगों के मितिहन बड़ने की हो आपा है-कन होने की नहीं। इस पर भी कई लोग जनता को यह ब-इंकामा चाहते हैं, अबबा भूत के बनमती हैं कि गुरुकुल ने आयंक्षमान की कोई लाभ नहीं पहुंचा है स्वर उन्हें हमिति है।

गुरुकुल कांगडी

की उत्सवसंन्धीम्सूचनायै' १. भाषंसम्बेननः-

कई समाचार पत्रों में प्रस्ताव किया
गठा या कि गुड़कुल के इस उल्लंक पर
एक आर्यसम्मेलन किया जाय जिल में
आर्यसम्माज की वर्त माने स्थितिपर विचार
कर के २२ मार्च के प्रातः काल आर्यसमेउन का अधिवेशन रकालका है। इस
प्रस्ताव में आर्यसमाज की स्ट्रेट्याओं के
परस्पर सम्बन्ध की मज़्यूत करने से साप्रमाय सिकार किया जायगो। जो
आर्यपुत्रव आर्यसमाज के मानोकार्य क्रम
यन पर विचार किया जायगो। जो
आर्यपुत्रव आर्यसमाज के मानोकार्य क्रम
के सम्बन्ध में कोई विशेष प्रस्ताव रक्षमा
वाहै वह अभी से लिक्क छोड़ें। उत्स्वव
के समय विचयनियोगिणी सुभा में उन
प्रसों पर विचार होजायगा।

राष्ट्र-शिक्षा-सम्मेलन

दूसरा बहुत आवश्यक सम्मुख्त राष्ट्र शिक्षा-सम्मेनन होगा, जिस्क समा-पति देगमल पंज्ञीतीलाल नहक्दोंगे। इस सम्मेनन में देश के बहुत से बहु नेता मान छेगे। आपंत्रनात्र में गुरुकुण बना कर राष्ट्रीय शिक्षा का बोड़ा उठा-या है-यही उसके भविष्य में निर्मित कर सकता है। इस सम्मेलन में राष्ट्रीयता टीआ के भिन्न स्थान स्वाद्यासा कोर यसन दोगा कि भविष्य है लिये कोई उपयोगी मनतव्य निश्चित किसे नाय।

३-गाडियों की कठिनाई

रेनगाडियों की कठिनाई की कीर किंग प्यान सिणवाना आवश्यक है। यदि सब लोग इस भरोचे पर रहेंगे कि ठीक दिन पहुंच जाय तो बहा कह होगा, और सम्भव है कि बहुत के छोग मांच सावकेंगे। उचित है कि छोग पांच सात दिन पहले ही आने की तस्वारी रहें। कुछ पहले ने आजाने से बहुत आरान रहुगा।

8-उत्सव की तय्यारी

टरश्व की तस्थारी इस बार विशेष समारोह से हो रही है। क्या शुक्कुल के प्रेमी भी इस कर्ष कुछ विशेष तस्यारी के साथ आयंगे।

दन्यः य० नुरुपाधिष्ठाताः

परीक्षण का क्या हुन्छा ?

(सेसक श्रीयुन चकवर्ती) (ग⊹ांग से भाग)

एवं बहुत समय स्थातीत नहीं हुआ क्य कि एक आवाभ यह भी उठा करती थी कि गुक्कुल से निकले विद्यार्थी क्या करें में ?। यह आवात सुनते २ हमारे काम चक्र गये चे भीर इस बात का उत्तर देते २ मुंड यक्ष गवे थे परन्तु आज श्रमय की लड़र स्वयं इस का उत्तर दे रही है। वह उस्टा काति से पूद रही है कि गुरुकुण के विद्यार्थी क्या नहीं कर सकते ? परन्तु जनता चुग है अर्थात् टसरे शहदों में "मीनमर्थस्वीकारे" के अभुसार वह दंत्रे शहरों में स्वीकार कर रही है कि स्वतन्त्रना के परम पावन वायु मदहल में स्वच्छन्द विदार करता हुआ एक विद्यार्थी कोई कर्त्र विद्यार्थी ऐसां मधीं है जिसे वह नहीं कर सकता। माना कि उसने अपने पीछे लम्बी २ दिनरियों के पुळुल्ले नहीं लगाये, यह भी माना कि उसे बैठने के लिये वर्त मान कौं विसी में सुर्वीयां नहीं निर्छी किन्तु यदि सम पूर्वो ती उस के हृदय में देश भक्ति और जाति प्रेम का अवार समुद्र लहरें सारहा है। बड़ी प्रमणता की बात है कि जातिने आज किरसे अपने स्वरूप को पश्चिमाना है और उसने समक्ष छिया 🛢 कि सम्बीर डिगरियें लेसेना ही शिक्ष शाय्त्री की अस्तिमनिशासी सही 🖁 । श्रिका प्राप्ती का अस्तिम उद्देश्य सब्दे अर्थी में सद्भार पूर्वक परीवकार मय भीवन व्यतीत करना ही है। गुरुकुछ ने इसी उद्देश्य को रक्षा के ही मरकारी पद्वियों भीर राजकीय कृगओं पर भी लात महरी। गुरुक्ष ह सहयापक का मा-रम्भ है भी यह दूड़ विश्वास या कि एक ही पुढ़ंब हैरवर की और धन के देवता की इकट्टी उपत्रवंशा नहीं सर सकता। या तो देश भक्त भर्म भक्त जीर जाति चेस्नेद करने वाले पुवंकी को ही पैदा करली और या छहनी २ क्रिंगरियों वे युक्त शून्य एदम भीर गुडामी की खुराक सामे वाले गुलाम मनो का द्वी पैदा करली।

एक ही स्थान में उपरोक्त दो बातें बकहीं नदीं हो चकती। शिक्षा के इच गुड़
रहस्य को अच्छी प्रकार समक्षनी वाले
सस्यापक ने इस लिए शहर से हुर आग
कर जंगल में खाक भुजना भी स्थीकार
किया परन्तु चिना परित्रम से पर शैठे र
झा गुनानी के अन से दासता सथजावन उत्तीत करवाना नहीं। समय
को लहर ने अन इस बात को भली म कार द्यी दिया है कि गुनामी का आन बाने वाले मनें की क्या अवस्था होती है।

६स प्रकार से इस देखते हैं कि परि स्थिति का रुख अत्र बदल रहा है , और वातिकी आवाज़ भी तसके साथ ही साथ बदल रही है। इस परिवर्शन से हुमें यह निषय होता है कि गुरुकुल की जड़ अब प्रतिदिन सुदूद होती चली जारही गुरुकुल शिक्षा प्रवाली के सिद्धान्त परी-क्षण की पूर्वान्या में से कहीं दुर नि कल गए हैं। इनका इस अवस्था में दूर निकल काना ही इस बात की सिद्ध कर रहा है कि यह परिक्षण बहुत बड़े अश में सफत ही गया है। परन्तु इत के साय ही साथ अब हनारे निश्चेब्ट हो बैठ रहरे का भी समय नहीं रहा। ज्यों २ इमें परीक्षक में सफलता होती काती है त्यों २ इमारा उनके अति उत्तर दातृत्वे और कर्त्तव्य भी बढ़ता जाता है। क्षेत्र की विस्तृति के साथ २ उसका बाह्म जीव जन्तुसीं से अधिक रक्षाकरमा स्वा-भाविक ही है। यह समय ऐसा है कि यदि तो इस इस समय क्रिया रहित हो। कर सुस्त बैठे रहेतव तो इस दौड़ में इस पीखेरइ जार्थेंगे और यदि इसने कुछ भी प्रयत्न किय और समय के साथ २ अपनी दीइ भी जारी रक्की तब तो उ-नमति ही उन्मति है। इस लिए हमारा भीर स्वतन्त्र शिक्षा के प्रेमियों का यह कर्लव्य होना चाहिए कि वे द्रसकी जड़ों की और भी दूढ़ करने में कमर कव कर

लग जावं। बहुत हो विविध समय आने बाला है जब को बड़ी ओर ने आंधियां कर्लगी। उस ममय खाट २ मन कमजीर बृह्मलता आदि टूट का गिरपड़ोंगी। इस लिए उन आंधियों से भावी में रसा के लिए हमें गुरुकुत को बृह्म की जड़ी को सभी प्रकार से और भी सुष्टद करने की सावाय्यकता है।

--ः--दोशोक जनक मृत्यू--ः

१. जार्य्यसमाज के प्रसिद्ध विद्वान् मास्टर दुर्गा प्रसाद जी का; विद्वलेदिनों, स्वर्गवास हो नया। आव सब प्रकार 🕏 मांसारिक के कटो से असम हो, कई बर्जी से केवन वैदिक-स्वाध्याय में <u>श्</u>वी सारा सनय देते ये। इस के अतिरिक्त, आपर्ने वैदिक धर्न पर कई उत्तव ३ पुस्तकी . लिसकर भी समाज की अक्रवतीय देवां की है। आपकी इस असामधिक मृत्यु से समान के कार्यको बहुत चक्का लंगा है । आजकल वैसे ही दूढ़ कार्यंक्सोओं की कमी है, निसंपर आप जैसे कुछ इने गिनों का उठ- जाना बस्तुनः, अस्पन्त क्षेत्र जनक है। अस्तु ! इस आप के परि-बार के साथ इहादिंक महातुभूति प्रबद्ध करते हैं। परमात्मा, आपकी आहमा को सद्दगति दें।

र. डिन्हों के खुमिबु कि वीर कु-हम्मद सुनिय का इस सम्ताह, खुलाक, धरीरपात हो गया। जाप वेतिया (वि-हार) के रहने वाले थे। मुख्लाक हो कर भी आप को डिन्हों के विशेष प्रेम प्या। आपकी कविता पड़ने कर जिन्हें बीभाग्य प्राप्त हुना है, वे जावते हैं कि सम्प्रेम केसा रस और सीन्द्रमं होता था। आपने कुछ एक खब्ह काव्यों की रचना भी की है। इस आपने परिवार के साथ हाहिंक सहानुमृति मकट करते हुने परमालम से हाथना करते हैं कि बहु आपनी आएना की ग्रान्ति प्रदान करें।

---: 0 :--

विचार-तरंग

मेरी यात्रा

यात्रो को विद्याम कहां है ?

मैं अपनी राइ पर चलता२ हार विं नया हूं-नेरी टांनें कोई एवी यक ार्डी गर्या हैं। किस्तु अब मेरे प्रिय इंतकारी मुभापर तरच चाकर बड़ेक-का भरे शब्दों में मुनी विश्वास होने की लाइ देते हुवे कहते हैं कि "तेरा जिस्म बलकुछ वेहाल हो चुका 🛊 भीर तेरे र एक अंग से चकावट (फैल्कि) के निशाना जर जाते ईंग तब मैं भ्रम में पड़ जाता और तथ भर के लिये अपनी द्या वी भी बनभाने लगता हूं। किन्तु स्व-र होकर चन्न ज्रासा भी विचारता हूं ा विषयुष मुक्ते अपने (जिल्ल) पर ाई करवा नहीं भाती, बिन्तु हुन्हें तो र इनके इन कडणा भरे बाक्यों पर उषा भीर रहम भाने लनता है। और चुवचाय अवनी राह प्ररूपल पह-ĖI

ऐवी बहजाइट में आना कभी २ छा-। को भूत जाने ने ही हो बाता है, पर र विवार होते ही छपने में चलने की एन्त यक्ति अनुसब होने लगती है र तब निरा उत्थाह छोई भी बस्तु। । नहीं कर सकती।

(२)
भाई! मैं कैदे विज्ञाम लूं-चड़ां विज्ञास
!। मैं तो एक ऐसा अनवरत पर्शिक
विज्ञ विषारे को अनम्स सालों से ल-वाद विषारे को अनम्स सालों से ल-वार वरोड़ी को रहने पर मी अपनी
! का अन्तिन कोर कभी भी सुआई
! दिया हैं। किर मैं कैदे कहीं बीस
उस्ताक के लिये बैठ जाक ?। विज्ञा के अन्त को पाये मुक्ते मैंदै कस
?। मुक्ते तो प्रायः अंदेह होनाता
क पह विस्तृत मार्ग कसी सनाप्त
होता (या पढ़ीं), कस कि मैं निही ठिकाने पर इस भीन से कै-

ीच में काराव छैने और ध्यान जाते ती क्यों न धवड़ाने छने बब किया- सने देखता हूँ कि मेरे चलने के लिये च-देव ही एक न चनाम होने वाला नागें पक्षा खुवा हैं-विशेष धर जन कि दुक्ति धीर तक की दूरवीचों से भी इस चीचे सागें की खुरवर्ती रेला कहीं भी खुरून होती नहीं दिखायी पड़ती हैं।

(2) मेरी चाल तो पश्चिले ही बडी मन्द है। मैं इस अनश्त मार्गपर की ही की तरहरैं न रहा हूं। यह तीर्थ सरोबर तो जड़ांकि दिल की प्याच बुक्तेगी भी: अभी न जाने कितनी कितनी दूर पड़ा है और मैं अनेक प्रकार की निवं छताओं से युक्त बार २ फिसलता इवा पैर उठा रहा है। फिर भला तहारी बात मैं क्यों कर मानल्-किस आशा में तुस्तारे साथ किसी सन्बर एक के नीचे जाराम छैने विद्वासंभीर अपनी तृता बुकाने में और भी विलंब कर लूं? | मैं तो विवा-ब के गारे अधिक रे ज्याकन होता जारका है, इस लिखे मुखे क्षमा करी और किसी प्रकार से एक बार उस अञ्चात स्रोत के पश्चित्र तट पर प्रदुष लेने दो सहायर कि दिव्यान्सओं की धानित द्राधिनी सचन काया के बीच में एक परम-पुनीत निर्मेल जल भारा मुक्त जैसे तरत-इदयों को श्रीतलता पहुंचाती हुई सदैव के लिये स्वच्छन्यता से वह रही हैं।

(8)

नेरे आई कभी २ कड़ने लगते हैं. ''आव ती भाराम करली-विश्वाम करली। व्रत और नियम पालम करते २ वहत देर डोगयी। अस तो नहीं पर छेटने का मज्दु सुटी-- भागती संवादु भोजन भी भर के उड़ाली-मजेंदार गर्धे लगाली कमनीय वस्त्रों वे सज छो । सन ने कभी मोडनमीय नहीं साथा एकवार इसे तो ठहर कर पस को। एकवार भागन्द मीज सगाहेने में क्या विनाह जायगा। बहत नियम पालना भी ती ठीक नहीं 🖁 । भाग 📆 ‰ हर दिन सी ज़कर एक बार आनम्द भोगणी- अब आजी के लिये यह सूचा रास्ता बाद यहां काया में विज्ञाम करने भाषेठी भीर इस रंगीली गोष्टीका मजा लुटी"। परन्तु अब अपने हिकाने पर पहुंचने की याद आ- जाती है ये जीठी १ वाते अछी नहीं जनती-इस में बोई रच नहीं आता ! तब में अपने प्यारे आइओं को जुद उत्तर न दे चीरे चीरे आमे पन चरता जाता हूं!

(y)

तुम मुक्ती वेशक वका कहती. वेहरा कहती, 'ठूंट' पुकारको । यर मैं क्वा कत ? । मैं इस वास्तविक विश्ता को किसी मकार टाल नहीं सकता । किर मैं किस विधि से अपने को क्षान में झालतूं। यह यह कुछ कैसे भूग कालां?। क्या समझ कर राह कोहरूं और विसीरम-सीयक हाया में निर्मित हो कर सी रहूं?।

मैं तो एवा बेहरा हो अकहा हूं। में जानता हूं कि दुहारे दब बेहरे हर में हर बिटा ने वे नि: संदेह नेरा कुछ नहीं बनेगा। जुने तुन नीरच ही बने रहने दो। तुमारे एवे मूखे रबोटियन में जुकी स्वाद नहीं आयगा। में तो अपने इसी राह पर कैंटे तेवे निरता पहता हुआ भी चकता हो चलुंगा।

(8)

स्पोद्दार व खु.शी का अवसर बड़ी सक्षक और महान् सनारोह के साथ आता है। यब और वही चहुल पहरू है-शानदार यकत दनक है। यह आतम्ब उक्षाय का दिन जा पहुंचा है नियकी पने दिनों से सम्प्रांत और प्रतीका हो रही यो। यब तरक आनम्द नमोद का सामान और यब चनी हुई बस्तुर्स यही कहती हुई दिखाई देती हैं (आजो आज आनम्द बीज में उनमानो, सब हिन्सुओं को इस में खुड़ा बोहदो। और यब सुख अरामो, यस आनम्दान।

पर हा! आज तो यह कान ज़ीर सी कठिन है। आज हम इसी तरह व्यर्थ समय कैंचे गयां सलेंगे?। आज के अपने पूज्य नायक का व चहाविद्वान्तीं का (जिल्ल संकल्प में कि यह दिन हम नमान्ति कान करते हुने ज़कुर संकीच और तथ न रुत्या अपनी ज़ंदित की सह अवख्या देक रहा होगा। तज ती यह दिन इस प्रकार समय होन और यिचिन हमें की कान इसी संकल कर चन्छी कों-सन ज़ाता है।

. महि. यह विज्ञात्शमी का सम्सव विन हैं तो इमारे अशुरविजेता मर्यादा-पुरुवोक्तमका गंभीर और दीष्प्रमान याश्रावृत्तास्त स्मरण अः आकार इमें चस दिन के क्जून 'हाझा हुहूं' में स किन जिन होने से बार २ रोकता है- उस अत्रापी दिख्य जीवन का कियात्मक उप-देश अन्दर कहीं से छनाई देदेहर अवनी कम्भय दशाकी लिये हुर्य में पुनः २ एक सब्बी व्याकुलता का अनुभव होता, 🖁 । तत्र उस दिनका खुराव अष्ट ग्रष्ट भोजन मुक्त से किसी प्रकार 'स्वादु' व 'तत्त्व भोजनः न्हीं अद्गोकार होता, रुस दिम का ठयथं समय स्रोना ठयमं समय खोना ही प्रनीत होता है, उसे आ-अष्टयक कर्त्तंडयतां का चोला प्रहिना कर अन्तर को पोस्ता महीं दिया जाता। म काने कहां से दार २ शंकुश लगता है जी आने चलने को प्रेरित करता है और स-चमुच विद्याम लेने की जगह उत्तरित में अन्यदिनों की अधेका एक आध पन अधिक ही चल लेता हूं।

हे भुवनपति ! हे मेरे प्रभु ! तुम यह दीवबस्यल हो । तुमने अवनो इस प्रशा की इस तीर्थ यात्रा के लिये उत्तन प्रवस्थ कर रखाई । लोवंसुकी यूरी हराते हैं कि तेरा रण बोदा है, अनीर यह दूट कर घोड़ी देर में यहीं डेर ही अधिनाः परन्तु, हे करुणार्बागर, मुफी तो स्वर मिल्युकी है कि जब कभी यहर्घ चलता २ भग्न होकर गिर ला-थगा, सब में कोई निस्तापन मधी रह-काफ्रांगा, अपने की उस समय असहाय मद्दी पार्जना, किन्तु प्रस क्रसाःस्डक्ला की संचालक तरे ! अदूष्य हाथ तत्सस ही मुक्ती एक नवीन तथा उत्तन रथ से सम-निवत करदेंगें और इसी मकार मुन्दे रथ यह रच मिलते यले जांयगें अब तक में अपनी प्राप्ता समाप्त कर अपने तीर्थ यर म पश्चंत्र क । इसंगा। फिर मुखे विन्ता करने की का ज़करत है? में क्यों यात्रा क्री इंच्या रंघ की फिकर में लगजा कं? कहीं ठब्रर कर इसे ठबर्थ सजाना या इश्राप्त रीग्न करनेर शुक्त करवूं? यह ती बाका करने के खिये दिये हुवे तुक्तारे

ही रण हैं। इनका तुम को चाकी ची को, तुम ही इन मालिक और प्रेरक ही। तुम ही इनकेस कुढ ही।

(=)

सेरे प्लेही धंत्रांत्यको ! लुत नाइक ही सेरे पन्छे में पूरी पल्छान बांध रहे हो । यद बाका मुले देकार दा हो ठाना पहेगा। उत्तर देखां | स्वामा में नांवद्वास मन करं', जिबने सांवद्वास मन करं', जिबने सांवद्वास भी एवंद्र सेरे हो लिये सेरी धाना पक से दानां भीर सर्वत्र फलों में कदे हुवे एस पिछले से ही स्थमं जनार हो हैं। यह मान निया कि आप मुक्त से बहा स्नेह करते हैं हिन्तु क्या स्वाही के बदले में नाय मुक्ते रेगमों कर पहों में लायेटे हालते हैं आर यदनों और संपनों (टाई) में सुक्त मक हु देते हैं?

यह तो आपने मेरे हाथ कीर पैरों में गड़ने फंसादिन हैं। क्या लाप को विदित नहीं किये मुफ्ते बोफल बना-देने और मेरे राह चलने में बहुत ही बापक होने?

विषय+भूओः ! 🎁 जिस राहपर जाना है बहां के लोग तो मेरे इस स्वांग को देख मुक्स पर हंनी ही करेंनें, मेरी प्रशास नहीं करें में। इस आरोप से मेरे क्र में कोई सीन्द्र्येन हों आवेगा। क् पया, इन की जो को सुप्त पर महकर संरी शकल सत दिशाडिये: मुन्दे अपने ही स्वद्भव में रहने दो जये। मैंने जिस तो थं पर पहुंचना है उसको पवित्र वेदी पर तो प्रमाशमेध्य यस्तुओं को किसी प्र कार भी महीं छेत्रायाचा सकता है। अनः सर्दे खुली द्वाध ही बहां जाने की आक्षादा, विश्वशासकप्रभुके प्रधन्य का अपनान मत करी । दिना भाष्ट्रण ही मुर्फ स्वतन्त्रता से यात्राकरने हो, औरनिज स्वक्र गर्मे श्रीक्षपने असीह तीर्घपर पहुंचने दो |

*(3)

मैंन निषय कर छिया है कि में अब राह में चलता २ पांतओं के गधुर स-गीत की खनने के लिये कहीं नहीं कह-कंगा। सनूंगा पर इनके लिये उहकांगा नहीं। मैं रास्ते के मनीहर ट्रुट्यों की यद्यपि बड़े ही भागन्द से देखूंगा, कि-न्तु इनके सीन्द्र्य पर मुख्य होकर कहां

पर सहाद्वी नहीं रहतास्त्रमाः में पूली की राम्य हुम्स्य के छिये सदैव द्वी अपनी नाक खुळी रखूना, किन्तु उन सीरममय पूली का भाग किये तोड़ छाने को कमी भी सदक से नाचे कदम नहीं रखूना।

में इन हर फैटे हुंबे मैदानों को इरि-याठी देख यहन ही प्रमुद्दिन हो काकांगा, किं मुक्तिमी भोरदंध का पीका करने के लिये इनकी प्रमुद्धि तो के कांटों में म-टक्ने का कभी नहीं उत्तरांगा।

भैंने निवय कर निया है कि यदिं हो दे नेरा पार्शित स्तेडी राइ में निछे-भा और मुक्ते बुद्ध मेमालाय करने के लिये उद्देश की कहेगा, तो मैं यह निवेदन करके कि 'मुक्ते घर पहुंचने में अवेर होकी हैं। को इकर आगे चल टूंगा।

है सेरे जिय जनों (जिन्हों ने मुफ्ते अपने प्रेन बन्दन से बांध लिया है), तुन मुफ्ते आगे बलाते बलो या कम से कल मेरे नाय रैंगले चलो, नहीं तो मेरे चलने में जरासी भी बाधा पड़ने भर में इस प्यारे बन्धन को, तुस्तारा सुद्ध भी प्यान न करके, देरहमी से तोड़ झालूंगा भीर अनेला हो आगे बरकों से स्मृता। मेरा बन्धन स्थान बही है जो के सुभी भागे बलाने में सहायक है।

१०

भाइओ । जीवन पण के पात्री की चित्र कढ़ां है?। जिलाभयने अपने चर् पहुंचे इस भटके हुवे बाउनों को शःन्ति जैमे मिछे? । आओ दिन रात, उठते बैउते, चलते फिरते मंति जागते हर समय कमा कसे रहें, इस्र समय जानते रहें, अर्थ धदने को सदा सावधान रहें। ग्रहां विश्वास और शान्ति दूंदना ठवर्थ है। पश्चिक को मार्गर्मे मंजा और आनन्द कहा हैं ?। आ जाओ, बहुत देर क्षेत्र चुकी, अन इन खिलीं में में शेवना खेक्दें और अपने घर को तलाश में अनंबरत, अब-यक पश्चिम करते हुवे आरथे ही खलते चलें, जब तक कि हम अपदी घर की पावनी उर्वातिमंत्री दिश्व भूमि पर न पहुंचनाथ, जक्षां अवस्त भगार्घ शान्ति, अम्लाम चैनम्य और असीम आमन्द्रमुद्धारास्थायक करन को किये अवादि काल से हमारी प्रशिक्षा कर ग्रेडिं।

शर्मन

स्त्रार्थ्य सामाजिक जगत् मद्रात में प्रचार का कार्य वेंगनीर में ईवाईवा वे बार्यवनाज

का वाद विवाद

(निज् सवाद दाता हारा)
द किय मारत में देवादेगों का बहुत
ज़ोर है। पंजाब और यू० पीन के आर्थ
दल से मभाव का अनुभव नहीं कर
वक्ते। यहा से एक २ शहर में
बार २ पांच २ चर्चा को तरक ने कान
हो रहा है। कितने ही निश्चनरी एक २
शहर में मधार कर रहे हैं। कितने स्कूल
कालिय तथा अन्य दीन बालको की
वेश्वारों इन से हाथ में हैं। दाय ही
विकिट्डा के कार्य हारा भी देवादेगों को
बहुत बचलता हो रही है। मेंगलोर शहर के हुहाल्स को ही लीकिए।

यहा बेस्लियन चर्च. लवडन निशन अमेरिकम निशम और केपोलिक्स का जुदा काम जारी है। दन से यहां कर्द इस्पतास तथा स्कूल हैं भीर दावनी में एक बहाभारी प्यूयोलोजिकल कालेज है। धभी कुछ दिन हुए यहाँ के ईसाईयां की भोर से शहर में सिटी द स्टीस्यूट मामक संस्था के पास प्रचार का प्रवस्थ सुधा या और योतापुर के प्रसिद्ध अमरिकन पाइरी नि॰ स्टेवले जीन्स के ४ दिन लगातार ब्यास्वान ईसाई धर्म के भिन्न २ विषयीं पर होते रहे। ठयाक्यानीं के पश्चात क्या पूर्वने काभी समय रक्सा गयाचा । अन्य सरजन भी प्रक्र पृद्धते द्रहे किन्तु आर्यसमाज की ओर से समय २ पर क्षम प्रस पूर्वे जाते ये तोलोन विशेष ध्याम से हुनते ये। आर्थनमात्र की तरफ चे छाप कर ३०,३५ मक्को का एक पेम्फ-लट बांटा गया जिस का प्रभाव यह हुआ कि पादरी महाशय की उन के उत्तर के लिए एक अगला दिन नियत करना पड़ा और साथ ही यह सूचना भी देनी पड़ी कि उस दिन सभा युक्ते मैदान में न हो कर बाई एम. सी. के बक्द कमरे में ठया-क्यानों के प्रथम मैदान से तीन मील दूरी पर होगी। इस आत के लिखने की सुख आवश्यकता नहीं कि प्रक्रों के च-

न्तीय जनक उत्तर देंगे में इंचीर्डू वाइड्डी जहाध्य वर्षया अध्यम देंहें। और अबं-ता को यह पता जग गया कि मृत्रों के उत्तर देने में यह जितनी आगा कामी करते हैं। इन प्रक्रों से लोगों को हेंबाई यम की मधलीयत काय तता जग गया और पादरी महाध्यों को सालून ही यया कि अब साठे जोगों को हेंबाई बना ठेना हुगम बात नहीं रही: यह लोग चारी तरक से प्रमापूक्ते लये। इन मृत्रों का पूरा २ ड्वीरा इन पाठकों की मेंड अगलो बार करेंगे॥ (चंवक)

सामाजिक समाचार

१ आय्ये गजट छाड़ीर के सक्ताद्व हिंदि कर स्वाप्त करते हैं कि शिवरात्रि के अवस्र पर इस पत्र का "व्यविक्षेत्रांत्र के अवस्र पर इस पत्र का "व्यविक्षेत्रांत्र के गा। पिंदुली मार्च तक प्रकाशित हो। जावेग। उत्तव २ केंद्र और कविताओं होगी। जी० स्वाप्ती जी का हुन्द्र विक्र भी होगा। एक अंक का दास ॥) होगा।

श्रमहाविद्यालय ज्वालापुर का का पिं होत्सव १४१९,१६,१७ चैत्र (२२ २३,२४,२५, मार्च) को होता। प्र-सिद्ध २ व्यास्थाता और उपदेशको के प-भारते की आधा है।

३ आर्थ्यसमात्र रोपष्ट का चुनाव इस प्रकार हुना---

इंडीन शिवराम जी-प्रधान, हा० नदनगोपाल भारद्वाची - सन्नी छा० कोटूराम जी-कोषाध्यक्ष इ० भीवनदेव जी-पुस्तका ध्यक्ष

४. म० शंकरदास मोहमलाल जी झा-र्य्य सम्मेनम की भावश्यकता बतलाते हैं:

एकादश हिन्दी साहित्य--संमेलन कलकत्ता।

(न्यागतसमिति-कार्यांक्य नम्बर १=१ इरिसन रोड, कलकत्ता) एकादश दिन्दी साहित्य-सम्बेतनका

एकार्य वन्त्र वाहरण-सम्मलनका निवंदान तारीख २६,२७,२८ मार्च यन् १८२१ को सनकत्ते में होना निश्चित हुआ है। दयकी निवन्धमालाके सेक्षी के लिये निव्यत्तिस्ति विवयोगुची को , मन्तून हुर्दे हैं। आधा है कि हिन्दी आंधा, के अनुसवी निद्वान जिल विषक पर बंद छैल जिलना पाई जिल्लार २५ सरवरी चम्न १६२१ दें तक एवाद दिन्दी चाहिरय-उपमेनमके स्वा० तक के मन्त्रीके पास नश्यर १८१ इधिकन रोड कठकरों प्रेसेन प्रेसेन ही जिल्ली बहु सम्मेलनके अधिवेशन के पहले ही प्रकाशित की जा करें।

हितीय निवेदन यह है कि सक्त बु समायं तथा अन्य म तृपासा के सेनी अपने स्थानों से मितिनिधि नियोधित कर उनकी सुरी स्थानतस्य निति की क्षेत्र-नेकी कृता करें।

गान् भाषा के प्रेतियों से खिलक्ष निवेदन है कि वे सम्मेलनके अधिवेधन के अवस्पर पधारने की विधेष कृता करके सम्मेलन के उद्देश्यों की स्वाउता में सहायक हो |

एकार्थ हिन्दी साहित्य बक्सेयन बलकत्ता की निवन्धमाला के लिये लिखे जानेवाले सेखोंकी सुकी।

- लिख जानवाल संख्याको सुन्धी। १ वहाल में दिल्दी की अस्या।
- २ बङ्गलाका दिन्दी से प्रयोग और नवीन सम्पन्धः।
- २ वद्वात्र में दिस्की प्रकार के प्रवास । १ जिल्ली में राजकोतिक क्रान्त्रिका ।
- ४ विन्दी में राजनोतिक वादिल्य। ४ विन्दीसे समाजीवका जी जानगर
- ४ हिन्दोमे समालोचना की आवश्यकता ६ कविता की भाषा।
- ७ अः धुनिक हिन्दों में अबद्धाराहिकी पुन्तकों की आवश्यकता।
- ८ ६ न्दी सर्दूका सम्बन्ध | र सम्यादन कला |
- १० केशन दोस ।
- ११ नानक और कबीर।
- १२ दादूदयाल जीर चरवदास ।
- १३ विकल धरमंत्रान्धों में जिन्ही।
- १४ हिन्दी चाहित्य सम्मेलन के सहेप्रयों १५ हिन्दी में नीलिक सपन्यात ।
- १६ दिल्दी में मीलिक माष्टकों की बा-वस्यकता।
- १७ हिन्दी लेखको तथा मकासको को सहकारिता।
- १= जिन्दी सेवको की निरव्याता।
- १६ जिल्ही खाडित्य में झाल्य रख।" (श्रेम ए० २ पर देखी)

असा गामकृषाम् असा सरमान्त्रं पति । 'स्म गामकृषाम् अस्य की सुवाते हु, कथाकृषात्रं मी अस्या वो सुवात है।'



अंद्रों ख्रयंत्व निवृत्ति, अंद्रों अंद्राव्यंत्व सः।
(फर म० वृत्तु १० तुर १६!, म० ६) (
'तूर्याल के समय भी अंद्रा की बुकारे हैं। हे अंद्रे! यहा
इसी समय) इसके बंद्रावंत करों!'

सम्बादक-श्रद्वानन्द सन्यासी

प्रति पुक्रवार को जकाशित होता है १५ फाल्गुण स॰ १६७७ वि० { ब्यानन्याब्द् २८ } ता० २५ फरवरी सन् ११२१ दे० } सन्तरा ४५ सान १

हृदयोदगार

राष्ट्रीय गी्त

केश ! के िकारत शुक्रदाता ॥ .

यात्रम दिश्य काम का काता ज्यात्र विता गुम वन्धु विवाता, सूदी अकिल विश्यका भाता, इस स्वता तुमते है नाता,

कै। कै। के। अश्रेत सुख्दागा ॥ भन्ने क्से बक्त बुद्धि सिक्षामी, रखेता और न दुना आसी स्वच्छ स्वाद्मयांचक्का पूर्णी। की हैतीनो ताप नशाता

ति । ति ॥ ति ।। भारत स्वदाता ।। किन्दुक्षितस्य रसावारी, है स्वारा समय हितवारी । अक्षतिदल्ल श्रीमा नगक्षरी, तुमस्या अन्य नही दिसलाता ।

की ! की ! की !} आरत श्वव दाता !! अक्ति जान का श्ववद विवास, इनचब के भाको का तारा। बद्दारी गेन प्रश्लुन कशायारा, बढा देखि दिग हमें मनाता !!

है। है ॥ है ॥ आरत खुखराता ॥ दूर देश कालों कुछ गाते, गर, गा, कर के नहीं अधाते । दिका देखता भी क्लाबाते, तेरा चीक्य न किये न छुनाता ?

के । के ! के !! नारत ग्रुवराता ॥ है तुम्बदे कामन प्रजिपारा, तेरे विना न नही तुनारा, पुनै कुम्बद्दे भने जवारा, यह इमकी दतिहास सताता ॥

के ! के !! के !! भारत श्वस्त्वाता !! केशे बीड्'क्रेड' क्रब्बाना; तुंक्षी बार्जु न पीन समाना । 'कांगी क्रेडिकेटकेट्रिका क्रियाना; ज्वाय नियुध बीदति विकासता ॥ 'क्रिकेटकेट्रिकेटकेट्रिका क्रियाना !! भारत श्वस्त्वाता !! करता चपकी चदा भछाई, क्या दिल्हू जुश्मिन देवादे ! जैनो और पारकी भाई, चम्चे अचलनेह चरचाता ॥ तेरे हित में किथे मरेंगे, नहीं किसी चे कभी डरेंगे। हम चम्र तेरे तुक्त हरेंगे, तेरा दुख है हमें कमाना॥

चै जी । जी । आरत खबदाता ॥
गृ भारत चबेस्व इमारा, तम मन धम खब तुक्काधर बारा,
हो चतत तेरी धीबारा, रहे चदाही तू छक पाता ॥
जी । जी !! जी !!। भारत छलदाता ॥
स्री० हरिखन्द देववसो

श्रद्धा के नियम

- १ वार्षिक मूल्य भारत में आः), विदेश में ४॥), ६ मास का२)।
- म्राहक महाशप पत्र व्यवहार करते समय म्राहक सख्या अवस्य लिखें।
- तीन मास से कम समय के लिए यदि पता बदलना हो तो अपने डाकलाने से ही प्रवन्य करना चाहिए।
- ८. वी. पी भेजने का नियम नहीं है।

प्रवश्धकर्त्ता ग्रह्मा डाक० ग्रुक्कुल कांगडी (जिला विजनीर)

वैदिक संस्कारों की जय (ईस्ट आफीका में)

(प्रधान कार्क्य समाज-जन्जीबार द्वारा प्राप्त)

जिमपाउक नण! जाय जनता तो समाचार पत्रों में मामकरण जुडा कर्म तथा उपनयन संस्कारों का ही वृत्तान्त पत्रते रहें होने परांतु हों जाम आपको बहु गुज प्रनाचीर देते हुए प्रथमता हो ती है कि किन्नुनार भाषेचाम से सम्मान के सम्मान के सम्मान के सम्मान के स्वाप्त के पह में रिवार २३ जनवरी १६ २१ के दिन सुक्तुल कांगडी से स्वाप्त पत्र करात्र पर है स्वर्ग सुवस्त की स्वाप्त का प्रमान पर्वा मामियान संस्कार विधिपूर्वक मनावा गया।

खंसकार की खनापित पर ठःकुर प्र-वीक खिड़ थी का एक मनो इर मजन हुआ खिखकी पद्मान छोनों की आग्रह करने पर इमारे माननीय ब्रह्मनाशी जी ने गथा थान खच्कार की विशेषतापर एक अति मनोइर तथा विद्वाना पूर्ण ठ्यास्यान दिया को कि पाठकों के लाभ के लिए इस सक्षेप छे नीचे देते हैं!

"पूरुयमाताओं। बहिनो। जीर अब्र युरुषो। एक समय ऐसा या जब कि आरत वर्ष में ब्राइस्खों से लेकर प्रदूतक पोडग्र सरकारों के न कंवल अधिकारी ही निने बासे पे प्रस्पुत वह उन्हें विधि पुर्वक किया भी करते थे। आज भी हम एररनीय आयं जाति की पिश्चान मार्ग नावीन दीदक सरकारों के बसे सुखे करहराता द्वारा जा कि चर्ममान समय से भा अप से से पाए जाते हैं कर समय से भा अप से से पाए जाते हैं कर

चोटो प्रो ि सून प्रस्तार का एक विशेष प्रशास के स्व है आप भारतवर्षे प्रशास के स्व है जिस्स भारतवर्षे प्रशास के स्व है जिस्स वारों, स्व स्व है जिस्स वारों, स्व स्व है जिस्स के स्व है जिस्स है जिस्स के स्व है जिस्स है जिस है

यञ्चीपकीत का होना शवनयन वा वेदारम्भ की यादगार है। अपने गोज में विवाह न करना, चिरकर फेरेलेना वा प्रतिकार करना विवाह शस्कार की स्वृति कराता है।

गुनशल और महाराष्ट्र के भगी जागर आदि अकूत हिन्दुआं तक में भी वीम म्तोन्मयम सम्कार पापा जाता है। जिस् को यह श्रीमान स कार कहते हैं इसी प्रकार प्रजाब में पुस्तक " कोटी रीतें जडनार भीर साम-ताकाण का वही रीते चडनाए बोगते हैं। अपने सुर्री को जलार गरियोग्ट सम्कार है।

कई सुवजनान वा देनाई भाई आज हिन्दू का यह लक्षय करते हैं कि किन्दू वह है जिसके सिर पर चोटी वा केश हों अथवा जी अपने सुर्दे का जलावे।

यह बाते निद्ध कर रही हैं कि अभी
तक प्राचीन वैदिक सन्कारों को मा
यसन्तान किसी न किसी का में कुक सह
तक कर रही है यद्यपि वह उनक साम्प्र विक स्थमप और प्रयोजन से भन
भिक्त है।

काय सुवननान शासक भारत में अपनी सम्यता लाग तो उन्हों सम्य ही साथ वह कितनी ही ऐसी कुरीतिए छेमाग जाकि महेबल उनहीं के लिए हानिकारक भी बहिक यह समस्त आर्थ जाति की अवनति के। जारण मनी।

इनकी स्थ्यता में गर्भाषान आहि के नियमे का वर्णन करना फोइस अ धान भइलील निजा जाना था। इसका परिपाल यह हुआ कि आरन वर्ष में कि-वाह और गर्भाषान सम्बन्धी नियमो को द्यानेवाली पुस्तकें विद्वानी की ओर से लिखी जानी बश्द हो गई बस्कि इनका नाम लेने में भी लोग शरम खाने. लगे।

सहर्षे दयनस्य का इन जितना पस्यकादकरवर्षे यादा है जिसने शरन लज्जा और अदगेलता के कूठेडकी सलों का उदाकर पूगट को सुराति का स्वस्थन करते हुए सस्कारिकिंग जैवा अञ्चय य न रथा और अतिश्रादीन गर्मोधान वे किस्स अस्मिकिंद पर्यन्त १६ वैदिक स्व

स्कारी का वास्त्रविक श्वक्क्षण छोणी के बामने रखा और क्षापिकम्लाम सं कनका चिरुचे प्रधार कर दिया कर दिया।

बन आर्यपुन्न जिनको ऋ वि के कथन से पूर्ण महा थो उन्हों ने महर्षि के बनाए हुए सन्कारों को सन्तान की सानविक आर्तिनक और शस्त्रीवित प्र-कृति का एक मात्र आधार सनमा और प्रमुक्तिक एहं कि अर्थाया ।

किन्तुविश्वरी के मामदी की आर्-जीर बड़ा जयरदस्य थी। लीकपात का पाशमो स्वायापुत्यो ने चारा **आर** फैलारका या जिनक चतुल से आर्थयुक्स भो अन्तापक्षान कृशसके। खुशने का कभो २ यत्न भो द्वाताचा परम्लुआ र-त्मिक वरा का दिवामा निकल मुका था। निदान एक तदबीर समभा में आ इही गई। स्रकार आरम्भ तो करदिए परन्तु उनकी जब गिननी करने लगेता इरहे 'किस की ! मुर्गी वाला मधला याद आर गया और सस्कारी का नाम छैते हुए गर्भाषाम प्रवत सीमलोक्यम और ज्ञात कर्म इन सरकारा को तो घण में ही प्रपश्चिम पर्म्त नाम करक से लेकर आगे गिनती ऐसी साबी ध्वानि से शीने लगी कि समने वालों के भी कान कश्ने

नाम नरख से मो खिर खब सरकार ऐसी भूमधान से मनाए खाने क्ये कि नाना एन्टवर्ष का किला ही खतह कर लिया होरे।

भद्रपुरायो ! अब देशवर की कृत्य के देश्ट आस्कार्स को है र आदे जात कर्म भी करने छने हैं तथा खोसम्मीस्त्रवन जोर पुंचलन के नारस्त्र करदेने की भी आधा दिलादे जारही है परस्तु-नभी-चान के लिए अब तक यन यहां कहते के लिए अब तक यहां कहते के लिए अब तक यहां कहते हैं के लिए अब तक यहां कर यहां कर यहां कहते हैं के लिए अब तक यहां कर य

A Take the American

श्रद्धाः ।

गुरुकुल का काया पलट

उचित परिवर्तनी का प्रभाव

गुरुकुमकी प्रवण्यकारिकी, आर्यवित-रिधि कथा पंजाब की अन्तरण कमाने गुरु कुल कानडी के कम्बरण में निष्मितिस्त प्रस्ताक क्वीकार किया है—

(१) आर्थपितिमिध समा पंजाब ने
गुरुकुण की स्थानमा धर्म प्रवाद से लिये,
शालविक परि श्वातिमक शिल्यों से युक्त
वेदों के बिद्धान् तैयार करने से लिये, जो
वेदों की सक्यादयों को सैलाने वाछे दों,
और माचीन वर्णाक्रम उपवस्था के युन
सहार से लिये को है।

्र चल के पीके सरपा में विस्तार हुआ और शिक्षा सम्बन्धी आवश्यकता के सहते ने अमेक परिवर्तन किये गये।

शिक्षा सम्बन्धी समता को बहाने के लिये वह आवश्यक मतीन होता है कि गुरुकुल को ऐसे विश्वविद्यात्रय के इस्य में परियम किया जाने किय ने धाय मिलसे जुनसे विषयों के भिक्त २ नहां विद्याख्य सम्बन्ध सी।

इस लिये निवित हुआ कि गुस्तुल की बर्तमान महाविद्यालय एक एवे वेद सहाविद्यालय एक एवे वेद सहाविद्यालय एक एवे वेद सहाविद्यालय के क्रय में परिवाद किया आये, सिवा का गुक्य सहाय देशे के सिद्याल और तथारक मनाना है। उस महाविद्यालय पर सब तरह का स्वत्य और समस्वाद्यालय पर सब तरह का स्वत्य और समस्वाद्यालय पर सब तरह का स्वत्य और समस्वाद्यालय साथैं प्रतिनिधि समा चंत्राल का रहेगा।

शृक "विशा सभा" नाम की एक नवें सभा कनावें जाने, जो अन्य नवाविद्या-ज़र्वों की चलावे, जीर विश्वविद्यालय के चनवल कार्यों का प्रवण्य करें । वह चला की कर्वों के वलावें जाने, तन तक समर्थ अमितिकिय चला ही विश्वविद्यालय के क्रामीं का प्रवण्य करें।

(एं) विलय किसित बच्चों की एक स्वयं समा नगर्नेक प्रस्तावीं के समुदार इचके नियम, उनितयम, पाठ विधि आदि पर विचार करने के छिने सनाई आवे | यह उन सनाएक मास के अन्दर २ अपनी रिपोर्ट अन्तरङ्ग सता के सामने पेश करें (१) अधान रान कृष्य जी (२) विश्वम्भर नाय जी मन्त्री (१) प्रो० रामदेव जो (४) महा कृष्य जी, (४) प्रो० रिधन्याल जी (६) प० इन्द्र जी।

(३) जय तक पूरी स्कीम धने, तब तक गुरुकुछ के अधिकारियों को अधिकार दिया गांवे कि वह एक ऐसी प्रवे शिका परोक्षा के नियम बनाए कि जिबमें सकताना पाकर सर्वेशक प्रविद्ध हो करें। नियम आर्थि सनकर रही कृत हो। जाने पर अन्तरह सभा बहुत हो। अन्तर्भ की सम्बंगिक घोषवा देदेगी।

इस प्रस्ताव में गुम्कृत के सम्बन्ध में निम्नलिशित बाते निश्चित की गई हैं—

- (१) गुरुकुछ को एक विश्वविद्यालय कारूप देदिया जाय।
- (२) उमका प्रवस्प एक आर्थविद्या सभाकरेगी, जो दादर्वके अन्दर २ सनादी जायगी।
- (२) जब तक वह विद्यासभान व नेगी तक तक आर्य प्रतिनिधि सभा ही विश्वविद्यालय की चलायगी।
- (४) उस विश्यविद्यालय के साथ
 भिक्त २ काजिज सम्बद्ध हो गे सल में
 एक वेद विद्यालय एवक् श्रीगा-जा उसी
 विश्वविद्याय से सम्बन्ध होगा, परम्तु
 सक्त आर्थिक स्वामित्व मितिनिधिम मा
 अपने पास रहेगो। ग्रेय सब कालिश विद्या सभा के सुपुर्द कर दिये जायगे।
 (५) बाहिर के विश्वविद्यालयों के
 विद्यार्थी भी गुरुजुल की प्रवेशिका परीका
 देकर वर्तमान गुरुजुल महाविद्यालय में
 प्रविष्ट हो सकेंगे।

यह परिवर्तन देखने में बानान्य म तीत होते हैं, परन्तु बस्तुत हन से गुरुकुल का कव ही बदल जायगा। इस से परिकास सरपल होगे। एक ता न कि गुरुकुल सब सर्थनान्य ११५। मान्य। उपयोगी हो सकेगा, और दूबरा वह कि विश्वविद्यालय के जुदा होने से वैदिक अनुसीलन और आयो विद्वान्त की जीए विश्वेष प्रमान दिया का सकेगा। इस के दोनों प्रकार की सम्मतिया रखने वाले लोगा का ग्रदेश विद्व हो जायगा। गुरुकुल के मीटिक दोनों उद्देश्य मिन्न २ प्रवन्ध में परन्तु एक ही विद्या सभा के मिरीका में पूर्ण जेती जायने। यह जान कर आये जनता को और भी नान दिशों कि मन्तरन सभा का यह भी विचार फात हुआ है कि मन्तरावित विश्वविद्यालय का केन्द्र कागहों में ही रहेगा।

इस प्रस्ताव को स्वीकार करने में अन्तरण सभा ने बडी बुद्धिनता से कार्य लिया है। इस प्रस्ताव ने एक और भी विवाद को शास्त कर दिया है। प्रायः चहेरम के सम्बन्ध में विवाद चठा करता या। सभा का प्रस्ताव इस विषय में कड़ता है—

"आयं मितिनिधि समा पत्रात्र ने गुरुक्त की स्थापना धर्म के प्रचार के लिये मानसिक और आत्मिक शक्तियो वे युक्त वेदों के ऐसे बिद्वान् तैय्यार करने के लिये जो बेदें। की सवाईयो के फैनाने वाले हे। और प्राचीन वर्णात्रम व्यवस्था क पुत्र उद्घार के लिये की है। ग इस घोषणा मे गुम्कुल के उद्देश्य समृद्धाः में भागये है (१) वर्ण व्यवस्था का छ-हुर (२) भात्रम व्यवस्थाका सहार (३)वेदी की विद्वान उत्प्रमण करना (४) और उपदेशक तस्यार करमा यह चार गुमकुल 🗈 उद्देश्य थे। इर्पकी बात है कि बांच न अनेक परिवर्तना के होते हुए भौ गुम्भुत भौ उस बार उद्वही प्रवी स विचलित मद्द हजा।

अब सभ न नो छोत्। सारतुत् किया है, अधा क कि गुरुनुत काही के उत्सव के समय उन पर भागेंग्रिनिक सप्ता में अन्तिम विचार हो सामगा और नया विक्रमी स्वत्ना अपने साथ गुनुत्त अ को प्रस्थिति हो स्थापन साथ गुनुत्त अ

श्रव सम्भालने का यत

कीजिये

भारत की अग्रेजी मरकार के विवर्त दुडपंबद्वारों के विषय प्रतिवाद व ने के खिये भारतवासियां में जा असहयान को आन्दोलम वटाया था, वह अवतक एक विशेष अवश्या तक पहुच गया है। अब अवस्था यह है कि देश भर में अ सक्ष्योगकाशब्दगुत्र स्वाहै। प्रता के अधिकात से अधिक्षित्र भाग में भी चारार ६ अन्याय क विस्तृ साहितक कांग भ र उसे दूर करने का दूढ सक्छ पामा जाता है। लोगा की इत्यों से सर कारो मीकरी का महत्व उत्तर गया है बध् उने स्वर्गका द्वार मानते थे। अब अजा की फात हो गया है कि वह स्वर्ग का नहीं नरक का ही द्वार है। बकी छो का पहिली अन्तरियत राज्य या अन बकील अपनी विकालत पर शामिन्दा है और उसे जारी रखने के लिये बहाम दू दते हैं। बहुत लोग देश के लिये कष्ट सक्ते का उद्यत हैं जो सहते से प्रधरात हैं, बहुओं मानते है कि यह उनकी निवलता है। असहयोग की तह मैं जो चामिक चिद्वान्त है वह इतना उच्च है कि तसक शत्रुभी यह नहां कह सकते कि असहयोग बुरा है।

भाराध यद्द कि असङ्घीन कासा भायत भारत पर उत्तम हो प्रभाव हुनाहै।

इस सामान्य प्रशास के अमिरित की किये का निक्न हैं यह यह है। लागा का श्वास सरवा निक्य दिवा संद्रा कर पचायतों को ओर जिल्ला संशास का निक्क द्वा और काश्वा की शिला को ओर श्वास दिया है। युन में छात्र मां अब नक सरकारों ली त्र को तहाश न प्रमुख किये ह्वतक्य युग को जा अब मक सरकारों ली त्र को तहाश न प्रमुख किये ह्वतक्य युग को जा में हैं। यु नी प्रश्चिम रंसे हैं, जिल्ला स्वस्थी के नेता उ सित अभिमान तर सक्ये इस अ दोलन से पुत्र पहले तो सरकारों के सामा या अस्त तो सरकारों के स्वा ये, जनर जुख घे भी तो चलकी बात किसी की समफ में मही आती थी। लोग उन्हें बेश्रुवण समक्षते थे, वापानल। भाज हरेत बेदी पर राष्ट्रीय स्वप्य त्वव, राष्ट्रीय सेवा कंपीत सुनाई देने हैं। यह जसहपोग के आन्दीलन का चलन प रिखान है। इस से कोई मी, समफ दार आदमी सुन्दार महीं कर सकता।

यह सब लुख हो गवा है-इसे शक भी स्वीकार करेंगे। अभे में द्वुए सर कारी शिक्षकालयो के दोव दश मका जी उद्देश्य या वन् पूरा हो लुका है अब चनय अग नया है कि देश कें नेता इस आन्दोलम से एश्यम्म द्वार कोश की ार्थके इदय में परिणत करें, स रकारी अदालनी के प्रतिचुचा उत्पन हो गई अब समय है कि उनके स्थान में पवायतें कार्य करने लगे। सरकारी स्कुलो से विद्यार्थी निकन आये, अब उमके पढाने के लिए राष्ट्रीय शिसवालय दमने पाछियें। जिस माग की असहयाग के आग्द छन ने उट-न्न किया है समय आ नवाष्ट्रीक उने बूराकाने का यहा किथाकाम।

यह सम्मन्ता ठीक नही है कि यह समाग देने से काम जल कायना कि शु कहुमें करना अच्छा नहीं टा चहा कामने से जो शिक्षा होती है वह सरकारी शिक्षा से कही अच्छी है। यह समकाने को तो यात अच्छी है, पर उपवहार से इम ने जुद नहीं हो सकता, सनुस्य कात करा विहुत नर्जना से सम्मुब्ट महात करा विहुत नर्जना से सम्मुब्द महात करा विहुत नर्जना से सम्मुब्द महार स्वार्ग नर्जना से सम्मुब्द

कवा वस वात शरण को तोहत का यहा तत तक सकत नहीं हो सकता त्रव तत तक सकत नहीं हो सकता त्रव तत पाडे र समय के पोढ़े हम प्राप्त किय हुए परिणामी का दृव य करते जाय चना मेंना पनि वहीं कहा सकता है जा प्रति हुए पेश के शासन का प्रवस्थ कर क तब माने बहन का चाइन करें। अवह्याग न जितना देश न कार ति वा है, आवश्यक है कि उने पक कर ते तब आगे पण बहराय काय। इस कारण ह नारी देश के नेतांका से आग्रह पुर्वेक प्रारंग है कि बहु नव कुद्ध समय राज्नीय

जवालतो भीर राष्ट्रीय शिक्कष्यो की हुदमर और पृति के लिये दे। देशा मनी कि आन्दोलम करने में जार बंगे हुए शिक्कालय मान नाम रह जा या यदि अब आम्दोलम की कास देकर उस काय की पहला में कि आमे के आमर के

गुरुकल कांगडी के उरसव के सम्बन्ध से सूचनायें क्या कार्य हो रहा है?

गुक्तुक कारास्थ्य विर पर है। ग्रामी तक दो एक स्वामी का धोड़ कर कही से भी यह परा मही क्या कार्य हो रहा है? लुक्याने में मुक्तुल के का नरपिती भी गठ काम्मूराम गिम्पाइ की हुए हैं। गुमरात के सक्ष्मत पंठ सुवि किंदर की भीर मठ मणुगम्माम अमानिक की सहायमा से खूब करदा एक म कर रहे है। येव वर्ष मगड़ चुगमती महोती है। स्वा इस प्रकार कैंद्रे विदाये हो गुम्बुल का मत्यव प्रकार केंद्रे विदाये हो गुम्बुल का मत्यव प्रकार केंद्रे की साथ एक मच प्रमा है कि साथ पुत्रम सदे और काय स्व

गुरुगुछ मे तय्यारी

षपर गुन्धुन में जरमव को तर पारो लगूव नरशह से हो रही है। को शुक्रवा-विस्तारण की रोगी है—परन्तु जनके लात्म कल से ही सब कार्य पूरे हो रहे हैं। उत्सव के बहुत ननोर मक होने की माधा है। निमन्त्रण पत्नो का सब कोर से उन्सह जनक हो सत्तर मिल रहा है। उतारि कार्य जनक हो सत्तर मिल रहा है। उतारि कार्य कार्य कार्य भाग प्रार हो गया है। इस सथ होलियों में अस्वान होने स्वानु के भी अञ्चक्षन रहने की आंगा है।

पुस्तकीं की दूराने

पुरान्ती के दूकानदार प्राय शीक एत्वा के समय आकर अव्ही दूकान के
तिने आध्य किया करते हैं। यह से समय आर्थना पंथ नहीं नेवते। इस ने प्रवच्य में (दूत कठिनाई रहतीं है। किय क्षेत्र से प्रयोग यह आपने, दूकाने सबी क्षम से ही जायनी। यह सूचना आमध्यक है ताकि नीचे ने किसी की विकासस क्ष्म अवदर न रहे।

सभापति

एत्स्य होने वाले सम्मेननी से सभा-पतियों की तीन भीषाहें .कमुम्मेन आ-गई है। जिन विद्येष मक्षामुनायों के सभापति होने की अधिक सम्भायमा है यह निम्मलिदिन हैं—

- (१) शिक्षा सक्तेत्रतः-पं० कोणीः - लोल नडका।
- (२) सरस्वतिसम्मेलम चगद्गुतः श्री शंकराचार्यं कसेरी मठ
- (३) आर्थवस्त्रेखन उत्व स्यानस्य-स्वरायकरेखी

षम्द्र स॰ मुख्याधिष्ठाता

हमारी डाक

"गोंड़ा में नवयुग"

इस जातीय जायति से नवयुग में, इसारा गोंडा नी जागउदा । इवें का अ-अवर है कि इस मगर में भी जीवन के जये विम्झ, नया उत्ताह, नया बस, तथा नये आत्म सम्मान के भाग का उद्य हुआ है ।

मोंडा के कहार, पोबी, अंगी इंट्यादि सभी कोटी २ अधिसित पाक्तियों ने अपने अपने यहां पञ्चापत प्रसासी के अनुसार यह रद्वपोयका कर दी है कि उन का कोई साई भी धराज नहीं पियेगा। और यदि कोई ठयकि धराज पीते पकड़ा जायगा तो यसे नकेवल जाती से बहिस्झून करदिया जायगा जिप्तु कुछ न सुख अधिक दश्क भी दिया जायगा।

बपरीक पश्चायशों की घोषणा के अनुवार, एक वेतदार शरान विधे हु! प्रकृतवार! एवं के जातीय भाषणी ने उद्युक्त काला शुक्र करके जुलों की माला प्रवृक्त कर बारे शहर में उसे पुनाया। प्रवृक्त कर बारे शहर में उसे पुनाया। प्रवृक्त कर बारे शहर में उसे प्रनाया। की काला स्वाविधी के सम्पूज एक जाहर का दिया कि जो हो से भी उपिक प्रवृक्त का ऐसी ही सुन्नेशा होगी। मेरे हुए के एक आक्षाव दे-अता की भी धरान विशे के कारण पड़ी

इधा को गई॥—नम १० पार्थरी सारीख की पड़ी शराय के ठैंके का मी लाम था। प्रथम दिन सो किसो में ठैका हैने के निये शेली ही गडीं बोली। बहित क लवार भाइयों से श्वसदिन "मञ्चलना गाम्धीकी अप्राप्त की ध्वनि से महादेव जी के म∽िंदर पर सीट कर, भवने भाद्र-यें की शराब के बडिटकार के उपलक्ष्य में भिठ 'ई यांडी। दुसरे दिन की नीला-भी, में एक कायरूप नद्वाशय ने शराज के ठेके की कोली कोलदी। परिणाम यह हुआ कि इस भीच कार्य रे कायस्पी की सं: ई हुई जाती ने भी करवट बदली, | कल ११ सर्वरी को एक "कायरथ समान हुई जिसमें रक्त बोली बोलने की महा-धय की छई मोस के लिये "कायस्य पञ्चायहण ने अपने काही से विद्विद्यान कर्मिया। भीर तम के इस पतिल आ-चरण की सम्पूर्ण 'आसी पञ्चायत' ने घोर जिल्दा की । और संगी भाई कहते 🥞 कि ऐसे ब्यक्ति के यहां इस भी कार्य नहीं करेंगे जीकि देश ओर जाती के ष्टितकारी कार्यी की अबहेलमा करता है। इसी प्रकार बाई भाइयों, ने भी आशा दिलाई है कि वह भी ऐसे ठालि का स्दर्श महीं करेंगे। हम अपने पाठकां की सेवा में नच निवेदन करते हैं कि पह यहाँ की इस शिक्षा पूर्ण घटना से अबह्य लाभ उठावेंगे। और अपने २ प्रकांभी "पद्यायत प्रणातीम स्थानित कर के श्रराब का पूर्ध २ विद्याहरू करें ने भीर फिर भी शराब धीने अधिके लिथे "जानीय बहिन्कार" का दशः देकर तन्धें बाधित करेंगे कि बद शरात छोड़ दें। भंगी माई यदि शरात्र छोड़ने और लुडाने का अल घारण कहलें शेर यह काम अत्य-न्त शीघ्र सफद हो काय !!! अन्त में हम मींड़ा के संबी घोदी, बेलदार, तथा कायस्य भाइयों की उनकी अपूर्व जायनि के लिये अधाई देते हैं।।

एक दर्शक गोंड़ा के एक दस वर्ष के वालक का

''श्रात्म सम्मान'

बुर्मेश दीनी ने में दंग के एक अध्यक्ष दे- गत १० सारीख की यहां के गवने मेंट असर की नी सराव चीने के कारण यही | हाईस्कुल में इसक औप कीनाट के प्रधा-

रंगे के उपलक्ष्य में बस्पैज़र साहब छोटे रू तन्त्रे सांडने पथारे थे। यश्वि वह ''गुरामी के नौक " स्कूल के किसी भी बिर् द्यार्थी के द्वारी पर लगना पाप या तथायि क'स्पैक्टर के सानने सारे स्कूल में एक' भी लड़का देखान निकला जो कि सर्वे सेने से इन्कार करने का **साहस** करता। परन्तु पांचवी क्रेकी के एक ''बीश बि-भाग पत्रने बाले १० वर्ष के बच्चे मे-जि-स का नाम "अगेश्वरदयाल" है भीर जी भीवनयारी लाल की बकील का शुपुत्र धै, उसने इने क्षेत्र से प्रम्कार कर दिया। इंस्पै⊮टर ने पूछा कि "क्या तुन एक कें रुपान में दो तगुने चाइते हो ?' बालकः ने निर्भवता से तसर दिया—"नहीं मुस्ते ! एक भी महीं चाहिये। इस घटना मे वच्चे के प्रति गोंड़ा निवासियों के प्रदय में एक चन्मान का भाव पैदा कर दिया है। १२ तरील को स्कूल के द्वार्थी में भी इस घटना की सम्भाग की दृष्टि से देखा और अपनी कायरता पर शोक प्रकट किया। इन सब स्कूल के द्वापों ने उक्त धीर दालक का एक अुनुस निकलातचे पूर्लो की माला पहिनाकर बण्घीपर घडाकर बाजों के साथ सारे शहर में उसकी बीरताकी चोचखाकी।

इस जुलूस में "सहात्मा गाम्धी की जव" "गीलाना शीकत अली मीडस्मद अलीकी क्रय" "भारत माताकी क्रय" की गर्भना करते हुये दिन्दू मुसरमाय सभी सम्मिलित थे। चीक में लीटते समय बालक की भारती उतारी गई भीर कृद्ध पैसे मी निकाधर कर की सुटाने गये। इस के बाद जुलुस वालक के घर पर गया प्रशृं ऐसे बागकों को जन्म देने के उप लक्ष्यार्भे बालक के माला पिता की बधाई दीगई। एस इनने बड़े जूलुस का सब का सब ब्रजन्य 'कीमी जीक' के द्यारल जी कि एक सुसल्मान सङ्गन 🖁 छापने मधी स्वयं मेत्रकां के साथ कर रहे थे। उसकी इस मेना के लिये गंबर निवासी उनकी **एद्य से धन्यवाद देते हैं। अरीर सम्** वीर बालका लग्य से स्वागत करते हैं जिमने इतारा धीरे अपना दोनों का मस्तक सम्भाग से ऊंचा किया है !!!

"तक दर्भेक्"

(पु० ७ वें का शेव)

किन्तु क्यों २ इस प्रकार पहिले २ आत्मभूत खोल के लिये उस पर अगला अगला खोल चढता जाता है, त्यां २ निर्वेष्ठता बढती जाती है और इम वि नष्ट होते जाते हैं अन्दर का वासी असरी आत्मी मन्तरा से सदम हो दन अस रूपों को ले। में दबता मुदता और पुटता काता है। उसका शब्द इम पान वडी २ गुकाओ की पार करहम तक नहीं पहुच सकता । उपकी स्मामाविक क्योति हम पर्दी में मन्द होती हुई समाप्त हो जाती है और इस इस अन्धेरे में अपने आपको ही नुम कर देते हैं -- हम नहीं जान सकते कि इस कीन है। इस प्रकार चारों तरक प्रतिदिन सडीकी जाती हुई इमारी इन बाइकार की घनीं २ फार्थी दीवारों के भीतर वह रोक घोर २ केंद्

क्या इस कठिल कारागार ने उने मुक्त करने में कोई सुरुका की बात है। क्या इन सब अवस्थों को जाड कर श यने स्वक्रय में आ जाना अस-यता का कास है।

में हरता जाता है।

वे सब अचान और निवंततार्ये दूर हो जावगी, जब हम सब आवर्यमर्शा से मान अपने विमन्न क्रूप में भाजायों, जब हम स्क्रों में से आहकारात्मा को निकाल असली आहमी आहमा में केन्द्रित हरे जायों।

चन सुत्र से नाग कैसे है। १ । स्वय्ट है कि किसी प्रकार निचले जिन्छे खोल को पूर्ण (पुट्ट) कर के उपपाले की अ मेला न रचा उसे र चानत को इते जाय तो नि सदेह अन्त में इन सर्व-निरायेल, स्वया स्वयं, स्वयं ज्योति तथा निराव रचा स्वयं निर्माल को स्वयं निरायेत, की स्वयं स्वयं ज्योति तथा निराव स्वा स्वयं निकल आयो तल हमें कोई आवरण दाय नहीं सकेगा।

अब आवृत द्शा में इस अवदय कभी कभी नाता को ज्यारण कर रीने लगते हैं। किन्तु नाता को कहा वे पाने? जाता तो निज विनिन्द प्रेम पूर्ण भावों के अपने पुत्रा को हर समय दूव रही है, किन्तु दूव हो निर्वालताओं के मारे अपने आप को इन कोलों और चीलों में जिया में विदाय किरते हैं। नाता के दर्शन की हो। गाता की

ची संस्था अपर ६ व

चव खोलों ने बाइर निकाल ने तो तत्त्रव अपने को बाता के शक में पहुचा पांचन, को कि अपने खाल को पढिचान कर सुद्ध चून बहु परन सन्त्रों सु नी जिये कहाँ न पाकर इन ठ्याकुठ सहक रहे थे। असेन

(१) कारलीय, कर्णस्य (२) यह एक स्रोरत को नाम है जो कि माता की परिचारिका है (३) गीला सफोर लाल हर विश्वाद गों के ये सुत्र हैं (४) तत्त्वित्र लोग ह हैं =४ साम प्रकार का बनाते हैं (५) प्रिय्यास्ता वा गो

बास्मा (६ सु-स्वात्मा ।

(ए०२ का शेव) भट्रपुरवीं सभीधान सस्कार की भी माम कर्या सरकार की ही तरह अपने इष्ट 'तमा को निमन्त्रित करके ननाने में ऋषियो का एक विशेष तात्रवर्ध या और वह यह कि इस प्रकार सूत्रना दे-कर इस सरकार की करने से युद्रशी पुरुष ऋतुगामी बनना श्रीख सकेने । स मात्र तथा इसके उपदेशक यहस्थियों की ऋतृगामी होने की शिक्षा उन्देशों द्वारा यदिं सी वर्षीतक भी इसी तरह देते रहें तब भी खपलना की कम आशा है परन्तु साथ ही साथ यदि उन २ प्राचीन तरीको से भी फिर से तारी कराया जाते ती बह दिन दूर मही जब कि लोग ग्रहरूच में भी राजा जनक की तरह ब्रह्म

गर्भागान सक्कार १६ सस्कारों में
प्रथम परन्तु सबसे अधिक महत्व का
है। सत्तान का बनाना तथा जिन्हमा
क्षीयर निर्भेर है। यह फोटो का सा
मस्ता है। कोटोग्राफ र कैनरे के ग्रीणे
तो जब खोलता ने उस समय यह मनुस्य
हिल जाने तो फीटो बिलकुछ खराब हो
कानेगा। यहि वह नियम पूर्वक निश्चन्त
होकर कैंदी फोटोग्राफर कहे दिसे ही
वैठेना तो फोटो अस्तुत्तम प्रावेगा।
तारवर्ष कहने का यह कि उस समय
सनुष्य की कैदी भी स्थिति होना फोटो
भी उसी प्रकार का प्रतिधम्य भानेगा।

चारी रहना सीख सहेंगे।

इस ही प्रकार यदि गभाषान विधि पूर्वक होगा तो सन्तान सर्वात्त सद्भूण होगा । उसकी मानविक शारीरिक तथा आलिक शस्त्रिक स्वात्त पूर्णतमा विकचित होगा। अस्य यह जाय के हाथ में है थारि नार अलका यह ताय देता होगा। अस्य यह जाय के हाथ में है थारि नार अलका यह ताय से हमाराहरू

चएतनो । जुझे आज इच झ्रस्कार को कराक्षर अपूर्व आगन्द आप्त झुजा है । में मन्त्री को च स्य कार्य को प्रशं वा किए--विना महीं रह चकता । देशकर आगको आगों को पूर्य करे बीर अन्य निमेन खास्मा भा आपके इच दूसानत से बत प्राप्त करें । श्रम्ल । इस श्रुप अवनर पर मन्त्री जी ने २॥ वा दान मिन्न २ स्थानो के लिए दिया। सस्कार का प्रभाव जनता पर सर्वुनम पता। इस आशा करते हैं कि अन्य मन्न पुरुष भी इचकाय का कमुकरक करेंगे

जीनपुर और प्रतापढ़ के जिलों में लूट। काबी देवा दिनिक की जांच।

मीयुत मायु बाके बिहारीलार्ख सप मत्री, काशी सेवा समिति खिसते हैं---माय ३ सप्ताइ हुए कि जीनपुर और प्रतापगढ किले के कुछ गावा में भीकण ल्टका इत्य विदारक समाचार अधे जी तथा डिन्दी के कई समाचार पत्नी में मकाशित हुआ। या। यह सूट तत २० नवस्त्रर शनिवार को प्रदेशी। दैनिक पत्र "आज" के विशेष संवाददाता ने सिला कि 'स्त्रिया को सभीम पर निरा कर उनके गहने उतारे गए हैं। उनकी घोतियातक कीम की गई हैं, विश्वश्री सपेट दूए वे घरी में पड़ी 🖁 । पानी के लिए लोटा भी नहीं रहा है। अ इस दु सद समाधार की पाकर तथा कुछ मित्रो के अनुरोध पर काशी वैवा स-निति ने सुटे हुए गरवी की बास्तविक अवस्थाकी जाच करने के लिए नत २ विसम्बर्की अपने २ स्वय सेवड सन रुवानी पर शैका। उन्हें। **में देशा कि** लुटे हुए घरी की अवस्था की कुब चना-चार पत्री में खायी गई है असरशः शत्य है। यदापि सूट होने के दो सन्ताह बाद ये छीय बड़ां पहुचे थे, किर भी तम गावों में कहीं से किसी प्रकार की स-इत्यात नहीं पहुची थी। वे शिक्षमां की गड़ने से सदी रहती थीं, विषद्धे सपैद हुए किसी भारत अवनी सरका की डाक रही थीं, यह दूश्य अपने नेको के देख 3 औरन दाविस काए।

(शिष पिर)

विवार-तरंग

नग्रता

में क्य कहा हो संगार । ये यो दूरवं सीर अदूरव गांसर प्रकार के वक्त भा वक्ष्यवस्था मैंने अवसे पर डाले हुने हैं कर्ने क्सार कर क्य में मंगा हों स्वार १ हिंद प्रवार कर क्य में मंगा हों सारा १ हिंद प्रवार कर क्य में मंगा कर दो- सेवा में सारा के हैं है मंगपथन पैदा हुवा या नैवा ही कर दो।

संसं होने में स्था को है अस-पता है ? स्वां को है जरून की सात है ? ! बीस सहता है ! सरुमा तो सम्बादियों में हीसमें का होती है, न कि नगा होने की !श्रम आवरत हुनो निषे पारत करते हैं कि हमारी ये (सरुम कारत) कम संदितां हरू मार्थ निमा गानता या नुगह के (यूक्के) हो कर नंगर रहने में को है नहीं सहस्तार !

जिरा बुक्ता जब चडा पुराना होता कुन्सब में बद्धार कार कोट पविन खेता कुन्निकानु जब यह सम्बर नया होता है सी मोट बनाइ कर क्या नो जुक्ती की बुद्ध कही दिखाना किरता हू। अर्थवी निर्देशिक भीच को चीन खायता है।

बान सब मुख्री वचा नया र निवंत्रहरू यह बहर छुन्द्र भुनायम होतंत्र है। इस के कारब बहुत ने लोग मुत ने मेम करते हैं, मैं भी इस के चनवड़ में रहता हूं। और अन्य कार्ड कार्य महीं करता कि कहीं यह जैला न हो साय । किन्तु घीरे भीरे साठ ससर बरस में यह पुराना ही भारता हैं, भी हर्य भारता रहता है, यह *विवादता* ने भर जाता है। तब स्टीम इसे देख इसते हैं। यह बड़ी है जिस पर लोग मुख्य रहते थे। भीर अन्त में अब रोज २ टाके लगाते और बिलाई करते भी नहीं चनता तो यद्यवि अ बोबने को भी नहीं करना 'मकृति' इसे प्रमुख्य चतार कर समा बस्त्र दे देती है। जिस 'देशनः का बस्य मेरे मनुकूल होता है वैदा ही मुक्ती जिलता है। य द्यपि सभी बरम पांच प्रकार में सूत्रों के बने है किन्तु ये बनाबत्र में लाखा प्रकार के 🖁 मुक्ते कभी (की डी गामक) छोटा कभी बहुत बडा (कुंबरास्य) कभी एक परक्ष को लबा (फाट कड़ाता है) कभी चीषाई रहित (गडाया) और कभी। भेड नामक) चनी वक्क--- निस प्रकार के 'बैशन' की सरफ विख्ले दिनों में बह नया द्वीता द्वारती पैरान का (अयेजी की भाषा में कहें तो कभी लाखि। आपनी Dog fastion आपनी liplant cammel fishion का) वस्त्र-म्मे निलता रक्ता है।

थ को है भी बुराई नगी ल्हों रह चकती।
धरीर निर्मेख है तो भरतो में दाय
दिया जाता है। मद्मुरतो रहती है तो
उचे दांपने के लिये आभूषक जीर हाता
वट कर देते हैं। नेच निर्मेख होते हैं तो
उन पर चरना लगा देते हैं। बाल पक
जाते हैं को चाला रोगन चढा देते हैं
मुख निस्तेण हो जाता है तो पाखड़र
चे हाय देते हैं। धरीर निर्भोव हो जाता
है ती कमन ने दाय देते हैं। और याय
किये कमते हैं तो उन्हें मतस्यता ने आरसत कर देते हैं।

्युव निर्वेष आस्तित व्यव्य क्यूरी रेड्ड बह्मकी सीर एक्ट्र झील अपने पर बक्क स्थार के

िल्लु यह क्रेन्ड सी विश्वेस द्वी बाता है तो बाकों स्वाय के किए प्रकृत्य दू-बार मुरेस केंद्र किया बाता है भ्रिक्त सोकों, वर बीक्ड पड़ से बाना हैं। (स्व रष्ट्र देन में अह पर ही बानियास, कें-नीस, वारक्ट, कोंट्र, व्यवस्कीत, जीकर-कोत, वारक्ट, बोंट्र, व्यवस्कीत, जीकर-कोत, वा गरवन, सीकना, यही बादि एक पर एक पड़ा खेती हैं)

सीर जैवे विश्वान खपरी एक्ट एक भा जाती है, पथी मजार वे अईडा६ को मोलना इनारी अपरी र कोड पर झारहती है।

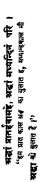
आत्मा ने अपनी रक्षा के लिखे शरीर कर जावरकों को धारक किया तो आत्मा इव अस्तिक देव में जा नवा ! अव इस इवे दो अपना स्वक्त (आरमा) मान कर इवी की पुत्रा करने—इवे चन्द्र मुती और पीयर कोपां नया विविध तै गादकां चे बाक सुवरा कर वस्त्रा में सपेट रकने में ही आत्म करवाब समस्ते हैं।

किन्तु ज्यू ही निर्मक्ती भूत देह की लियो डम दूवरे आवरण की जक्दरत हुई त्यो हि आत्मा यहा आगयो । अन चाहे अन्दर का देह कैवा रोगो चे भरा, मरा, नेडींग हो किम्सु कार का सुबता की लादार विद्या होना चाहिये, क्यों कि डच का अच्छा होना ही हतारा अच्छा होना है।

फिर जब इस को र पहिरते खगते हैं ता आत्मा कुइते से निकल कोट में भा वाली है अन्दर का जुडता सदीने। का मैखा घा कोण सल को हो किन्नु बाह्यकार बाफ और पैश्वनेवल बाह्यि। इस को प्रशास ही इसारा प्रश्वस है।

एवं हमारी यह अत्मा बुटजूती, दुग्राक्षी, तथा मकौन कं वाहिरो हिस्से कादि तथरणे एक्शेन बास करने छ गनी है और तब इस यह महो प्यान करते कि अन्दर को व है विजनत है, इरिद्रता या पाप है।

ाशोषप र*(रदेखी)





अब्दां सुर्वेच्य निमुण्ति, अब्दे अब्दापपेट्नः। (ऋ ग०३ स्०१०२०१९, ग०५ "सुर्याल के समय भी श्रदा को बुबाते हैं। हे अद्दे! य इसी समय) इसकी श्रदामय करो।"

सम्पादक -श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रवार की प्रकाशित होता है

२२ चाल्गुण स०१६७७ वि० { द्यानन्दाब्द ३८ } ता० ४ मार्च सन् १८२१ ई०

हृदयोदगार

'अभागा कृषक'

क्षीबन कोत के द्वार बोया, बोयान श्रम्भत फलः! प्रयाचनोरा विकन भादे प्रयाचनोरा विजलः! की वरवासी शरद बोती?

चा नें कितनी चसल बीती ? रचति जीनां तिथिया जीती

स्रोतिरे द्वा'सक्छ। प्रयास तोरा विकार भादे ! प्रयास तोरा विकास स्रोयान 'असूर-कर्ण'

मधुर करण में, इर्ग गाया ! विवय स्पर्ध प्रमद् आचा ! कृषक नीच ! तू, कृषद् राचा

बोधारे 'काम गरा' प्रवास तीरा विकल मार्ड । प्रवास तारा किकल बोधा म 'अस्त फण्ट

दुनियादारी सम में अपना सुमन द्वास ! रे. ए ३४ का ना दुरुष चील ना कदिन एका

हिके ने 'श्रेजन इस ¹¹' प्रमास सोप्रा किया अर्थ ! प्रयास मीरा वियन सीवा न 'श्रथन वन्त

क्षणन यात्र के; मरण शाया सरक्ष्मणाय के; समस साया मर्ग भं "अमर्ग ।

ा सिंदर भूका

वयास तोरा विफल ताइ राप्तारा विफल ! वीधान कमत फला!

विश्वन आय क, कसनागार प्रभुरे गये लीट सीवार!

'भारत थान' के एक हुवार न साठे द्वार युगल

प्रवास तौरा विकल भार प्रयास तोरा विकल !

धोयान 'अमृत–फल[ः] ।

श्रो शारदेश केनाश"

श्रद्धा के नियम

- ? वार्षिकम्बस्य भाग्तम संशाः, विदशमे ४ ।।, ६ मानः कारः।
- ग्राहक महाशाय पत्र व्यवनार उरते समय ग्राहक सकत्या अवस्य लिखें।
- तीन माम में अप ममय के लिए यदि पता बदलना हो तो अपने डाकरवाने में ही प्रबन्ध करना चाहिए
- ४. बी. पी भेजने का नियम नहीं है।

प्रवन्धकर्सा ग्रैद्धा टाक० गुरुकुत कोगरा (जिला विजनार

कमें की त्रिविध गति

(ले॰ भी॰ परिष्ठत देवराज जी सिद्धान्तासहार) इस प्रद्यायह में तीन प्रकार की कर्म की गति है। एक प्रकृति सम्बन्धी सन्त्र कर्म जो प्रकृति के जिल्प जियत हा से होने वाछे परिचास के अनुसार उस में स्थ भाव मे ही वर्तभाग हैं। हुमरे ऐश कर्स दंश्वर सम्बन्धी हैं कीर तंत्रित श्रीय कर्माकी व की ठपक्ति से सम्बम्ध रहने वाले हैं। प्राकृतिक सहस कर्म, अनम्रु र्चनामय ब्रह्मावह की चराचरात्मक सृष्टिका आधार भूत हैं। जीव के कभी चे कार्सिक जगत् की वृद्धि होती है, अ-चीत् गुरा–दुःसात्मक स्वर्गे नरक सोकों के साथ मनुष्य की भिकार प्रकार की उदम मीच अवस्थाओं को यृद्धि द्वीती है, और इसी कर्म के आधार पर मनुब्ध के अन्दर दैवी और आसुरी वा घामिक और अधार्मिक शक्तियों की शृद्धि होती है।

प्राकृतिक विकास ठानी सहज कर्म केंग्रवर की इच्छा के आधीन है। तैसे हम अंसार में देखते हैं कि ममुख्य के प्रस्थेक कर्म के आधार में उस का भाग रहना है, रिया को दैं कर्न नहीं हो सबता जिस के आधार में तस कर्मका भाव (आदृहिया) न हो, इसी प्रकार यह सम्पूर्ण प्रदायप्र लो कि प्रकृति का विकास है नसके आ-धार में भी तम विकास का कोई न कोई भाव (भाइडिया) अवस्य होना चा-डिए। जो जिसका भाव होता है उसकी इच्छा एसके भाव से विपरीत नहीं होती, अतः इस ब्रह्माग्रह का जी भाव अठाक सभामें वर्तमान है उस अव्यक्त सप्ता की पुरुष्टा उस से विषयीत महीं की सकती किन्तु वही होती है। इस प्रकार देशवर की इच्छा के भाषीन यह प्राकृतिक विकास का से सहन कर्म है। भी भूछ भाव है वह इस द्रह्माव्डका आधार (मीहल) है। बहु मात ही इस ज ह्यारह में चित्रित (नवश) क्षी जाता है। वह भाव ही इस ब्रह्मः वड का स्विर्शाम है, जिस चान के आधार पर सिकास म्यीकर्महो रहा है। द्रवरीय सत्ता चानमधी है और उद भावं से भिन्न नहीं है, जिस के अरधार पर विकास को रहा है, किन्तु वही है। इस प्रकार देशवरीय स्ताके काधार पर ही यह सब बन विगड़ रहा है, उस देश्वरीय सत्ता का भी इस ब्रह्मायत में प्रकाश को रहा है अध-या वह देशकरीय कता की मुक्ति में मित विजित्त हो कर अपने जोप की विकास से हारा प्रकट कर रही है, क्षत मुकार विभी प्रकार से भी कई सुवका एक ही सर्थ है।

जीव सम्बन्धी जिल्ला भी कर्म है वह भीव के आधीन है। प्राकृतिक विकास सूची सङ्घ कर्म पर जीव का कुछ वश मधी है। जिस काम से और जिल्हा से विकास होना है कीव उसकी अन्यया महीं कर सकता। अधि की आधीन, प्राकृतिक दर्भ से व । बहार करने में, जो क्ष है वह पशी है कि जीव उस कर्म की दिशा विशेषका अनुसत्य कर सक्ता है। दिशा विश्लेष के अनुसरक में जीव स्वत-म्प्रहें आर्रिशम दिशाका अनुसरण किया उस विशा में होने वाला, माकृतिक परिवर्णन सपी, कल जीव की लेना ही पड़ता है कीव उससे कुट नहीं सकता। जीव की बृहिमक्ता इसी में है कि जीव अवनी प्रकृति की तथा देश काल और अवस्थाको विचार कर ऐने मार्गका अनुसरण करे जिस में रसे अन्तरः द्वानि का चाटा व एठाला पर किन्तु पह लाभ सें हो रहे। जो जीव इस प्रकार अपने आपको. इंप्रवरीय प्रीरणा के अनुवार इं.से इत्यकृतिक परिवर्णन के आधीन रखता है और जिम प्रकार अपनी टकति स्युद्धि हो सके नस प्रकार तस परिवर्तन चक्र की दिशा का अभुतास करता है और जिन प्रकार अपनी हानि हो घाटा हो अवनति हो, कष्ट हो उस मार्गका न्यान करता है बड़ी फीब धर्मीत्मा है प्रमागतमा है, सुजी है यशस्त्री है और क्षेत्र इससे जिल्लीत आवरण करता है वह अध्यक्षिमा है, पापमृद्धि है, दुःसी है और अभागा है। इस प्रकार जीव कर्म करने में स्वतस्य है और पाल भीयने में परतस्य हे बस प्रचलित इस्ति का अर्थ समक्षता

प्रकृति सम्बन्धी, देशवर सम्बन्धी श्रीर जीव सम्बन्धी जितना भी कर्म भेर बताया है यह सब श्रीतिक दृष्टि से श्रह है वस्तुत: कर्म एक ही है। एक ही कर्म सम्बन्धित व्यक्ति भेर की कर्म कष्टाता है श्रीरही सम्बन्ध कर्म और व्यक्त प्रद से ऐसे और सहज मा तकृतिक कहाला है, नवा वही कर्म स्था-शाबिक और आगन्तक भेर से प्रकृतिक भीर जैव कशाना है। जीव का कर्म प्रकृति के चाच सम्बद्ध को कर ही प्रकृध होता है। प्रकृति के साथ विश्रां सम्बद्ध हुए जीव में कर्म का बड़ी स्वक्रय है जो ऐश कर्ने का है जब कि ईपवर का दर्म अञ्चलिके काय जिला सम्बद्ध हुए जान कार में अपर्याभाग है। जिस प्रकार काल के सम्बन्ध से जैव कम के तीन भेद हैं एक वह कर्म को फल रूप में भारका है इसरा चो जाने को है और शीवरा को काला-न्तर में आयेगा इसी प्रकार ऐंश कर्न के भी तोत्र मेद हैं एक तो अब्ब विश्व के अनुसार म कृतिक कर्नहो रहा है दूररा वक जिस के अनुसार प्राकृतिक परिवर्त प द्धप कर्न होने वाला है और शीसरह नह जिस के अनुसार प्राकृतिक परिवर्तक कामात्रस्य में होता।

इस प्रकार किसी प्रकार से भी विचय-रते जाएं कर्म सा स्थापना परिवर्त ना-त्मक का गति कुत एक हो से भीर आन-पेसिक सेंद् से जानेक भेरों में विनक है। ---:::---

ननकाना साहब का क्रामहा:--

मनकाना पाइय पंजाय में सिक्का का एक धर्म तीर्थ है । गुत्रमामक का यञ्च जन्म स्थान है। इन की गद्धी के बियंग में अभी महण्तों कीर तीर्थ यात्रिकां के बीच को भगड़ा हो गया या उसकी अर-बर सनाचार पत्री द्वारा जनना तक वर्षक युकी है। नवे सुधारीं की फलमून छेलि-स्लेटिव कीन्निल में बक्शी सोधनसास ने इस विषय पर विवाद करने के लिए कौ न्यिल की स्थागत करने का प्रस्ताब किया इस पर सभापति में हवाइप्र की चिमता लगी और उन्होंने मात से कहा कि यदि प्रस्तात याचा ही वया ती चर-कार पर बोटआफ बेन्सर यश्व हो जा-मगा। कारी जोर वे बक्शी जी है विरोध में पूजांचार स्वीचें भाइने करीं भीर प्रस्ताव लीटा लिया गया। ज्यो सः हो . सब सम्य ऐसे विषय पर विचार करके राजभक्ति की धपंच की मूठा चीड़ा ही कर बक्त ये !! क्या बीक्बिहा का उद्देश्य दवी प्रकार **सरकार की** हुन क्जल अवाना ही है ?

TOK

विषयभ्यस्य विषय स्थापित स्थाप

"श्रद्धा" क विश्वति अह में सन्तर्य सभा (भार्यवनिनिधि सभा पंताय) न ग्राजन के विषय में जो प्रस्ताव स्थी-कार किया है वह प्रकाशित किया धा चुका है। सचके पहने पर यह पता लग भावेगा कि गुनक्ल अभी नक चाति भीर देश की फिल्का लाभ पहुंचा चल्का चा कात्र एस रे कही बढ कर पहुचा सकीगा। इस्स प्रकार के परिवर्तन से गुरुक्त का उद्व प्रथ विस्तत हो हो गया है घटा मझाँ। पहिले वेद और शास्त्री के ही विद्वान तैयार करना बहु देय का परन्तु काश गुमञ्जूल अस्य विश्वामी शिक्षा के साथ साथ आधुर्वेद, कृथि और शिहत की भी शिक्षा देगा। इवल इतमा हो नहीं जो बिद्यार्थी प्रारम्भ से ही गुरुजल में शिका पारहे हैं समझे विवास अन्य विद्यार्थी भी प्रवेशिका प रीक्षा मं उत्तोज हो कर कालिश विमाण में प्रविष्ट का सकेंने। अब विश्वविद्या खय का का कि जो में विभवत हो जावगा दम ख्य परिवत को से काय कर्ताजा का उत्तर दायिक्य कितना वट जायेगा चसका अनुमान लगाना कुछ विशेष कठिन मही है। कार्य कता अपने कार्यभार और श्रदाबदेडी को तभी निवाह सर्वेंगे जब कार्य क्षमता भी समको हर तरह खंडा शता करने का दीवार हो । इस समय बढ़ती हुई जिल्लेवारी विषं गुरुक्तुल के कार्यक्ताओं की ही नहीं है परन्तु आर्थ्यकाति पर भी उसका बहुत भार है। में परिवंतन देश और कातिकी यह भाग मांग और दशा को ध्वान में रस कर किये जा रहे हैं अत प्रत्येक देश बाबी का कर्लंडय है कि वह अपनी विक्रवेदारी को सम्भता हुआ विष्वविद्या छव की तल मन और यन वे बहायता बरे ।

ैनुबक्त के बार्षिकोत्स्य की सूचना

पहिले ही विकायको और बनाबस्ट वकी हारा प्रत्येक सकत्रन को दी सर्भुकी है। प्रति वय करवासिया को अपना सम्देश इत्यय के सुनोप जनता का सुनाना पष्टना है। इस वर्ष भी हम तो अवनी कोर से प्रस्थेक कातीय भाई को यह सुन्देश हुनाने में कुछ बठा नहीं रखेंने परन्तु अब तक आति अपनी वस्तु की आप हान देनी तब तक कद नहां बन सकता। बाज एक कोने से इसरे क ने तक जातीय शिषा को पुश्रर सुनःई दे रही है। अस कातीय धिका का महत्व समक्राम भीर इस में नाम पर अवील करने की मधी रही। प्रत्ये क वाल और यह, इसी और पुरुक्किकी जकरत की स्वयं अनुभव कर रहा है। इस भावप्रकताकी पुरा करने वाला एक मात्र गुरुकुत ही सब से पुराना शिष्ठवाचय है। बार बार वीष्ठराना ठवर्थ है कि इस का कायक्षेत्र अब कितना बद गया है। अपनी बहुत सी शासाओं के साथ साथ कई कालिजी की सम्भालना भी गुक्कुण का काम ही आयगा। ये सप किना पर्याप्त धन सग्रह के की नहीं।

वर्षके बोच से गुरुजुल के आ चार्य्य भीर मुरूपाधिष्टाता भी स्वामी जी २० लालाको आवश्यकता जनलाच्या है। अभी तक देश ने उसकी और भी ध्यान नहीं दिया प्रतीत तक देवल आर्थ्यकामाजिक नगत् से अवीछ किया करते थे परन्तु अब गुरुकृत नारे देश का है। जो सन्य विकानो की शिक्षा प्राप्त करमा चाहते हैं उनकी मान भार गुरुकुल करने का अपने सार लिया है। अब आर्यसभाज से बाहिर के जगत का भी शुक्क का पालन पोच्या करना कर्तं ठव हो गया है। हमे आया और विश्वास है कि इमारी अपील बहिरे कानी पर न प क्रेगी।

दानी और धनी बरूजनी की नाम

कनाने और देश सेवा काने का इस वे भण्का भवतर मिलना दलंत है। की बै भी भनी सकतम ३० सहस्र इकट्टा देखर अवने नाम से किसी एक विषयकी सीट नियम करा सकते हैं। मने वाडिको बी लिये कई नये भवन सनवाने का प्रयो-सन होगा। उन भवनी का बनवाने वाले संज्ञानी का नाम पत्थर पर ख़द्दश कर क्षनवा दिया जावेगा। इमें याद है कि कई भनी महाशय अध्यवित वा शिक्ष के लिये दान करने को अपनी अभिनाबर त्तरनवादिके समय प्रकण कर चन्ने 🖁 १ भवानको अपनी अभिगयाकुणती मनतो देशीका समय समया है। उम का कत ठा अब दिए ग्रेग कर सद्वायताकरमा हो है।

इस वर्ष उत्सव पर प्रहुत स मुनलमान् सकत्रको की भी पंपारने की सम्भावना है। बहुभी यथा शक्ति गुरकुत को सहा-**यलाकरेगें।** यदि ग अपन मुल्यन ा_रयों संद्रसकामभ पीछ रह गये ना तितून कि जिये यह ब_ुत लग्जा की बात हरा अध्यक्षक में बहुत देर महीं है। सूत्मव तक इस पाठको से केवल दो बार भेर कर सकेंगे। उन्हें स्वय अब तय्यार हा जाना चा विये। जब आपके बालक अशिक्षित है या दासता की शिक्षा पा रहे हैं तो आप का किसी प्रकार भी शुल में उपय करना पाप है। कम से कम कत्सव तक यथा शक्ति अपने मत्येक ठमय में गुरुकुत की सुव म भूलिये । आव जब गुरुकुल प्रचारे ती सन्त्य कर के चले कि इतना धन हम फ़ाति शिक्षा के लिये ठयय करें ने र यदि गुरुकुण जालीय माग को पुर्ण ऋरते मे धनाभाव के कारच असमर्थ रहा हो। इस कादाय जाति और देश पर औ इ गाः अब दूसरो की भीर न देल कर इरक व्यक्ति को अपनी शक्ति के अनुसार वुद्ध न क्षा दक्ष्या करना शुरू कर देना चाडिये। हमें आधा है कि उत्सव पर आह सञ्जनो में से कोई भी इस जातीय यश्च में कुछ न कुछ आदुति दिये बिला नहीं खीर्टेंने।

त्रार्य**समाज ऋरि** राजनोति

तीन नई पुरितकार्थे

- १. अप्रैसमाज की स्थिति केश्वण, म० हा-नवाद आये, दिल्डी--
- २. कार्यसमाज कर असदयोग छेखक, कुंअर चांदकरण साह्या ।
- 2. असहयोग छेलक, जांदकरण सारता । यह एवं की बात है कि आपंचाराज के विकारक आपंचाराज की वर्गमान स्थिति के बारे में गम्मीरता ने छेल यह जिवार करने के लिये च्यान हुए हैं। जो विकंप याताज के लीवन मरक से सम्बन्ध रखते हैं, जिन पर पर २ में चर्चा होती है, ननके बारे में पुर रहने से कोई लाम नहीं हो सकता और नहीं एक दूसरे पर आसों की बोखार करने ने ही काई लाझ हो चकता है। इन विषयों पर सुखा परन्तु गम्भीर विचार करना समाप्त सुखा परन्तु गम्भीर विचार करना समाप्त सुखा परन्तु गम्भीर विचार करना समाप्त सी स्थित को पहिचानने के छिये मा-

म॰ फ्रामचन्द्र की में 'आर्य समाज की स्थिति नाम की पुस्तिका में जिस युक्ति शंखलाको छेकरसमाज की वर्तमान स्थिति की समकाया है, मैं उसकी प्रशंसा किये विकास ही रह सकता। सत्र वि भारी की एक दार्शनिक लड़ी में बांच कर पेश करने का यहन किया गया है। हवं है कि छेल्फ ने देवल कोशीले बादवी या नज्ञात भड़काने वासी उक्तियों पर कहीं भी भरीसा नहीं किया प्रत्यत सन विद्वानत खड़े आधार पर स्थानि किये हैं। भाषा कुछ कठिन है -गदि वह मरल श्रीती तो अच्छा श्रीता परन्त शायद नक्सीर विषय के लिये कभी २ दुर्गम आधाका प्रयोग करना आवश्यक हो कारता है। एक इस मीण बाग की छाउ कर लेख प्रणाली के अन्य सच भागों में आर्थ्यकाल के लेखक यदि में जानवस्ट का अनुकरण करें तो ठीक परिकाम पर धहेंचन में सहायता मिले।

छेखक ने अपनी पुरितका में जो ति-दुश्तन न्यापित स्ट्रिये हैं तम के प्रायः अधिकां, से आर्थनगत के विपारशील कुक्तन सहसन होने । आपने बन्धदे सान

वंत्रशास के प्रारक्षित कि की बाकी देकर शहन अवंदी वकार में यहा दिया है कि बादिद्यानक्द पर्म और रासनीति को एक पुसरे से सर्थका अवस्थित नहीं मगस्ता था। किमं अध्युक्ता के धर्मा-भार छेटा में राजनीति पर करी मूक हैं। किसमें आकार्य असिह्यामण्ड् के सत्यार्थ-यकता बीर अधिकादिमावपभूतिका में राजनीति और देशभक्ति के कैठ वह-शहयत ने पाये जाते हैं, वह कभी राज-मीति ने सम्बन्धविष्ठिर नश्चीकर सन्ती। कार्य शहर अपने अन्दर पारी वर्षीको मुशाधिका कर्मा है। बारी वर्षी के प्रथम्य के लिये देव में हीन सभाओं का विधान है। उन भीता में से एक राजा-में बर्द्ध केंद्र विद्यक्ष में प्रभ अस्त की यूर्धी धर उस क्षानी का भली मन्तर उत्तर दे दिया है जो अन्यंशमात्रको कंबल प्राधाणी की सभा मताने का यत्म करते हैं। इस पुस्तिका के पढ़ जाने पर इस निद्यय पर ्रद्वंच काता काउम नर्जे है कि इरेक आर्थसनाजी अक्षा अस्य जायार सम्बन्धी मध्ये पर अपनी विशेष अभ्यातिमां रखेगा. बड़ों राजनीति सम्बन्धी, वहाँ पर विश्वेष सक्सतिया व्ये दिना मही रङ्ग सकता ।

इंश्वर पाष्ट्र करण भी केंद्रीय हमें गक्रभीर शिहारू दिवेचन के मैदान से उत्तर कर क्रियालक्ष सैदान में ले आसे 🖁 । यदि स० छ। नध्द्र औं की पुस्तिका में स्थानिय (महाम्ल मृत्य हैं तो क्रुंगर भी के टीकुंगे की हुई अधील भी सत्य है। एदि ब्रेंड आर्यसमाधी चेद की रा-जनीतिक आक्षाओं को मानना है, यदि वह ऋषिर वामन्त्र के राजनी तिक उपदेशी की स्वीकार करता है भी खड़ आवश्य बरुषे आग्रंक्यराज्य की पाने का गहत करेगा; और एक ऐसी शक्ति से कभी सक्षयीग म कर सकेगा, जिल्ले 'बेदोक्त आञ्चार्ज । का बार बार गंग किया हो। म्ब जामकाद्व जीकी पुस्तिका में बताई हुई आर्थेनगढ़ को स्थिति नाम छेने पर कुंसर चांद करता की की अधील को मुनना ही पहुंगा। वे एक दूबरे का आ-वप्यक परिणाम है। मैं तो कभी साथ भी नहीं सकता कि एक आर्यसमासी श्राविद्यानन्द् के सरवार्थयकाश्च में बताए भाग के बमालोचनीय तीवरे हुक्ट 'असइयोग' में रूम सम गुलियों का सं-यह किया गया है, जो अर्थ पुक्की की अवद्योग के लिए प्रेरित करने के वहां में दी जासकती हैं। कुंभर की का यह टेक्ट विवादात्मक है। विवाद में ऐकी मुक्तियां प्रमुक्त श्रीयकती हैं, जिन में से किसी वे वे छोन भी सहमतन हों औ परिजान की स्टीकार करते हों। मैं ्कुं-वर जी की ती इन्हें सब युवितयों है पु-र्णाश में बहुबत नहीं हूं ती भी इस प्र-रिकाम ने पूर्णतया सहमत हूँ कि एक. भार्यसभाजी आपने धर्म परपुरा विश्वास रखता इपा भारत की वर्तमान करकार चे बहुत चे अंशों में अस्तुयीन करही पर बाधित होगा।

दन हुँक्टों को देख कर बहुन से अद्र पुत्रयों की यह स्थार होना है कि मा-यं बनाज एक राजनीतिक संदर्भ कर गया। भीर सरकार उसका माध्र कर देनी। उनका समरा मिर्मुल है। आयं कराज येट की मानता है। वेद में अल्वाबारी को उपादें र जिल्ला है। तस पर ही सर-उपादें पंजाबात है। दस पर ही सर-उपादें पंजाबात है। तस पर ही सर-प्रारं भे आयं बनाज कर पर ब यों नहीं को हमारे समाज का प्रश्न कहा ही है जो हमारे समाज का प्रश्न कर सहस्त्र करा दे सेट्ड सिद्धालतों का प्रधीन से सकता कभी धुनाक की सतरे में नहीं हाल समा धुनाक की सतरे में नहीं हाल समा

श्रेय रही यह बात कि नार्यथमान की हिंदी वर बतें मान राजगीति के सम्बन्ध में ड्यायपान हो या नवीं है एक विश्वक में जार्यम्तिनिधि समावें और संग्राहित श्रिक सप्ताम जिल्ला मनाव हैं। क्याहित के मन्दिर तथा कोन वन कनावहीं आध्यम में है। इस सभाजों में इस छ-सब सब अपने आधे संख में राजनीति को स्वान नहीं दिवा चुन निष् अपर्य समाग के देदों और कोब का वर्त मान राजनीति ने इस समय अवद्योग थीं है। आवंदमाणों क्यक्रियों को सिंदिक धर्म के सब विद्वार्तनों को प्रयोग में अपने का पूरी स्वताश्वता है—इस लिए सुंबर पी की अपीछ आये पुत्रकों के हैं। अध आवंद की साती में आये चुन्य है—वध् शावद की सती में आये चुन्य है—वध् शावद की सुंबर भी की अपोछ की भन-

जीनपुर और प्रतापगढ़ के ज़िलों में लूट काशी वेदावनिति की जांच (वर्ताक वे आने)

स्थिति में लागी के यहार स्थानने से घोती के लिए नारकीन, कम्बन, टाट, और लोटे जितने जासपण पे एक्षित कर द स्वयं देखने के एक दलें के एक वास जाने विकेश अवसर जिल्ला के स्थान के सहर प्रकार के स्थान के सहर प्रकार के स्थान के सहर के राज्य के स्थान के स्था

बे लोगं ६ विसमार की प्राप्ताकाल ५ क्के किलपुर पहुंचे। बदर से १८ इं न **प्रकृष** पर भीर देशील पैदल चल*्फ*। सरीस ४ मजी सम्प्रता को यह दल घडें 🗥 स्थंल पर पर्छका। एक समय असुवादेख जाम की गांव की सदरते में ठाकर खेख-राक्षसिंह कैरमपुर के हिण्टी कलक्टर श्रावसके प्रशा की सही हुई कुछ क्यियों का बवान लिख रहे थे। समिति के दल में अपने ३ स्वयं सेवक तथ स्थान,पर् श्रीक्षमा मित्रकय किया भीर वाको लोग ्**डबरे** गांबांकी ल∘फ बढे। कार लिखे ३ स्बर्ध वेबक हिल्दो बाह्य से आधा खेकर इन दिवसांका जयान खुद भी खिकति जाते थे। बयाम पूरा दा अभ **यर व्हिन्दी अ**श्वत समाम के असामता पर जिसे है स्वयं क्रियते थे, अगूठेका म-शान करा होते ये।

यह दशकाय जनमंत्र १ वसे रात तक वस्तारिका । विवासी स्कियां १ धोती प्रक्रियां १ धोती प्रक्रियां १ धोती प्रक्रियां १ धोती प्रक्रियां को तिंदु जाने तिंदु रहेती हैं जिल्ला व्यवस्था विवास व्यवस्था विवास व

niu fi lop ppa & en at Mute que लूड गए दरस्थित का तर्व वे पहिले वे दुरे नाराज कर दिया स्या घर थि एमहार ने बोध ष'च में काशी क्षेत्र संविति के स्थ-। रोपकों से उन किलानों की को लूहे गए थे, बुराइयां करते थे, और कहते ते ^१क वे सन के मात्र वहवाश हैं। पूर्व दर गृत स्थाप सेक्क ने उन से ग्रह निवेदन विया कि भाग एस समय इस की आह-वांस का कांच कर रहे हैं, इस लिये आव-को आध्रतक है कि अपने दिमाग रे ऐसी व)ते धा अधिके से एज के सम्बन्ध में बैठी है, भुता है नहीं तो निष्यक्ष भाव षे आप का कांच करने और रिपोर्ट देने में कडिंगा। इंग्ली। इस पर उन्हें। ने नोडे गर्गाचित शतरम दे कहा कि भा । यस सम्प्रमा में ज्योद रे<u>चे पह</u>ी। हुभरे दिन इनकी जांचके साथ समितिके धर्न्यों के अरस्थित रहने के सदस्य में अध्यत्रे कहा कि सुभी तो खुद विशेष आः-यसि मधी है परत्तु यानेद्रुर साहब की तिमके हमके में इस गांवी की सून हुई है, यह बात सुद्धं नागवार सनती है। पाठ-कल्द विधार कि ऐसे दिल्ही सहस किन ने दिशाय में छुटे गये लाये। की नर्फ पढ़िले में जी हींचे विकार भरे हीं र्जर जिन्हें पानंदार के सामधार होने का दलना प्रयान हो एक कहाँ तक स्थल्ख और जिल्ला (एपंट देव मकते हैं। समाधा तं। यह दे कि इप्त खुदकी आशो की का-रंबाई बहुत लुक इस रिपोर्ट के जपर निर्भर है। हैर, डिप्टी साहब ने दूसरे दिन सुषड हे ही अवना इजनास शुक्त करने की मूल शहस संभी की दी। मन निम मनिस्तिका पत्की दल एउ ३८ धुन्न भरम गार्थी थे **भूतका छ**ण के सकत में भावप्रक बार्ग कांगकर करोब क्षत्री राजिको एकहा होनधा ।

मार्ग साम्याप में आंच करने पर पत्र स्थान कि तार्ग के कारण पर पत्र सिमार क्षा के मार्ग काम्युद्धि विद्य किसी विद्येत जुने से कारण पिरक्तार किसी गये और उनी दिम भौतपुर और परतायाद जिलों से सुक गाया से प्राण रूप साथ क्यांकि से तिरकार किसे गये वन में किसान सभा से मुक्य मुख्य कार्य कर्ती प्राण नभी शोमिल से । इनने आद्मियों से गिरफ्तार होने पर गांस में देवा अप के समा कि समी भीर बहुत्र से लोक पकड़ सामें सासे हैं। इस से

कियान समा से सुक्र भी संस्थान्य रखने बार्ख पायः समी अवना श्रवना चर होड् कडीं हर जा ब्रिपे। अन्तु पन निरमनार किये हुए लोगी के तथा भागे हुए लोगें। के घरों को अनेलाया बदमाशी ने सन में मनमामी ननादी। इस खुट में पर-तापगढ़ ज़िले थे, मुटिदा नान के गांव में भारी अत्याजार हुआ । भीर यहीं पर श्चिम्यों के सम परसक के कपन्ने भी सभी ने उत्तरवालिये। लुटी गई पायः सभी स्थियां लुटके बाको का नाम और यहा यताती हैं। उनका बहुमा है किये लीव वहाँ के जर्मादार भीर उनके आवनी के परम्तु वे अमीदार अभी तक स्वच्छन्द विवर रहे हैं। लूड के पायः २ सप्ताह बाद तो जांच गुरु हुई फिर उनके बाद जब यह सिद्ध हो लोगा कि बास्तव में लूट हुई तभी तो मुलजिंकों के गिर-पनारी की मिकर होती। अभी ती बेबल लूटे गए जोगांने ही लूटने वालींका नाम बताया है। प्रश्न ओडोस पडीस की छोगभी बड़ी बात बनावेगे तभी स्प्रे गिरणनारी हो बकती है। डिप्टी साहब काकदमा है कि जब तक मुद्द के अति-रिक्त दूसरे छोग भी बड़ी बात न कहें तव तक मुनजिमीं की निर्देशियों नहीं क्षी सकती।

अन्य िधान जी कि पकड़े जाने से भय ने स्थि जिस्ते ये अगर जिसीदारों से भादनी अपधा पुरत्नन क किसी कर्मे वारी को निवाहों के एके ए जात नीर कुठ यम दैवलान। को पुणा क्षेत्र म सिवान सा का कुटकारा नहीं उत्तर पर

साराय, सियां अतेने पति, साई, छड़क इत्यादि के लिएकार हो काने भीर अपनी पूंजी लुड जल के कारण जिल्ला रहीं भी | कोषे दुए किंत नामी । कोषे दुए किंत नामी । केंद्रे कहीं कहीं जानवर चानी और पानी कीर तहक रहे थे | और बतनवर की मर्राव्या महिता की थे, कार्द्र कार्द्र की । कार्द्र कार्ट्स कार्द्र कार्द्र कार्द्र कार्द्र कार्द्र कार्द्र कार्द्र कार्य कार्ट्स कार्द्र कार्ट्स कार्ट्

धन बातों को देख दृष्टी दिन गातः काछ सनिति के स्वयं सेवकों ने अपने की तीन दृष्टी में बांदा।एक तो डिप्टी छे- करान सिंह की कांच के दाय रहने के लिये दृष्टरा छुटे हुए गांवों में काड़ वर्नन के लिये हुप्टरा छुटे हुए गांवों में काड़ वर्नन के स्टब्स दि आवश्यक करतुएं माटने को और तीचरा अक्टरों ने निछ किसी द्वारा हुए अरुवाधों द्वारा होते हुए अरुवाधों द्वारा होते हुए अरुवाधों के रोकने की चेटा के लिये।

क्षिण्डी आहर ने ती एक जगह बैठकर भावना इजलास वन्सा क्षी बन्द कर दिया। इस लोगा में अन्हीं ने सुबह से ही इफल्प्य पूप करने को सूचना दी थी पर शाध्य राजा रात जन्हीं ने भ-पुना पुरादा ब्रह्म दिया भीर सुब्रह जब है हमारे स्थ्यं नेयक उनके निवास स्थान पर पहुंचे, उसके पहिले ही वह घाड़े पर सवार हो घटना स्थल को स्वाना हो गये | जब तक उनका पता लगा कर स-मिति की सदस्य वर्श पहुंचे तब तक चनकी जांच वहा की बमाप्त हो चुकती और वह दूसरी जगइ जाने का तैयार पाये जाते। फिर इन के बाद नन्हीं ने भपना कार्यक्रम ठीक ठीक नहीं बनाया और न शाफ यही कइ देने की कृपाकी कि आपलीन मेरे साथ न आइये! लाबार स्वयं सेवक परेशान हो उनके आंचके साथ न रह सके। अगर हिप्डी साहब स्पष्ट रीतिचे कीई काम किये होते तो बहुतवी श्रद्धाएं जो इस लोगों के सब में उसकी प्रति हैं उत्पक्ष न होतीं ! और उनको भी खरकारी रिपोर्टकी जनता के सामने निष्यक सिद्ध करनेका गुक्त अच्छा प्रभावः मिल काना ।

दूसरे दलने लुट हुए गांवों में पून पून कर यथाबाध्य करके हत्यादि बांटा और उन कियों का इज़्हार लिया को लूटी गई वीं। और ऐसे लोगों से पूक्तांक की जिन्हों ने कि लूट होते हुए देखी यी परन्तु विशेष अपके कारक भहालत में यशाही देने के लिये तैयार कहाँ वे। इस दल के प्रत्येक गांवों में पून आने से एक और जब्हा प्रभाव पड़ा। वे लोग जिनसे कि निरस्तारी की थमकी देकर

पैशा सहयोत्तर, बाहर अर सम्बद्धाः करे भागे भागे जिस्से ये जिस्में अपने अपने चर छीट भावे । इन में एक प्रकार की ब्रिक्नत और इत्साध क्त्यम हो गमा। यह दल गांवीं के सुद्ध उस जिमीदारी है भी निला किन के बारे में इस लुडके मुळ कारण होने का सन्देत हैं और इस बात का प्रवश्य किया कि इन के और किशानों के बीच पुनः नित्रता स्वापित करा दें । ये जमीदार हमलोगी वे सन्मुख बड़ी सम्प्रतापूर्वक वाते करते थे। और इस लोगों के प्रश्ताकों की स्वीकार करने के लिये भी अपनी रजानम्दी दिशाति थे। एक ने की इस प्रान्त के बहुत कहे जमीदार हैं. यहां तक कहा कि देखिये मेरी इन्जत अब आपड़ी लोगों के डाथ में हैं रन्तु इस लोगों के पीछे ये इस लोगों की युराइ ही कहते थे। भीर किनानों से पड़ी कहलाते थे कि, वे यदि किसी प्रकार देवास नितिवालों से सम्बन्ध रक्सेंगे अथवा लूट होने की गवाही दें ने तो उनकी छुते दशा की जायनी भीर यह भी कहताते ये कि देशें चिन-ति के आदमी कितने दिन तक तुम ली-नों की मदद करते हैं। अस्तु में छोन यद्यानि बातों में बहुत प्रीति दिसाते थे पर काम करने के लिये तैयार नहीं होते ये। इस दलने इन कानों की सात दिन में समाप्त किया।

तीसरे इसने अफारों से निस इस बातका निर्णेष किया कि ता० २० म-म्बर्को जिल्ले आतृती पकडे गये हैं उन सभी पर कोई ऐसा जुर्म नहीं है कि तिस से तक्ष जमानत पर न खुट सकें। आवश्यकता इस बात की थी कि इन की तरफ से उचित पैरवीका प्रवस्थ किया जाय | निरयनार सोगों में से एक की स्त्रीने यहपूत्र कर लिया है कि जब तक वह अपने पतिका पुनः दर्शन न कर लेगी तब तक वह अव न खायगी। इन लोगें। के बहुत अनुरोध करने भी यद्यवि उसे दो सप्ताइ से अधिक वर्ग र अस के शोजुके चेवइ अपने पुदापर हुइ बनी रही। प्तापगढ़ के डिप्टी कमिश्नर से मालन हुआ कि उनके जिले दे अब किसी और डयक्ति की गिरपतारी का बारंट की २० नवस्वर को निकला चा, बाकी नहीं है और

को स्थान अवना महिन्दी की देव हैं विकेशका कुई जीर मदनगर हैं। मीनपुर के पुलिख सुर्दर-वेन्डेक्ट के यह कहा कि उन मा-रही के सम्प्रमा में किम को प्रकड़ना होना मनके हम स्वयं उपस्थि हो प-कहों ने । नाईदे वानेदार या काम्मटिनियों के हाल में भड़ी हैं। एय उनके भी यही नालून हुना कि शिरपतारी की भाषी देने वाले मूटे हैं। इन बातों को मान भागे और वरे हुए मोनी का आदमाबन देने में नहीं वदायता निजी। हम कोन उपमुक्त होनी आपवरीं के इन भूननानों के जिसे सत्त हैं।

ं दश सूट का मुक्दमा श्रव खुद शंधी' में भारम्भ हो गया है इस से हम कोन इसके सम्बन्ध में जसी अवनी राय नहीं दे चकते इस समय सब से जाय-रपक नात वह है कि, उन निःबहाय स्त्रियो की, चनके सम्बक्तिययी की क्र-इवाने और उनके सुदनेश(सी की विश्वतार कराने में सहायता को जाय। सेवासिति में चनकी बहायता कपहें छोटे इत्यादि से की पर यह पर्याप्त नहीं बढ़ी जा सकती पत स इस और भी सभी श्रीयक प्रदास है नेकी ज्रात है। परन्तु इस खबके अधिक आवश्यक तम पर न्यास करवाने का प्रवत्म करमा है। आधा है कि प्रत्येक व्यक्ति इस विवरण को पढ़ भारता यह चर्म समग्रेगा कि बचाशक्ति धनके अवका गरीरचे उन की सहायता करै। इस चम्बन्ध में विशेष सूचना के लिये श्रथका बहायता देने के लिये काया संबी काशी वेवासमिति से पत्र व्यवदार की किये।

अन्त में में बूटे हुंद गांवों की सूची है, इन विवरण की समादत करता हूं। और पुनः एक बार प्रत्येना करता हूं कि, आप यथाधील सूडी नई स्मिपी की अवहप कहायता करें।

लूटे हुए गांवों 🕏 मांम---

जीनपुर जिलाजें-कोश्स, बलदेकापुरर, अवलका पुरा और होनेरका पुरा। प्रतापगढ़ के विधे में-कोटियर कीर प्रकारागढ़

वन में वे समेरका पुरा और बहुकी हैं पीक्षे सूट हुवे हैं |

गर्वकले विष्वोत्रचालय कांगडी के वार्षिकोत्सव

समय विभाग भ चैंब १८३७ सदबुसार १८ मार्च १८२१ शनियार

min:

७ री ८ तक सृद्धु इक्क द्ध ते १० तथ--प्रविता सम्मेलम नमा ि श्री एं ब्युट्टेंब की बिद्यास्त्राह ६ चैत्र १८३७ तदनुवार २८ मार्च १८२०

रविवार

६ ३० के ७-३० इवन तथा भन्नत ७ ३० से ६-३० मुरस्वतीसम्मेलन झा बन्धीथरं का निवस्थ, 'संस्कृत सः ६८यः पर्। ६-३० चे १०-३० तक ठय रुका कुं अर कांदकरण शास्दा

मध्याद्वीत्तर २ से २---३० तक भ जन २-३० से ३-१५ । स्यास्त्रान पं० पूर्वात्त्रह जी ३--१५ से ५--३० तक सरस्थती श्रमीयम, विविध निवस्य

राश्चि

७ ३० से ८ मक सत्रन द्ध है द्र ३० भ ठथास्थान (संस्कृत) स्नातक धर्मदेव सिद्धान्तालंकार । a- २० से ६-२० तक व्याख्यान, श्री स्वामी स्वतम्त्रानस्य की सहारात्र । ७ चैन्न १९७७ तद्नुसार २१ मार्च १८२१ सोमवार

पान-काल ६ २० छ ७-२० ६वन सवा मजन । १-३० से २ सक मधन **मि० शासक्याली का** तिबन्ध 'हिन्दुस्थानी‡ पर ६-६० मे १०-३० डवास्याम प० अर्थे न्द्रमाय तक शि-रोमधि

सायं काल उ-३० **चे ९-३० सररवती हम्मो**लम । २ से प्र-३० तक राष्ट्रांच जिलासम्भेतन स्मापति पं० मीतीलाश नहत्त होर्चे

१-३० से २ तक भजन

७-३० छे = तक भन्न द से १ तक व्यास्थान मो ० राजदेव भी ९ वे १० तक व्याख्यान, स्त्री द्वाशी सत्यानश्द की महाराज द चैत्र १६७७ तद्तुसार २२ मार्च १९२१ मंगलवार

प्रातः काल ७ से १० तक दीवान्त संस्कार

से ३ तक ठयारूयान पं० ब्रह्मदत्त जी विद्यालंकार ३ चे ४ तक ठ्यास्त्राम, पं० बुद्धदेव की विद्यालंकार ध से ४ – ३० तक अपनील

सायं काल

मुख्याधिष्टाता और थन संग्रह

रात्रि " ७-३० हे 😄 सक सजन द से द्र-३० व्यास्थान (संस्कृत) स्नातक भीमसेन द देव में ६ चुदेव तक उधारवान, श्री स्थानी सर्वदानन्द नी महाराज

विद।इ

मेरे एक गुरु इत्तरी अन्तिम परीक्षा की दिन निना करते थे। यह कह किस लिये? उन्हों ने बनलाया कितब आप जोगों की विदाई होगी। मैं तब है सीच में हूं कि क्यार्चे भी विदा ही संगा। विदाई कीं होगी। विदाई तो सदा शुभागमम पूर्वक होती है। जब मेरा यहाँ कभी सताननम शीनहीं हुवा, ती विदाई कै सी। स्याञ्जापने मुक्ते कभी जोड़ाधा जी मेरे अलग होने की आधंका है। जैसे आगया था वैसे ही मैं पुरुषाय बला जाक गः; यह बुख भी बात मद्दी है किंतु भें अवल में (चाहे पहिले न समकता था) इमेशाचे भाष चे जुड़ा हुवा हूं, इस लिये सदा की जुन रहूँगा। विदाई की मी ?

क्या सबसुद मुक्ते विदा होना होगा। मैं पृष्टुंगा, भला किस स्थान पर । विदा होकरकदां जारूगा। मुक्ते ब्रह्मायह में कोई बूसरास्यान की नहीं दृष्टि गोचर होता। त्रहां कहीं जाक गावदां उसी का दिव्य एक शासन है, जिसका यहां हैं। बहां पर भी यही, उसके अटल राज नियम चल रहे हैं। अतएव मेरा भून (शेरा प्राक्तन कर्स समुदाय, अपना फल चपस्थित करना हुव) इर जनइ मेरे साथ है। इस भूत से बचने को मैं दूसरे स्थान पर नई '५ बुंब सकता। तो कक्षां विदा हो कंगा। और कीम विदादरेगा। जो अव तक मेरे जागते हुई या न कानते सुबे सदा मेरे साथ रक्षा है, वक्षी कभी बिदाई न देने वाला साथी अधिभी निः-संदेश सदा साथ रहेगा। जिस पकार उक्त द: यो सुलों के चक्कर में से गुजारते बुधे मुन्ते यहां तक बड़ी सावधानी से विकसित किया है, वही एक साधी उन्हीं अपने सामन्द्यय दुः को और इस्तों की बहार में मुन्दे आ ने भी दुर जगह दिन दिन पोषित सरता जायगा । उस से सि-दार्वनहीं हो सकती। और जम बही मुक्ते विदानहीं कर सकता तो उस के

अतिरिक्त जीर कीनची वस्तु है को मुक्ते विदाई देने को आवेगी।

क्रियु अच्छा (सम्भव है आपको अ-पने भाई की यह रुप्युंक्त श्राव भला ग साचा हो) तो विदाद ही सही। में विदा हुवा जाता हू। गुडकुल भूनि । में विदा होता हू। रम्य दश जहा मैं ने १४ वर्ष का बास किया, मै प्रस्पात करता हूं। नहीं, इस भूमि और दशासे काई एकी विदाई महीं, क्यी कि इस में जब चाई आना हो सकता है। किन्तु बिदाई ती केवल इब गुरुकुणीय विद्यार्थ कीवन से ई-एवं 'कुनभूषण' रहने की अवस्था ने है, विश्व में मेरा जाना क्रिर कभी नहीं (चाई में आज से नित्य इसी भूति पर रहू) हो सकता। इसी ने विदाई गुरुकुल ने विदाई है। मैं तुन से विदा मागता हू। सब गुरुकुलवासिओं से मेरी स्मेइ भरी विदाई की नमस्तै। यहारहते हुवे किस किसी ने मुक्ते अ पनाचेलाया गुरू, अपना शेवक या चेठ्य, अथवासित्र या अभित्र समका हो चन सब से विदाई, भीर मेरी भार से समको एक प्राव से ग्रेम पूर्ण प्रयाम । अब मैं विदा होता हूं। अब से मुन्ने पाद रखने का भार आप न उठाये रकियेगा मेरे नाम भीर रूप से मुक्ते न याद की जिनेना किन्तु आप केवल यदि इमारे प्रभु से सर्व ठवाएव इस विश्व को हमशा याद रखेंगे तो इस के एक सद्वायवस्ता यह आपका भाई खमेव बीच में याद ही जाया करेगा। अब से मुम्हे आशीवाद या जनस्ते करने की चिन्ताका कृपाका अव सान कर दीतिये,दनका इस ठपक्ति को लक्ष्य अस्तानात्यागदी किये, किन्तुकायायदि क्याज से आप सब जीवा पर द्या टूरिट रहें ने और इर एक ब्राची (मात्र) की दिल से मगलकामना करेंगे तो इस आपक विदा द्विवे भाई को (यह कही किणी कर में क्यो न हो) गुभइरामना बीच से स्वय मेन ही जायगी, इसे शमस्कार स्वयमव, जापहुचेगा। यही मेरी विदार्दकाव चन है। यही मेरी विदा होते पुवे विनती है। यह आर तिद्धारणों के समय भी आपके कान में गूर्जेंगी।

(बस्तुत कार्यके विदान होने वाला) विदा हुवा कापका भाई शर्मन् ह चैत्र १६७० सद्युस्तार २२ साम् १६२१

प्राप्ता महिन हैं हैं ६-१० से ७-१० इंस्ता तथा प्राप्ता ७ १० से ८-१० तक व्यास्थान ८-१० से ९ सक स्थान १ से १० तक स्थान्यात सार्य काल हू-इ० ६२ २ १७ असम १ ते १ तक ६० सराय हार वशबदेन शासी इंचे ४ तक भाष्ये चम्पेलम, संप्रापित इंक इशमप्यस्य सरम्ब्रत

भाषे वरमायम्द ती ७ के ७-३० सक भागा

७ ३० के c-३० तक क्रम्प्रमाण, प्रेष्ट पुणिशिश की विधालकार

⊏-३० से र ३० मक **कडीम सं**क्षील**न**्

सार ऋीर सूचना

?, आर्थ प्रतिविधि सभा, सप्ताप्ताप्तरत के उद्धार का का प्रयामण्याप निर्मा क्षा का स्थाप का स्

नाम	मजहब १५ झ	फिरका मज़हब ५ – ब	जात नसस या कीम	जयान १३
	वैदिक	भार्य	भार्ष	हिन्दी

२, "समस्त गीह आहमों को विदित हो कि "अखिल आरतवर्तीय गीह महा स्रक्षेत्रताः का चतुर्य महोत्तव ना० १ व २ कप्रैन को स्न त्राञ्ज से धह समारोह में होगा। हसी समग प्रतिवर्ध प्रमारोह पे होगा। हसी समग प्रतिवर्ध प्रमार हो प्रमान्यका अपृत्य सनारोह होता है।"

र शासा गुरुकुण भीववाल का द्वि तीय वार्थिक स्वा चै सिदी नवमा, दशमी एकादशी सम्बत् १६७० अधान शुक्र, शिंच रिश्व साठ १ २, ३ अभैन मन १६२१ को वह समारोष्ट्र के साच होगा।

श्री स्वाभी जी महाराज ---श्री स्वाभी जी अब पहिले वे अक्छे
है किन्तु असी असी आग्नि रोगमुक्त
नहीं हुए हैं। २ नार्ष की वे द्वास के
लिए लाहीर पले नगृष्टी। लगभग १५
दिन में आपने पूरी तरह नीरोग हो कर
सीट आने की जाया है।

मदुरा में धर्म प्रचार

सहाध्य जे, एम, धनां महास में बहु रह ए पे पर्यव्यार कर रहे हैं | बहु दिनते हैं—"१५ वर्षती को कालिक रकायर में "विदिक कर्त का महस्त" वि-यत पर क्यास्थान कुमा | क्याता कर क-त्तान प्रसाध कुमा | हिल्ही पढ़ के क्यासा हो को सह्या का ५०—६० के क्यासा हो तरे हैं । साध्या क्यास्था के स्थाप्त क्यासा हो कर के । साध्या क्यास्था कि विद्यानों में भी प्रमुख्या के विद्यार क्या होते हैं कीर मेर विद्यार्थी भी ठ्यास्थान में सहायता करते हैं ।

राजस्थान स्वराज्य सेखा सथ--वर्धा के बी. एव पश्चिक सारे देख के विश्वीयत राजस्याम के धम्यवाद के पात्र है ब्याकि तमने 'राशस्थाम स्वराज्यवेदा सदाको स्थापनाकर इक बडी सारी भीर बहुत देर से अनुभव की अप्ती हुई आवश्यकता का पूजा क्या है। ब्रिटिश भारत के खिए ता स्वराज्य प्राप्त करने का यत्न ३५ वर्ष से क्षेत्रका है परम्तु रियासती में अभी इस ओर सुद्ध नहीं किया गया । यदाचि रिमावशी की उपज ब्रिटिश भारत के समाम सूटी नहीं जाती (1 viluted) संचानि वहां दहने बाली पत्रा की दशा वहां वे भी द्वनीय और धोदनीय है। इमें नाथा है कि यह सथ इस की हाबारने में बकत हैं। प्रत्येक देशमयत की खथ का खभ्य संस् कर सबकी सङ्गायता करनी प्राह्मिएँ।

श्रद्धा 🖁

बिस्तरे बांधी !

गृत्तुन के शरूनक करने की मूचना काय पत्तता को दीना मुक्ते हैं। 'ब्रह्मा' का यह अंक पाठकों को सेवा में कव पहुंचेन तब शरूवव में ७ दिन से अधिक नहीं होने। हम नाम्मेशाइयो से प्राचना करते हैं कि इस अ क से पहुंचत हो से मुक्कुन पावा के खिए सैथोरी प्रारुक्त कर दें।

देखों का वस मार कियुक क्या है। इंदरांकी की पूप कभी ने शुद्ध दी गई 'है रे प्र थार्थ के बी. बार, श्रात, में हवतात क्षप्र को गर्द और अध्य करूपतियों के कर्म चारी भी शीप्र ही इसका समुक्तत क्रमें दी क्षेत्रे हैं। करकार से रेक्क्रे की बंब्या पटा कर क्य कृत्य की कीर की वंदरं दिया है। बरकार की इस वेंकुचित मीति को प्रविद्य से रक्ती हुए शीर्क दूनरां भीर प्रथकी नहें दर्शनमें हि की और मुख लाते हुए एवा वे स्पेधल हु का क्षेत्रिकाराः करने की अपेक्षा प्रत्यंत्रा करनर और भी अधिक क्यार्थ है। इस लिए ग्रंबल है निहाँ को अन्य अपना प्रवस्थ कार्यन कार्यन हो। कामा होता । इबका स्थाय प्रश्ली कि प्रश्चेक ग्रहर के बसने काछ यात्री अल्क्ष की दीक निविधि प्राद्दिन पूर्व ही बड प्रश्ने किस से पड़ा पर ठीक समय पर पर बहुन कर्षे । यदि प्रत्येत ही दो दिल पूर्व चलकर यक्षा पर्धु वने का प्रयस्त करिना ती आई शपयोगी कार्यों में संस्वितित श्रीते के बच्चे वाचित होना श्रीना ।

विक्तरा शांवनी का तैयारी में की दुर शुक्तक में जिमी का १णान का एक जीर सारक्षक विषय की ओर कींचना बाली हैं।

सारतावर्षं की यह पुरानी काल रही है कि दूर देश में रहमें वाले कियी में-बीक्श को क्षम कीई सिलने जाना है तो सुक्ष केट लेकर की क्षम के य-मुख्य गय-रिक्श होता हैं। बाकी दान जाना मा-

रसीय सम्प्रता के विकट्ट है। इसारे पा ठको । गुनुक्तको अन्य ही का मेन पात्र है। पर आय का लाष्ट्रला है। आप ही में त्यागबुक स्तेष्ठ भीर प्रक्ति से यह इस चयत इथा सक पहुत सका है। आह भाव, युर २ स्थानी से भावते छाड़ी से लगाये इस पीचे को देखने निए महदान करमे बाले हैं। आप का कर्तट्य है कि व्याची अन्य इस हे दाय म अन्ते। इस वीचे की खिनाई के लिए कुछ स्तेत गल अवस्य अवसे बाद हते साइमें। पद सरपन्त चन्द्रण नवनी से समुकी क्रिकेट कर एक्ट्र के इंक्ट्रिक के के अब कर पर अपने कर्त्तंदय पालम् 🕱 विश्वित रहे है सी भवे कटिका ही संग्रह कि मा-रम्भ्यद दी जिए। पुरुकुत में वियो ! पठी ! व्यवस्थान ज्यान बर रह बेंट--बोटी बो भरता प्रारंभ्य कर हि की काफी कर सारा मि पाका से स्थानी है। आप मैं से प्र-न्येत जुड मक बा यह क्षेत्र्य है कि वह भुसक्त पाचा के लिए प्रस्थान का यह मां विश्वास्ति ।

इस गुम्कुल उत्सव पर

क्षे क्षण्यम यह सशी हुए धाय हुने यदे ई कि 'अयो_र' नुस्तुम के शरमत पर शाम को क्या भावत्रयकता है? यदि कोई साम यात हु गो तो यह न्यारिरे से गा आही सायमी ।'' ऐसे एउनमी के मूच 'नवारस के लिए ध्रस्त नुस्तुल एरखा पर आमे को अंबश्वरक्षण बताता

मुनकुण के विशे वियों ने यनता में कई अग अूनक बाते कैं ना सकती हैं। इन्हों असम्या को यह जायह में आये हुए कर राक्षण गुक्र के आये हुए कर राक्षण गुक्र के आरि क्रांत्र को आरि क्रांत्र को आरि क्रांत्र को आरि क्रांत्र को स्वाचित्र को आरि क्रांत्र को स्वाचित्र को स्वाचित्र का स्वाचचित्र का स्वाचचित्र का स्वाचचित्र का स्वाचचित्र का स्वाचचित्र का स्वा

वारा बाल देव वर द्वित विश्वेष प्रमुंबने का बध्यन करें। गुरुकुत धरना है वे उन्नानों के लिए वन दे उत्तम जा में बाद है। इस बुनावद पर उपस्थित है। विश्वास करिय पर विश्वास करिय करिया कर

२, शिकित समुदाय का एक नदां हिंदका एक नदां पर विश्वास एकता है कि संस्कृत एक निर्माण का एक मदां विश्वास का काकार महुत मुद्द प्राप्त का विश्वास का काकार महुत मुद्द प्राप्त का विश्वास का काकार महुत मुद्द प्राप्त का प्राप्त

दे. आव्यंक्याच का काचार वेद यह है। धेद के जिला आर्यसमाज सुदा है। परन्तु वैदिक शिक्षा भीर वैदिक स्वाध्याप की खोर आर्थक्कशन बहुत कम स्याम देते हैं। बदो का महत्व भी अभीतक कई बहुरम्भावों के दुर्य पटल पर उचित स्यान नहीं या खका है। इस लिय् इस, बात को जत्पन्त भावश्यकता है कि बेह के गुड़ रहस्यो और लच्यो की साधारण भाषा में लिख कर आर्थ तनता के सन्तुक रक्सा जाने । ऐने निवन्य पढे वार्ने विम मे धैविक धर्म के शिक्ष २ अपने पर, बेहा। ने आधार पर, उत्तम विवार किया नया रो : तुरुकुछ में "वैदिक्यम्मेलन" प्रन्हीं हु १ न) का लक्ष्य में रख कर, प्रतिवर्ष, किया राहे। इस वर्ष भी यह सम्मे लम कारा। कडे थो ग्य और मसिद्ध विद्वाल । अरल साम भर के महरे अनुशीलम द्वारा कामा गई संबाईयी की अमता के स न्मुड रहस्रों। प्रत्येक चेद् प्रेमी को ' भूष में सक्तिमलित होना चाहिये।

४. जारेवनाज का काम एवं समय किला केला केला हुआ है कि वर्ष में एक बार किला है कि वर्ष में एक बार किला है, कर पर कुछ

हरा विकार करना आवश्यक है। ह-ारा क्या उद्देश्य था और उसे इमने इतंतक पूरा किया, इमारा रूल इस मय किथर है और इमारी जान्य दिक हंचति क्या है-इन प्रश्नों पर खमाली-माल्मक दृष्टि से विचार करना प्रत्येक गर्यमर-नारीका कर्त्तंठय है। फिर, रार्थसमात्र का राजनिति सेक्या सम्बन्ध --- यह पश्र भी इस समय जोरों पर हैं। त्येक विचारक अपनी २ द्रुष्टि में भी बंचार करता है। ये सब अवस्थाओं एक ्छे "आयंस्रम्मेलन" की आवश्यकता ते बतलाती है। आयं भाई यह सन र प्रशन्त होंगे कि इस उत्सव पर इसी भी को पुराकिया जावेगा। एक ''आः-(सुम्तेलन्य होगा जिस में इन सब प्रश्नों र, गम्भीर दुब्टि से, विचार किया जा-शिगा। प्रत्येक आर्यभाई के सपहिधन ति इस में अवश्य भाग छेना चाि ये।

y. असङ्घोग और स्वराज्यं के वर्त-शन आन्दोलन ने जातीय शिक्षांकी बोर भारतीय कनता का ध्वान यह होर से आकर्षित किया है। छोन इसके ाहरूत को आग समक्तने एगे हैं। गुनकुत देश सवाहयों २० गाल लक केवल गाची से महीं अधित क्रिया में भी जमना क्षेत्रसम्बद्धता रहा, भारतीय नेता इन्हें माज स्वीकार करने लगे हैं। परन्तु आ रीय शिक्षा क्या है, उसका स्वक्रत भीर प्रकार कथा है--इन्यादि अध्ययक वाले नभीतक एई। भड़ानुभावां की धिवार उक्ति से दूर है। फिर मुस्कार ही जातीय चेक्याका नेता असी तक रहा है। यही एक संस्था है जिसने, इस विकय में, सर हार के साथ कियात्मक अस्तर्थांग किया है। अधिवन में भी, गुरकल ही इस आ-दीलन का अगिसी रहेगा। परन्त बह केस सामें हो, देश की मारी की दूरि रेरस्त हुवे अव उस में किस प्रकार के र्मस्वतंत्रकी अवश्यकता है तथा जाताय शिक्षाका क्यास्वद्धत्र और, प्रकार :--ल्यादि भिक्त २ अंगी ८९ विचारका से के लिए हो इस स्टब्स वर का र का का उम्मेहण प्रशासिस्दे रः है प्रसिद्ध नेताक में बीद एंट सर्जान ज ने अक्ट हों में । इस में प्रत्येक दिला मंदी

भीर अववृयोग बादी को सपस्थित होता थाविये।

ये जुड मुख्य विशेषनाओं हैं। और भी बहुनेरी हैं परानु इस समय उन पर विसार करमा जनावप्यक प्रतीत होता है।
रन मा अनुषेत्रजीय विचारों को पूष्टि में रसते हुए हम न सेवल प्रत्येत आयं सर नारों और कुल प्रेमी ने ही अ(ातु प्त्येत स्वयं सार्यों ने स्वारों को स्वयं वादी, अस्तुयोगी, जानीय थिला मिनी और गुम्हुन वि रोधी से भी यह प्रायंना करेंगे कि वह अपने इप्ट मिन्नों सहित इस प्रत्येत से स्वयं यहिन लिल हो। संस्थान:, इस भारत जनता सेयल पूर्व के यह अनुनय करेंगे ति सह नम, मन, धन से इस सम्बव को स-सहता में सल्याक होवे।

डा० रासविहारी घोष का

स्वर्गघासः!

भारत का एक और रहत एउ गया। ष्ठः० घोष ने कई प्रकार से अपना नाम चिरस्गरएं य कर दिया है। कलकता विश्वविशालय की कई लाख सायादान देकर उसे दान चीर और शिक्षा भेमी रदः प्राम्फण है। बकास्त में को सकत सिकता लगाया है, यह आने वाली क्डें भन्ततिओं के िए एक रुपुत्तीय भाटमं ही रहेगा। लोग आमको ''हाई-कार्टका शे "कड़ा करते थे। इस अन्त्र में उबका पृशुत्व स केवल भारत-वामा किन्तु इङ्गलैंड और अमेरिका के शासद्व कराता आ र बार्जीको भी मनमा ५४। है। साहित्य क्षेत्र में भें आप का भान अगन्य था। उक्तन भाषाओं की मायः सभी प्रसिद्ध पुस्तके आव की नज्रों चे निकल चुकी यो। राक्ष्मैतिक सम्बर्धे भी आप का सिर्ज्ञ वा था। यद्यी आप मरलदल कं चे तथावि आव चे पूरे देशशक। सूल की अपयं स के आप समानति मो चुत्र गरी थे। क इति हैं कि यदि आराव अवस्ता में होते तो आगरत्याति अर ६ हो।४ में इस्ते तो मुशक शांबय श्रात । पर म भारतिया के श्राम भी भी भारती भागक्त पदा से शतक कम सडी है। श्रुष्ट्या में भाग इन नातका बहुत पद्यताबा करते थे कि युवा काल में आप हरवा कनाने में ही लगे रहे और देश नेवा का कोई मद्देश पूर्ण काम्ये नहीं कर सके। इसी कलंड को पोने के जिए, कदते हैं, भारते भारती अन्तिमायस्था में दान का असुयण स्नात साठ दिया था। भारते सन कोई युनक स्वदेश स्त्रेन ताता पात्म भाष संदेश पृत्री कदि से जि., 'पन कताना सोहकर देश येवा में हो अजना तम मन लगादी।"

आपका जन्म साधारचा घर में ही हुआ था। आय अपने ब्राहुबल छे ही हब उठव दशा तक पहुचे थे। मान्य पर आरंखा रखने वाछे भारतीय पुवकों के लिए हाठ घोष का चौबन एक आईशें हो सकता है।

कार्य के सभी को तों में आपके भगाथ भाग कोर देदी प्रसाम प्रतिभा को देख कर दी घर आधुनोय मुनुप्ती ने एक बार कदा या कि रासविद्वारी घोष की कंबे आदमी सदी में कंबल एक नार डी पिदा हुआ करते हैं।"

राचित्रश्वारी चीय की मृत्युं वे इस सदी ने एक प्रकाशक विद्वाल ही नहीं का-तु एक कहर देशभक्त भी सी दिया है।

ट्याल (मर्सीफुल) मैक छेगन ? नाथा के महाराज ने, विख्ले दिनों, व्या-क्यान देते हुए मैक छेनन की 'द्यालु' (मसींजुल) की पदवी से विभूवित किया था। शैक लेगन की दगालुता का इस वे बदकर और प्रमाण क्या हो सकता है कि उसने लाहीर, अमृतसर और काल-म्बर में सभावन्दी का कानून खगादिया, ला० लाजपतराय को पेशावर नहीं जाने द्या; पं० रामभन्दत्त चीधरी, वादार शह लिविह और छा० किवलू का सुरवन्द कर दिया और निरंपराथ अकाली के श्वरादक को जैल में ठूंच दिया। राजा महाराज की सम्मति में भारतवासी मुसै हें को से क लेगन की वे सहामनस्क की द्यालुना में सन्देह करते हैं। ईश्वर ऐसे 'दयः लुः पुरुष नामा महाराज ही की दे। इमें तो उनकी 'द्यालुता' की कीई भावध्यकता मही हैं।

लाद बैलपर और बीका! भारतवासी पहिले ही भें।मी. जि-मारी, सरकारी हैक्सों और कर्री से लदे हुए हैं। विश्वली को अस्तिल में अर्थन-दस्य निक हेली ने नये वर्ष के बजट की पेश करते हुए को भाषण दिया है उस चे द्वात होता है कि गन वर्ष के १८॥ करोड़ स्पर्ध के चाटेकी पुरा करने के ेलिए शरकार इस लाडू बैलो पर दिवस धनैरह का भीर बोशा लाइना चाइती है। सरकार की इस झार्थिक गडवड़ी की निन्दा गोरे असपारी तकने की है। इस संबद्ध का प्रधाम कारण सरकारी विनि. नय की दर में गढ़ बड है जिसके कारण भारत की कई करी हों की सति सहनी पड़ी है। फिर, इस नड़ीं समझते कि चेना पर ६० करीड रूपचे खर्च करने की क्या आवश्यकता है? किस कोने से भारत पर सेनायें उमह रक्षी हैं जिल के माश के लिए इतना स्वयं स्वाहा किया कावेगा। संसार की किस दिशा से ल-हाई के द्विमालयस्यभूत भीकरशाष्ट्री के दिखीं को कम्या रहे हैं? सरकार की इस संक्रुचित मीतिकी जितमी निर्दाकी आबे जननी ही घोडी है।

हयुक गया-दमन छावा

बन्दर् के बन्दर गाइ से हयू ह के नि-कछते मद्रास के बन्दर गांड से दननशी-तिने, बड़े जोरशोर के साथ, प्रधेश किया। न जाने वस में क्या रहरूव है कि जिस प्रान्त ने ध्युक की स्प री व्हिले आगावाई की, इसी ने दमन मंतिका भी सम से पूर्व स्थागत किया। सि० याकुत्रध्रीत तथा उनके अन्य तीन साथियों की पकड़ कर कालीकड़ के ग-मिस्टेट ने दनम दावानल में पढिली भाषुति हाली। देखते २, सभी मान्तीय सरकारी ने इस का अनुकरण किया ! सर्वे मधक १४४ धाराकी अगृह में यह सम मनाबह रथा था रहा है। राज द्वे उ और साब क्रिक शानित भूग से छेकर शराब पीना बना करने तक--- नारे भारी (१) लुमें इसी धारा में, मीकरशाबी की स्वेषका परिता के कारण, सभा काते है। संवाद स्वत त्रता की आद बा एडा

हैं, भारत के भाषी धायसराय लवस्त की समाभां में बैंड स्वाचीनना जीर ज्याय के गुतनाम कर रहे हैं परस्तु स्थर नीकरशाझी को चार्ती में भी चार दीख रहा है, अहिसात्मक आस्त्रोजन में भी समावत् की जुनारही है।

भारत सरकार के शिखण्डी लाईसिंह

परन्तु यह सीमान्य शायद विद्वार से एक देवी गवलंद के ही दिस्ते में पड़ा चाकि वह अवने आधीनस्य कर्मवारि-यों के नाम एक गश्ती चिद्री द्वारा दमन भीति की सुल्छम खुरूमा उद्गीयणा करे। वस्तुनः, लाई सिंह की शिखवडी बनाकर भारत सरकार ने रूप्तायार ता के करे तीरकमान से दमन का जो यह शीर खोडा है, उसका उत्तर हमें तीर भे दीन देते हुवे अपनी सप्तन शक्ति और शान्ति से ही देना चाहिये। परन्तु, इस घटना से उन्हें शिक्षा लेगी चाहिये जो यह समभते हैं कि गोरी भीकरशाबी की भरेलाकामी नौकर्शाडी कक अधिक भहेमानस और नेब्नियन होती है। बस्तु तः, दीनी एक श्री पात्र के हैं।

रेशकी दस्ताने में छिपा बाघ

777.....

सुघार स्कीम को देक्द सरकार यह दिलाली क्याहमी है कि उसने दम पर महो भारी भेद्दरकागी की है। इस की व-देखें में बढ़ इम से सहयोग की आया काती है। परन्तु, इस रेग्रगी इस्ताने के पोखे सरकारी कर्मवारी को डेप्ट्रदिग्दां करते हैं बढ़ अभी तक पढ़िलें को तरह आरी है। इस के से ताज उदादरण ली-जिल्

१. इस समाचार के लिए "बास्त्रे का-निकल ग उत्तर दाना है कि कांची के त्रिला में जीरुट्रेंट ने 'चिरगांक नाउक गांव के निवाबियों के थेगार देने ये एककार करने पर सहां के स्थानीय निताओं को जुला कर धनकारा । इस में एक का नाम नारायजदास है। इस धमकार और कहा हराते हुए को सागी उद्दरावा गया और कहा कि जब गुण कभी बार्युक हरीर है लिए लाई वेस्स हमें आधीमें तो में सुरकार कर

दूंगा, कामून के पहें में जब कभी सुप प्रकंशि, तुम्हें भट केंद्र कर लिया जावेगा, जब कभी कुठी चमार वगेरह को है अर्भी सामेंगे तो यह में तुम्दारियाच मेजदूंगा? इत्यादि । मारायणदाच पर को यह महस्य पूर्ण वयदेश दिया तथा था, वसका परि-शास दूधरे दिन एवं ता में हुआ कि वस्तुक का लाई नेस्स खीन सिया

२. पूर्तिया (शिक्षार) के डिप्टीक-नियमर का बार कार्यक्षे री मे रामिट्रो स् की बू आणे लगी है। उनकी सदस्यों को एसने चेतावनी है कि चूंकि वे उस में बैठकर राजविद्रीदात्मक बातचीत करते है, इस लिए यह जुब्त करली जावेगी। अस्तवाजार पत्रिकाका एक संवाददाता

कहता है कि यह डिप्टीक निक्रमर रायपुर के लार्प निक्रम को दयका रिक्तेदार है। क्या ऐसी बाघ नस्त्रवाली सरकार के साथ इस सञ्जयोग कर सकते हैं?

टोपी के विरुद्ध महायुद्ध !

एक छंग्डी भी मान्धी टोघी के विसद्ध सरकार ने न जाने क्यों इतमा महायुद्ध रचरक्या है? अभी मेरठ के एक अंग्रेज़ हैउनास्टरने के इस कार्य पर सभी और से कड़ी नमालीचना की गई घी पर अब्द समाबार आगे हैं कि कर्तर-याद के एक अमेरिकन हैड़नास्टर में जार सभी तरह का कार्य किया है! मरकार के शिक्षा विभाग की चाहिए कि दो पेंठे की इस खोटी टोघी से अपनी रीशीनमर्ने हटा कर किसी बहां बस्तु की अवना निशाना क्षताके।

ननकाना-काण्ड में पुलिस का

सर्व था नहीं है-यह कहार अध्यक्त कि ति कि उप निष्क की मुदिवयां सुन्नती जाती है त्यों २ जनता का सुित पर स्पेट्ड यहना ही जाता है। यहापि पंजाब साकार ने पहिले दिन ही एक स्वयर कम्यूनिक प्रकाणित वर स्वयं के निर्देश सिंह सुना की निर्देश सिंह सुना का स्वरं सुन

परम्त उस से सशय की मात्रा और भी नद गई। महत्त कई सहीनी से एस की शैवारी कर रहा था, पठानों की अपने माथ मिछ।ता इमा शहर में हरे तैयार करला रहा या परन्तु समकी इन सब करतूनों चे पुलिस के कामगर जू तकमरें वो--यह बात साधारण युद्धि नहीं मान स-कती। फिरमातः 🕳 बर्जे से छे बरशास के ४ बजे तक शुरूलम खुरूला इत्या काएड होता रहा, यह त छ्छमम सह के कटे चिर को सारे शहर में पुनाया गया और पछिस तम भी चादर पसारे सोधी रही --युष्ठ कहना अपनी मूर्जना का परिषय देना है। यदि शाधारण पुश्चित की नहीं आलूम या तो भारत सरकार की सर्वा-ल्लयांमी सी. आई ही, भी क्या इस वे अनजान रही ? सारत में बीएशबीजन जा रहा है; भारतवाची, सरकार के वि-बृद्ध, अफग्रानिस्तान और ऋच के साथ मिल कर बाग्वन की तैयारी में है, बं गाल में राजविद्वीही सभाओं की भरमार है-र्एयादि सत्र सुरन घटनाओं की जुना श्री. आई. डी, की आ सकती है पर १ भास में जिस इत्या का बह के लिए सुने बाज़ार तैयारी हो रही थी उस से सी. आई ही. सर्वेशा अकृत रही। यदि यह मृत्र तै की इस विभाग पर जी लाखों कार्य वर्ष किये जाते हैं वह एक दम बन्द कर देने चाहिये। यद्यार्थि यह मामना विकास चीन है तथापि इस यह कहने पर हा विन हैं कि पुलिस का इस मामले में अनवस सुख द्वाच है।

फारस इङ्गलिण्ड चगुंल से निकक्त'—

मनीत होता है। इस सप्ताह के समासारी से खात होता है कि यहा पर
तथा भवी मवहल बन नया है भीर उसने
ऐंग्लोपरिश्यत चिन्ध को रहा की
टोक्सी में फॅक्ते हुए कस के साथ नई
युष्प स्थापित की है। यह सुन्ध के से
है--यह अभी तक शृखात है पर इतना
तो निद्यत है कि सारस स्थान है। यह
इस्तेनह की दोस्ती से ता अध्या मुंध
कथ को बास्यायीलय के साथ मिंठ
अवती किस्मत परसका चाहता है।

मित्र लड़ाई पर उताक

पुस्तक समालोचना

निंदिल्ल रास्य कथा रोचक और इद्य गाड़ी है। आया चरच है। उत्त प्रीर नीचे के अधिकारियों की रहिण्डा चरिता और शर्मणाणार का वर्णन इदय को डिला देने करा है। विश्व कि स्वाप्त का अभी एक अध्याप के स्वाप्त का अभी एक अध्याप के से रामगा है। पुरुषक का अभी एक अध्याप के अपे रामगा है। पुरुषक दर्भारिय के अरे रामगा है। पुरुषक दर्भारिय के अरे रामगा है। पुरुष वर्णन प्रमुष्ठ के स्वाप्त प्राप्त का अभी प्रमुष्ठ अरे अरे रामगा है। पुरुष दर्भारी पुरुष के प्रस्कृत का कामगा का प्याप्त प्रप्त का कामगा का प्राप्त प्रमुष्ठ के प्रस्क पाठक प्रकाशक, भारतीय पुरुष प्राप्त का प्रस्क प्राप्त प्रस्त का प्रस्त का प्रस्त का प्रस्त है। पुरुष प्राप्त का प्रस्त का

अभी तक ि-दी में राजनीति के विद्वारना पर किसी मून पुस्तक का अ-भानवादी था। पाठक महाशय इस कभी की पुरा कर कारे हिन्दी सवार के धर्मय-नात् पात्र कने हैं। इपाई मादि सब उत्तम है। नियम विवेदण की प्रकाली सरख है। नये राजनीतिक सिद्ध-कों का भी माध्येत किया पाया है। सनमाकुष्ठनता की द्वार्य से उपयोगिता और मा बहु नहीं है। राजनीति का पाठ प्रारम्भ करते है। राजनीति का पाठ प्रारम्भ करते वालों के लिये विशेषता छाम पहुंचाने वालों है (सुस्य कुछ कथिक खंचता है। मनर्पक लोकमास्य तिलक की अनद्र भारतम को किया नया है। जातीय-कविता श्वास-१॥) -मैकाशस-नारायणद्वत सहयछ एरहसन मीबायटर -आर्थ्य कुक्रहियी---

कोशारी नैद लाशीर

वस पुरतक में वन कविताओं का संपद है निन्धें सेवक ने भागी समझ के अनुमार उत्तम कातीय कविता समझी है। अबदा होता-यदि सपह कता स्पष्ट करने में इतनी धीम्रता न करने क्यों कि जिस प्रकार उत्तम कविता सनामा विवन है वैसे ही उनका संपद करना भी कोई सुनम कार्य नहीं है। 'व।'

नवीन सहयोगी

नेमन ! दिल्ली के इस नाम का एक
नया चाप्नाहिक पत्र निकलने छना है।
आकार खनमग बहुत के बराबर है। पत्र
राष्ट्रीय है। डिप्पवियां अकछी होती
है। 'विजय' और 'दिल्दी सनाचार' के
सन्द हो जाने वे दिल्छी छ एव चलव दिल्ही पत्र निकछने को अल्यल्स खाब-स्वक्ता यी जिस की कनी यह पूरी क रेगा। इस सहयोगी को हार्दिक स्त्रानत करते हैं। पु० १६ के लग भन, कार्यिक सून्य ४) है।

कवि चक्याहक किछूछ। वरवृती को व पीपीनञ्ज कि गोरखपुर है इस नाम का एक नया मासिक यन निकलने लगा है। माद्रपर का विशेषाजु (जो क्र-क्याहु) इनारे चन्सुल चमाखोचना में मन्तुल है। कविता पड़ने ने आधा होती है कि यदि शव के किताएं जक्छी नहीं भी है तो जाने धीरे जीरे अवस्थ अक्बी होनायंगी। इसें पूर्ण विश्वास है बि जिएए जो समन कवितासों के सुमने में जुरा कि स्वास स्कृति।

तिन्दी में यह एक्वन नवीन उद्योग है जिस के लिए तिसूतकी नवेबत क-विजनों करितु कार्र हिन्दी संबाद के यण्यवाद के साम हैं। यज होजहार है। इस इस का खहरें स्वामत करते हुए प्रत्येक साहित्य प्रेमी से अनुसह करेंगे कि वह इसका पाहक सम महासकों का पत्थास महासें साठ तुरु हुन्।

'शिशु-भावना'

(हय किता गुल्कुत जनस्य मे पता ग्रं था)
कानती !!! ; मोरी तो तुन के हैं '; जनसी '"; पुरतनी !"
तुम्दार चरन सहे; घूरी खेठे !!; थिराइट ' वास्य जीवसी !!!
'"तीवन-पासी; जब मोरी; रही नियत !'
कांचल तारी ; कुकीपादे '!! रहा यता '!
तुम्दार चरन थूल, जननी ! इमार तत्त; तुम्दार असून दूध; 'वीकर पायासन
तुम्दार चरन थूल, जननी ! इमार तत्त; तुम्दार असून दूध; 'वीकर पायासन
तुम्दार वसन अनुहरन है ! सोर वसन; तुम्दार जिनत चान, जननी ! हमार धन '
मुम्दार परम दान; --- में मोर जीवन !
सादी भुनाम चके --- जनभी ! आ-मरन!!!
भाता ! इमार जिद्द; --- कर न पार्वे जन्नन !!

जाशी पाया यह समर दान दयालुनी !!' जननी० मन्द्र- अभिल आज, सजीला फाल्गुन ---कीन उपदार हाय! त्राज मैं अधन ! इमार पराम दीन, और तन मन --- चाहे जब लेक मा 🖰 🔭 🗝 भूमा शर्म जलाये सम, इत्य ! में अथन ' ---कीन उपहार छाय; 'लार्ज में बरना " महा विनय भावे; गुरु के घरन — मेवा करवनित; करि ब्रतपालन" बै प्रम जनित ! माहीं ; को उ उपहार — अति इस सकनः, ये करन हमार इनार नयन को वे; युवल, मुकाफल --- श्रद्धा विनय प्रेम; 'जीति ते' फलमल आराज कुल-मालाः, तुम्दार चन्त्र कमल — धर्म उपकार माता !; मोद दो मुकाफ द ''अन्नि ! इसार दंग्ने यहि उपहार --- अथव की िधिका; यदि सत्र सार । लिक्जा से नत सीड; प्रेम अवतार — !युगल नयन जल फरी स्त्रीकार। फेरो, मोरान "शिशु — उपहार'' कृपालुनी । कनने ः। . --- क्या मैं अधने घर्षः चित्र उत्हारः। द्यामय । गुरुवर !; चरम तुम्हार युगन्त चरम गुभक्ताम के अधार --- किमकि परम पूल, मिटा अंध्यार । श्रद्धा विनयः मण, मीर उपधार --- एकडी कृषान्त रुम, सब नगरकार करो स्वीकार गुल ! करा स्वीकार — जिथ्यं अधन दान, होन है विचार '!!

"जय हो !!" ग पों नहा; — शिष्य आशीर्यानी !"॥ पंनर्ने । । ऐ! बाश्यक्षक्ति !मरे विश्वक्षेत्र मारे विश्वक्षेत्र मारे विश्वक्षेत्र मारे हैं ! वाश्यक्ष कि मारे विश्वक्षेत्र मारे !! — चाहूं न रतम के पन, निधि ग्रुमदानभाई !! — चाहूं न रतम के पन, निधि ग्रुमदानभाई !! — चाहूं न विषति में; सुनार सहायमाई !! — चाहूं न मान देवो; सुनार लाथभाई स्थान स्थान हो।

माँगू किन्तु इत्, — 'हद्य कुटीरा प्रतथ, स्मरत की — जहं नित्रभीर !!!

बन्धु : आर्फ जब, तुमरे दुसार — जन्द करी नभाई !!! - 'इदय किवार' वेडि ! भीच देशी |! येडि इकरार — प्रयम, स्मरन का, सोड़ो मति तार !!

जासी पाये; ये सब माई !! प्रेम—धनी !!! ॥ जननी० || जननी [] मोरी सो तुम सोई !!! जननी !! पुरातनी !!!

कुलपित ! पिता ! मीरे — जान्हवितत्वामी !!! कुल के, कर्णपार !!! — झुना हे ! संन्यामी !!! याद ती करी पिता !, — दिन जी कि दूर गये !! आर्थ के अब ईन !! — गोदी में नये नये !!'

निह इचेछी पर -- इन ये 'कील' किए !'! मंत्रासानर इक -- कर में आप छिए !'

जिल को पिलाया दूध-प्रेम का श्राय ! पिता !! उनमें रहे हैं केते; कितनों का; कीन; पता ?? याद तो करो पिता !! तुमने किया था पन !!!

गुरुकुल समाचार

षी आचार्यजी

मुम्बुलनाचार्य भी स्वामी ब्रह्वानन्द्र जी इतात के लिये पाड़ीर चने गये हैं। १२ दिनों तक ज्यर न आते में उनका स्वास्य कुंड अच्छा हो गया था। इस योग्य था की व्य स्मान्त स्व हों। डा० जुल्ध्या जी युम्बुल में आये थे, और ज्लेश्या जी युम्बुल में आये थे, और गये हैं। बहां नइ समृत धारा भवन में ठरेंगे।

गुरुकुल जनमोत्सव

गुरुकुत जन्मोत्सव ८ मार्च की हुआ।
श्री आवार्य जी के गुरुकुल में न होने ने
६० मुख्याधिष्टाता ने समापति का
भःसन ग्रहण किया। गीतियें हुईं-और
प्रस्तायायों के भाषण हुए। सहभोज
भीर धनुष बाण के कर्त बोने उत्सव की
सफलता में सहायता दी।

परोक्षायें

ू १९ घीं जे की वरी तरी हो चुंडी
गरीशोशांणे ब्रह्मकारी गुरुकुल के कार्य पर
इपर उपर किंउ गये हैं। स्वातक ध्रमेदेव
भागक रामगोपाल तथा विद्यामिधि
शादि गुरुकुल के कार्य पर चले भने हैं।
पागा दें कि इसवार उत्सव से पुत्र हो
सनम्मातक कुन सेवा के ब्रत में ब्रमी हो
सर अपनी योगमा का प्रस्था दें में।

मदाविद्याख्यकी परीक्षामें भी समादन को चुकी हैं भीर विद्यालय की परीक्षा में हो रही हैं। भाशा है १२ मार्चतक सब नृश वन्मी परीक्षाओं के भंभटने निषड कर उन्नय की तर्यारी में लगका। यो।

ग्रीपं॰ सातवलेकर जी

आज कल आयं जनता के विदित औ यं भातत उकर की वेद सम्बन्धी व्यास्थान देने के लिये गुरुष्ट्रल आसे हुए हैं। प्रतिद्वार प्रातः काल ७ से ८-२० तक श्रीपका ट्यास्पाम होता है। महाविद्यार छय के सब ब्रह्मचारी उपस्थित होते हैं। आप के उपाम्याना से जो अञ्चल लाम हो रहा है, वह अवर्णनीय है। गुहजुक बाबो प्रतिदृत की के बहुत कृतस है कि

कुके चुद्य मेरा!!! मन से निलाया मन !!! कहा है शिशू सोई !!!--कहा है ! अ.प ! पिता !!! (किन्तु) भावना, प्रनय, सोई 🏰 — सोइ है समन्त !! भाज जो तुम्हारी गोद --- गिशु समुदाय !!! आसीस पार्वेगे पद --- सिर नाम नाम !!! किन्तु विजय शिश्वु --- दोम वे भुगाओ ना !!! सक्छ आस।सर्थान ---इम में किराओ ना !!! शिज् भी दीन पिता !!! गीय से जूड गये !!! वे कृत जो, अर्थाल ले असमय टूट गए ॥ समसे पिता जी ! निश --- कछना इटाली ना !!! तुमरे क्रभागे शिशु --- उनको भुषाओं ना 🕌 पाऊ ! विता कि कहा मफल आधीर्वानी !!! काननी मोरी हो तम संई !! कननी पुरातनी । गुरुकुल कांगड़ी के रनातक। प्राय: आर्थभाई पृक्षा करते हैं कि गुरुक्तुल से इस समय तक कितने स्नातक बिक्ले हैं और वह क्या कार्य करते हैं। उनकी सूचनार्थ निवेदन है कि इस समय १९६ = से १६७६ तक ह धर्म में ६१ भ्नातक निकले हैं जिनका ब्योरा निम्न प्रकार है:---२ स्नातक निक्छे बम्बस् १०,६८ में 3339 में **५ स्नातक निक**छे Ħ १६७० Ħ Ę " 3603 88,1 9803 में 3 १६७३ ㅋ ११ ٠, 8039 १६७६ Ħ _ १६७६ यह ६९ स्वातक निम्न प्रकार कार्य करते हैं:---१ स्नामक विदेश गये हैं " इंगलिस्ताम गर्ये हैं 🗡 गुरुक्तुवक घड़ी में अध्यापक ईं १ भ गुमञ्जल का गड़ी में सहायक मुरूपा-थिष्टाना हैं १ " मुस्कल कॉनड़ी में अध्यापक हैं १. 🕶 गुरुकुल में "बहु।" के उपेसम्बादक हैं १ " गुरुकुल में बेद सथा अधिकी का स्वाच्याम करते हैं 💡 ') गुरुकुल में चिकित्सक का कार्प्सीः ३ । गुन्लुण इन्द्रष्टस्य में कार्यकारते हैं ३ ११ सम्बर्भ ल्मलय में कार्य्य काले हैं १ भ गृह ल भुवतान में हैं १ अगुन्दर माटरहुँ में हैं 🛊 ″ से। लिख में ह * * का देश की कार्या धर्म का

प्रकार

१ " किन्दु विश्वविद्यालय" कांशी में १ "देहली में गुस्कुल की और वे शा-टंई ड (shorthand) बीखते हैं. ३ ' देवली कलकत्ती तथा साद्रास में र्धसम्बद्धाः हैं १ " नेशनल कालेज अहमदाबात् कर्में उपाध्यायका कार्य्य करते हैं। कलकत्त्रीं माइवेट अध्यापक है १ ' बालगुर में अध्यापक है' १ " देशली में आयेर्वेद के उपाध्याय है" १ स्नामक विश्वास कार्यालय कांशी में न। व्यंकरते है ; १६ ण अपना निज ब्यापार विद्यादि का भाष्यं करते हैं। २ '' भार्य प्रतिनिधि सत्ता में तप-देशक हैं। ११ '१६म का यमा मही कक्षां है'। इस ठयोरा से आय की पता लग गया होगा कि अधिक स्मातक अपने धर्म तथा भाति की मेका का कार्य्य करते हैं। पं० हरिष्यन्द्र भी तो कई वर्षी से विदेश वें हैं। विश्वले वर्ष उन के स्वदेश वीं की का क्ष्माचार मिला या परन्तु वह ठीक शिकणाः आजकल पता नहीं कहां है'। प० इन्द्र की पूर्व गुरुक्त इन्द्रमस्य तथा विजय पत्र के सम्यादक रहे हैं अब वह कांगड़ी में उपाध्याय तथा खहायक मुख्या थिष्टाता है : यं० युषिष्टर की की पूर्व 'छाःीर भ

वैद्यक्ष का कार्य करते ये आज कल समा

में बड़ी जनम ने उपदेशक का कारमें करते

हैं। एं० पुहुदेव की की पूर्व बहेली में से

वह भी समेर में उपदेशक हैं। एं० हैइ-

वरदश्त की अध्येशीका में मचार करते हैं

क्षं ० शारदेश की जाश

र " "" देश में प्रचार करते हैं"

भावने औंध से यहां आकर सपने शान रे प्रकारारियों को साम पहुंचाया है।

उत्सव

उत्सव के सम्बन्ध में बहुत प्रस्न आते हैं। स्पेशल दें नींचे लिये जिलाती नया है पर आप्यानक्षीं कि कोई द्वनाई दोनी। मुस्कुल प्रेनियों की पांचवार दिन पूर्व ही चननेके निमे तथ्यार होना चाहिये। देरमें चलने से बीसों तरह की रुकावटें पैदा होने की सम्भावना है। आने वाले महासुभावों की विद्विश्वां प्रति दिन आर-रही हैं। उन के ठक्षाने के छिपे पथा-शक्ति श्रथम्थ किया कायगाः।

य० मुख्याधिशता

जिन के कार्य के हर्पदायक समाचार पत्रों में प्रकाशित होते रहते हैं। यं० देवेश्वर की लगा पं० सत्यक्रत की महास में प्रचार करते हैं। अस्य स्मातक भी अपने २ स्थानु पर उत्तमता ने कार्य कर

(भाव्यं लाहीर) ं वास्वर्थिनी सभा के सम्बी हरू सत्य-पाल की कवियों के माम निम्म निमन न्त्रस भेजते हैं:----

प्रचेत्र १६७= वि० (१६ **भार्ष १६२१**) को महाविद्यालय बाग्वर्षिमी संभा की कीर से एक कविता सम्मेत्रभ वड़ी पूर्वपाय है किया कार्द्यगाः गुरुक्तुल श्राविको स्थव का बनारोड भी इसी अवसर पर द्वीना किस में बहुत से अवश्मान्य मेता भी पधारमें बार्छ हैं।

इस सम्मेलन में भ्रतेक रशिक एवं प्रसिद्ध २ कवियों के आगे की आ आर है। आप भी दिल्दी भाषा के एक शामिक रसञ्चलपा हुक विदि। इम आप की इस गुभ अवसर पर सादर नियम्बित करते हैं। हमें पूर्ण विश्वास है कि आप अपने शु-भागनम से इमें अवद्य ही कृताच करेंने। यदि हिसी कारण वश आप ऐसा नकर-सर्वे तो कम से कम जयभी रस भगी कृति ये तो धर्मे कभी यक्तियत न रक्षेति। विषय (१) देश भक्ति, (४) छो०मा० तिलक (२) पञ्चाम का इत्याकांड, ,(६) वश्वनत (३) स्वामी द्यानन्द (७) होसी (४) महात्मा गाल्यी श्रीरयचेच्छ भगरमा पुनि (१) एक घड़ी (२) श्रीति क्षिये वहीं सास दियाने (१) मीडीसाम, (४) बिन्दु बिन्दी डिन्दुस्तरम (५) वद-सना है रॉन जायमां की बेरे के दे (६) वृक्षी पुरा (७) न अवलक्षी मिली न शक्य ही

मिली है



```
"न।य–उद्घोधन"
```

'अप्रका-ठवाविमें। 'कहवा रागिनी'----

रहाओ हृद्य आज्ञा

'अस्तर्-द्वार्रवजी!----

'निदिया हारिनी'---जगावे भुवन राजः'।

चरन चरन गुथो; 'करुमा-राग- नूपुर' । चपल अनिल पामो; ऐसी उठाओ सुर ॥

मरम सदय होते; गु का भी 'सहाम पुरः। वधिर समन होवे : सुनाओ नहान सर॥

"समार-विकट---

भपार-कोलाइल"।

हुवे तव रागिनी-

यावे न तल ॥

'पाषान कठिन गलि---

होंदें धतरल'।

वावक सद्भ करे---

होते वस मल ॥

'कामना-साथनी?---'निदिया-शारितीः--- हिलाबे 'अचलराजा ||

'अन्तर द्वाविर्मी'----

'करुणा-रागिनो'----जगावे 'हृद्य-राजः॥

भाग १

जनम जनमधीन, यातना तार वाजे।

संत्रल नयन नार मञ्जोर सात्र सार्जे॥

बचनकहन दान-अर्थना भाव'राजा। कार्ग भूवन पति,-भावना देख लाजे॥

रागिनि कसन से---

करो उद्घाधना 'अनन्य नेष्ठ भाषः

माथ की चरम---

विद्वाय कपट, क्रम---देह और मन---

करो अर्पन ! बस

जाओं हैं। शस्त्र त

'भ बना प्राधिनी --

क्रमा प्रवाधिमीः---

उत्तये सकल काज ॥

अन्तर दाविनी-कर्मा गामिनी'

जगावे 'हर्य राज ॥

श्री शारदेश के ताश

त्र्यद्वेत ऋीर द्वेत तत्वीं की योजना

(ले०-भ्री पं० देवराज जी सिद्धान्तालंकार)

इस विश्व में प्रत्येक पदार्थ अवनी अन्तर्शित शांकि से अठदक्त से ठ५क भीर व्यक्त से अव्यक्त सूप घारण करता हुआ। प्रतीत द्वीरहा है। इस धन्ति रक्ष के नियम से अध्यक्त सत्ता में जिलासयय अपनाभावस्थि रचना के निविधक ठयक हुआ तो उसकी भाषात्यक एक समामे विद्योध उत्पन्न होने के कास्य च स अद्वैत में हैन अभि≂ाक हुआ। जो आगत भाव है बड़ी चेतन सता है और को सुप्त भाव है बढ़ी जड़ सता है ये जाकृत भाष वा सुप्त भावे अक्षा चैटन और जह सत्ता है अपने २ अभिन्नों की प्रयोजनों को बा अर्थों का विद करने के लिए एक दूसरे के साधक गणक क्रव से होती हुई अवना सम्बन्ध परन्यर करती हैं। पारस्वरिक सम्बन्धी के बार बार बनने भीर धिगड़ने से अन्य २ देश में बाळेंटे कार्रों में उभय खताओं वा विभाग होता काता है। जितना २ म-साओं का विभाग होता जाता है उसना उतना अड सत्ता संतुचित धोली चारी जाती है ओर चेतन नहासला भी अ जन्त भाषां में विभक्त होती २ कष्ट्रका क आनन्त छोटे २ शदू अंशं के साथ रूम् सु होतीर जड सताके अति स्पूर्ण स्प में ऐसी अन्तर्धित होती है जैसी उउन्त महासत्ता अ।दि अविकृष्टध अवस्या स अप्रतक्षे अदिशाय मर्बत्र प्रसुप्त मनान थी। इस प्रकार कष्ठ सत्ता और चंतन इस्ताजितना ही जितना अपना २ प्रयोजन सिद्ध करने की एक दूतरे से म-∓बम्घ करतो है यतना हो उतनाअधिक स्कूलनाको और मुस्यनाको प्राप्त होती आपती हैं और ऐने ही क्षोते २ जमी अ व्यक्त महामना ई स्वरूप में, अद्वेत में क्षी जाती हैं।

इसी अद्वीत, अव्यक्त, महा सना की परझक्त करते हैं। इसी अद्वीत अव्यक्त सहा कता में उत्तम सतात, खिनसे यह सिद्य प्रता स्मान होती है, एक भाष से नहनी हैं अलएव उन महा संता में निमित्त और जवादान कारणों कीएक ही इस्त ने नहने ने यह अभिन्न निमित्तोश-दान कारण है।

अहैन मत्ता से प्रकत् हुई २ ते व्यासता और जह राता किस ने शक्ति अने प्रकृति घर इन भी भीर भैटर भी करते हैं, इन की एक गाली कोई आधानित विद्वास की मगति बढ़ी ही जारती है जिन नकी एक्या हमारे भारतीय वैज्ञानिक प्राचीन काल में किमी मन्य प्रमाशित कर चुके थे। प्रकृति वाभी रायदि शुक्ति के कर में परिवर्तित ही जाता है वा प्रतिहोक्स प्रकृति का से द के छा में बकट होता था ने हे तर इप कां व्यक्ष मानवा देता कि शक्षिया ्न में मूर्टत काकेश के जिला उपने एयक् स्रविर्धेक स्वसत्ता मे रहम हनी है। इसके विजय में १८०१ इंस्की समुक्षे जनवरी साम की "विश्व काग्रवत्र के १६१ ८० पर से क्ष बहुत्य देना पर्यापन हाना, ित्ति सम्बद्धी जाएगा कि शक्ति प्र-कृति से क्रातन हो कर भी रह सकती है और दिखान इन इंनों की एक्टा की प्रशासित करने के िए यह रहा है।

'प्रसिद्ध दृष्ट्री सुनन देखियम की प्रमु कसी हो मानी सम् क्षी सुन का अपिन-भांव होगया । सुन्तन ही (कीन्म्रावेशन औठ इन में) ''शिक का अमरस्का' और (कीन्म्रा वेशन औव भीटर) ''व्हायें का अमरस्वा' नामक सिद्धान्ती के ख-म्यन्म्य में भय इत्यन्त होने सन्ता कि ये दोनों कहीं सीन न हो जायं । म्युर विवाद और प्रायोगिक खोज के अमनसर अब यह निवाय या जान पहना है कि विद्युन् और एक्षि (भीटर) में सुक भीद नहीं है और सभी पहाये एक ही सत्ता से बने हैं। परमाणु के विषय में भी मही

ट्या किया है:--

जान पड़ता है कि परमालु एक केन्द्र ('सूकिनलअस) पर तमा है जो वदायें नय (सेटीरिभाल) है, जीर एक या अ-थिक ('सिन्ट्रोण) विद्युनंकण भी कचके माय सम्मिनिक्त है जी विद्युन् कर हैं। रिडियम् की किया को धा मान कर स-हन ही में ममान सक्ते हैं कि विद्युन् क्या प्रांची स्नातन हो हर निद्युन् स्था भी सनस्ताः जा जानको हैं."

अद्भीत अवस्था में द्वीत अवस्था में प्रश्टहुए शक्ति और प्रकृति में शक्तिका नाम देश्या है और प्रकृति उसका कार्य क्षेत्रं है। शक्ति का प्रिकृति पर प्रभुष्य है देवी जिए शक्ति की देशकर कड़ा है। शक्ति और मृक्ति की अद्भीत अवस्या क', उसनें भेद माख न होने से. शक्ति-मान कर्ते हैं। शक्तिम नृतीया जबस्याः भो है जब शिवरा पृतृति के साथ कार्य र्संब में उत्तर कर महने न देते हैं, परन्त अहीत अवस्था में अलिक केहन होते मे यह सर्वे उक्ति भाग है। अञ्चेत अव-स्थाके एक तत्व का और द्वेत अधस्या केंद्रनेतित्वीं काष्ट्रपंकुर द्रह्मा जान भी है लगे कि उनमें अपने बटने को, विक्तित होने की, अध्यक्त से व्यवन स्ताभें होने की अःर भाराव है।

इस प्रार भट्टीत अवस्थाका विकार करके अगद्धीत तस्कों भें के प्रकृति तस्क का परिचाम कीमे होमाई और उस प्रकृति तस्क को कया अवस्था होती है यह पद्धारा दिखाया अध्यान।

श्रद्धा के नियम

१. वार्षिक मूल्य भारत में ३॥), थिदेश में ६॥), ६ नास का २)।

२. ग्राहकं स्राग्निय पत्रव्यवहार क-रते समय ग्राहकं संख्या अवश्य सिखें।

- ३, तीन मास से कम समय के यदि पता बदलना हो तो अपने डाकसाने से हो पुबन्ध करना चाहिए।
 - ुष्ठ. बी. घी प्रेजने का निवन नहीं है।

ं प्रबन्धकर्ता बद्धा शर्कः गुरुकुतं कांगड़ी (ज़िला विभगीर)

भू अद्धा । भू स्थान

क्रक्ष्ण्यक्रक्ष्ण्यक्ष्यक्ष्यं का हार जात्रोगे ?

सरपंग इस्सैवह में डिमालप की वन से फंबी चोटी पर चड़ने भीर उसकी खोज करमें से जिए एक फोजमें इग्रों का इल तस्पार क्या है जो शोजना से भारत में आकर कार्य शारतम करेगा। उसके लिए इकारों उत्था विजायन में एक किंत की तमा है, कार्य है भारत के एक पर्वत की फंबाई कीर स्थिति जानना और कार्य स्वाती है एक विदेशी सभा। बहुँ से खोन इजारों उत्था व्याप करते हैं और कई कीमती जीवन कार्य के अपंग्र करते

क वाहे और स्थाने जानना और कार्य खडातो है एक किन्द्री समा ! बहीं से छोन हजारी जगाय व्याप करते हैं और कहें बीमती जीवन कार्य के अपंग करते हैं ! यह दशा है, उन छं गों की, जि-ग्हें में अपने उत्थाह चाइच और पैनं हें भूति से अपिकांश पर अपना राज्य कैछाया हुआ है, जिनकी आशा का शब्द हरें क चसुर से किनारे पर जनां

रदा है।

द्वरी कोर इपारी इालत देखिये। बदेशी पहाड़ की नहीं अपने पहाड़ की कांचाई जानने का भी कीन घटन करता है। यह तो एक अद्भुत साथारण कार्य है--- जब इस में यह दशा है तो पिर भारी परिश्रमों का क्या कश्ना है जहां जह पत्थरें। की क्रांचाई नहीं मावनी, शवितु चेतन भारनाओं सी इशासे बास्ता है। भारत के अड़ प-द्वार्थी के विषय में चान प्राप्त करने ओर प्रशिक्ष करने के लिए बिदेगी लोग लाकों दवया व्यय करने की तम्यार होते हैं, परम्तु धन्य हैं इस स्रोत को चेतन आत्माओं से सम्बन्ध में स्रोत सरने का परीक्षण कर के कार्य में दो चार सास क्षत्या क्ष्य करके बोचते हैं कि हमने अवाधारंख बाल कर दिया है। आव-इयक है कि संप्रताता की देवी इमारे :बस्युक्त हाथ कोड़ कर कड़ी ही जाय (ग्रदि समलता की देवी विख्नन करे, या हमें भाग हो कि जिल्हा कर रही है ती

इन इस्थ पाँत छोड़ कर मालम न-माने के तिए पैठ घाल हैं।

गुमार्थको स्थापना आर्थ्यप्रमात्र ने इस देह इय से की भी कि वह शाखीं में विदित प्रावीन शिचा प्रणाली की स-मधी बित स्थिति है अनुसार प्रयोग में लाकर देखे और परीक्षण करके संवार को दिखाने कि वह कितनी उत्कृत है। भार्यसमात्र प्रसम्बर्ध की महिमा गाता है, भीर चारों आश्रमों का भाषार दर्श को बताता है। सैंबार कब तक उपके उपदेश पर विश्वास नहीं कर सकता तात्र तक वड उसका परीक्षण कर के न दिखा दे। आर्थ समाज बेद के सदाकार अम्ब्रमधी सिद्धान्ती का गौरव सवार को स्रवाता 💃 🐃 🔭 🥦 हों। को जनुष्य तथा सर्वाकार कर सकती है. जब रुने कहीं व्यवदार में आता देखरीं। मुक्कुन एक प्रयोग शाला, भीर एक प-रीदाय शाला है, जिसमें भी वित जासून भारताओं को विशेष नियमों के प्रयोगी में प्राणकर देखा जाता है कि परिणाम कैया स्टब्स्न हाता है। वेद का आदेश है भीर आनास्त्री का कथन है कि वह नियम जिनकी प्रयोग में एन ही भागतनां की लाया जाता है ससार का उद्घार करने वाले हैं। जिस संसार ने सदियों तक गिरावट ही गिरावट देखी है. उसके सुधार का परीक्षण एक दो दिन याद्य भीय सालों में नहीं हो सकता उसके लिए सदी भर भी परीक्षणक-रता पहे ती अधार्य मही। परन्तु धन अधीर हैं। इन बाइते हैं कि जिस जाति का सदियेतिक अधःपात हुआ है, बीत-साल में तसका नवा संस्करण निकत आय, जो बीमार साछीं से सटिया पर पड़ा कीण हो रहाड़ी, वह एक घव हे में चुत कर भागने लगे।

्यइ बात निश्चित हो चुकी है कि भा रत की भविष्य सन्तान का पुनर्नोवन यहि किसी थिसा प्रणालि से सम्भाध है तो वह गुरुकुत थिसा प्रचारी हो है। गुरुकुत थिसा प्रचारी की विश्वेषताओं की किन स्वाहयों की बात से पूर्व आ-रत के बुद्धिनान और नीतिवान् स्वद्धा-स या उपेका की दृष्टि से देखते से, भाज बहु उनके सामने सिर सुका रहे हैं। उनम सिद्ध कर रहा है कि गुठ्युल के अंचालकों ने भारत सन्तान को आरतीय मनुष्य बनाने का जो त्याय सोबा था, बहु सर्वोत्तान स्थाय है। उ-पाय पढ़ी हैं—साधन यहा है—स्वस्तता दें में हो या श्रीपृता से यह सुक द-साओं पर निर्भर रखता है, और सुक उस पत्न की स्थिरता पर निर्भर रखता है जो हम कर रहे हैं।

प्रश्न पड़ है कि एक ऐसे भारी परी-सक को अरस्म करके इस ग्रीप्र ही उत्साद होन हो जायंगे ? क्या संसार के उद्घार का संक्षा उठाकर इसारी गर्देन गंधी ही देर में कुं जायंगे ? क्या इ-तने कहे २ दावेभर के दो चार चोटों में ही हमारे इदय मुदो हो जायंगे ? यदि इस प्रकों का उक्त हां में हैतो भारत के भविष्य से निराग्रा हो जाना चाहिये। और यदि महीं में है तो गुरुकुनोत्सक पर आप्यं पुरुषों का उत्साद उसमें साती होगा।

---:o:---1

गुरुकुल में क्या देखें ?

हिद्धित के स्टेशन पर आपको स्वयं-सेवक मिर्लेंगे, वे आपको गुरुकुल पहुंचने के लिये बहुन सहायता देगे।

(२) स्टेशन से कुछ पास छ पर, नहर के पन के पुन को पार करने के बाद कुछ कदम रखते ही गुक्कुन की माणपुरवाटिका का भारकन होता है। माणपुरवाटिका में आप आकर के गुक्कुन के विषय में नहर कह पूर सकते हैं बहा से आप कार्ट नर्गर का पन कर के सस पर भारत नर्गर रस कर सक दी सिथे

्रे सम्पूर से सीधी सहक बखते भारत है। उद्य तक के सन्दर पहुं-भीत है कि कि उन्हर दक्ष के सन्दर पहुं-भीत है कि कि उन्हर कर पर भारत हुए हुद के कि उन्हर्स के कि एक पुल पार करण के कि उन्हर्स के कि एक पुल को कि उन्हर्स के अन्तर पुल के पहुंग् के कि उन्हर्स के विद्य कीर माला कर के सिंही सहक दिलाई देनी। इस पर चलते हुए जाने कहां दो मार्ग होते हैं। "गुरुकुल नार्ग" लिला हुआ है उसे देख कर आप दाहिने हाथ के रास्ते चले जा-इसे एक मार्ग पर चलते हुए आपको सम से पूर्व पूछताह कार्यालय मिल्जा। को कुछ आपको दूस आप यहां पूछ सकते हैं।

- (४) यह वि आगे बढ़ते हुए आपको कैस्प मिर्स्थे, फिन में सुभात के किये मांत के अनुनार उहरने का प्रकाभ किया नवा है। आगे बढ़ कर बहूं खाटक के पास कैम में जर का स्थान है, और पास ही कटा के, लकड़ी घड़े जादि का स्टोर है जहां के आप तति है। यहां के वार्ष भीर हुकाने हैं मीर इन हुकानों के यांव जिये टिनशर्ड हैं।
- (५) साथरण टिनशद समानों की स्रोत से सन्साये हुए हैं, अतः धनमें उन २ स्थानों के स्थानिक सोई अनुसार उद्दर स-स्ती हैं, क्षेत्रों के लिये दसरे स्टब्स्ट हैं।
- (६) बूजानों के पास के रास्ते से जन्दर जाने पर मण्डप है-जड़ां पर सम्बद्ध को सारी कार्यवाही होती है।
- (७) मरहर के पास एक हिंगिर टिका है, जो कि कृषि के जलागारियों द्वारा बनाई गई है। इस के अन्दर एक पन्धी भंगशाला देहली के एक दानी महागय ने बनवाई हुई है। इस में उत्सव के सन्प मौलाना ग्रीकतमली, नीलाना मुहम्मद-अली हुकीम अञ्चलको तथा मिस्टर जासफ अली आदि के ठहरने का प्र-बन्ध है।
- (c) इस बाटिका में ही घर्मशाला की पूर्व दिशा में यात्रियों के लिये औ-वचालय है इस बाटिका के द्वार से नि-कर कर गोशाला है। जिस में साथ ही इपभवाला, अद्यक्षाला है। सामने
- (६) संस्कृत कैम्प **है। इन में संरक्षक** नवा ठड्रते **हैं। जाने च**ल कर।
- (१०) पश्चिर गृह **हैं-जिन में उपा-**श्थाय, अश्यापक तथा अन्य कर्मशारियों

- के परिवार रक्ष्ते हैं। परिवार यह से नि-कलने के बाद आप सीचे।
- (११) प्रेष के पांच पहुंचे ने-शिक्ष में कि 'महा' सपती है, तथा गुरुं कुल का अन्य कार्य होता है। यहां से आपी बड़ कर
- (१२) ्रेशीक्षमतसिंह जी का क्षानं हैं। ये व दानी सफजन है-जिन्हीं ने कि गुरकुन के लिये भूमि दान दी है, भीर अपना सर्वस्य ही कुछ के लिये अर्थक किया है। ये आज क्षेत्र धान्तिपूर्वेन, कीवन वितासे हैं।
- (१३) इच स्थान ने दक्षिण की ओर मिस्तरी खाना है, जिसे आप रास्ते ने देख सकते हैं। उसे यहां से देखते हुए जब आ "" बोर बड़ेने तो सामने
- (१४) लम्भी बैरक दिलाई देनी यह विद्यालय आश्रम है। विद्यालय आश्रम बढे फाटक से, जो कि प्रति दिन १२ बजे से २ बजे तक खुटा मिलिंगा—

प्रवेध करके पूत्रं की भीर बढिये। भागको पास में पूर्व की नरफ एक ''भा-रतवर्षण का वित्र एषिबी पर बना हुआ दिसाई देगा।

- (१५) आलान के नध्य में एक यहराज है। तथा पूर्व की ओर बढ़ने पर भारत वर्ष का एक किल एपनी पर बना हुआ होखेगा। यह यथा फम्मव दिख्कुल भी-गी-तिक दिखति के अनुवार ही बनाया गया है। खन से प्रवास के सम्बन्ध मिलेग यहां पर आप हिसान के सम्बन्ध में सब कुछ पूज सकते हैं। सारा पत्र व्यवद्वार यहां से ही होता है। और मुस्कुन का कोच भी यहां ही ही तथा हुआ है जो दानी नहाशय कुछ कृपा करना चाहें, वे यहां अप में में दे सकते हैं। कायांख्य के अध्यक्ष तथा दिवाल की देख देख के अद्यक्ष तथा दिवाल की देख देख के अद्वितीय योग्य अध्यव्यक्ष सु-रारीकाल जी यहां पर सिलंगे।
- (१६) इसके बाद सहायक मुख्याधिष्ठाता जीका कमरा है, जिसमें जीव पंव इन्द्र जी विद्यावाधस्पति उक्त कार्यकरते हैं

पहाँ वे गुरुकुत के सम्बन्ध में को पूचना हो, पूंच बनते हैं।

- (१७) यहां चें आये आपकी 42 हा। की वार्यास्य मिलेगा, जिसमें श्री चंठ दी-नामाचे जी चिंद्वांनेतालंकार सुरु गदम चा कार्य करते हैं।
- (१८) यहां ने चलकर वोस्ट आखियं नोदान होते हुए अहम सेवी को देवते हुए आप भोजन भण्डार में वहुंचेंगे। चवका प्रवस्य देखकर जाय वस्तु भण्डार को देखेंगे वची के वामने चच्छ सेवी है—तथा वाय में नवम और दशम सेवियां हैं।
- (१६) बस्तु अवंदार के पाच वाले बड़े द्वार में से निकलने पर आप चिवासालय में मुलिक्ट होनें। यहां पर आयुर्वेदिक जीविषयां और डाक्टरी द्वादयां दोजों पूकार की आवको निर्लेगी | दक्षिण की सरफ "रंगी गृह" हैं।

स्थायी चिकित्सक की दां असदेव की हैं; जिनकी योग्यता तथा अनवक लगन ने किए हुए कार्य के विषय में इतना ही जानना पर्योप्त होना कि वैंकहों को संस्था में अस्प्रवारियों के होते हुने २० वर्ष के दीर्घकाल में रोग जन्म मृत्यु दो ने अधिक नहीं हो पाईं।

- (२०) चिक्तित्वालय के बाच महा-विचारमा है। महाविद्यालय में पूचेश धरते की---
- ७, कि के रयाच्याय जी का कमरा है। वर्त नाम जयाध्याय जी प्रीतः देवराज की हैं— जी कि वारे दिन भर वही ही थो-च्यात छे कार्य करते हुने क्रियारमक चय-योगिता के कहाबता पहुंचा रहे हैं। आप बहुत विद्वाम् योग्य परिचनी तका उत्ताह हैं।
- क. इबबे पाछ ही गुरुकुल का पुस्तका-ज्य है। जिसमें इक्सरों की खंबरा में रुत्तमोत्तम ग्रन्थ हैं। जिसका विभाग प-बिमीय बोहित्य का है। तथा प्रदर का बंद्यतादि पूर्वीय बाहित्य का है।

इस्पे भी साधर महे उत्तम-साकर्षक और समुचन विक डंने हुए हैं। शार्यकाल के पृथिहें नेताओं के साथ २ दूबरी जोर मारत के शासनकर्ताओं के बिज हैं। ये पिज स्मृतिय विज्ञ कार्, वेदावनाही, जो पंक जीवाद दानोद्द वासवसेक्ट जी के बनावे हुने हैं।

(गं) पुरुषकालय के बाद विद्यालय विश्रांग का पदार्व विद्या भाग 🖁 🕽 इस में पाद्यात्य विद्याम की धिक्षीवयीती बा-खंद्रवक सामग्री हैं। यह रशायन मधन का १ भाव है। एसायम भवन में प्रवेश करते ही जब आप भीशियों पर दृष्टि इन्हेंबे ती विदिन होगा कि उच्च से उच्च बिश्वाम की शिक्षा 'हिन्दी भाषा' में कैरे ही बाती हैं। रमायम के स्वाध्याय मी मी के रामशरकदास सबसेना हैं। यही उ-याबार्य का काम करते हैं। इ-मंत्री योश्यना प्रवतन श्रीलता, बि-ह्या के विषय में कुद्र लिखने की भाद-इषकता वहीं है। भारत के विवय में यह कार्यमा पर्याप्त है कि आपने ''इवनम की क्षेत्रामिक क्ययोगिता परीक्षयों से चता सगादे हैं, जो कि बड़ा अपूर्व कार्य है। और आध्ये भाषा में उद विद्यान की पुरतकें विकी है।

(२१) यहां गलीमें चे गुगरने के बाद विद्यालय के हन सेवी के कमरे में "शिशाप्रदर्शनी" है। इसमें गुस्तुल से कन्यायत पुस्तकों हमातकों के लिखे हुए गुम्मों के नमूने, स्नातकों हमार बार पार प्रशासिक का नमूने भाषा में विद्यालय को सिका के नमूने, निद्यालय तथा महाविद्यालय की पिका के नमूने, निद्यालय तथा महाविद्यालय की पिका के ममूने, नुक्तुल की रिपोर्ट परीकाओं के ममून मुक्तुल की रिपोर्ट परीकाओं के मम्म पन, नवा सनके सत्तर पत्र होती के साम्मुक्य में जीती हुई विकास दाल (Shield) आदि बस्तुष देखने का अवसर निर्देश।

(२२) यहां वे सिद्धालय के कमरे रेक्त हुए आय-इतिला पार्यवर्ती जीने वे कदर जाकर दूबरी लक्षिण में "प्रदर्शिनी" रेक्षेय। इस वे ब्रह्मचारियों हारा चीचे हुए क्षिणाई के मबीन हंग, द्वाय के बमावे हुए ब्रह्मत वे समान, हायमेनी सादि प्र- दार्थ हैं। ब्रह्मा के निवालियों की खाल प् सस्तृष्ं भिकाषात्र आदि हैं। अध्यद् दृवरे कमरे में प्रतिकट होने पर दी वार पर रंगी हुई चीते की नया अजनर सांव की खाल है। यह बह चीता हैं, को कि होती द्वारा निर्भीत किया गया था। सेगों पर आग टैली कोन, वियुद्ध पदनी, रियानवाद सनाने की प्रक्रिया खा देखेंगे ये टंड कैटन सी महैस चरणविंद्ध की ने सो पर्राप उपाध्याय थे, ब्रह्मवादियों से सनवाये ये उसी के नमुने हैं। सेनार की तारकर्जी भी यहां बनाई गई थी। इसकां स्रोय भी सक्त योग्य प्रोयेवदर सी को है।

भारत हितैपी महामना

श्रीयुत्र रगडुक्तः्री

(यह भागने गुरुकुण जन्मोत्जव के गु-भावसर पर प्रस्ताचारियों के नाम भीता चा) "मैं इन समय कार्य में लगे होने के कारब भागके गुभ स्टब्ब में सम्माजित नहीं हो सकता फिर भी -

"मैं अपनी प्राचना, अपने ध्यान, अपने इदय और अपने मेम ने इस अ-बहर पर आपके साथ हो खेना। परमारुमा सब प्रकृत्यारियों का करुयाण करें।"

यहां वे आप जतर चड़कर प्राकृतिक शोधा देखिये। पुनं की तरफ चवडी का पढ़ाड़ दें—दिसिण की तरफ गुरुकुत की भूमि की दर तारों वे दिखाई देगी, प बिम की ओर कला भवन, भी स्वाभी जो महारज का बंगला, भवडार, महा-बिद्यालयाम्रम है। इस बारी अपूर्व शोधा का भनम्द उठा कर आप मीचे लाइये—और पश्चिम की भोर बड़ते हुए सब से पुनं लावको

(२३) कला मधन मिडेगा।

इसके प्रथम कमरे में अञ्चाचारियों के द्वारा बनाये प्रुष् थैन हैं, तथा अन्य शः- नान है। उसके बाबने के कार्ट में करके रखे हुवे हैं, जिन पर अभी ही ब्र॰ हूं-बराज ने कार्य प्रारम्भ किया है। खेन हुड : उप लेप मशीन पंला मही, पीलिस करने की मशीन, खेर करने की सीमीन तथा बरन की सीधीन है।

(२४) इने देख कर काम जब कावे बढ़ें ने तो की त्याने प्रदानन्द जी महाराज का स्थान है। इनके आहाते में पास २ कनरे हैं, जिन में कमशः की मोतीश्रत की नश्रू, तथा की स्थानी सत्यानन्द जी महा-राज ठहरेंगे।

(६५) आने महाविद्यालय मच्छार है उन्नते होते हुए उत्तर दिग्वर्ती महावियालयाश्रम को पावेंगे। इन्ने देख कर जब काप उत्तर दिशा के दबों जे से बाहिर कार्देगे, तो पूर्व की ओर बाग है जिन्न के पास व्यापान शाला है। उत्तरपान शाला के पास व्यापान शाला के पास महाविद्यालय के कोड़ा क्षेत्र हैं। क्षहानारियों की खेल में भी इतनी प्रवींसान है कि इन्नी वर्ष मेरठ को टूर्नामेरठ में सब को हरा कर वहां से शोएड (दाल) लाने हैं। जो कि मद्यंनी में रखीं है।

की हासिज को देख कर मुक्त बहुत के जाप बाटिका में प्रवेश करेंगे। इस में र नक़ कूप है, तथा साथ में ही स्मान्तागर है, जिसमें सर्व कहावारी स्मान्त करते हैं। हुकरी तरफ २ टंकियां हैं। जिन्मों पानी प्रराजाता है, और मलद्वारा भवारों में पहुंचाया जाता है।

(२६) वाटिका देख कर खाप सनतीय वे यह कह सकते हैं कि आपने
सामान्य हिन्द वे गुरुकुल को देख खिया
है। आप उत्सवके जितने दिन गुरुकुल
में रहिये, परहाल में ठ्यास्थान सनने के
जातिरक्त गिक्षा प्रदर्शनी, प्रदर्शनी
पुस्तकालय आदि का विशेष निरीक्षण
करते रहिये।

साहित्य परिचय-

कार विशिताहरी:—अवांत धर्म संस्थापक रसहरू!—सि॰ बा॰ भवःनी प्रवाद गुण्य और श्री॰ सिद्ध गोपाल काउन तीर्थ। आकार मभोला प॰ सं० १३२, प्रस्प १) माम इस्दौर ज़िला विजनीर के भी वि प्रस्थकत्ती वे ही प्राप्य।

यह पुस्तक संस्कृत में हैं जिसमें बुद्ध शंकर, ईसा, मुहम्मद, कबीर, गुस ना क और स्वामी द्यामन्द---इम ७ धर्म संस्थापकों के जीवन करित्र बडी शक्तम, बरल भीर गृद्ध संस्कृत में लिखे गये 🖁 । कीचरमें चित्र और शुल्धुर प्रलोक र-चनाचे पुस्तक का महत्त्र और भी बढ़ नगा है। लोग सम्भति हैं कि संस्कृत सत पाय भीर निर्जीव भावा है। परन्तु वर्तमान पुस्तक की पढने वे इस क्षत का शीघ्र ही खनडन हो जाता है। यु-स्तक पढ्ने से पता खगता है कि ग्रन्थ पुष्पेताने इसकी रचना में बहुत परि-श्रम भीर खोज से काम लिया है। इस पुस्तक की दूसरी बड़ी विशेषता यह है कि इसमें, साम्प्रदाविक और संकुचित विवारों को अलग रखते हुए, भिष्यस-धात और उदार दृष्टि से काम लिया गया है । वस्तुतः, संस्कृत से पुनक्छनी-इतन के लिए नवीन शैली पर रची मई इस प्कार की पुस्तकों की अश्यन्त आः-बश्यकता है। सन्यकर्ती इस कमी को पूरा करते हुए सब संस्कृत प्रेनियों के **४ स्यवाद के पात्र बने हैं। ग्रन्थकरा**नि भूभिका में यह आरश्वासन दिलाया है कि वेशीप्रही इसी युस्तक के डंग पर अकाष्ट्रक, इत्यादि अन्य ग्रन्त्रभी शीघ श्री वकाशित करेंगे। बर्शमान पुस्तक गुरु-कुलों तथा अन्य जातीय शिक्षणालयों भीर अंग्रेज़ी स्कूलों में भी पाद्य पुस्तक के रूप में बहुत उपयोगी ही सकती है। संस्कृत प्रेमियों तथा अन्य ग्रुक्त्रजों की भी इसे ख्रीद् शान्यकर्ता का सत्याह अ-दाना चाहिए।

(ए०७ का घेप)

वका कुन्दर तका सादा | ऐसे ही बहुत से कहारों में शिक्षिताता है | अताः यह आक्रम भागन होने चाहिए । सेरे विचार में २० वों नदी की बही भारी भून दन दोगों मान्नमें को निजिन रखता है। मेरे विचार में शहर से भन्दों से माहिर रहकर ज्यानि के बाधन जुपलब्ध करना मनुष्य से प्रत्येक ध्यां का प्रयक्षार है।

कातीय शिला की जो लहर इस समय पक रही है यह अपूरी रहेगी यदि इस ''जम्माधिकार' यर ध्यान नहीं दिया जायेगां गुम्कुल इस शिला का सबया यषद्यंक रहेगा, और सम्क्री इसके प्रकाश के महेगा अहे दिन केता गुम होना जयकि हिन्दू सुप्रस्थान इस अद्वितीय जिला में सम्भ दर इन दोनों आसमी के स्थान

भारत के विज्ञान ररम भी जगदीश चन्द्र वसु का

(यह आपने गुरुकुल जन्मेस्थव के सुध्वसर पर ब्रामना रागे के नाम भेगा था)

'श्रयने आयक्षा कडार नियन्त्रणे के जीवन में दारनाचाडले िस से कर्च-यपारन के रमय पाठे कदम न खनापकै।

अभिमान और गर्व क छंद नख तथा झु-शोल बनें, घ िन हो भो । जैसा वहां देसा हो कर के दिलाओं निष्णाद अधिव स्थलत करी। जिस सिदान्द को सत्य सगर्सा उसे बादर मी मकट कर। स्थ

७—अस्थाता का लक्षण निर्वाध करना अरथनन कितन हो रहा है। यह स्थण जाति है, यह सवन नाना में उन्तर का है। आहमियों को पड़ा- वन्त्र कि स्थादिमियों को पड़ा- वन्त्र गिकार कर के जीर ननका विश्वेद कर के भी रुभवता की उगाधि लगाई ना सकती है। गुरुकुल शिक्षा म्याली पुरानी वैद्क सम्याग के पुनर्जी वित करने का एक नाज साथन है। वही सम्याग है जिसका शिरोमको नियम अदिवा है।

आहए इस अपूर्व यक्ष में इन भी थका शक्त आहुति कार्ले को आरतवर्व नहीं किन्तु संघार भर के शिशु चढ़ार के लिए एक मात्र मार्ग हैं?' नात्माः पञ्चा विद्यते अवनाय' यही एक मार्ग है अन्य अहीं साईए इस यक्ष में आहुति कालकर इस पुरुष के आगी कर्षे।

सार-सूचना

पाठधाला रायकोट का उत्तव सामन्द् सनाप्त हो नया । १८००) के समझ एकतित हुआ और सुद्ध स्थान भी दान में निर्लो । १४ म्ह्यस्थारी नये मनिष्ट किये गए----

ग ना निरी

२, भागरा है ''तिलका' नाम का एक राष्ट्रीय नाविक पत्र हैन १६७८ है नि-कलना प्रारक्ष होगा। सम्मादक पंक नारायणद्श शर्मी काइपत्र होंगे। वार्षिक सूक्य हा।) है।

३. "क्यामुखि" के क्यबस्यापक स-होदय पूचना देते हैं कि उनसे यहां में प्रकाशित होने वाली "नाम्यी रहस्य" नामक पुस्तक नहा ग्रिवराणि के बदखे अब बी राम नवनी पर प्रकाशित होगी। भूव बाचारण के लिए दान १) होगा।

ध्रे, क्षार्यसमाज बाहाबाद जिला करनाल को पुत्री-पाठशाला के लिए एक रोग्य क्षर्याणिका की कावश्यकता है बेतन योग्यतानुसार हिया कावेगा।

> भरचूलाल वर्मी संबंधि

प्र. जागरा में १५ मनिन वे १८ अकेत तक यू० पी० पञ्जाम खनातन चर्में
कुपार-खामेलन होगा। जिस्की स्वाणत समिति का, जी० बा० कम्मोणल एंने॰
ए० की अध्यक्ष गर्मे, संगठन हो जुड़ा है। प्रतिनिधि कोच १९ है। खर्च समाम नासकम्बी सुनकों है पथारने की प्रार्थना की गर्द है।

६, ननेशमंत्र कालपी में कास्पृत १०
मुक्तवार (४ नाचे) को भी बाठ देखित
राम भी कंगृह पर इक इरिद्यत्त की अथवा
पक मुस्कृत इन्द्रसम्म (दिस्की) से
बद्योग वे गु० सु० जनमोश्यत मनावर
नया | इकत इन्दर्शद से जनन्तर संव श्विक्यसम्माल की आर्थ पुरोहित का
उठाक्यान हुआ कुछ भन संपद भी हुआ।
सहावारी जी अन्य स्वरमां पर भी हुआ।
सहावारी जी अन्य स्वरमां पर भी हुआ।

भूक्ती स्टब्स्टर्

गुरुकुल शिक्षा प्रणाली

(ले०-श्री मास्टर सुग्यरसिंह जो वी,प.वी.र.) हैडनास्टर क्यानन्द-विद्यालय-। हिस्सी)

(१) दार्शनिक विशास का गीर का से मूह समझ पढ़ि को कि प्रस्ते पढ़ि एक आदर्श को कि प्रस्ते उनके समीय जाने का रतन करना है, परितु आदर्श का निश्वन दर्शनिक विवास है।

दो रीति के मनुष्यां के विधार प्राचीन काल से बसे आए हैं, उपनिषद् का यर प्रथम बस पान का सासी है- "वेपराप्रे तिविधिकत्वा मनुष्ये अस्तीत्येकं ना-यमस्तीति चैठे एन्द्र विद्यानमुख्यित्स्व्या इंदराणामेष वरस्तृतीयः"

गुरुकुल शिशायणाली का आयार भारितकता है। प्राप्ता और प्रप्राप्ता इस शिशायसानी के कन्द्र है। प्रकृति की विद्या इन दोगा के साधात करने के लिये हैं। येद, बाई जिल, जुराग इन अस में इस के साथ मानों इस की पृष्टि के तिथे खहे हैं।

आजकर को उत्तरीता ने गंगिक। के दर्शनक विचार में पूरित इस किन्द्र का दि-लादिया है। नास्तिकता की मजल लग्नर युंद्रय से दमह कर भागत के पुत्रकों के सदर्शों से यहीं की । यह यही से सही प्रति युगा के विद्वानों के संपर्ध में भारत वर्ष को हुई है। इस संसर्ध में भागते जिस्स की यहत

इन कृषिन वस्तु है। शमारी चेनाय शक्ति इन भौतिक शरीर के साथ थी नह हो जाएगी। भीवा का ऐना लग शहूर और उदाचीन हुश्य भंकित कर धर्म और शिष्टाचार की जड़ पर ही कुल्हाड़ा सार दिया।

"स्त्यमेव जाते नामृत्रम्"। बहुतेरे पदार्थं विद्या के जाने वाशों की मृत्यु के विक्षे कीवन दूष्टि गोचर हुने लग नवा है।

श्वाधिद्यमन्द्र ने अपने तपोयल वे द्वी नास्तिकता का खरहन किया और मनुष्य के नित्यात्मा को संस्कृत करने के लिये वेद में दर्शीयी इस शिक्षाप्रणाली का माद्रसीय किया

(२) यह शिक्षाप्रणाली द्वित्र बनाने का संध्येत हैं।

यव और विल्हासंनार 🕽 भश्य में रत्त का स्थान यताया शाता है। अनुहय के इदय का विकास घ रे २ होता है-९६ के रहाधित सम्बन्धी में निकास शिह्य के हृद्य का विशाल जनामा चा-िये। सहजनाही पृद्धा है। इसकी संस्कारां ने श्ली पुर किया जा सक्सा है। "सम्बारत क्रिय उच्यते"। इस शिक्षा म प्राची में बास करते हैं, इक्षमें राजा प्रदा, उदंच जीए की वितिःस्तादाधो सकती है, श्राष्ट्र भाव की पूर्ण एइर चल सकती है, कृष्ण और सुरामाकी मित्रता स्टब्सन की जासकी है, बनाब टी जाति विभिन्नताकी स-माध्ति हो सकी है, युसकण शिक्षा प्र-धानी इस राति से सुपार और विस्तत सनार के कार्य के में निर्माण के हैं।

(ई) यदी िहार प्रमाली है को भेव सहरे आध्या का करना बनाती और उनमें पित्रमा का करण द्वा सकती है। यदि दम िसा प्रचाली का अध्यापक और विद्यार्थी गण तीक क्यांग कहेंगे तो एकान भीयन का आनन्द और संग नेप पूरी रीति से लिए के तहन पर अंकि। कर दिने मार्थेगे | गृहस्य के कीच में पड़कर सी प्रमाण अवत्र अस्ता रहेगा। अस्ता का स्थाल अवत्र आता रहेगा। का का मार्ग स्वातंत्र में माद्या को हरू का मां प्रापंत्रके मुलहतीनां यभीदाने निवस्थिकां वार्यक्षे मुलहतीनां यभीदाने निवस्थिकां वार्यक्षेत्र मुलहतीनां

आज लोग चिकत होते हैं कि बान इच्छ और सन्धास की जो जी क्यों नहीं पलती । इनारे टूढ़ लोग यह की चार दीखारी में ही साते हैं। मुनि खिना भी उत्तान नहीं होती, नो योग से भनुत्यज कहाँ से उत्पान हों।

''यपा नदी नदाः सर्वे चानरे यः न्ति सस्यितिम्। तथैवाश्रमिणः सर्वे गृहस्यं पान्ति संस्थितिम् इस आश्रम को ७पेण्डाश्रम कहा गया है और ऋषि द्या-नन्द ने बाल श्रस्तवारी सन्यासी होते हुए भी इसकी ग्रलापा की है। गृहस्था-श्रम दहा किन्तु निराने बाला आश्रम भी है। यदि पहले के ब्रह्मस्यांत्रम में विषय रहित आंतर्द का स्थाणन भावे तो इस दींच में कने आएता क लिये निकलना भस्काव दोगा।

लातीर में अराव न पीने पर एक मिंद्यु टैन्मेस डाक्टर व्याप्यान दे रहा या। यही प्रयत्न शुक्त आर चित्रों से अराय के जुकसाला की दिला रहा चा कि एक एक्या चुकत लड़ा शोगवा और कहा कि क्या कि हरा दे रहे हो, शराब के मुद्दे का बदला स्वाभी?!

क्या "सताचि निर्भूतगलस्य**चेतची** निर्वेश्वितस्यात्मनिष्य् सुखं भवेत् ।

न शक्यते वर्णाच्तुं गिरातदा स्थमं तदन्तः कःखेर गुरुष्ते ।

यही सच्चा धराय पा जिसका जिल सावा नानक जो ने वापर से किया था। यदि प्रने सच्चे धरात्र के कूटि को कच्चे सक्तर की सन्तापना है तो गुहकुल प्रचालों ही में सम्मय है अब्द के नहीं

ए इसमे सर्वाह उसिन की सम्भावना है।
भग न उसिन भो इसिन छ्या रक्षा जाता
है। भी मूद्दा शिक्षा प्रणानों ने इस विषय
भे जुड़ी दृश्ति पहुंचाई है। यह प्रसिद्ध है कि भी मूद्दा शिक्षा का परिजास शरीर की स्थान है। कहां बहु पत्र जिसको कर्षा की दृशा नहीं और कहां बहु जन में में दे जार भा और से दृश्ती हैं। मुख्या शिक्षा प्रणानी में सुद्ध में रहते मुले की विधि का अवसम्बद्ध करते के काम श्रामी कि सामाजिक और शाहितको कृति का साधन है।

प्र-शिक्षा का करन आवश्या बनावा विपति हम प्रशानी को ठीक बनो जावे तो कप्री भें पिता रोगि में जीने का स्वभाव तन सकता है। शिष्टु सादा श्रीवन और उन्न विवार पूर्ण में में से जन सकति है।

ई — यह शिक्षा मणानी गृहस्य और प्रस्तवर्षात्रन की एथक् कर देती है। यहस्य और ब्रह्मचयांत्रम बहुत से विषयों में विपरीत हैं।

गृहस्य का भोजन उत्तीजक होना चा-हिए, ब्रह्मचारी का धान्तिप्रद् । उनका (ग्रेष ए० ६ के हुमरे कालम पर)

श्रद्धा

सब के काम की चीज हैं!!

मत्येक भारतीय को पढ़नी चाहिये-

देखिये, हिन्दी के प्रसिद्ध र पत्र इस पर कैसी राय देते हैं-

गुरुकुल विश्वविद्यालय की सुप पत्रिका 'श्रह्या' को प्रश्न का प्राय, सभी प्रसिद्ध २ अस्वारी ने की है। नसूने के छप में इन सुक्र यहा देते है—

प्रशा (सानपुर) - इस में देश प्रसिद्ध स्वामी ब्रद्धांतम्द की वे विचारी का प्रतिविक्य रहता है। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि तक्का सम्पादन योग्यता पूर्वक होता है आर उसकी मोति निर्भोक उदार और तुस्पट है। विशेष बात यह है कि 'जुद्धा में विचायन नहीं रहते।

प्रताय (जानपूर) यह साध्याहिक पात्रका रुनकी (श्री स्थान) श्रह्मानस्य जी) इस हिल सस्यी का सबून है। जैसे कि आधा की जा सकती है, आप के सम्यादक य विचार यह गम्भीर होते हैं। जिस तरह आपके स्ट्रम्मेप्चारक ने द्वित्र स्थार में यूक अठहा स्थान प्रध्य किया था, हमें आशा है कि 'श्रह्मा' भी शीघ्र ही उसी तरह अपने प्रेमियों की प्रिय हो जायसी।

चित्रसप तर्गो (पूर)— यद्यपि पत्रिकार्मे सुरुकुल शिक्षा पद्धनि और आर्थसमात्र सम्बन्धी ही विश्वेष बाते रहती हैं किन्त् साथ हीराजनैतिक चर्चाकी भी इस में कुमा नहीं। यथायं में यही इसकी विश्वेषता है। इस में 'इदटर कमेटी' खी

एथे ब्रुन नामक कोड पत्र बढे कान का दोता है

हिन्। बनरो (नगरम) इस की लेख विचार पूर्वक होते हैं आरे जैं नई आवना निलती है। श्रृहा को पढ कर इस बात का सन्तोष होता है कि इसने जुढ नवीनता पाई। सम्पादक की छेखनों में बल है। तनकी भाषा जोरदार और रोचक होती है और पाठकी पर प्रभाव डालने का सामार्थ्य रखती है।

नगर (क मपुर) इस पत्रिका के लेख वर्ड ही भाव पूर्ण तथा धार्मिक होते हैं। जो लोग महात्मा जी के मीलिक विवारी

का रसास्वादन करने के बच्छुक हो, उन्हें यह पत्रिका अवश्य पहनी चाहिये।

प्रम (वृद्यम्) इस के सम्पादक गुरुकुल जगत से अच्छा काम करने वाले तथा प्रणास आन्दोलन में उत्तर आय लेने वाले श्री स्वासी बहुतन-इ जो सम्पासी है। आर्थिसहा-तो के विजेवन के अतिरिक्त इस में अन्य सामिषक विश्वो पर श्री स्वासा प्रकाश और धार्मिक टिप्पणिया हाभी हैं।

िश्वमत्र (क्लाना) यदि योधे में कहना चाहे तो हम कह सकते हैं कि 'अद्वाग स्वामी अद्वानक्त के क्रमेशकाल स्वकति-तिक विचारों का प्रचार करने वाली है। मुख्य कर हम में आयसपात्र के स्टिब्लिसों और गुरुकुल शिक्षांप्रवालि के वह की बातें होती है, किन्तु उस में राजनीतिक प्रश्ना पर भी धार्मिक और मामाजिक दूष्टि से विचार एक्ट किये खातें हैं।

आर्यसामाजिक क्षेत्र मे एक ऐसे पत्र की बढी आवश्यकता थी जो राज्नोति का "ही आ" समक्र सस से दूर न रहे। इस

हिन्दी भाषा भोषियो विशेष कर अपने आर्यसमाजा भ इया मे इसे अपनान का अनुरोध करते ैं।

ं आर्थाप्र (आगा) पिते समय में जब गुण्क नवंताद ने स्कुष्यों के इदय को को खला बना रक्का हो 'स्नुता' एक सद्दाल् सद्देश्य को लेकर हमारे सामने आदे हैं । इस पत्र के द्वारा प्रति सप्याह अद्वा के तथासक सन्यासी का सन्देश सिलता रहेगा। पत्रिका का दुसरा उद्देश्य गुलकुल शिलावकालि का समयेन तथा मानभूमि की सेवा होता।

धर्मा युद्य (आगरा)- प्रारम्भ मे ही सहमती हुई गोशीली मिततार्थे रहती है। वसने प्रमात की स्वामी स्थानम्ब नी का सामाजिक लेरा होता है। किर अन्याय लेख उप समादक की कि मिल हुए रहते हैं। इस में यह बड़ी विशेषता है कि प्रमात की नीकरशाही जिसने निहत्ये भारतिया पर गोलिया चलाई थी, उसकी सूब पोल सोली जाती है। प्रत्येक स्वराज्यवादी को चाहिये कि इस प्राप्त को मगशे।

नातो (चाल-धर कया गर्था प्रयास मन प्रसाप) — स्वामी की धर्म युक्त राजनीति नामने वाले हैं। इस लिए 'बहुधान के लेख और टिप्पणिया सब इसी रंग ने रंगो होती है। इस में धर्म आर राजनीति की चर्चा रहती है। कविताएँ वहीं अध्वती होती हैं।

। বিষয়ে না (আয়) गुसकुण ने 'ब्रह्वा' का ही प्रवाह निकलना चाहिये क्यों कि ब्रह्म का विस्तार करने के लिए ही मुक्कुल है। ब्री स्वामोग्रहानस्द जी का जीवन ब्रह्म पुत्रं जीवन है, इस लिए "ब्रह्म" निसन्देह पाठकों को सक्य मार्ग बतलावेगी।

जायजी प्रताप (स्वाल्यर);— स्वासी ब्रह्मनन्द की के त्याग और योग्यता की प्रायः खारा देश कावता है। अत्वपृथ ऐसे तस्भीर और योग्य व्यक्ति द्वारा सम्यादित पत्र कैसा होना चाहिये- --यह बात पाठकों की बताने की आवश्यकता सहीं है। पत्र में चार्मिक लेलो के साथ र राजनैतिक लेख और समायिक विषयो पर टिप्पवियों भी प्रकाशित होती है।

्स लिए यदि आप-मी स्वामी महानन्द जी के ओजन्वी भीर भावपूर्ण मेक्षों का भागन्द छैना वाहते हैं:---यदि आप:--शिकार के केन्द्र गुवकुल विज्वविद्यालय और इससे सन्बहु अन्य शासाओं के नमें से नवे और ताज़ से ताज़े

समाचार कानना चाहते हैं -यदि आप ---आर्थ्य समाज और वैदिक धर्म पर गम्भीर और सोज से लिखे हुए छेल पडमा चाहते हैं।

यदि आप —रीजनीतिक और समाजिक विषय पर निर्भीक, मार्मिक, मौकरधारी की पोस कोसाने वासी और अवस्थीय को पुष्ट करने वासी टिप्पकी पढना पाहते हैं:—

यित आप --- भहकीली चटकीली, देशभक्ति पूर्ण कविताओ का रचास्वादन करना चाइते हैं।

ा आप — इस पत्रिका के प्राहक अवश्य समिये। अपने आप पहिने और अपने इस्ट मिलीं की पहाइसे। इसमें विद्यापन नहीं लिये जाते। निवेदक





भवा सूर्येक्य निव्वाची, अबे अवदायपेहनः। (ऋ० म०३ स्०१० मृत्रेशः म०६) क्रि (सूर्योक्ष के समय ना अवा का बुलात है। है अव नहां है।

सम्पादक --श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति पुत्रवार को प्रकाशित होता है २० चैत्रसः १६७७ सि० रदानन्दाब्द्३८ } ता०१ भ्रमेल सन १८२१ ई०

सरुया ५० भाग १

श्रद्धा

उत्सव पर एक दृष्टि

गुरुषुल का बावि कोत्सव जाया श्रीर सही पूम थान ने अनाया जाका समोदन कुमा। गुरुषुन प्रेमी इसकी समादन को नेस प्रस्तन सुर जीर निरोधियों को अवस्य की तुल हुआ होगा। इस अगने पंडी यर रत्सव का बिस्तृत वर्ण न रेते हैं जिसे यह कर प्रत्येक सक्तम सुनारे इस क्षणन से साथ पूर्व सहस्त होना कि यह जपने देग न। एक ही था।

धरातु, इत उत्तव की सुष्ठ एक ऐसी अवाचारक विशेषताये भी किन पर एक्क् विचार आवश्यक प्रतीत होता है। इत में के सुक एक का पहा उत्तवेस किया बाता हैं।

(१) उपस्थित—: पिक्के दो बाल के युवकुल में बाली वर्षायत करणा में नहीं आपन्ने थे। एक बार हो। नार्यल का के सार्य देवा हुआ पर और दुवरी बार

रेली की कमी के कारण। रेली का काश तो इस बार भी चा और अब भी चा कि की उरिवर्गत कम नहा। पर-तु यह घटना गुरुकुछ प्रिमियों के रक्षण मान को ही सुबक है कि दमना करना को अप भी गातियों की सक्या आगा से अप भी गित्र से कि प्रदान में बेटी हुई १० १२ इस र और घम से बाहर ५ दि हा सन सक्या आ सम्म थी। माकार को और से अहम ने उरियन किए माने पर भी हतानी जनना का इस थी। माकार को और से अहम ने उरियन किए माने पर भी हतानी जनना का इस थी। सक्या भी पर भी हतानी जनना का इस थी। माकार को और से अहम ने उरियन किए माने पर भी हतानी जनना का इस हो होना सिद्ध करता है कि भारतवासी इस शिक्षवालय से किरना अधिक प्रेम करते हैं।

(२) .न — जनता के चहायता वे चलने बाले जातीय विश्वचालयों की महती च स्था को देख गुतजुल के अधिकारों, सभी र बिन्ता में यह जाते ये कि गुतजुल की आधि क द्या पर कही इचका अनुवित प्रभाव न यह । पर-तु इच वरुवच पर इक्ट्री की नई चन राशि ने दसका प्रमल खरहन कर दिया। इच सबे मुल चन्दा १ लाम ६२ इकार हुआ है जिस में वे ६० इसार करिय के बायदे भी धानिल हैं। आरत की बस्तीना क्या को दूचित में

रखते हुण इस धन राशि पर सन्तीय प्रकट किया भासकता है---

(३) हिउ इस उत्सव को सकल बनाने में ऋतु ने बहुत सहायता दी।
गत वर्षों की त्याई इस वय म आधी
आई और नाई। वर्षों पहीं। गुरुकुल के
यात्री जानते ही हैं कि उन दिना यहा
पर दितनी जबरदद्दन आधी आती थी
जिस ने उत्सव में प्याप्त विध्न पहता
था। इस वर्ष इन दैनीय विध्न का उप
दिश्यत न होना बस्तुनः एक उल्लेखनीय
पटना है—

(४) रा-इस बात का बहुत अभयणा कि च्लेग वा हैने का कोई यात्री शिकार न है। जाव को कि निकल खाला में कई बार यह नुबंदना है। जुकी थी। गुरुकुल मेनी यह सुनकर मतक होंगे कि इस वर्षे सुन्यु तो क्या ऐसे अयकर रोग से कोई गृहत भी नहीं हुआ। गुरुकुल के सुपे। यह अनुभवी और परित्रनी विकित्सक भी हां सुनुभवी और परित्रनी विकित्सक भी हां सुनुभवी और परित्रनी विकित्सक भी हां सुनुभवी और परित्रनी विकित्सक भी

(प्र) प्रतिष्ठत अगिधि वस्य थ्य जैसे और विस्तने प्रतिथिदत अतिथि मार्थे उतसे गुरु शुर्व में काई वाली चे नहीं आये थे। लेशन कहते बुद्द प्राय सूने गये कि "दरित

श्वारी में बर्श आदमियों का नाम तो दे देते हैं पर भाता कोई नहीं है।" इस शिकायत को दूर करने के लिए ही इस वर्ष इशितशारी में बड़े जादमियी में से तन्दी सुद्ध एक के नाम दिये गवे थे जिमके आने का पक्कानिश्चय था। पूना के बीयुन केलकर और दिल्ली के इकी में भाजमलसां विशेष कारण से और ग्री मुद्रम्मद्रभली रुग्य होने के कारण यदा-पित्र आसके पर जनदगुरू १०८ श्री शंकराचार्यं जी, त्यागसूतिं प० मोती-लाल में इस, बीर लाजपतराय, उत्ताही कुंबर चांदकरण शारदा, साइसी २० कासकामली, देशभक्त भाई परमानन्द इत्यादि नेताओं के आने और, दूसरी भोर, पंजाब भौर संयुक्त प्रान्त के प्रसिद्ध २ भार्यसमाजिक मेताओं के भागमन से जनता को इस प्रकार की शिकायत करणेका कोई मीकान निल सका। नि:सन्देश दन मदानुभावो केश्वन अस्य-नम अनुगृहीस हैं कि उन्हें। में अपने श्रमूरुष सनय में से सुद्ध समय नष्ट कर यक्षां ज्ञाने का क्षप्त किया जीर उत्सव को समल बनाते हुए हुमें कृतार्थ किया।

(६) प्रबन्ध---: इस्राचारियों तथा शन्य कार्यकर्तामां को शिरतोष्ठ की शिश के बाद भी गंगार्मे पानीन आः-सका। प्रतिवर्षकी न्याई, इस वर्ष ग्रहापि अनको स्युमता 🕏 कारण यात्रियों को कष्ट पहुंबने को सम्भा बना यी पर प्रश्रम्भ की उत्तमता और नत्कृष्टना केकारण यात्री इस का विद्योग अनुभव न कर सके । पानी भरी चलती गाडियों और कहारी की पर्याप्त संस्था होने के कारब इस कष्ट की मात्रा बहुतकम हो गई घी । या-त्रियों के ठइरने के लिए कीस्य पर्याप्त सस्थार्भे बनाये गए थे। बाजार का निरीक्षक भी कुशलता पूर्वक किया नयः। मधन्थ की इस स्थिरनाकाश्रेय गुरुकुल प्रेमी और वयो सृदु श्री ला॰ श्वान चन्द्र की सहता और प० उमाद्त जी कसूर नि-बासी की है जिल्हों ने अनयक परिश्रम क-रने में को है कबर नहीं हो ही। गुरुकुलवासी ब्रभ दी मी विकत्रमी के अत्यन्त कृत्य हैं। (७) तां सयां नहीं यतीः----

अपने दुवें और उक्तास की प्रकट क रने कं लिए भाना लोग प्रायः शामियो बनाया करते हैं परन्तु, बस्तुतः; यह पाइचारव रिवाश है। इसारे भार्याम भारत में तालियों के स्थान में "अय-भ्वति "हुमाकाती घी। गुरुकुल में भी अब सक तालियां ही पीटी काया करती थों पर इनारे देश भाई यह सुन प्रसन्न हो ने कि इस रिवास को तोड़नेके लिए भी गुरुकुन ने की सब से पहिले कदम उठायः । इस क्ल्बेच की विशेषनाओं में यह एक बन्नी सहत्व पूर्ण निशेषता है कि तालियों के स्थान में "नयध्यनि" की गई। इस आधा करते हैं कि गुरुकुण से हुं ं 'स्थेश्सु रिवाण की अन् पने २ भगरी और धाने। म राज्याने का प्रयत्न करेंगे।

(८) विच्छु का हीआ: — पिक्क कर्षे वर्षों वे गुप्तकुल पातियां को तंग कर रहा था। यह हीआ प्रायः रात को लगी काय जनता पर खतार होता था जब कि वह तेता शालित वे किसी अव्यव को ही तो थे। तिः करवेड़, यह कुढ एक दिल पछी को करतुन होती थी जो उत्सव को जिगाहने के रूपाल वे ही आया करते थे। प्राम्नता का अवनर है कि हम वर्ष दिक्क का सून द्वार आर्थ अव्यविक्र की नाम में कर खता रायों आही के नाम में कर खता रायों आहीं की नाम में कर खता रायों

(ह) श्री स्वामी ज'-नियंत और अब स्वस्य हेन के अरख यद्यारि उत्तमव की सारी कार्यवाही में शामिल नहीं है। सके तयाय गुक्कुल में उनकी उर्यास्त्रित कान्न ही यहां के कार्यकर्त्ताओं की ययोग्न उत्साहित करती रही। उत्तमव के बीच २ में आय दर्शन देते रहते में जिल्ल हे सब की अस्यन्त हुने होता या।

इस प्रकार, इस देसते हैं कि यह उत्सव, सब दूषिट से सकत रहा। गुरु-सुल का महत्वपुर्ण यह वार्षिकोत्सव जाता हुआ यहां के कार्य कर्ताओं के उत्सवह को दिगुर्वित कर नया है और देश आइवों को आशा करनी चाहिये कि अनला वार्षिकोत्सव इससे भी अअधिक सक्तता और पत्रवाह के साथ नताया जावेगा। देशवर ऐसी ही कृता करें—यही हुआरी प्राचेगा है।

मुरुकुल विश्वविद्यालय _{का} १^६वां वार्षिकोत्सव

प्रथमदिवस् २० मार्च १८२१

मानः काल इतन और भननों के पश्चात् सरस्वती सम्मेनन की प्रथम बैठक प्रारम्भ हुई। जगदगुर भी शहरा-चार्यजीने सभागति के आसन को अन् लंकन किया। ब्रह्म बारी वैश्वधर चलदेशः जेगी में संस्कृत में एक निवस्थ ''कालिदास" विषय पर पडा | निजम्भ में कालिदास संबन्धी प्रायः सब ही प्रकार पर प्रकाश क्षाला नवा या। कालिदास कब हुए, इस पर लोकपूर्ण विचार या | निजनधकर्ता ने यह दिसलाने में पूरी बनलता प्राप्त को कि कालिदास ने यद्यपि यहस्य सम्बन्धीतया अनुद्वार पूर्णवर्णन पहुत किये हैं पर सबस्थ नी में उक्त महाकविका क्षमिप्राय मातृशक्ति के लिए उच्चतम सम्माम और ऋद्वामय पूजाका ही है। श्युवश कुमारसम्भाव नेपदूर प्रमृति काठवीं में अनेक क्लोक पूर्वेलिसिन भाव की हुड़ करते 👯 सैते, "यद्व्यते पार्वति पापवृत्तवे, न का-

शिरवरुश्यम् पारिनदृषः "
"कालः सारं संक्रितिषु द्वितीयं सर्वीपकारसमनासनं ते'।

"महाकवि कालिदास ने अध्ययोध कवि के काठव से कोई जकल महीं की | है" "कालिदास और आरवि में कविता की दृष्टि से कालिदास का ही स्वाम जवा है" स्ट्यांद वार्तों को बहुत थो-ग्वता पूर्वक दिखाया नया था।

निवस्थ पढ़े जाने से बाद उस पर विनाद मारस्थ सुआ। विवाद में हरु यमंदेन, मुरु भीमधेन, मुरु विद्यानिष्ठि, पंरु धर्मेन्द्रमास तर्कशिरोतिक्ष पंरु सुद्देश की विद्य छंका र पंरु कस्द्रैयाखाल जी, कविरास सी तारायस्य चक्रवती प्रमृति तरायस्य साम तिया। त्-द्रानस्य समापति सी शंकरायाये की से सवनी बक्ता प्रारम्भ की, आपने पृक्ष यस्टे तक प्रारम्भ संस्तुत साम्य हुगरा

इसी समय) इमका अद्भागव करा।"

अद्धां प्रावर्षवासक्, अद्धां मध्यत्विनं परि । 'स्म प्रात-काल अहा की बुलात है, मध्यान्काल भी द्वा का खलत है।''



अञ्चास्यस्य निश्चास्त्र, अञ्चलयह्नः। (इक्कान्ड स्वर्वे प्रतिष्टि, सक् "स्पोल के समय आश्वदा का बुबात हैं। हे श्रद्धा

सम्पादक --श्रद्धानन्द सन्यामी

मति शुक्रवार को स्काशित होता है

२० चैत्रसा० १६७७ वि० { दरानन्दाङइ३८८ ≒ ता०१ अभेग सन् १६२१ ई०

सरुया ५० भाग १

श्रद्ध

₼₼₼₼₼₽₽₽₽₽₽₽₽

उत्सव पर एक दृष्टि

गुरुकुण का बार्चिकोत्सम आया और सही पूम धान वे मनाया वाकर समापन हुआ। गुरुकुन प्रेमी इसकी समापता को देक प्रकल्म हुए और विशेषयो को भवरय ही दुल हुआ होगा। हम समसे एही पर उत्स्वम का विस्तृत सण्डेन देने हैं जिसे पह कर प्रत्येक सक्तम हमारे इस करम से साथ पूर्व सहमत होगा कि यह अपने दग का एक शेथा।

परन्तु, इव उत्यवकी कुछ एक ऐसी अवापारक विशेषतायें भी किन पर एयक विषार आवश्यक मुनीत होता है। इन में से कुछ एक का बहा उन्नेक कियो जाता हैं।

(१) उपस्थिति—: विश्वले दो बाल ने गुरुकुल में याची पर्याप्त व स्था में नहीं जारहे थे। एक बार ती लार्यल ला के कारण ऐवा दुना था जीर दूबरी बार (२) ५न — जनता के यहायता से यलने बाले जातीय शिक्यालयों की बढती स्र स्था को देख गुरुकुल के अधिकारी, कभी २ विश्ता में पहजारों ये कि गुरुकुल की अधिक स्था पर रुद्दों परका अनुवित अभाव क पड़ी। पर तु इस उत्त्यव पर इस्हों की गई धन राधि ने इसका प्रवल स्वत्यक कर दिया। इस वर्ष कुल चन्दा रे ताल ६२ इकार हुआ है जिस में से ६० इसा करी का वाय से श्री शांतिल हैं। जारत की बत्त नाम द्या को दूबिट में।

रसते हुत इस भन राशि पर सन्तोव प्रकट किया का सकता है—

(२) ऋ3-इस उत्सव को सकत समाने में ऋतु ने सहुत सहायता ही। तत दर्यों की न्याई इस वर्ष न आंधी आई और नाही वर्षा पड़ी। गुरुकुल के यात्र) जानते ही हैं कि उन दिनो सहा पर कितनी जदरदस्त आंधी आंती थी तिस ने उत्सव में पर्याप्त कियन पहता या। इस वर्ष इस दैवीय कियन का उप-दियत न होना बस्तुतः एक उस्लेखनीय घटना है---

(४) रग-इय बात का बहुत अनयवा कि प्लेग बा है जे का कोई यात्रो यिकार न है। जाव को कि पिक्स वालों में कई बार यह दुर्यटना है। जुकी थी। गुक्कुल मेनी यह सुनकर प्रक्ल होंगे कि इस वर्ष प्रस्यु तो क्या ऐसे भयकर रोग से कोई गुस्त भी नहीं हुआ। गुक्कुल के सुवाय अनुभवी और परित्रमी चिक्त्यिक अं हा० सुनदेव जी दश्च में य के पात्र हूं।

(४) प्रतिष्टित अतिथि इत्य धर्ष जीने और जितने प्रतिष्ठित अतिथि जाने, उतने गुरू कुल में कई वाखी चे नहीं भाने खे थे। ले। कहते हुए प्रायं सुने गये कि "हर्रिन

हारों में कहे आद्मियों का नाम तो दे देते हैं पर काता को दे नहीं है।" इस शिकायत की दूर करने के तिए दी इस वर्ष इशिलहारी में बड़े आद्मियी में से तम्हीं कुछ एक के नाम दिये गये थे जिनके आने का पक्का निञ्चय था। पूना के ब्रीयुन केलकर और दिस्ली के इकी स अजमलका विशेष कारण से और श्री मुहम्मद्रमली सम्बद्दीने के कारण यदा पिन आसके पर जगदगुक्त १०८ श्री∣ शंकराचार्यको, त्यागमूर्ति प० मोती लाल ने इस, बीर लाजपतराय, उत्साही कुवर चादकरण शारदा, साइसी २० बारक्षप्रली, देशभक्त मार्ड परमानन्द ब्रत्यादि नेताओं के आने और, दूसरी कोर, पत्राव और सपुक्तमान्त के प्रसिद्ध २ आर्थ्यमाजिक नेताओं के अश्वमन चे जनता को पश्च प्रकार की शिकायत करनेका कोई मीकान निलयका। नि:सन्देश पन महानुभावी कं इन मत्य-नत अनुगृहीत हैं कि उन्हें में अपने काश्रूतम सनय में से कुछ समय मह कर यक्षाभागेकाकम् किया भीर प्रत्यव की सफल बनाते हुए इमें कृतार्थ किया।

(६) प्रबन्ध--- ज्ञह्मच।रियो श्रम्य कार्यकर्ताओं को सिरतोड की शिश के बाद भी गणार्ने पानीन आ सका। प्रतिवर्षकी न्याई, इस वर्ष यद्यपि जलकी स्यूनता के कारवा धात्रियो को कष्ट पशुंचन को सम्भा बना थी पर प्रवस्थ की उत्तमता और उत्कृष्टता केकारण यात्री इस का विशेष अनुभवन कर सके । पानी भरी चलती गाडियों भीर कहारी की पर्याप्त सक्या होने के कारव इस कष्ट की नात्राबहुतकल ही गई घी । या-त्रियों के ठइरने के लिए कीम्य पर्याप्त श्वस्थार्भे बनावे गए थे । बाजार का निरीक्षक्ष भी कुशलता पूर्वक किया गया। मबस्थ की इस स्थिरताका त्रेय गुरुकुछ मेनी और वयो वृद्ध भी ला॰ चानचन्द्र की महता भीर प० डमादत्त की क्यूर नि-कासी को है जिल्होंने अनयक परिश्रम क-दने में को है कवर नहीं बोड़ी। गुरुक्छवासी बन दोनो' बरुवनों के अत्यन्त कृतश्र हैं।

(७) तालियानशी वर्गीः—े

भवने इर्व और उज्लास की प्रकट क-रने क लिए म्रोता लोग प्रायः सामियां वजाया करते हैं परन्तु, बस्तुतः; यह पात्रवास्य रिवाण है । हमारे धार्वाम भारत में तालियों के स्थान में "तय थ्वनि″ हुआ काली थी। गुरुकुल में भी भव तक तालियां ही पीटी जाया करती थों पर इसारे देश माई यह श्वन प्रश्नन हो ने कि इस रिवाण को शोहनेके लिए भी गुरुकुण ने की सब से पहिले कदम रुठायः । इस रुत्सव की विशेषताओं में यह एक बढ़ी सहत्व पूर्ण िशेवता है कि तालिया के स्थान में "नयध्वनि" की गई। इस आशा करते हैं कि गुरुकुल न्यो द्वस रिवास की धन-पने २ भगरी और धामा भल्ल्हाने का प्रयत्न करेंने।

(८) बिन्धुका हो आ --- पिक्क के वर्षीचे गुरुकुल यात्रियां को सगकर रहा या। यह शीमा प्राय रात को उसी स मीप जनता पर सवार श्वाता था जब कि सत्र श्रीता शानित से किसी भाषण की सुन रहे होते थे। नि.सन्देह, यह सुद्ध एक दिल चले। को कन्तून होती यी जो नत्सव को विगाइने के स्वान से ही आया करते थे। प्रमन्त्रता का अवसर है कि इस वर्ष_{वि}च्छुकाभून इमारे आर्थ भाइयो को तम ली करसका।

(६) श्रीस्यामो ज'— निर्धान और अव स्वस्थ हे।न के कारवा यद्यात उत्सव की । वकारत मनामनं ते। सारो कार्यवाही में शामिल नहीं है। सक तथापि गुरुक्त में उनकी सर्पर्यति भाव ही बहा के कार्यकर्ताओं की पर्याप्त उत्साहित करनी गड़ी | उत्सव के बीच २ में भाष दर्शन देते रहते चे जिसा से श्रव की अल्पन्त हुवे होता या ।

इस प्रकार, इम देखते हैं कि यह क्त्सव, सत्र दृष्टि से सफल रक्षा। गुरु-कुल का महत्वपूर्ण यह वार्विकीत्सव जाता हुआ यहाँ के कार्य कत्तांशों के उत्साह की हिनुक्ति कर गया है और दंश भाष्ट्रीं को आशा करनी पाहिये कि अनला वार्विकोत्सव इसने भी अ-अधिक वक्तता और रश्वाह के बाव ननाथा कावेगा। देशवर ऐवी ही कृपा करें-वड़ी इनारी मार्चना है।

गुरुकुल विश्वविद्यालय १र्घ वां वाषिकोत्सव प्रथमदिवस

२० मार्च १८२१

मात[.] काल ४वन और भन्नों के परकात् सरस्वती श्रम्मेनन की प्रचन वैदक प्रारम्भ हुई। जनदगुरु भी शकुरा-चार्य की ने सभारति के आसन को अ-लंकन किया। ब्रह्म प्रारी वंशवर बहुर्वेश-मेवी ने संस्कृत में एवं निवस्थ ''कालिदास'' विषय पर पदा | निवस्थ में कालिदास संबन्धी प्रायः सब ही प्रका पर प्रकाश क्षाला गया था। कालिदास कम हुए, इस पर स्रोक्षपूर्ण विचार था। निजन्धकर्ता ने यह दिखलाने में पूरो जमनता प्राप्त को कि कालियाच ने यद्यपि यहस्य सम्बन्धीतया सुद्वार पूर्ण वर्षन बहुत किये हैं पर श्वत्रवर्णनी में रुक्त महाकविका अभिनाय मात्यक्ति के लिए उच्चतन सम्मान और महामय पूत्रा का ही है । रचुवश कुनारसम्माव मेषदूत प्रभृति काठवीं में अनेक क्रोक पूर्वेलिसित भाव की दूढ करते हैं. सेहे. "यद्क्पते पार्वति पापवृत्तवे, न ऋष-

मित्वव्य भिचारितद्यः " "कालोकां संक्रमितुं द्वितीयं सर्वी-

''सहाकवि कालिदास ने अप्रविधीय कवि के कारव से कोई मकल महीं की। है" "कालिनास भीर मारवि में कविता की दृष्टि के काशिदास का ही स्थाल क या है" पत्थादि बातों की बहुत थी-ग्वता पूर्वेक दिसाया गया था।

निवन्य पड़े जाने से बाद उस पर विवाद प्रारम्भ हुआ। विवाद में हु० थर्नदेव, प्र० सीमचेन, प्र० विद्यानिषि, प॰ धर्मेन्द्रमाथ सर्वेशिरीमणि, पं॰ बुद्धदेव जी विद्य लकार पं॰ कन्द्रेवालाल जी, कविराज भी ताराचरच चचवर्ती प्रभृति महानुमावीं ने अच्या भाग सिया। स-मुनम्सर समायति भी शंकरात्रार्थं की ने अवनी बच्हता झारम्भ की, आवने इस यरदे तक चाराप्रमाह सरकृत प्राप्य द्वारा

सीताओं को निवाधिकत या स्तिमित किंदू एक रा । काव्यशास्त्र के विषय में स्वापने संभयतायुगं बकारा शाला। सापके स्वास्त्रकाल को स्वास्त्र प्रत्येक सीता यही सकता या कि मृत्येक शास्त्र में करद्वपुक सी की अवित्रक्षत गति है।

"actise"

सन्नवं से अमन्तर त्री ये० यूर्णामन्द्र सी का काम्याम सारम्भ सुन्ना स्थाने स्वा कि संवार को साधारसम्मया और सारन्यमं को किश्वन्या जिनमी स्थान सेदान्त्रकाद से हुई है सन्मी सन्य किसी सी सन्या सम्प्रदाय से महीं हुई । वेदा-न्त्रकाद ने सारन को विख्युल सम्भीया सीर भोन्न स्वाद्या है । स्वान्त्र भीन्त्र स्वाद्या स्वाद्या है । स्वान्त्र अस्व सीर भोन्न स्वाद्या है । स्वान्त्र भीन्त्र सीर पोन्न स्वाद्या है । स्वान्त्र भीन्त्र सीर पान्त्रमा स्वाद्या है । स्वाद्या स्वाद्या का स्वाद विद्या किसा सी स्वाद्या का स्वाद स्वाद्या किसा कि स्वाद्या को सीर चित्र किया कि स्वाद्या सी सीरकार्यकाद कदावि प्रति-प्राप्तन सहा सीना है।

"दशाबारमधिद वर्ष यत्रिकश्चित्रगरमा श्रवत्-तेत रूप्यत युद्धीयस सत्यप. कस्यस्तिह्या दश्र सस्य में सथा "मुर्ब-कोरें क्यांकि" एवं बस्य में, देव म प्रश्मभर कार्य करने और प्रकृति करने की आचा से है देद का आदेश है कि क्रांकाचार सन करो पर अत्या चारी में हरी भी भन । हेद की वास्तव में वह काचा है कि संवार में करी कूनो, सुध रक्षा, बलबान् दोओ, धक्तिशानी सपा श्वमधाली बनो और अध्यमित राज्य को धर्म क स व उपभोग करो-बेह में कही भी कमजोर पराजित और अक्संबय होने की आका नहीं है। अस्त में आपने शंकराचार्य की की बिद्वला की हर प्रकार का शक्ताम देते पुरु यह योषणा की कि वर्ष किथी को इस प्रकार के अक्लंब्यता विषयक करत कहीं भी वेदी में दिसाई दै-तो वे सब काई मुक्तने निसकर वि चार कर चकते हैं।

आपके समस्तर वास्त्रती कालेनम की वृत्तरी बैठके अध्यक्त हुई। वृत्तरी बैदिक विद्वारती कर दी अकानारियों ने सन्ते निवस्य पदे। समापति के सावन

को को परिवास काम स्वेत कर की ने सवस्य किया स्थम निवस्य सहावारी प्रमादेन काम "देवादेगत तथा विद्वाक की सुभमाण दक्ष निवस्य पर पदा निवस्य में किसन नोन जातों पर उत्तर प्रभाव का साहित की सिक्ष को का निवस्य की सिक्ष को का निवस्य की सिक्ष को किसनाये। "व ग्रेड को की सिक्ष को की काम दिय की रिक्ष को में की सिक्ष में की साम दिय की रिक्ष को में की साम दिय की रिक्ष को में की साम दिय की रिक्ष को सिक्ष मां। प्रमाद की सिक्ष वा साहित्य के प्रमाद कर्मा के सिक्ष को रिक्ष की सिक्ष का स्वाक कर्मा करा की सिक्ष को सिक्ष की सिक्स की सिक्ष की स

हिंतीय निश्म्य झर्ग े द्वाराय की का 'ुन्तानम' विषय पर हुआ आ पने कहा कि आत्मा की शिश्यता की स्वीकार करते हुए पुनर्नम का स्वीकार करना आवश्यक है |

आपने पाइचारत विद्व तो वे विचारी को दिवलासे हुए, यह निहु किया कि पाइचारत निचारक और वैद्यानिक लोग अब दवी सिहारन को नानते जारहे हैं पुनर्जनन विद्व करने के लिए आपने जनेक देदगन्त्रां को स्टूचन किया।

तदमन्तर क्षप्रपति भी मे अपने क टे ने आवण में बनलाग कि येद हो तब सतो भीर वस्पुराधां का स्त त है आपने कहा कि देशहंगन की नर्धांग्रम हापेगाये जिलक आव खहुन उच्च हैं येदनमा से तनुवाद नाम हैं मुन्छ।त्या की निनाज का पहिला कलना जो कि बहुन हो पवित्र समझाताता है, येद के, '' आने नय सुप्रपा राये 5 न मृत्य सन मन का स्नतर्थ सनुवाद साम देश

इच्छे प्रकात भ्रंत की स्वार्त्तम की होको के प्रयमदल लार साहनपुर स्टेट की होकी पार्टी का खान्तुच्य हुआ। कीहालेत्र के बारों लार द्यांका की वही भीड़ पी खान्तुव्य में द्याको और खिलाड़ियाँ दोनां ने ही बहुत आगन्द प्राप्त किया--गुरुकुनदल ने साहनपुरद्त पर एक नील के जब माप्त को।

राष्ट्री प्रथमों के प्रश्न हुना । भाग्यकरक शारदा का कास्मान हुना ।

जारके चहते ही हवेश्वाल हुई। बोलाओं ने ''वें दक चर्च को करण ''महारना नान्धी को करण 'रसाली बहु।काद की प्ररण्णादि चर्चाल को गुला दिया। आरके हवाहवाम का बार यह वा कि

प्राचीन चनव महाराज अवस्ति ने चानिमान कहा चा कि सेरे राज्य कें कोई भी चोर, निर्देश, धरारी, इवक न करने वाला, अनवह, व्यक्तिचारी नहीं है क्षोक को बात है कि आज उवी आरत क निनाची हम लोगों में वे चनी ब्रुश-चया जीज ह हैं।

यहा पर रीनी का चर है लाखी श्रीष्ट करोडी मन्द्रय प्रतिवर्ष यहां सरते 🛣 हैला, प्रमुखे भा, प्लेम दुश्चिस के मारे प्रका कर सम्भाग के रहा है। गवर्णमेदद के नियम इस तरह के हैं कि पूर्ण रीति चे चश्य कोला हो नहीं का बद्धतर 🖁 : रीलट एक्ट, प्रेय ऐक्ट, प्रश्यादि अलेक कानुम सत्व के विशेषों है, बमुख्य का जी र्भाष्ट्रकार है बेदानुकृत को सम दयका क-म्मनिद्व भिषकार है उसकी प्राप्टिन में ब-१५क है, ऐसी अवस्था में प्रत्येत हयकिका काम है कि वह इन नवन मेरट को आ:-श्रा क सामने समये वह समाद प्रमेश्वर की प्राष्ट्राती का निरस्कार म करे। किया भी उपक्ति का बरकार की बड भ अप वे म नामनी चाडिए को कि धर्म के विश्वद्व हैं, बेद के नारुप्य के बिश्वद्व हैं। वृतियाची सरकार अन्तो आधान ना भने के कारण आध्यको समेक धारी रिक कार देनी समका अन्य स्थानन की जिए पर कि वी भो सेव एक्ट रीलट एक्ट बा अन्य किची एरट के अर दे शत्य का निरस्कार न की जिल । प्राचीन सनय में देश में इवन म करने बाले न विन्ती है, पर माजकन मंद्रनी है हवत कीन करे। खा-नेका नहीं निलता दानकी हो। हनारे देश में केती हुई, जनात्र दुआर पर वह सर बाइर के प्रदिया गया, मेश्नल सुनने को पर पाया इन्छ भी मही। यह इस पर अस्था बार है, बेद की आधा है कि किनी पर मत्याचार मतकरो. पर किस्रो के भी अन्याय की बहुत मत करो, किसी की बत उनी पर उने भी बत नावी। मह वैदिक्षमा मही है कि आए का पा

खुंदरश हो, बाद का देश तबाह होरहा हो, जायके कामने जीर जाय पर हो अ नेक जल्बाचार शोरहे हां और जार अ से सीचे बल्दा और इयन में ही नने रहें। यह पाप है कायरना है वेदविषद्व है। सनन में भावने देश के नम्युवर्ग का सहस्थन करक बहुर कि देश को आशार्थ एकनात्र ब्राय पर ही लगी हुई हैं। स्वशापय प्राप्त ह्योगातो आयक्ष को पुरुषार्थजीर तथ है होना, कियी की कुछ वे नहीं - जाप अपने देश के प्रति अपनी जिल्लीदारी की श्वनिक्षे, अपने का निर्दे धोकरे मन श्वनिक्षे, श्वार के बभी देशों में नवपूनकी में हो स्थलम्बता की एश्वरम किया है अन्य स्रोप अप्रश्नी सन्त्रभूति का पूर्ण स्थत-प्रशा और स्थराप्य दिलाने का बारन तम मन धन व कोतिए। परमेश्वर **जबश्यलेय जायका यहायता उर्देने ?'**

आवर्ष जनश्तर यो स्नामी स्वतम्यान्त्रण्यां जिल्हा विकास का स्नाहर उपद्वा कुमा विषे जनता में द्वाचित्र वे सुना। बुप्ता कि जनस्तर चन्द्र कांव को को बोचस्विमी कविता स्वा म तियाँ हुई विक्षें जनसा ने बहुन प्यस्त्र किया।

द्विनीयदिन

মান:—

द्वा भीर धामना से कार्यवादी प्रार इस दुई। दिखां ट्राम की इटनाल के कारण इस जनम के निद्दित ठपाक्याता मि० कार्यक्रमणी एत्थ्य में स्वतक स क्मिनित न दासके से, स्ना: उस समय की कार्यवादी इस प्रकार हुई।

काली नह ने धन न कालिज र भिवि त्य भीकाना मुस्टन देशकी ने प्र मुख्यनान स्थय से उक्क मुनकुल में सेवा का काम करने को उक्क पर भित्रे से। आज का प्रथम उपास्थान सन्हीं स्थय सेवर्की में से एक नहाश्यक सुआर। स्थास्थम की सन्ता ने बहुन प्रसन्द किया।

हितीय व्यास्तान चंद्रचली के प्रविह्न कांवराज भी तारावृश्य चक्रवर्ती का "आयुर्वेद्" इस विचय वर हुआ। व्या-क्यांता महोद्य ने चल्दाया कि लाज क्या, जनेक कारवांचे जायुर्वेद की वर्जात

क्षव हु॰ नदे है-ज़िन कार्जों में राज्य की महायता और मानुसूतिका असाव ही मुख्य हैं। भारते अनीय थ रवतर के बाव विश्व किया कि शहा उर्द करते. चिरित्या अभूषा यो आही है विद्यह विकित्साधाव लाग कर विश्व हातो है, मृन्यू का अभिन्तमक अभ तक घण महाद्वे बद्धानि सान्द्रर बहुत बद्ध गर्थ हैं। जा मंत्र अध्यक्षित क अध्यक्षि के कह करवा रर सत्तन प्रकाश हाला और उन के निराकरण की किथियों का उसन अमुबन्धान किया और बनलाया कि डायटरी को सो उसन वाते इन छैने का तैरार हैं प'द वे इनारे यहान हों। कविरस्तुको कं आजस्यो ६, छन्। भीर श्राद्विभवा का अन " ्शरपुत्त व IN PERM

त्तीय डगाव्यास देवली के हु पनिद्व मठागय ज्ञानचड्न जी का ''आर्येनमाज की स्थिति' इस परकृता। भारते पक्त सम्बद्धी एक ग्रस्त पुस्तक निक्ती है, उसी की आपने यह सुसाया।

चतुर वनक्यान पंच पर्नेन्द्रनाच श्री नवे शिरोमचिका या आगका विषय या "वस्कृत वाहित्य चे रत्नन"। आगकी स्व चे भवात्र ओप्रस्की शब्द और आ वनाम्भीयें ने जनता को अन्दाहित कर हिया----

#14!F ---

जान प्रच नानव तीन उपाक्तान मू
भिद्ध नक्ताओं वे हुते । मृपन उपाक्ता का
हुआ, प्रवता विकय पा- "मृद्ध्य तथा
पुत्र के भिर्म । भागवे उपदेश को जनता
में बढ़े प्रवान वे हुआ- आ के को अवन्य आप जा को ताओं पर मायुत्रम प्रधान हुआ हुन नानाभी के के उत्तराक्ता का हुन नानाभी के के उत्तराक्ता करने का पत्र करिंग । द्वितीय उपाक्ता का में का पत्र करिंग । द्वितीय उपाक्ता मी प्रोक्त पान्य करिंग । द्वितीय उपाक्ता मी प्रोक्त पान्य करिंग । सामने

"विश्व चर्च विस्ततुल नया गर्दी है, गुद्ध वैदिक चर्च का विवड़ा स्वक्षार तो यह है ही, पर दव में बनय बनय पर भिक्ष में मतो' के प्रशास पड़ते रहे हैं, बीह्रों के प्रशास इस चर्च पर पड़े हैं, मिनी वालीं में यह प्रश्रावित है-जानवान-दाव व ए०किन रहते व व्यवस्थ एक कर्न का कुररे पर प्रभाग स्वनाविक रोति है। पहला हो है-जा थल सबल होता है निर्भ र पर समेका अभर स्पन्न दिखाई देना है। अविद्यागन्य ने आर्थनान का पुनसदूरर काते शुव इव विदित्त धर्न को कश्य पर्स बमाया है इनने चाड़े है काम में ही बंबार वर वैदिस ५ में का भद्भुः प्रभाव हुआ है-हि-हुओ पर भो अनुर आर्यनमात्र का प्रभा है वह स्पष्ट हो दीसाना है। आग हिन्दू बि-श्वविद्यालय में वह विशावें पर्वे गुरुष के तीर पर पहाडे जाती हैं जिल के बहा है कि कर करों के बावने वाले सुद् हो सक्ते हैं और पुर्वे अपने में मामि-कालेने वे पाप होता है।

मुनश्यानों से नेता वर वैध्यद् कहक-द्वा ने व्यव्यक्षिता के व्यव्यों की इन कर मुवश्यानों को यह शिक्षा दी कि दोत्रक और बहिष्टन वातर्षे वा बीवे आव्यान पर नहीं है यर जाने ही दिन में है।

तनान बेद के स्वाच्याय करने वाले लीन जात्र स्थानो द्याणन्द और आवेषनात्र का लोडा बान रहे हैं। मैश्यपूतर मे पहिले स्वामो की कुल बेद माध्य की तथान बोराव में हवाको पर भाग नई वारावीय बिद्धान् वद भाषों को प्रवासवा करते द्वेष इन में संबंध विद्यानी को प्रशास (दक्षाते हैं। अभी विक्र गाह्यू ⁽¹⁸⁰ ने एक बेद मन्त्र की प्रशस्था का है और लिया है कि वेद बहुता है कि (H.+0 =H O-water) रहूनम और कोयथम दा नेवां का भिक्षाने वे पानी बनता है। काविन्द्वीय और पासरियरं मुख है अधिर्यामन्द्रकी युद्धि और आयं क मात्र पर -ऋषि के बेद बाव्य को सरविण्य योष प्रत्य वय हवास्थानाओं की अवैज्ञा श्रापिक मानिक मानते हैं, बारांश बह है कि महिवद्यानम्द और आश्रंतवाश्र की स्तृति करने की खबार के बजी करने पुरुष चरान 🖁 ।

देवियाँ और मृत्युवयो ! अब एक है कि ऐवा होते हुवें भी चिर वयों बैदिक वर्ग मैक्सा नहीं, क्वी बैदिक वर्ग वहान कोश्रस्त्रों को वित्रशिक्षित वा स्तिनित्तत्ति किंद्र रक्ष्मा । कावदशस्त्र के विषय में कादके कोश्यान्त्र मं बताराशानाः कावदे वश्यायान को सुन्दर प्रत्येत सोना पत्री कश्ता वा कि मृत्येत शास्त्र में भरद्गुत को की अवृत्तिकृत गति है।

"ATTENTA

सत्रवा से अस-तर भी पं० पूर्णानग्द सी का काशकाय प्रारम्भ सुभा साराने कहा कि स्वत्रर की साधारमन्या और सारत्वयाँ की किशेयन्या जिनमी हानि वेदान्तवाद से तुई है जननी सम्य किसी की सनया सक्त्रदाय से महीं तुई। वेदा-नंतवाद ने सारत को सिल्कुल अपनेवय सीर भीड़ बनादिया है। आपने "सि-सासावियास यस्त्रहेंदी स्वय्ध यहाँ सीर वम्मूनिस्तु विनायस्थ" का मानों की हवादया सा शत्रदायाँ मा ने कर्न-निवेयवरक की है स्वयों भली मुनार सालावना की सीर विद्व किया कि सम्बन्धी से विकासी कदावि मिता

"दशावास्यांद्रद वर्ष यश्किश्चित्रगरमां कार्-तेन १५ व्यक्त युद्धीयाः सःस्थः क्रम्यस्थित्या इस् मन्त्र में स्था "सूर्य-क्षीत्र क्ष्मांणि" एव मध्य में, देर में भ्रम्मजर कार्य करने और उकति करने की आचार है है-देद का आदेश है कि भाग्याचार मन करी पर अस्वा चार्नि हरी भी भन। वेद की वास्तव में वह आशा है कि संवार में पानी पूर्वा, मुध-रहा, बलवान् होओ, शक्तिशानी तथा चनशाली बनो और चक्रवर्ती राज्य की वर्त स साय उपभीग करो-बेट में कहीं भी कमजीर पराजित जीर अवसंत्रपंत्री ने की आका मही है। अन्त में आउन शकराचार्य की की विद्वाला को हर प्रकार का बक्ताम देते हुए यह चीवणा की कि वहि किनी को इस प्रकार के अकर्मर्यमा विषयम रूप वहीं भी वेदी में दिलाई हैं--शो है जब चाई मुक्त निलबर वि ^भवार कर सकते हैं।

आपके असरतर बरवनती कम्मेलक की दूबरी बैठक प्रारम्भ कुदे। इसमें बैदिक विद्वालती पर दो अस्प्रचारियों ने आपने सिम्बन्ध पद्धे। कमायति के आयन को को परिवास कामक छैजर को ने ग्रहक किया प्रथम निवस्त्र स्वाप्त वार्य एक एक की स्वाप्त काम निवस्त्र स्वाप्त काम किया प्रथम निवस्त्र काम किया प्रथम निवस्त्र किया निवस्त्र में निवस्त्र निवस्त्र में निवस्त्र निवस्त्र में निवस्त्र निवस्त्र में निवस्त्र काम वार्म काम किया है निवस्त्र काम किया निवस्त्र में निवस्त में निवस्त्र में निवस्त में निवस्त्र में निवस्त में निवस्त में निवस्त में निवस्त में निवस्त्र में निवस्त में निवस

हिनीय विष्णु हैं के कि होरहताब की कि "पुनर्जनने" विषय पर हुआ जा पने कहा कि आत्ना की शिश्वता को स्वीकार करते हुए पुनर्जनम का स्वीकार काना जावहबक है।

आपने पाष्यास्य विद्वाली ने विकाश को दिक्षताने हुए, यह सिद्ध किया कि पाष्यास्य त्रिपारक और दिश्वानिक लोग अव क्षी निद्धारत को सामने का है हैं पुनर्जस्त निद्ध करने के निष् आपने अनेक देवसन्त्रों को स्टूपन किया।

इसके पहलात भी ता से गुरकुल की होकों के प्रयमन्त्र और पाइनपुर स्टेट की होकी पार्टी का चास्तुस्य हुता। कीइग्लेन के चारों कोर दर्शकां की वड़ी भीइ वी साम्युव्य में दशकों और सिखाड़ियां दोनों ने ही बहुत आनन्द प्रण दिवा--गुदकुलबद्दा ने चाइनपुरद्दा पर एक बाल से क्य प्राप्त की।

राजी शकतो के प्रयान् को कुवर चान्दकरक शारदा का व्याक्यान हुआ। आ रचे यहते ही हचेष्यति हुई। चीता। ने ''वैंदक घने की चटा' ''सहारः मान्यों को ग्राधा' 'स्वाची ब्रह्मनस्य । अथा आदि वे प्रहान की गुजा दिय आपने क्रास्थान का बार यह वा बि

प्राचीन सनय नहाराज अस्व शत सामिमान कहा या कि मेरे राज्य कोई भी चोड, निर्देश, शराबी, हुठ न करने बाला, अनवड, व्यक्तिचारी जा है शोक को बात है कि जाज दकी आर के निकामी हम लोगों में से चन्नी सुर हमा चीज दहें।

वशा पर रोनी का चर है लाखी श्रं करोडी मनुष्य प्रतिवर्ष यदा अस्ति, हैना, प्रम्कृषे त्रा, व्लेन दुधिया के श् प्रका का सबनाय के रहा है। गवर्णकी के नियम इस तरह के हैं कि पूर्ण दी वे जन्य बोला हो नहीं साधकता है रील्ड एक्ट, प्रेस ऐस्ट, ब्रह्मादि आं कानुन शत्य के विशेषी हैं, ममुख्य का श्राधिकार है वेदालुक्त को मण व्यका म्मनिह स्थिकार है उसकी प्राप्टिन में एक है, ऐसी अवस्था में मृत्येक स्पक्ति काम है कि वह इस गवन मेरह की प्र क्षा क भागने सबसे बड़े समाट परनेड की भाषानी का निरस्कार स क क्यांभी द्वाच्य का सरकार की। अध्य वे म मामनी चाहिए जी कि ध के विकृत हैं, चेर के नात्रय के विकृत द्वानयाची बरकार भागा भाषा व व नन के कारण आध्यको अनेक शारीर्द क्ष देवी समका आध्य स्थापन की पर किनी भी प्रेम एक्ट रीलट एक्ट मान्य किसी एक्ट के अप से सत्य निरस्कार न की जिल । प्राचीन समय देश में इयन न करने काले न निकते पर मात्रकन संत्रो है हवन कीन करे। र नेका नहीं निजना दान की रे हो। हर देश में केती हुई, अनाज हुआ पर सर बाहर श्रेजिंद्या गवा, भेश्मन स को पर पाया कुछ भी मही। यह पर सत्याचारे है, वेद का आधा है किवी पर अस्थाबार मनकरो, पर कि के भी जन्याय की बहन मत करो, वि को मत ठगो पर ठगे भी मत जाव यह वैदियमत मधी है कि आप का

खुटरता हो, जान का देशे सवाह होरहा हो, आपडे बाजने और जाय पर हो अ नेक जल्बाचार होरहे हां और मार्र अंधे शीचे चल्डा और इवन में ही कने रहें। यह पाप है कावरना है बेदविषद्व है। सहन में आपने देश के नवपुरश्री का सहराधन अर्के कहा कि हैश को आशार्थ एकनात्र आव पर भी सभी हो हैं। स्वराज्य प्राप्त श्लीना लो जावक हो पुरुषार्थ और तप ! बै दोगा, किवी की कुत वे नहीं - नाप अपने देश के प्रति का जो जिल्लेदारी को सनिविष् अपने की निर्देशकर मन अनिक्षि, चौबार के सभी देशों में मनवूनकी में श्री स्थतन्त्रता की उत्तानन किया है आरप लोग अपनी अन्तमुनि को पूर्ण स्थतः प्रता और स्थराप्य दिलाने का मस्य सम भव थव वं काजिए। परमेत्रवर **अवश्वतेष जायको सहाय ११ ५ ऐंगे** .?'

कायके जनन्तर जो स्वानी स्वतन्त्राः मन्द्र जो अवाराज का लगाइर चन्द्रेय हुआ जिये कमता ने द्वाचित्र से सुना। 'यवदेश के अमन्तर चन्द्र कवि को को जोकस्थिनी कविता तथा गःतियाँ हुई किन्हें कमता ने बहुत प्यन्द्र किया।

द्वितीयदिन

मात:---

श्वम जीर अगमों ने कार्यवादी प्रार-श्रम हुई। दिल्ली ट्राम की इड़माल के अरण दस समय के निष्टियत ठ्यास्थामा निक जास्त्रमण्डी एत्यम में समतक स-क्मिलिस न दोस्टे के, स्रत: उस समय की कार्यवादी इस प्रकार हुई।

क्लीनड्र वेशनल कालिज के शिश्वान गीलाना सुरम्गदक्षणी ने श्वास्त्रमान स्वय वेवक गुरुकुण में वेवा का काम करने को टश्का पर मिले थे। आज का अथम व्यास्थान सम्बंधित के वेवकी में वे एक महाशय का हुआ। व्यास्थन का कमा ने बहुन प्रमृद्धिया।

द्वितीय व्याक्तात कंठकते वे प्रसिद्ध कविराज की तारावरण चक्रवर्ती का "जायुर्वेद" इस विर्यंत वर हुआ। व्या-क्याता नदोद्य के बतलाया कि जाज क्स, अमेक कारवाचे जायुर्वेद की दक्रति

कप क्षा नहें है-जिन कारणों में राज्य की महायशा और बःश्लेषुनिका जनाव क्षी मुख्य हैं। आर्रने अन्तर्थ यं ग्रह्म के साथ निद्व किया कि बढ़ों पर इ कड़री चितिरता भवजन हो जाती है बैद्यक विकित्मा प्राय: लाज कर विद्व हाती है, मृत्युका प्रतिगतक अस तक घटा महा है बदारि इत्तरहर बहुन पहुन्ये हैं। जा ले मायुर्वेद क अवनति के सब कारकां वर उत्तन प्रकाश हाला और त्रम के निरादरण की विधियों का समय अनुबन्धान किया और बतनाथा कि इ।बटरी की भी उसन बाते इन छैने का तैशार हैं यांद वे हमारे यहां म हों | कविरानुको के आजरबो धक्यों और हादिक भाषा का करें .. लर अस्युश्चन HISP PIPE

स्तीय क्यास्थान देवली के हु-पनिद्ध नदाशय चानचड्न भी का ''आर्येनमाभ की निः गिंडन परङ्ग्राः भाग्ने उक्त नाम की एकं एक पुल्लक तिकी है, उसी को भारने गृह खुनाया।

चतुरं ठाकपान पं० पर्नेन्द्रनाय जी नर्स शिरोनिय का या, भागका विषय या "संस्कृत साहित्य के रत्नन"। भागकी सांची भवाज भोजस्त्री शब्द और भा-वगास्थीय ने जनता को भारताहित कर दिया—

HEQ1F. ----

लात क्ल सनय तीन वनाक्यात है।
धिद्व वकाओं से दुसे। यथन ववाक्यात का
दुआ, इन ना विषय था- "नतुष्य तथा
यु में से?"। आपने वपदेश को समन्त ने सेदे"। आपने वपदेश को समन्त ने सेदे पान से हुना-ला के लोक्स्वी आपन का फोताओं पर अन्युक्तन प्रधास हुना-इन नामाओं की मेंडव व्याव्यात को वैदा का वैदा हो याउकों को सेंद करने का परन करेंगे। द्वितोय व्याव्यात की प्रोचेसर रानदेश की सा था, आपने निम्मणिक्ति सामाण किया।

"बिंदु धर्म विस्तुत्व नवा गर्दी है, मुद्ध वैदिक धर्म का विनद्धा स्वक्दर तो यह है हो, पर इच में चनव चनव पर निका २ नतों के प्रताब पहते रहे हैं, बौद्धों के प्रताब इच चर्म पर २६ हैं, किरी वालों ने यह स्रवादिन है-प्रमत्नक्-राय के ए० जिन रहने के कारन एक चर्च का इनरे पर प्रमाण स्ववादिक रीति है पहता हो है-जा धर्म प्रवत हाता है निर्वेत पर जनका भागर काम दिलाई देना है। प्राविद्यासम्ब ने अम्बंब्रमाप्र का पुनसद्वार कारी इत् इत वैदिस धर्म की साल पर्न बनावा है इनने योही है काल में ही खंगार वर विदिश्व पर्म का भद्गु । सभाव प्रभाः है-हिन्दुओं यर को अनर भार्यनमात्र कर प्रभा है वह रप्ट हो दीसना है। आप हिन्दु बि-श्वितिद्यालय में बह बिनार्थे पर्य गुरुष के तीर पर पहाई भागी हैं जिन ने सदा है कि वर मनों के मामने वाले ग्रह क्षेत्र काले हैं और मुन्हें अपने में म नि-साहिते में पाप होता है।

जुनस्वासं के नेता वर वैटवर कहक-इतां ने साविद्यानन्त् के कर्यदेशों को इत कर मुक्तसामां को वह शिक्षा दी कि दोन्न ओर बहित्रन वानवें या बीवे आवानन्त पर नहीं है पर अन्ते ही दिन में हैं।

कारवन्त्राव जार पाठारपद पुष्क कृष्णिद्यानस्य की युद्धि और आयं क-नात पर-श्राव के बेद आव्य को नर्रावस्य पोच अस्य कृष व्याक्यानाओं की अवेशा अधिक मृशांजिक नामते हैं, वारांग्र वह है कि खुविद्यानस्य और नाम्येयनाव की स्तुति करने को खंबार के बमी कृष्णे पुष्प वदान हैं।

े देखियाँ और यूर्युवयो ! अब क्या है कि ऐवा होते हुये भी मिर क्यों वैदिक वर्ष कैतृता नहीं, क्यों वैदिक केले बहुत्य अरि संबुंदर प्रांत के दिन्दु तीं तक ही बीनित है बनो इसके अनुवादी करोड़ी की संक्या में म ते हैं। उत्तर यह है कि आर्थवनात्री लोग प्रवाह का काम प्रकृत श्वी कोचा करने है। वर्गमान राजनिक सदर में बहुत ने आर्थनाइयों की सप शक्तियों को धर्म प्रवार वे प्रवस्कर दिया है। में अपने इन आइयां से पूडना हुँ कि क्यों संपर्म मुनार के काम में दीन करते हैं, उत्तर विनशा है कि अब तक पूर्व स्वराक्ष्य मही जिल्ला है, तब तक धर्म प्रथार जीव हो नहीं सदना, अतः यदिने स्थात्य भिवना चार्रिए। यह मुल्डि भिरुकुछ निराधार, है प्रतिहास क्षा का बाबा नहीं है। देखा एक दान कातिका व्यक्तिया, इसने पराधीनना में ही प्रम प्रचार किया और पर्म अबार की बृद्धि के कारण ही उन्हें स्थत-क्षत्र प्राप्त हुई। हैनाई धर्म का बल यहां तक बड़ा कि को बटैयटाइन की भा देशाई .सनमा वद्या। शिषानी के मनव बिन्द् काति पराधीन थी, दिन्दु घर्न का जीश कुं क कर थमं के बहारे ही शिवाणी ने बहाराष्ट्र में दिन्युराक्य स्वाधित किया । गुरुगोधन्य्भिष्ठ ने विकल धर्य के बढारी श्री यंजाब में स्थरात्य की स्थापना की । बास्तविक बात ती इतिराय के यह बिद्ध होती है कि पि छे धर्म अवार पिर हैत को स्वाम्त्रना, म कि नहिले स्व शक्य और बिर पर्स प्रयादः वय लिए आवश्यकता है कि अध्येशाई अवनी कुल शक्तियां प्रमंत्र र में समार्थे।

जामो तक जीवैननान संक्ष्य एक सम्माधी के सन में रहा है—वह देन का ब्राह्मक आनहे, सकते एक Political body सनामा कदायि ठीक नहीं। में जानता हूं कि देविक वर्ग में राजमीत चिन्नस्ति है विद् आत्रको राजमीति करूर में कम करना ही है तो यहिसे किहा में कमा, जामें कमा, राजाये बागा, का निर्माण कर सीनिए। गंधर आर्थों की राजये बना कही अवश्यता ने राजमीतिक आग्योखना कही अवश्यता ने राजमीतिक आग्योखना करे एक में कोई सुराई मही है। अन्यवा सेवे विश्व जानि है कहा मुज्ञा कुपाल स्वाम करना एक किए हो कहा सुपाल स्वाम करना एक करा में आति है आया करना एक करा कर आहेगा। इस जिस्तम्भित सुगानी का करी आप पूर्व प्रवास

करवा है। जान नोस पहिले आयौक माजी यमें, बिर जारतीय हं यें। जान मीलाना शीका जाती की नय पुकारते हैं हं शीका जाती कहते हैं कि मैं पहले जुनस्थान हूं बिर आरतीय हूं। इन लिए ह्यात का अन्तर प्रवास का काम किर से अगायों कारकत करना चाहिए, इसी में अगाई है।

. आ त्ये पश्चात् त्रमद्गुत की शंकरा-चार्च की में निकर्गनिक्ति ठणक्याम खंड्यून में दिया। आपका विषय चा ''आतीय शिक्षा') आपने कक्षाः—

आजकल इमारीशिका को वरकार में एक "भारतीय शिक्षा विभाग" के आधीत किया कुण है। उनके द्वारा स्कूर्त कालिकों में हमें तो दल्प निकुता है वह न तो भारतीश्रस्त कुष्णेकित में शिक्षा ही है

तिन ि सा द्वारा जान कुक कर दिन्दु मुनक्तानों को लक्षाया जाने, जिन में झाबीन जड़ागुलयों को अन्यय वर्षर कहा जाने और जिन में झगरे दिनागों को अनुत्रों का दास बना दिया जाने बढ़ कभी भी भारतीय नहीं हो सकती है। हैदराबाद सेनूर काइशेर में कभी हिन्दु मुनक्तानों का करवा दोता दो नहीं है, अर: यह ठीक है कि दिश्दु सुस्ताना की लड़ाई सरगर को अभंग्य है। और सनका इस जड़ाई से खहा सम्बन्ध रहता है।

यब तालीन शिला भी नहीं है। इस तें गुर्राधक के लिए कुछ भी नहीं है। तुकार्ने खुरी हैं। त्रपता दे तावो जीर शक्ते र बाहर का लेरकर सुन्ताली। गुरु का थिद्य की जनति का स्थान स्वदन में भी नहीं हो सदस्त है उठ अन्न नहानारी कास्त्राह चाहिए, में कहता हूं कि इन स्मुखें के गुठगुठ नहीं है दन है।

(से Teacher मही है chester हैं। इस पहार्द में सालक की श्रांतियों को (Develop) महीं किया माता है, सबसे अन्यूर सेती प्रकृति देश का खुद भी क्यान महीं रखा जाता; पर उसे एक इंग्रंतिश्च इति इस जाता; पर उसे एक इंग्रंतिश्च इति इस जीतिया पर से किया माता से हैं— एवं हैं सेवस्पीयर की किता पह से काती है जो सबसे दिवाल के निस् मारती य महीं में साम इंग्रंति हैं। इस कास्त्राह्म हैं निर्माण का सामा है से साम इस का स्वांति हैं का स्वांति हैं से साम इस का स्वांति हैं। इस कास्त्राहम संग्रंति से साम इस का स्वांति हैं। इस कास्त्राहम संग्रंति

foreign matter को जवश्यक्ती विद्यार्थी के दिनाम में अर दिवा काता है। इसी िए में पाण्ड कहा करना हूं कि यह शिक्ष(Education म.री विक्तु Injection है। इस कालिमों में Injection के दो प्रकार हैं एक नो परीलामें; किसकी में समाय-प्रकार का हानिकारी मानता हूं। दूखरे के ते लगावा निकास कार्यक मुस्तिक के के दे होगा।

रस लिए भाउ एव बात पर विद्रवार्व को जिए कि बाबीन गुरुक्त शिक्षा छ णाली ही वर्धोत्तन तथा आदर्श है। विद्या का दान करने वाले गुरु में न ती थम की लालवा ही म किसी वे राग मे द्वेष नव को शिक्षा का ठीक प्रचार की सकता है। जहां धिक्रणास्य मुस्कुल शिक्षां पट्टति पर चल रहे हैंगे, जहां आदर्श गुरू तथा वद मुत्ती शिष्ट्य हों, लक्ष्म ''बर्बाः दो एक मात्र शासक हो, बहां ही समझ भादर्श वेद मुनोदित शिक्षा दी जायकती है और वहाँ वर्षे । मुक्ते इत्र गुरुकुल बि-रवविद्यालय को देख कर बढ़ा वसकता हुई है। मी लीग प्रवेश प्रवर्त संचालक भीर भण्ये सेवक हैं से नित्रथय ही इस लोक और स्वर्गलोक में परमेश्वर की अनन्त आधीर्वादां के पात्र वर्ते है।

"रात्रि"

रात्रिको भेषम ठ्यास्त्राम श्री गंता-प्रसाद जी ^{M. A.} का हुना । व्यास्त्राम अस्याम था ।

तद्दनर श्री स्वामी सत्यामन्द सी
गद्दारात्र का प्रभी देश हुआ। आपने
अभी १३ परटे के त्यास्थान में समता
को विश्वत कर दिया था। जान से सुस वि निकले ओवस्वी शत्रों में एक महुत सनस्वार या—आपने क्लि-करत जायत" इस साव में अपने स्वदेश को यो निगरक किया,—

' क्रिया में जीवन और सबत विवाह में मृत्यु है—क्रिया में सान और सहस्य की क्रांक्तिया में सान और सहस्य की क्रांक्तिया में साम ना मोर सहस्य की क्रांक्ति हैं क्रांक्ति हैं क्रांक्ति हैं क्रांक्ति हैं साम क्रांक्ति स

सनक्ष कर ही लोग गाया के शिकार हो रहे हैं। क्वार मर के राजनीतिक चय नाया में क वे हुवे हैं और मीठ हैं। इसी कारत से समाम कुठ वोलते हैं गीर करव को कुशते हैं। इसी नाया के नारत स्वार्य में लीग नहां नाम में कम रेने महत्तराष्ट्र को तरह तरह ने दम्म करने की शिकार्य ही मीं।

बही नाया है कि अपने धारेर को निश्य बानकर उनके हुनों के लिए पार-नार्थिक कर्मों को मुना देना और नेन के नाट्यु गवेन लैकिकसात्र हुन को पाना। हुनों माया के कारण तुन मनुष्य होते हुए भी दूचरें बतुष्य दे दरते हां, अपने सामां को भोक मांगते हो, अपनान वहते हो, और अपने हुद्दाय को नहां बनफते!

इस महा बाया ने आपका नहीं पकड रक्का है, आपने भी इसे पकड़ रकता है, क्षीन भाव ने कहता है कि जाय प्रारए या आप अपन को दोन होत तुष्ट धाणि मानिए, सह यह कुछ आप स्वय किए हुए है, साया को आपने कियेटा हुआ 🖣 आप स्थतन्त्रता से स्वेष्टा से परे बोबदी जिए भार संवार भावका है भाव किसी के द्रांश महीं हैं। अन्ते की देशकर का काश्वता पुत्रे समस्मिष् तुष्त्र कीट नदी | चिर भाषको सङ्ग्लेकी करुग्त दे न क्रूट बोलने की और म सत्य को क्रुगने की। अपने अन्दर क्रीयन चारव की तिए, कियाद्याम् अपिए। आकर्मग्यताको स्तो-हिए यही मनुद्रवस्य है यही आर्थस्त है, यशी चान है और यही बाया ने कूटना 🖢 । मैं पञ्जाब प्रदेश के एक के ने ने ट्रेसरे कोने तक भारत करता हूं---मंतुक्तमास्त का पश्चिममोत्तर प्रान्त मैंने अध्यो शरह देसा है, में प्रसंधना पूर्व क और आनन्द ने कह सकता हू कि बहां पर मैंने भा-यं समाज की अवनति नहीं देखी। कडी एक दो अस प्रेर हुए नाइक वे आर्थी के उल्लाह में कर्ना महीं आई है। बल्फ 🛱 बदबबता 🛊 कि तीन बार बाल पहिले को अपेता नाज भूषि वसाज में निधक शय और इबी लिए अधिक जीवन है। आर्थ तमात्र के अर्थ महत्त्ववी में जन-बन्दराय अब भी चनी बंहया में एकप होता है जिन में पहले होता था। मैं अपूरी खुरी ने कहता डूं कि आये बनाज तकति कर रहा है अवनित महीं। वह भाने '०० कानों में चे ⊏० में खगातार आमे यद रहा है।

कड़े। कठिनमा ने मुखे एक बसी दि-लाई दो है जिने इस महान् जनसमुदाय के बामने रखना हूँ। जीवन के लिए आ-वश्यक है किवड, यांच्यना में बड़ी, वंक्या में बड़ें। और विजय प्राटन करों। कहें आर्य बनाज के गुजु और वह आर्य बमाज के अतीव प्रातिशित चण्डानों की यह चटनति है कि जब क्वदन का काम बन्द करों, केवल मयहन करों।

मैं बद्ध आध्य संकड्टगा कि आर्थ-सनाज के लिए यह प्रवृत्त चारक है, कार्यसमात्र चाः कार्येगा, मरत्राष्ट्रगा | जीवन के लिए क्स की और किया धी लता की जावश्यकता है नैदक्षमयेंबाद की मेडा। यद 😅 🗝 काम करने 🕏 लिए है। इस लिए विद्यार्थिक अनु यायी न केवल भारत में की ब यु । देश देशास्तर तथा द्वीप द्वीपास्तर में बनाओ । आर्थ पुरकाको इस काम में आर; चा दिए। में बरनेप×र से बरा×नार यकी नागना द्वांक आर्थनमा खुरक्छे और पूले, प्रतिवर्षेद्वकी वस्तादुननी और चौतुनी हो और प्रश्वेत ममुख्य माया है ए० के हो दर भाने सहत्य का समस्कर १०० वर्ष कक काम करना दुधा भी जिन रहे और मृत्यु के **पश्चान**् परमामन्द मुक्तिथान में विद्याय पार्थे।

नवस्नातकों के प्रति

क्षाचार्यं का उपदेश

कास तुन सब, अर्थने वर्षे अन का एक बान पूर्ण करने, कुनवाना की नीद से अलग कामेलने को । बाबर से तुम्हारे स्त नन के लिए नइका देवियां और व कार पुरुष विद्यान है। इस चनय वाचीन अवियो की समातन आशा के अभुवार, मैं तुन्हें अन्तिम बार तुन्दारी किश्मेत्रारिया को याद दिलामा है। बीर रख'के भारकम करने वे पहिसे यह भाशा करता हू कि, क्यां तुमने विद्या-स्मानक बमकर अपने अधिकारी के म-बाब-वंद नदा बीडे प्राप्त क्रिये हैं बड़ां, तुन २५ वर्ष की क्षप्त नक विवाद का क्रिवार भी न करते हुवे दशक्षात को भी पूर्ण करोबे को शुक्कुल में प्रविष्ट कराते चनव तुम्हारे पहिले प्रमा देने बासी ने तुर्द्धे भारण करावर कर ।

कुण बाता कि नोइ है खुड़ी होते. वाले मेरे प्यारे पुत्री सिदा सत्य हं बंस-। वत्य हो जीवन का चून है---वत्य हो वहा गुरुहारा बहारा हो---

भगभाग को बभी गर्ने छ इना—चहु सन्त को भार की मशह सुनंत है प्रस्तु करूराण भी हवी में हैं। दूबरे प्लोसको वे भरे हुए मार्ग तुझारे किया कामे हुए मरक का भार छेत्रामे वाले (बहु हे में)

रा-ाप का जय सापन रखना — इक के सुप सर। बालने आर फर्म मार्ग में दूड़ रहमें में कुनकार्य हो बकोने। धर्म धर्म के पह जो हर बात को हुई रहमें में कुनकार्य हो बकोने। धर्म धर्म के किए लास्य प्रकार कहा करा किए किए का आप के कर कुन कुन में तुन निरुष धर्म कर आरस्स करिये हैं। पार, १५ वर्षी तक यह बाने के धी है,—

"वितु, मातु, मशयक, स्वामी, वसा तुम की एक माण क्यारे को !"

तुम्हें चिर भी बनवामे की आवश्य-कर्ता है कि वह है। ज क्वाप्याय बही है को तुम्हें नित्य तब गरन दिला कर ब-रचन कराना है रिचडे मुख्यमारी बना कर आभाव्ये ने उपनीत करके तुम्हें इस पवित्र कुल में की चों कर।

आधार्य मुल के यही मानता है कि
तो हहा बच्चे हत पालन की शिक्षा मुल
का दा नई है टक्का किया में साकर
शह उत्तन बन्नान उत्तक करना, इसके
विप्तीत कमी यो नाचि को अपविष तानत में कामी यो नाचि को अपविष तानत में कमी भी पनाइ न में करना । बनार के सुगल के किस तुन वादर का रहे दो इस में कभी मी मुद्दि नहीं दोनी

देव पूरा सुन्दारा एक बड़ा थर्म है, बाता देवों की बहुत वे तिहन्य देवा क-रता, शिक्षा देव की वदैव धर्मामुक्क अञ्चा प्रांतन करता, आधार्य की देवा को क्यों गृहीं भूदता ! और अतिकि देवा का स्वरूप रक्षना यह भी सुन्दारा नैत्यक धर्म है !

अपने गुढ बनों में जो उत्तम जुन हु-तमे देखे हैं, दनका बदा देवन करना, दनमें यदि कोई अवगुद देखे हों तो कृंग को बहीं सूत्र[बाना, हनारे अपने आ़ क्रमों का हो अगुदरण करना, हनारी

करेंद्र अधुकर प्रांत के दिन्द्र ती है हक ही सीनित है करा इंच्छे अनुवादी करे ही की संस्था में नहीं हैं। नशर यह है कि आर्थकात्री लोग मुनन्द का काम गङ्ग ही नोड़ा करने है। वंगीनाम राज्यीतिक सहर ने बहुन ने आर्थनांदवां की सप श्वाचितयों को धर्म प्रचार वे पृतक् कर दिया है। मैं अन्ते एक आपयों ने पूर्वन है कि क्यों स पम में शर के काम में दीन केंति हैं, उत्तर विनश्तर है कि जब तक पूर्व स्टराज्य मही जिन्दना है, सब तक थर्म प्रवार तीक हो नहीं चंदना, अनः पढिले स्थालय मिनमा चाबिए। यह पुलि बिएकुछ निराधार, है इतिहास बंबत बाजा नहीं है। देश एक दाव क्यानिका व्यक्तिका, रसने पराधीनना में श्री प्रश्न प्रचार किया और धर्म प्रचार को यद्वि के कारण ही सन्हें स्वत-**न्य**ा प्राप्त हुई। हैनाई धर्म का बल यहां क्ष बड़ा कि को- वटेंबटा इन की मी ईवाई क्तमा प्रशा शिकाओं के समय दिन्स् काति वराष'म ची, दिन्दु धर्म का जोध कूष कर पसंके सहारे ही शिवाजी ने महाराष्ट्र में दिः दुराज्य स्वाधित किया । मुत्रगोधिन्द्रनिष्ठ ने जिन्ह धर्य के बहारे श्री पंत्राव में स्वराज्य की श्यापना की। बास्तविक बात ती पुनिशान वे यह खिद्व होती है कि पदिले धर्म प्रचार फिर द्वित की स्थारणार, म कि अहिले स्था राक्ष्य और बिर यमं प्रकार । इस लिए आवश्यकता है कि आवंशाई अवती कुण शिक्षियां यमं व रह में लगावें।

 करवा है। जार की व पहिले आर्थेक-प्राजी यमें, बिर जारतीय हांथें। जार बीलावा शीकत जली की प्रयुक्तारते हैं है बीकत जाती कहते हैं कि मैं पहले जुवव्यान हूं बिर जारतीय हूं। इस लिए स्वयान का नामा प्रचार का काम किर से अध्येत कर करना चाहिए, इसी में अध्ये करकन करना चाहिए, इसी में अध्ये करकन करना चाहिए, इसी में

आरक्षे प्रवास भगदूनुस्त भी धंतरा-वार्व की में निक्तिनिव्यत स्वाक्यान वंत्कृत में द्या । आपका विषय वा 'वातीय शिक्षा' | आपके कक्षाः---

आत्रकल इवारीशिका को बरकार ने एक "भारतीय शिक्षा विभाग" के जाणीन विधा हुमा है। उनके द्वारा क्लूनों कालिजों में इने को बरून निलता है वह न तो भारतीय को "भीर मंगिशिका ही है।"

जिन िसा द्वारा जान जूक कर दिन्दु जुनक्तानों को लक्ष्या करने, जिन में इत्तान महत्तुकर्यों को अरुध्य कर्षर कहा कांक्र और जिस में हनारे दिनागों को कर्मों का तर्क बना दिया कांच्र कर्म क्यों मी भारतीय नहीं हो सकती है। हैदराबाद मैनूर काइगेर में क्यों दिन्दु जुनक्तानों का आगडा होता हो नहीं है, अरु यह ठीक है कि दिन्दु जुनक्तानों की लहाई सरकार को अभ कर है। और उनका इस लहाई से सदा सम्प्रम्य रहता है।

यह तालीम शिवा भी नहीं है। इस में मुर्राश्चर का संग्ध कुछ मा नहीं है। हुं शर्म सुर्श हैं। द्वारा दे वालो और प्राचित्र बाहुब का सेश्वर हुनताओं। मुद्द का शिव्य की सन्तान का स्थान स्वयन में भी नहीं हो। बहता है एवे अन्त नहां शरी समस्वाह चाहिए, में बहता हूं कि इन स्कूलों के सुरु मुद्द नहीं हैं हम है।

(है Teacher मही है cheater हैं । इस पहारे में बालक की अस्तियों को (Develop) महीं किया जाता है, उबके अव्युद्ध में प्रमुक्त है इस का सुख जी प्यान महीं रका जाता; पर उसे एक होगा दिशा हीत हास की किताब चीट कर विला ही जाती है—एन्हें बैस्सपीयर की कविता पड़ है जाती है को उसके दिवाल के निए जारतीय महीने के कारण एक बाक्सपदार्थ (Foreign matter) होती हैं । इस बाक्सपदार्थ पर

foreign matter को जबश्यूक्ती विद्यार्थी के दिवान में धर दिया जाता है। इसी िए में दाव: कहा जरना हूं कि यह ग्रिक्त:Education में हिंद्रमु Injection है। इस कालियों में Injection से दो प्रकार हैं एक नो परीतायें; जिसको में जबाव-प्रकार का हानिकारी मानता हूं। दूसरे के न नागात निकास समर्थक सुश्चित के कोई होगा।

इन लिए सात्र इस बात पर विश्वास क्षेत्रिए कि प्राचीन गुरुकुल शिक्षा प्र-णानी ही सर्वोत्तन तथा आदश है। विद्याका दाम करने वाले मुक्त में वाते थन की लालवा हो म किन्ती ने राग न द्वेष तथ को शिका का ठीक प्रचार क्षेत्र बक्ता है। बढ़ां धिक्रजालय गुरुकुल शिक्षा पहुति पर चल वहें हों, अहां आदर्श नुस तथा वद गुकी शिक्य हों, कहां अध्यक्षी दो एक नाम शासक हो, बहां ही जलक, भादर्थ वेदः मुनोबित शिका दी प्रायक्ती है और वहाँ वर्ती । मुखेन्द्रगुरुवल वि-प्रविद्यालय को देख कर बढ़ा मेसलता हुई है। जो लोग रखने प्रवर्त कु संचालक और कच्चे नेतव हैं है निश्चय हो हस लोक और स्वर्गलोक में परमेश्वर की अनन्त आधीर्वादां के पात्र वर्ते ने ।

"रात्रि"

रात्रिकी वचन ठयास्थान सी गंना-प्रसाद जी M. A. का हुना। ठयास्थान अन्युंग्य था।

तदम्मर भी स्वामी जनवानम्ब जी महाराज का भार्नी होश हुआ। । जावमे अभी रें प्रवटे के उपास्थान में जनमा को विषयत कर दिया था । जानसे मुख वे निकले जोजस्वी शहरों में एक जातुन चनस्कार चा—जावने क्रांस-करत जावतन इस आब के अपने क्रांस्थे को यो शहरका क्रिया,—

'क्रिया में भीवन और खडार अकार में मृत्यु है—क्रिया के खान और अन् क्रिया के अखान और जहार की ब्राटित होती हैं—माया में पड़े हुए जीव हु:स में हुए हैं। मारनीय ख़्ति वन्नात भ्रो नावा से वची चकर में 'स वनई है और सपने मान्य को न वन्मकर ठम महति-वाहियों के दर रही है जो बनकार हैं जो सीनों से बीड हैं। अपने महत्व को न वनक कर ही छोच माया के धिकार हो रहे हैं। बंबार भर के राजमीतिक प्रव नाया में कंबे हुवे हैं और मीत हैं। प्रवी कारव के तमाम भूठ बोलते हैं और मन्य को बुगते हैं। बंबी नाया के कारक स्वार्थ में लीन नहान-त्री कमक मे राजा पुतराष्ट्र को तरह तरह ने रम्य करने की धिसार्थे ही थीं।

यही नाया है कि अपने धरीर को निश्य नाम कर उसके छुड़ों के लिए पार-वार्थिक घर्मों को सुना देना और वेन के बाद्यु रावेन लेकिकमात्र छुड़ को पाना। इसी नाया के बारख तुन मनुक्य होते हुए भी दूसरे मनुक्य चे दरते हा, अपने अपने को सोस्त्र मंगकरी, अपनाम बक्ते हो, और अपने नहरूव को नहां समस्ति।

यस महा माथा ने आवका मही पकड़ रक्ता है, जावने ही हते वकड़ रकता है, क्रीय जाव वे कहता है कि साप शारए का आप अवने का दोन द्वीन तुच्छ प्राणि मानिए, यह वय सुद्ध आप स्वयं किए ब्रुष्ट्र है, भावा को भावने शिवेडा हुआ 🖁 आव स्थतन्त्रता वे स्तेष्ट्या वे देवे बोब्दीबिए बिर बंतार बाउका है आप किसी के दास नहीं हैं। अपने की देशपर का साधसम्बन्धः वर्मात्रः मुख्यः कीट नदी । चिर्द्र आपको म इन्त्रे की कहरत है न भूड बोलने की और न सत्य की सुगने को । अपने अन्दर जीवन धारण की तिए, क्रियावाम् अपिए। श्राक्रमेग्यताको छो-ड़िए यही मनुष्यस्य है यही आर्थत्य है, यही चान है भीर यही माधा ने खुटना 🗣 । में पञ्जाब प्रदेश के एक के ने वे दूसरे कोने तक अवस करता हूं--- चंतुकप्रान्त का पश्चिममात्तर प्राप्त मैंने अरुडी सरह देखा है, में प्रसन्तमा पूर्व क और भानन्द के कह सकता हूं कि बहां पर मैंने आ-यं समाज की अवमित महीं देखी। कडी क्रक दो बत नेद हुए तो इस वे आर्थी के शरदाद में बना नहीं आहे हैं मरिक में बहुवनता हूं कि तीन चार काल पहिले की अपेका जाज आर्थ तमास में अधिक शय और इसी लिए जिस की बन है। आये चनात्र के धर्म मह श्वकी में अन-श्वरत्राय अब भी श्रवी शंख्या में एकप श्रोता है जिल में पहले श्रोता था। मैं क्ती क्र्मी ने सदमा है कि जार्य नमान उक्कति कर रहा है। अब्दुः मही। यह अव्यक्ति कर स्थापित से भीता में स्थाप त

म्हें कदिनना ने सुन्धे एक करों दि-सार्थ दो है निये इस महान् सनसमुद्राध के सामने रसना हूं। शीवन के लिए आ-प्रायक है कि बढ़, या प्रयान में बढ़ों, मांच्या में बढ़ा और बिजय प्राप्त करों। कर्ष आयं समाज के गजु और कर्ष आर्य समाज के अलीव प्रांतिष्टित सफानों की यह सक्ताति है कि अब क्षर्यक कर कार

बन्द करी, खेवल मस्द्रन करी। मैं बड़ आग्रद चं कहूंगा कि आये-समाज के लिए यह प्रशास चानक है, आर्थेसमात्र चार काचेगा, मरत्राष्ट्रगा (चीवन के लिए क्से की और किया शी-लता की आवश्यकता 🛊 नैरुक्ट्यंवाद की मध्य । बेह की ""व्या काम करने के लिए है। इस लिए हैं(इस धर्न 🔍 अनु-याची न केवल भारत में भी प्रमुत देश देशास्तर तथा द्वीप द्वीपास्तर में बनाओ । आर्थ युवको को इस काम में बाका चा-दिए। में परनेपनर से बाग्मनार वड़ी यांगता हूं कि आर्थ समाः सुर पाले भीर पूले, प्रतिवर्ष इस की संस्राद्वनमी और चौगुनी हो और त्रस्वेत मनुष्य माधा है पुरक्षीकर अपने महत्त्व की समस्कर १०० वर्ष लेख काम करता हुआ जीवित न्हे और मृत्यु के **दश्यान**् परमानन्द मुक्तिथान में विश्वाम पार्थे।

नवस्नातकों के प्रति

भाषार्थं का उपदेश काल तुम-चया, भारते वर्षे अन का एक बाम पूर्व करने, कुन्नसमा की गोद वे अलग इंग्ने स्वे हो। बाहर वे सुम्हारे स्य गन के लिए सहस्रों देनियां और य-काम पुत्रक विद्याना है। इस समय ब्राचीन ऋषियों की बनातम आश्वा के अञ्चलर, मैं तुम्हें अन्तिम बार तुम्हारी किम्मेवारियां की बाद दिलाला है। जीर तब के आरम्भ करने वे पहिते यह आधा करना हूं कि, कहां तुनने विद्या-स्मानक बमकर अपने अधिकारी के छ-बाख-पत्र मचा चोले दायत कि वे व वहां, तुन २५ वर्ष की अञ्चलक विकाद का विचार भी व करते हुवे उब झन को भी पूर्ण करोने को मुख्युन में प्रविष्ट कराते बनय गुन्हारे चंदिले क्रम देने बाली ने तुर्व्हे चारण बरावर कर ।

्र भीद के खुदर द्वीति हैं। स्था सम्बद्ध केसल स्टा के हैं। स्टाइट खुन हैं—बस्य द्वी बदा तुम्दारद बहारद हो—

भगे भाग को नभी नभी इन्हेंबना— यह सहन की भार की मनद दुर्गम इन्यरस्त करवाण भी दशी में हैं। दूसरे मलो समये वे भरे हुए मार्ग तुरु:।रे भिना कामे हुए मनक का कीर डिभामे वाले किंद्र हैं.में।

शाध्यका निव साधन रखना—इस के सुव बरूव साधने आहि आहे मार्थ में झूड़ रहने में झूनकार्य हो सकी है। यसे यरूवों का पाठ और स्माप्त सुन कर चुने, सब को झूड़ रखने के लिए जिस्स उचका बर्ड्स क्या कि कि सा का का कि कर चुने से सुन कर चुने से सुन कर चार का स्माप्त के कर चुने सुन कि सुन कर चार का स्माप्त के सुन निव्य पाठ आरह्झ कर से सुन है। ज्या, १५ वर्षी तक यह नामें के पीड़े,—

"पितु, नातु, मशयक, स्वामी, **यसा** तुम की एक नाथ क्वारे को !"

तुम्हें चिर भी बनलामें की जावप्रय-रुता है कि दश्रीतम स्वारयाय वही है को तुम्हें निश्य तब गरन दिनर कर ख-रखन कराता है निष्य है मुख्यायारी जना कर जावाओं में संपत्तीत काबे तुम्हें दक्ष पवित्र सुन्य में सीवर्ष या।

आधारयं तुम वे यही मानता है कि
जो हहा नयं हत पालन की शिका तुम को दा गई दे उनको किया में लाकर शह उत्तम बन्तान उत्तम करना, दबके विदित कमी मो मामि को अपनिय महीं कन्मा। बन्य के पालन में यहाँ के पालन में कमी भी प्रमाद नहीं करना। बनार के सुगन के लिए तुन बाहर का रहे हो दब में कभी भी मृति नहीं दोनी वाहिये।

देव पूना गुरुवारा एक बड़ा थर्न है, माना देवों की बहुत वे निश्च वेबा क-रमा, निता देंड की कदेव पर्यामुक्क अन्या पालन करना, आवार्य की वेबा को कमा नहीं भूतमा । और अतिकि वेबा का स्वरूप रमना यह भी मुक्हारा वैस्थिक थर्म है।

कारने मुख कमों में को चलान गुण तु-तमे देखे हैं, बनका बदा देवन करना, बनमें पांद कोई अवमुख देखे हों तो बज को वहीं भून बाना, हमारें अब्दे आरं बहुनों का दी अनुवास करना, हमारी विवर्गतः श्रुटियां का भूल जाना। ससार मि मुन्हें अक्षां कहीं उत्तम ब्राह्मण होस्टें (संबल जन्म के नाम मात्र नाह्मक नहीं, प्रस्तुन बृद्धा स्मर्थे प्रवासक) उत्त का हुद्य से माल १४/०१

दान योळ दोता स्नातक का बड़ा भारी कर्त्तंत्र है । शारीरिक, मानिक स् तथा आत्मिक बळ को कुछ तुमने यहां साम किया है उसका दान देने में कभी ' न दिश्विक्याना । साथा तो यह है कि मद्दा वे ही शान दिया करोगे, परस्तु यदि कभी भादगै तक पहुंत्ते में मुटि हो तो असद्धा के भी हो । यशनातवा से भी दो, अस से भी दो । किसी प्रकार से भी हो, दान देने में सकीय नहीं करना।

्रवर्ष बड़ कर तुन उस मान भूमि के खाणी हो जिला के उच्च शिखर बाले हिमालय की द्वापा में, जिलाकी श्रीत-स्ता मदायिनी पिलाल पुत्री भागीरथी गंगा के तट पर तुनने संसार की उपाथियों से स्वर्तित चला खाम किया है; उस नात भूमि की सेवा के योग्य सना कर तुन्हें इस कुल से भेश ना रहा है। तुन जिल्य पाठ आएम्भ करने से पहले प्रतिका करते तो सेवा कर तुन्हें दस कुल से भेश ना रहा है। तुन जिल्य पाठ आएम्भ करने से पहले प्रतिका करते से पहले प्रतिका करते से सेवा कर ति से सेवा करते से पहले प्रतिका करते से सेवा करते से स्वर्तित सेवा करते से स्वर्तित सेवा करते सेव

"नाता के दुःस इरने के हित-म्बोद्धावर निश्न प्रायक्ते हम।'' भाज से बद्ध समय भा गया है कि तुन इस प्रतिष्ठा को पूर्ण करो । संवार क्षेत्र में चाचर जिस निःस्वार्थ उष्ण स्वाम को माता का सर्वोत्तम सेवक पामी वह बाहे बेश्नी हो वर अयोगी, उसी के चरण चिम्इ पर चलकर मातृभूमि की वेवा में लग जाजी। यदि उस सेवा की सुगम्ध इस पवित्र कृत में आएगी तो तुम्हारे आवार्यको बड़ी शालित निसेनी। परम्तु यह सब तभी ही सकेगा जब कि तुन बेद की बार्वभीन सरल सीधी शिक्षा के द्भवर प्रतिदिन अवल करें।ने । यही आ-देश है, यही उपदेश है, यही बेद एप-निवर्का अनुवायन है। परनेश्वर तुन की एक के पालन करने का ब्रख दें वह जांचार्ये का जांचीबांबु 🕼

तृतीय दिवस मानः काल-इरकाल की तरह इस वर्ष भी अप्रज्ञ नमें स्नातः का दी- सान्त संस्कार हुना । इस वर्ष १२ अ-क्ता वारियों को स्नातक पदवी से विभू-पित किया गया । जिसमें से १० विद्या-लक्षार तथा रो जिद्धान्तालंकार हैं। १४ वय मुस्कुल में निश्म के वीके आज सं-सार क्षेत्र में उत्तरते हुने नवस्नातकों की श्री आजार्य भी ने जा उपदेश दिया उसे पाड़काण ए० ६ पर देखेंगे ।

देश्यान्त संस्कारकी समाध्ति के साथ प्रातः काल की कार्यवाही समाध्त हुई | मध्यान्द्रः---

सध्यान्द्र में प्रथम उदाख्यान श्री पंडित इस्त्र को विद्यालंकार का तथा द्वितीय श्री परिवत सुदृदेव जी विद्यालंकार का हुआ। देखां उदाख्याने के अनन्तर खा चयु का कार्य एक प्रयटेत कहारान द्वा चयु का कार्य एक प्रयटेत कहारान द्वा कार्यालय से अन्तिम सुबना मिट्टि कि हव वर्ष भर में जुन एक नास साठ हुगार हाया गुनकुन को दान में मिला। जिस्स में बहादिश से श्री स्वामी स्वृतान्द्र की ६५ इज़ार लामे और अस्त्रीका से प्रयहत इरवादका जी विद्यालकार में २५ हुज़ार हरवादका जी विद्यालकार में २५ हुज़ार हरवादका जी विद्यालकार में २५ हुज़ार हरवादका से से में ने अच्छी २ पनराधियां दाल में ही।

चतर्थ दिवस

मातः काल-इवन और भन्नों के पीके भी भाई परमानन्द् जी का ट्या-रुयाम हुआ--आपका विषय था, ''राज-मीति भी धर्मका अनंग है"। ठ्यारूपान का सार यह है। ''राजनीति को धर्म से प्रयक् करना अनुधित है और ऋषिद्या-नन्दं की आ क्वांके विरुद्ध है। ऋषि द-यानन्द ने बस्बई में आर्थ समाज के २८ नियम बनाये और बहां स्पष्ट इत्य से रा-जनीति की भी धर्म का अंग स्वीकार किया है। वर्तमान १० नियमों में कहीं भी ऋषि ने राजनीति में भागन छैना नहीं लिखा है। उस २८ नियमों में श्राप्ति ने साम् महाहै कि अपने देश की रक्षा तथा बृद्धि करना भी इमारा कर्त हव है। धर्मका राजनीति वेश्वामाविक ही सम्बन्ध है इसे कोई भी कोड़ या तोड नहीं सकता है, इसा की चूली पर चढाया नया, इस लिए नहीं कि वह देखाई मत का प्रचार करता या किन्तु इस लिने कि उसे सब यहूदी अपना स्वास्थ्देव भीर राजा मानते थे।

मुसनमानी के खलीका लोग धर्मा

चार्य में, पर कलीका के जातिरिक्त किय में शक्ति वी कि वह मुखलमानी का शा-सन सरता, खलीका ही धर्मावार्य में बेडी शासक होते में!

इसी प्रकार विकल लोग भी विकल-नत से राजनीति को एयक नहीं करले । गुरुगोविन्द्रिंद्द की जाचा के विकट्ठ कीन विकल औरंगजेन की जाचा मानने को तैयार या । गुरु लोग ही उनके यमां-चार्य और से ही उनके शासक से।

संशार का इतिहास स्पष्ट वतलाता है कि धर्म और राजनीति परस्पर बि-कद्ध दो चीज़े नहीं हैं वे अभिक्ष हैं। आर्थ धर्म भी करापि राजनीति से सून्य नहीं हो सकता।

नदा है। चनता।
धर्म का बहु अपे नदी है जो religion
का है। धर्म को इंगलिश में यों चृहसकते हैं "the law of life" विदिक्त धर्म
जीवन कम्बम्पी सब समस्याओं को इल
करता है वह अपूर्ण नहीं है। राम्नीति
विदिक्त धर्म से एयक है ऐसा बही कहचनते हैं जिन्हें वैदिक्त धर्म का जुड़ भी
धान नदी है।

इच ठपारुपान के अनस्तर राष्ट्रीय शिक्षा परमेनन मारस्थ हुआ। सभापति का आदान देशस्त्र की पविद्यत भोतीलाल जी नेहक नेगृहच किया। आपने लीचे ही बैठकर सभापति की सब कार्यवाही की। स्मोकि सुर्वी नेज पर सभा आदि करना विदेशी दंग है भारतीय नहीं। आपने सम्मेलन के आरम्भ तथा अन्त में जी ने पर भी स-स्थनत उदाल, प्रस्त मारी, ननोहर तथा भोजस्ती था, आपने कहा।

उपस्य तभाइयो और बहुनी । इस राप्ट्रीय शिकासम्मेलन की सिद्दारत मुन्ने देवर
को सम्मान आप ने मुन्ने दिया है में उसके
लिए आपको सहुत भण्यकाद देना हूं।
समान सेवा और लोक सेवा के सेनी में
आर्येयमान की केशियों जमहिस्यात हैं
पर में बहु उसता हूं कि राजनीति के
लेन में भी हुनें को सायमा आर्यसात से मिली है थळ और किसी संस्था
न सहीं निली--सुन्ने एस बान की हुने।
प्रसम्मता है कि लिस बात की इस लोगों
ने आज समसा हैं, जिरे भाई स्वामी अहा
का जो ने उसे १२ वर्ष पहिले ही न कीबल समसा था पर कर दिलाया था।
नेरा नाम आर्थ स्थान की किसी रित-

े स्टर में नहीं लिखा है, मैं इस लिए आ-यं बनाजी नहीं हूं। किन्तु मैं ऐसा हिन्दु नहीं हूं जो मुसलमान न हो, मैं ऐसा मुसलमान नहीं हूं जो हिन्दु न हो, मैं ऐसा देस दे नहीं हूं जो हिन्दु या मुस-समान न हो — मैं उस पर्में को मानता हूं मैं उस सिद्धान्तों को मानता हूं जिल के मानने में हिन्दू मुसलमान देसाई आदि सभी को मान आर्यमान कहें तो मैं कतर आर्यसमानी हूं।

भाइंगो और बहिनो ! इतने वर्षों तक इस लोग उन्हीं सरकारी स्कूनों में पढ़ते रहे जो इसारी कीम को सर्वाद करने के खिए खोले गर्वे थे।

राष्ट्रीय शिका के अभाव से इमारे देश में वे ही समजुराइयां पैदा हो गई हैं जिन्हें कि सरकारी स्कूल खोलने वाले पैदाकरना चाइते थे, वे लोग ऐसे आ-आदमी पैदाकरना चाइते ये जिन्हें अ-पनी सभ्यता, अपने लिखास, और अपने बड़ों से नकरत हो। जो अग्रेजों की ही अपना सन सुद्ध सममति हों। यदियह स-रकारी शिक्षा इमें न दी गई होती तो स्वराज्य द्वाचिल करने में दुनें को तक-खीर्यान भीवनी पडती को अब भीलनी यह रही हैं। आइयो और बहनो ! हमारे देश में इस समय बुरी दशा भा पड़ी है। बरकार कहती है कि तुम दिन और रात, वर्दी भीर गरमी की परवाह न करके खेती पैदा करो, उसे अपने आप काटो, खुद उने पीक्षो, और खुद उनका भोजन पका कर तैपार करो, उस सब भोजन की सरकार के शामने पेश करी | बरकार और उसके साथी सूत्र पेट भर चचे खालेते हैं, और जब जूडी पत्तल में कुछ सचना है तो एक दो दुकड़े हमारे आये मी पेंक दिये जाते हैं---ये वही दुकड़े हैं जिल्हें भाष रायबहादुरी या क्षत्री क्ष्मैर: कह बक्ते हैं। जुना से ये जूठे दुकड़े सुख काण तक मेरे भी हिस्से में पड़े। किनने डी जूठे खिलाताव मुनी भी अपने नाम के साय लगाने पड़े, मुक्त से कहानया कि हिन्दून्ताम में मेरे मुकाबले की अवल रलने बालानो भाजत्क पैदाक्षीन∉ीं हुआ है। किन्तु बढ़नो और भाइयो में अब कभी भी इन दुष्धहों की लेना पशन्द मधीं कहांगा।

काव लोगों में कमभू आ दें ती उन्हें। ने अपने पूरे इक्की मांगा और जुड़े टुकड़े हेने से बैकड़ों आदिनयों ने बनकार किया, सब सरकार ने ट्कड़ें। पर सुनइसी परत चढ़ादी भीर किसी को मिनिक्टर बनाया किसी को नियामक बनाया, किसी को ली इंबना दिया। आप लोग याद रक्तिये कि इन पर बोने की परश चढी 🖢 है. किन वे हैं बड़ी जूडी पसल के टुकड़े। कीम दिम्बुस्तानी पन जुठे दुकड़ेरं की साना पसन्द कर सकता 🖁 । (को देनहीं को देन हीं की अध्वार्ज़) मानाओ भीर भाषयो, इमारे देश में इस समय आग लगी हुई है--- जी हमारे दुशमम हैं तन्होंने भाग के आस वास बिही के तेल के धीचे भर भर के धर दिये हैं। लोग समभति हैं कि इन पीपों में पानी है ौर इन से आन सुम्ह कावेगी-देश में दुः स दरिद्वता दायता निर्धनता और कम तीरी की भाग सभी है, इन सब का कारण यही सरकारी शिक्षा है। सरकार ने ही आप के पात मिही का तेल हरूहा कर दिया है, में तरह तरह के जिलाव निनिस्टरी, कौन्सिल की मैस्बरी आदि हैं। कम समग्र वाले प्रकृति से आ गासु-भागा पाइते हैं और आग पर दम की चडेल दे रहे हैं। परन्तु मिल्ली के तेल से तो भाग दसगुना बढ़ती है मुल्क में श-भन कैसे हो सकता है।

द्यारे ब्रह्मा बारियों । यह आवका काम है कि पानी और मिष्टी के तेल में भेद समित्रिये और पानी है आग मुक्तार्थ । इसके पीछे देश के हरेक रहने होते का मान है कि पहि वह पानी है आग को नुआ नहीं सकता है तो कन है कम मिष्टों का तेल तो आग पर म हार्क रूम है कम इन खिताओं ओहरीं गीर द्वारों है तो अपना ताल्लुकतोड़ हैने। ता कि यह शैरानी आम और बढ़ने

्रिंड और भावयो | पंताब की यर-कार में अभैर भावयो | पंताब की यर-कार में भितिस्तर बनाभ निवायत अधकोष जीर रंग हैं कि क कियममास में मुस्त को देवा प्रोधः हैं। मात्र निमस्टरी की कुकं का वह सब रबा है कि 'मैं एक को को कवित्र हों। ये देश के का को निस्सुत irresponsible agiators हैं भी प्रविद्धे ऐवा हो irresponsible agia कर

पैने उम्मति करली UW. " ble officer सामल है चेवे भावभी ती कल इसमें ही या पर आज इसके अलग होकर इमध्यह ऐसा उपवहार कर रहा है। आप कानले हैं कि गाम्धी जी कितने बड़े मेता हैं। और इस यर कितनी बड़ी िस्मेशारी है लाखों और करोड़ो आइनियों को उनके एक इशारी की जहारत है कि देश में न मालुन एक-इस ज्या श्वीजावे, तन्हें ये मिनिस्टर चाइव irresponsible agitator कहते हैं। भाइयो । मैं भाग्से पूछता हूं कि क्या इरकिशमनाल । शोक ! लामत है लामत है। चीन प्रीन ! की भावाजे चारी 'ओर से) Responsible sufes है। (प्राणिक मही दर्गिका सद्दों की आवार्की) स्था सद्दा-श्यानामधी Responsible leader अवी 🖁 (हैं हैं, बेशक हैं, शाल्धी की की अरथ, वैदिकथर्मकी जय की आवार्ज़)।

हरकिशमलाल का यह कहना इस बात का हुटान्त है कि आदमी कहां तक गर सकता है और कितमा ज़जील होसकता है। (श्रीक शोक की भावाजें) आदमें कहां कारचे जोर बहिलों! अब में आपका अधिक समय नहीं जूंना | जो सन्मान आपने मुन्ने दिया है उससे लिए में जिर आप मसको एकबार भन्यवाद देता हूं। (विद्वापने की जय महारमा नास्थों को प्रवाह ने मानरम् और तालियों की प्रवाह

तह्मन्तर बीर छाजपतराय ची का स्वास्थान हुआ, परिद्यत मोतीलाल जी के स्वास्थान के स्वत्य कोनाओं की संस्थार २० हजार ची। जब भी २० हजार छीन स्वास्थान हुकाई थे।

आपका भावत अस्य-त ओकस्थी का उंवास्त्रवान क्या या भारत केवरी का विद्व नाद या। एक घनटे के तिए २० इज़ार आदमी यह भुठ गए कि इन गुरुकुत के यवडाल में हैं हैं कि नागरपुर में कांग्रेख के पक्डाल में |

हुम जानामी अंक में उस ध्याक्यास की अक्षरधः अपने पाठकों की शिष्ठ करेंगे

गध्यान्य — जी बड़ाश्य आवस्त्रवासी र एक अल्युतन व्यास्थान "हिन्युः स्तर्वः" इस विषय पर प्रजाः सोनी' पर प्रभाव बहुत ही अच्छा पहाः

राजि---चे दुषिरियं ची का बी। स्वी आवण हुआ। व्यास्ताल से अल्टेस्ट् बन्तव्याद और धान्ति पाठ से साम सार्थ-राही अध्यक्त हुई। विधरांत वृण्यिका सूल पाना। ससार वि सुम्हें जहां कहां कला आकान दीसें (केवल नाम के साम मात्र वृश्काय महीं, ब्रह्मच प्रकृत सामक के उन का सुद्ध मिमान करना !

दान थील हाना स्नातक का बड़ा सारी क्तंत्रय है । धारीरिक, सानक्षित्र नथा आस्मिक वल को कुछ तुमने यहां लाभ किया है जवका दान देने में कभी न द्विचित्रमाना । धाधा तो यह है कि ब्रह्मा के दोन पर पहुंचने में युद्ध हो तो अब्रह्मा के भी दो । ध्यानालका के भी दो, भय ने भी दो । क्यों प्रकार के भी हो, दान देने में सकीय नहीं करना।

साव से बड़ कर तुन उस मात भूमि के साजी हो जिला के उच्च शिखर वाले हिमालय की द्वापा में, जिसकी शीत- उना प्रदानियों परित्र पुत्री भागीर वी गंगा के तट पर तुनने संसार की उप मात भूमि की सेवा के योग्य कमा कर तुम्हें इस कुछ से मेगा भा रहा है। तुन जिल्य पाठ आरम्भ करने पे पहले प्रतिस्वा करते हैं।

"नाता के तुःख द्वरने के दित-म्योद्धावर निज प्रा**च करें ह**न [' भाज से वर्र समय भा गया है कि तुम इस प्रतिद्वा को पूर्ण करो । संवार खेन्न में काकर जिस निःस्वार्थ दक्ष्य स्वाह्मय की माता का सर्वोत्तम सेवक पाओ वह चाहे ये। नी हो सा अयोगी, उसी के बरण चिन्द्र पर चलकर मातुमूमि की सेवा में लग नाओं। यदि इस तेवा की सुगन्ध इस पवित्र कल में आएगी लो लुम्हारे आधार्यको बड़ी शान्ति निलेगी। परम्तु यह सब तभी हो सकेगा तत कि तुम वेद की कार्यभीन बरल छी की शिष्ट हैं। कारद प्रसिद्धिम भागल करोगे । अहा ला-देश है, यही उपदेश हैं, यहाँ मेर ७१-निषद् का अनुधासम् है 🌣 🕬 सम्बद्ध नुम की इस के पालक अन्त्रे का उल हैं पह आचार्य का आशीर्वाद है।

तृतीय दिवस प्राप्तः काल-इरकाल की सरद इस वर्षे भी जात नये स्वातकों का दी- सामन संस्कार हुआ । इस वर्ष १२ त्र-इत्रतार्थि की स्नाप्तक पत्रकों से विक्टू विश्व किया गया । जिनमें से १० निद्या-कहूं र तथा दी सिद्धाणनाएं सा हैं ११४ वय तुस्कुल में निवास के य के आक सं-सार खत्र में उत्तरी हुवे नवस्नानकों की स्रो सावार्थ की ने आ उनदेश दिया रुसे पाद्यक्षण ए० ६ पर देखेंगे ।

दीशान्त चंस्कारकी समाध्य के माय प्रातः कोल भी कायवाहां समाध्य हुई। मध्यान्ड:----

सध्यान्द्र में प्रथम ठ्यास्थान श्री पंडित झलाइल जो विद्यालंकार का नया द्विनीय भी पंडित सुदृष्टिय की जिल्लालंकार का क्या द्विनीय भी पंडित सुदृष्टिय की जिल्लालंकार का सुधा । देखी ठ्याख्याने के अन्य प्रधा का कार्य एक प्रपट्टेत कही हुई हो। कार्यालय से अध्यत्म प्रथम मिली है कि इस वर्ष पर से जुण का नाम साठ इशार कार्यालय से अध्यत्म प्रथम मिली है कि इस वर्ष पर से जुण का नाम साठ इशार कार्य मुक्कुर की दान से सिला। जिल्ला में अध्यत्म प्रधा से अधि स्थामी श्रद्धा प्रवा की द्वार कार ने २५ इलाइ लाये और अभीका ने प्रवहत संघये दक्ष कार कार्य एक से अपी । अन्य भी कई उत्थाय इस में प्रधा ने नष्ट हो २ धनाराध्यां दाल में दं।

चत्रथं दिवस

प्रातः काल-इवन और भन्नों के पीक्षेत्री भादे परमानन्द् औं का व्या-स्याम हुआ---आपका विषय था, "राज-नीति सं: धर्भ का अगि है"। ठवाकवाल का सार गड़ है। ''राभनीति की धर्स से पृथक् करना अनुवित है और काविद्या-मन्द्रको आश्वाके विस्तृ है। श्राध द-यानस्य ने सम्प्रश्चे में आर्थ समाज के २० नियम बनाये और बहा साष्ट्र क्राय से रा-जन।सिकी भी धर्मका शह श्लीकार किया है : अर्थ माल १० जियमा से कहीं भी आर्थिने राभनेशित धंभागला हैना ण्डीं लिखाई, उन २८ निषमां में ऋषि े साजुकता है कि अवने देश की रक्षा शका खाद्ध करना भी इमारा कर्त देव है। धर्मका राजनीति सेस्वामाविक ही सम्बन्ध है इसे कोई भी जोड़ या तोड नहीं सकता है, इसा की मुली पर चढाया गया, इस किए नहीं कि वह इंसाई मल का प्रचार करता या किन्तु इस लिसे कि उसे सब यहूदी अपना उपास्थदेव भीर राजा मानते थे।

मुसनगानों के खलीज़ा लोग धर्मी

वार्य थे, पर समीका से अतिथिक्त कि में शक्ति पी कि यह मुम्ममानी का शा-सन करना, सलीका ही धर्मावार्य थे पेड़ी शासक होते थे!

स्वी प्रकार विकल लोग भी विक्ल-मस से राजनीति को एयक मही करसके। गुरुवीविन्द्रित की आसा से विकट्ठ कीन विकल भीरविज्ञ की आसा मानने की तैवार या । गुरु लोग की उनके अर्मा-वार्य भीर वे ही समके शाश्वक थे।

संवार का इतिहास स्पष्ट वस्ताता है कि पर्स और राजनीति परस्पर कि सद्ध दो चीज़े नहीं हैं वे अभिक हैं। आर्थ पर्स भी कदावि राजनीति से शून्य मही हो सकता।

भर्म का वह अयं नहीं है जो religion का है। धर्म को इंगलिश में यों कह-सकते हैं "the law of life" वैद्विक धर्म जीवन सन्दर्भों सब समस्याओं को इस करण है वह अपूर्ण मही है। राज्जीति देदिक धर्म से पृथक है ऐसा वही कह-सकते हैं जिन्हें वैदिक धर्म का कुछ भी भाग नहीं है।

इस उपाध्याम के अनक्तर राष्ट्रीय शिक्षा सम्मेलन प्रारम्भ हुआ। सभापति का आधन देशस्त्र स्री पविद्युत मोतीलाल जी नेहक नेगृहत किया। आपने नीचे ही बैठकर सभापति की स्त्र कार्यवाही की। स्थाकि कुर्नी सेन पर सभा आदि करना विदेशी दंग है भारतीय नहीं। आपने सम्मेलन से आरम्भ तथा अन्त में जी उत्तम स्था-क्यान दिया तह लोटा होने पर भी स-रयन्त अद्दास, प्रस्त गम्भीर, मनीहर तथा ओकसीया, आपने कहा:

उपस्य तभावयां और बहनां। इस राप्ट्रीय शिक्षायम्मेलन की विदारत मुन्ने देकर
को सन्नाम भाग ने मुन्ने दिया है में उसके
लिए आपको बहुत भन्यवाद देता हूं।
सनाम सेवा और लोक सेवा के सेनों में
आर्थेयमान की केशिंग्रें जगद्विस्थात हैं
पर में कह सकता हूं कि राजनीति के
सेने भी हुनें जो सहायना भागंयमान से मिली है जह भीर किसी संस्था
से नहीं निकी अध्यान को प्रशे
से नहीं निकी किशा तो हम लोगों
ने आप सम्भा हैं, में गाई स्वामी अद्वा
नाम ने उसे १२ वहं पिक्षि हो म दीवल समभा पा पर कर दिखाया था !
सेरा नाम आर्थसाम के किसी रिन

स्टर में नहीं लिखा है, मैं इस निए आ-यं समाजी नहीं हूं। किन्तु में ऐसा दिन्दू नहीं हूं जो मुखलमान न हो, मैं ऐसा ऐसा देश दे नहीं हुं जी हिन्दु या मुख-हमान न हो -- मैं उछ घमें की मानता हं मैं उन चिद्वान्ती को मामता हूं जिम के मानने में हिन्दू मुघलमान देशाई भादि सभी धर्म बाले एक सत हैं, यदि उसी यवित्र धर्म की आप आर्यसमात्र कहें ती मैं जरूर आर्यसमात्री हुं।

भाईयो और बहिनो ! इतने वर्षी तक इस छोन उन्हीं सरकारी स्कूनों में पढ़ते रहे जो हमारी कीम को बर्बाद करने के लिए खोले गमे थे।

राष्ट्रीय शिका के अभाव से इमारे देश में बे ही सम बुराइयां पैदा हो गई हैं जिन्हें कि सरकारी स्कूल खोलने वाले पैदा करना चाइते थे, वे लोग ऐसे आ-कादमी पैदाकरना चाहते चे जिन्हें ध-धनी सभ्यता, अपने लिखास, और अपने बड़ों से नकरत हो। को अन्तर्जी की ही भागमा सब सुद्ध समभते हों। यदियह स-रकारी शिक्षा इमें न दी गई होती तो स्वराज्य द्वासिल करने में इमें को तक-ही कें न भोल नी पड़ती जो अन्त भोल नी यह रही हैं। भाषयी और बद्दमी ! इमारे देश में इस समय सुरी दशा आ पड़ी है। सरकार कहती है कि तुम दिन भीर रात, चर्दी और गरमी की परवाह न करके सेती पैदा करी, उसे अपने आव काटो, खुद उचे घीचो, और खुद उचका भोजन पंका कर तैयार करो, उस सब भोजन को सरकार के सामने पेश करो। सरकार जीर तसके साथी लूब पेट भर उसे खालेते हैं, और जब जूडी पसल में बुद बचता है तो एक दो दुकड़े हमारे आये मी फ्रेंक दिये जाते हैं--- ये वही दुकड़े हैं किन्हें आप रायवहादुरी या जघी वगैतः कइ सक्ते हैं। चुना चे वे जूठे दुनहें कुछ काल तक मेरे भी डिस्से में पड़े। कितने डी जूठे खिताताव मुक्ती भी अपने नाम क साथ लगाने पड़े, मुक्त से कहागया कि हिन्दुस्ताम में मेरे मुकाबले की अकल रखने बालातो मार्जेतक पैदा हो नहीं द्वभा है। किन्तु अक्षमी और भाषयों में अब कभी भी इन दुक्यों की लेगा पशन्द भट्टी कर, गर।

का को गों में समभू आहे तो उन्हें। ने अपने पूरे इक्को मांगा और जुठै दुकड़े छेने से से इहां आदिमयों ने बनकार मुबलमान नहीं हूं को डिन्दु न हो, में किया, तब सरकार ने दुकड़ों पर झनइली परन चढ़ा दी और किसी की मिलिस्टर मनाया विश्वीको नियासक बनाया, किसीको लीई बना दिया। आप लोग याद रिल्पे कि इन पर कोने की परत बड़ी है है. किन में हैं वड़ी जूटी पत्तल के दुकड़े। कीन हिन्दुस्मानी धम जूठे दुकड़ें। को साना पश्चन्य कर संकता है। (कोई नेहीं कोई नहीं की अध्याओं) माताओं और भाइयो, इनारे देश में इस समय आग लगी हुई है---जी हमारे द्शमन हैं उन्होंने आग के आशा पास मिही के तेल के पीचे भर भर के पर दिवे 🖁 । लोग समभ्रते 🍍 奪 पन पीपें में पानी है और इन से आग सुम्ह जावेगी-देश में दः खदरिद्वता दासता निर्धनता और क्म जारी की आश्य लगी है, इस सब का कारण यही सरकारी शिक्षा है। सरकार ने दी आग के पास मिल्ली का तेल एकता कर दिया है, बे तरह रुरह के खिलाब मिनिस्टरी, कौन्सिन की मैम्बरी आदि हैं। कम समभ्र वाले इन्हीं से आग सु भाग पाइते हैं और आग पर इस को उडेल दे रहे हैं। परम्त मिल्ली के तेल वे तो भागद्वगुना बढ़ती है मुल्क में अ-मन की से से सकता है।

> च्यारे ब्रह्म बारियो । यह आएका काम है कि पानी और मिही के तेल में भेद समिक्तिये और पानी से अगग बुक्ताये। इसकी पीछे देश के ६रेस रहने वालेका कर्ज़ है कि यदि वह रानी से भागको अुकान ₀ीं सकता है तो कन चैकन निहीं कातेल तो आस पर न दाले-कम वे कम इन खितावीं ओइदी भीर दरवारीं से तो अपना ताल्लुक तो इ देवे । सा कि यह शैतानी जान और बहने

> वहना और भाइयो ! पंजाब की बर-कार ने अवने पुराने बानी लाला इरकिशन लालको निनिस्टर बनाया है। मुन्ने निहायत अमसोस और रंग है कि हर-किशनसाल ने मुल्क को ऐसा घोसा दिया है। जात्र निमिस्टरी की कुर्वीपर बैठ कर बह बह रहा है कि भी एक Responsible व्यक्ति हूं भीर में देश की नेता लीग विस्तृत्व irresponsible agitators 🐩 🕏 भी पहिले ऐना की irresponsible agitator

मैने उम्मति करली या पर् शब और एक Responsible officer लानत है चे वे भारमी जो कल इमर्ने ही या पर आत्र हमसे अलग हो कर इमसे बड़ ऐसा ठवसहार कर रहा है। आप कामते हैं कि गाल्धी भी कितमें बड़े मेता हैं। और इस पर कितनी बड़ी किम्मेवारी है जाला और करोड़ो भादमियों को उनके एक एशारी की जकरत है कि देश में न मालुन एक-दम क्या श्वीकाले, उन्हें ये मिनिस्टर चाइव irresponsible agitator कहते हैं । भारयो । मैं काण्ये पृष्ठता हूं कि स्था इरकिशमनाल । शोक ! लामस है लामस है। श्रेम श्रेम ! की भावाजे चारी और है) Responsible Sपक्ति हैं । (प्राणिक मही हर्गिक नहीं की कावार्की) क्या नहा-स्मानात्रकी Responsible leader मही 🖁 (वें हैं, बेनक हैं, मान्धी की की कथ, वैदिक धर्मकी जय की आवालों)।

इरकिशनलास का यह कड़ना इस बात का दूशान्त है कि आदमी कहां तक गिर सकता है और कितना जलील होसकता है। (शोक शोक की भावाज़ीं) भारयो और बहिनों! अब मैं आपका अधिक समय नहीं सुंगा। जो सम्मान आपमें मुक्ते दिया है एसके लिए में फिर भाग सबको एकवार धन्यवाद देता है। (वैदिक्यमें की कय महात्मा गान्धी को कय, बन्दे मातरम् भीर तालियों की ध्वनि)

तदमन्तर बीर टाजपतराय जी का उग्रह्मान हुआ, परिद्रत मोतीलाल जी के ठवाक्यान के समय ब्रोनाओं की संख्या २० इकार थी। अस भी २० इकार लोग डवास्थान सुनाहे थे।

आपका भाषत अत्यन्त भोजस्वी पा दयास्थान क्या था भारत केसरी का खिंह नाद था। एक चाटे के लिए २० इकार आदमी यह भुन गए कि इम गुरुकुल के परशाल में बैठे हैं कि नागरपुर में कांची स के पश्चाल में।

इम जागामी अंक में इस स्यास्याम को अञ्चरशः अपने पाठकों की शेट करें ने ।

मध्यान्य-की महाशय जावस्त्रली जी का एड बात्युत्तम डवाक्याम "शिश्यु-स्तानी" इन विषय पर हुआ। सीवी' पर प्रशास बहुत ही अच्छा पदा।

राश्वि—पं युषिकिटर की का की स्वी भावण हुना । स्वास्थान के अनन्तरं चन्यवाद भीरे शाम्ति पाठ के साथ कार्य -बादी समाप्त हुई ।

हसी समय) इमका श्रदामय करा।"



स्त्री सुभक्ष्य । सम्भाष्य अर्थ अर्थाप्यक्ष्यः। (ऋष्म०३ तृष्टेग्न०१८), मेश्र (सूर्याल के समा भाष्यां कांबुलोते हैं। वे अर्थे! या

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

श्रीत गृक्षवार की प्रकाशित होता है २७ चैंस्य २१३७७ विर्लं देशानन्दाब्द्३= } नारुट अमेन सन् ११२१ 🗞 🕈 आहुः सार

हृदयाद्गार

''तज्ञयार''

'चेवा अा में द्या इभेजा, रहना चथ्के साय !!! आपन-फाला वही पर सर्वका, यही 'संव छल सुरा चढा ! साम रकती ! भूखी हूं ! फाड़ ६मारी भूव !!! सीर भव दमको तूमत मूल !!!

'काम एक ' करता है; मुतका लेकर दाथ !!

क , ग्रेडम हे किना डुभा है, बोली विजय विकास ?

कदा सुलाः स्वातः ए। कर पुताः 'विता स्वारे' हाम ? कदा सानदे दिया स्वादे; माल, राम, हुल, कास ? कदा स्वादे किला हुआ । किश्वयदन का नास ? हुल, स्वाद्या, भान, तोने का सम्बन्धे हुन् । पूत्र [[] मान, भान रलके [पूत्री हुँ [काय समस्ते एउ [[]] सार भव दमका सूचन सूच [[]]

ऋहा के नियम

"नारदेश की तक "

- रै. बार्षिक मूल्य भारत में आहे. विदेश ने थाए, ६ मास का रहा
- र. ब्राहरू महाशास पत्र व्याहरू करते समा ब्राहरू संख्या आहर दिखें।
- तीन मारा से कम सन्ना के निषु यदि पतः इदाना हो नो अपने बाकलाने से हो शहर करना चाठिए।
- B. या. थी. मेजने का निश्ता न है है।

मवस्थकर्ता भ्रद्धा डाइ० एउड़न कोन्द्रो (जिडा विजनीर्)

याहकों को सूचना

इस अब्ब के साथ 'ब्रह्मां का प्रतिना वर्ष सम पा होता है। इनके माच ्री, या० सं० १९५ तक का प्रयम वर्ष का चन्त्रह ी समाच्य क्षाता है। अगला अंक की तो. द्वारा भीता अन्वेगा पर भी सक्कत एक सच्यात के अन्दार है।) का समीक्षाकर में ब-में तम्हें वी.वी महीं भेता आवेगः। आता है, सर प्राइक लाई वा.ती. अवदय कुतालींगे। अगला अंक ३ वितास १६७० १५ अभिष्ठ सन् १६२१) की खब कर तैवार कागा।

म ४२धक स्त्री

'शहर

प्रकृति श्रीर उसका विकास

ले॰ भी पं॰ देवराज जो सिद्धान्तालंदार) त्रित समय अद्भीत सदावशा मे चेतन ।साओर कड़ नकाकी अभिठ⊲कि ⊭ा [कती है तो बहुबला, जिल्हों प्रकृति इत हैं, प्रथ में चे लगता के रूपम्प । परिकास क्षेत्रा मारम्भाक्षी जाता !। यह चेतनवत्ता, की प्रकृति के बाव इस्बद्ध हो कर परिणाल ग्रह्मक करती है, शक्ति कहाती है और कार्य लेख में ाड़ने पर इसका नाम देशवर झोता है। । प्रवर का जिल समय प्रकृति के साथ इन्दर्भ होता है तह उस अवस्था का राम मृतिकी शास्त्रिकी अवस्था है। कृति के विकासी सुख इस्में से प्रकाश मधी हुन्हु रहिता अत एव लच्बी, वर्वी-बारा अत एव इष्टा साहितकी अवस्था स्थित नहीं रक्षली। देशकर के प्रकृति के ताय समाद्वरधने ने प्रकृति में विच्छत्ति के प्रतिकित्मे अथवा विकाशिक के पकृति के सभीय में रक्षने मात्र से उपकार कानी ने अर्थात् नस में परिणास सराज्य कारने से नहीं संक्रियकी अञ्चल्या प्रकारत राज्यको अवस्या है बदल जाती है इसी का चना अवस्य क्रिते हैं। क्रिया प्रसि किया का सकील दिहास के नियम से यही रामनी अवस्था वीते लीट कर मा-मदो अवस्था के स्टार्म बदल जाती है। यत अध्या आगे सदने हैं स्थान मे भीके का लीटने ये वा बीचे लिएने में हुए कहाता है और प्रान्त वा प्रकाश का तिरा भास भाषकादम करने बाली इं.मे से पूर्वी का का बाजा वा जायान अवते हैं। शुक्री शामम अवस्था पुनः वित् स्वादिनध्ये वे

न्द्रासम्बद्धाः है, अभी बद्धती है, छर किकामान्युः इति है इस निए भी इक तुम कद मकते तं अपर विश्वपः विश्वपः वे ित् विश्विक (प्रभाक)को स्वीकार कार्ली है ५ व लिए इसे वश्याक सहस्रकते हैं। द्वीत सत्ता के हती ही विषय्नक्ति से अस्तिकत को जह सत्ता भी बहु ग्राती तमं रूपा अवस्था थी तिननी विक्यांकि का सहारा लेकर त्रिनुवाश्मक भाव । कह किया। यह स्कृति की आर्थितम प्रयी अध्या है प्रिमको बोद में प्रस प्रकार बताया है---

"तमः जासीत् समया गूडभयं अवस्तः" बल्लिलं सर्वना प्रत्य सणम्। " मनुसंधी कहा है---

''नाभी दिदं नमें भूतम प्रश्वान लक्ष्मक (ग क्राचीत् यह समाह्य इति वर्तमान था इस से आधक इसका सुद्ध पना नहीं क्या कि अस में कोई चिन्ह भी महत्त्र था तिस से बहु कामा का मकता।

किस समय चेतना मत्ता, जो जब्बला के माथ नम्प्रम्य हो कर ईप्रवर कड़ाशी है, जह मुक्ता में विकास इत्यन्त करती है तो इस किया श्रीलना के जाविभीव से जब कर सप्तार्थे रणी मादा थी आ भिन्नीय सम्प्रता है। है। चेंडन मसा चे स्टाल्य इंडरती आश्रा की बाधि कर चड बरा में रहने वःश्री समःमाश भी तभी धकट हा जाती है जबरकोमाण प्रकट होती है। क्रश्न रश्री मात्रा और तमो भाषा एक दूसरे की काथक मही होती क्रिया भीलमा स्थिति शीलता के आश्रय समता में रहती हुई एत्पलि काम को आपस्थ करती है तथा सत्त्रमध्या का प्रकाश सम्भाना चाहिए। इस प्रकार प्रि गुणशीस सका से त्रिगुरूनक सता की सहय

भार स्थिति इत्य में अविश्वाब होता है। रवर्भीर तम का में वा 💵 शांक या प्रकृति की (बदानीन्सुन अवस्था दाने पर प्रव विशय भागो अस्तिन भीना को भागहंबनाहै तो बड़ी अन्तर्हित नितिशक्ति विक्षित जह सत्ता में नवटी किया वाज्य किया को आस्क्रम कर देशी है। जिल तक गुज के रेको सुप पर विजय पाले ने ने विकास अपनो अस्तिम जनस्था तक उद्वेश या उस नमं गुप्रपर अप रको गुख की मदलता इनकी आएक्स हो जाती है भीर जह मत्ताका का बि-क्रित का है उस में विषटन भारका क्षो भागा 🦫 । विष्ठम क्रिया 🕏 प्रवस् सा सं भारी रवने से वह विघटन ऐशी अवस्था की पहुंच भाता है कि शिक्ष है भाने अधिक विषटन हो नहीं सकता। त्रस अवस्था में रता मात्राका कार्य श्र-माध्यक्षे मुख्ये से रभी सन्या शास्त्रही ताली है। मुकाश वा ठ०क अटहण सर)ने से मना मुख भी शांत इस्ता है, के बल मनी धात्रा अह । एन विविद्यम्म-भाष में वर्तमाम रहता है। तमी माग्रा के जो भी लक्षण जन्मा स्थिरता, गुसमा भारत हम कार्य भगन भैं ाते हैं ये सब अन्य उभय कामाओं को भरेका में हैं सतः अर्थकि अन्य मःत्रः एँशास्त हा पुकी हिता अधिक काव के न स्ने चेतमी-मात्रा किन कक्षको से युक्त हो कर रहती है यह बहा मध्रीका ७०सा। इस अ-बस्या में लाला भाषाएं एक इसरे की थाधा हे रहित हो धर कम कदस्या में आई हुई होता है। होना अहा औ की कम्म अध्यक्षां व्याप्तां साम प्रकृति 🖁 । यञ्च कह समाई शीर पंत्रम क्षमा के साथ एक हो वर अहीत माब को पहुंचती है।

श्रद्धा

स्त्रार्थसमाज की भावी

मीति

भारत वर्ष में विश्व क्षत्रव आर्थ क-बाब की नींवरकी नई थी, एक समय देश की को स्थिति की बह बहुन सुख बदल गर्दे है। क्या एक परिवर्तन के साथ नीति में आर्थ बमात्र की व्यावं 2 6 कोई परिवर्तन करना आवश्यक क्क प्रवत्त पक्ष है कि स्विति के परिवर्त न के बाब कार्य नीति में परिवर्तन न होना चाहिए। बहुत वे विचारवील कीन वह बनभते हैं कि और तम चंस्वार्वे अस्पिर श्रीर चंचल हैं। आयंत्रवापवैदिक पर्न का प्रचार करने बाला है। भीर वैदिक धर्न रिचर है। स्थिर की अस्थिर के लिए ब-दल में की कावश्यकता नहीं। आर्यवनाज को शक बहान की भांति दुइ होना चा-विष् जिल्ला वर सहरें आये ता टकरा कर काविक चली साम ।

परम्तु इस समाप्ति हैं कि की लोग कुछ महरी नजर से देशने ई यह जान सकते 🖁 📵 को सोग स्थिति में वरिवर्त न माने के कारण कार्य नाति में परिवर्तन चा-हते हैं वह वैदिक धर्म के प्रस्थिर नहीं बनाना चाइते हैं और न आर्यसनात्र के मुख विद्वारतों का की परिवर्तन शीख बनाना चाहते हैं। उनका अभिमाय यह है। नत बालीब बालां में भारतवर्ष की स्थिति में बहुत परिवर्तन आया है, बह परिवर्त के के अनेक कारणी" में से एक जार्यकाल का कार्य भी है। जार्यक-बाब के बार्य तथा भारत अनेक कारवी वे भारत का काया पलट श्रोनया है। प्रा-सीख वर्ष पहले तिथे घोर वास्तिकता बलका काला का काल रहे बागान्य तीर पर्कात्तिकता चहुकर धर्मन किया 'बाता है। बाबी नदी पूर्व के बाबु बाज के नंबार सीर एस रोज के गवार आस है आयु वने प्रष् हैं। काति विन वाती को सुनने में पाप भागती थी, आज घर घर में समका जाप सुनाई देता है।

देश की स्थिति में भारी परिवर्तन होनया है। बाय ही साच धर्मी की हा-स्तत भी बहुन कुछ बदल नई है। अब बह मतनशास्तर, जिमका संदर्भ करके वैदिक धर्म की किर से स्थापना का वि-चार महर्षि दयानग्द ने किया था. अवना ह्य बदल रहे हैं। और तर्क और विवेध का चीला पहिन कर जनता के प्रदय को जीतने का यहन कर गड़े हैं। मारत के और खनार के रोगों की दशा में प-रिवर्तन भागवा है। क्या अवश्यक महीं है कि रोज की दशा बदलने के साथ २ मुख्या बद्दन दिया थाय ! मतनतान्तरों ने भवनी तक शैला भीर स्थित बहुत कुछ बदल दी है क्या यह बुद्धिनती नहीं है कि धन उनको आर्थ्यान देते हुए कार्य प्रवासी को भी बदलें ? इदमन ने इसरा रास्ता पक्ष शिया है, क्या धर्मे कोई अवसम्बद्धारिहाम सम्बद्धा पुराने सीचे रास्ते पर भाने जांग और दिन में सम्भे कि इन शत्र की पकड वासेते ।

इसका यह अभिनाय नहीं है कि इन आर्च्यनमात्र के सिद्धान्तों में परिवर्गन की स्कीम पेश कर रहे हैं। महीं ! इस तो केवल इस बात पर ओर दे रहे हैं कि चिद्वान्त एक बात है, कार्य नीति दवरी भाग है। यह सत्य हैं कि दो भीर दो चार होते हैं। इसे बदलने की जरून महीं है, परन्तु दृत्तरे को यह समाई म-ताने के कई उपाय होसकते हैं। दी प-त्वर और दो पत्थर इकट्टे रख कर विद्व किया जासकता है, केवल शब्द से याद कराया जानकता है या यह निद्व करने कायल्न डोसकता है कि २ 🕂 २ तीन या चार महीं होते। बताने व चवाच अने ब हैं---पर सवाई एक है। वैदिक वर्ज की सवादयां स्थिर हैं---पर इस समय यह विचार करना है कि उनके प्रचार करने का जो त्याय अब तक इनने अवलम्बन किया है, उते रखना ठीक है या उदमें कोई प्रेड जाना चार्विये, । स्थितिय इल काने पर भी की अमुख्य कार्यनीति को बह्तने का यहन नहीं करता बढ़ नाकाम- याब होता है, क्वों कि कानवाकी पुर का माम है कि लोगों की दशा धर व थिय में अधिक असर द्वाला कासर् अभवर्तनाम दशा की ही परबाह नह की, तब तक पर अतर क्या हाला जापना कार्य एक बात है-कार्य नीति इत्तर बात है। दोनों को एक दूबरे से नई मिला देना चाकिये। शिद्वाण्ती को अ ज्यूनी से पकड़े रही, पर सबसे विश के सर्वोत्तम उपायों पर बद्दा विचार व रते रही--यह बुद्धिमत्ता का बहुत जार रयक पाठ है। को शक्तन यह विश्वा पेश करते हैं कि आर्थ शमाचा आध्य कार्यनीति में कुछ परिवर्तन स कां वह आर्व्यनमात्र के सिद्धान्तीं की आध समाज के मंगतम और सबके कव उलका देते हैं। लड़र में बड़ जाना वि द्वारमा की द्वविष्ट से सुरा है परम्ल र मियों में केवल इस लिये प्रशीका को पक्षमे रहना कि सदियों में पहिना व भीर चर्दियों में केवल प्रश्न लिए जार्ल द।र कर्तीपडने किश्नाकि वह गर्मिः के किए काफा घा,क≰ीं की सुद्धिना

साधुओं में स्वराज्य की लहः इतिहारपुरी आजन्म चन्य होरही है कुम्मा के मेले पर इवारों मरमारी आ। इये हैं। उहें प्रयक्तम्भी का स्नान परम्त वर्ण एक हो है और वह भार के लिवे स्वराज्य को है। भरमारी, ः न्याचो सहस्य और बृद्ध युवा का हुव इक्ष बात पर तुना हुन। प्रतीत हीता कि भारत का स्वराज्य प्राप्त की । शा को कर की पीड़ी पर जाकर देखिये. जन सन्द्र पर स्वराज्य कार्मांद्रा, और स राज्य का प्रकार हुति वीचर होना । । की पीड़ी पर स्थराक्ष्य अक्ष्मक्षी ठव क्षान तो पहले के ही हो रहे थें पर अमेल **चे एक नवीन**ता **हुई है।** इरिद्व में आए द्वय देश कर बायुओं ने बिलः एक साथ स्वर्ष्णय सभा की स्वापना । है और रुपको ओर वे बयास्यानाः इ मध्यम्य किया गया है। एक क्या के सः बमाबदों में प्रतिकाकी है कि अस श्रीवन भारत के लिए स्थराच्य प्राप्तः रने से अर्थ प करें ने !

निवा चारोच के यह कहाशा चकता
' वि इच जाएं चवव में वाणुनों का
बराव्य बादोखन जीर चर्च वेदा के
। वं वे चुदा रहना निवना निराधा
।मक चा, इच बकार देश वेदा के लिए
। हिंदह होना प्रवचा हो कविक
।।धा चमक है। यदि वाणु जीन सुन् वंद तो चर र जीर धान र में स्वराव्य
। वाद जनाधाही वशा चक्की हैं।

१३, १४ जर्मन को वरिद्वार में वाधु वि व बना का कविष्यम द्वावा। या-वा को नहें हैं कि बनदुषुक की बंबराचार्व रे बच्चे बनायति हु थे।

मारत की यह गया चंतारीह मुझही, स्राप्य मान्योलय की वेगा को युव सहै ही की मचाई है।

ान्बई-बन्दरगाइ पर हेन-देन का कीदाः--

क्ष बन्ताम बन्द्र के बनुष्ट तर पर रत के हो भाग्य विकास का में केंब र का सहस्य पूर्ण बीवा किया है। अ-रे शादन में अवस्त होने के कारब विश्वम और मनमस्तक छ। इंचेन्यको हा ने ।रम दिवा भीर राम मीनिक भीर याव' (बन्टिंच) की श्रीं ही चीहने काले ार्ड देशिक्षते पत्री विका । वाबोमीयर क्रियेव संवादाना में, एक चच्च सर-ारी जीवर को प्रामाध्यिकमा पर, वह हा या कि नार्वप्रमुखं है के अवसे ानीं का वशुश्रदा भीरों ने सूटा है रेर अवस्था उसने अपने आपर लिया ा वरण्य पण के क्यरन का प्रवर्ध ज वक प्रवत प्रयास कीर कवा जिल सकता कि रदेव्हाचारी चेन्द्रदर्श बनुष्ट की ोर क्रांग्रिय यम एक्षारी समय भी वस् हे किया म रहा बका कि 'हबार स्कीम

का जो जी जेव है त्यादा पाय बड़ी है,
पद्मित यह नव जानते हैं कि इव एजान
में—जो कि कम्तुना निवकती जीर कर्य है—नवका कुद कियेत हाथ मही है।
इन यह निरंग्जाय कह बक्ते हैं कि
लाविकक्षाह को हु कहायब समझ ना
हुई है।
हासाब में—

बदनाम होकर भी मशहूर

रहेने पन लिए न में कि प्रन्ते मेलकर भीर मही हुच।र स्कीश का हींग रका यस्क इन लिये कि प्रश्नी से शासन काल में पश्चान-इत्नाकायप्र भीर किया. मृत्र के मामके की न्येता की मर्थ, अर-यथ जीर चम्रवारम के नरीव किवाली की करिकाम को कश्चा और तीव की नोसी वे दश्राया गवा चीर लर्सनाम इक्य मीति का पूत्रवात विवा पवा । पर-मुध्य बन वे वह कर काह वेग्स कार्य के मान को श्वन प्रच लिए बाद रक्षेत्रे क्यां कि नकी की क्या है ''असह-यंग भाग्दंग्नमा की राम्प्रतिस 📲 । यस रवी के बाक्षम का परिकास का जिल के बारव शटिश माथ, 'बिशा शीर रहारमा में से हमार्ग विश्वास निकृत्त तक मधा है? यह प्रकी की कासूने का यस है कि इमें मीकाशाही के बाब "रावसराक्य" और "श्रीताको सरकार" जैसे विशेषण क्षमान वह है।

नया सुत्रधार:---

मार्ड रेडिक् सेवा होना—यह सभी प्रतिहास के बन्द पका' गर हो है। प्राप्त, समुद्र से स्थम पर पर रक्ति हो साम है जान है है। जो बायबान की हम होरा—पदी कुनोन की गोलियों पर समी ने कई लट्टू होने लग नवे हैं जीर समाह की जान है है कि 'सुख देर के लिए समहाने आप होते हैं कि 'सुख देर के लिए समहाने जान होते हैं कि 'सुख देर के लिए समहाने जान होते हैं कि 'सुख देर के लिए समहाने का साम हो, ''नवे बानकराम को सुक सबस्द हो, ''नवे बानकराम सुक सहस्य पूर्ण करहेड

कामा है, वह हान नाग देवे जाते जातकें वे हम मां बढ़ी ठड़ते हैं कि सार्व रिडिंग भी वर्ता दिवादवा के पावन में निवसी वैम्मकार्ड आर दार्जिन में | देव के पान भव:---

परोक्षण का समय महीं:

है। यह इरें 4 वर्गना को अलग र अंच महीं कर मधनर । २५० मान के इिन्नाम ने जो पुष्ठ विद्व विवा है और जिस ०१० भाग पर भी पहुं। तह बह बाई रेडिस् की "न्याय" बीर महामुक्तिम की ह-वार्व दुरावयों वे अधिकं नद्दाव पूर्व और शिका मह है। इचरी बाल वस है कि सारं रेडिक् वाहे किमने ही सकतन और उदार इदय क्यों नहीं, वे सुद्ध पड़ी कर बकते । बीकाश्राष्ट्री वे बाल 着 वे च्यो तरह वे याने हुने है जिस तरह हु-मारे देश बार्ष भी वर भी सार्व विण्डा ! श्वभारा विरोध करे वा पुराने वावबराव के बाब नहीं है, इवारा जान्होसन काकी या मोरी बलड़ी के बिक्द मधी हैं अधित यम प्रणासि और सन कं रिवह है जिबं ते. याहे यह वैश्वादार्थ हो करेडिक. ष्टावर क्षेत्रमा आधुनावर वा विश्विष्टम िवेदप्र क्षेत्रा लाखे विन्द्रा शर्मा मसम । 'क्या कोर्टी क्या मोठी एक औ तथे को रार्ट ? वे चय हैं।

इव लिए वव कि हमारा आग्योसन के एक नवार्त जीर पहुनि के विच्छ है, जब कि हमारा पण हो यह है कि हमने मीकरवादी का यू-ीपकेंद करके स्परास्थ प्राप्त करना है तब हमें यून प्रक्षे हकती की सदल वर्ष हो तब हमें स्वत्र करने कार्य के महत्त्व पूर्ण नहीं बमनामा चाहिए। हमें सपने कार्य में बहते ही सामाचार्य कि हम सिक्ट के स्वाप्त करेंदि कर सिक्ट के स्वाप्त कर सिक्ट कार्य में बहते ही सामाचार्य के सिक्ट कार्य के स्वाप्त की की सिक्ट कार्य के स्वाप्त की की सामाच्या की कि स्वाप्त की की सिक्ट हो हैं।

हड़लैंग्ड में हेर्साल !

ब्यार एक्ट को भई हैं। धर्म सुद्ध मान श्रप, कावते का सामां में बहुमाल प्रदे े को बिन वें बनकी है ने बाप चना निवा ः संबद्ध वरः । यर अव, तथः बदनावने जिर श्वरताल प्रार्थ्य होते के बनाबार आवे हैं। अब की बार का सद्यान विकेती बार वे बबी अधिय है क्वीं कि एवं में ्रे० साम्र से अथक स्वर्त शामिन है। जीर 🔄 बांब रेन जीर टाम्बवार्ट के मंत्रदूरी मे क्री बाच दिवा तथ ता दुश्लीपर की श्रीवर्णव द्या हो च वर्ण । प्रकृतिवह के श्रीवन का बाधार में शनना, कावले पर ही है। इबकी सामा में बार बार बड शान होते है उनके जीशीनिक कार्य का ब्रप्टन चक्का क्षेत्रा । घरम्तु, दम सर प्रश्ताला की तह में जा भाव काम कर रक्षा है यह यह है कि पूंची और कोडी श्वाह्यकाची वे संवार मान जानवा है और यमका श्रीप्र ही जन्त होना पाहिये। बाह्यक्षेत्रम प्रकी आस्त्रासक की कीवारी वैना रक्षा है बद्यांच वस रवण्डाकारी क्रकार वर्षे शंकने व लिए शैनान रे । राष्ट्रीय सप्ताह वैतरणी नदी है

जिल सबय यह अंच बाहर्को की देवा 🕷 वर्षेचेना तब राव्योग मध्नाद का मा रक्ष्य हो पुता होना | हमें पूर्व मिश्चव है कि ब्रारम का प्राचेश मर-मानी एम क्षरताह को त्रभी प्रकार से भगायना जिल प्रकार बहारमानामधी में बाबा हो है। क्षत्र सरमाद हम रे सामीय जीवन को इक्त दस प्रमूट देशा पहि हम इने दिल ने समाधित । यद्वार श्रीकरशादो की प्रम २ ३५० वाच वे जी अधिक सबय से इस देश में जनां हुई है पर प्रभ हम यह ने प्रकास कारी है व इ इन इब नव्याह का न-क्रमीरता और धन्यता के साथ प्रदल श्रक्तिको सनाते हुए मनावें । केन्द्रन शातीय इंग्डा शिषा है सामन मौदर श्चाही क्या बड़े २ राज्य और व व्याज्य ंचलह पुषद्र हा चकरो हैं। क्ष्मिने अपने काब्र कियी हुई इन महाशक्ति का अमु-श्रव मही किया दशों से से बन कर हैं। बहु राष्ट्रां बढ़ारह हु राहे ता ती व दार्थां व और स्थापीनमा के बाच में वैतर्या कहा का काम दे बकता है।

दमन के लिए खुली आजा!!

"माडरेटों को भी ऋपने चारागाह में भरती करो।" प्रान्तीय-सरकार को विचित्र गरतो चिटो---

समुक्त शास्त्र की नरकार ने कति-प्रवर्श के नरत एक नप्तनी निद्र भी ती है जिलका भरतव चुन वकार है—

"अवद्योग अन्तरासम प्रकार या श्रमण्यास सर्वे से निष्ट् पानामा नवा है । इसका अन्त राज विद्रोह (अवार्थी) में है। देश कर अपनित और इ'मांग्य वे बचाने के निए प्रत्येत परकारी कर्न-चारी का क्यांडव है कि यह वर्षे राजने क विष् मानो शक्ति भर प्रयस्य करें। राव्यक्तिक अरम्बालम में मान मने के विषय ने चर्चा बाते हुए यह विश्विति बहनो है कि 'ार मान्द्र जन बा बारब मधी वे, गामित न्हां हे किन्तु अनावकार वे को अधिक है। बाकारी कर्मवारिकों का अब, शुरुवन शुरुवा, इब क्राण्तिकारी आंदालन के िरह अपने आव की वर् चांचित कर देता चादिये। प्रश्येक स्थायं स्वन बाज्य से नम्बें दबका विराध करने वर अधिकार दिवा जा सकता है . देश के माइरेट किसे का सग ठन न्दा हुए का । या को पात्रत करने का एक मन्त्र ८ वन कमा सेना चाडिये ।चडिज हो गई आ क्षानी द्वारा बर्खारी क मुनी के विक्तृत वर्षात का अधिकार प्रदेश मा चुना है। जिलायोशों का भव आधा है ि वे, आप के मिर्देशमुगार, उत्तेषक सभाओं का बन्द्र करन के लिए संध्यत ४ रहर प किही दक्षेत्र बाहिय दान तम क विरद क्ष यह की बाद बर्वाती कर्म नानी सहन्म कुर रा अमहबोग के विद्यु अन्ते अवका ठद रोषिन कार्वे मा यह सम्भव है कि माडरेट र शता । पार्च । को संगान जीर प्रार [[]भक्त पक्ति दा कश्बी, जिसका इस में ब्बाज-भार है। प्रदा हरणाये, दश में जाई जान्स नहीं प्राप्त हाता कि क्योंन करीत्रहर िचामं नाम और निवरननीय में बाबर व्याक्यान दें भी एन आंदालन का बि रोप करने के लिए बनाई नई हो।

वस प्रकार, कामे वस 1-ह में बरवार स्वानों को आवर्षकरा प्रवस्त देने हुए विष्टों क्लिक्टोर्स, मुख्यानवार्स, प्रधान बारा, यु तने कि शक्ति कीर राज्यकों है। ति-क्लिक्टोर्स को को को को ति है। ति-क्लिक्टोर्स के अस्त में ने शक्ति नहें हैं। वि क्लिक्टोर्स के अस्त में ने शक्ति नहें हैं। वस बात विवास प्रकारों है कि वृत उन्न में जो आ-वेस विभाग प्रकारों है कि वृत उन्न में जो आ-वेस विभाग प्रकार कि क्लिक्टोर्स के क्लिक्टोर्स का त्या सरकार का अनुकूड वेस विभाग प्रकार कि क्लिक्टोर्स के कार का सरकार का अनुकूड

ममझ लिय गावे।"

(टेड जंबर बबंग हमारे हैं) इस ग्यू पर निशेष टीका ट्रियानि की आवश्यन कम मही है को कि सामी श्रेष्ट्रणी का बच चे न्या प्रमास सहस्वयं ही है। इस पस में निमन दें नातें की अवश्य स्वस्त्र होनी हैं—

(क) गरबार पश्चित अवयोग अ-बढ़योग आरम्होलन का कूब की इसा के एक काने वाली इस्त यह हो नकक्षाने की पर जब की बज़ी बहुर , बिस्नार और बजाय का ज्ञानक हुना है। उनमें अब इस के बिकटु कुट की प्रयोगना हैंनी है।

(था) घरवार की यह नानका पड़ा है कि अनुवान गुक्त मुश्लिक जिल् पड़ी दराने वा नाथक भी अनुवान हों है। घरनारों वयन के अनुनान, ज्यांन अनुवान पड़ेश्य और आवन होती ही है। घरवार का भी प्रमृति में के दूव का अवन्यत्र वरना पड़ा है। वह हनारी विषय की मुक्ता है।

(न : इस विद्व' मैं माम्रोह-वार्टी की देशा का नी क्षान बाजाना है। बरकारी क्षत्रक के अनुवार बाहरे : वाही इन व रय प्रताह शुः । है अ ए अ:हारो अञ्च विधाल में अभेदाय है। अन्तुनः, दना भोगडा है। भा भीकर्यादी दर्श दल का, स्वच्छ छ। से, अपन की बारां। नाद में कामा चाइनी है। अब उन्हीं बर्ध चाल चली है जा कि १८७० में मारत सविक लाह जान्छने 'हालं-ाँवड दिवादरेहक" (नाहरेटां को ए-ंड बरला) बह बह देश का साक्ष व । वरम्स स्वेचकावारी श सक व प्रोमी अधार पर जा इतनी नामें बनारहे हैं. वन्हें भवना भ चनता निवित्त सम्बद्ध हेमां चाहिए। माहरेटा क श्वाय में है। का नेतरव हु ने बे कारण त्रत्र वस्त्र त्रत्या यांबा ठीक अञ्चलका या यर अब अबस्था यलती है। भारत्यल मा मुद्र विच में है लिए मा प्रमद पान क्यान मही है। पर•तु अपने आवकाः ''मिनरम'' स्रदेशे बालो इच पार्टि वे इन वह अपन पुत्रते है, करा यह नवब आस्य-क्यान के अनुक्र ह